

LIBROS LA PEÑA, S.L.
Libros Antiguos, Raros, Curiosos y Agotados
Apartado de Correos 63. 29790 Benajárfate (Málaga)
Tfno : 650 373 052
E-mail: libreria@libreria-anticuaria.com
Página web: www.libreria-anticuaria.com

Libros de ARQUITECTURA. LISTA Nº 86.

Libros sobre Arquitectura, Urbanismo, Construcción, Restauración y otras disciplinas afines, antiguos, modernos, raros, curiosos y agotados, que ponemos a la venta.

OBSERVACIONES

-Las condiciones de venta, son las usuales en Librería Anticuaria o de Lance; es decir, los pedidos se servirán por riguroso orden de petición y se enviarán por correo certificado contra reembolso, salvo que exista acuerdo en contrario. Los gastos mínimos de envío son de 7,00€.

Con Organismos e Instituciones Públicas, el pago se hará por transferencia bancaria, después de la recepción de la factura con los libros.

-Los precios ofertados son netos en nuestro almacén y no incluyen IVA.

-Todos los libros de esta lista están en aceptable estado de conservación y de no indicarse el tipo de encuadernación, se entenderá que están en rústica.

-Tenemos por costumbre enviar una carta o tarjeta postal a todos aquellos clientes que nos han solicitado libros, confirmándoles el envío de los disponibles o los que están agotados.

-Algunas de las abreviaturas más usuales en esta Lista son : M.=Madrid ; B.=Barcelona; p.=páginas ; lams.=láminas ; s.a.= sin año de impresión ; s.l. = sin lugar de impresión ; enc.= encuadernación ; hol. = holandesa ; figs.= figuras ; grab.= grabados

.....

15830. VICTOR PETIT: Habitacions champêtres. Recueil de maisons, villas, chalets, pavillons, kiosques, parcs et jardins dessinées par... Paris. Monrocq frères, Editeurs. Sin año (hacia 1855). Folio mayor (35cm.) con portada y 100 láminas (completo de láminas) bella y muy finamente grabadas a la litografía y sobre un papel vitela de gran calidad. Todas las láminas del presente trabajo son vistas de casas y villas campestres, casas de campo, gazebos, pabellones, belvederes, cabañas rústicas, etc. de distintos tipos de construcción de los alrededores del París del Segundo Imperio, aunque también hay algunos ejemplos de otras regiones de Francia e incluso unos pocos ejemplos de Suiza, Holanda, Inglaterra e Italia. Magnífica enc. en plena piel con nervios, lomo cuajado, planos con filetes y guardas en papel de aguas. Extraordinario ejemplar en estado impecable y muy limpio. Única edición. Muy raro en el mercado europeo de libro antiguo. 1600€

9721. JAVIER DE YBARRA y Pedro de Garmendia: Torres de Vizcaya. Madrid. CSIC. 1946. Diana, Artes Gráficas. Tomo I: Las Encartaciones. Retrato + 285pgs. +1h. + 5 láminas + 12 mapas + CV láminas; Tomo II: La Merindad de Uribe, 282pgs. + 1 h. + VIIpgs. + XCVII láminas +3 mapas + 1 plano + 2 láminas; Tomo III: Las Merindades de Busturia, Marquina, Durango, Zornoza, Arratia-Vedia y Orozco, 429pgs. + 1h. + 6 mapas + 1 lamina + 12 planos + CXVII láminas. Todas las láminas con magníficas fotografías de antiguas construcciones, escudos heráldicos, etc. Los tres tomos (obra completa) en 4º Mayor (27cm.) se ofrecen intonso y con buena enc. en hol. piel con nervios y puntas, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales y los cortes originales barbados. Monumental estudio del que no es necesario destacar su importancia por lo que se refiere a la historia, **la arquitectura**, la genealogía y la heráldica del País Vasco. 350€

12346. MICAELA J. PORTILLA VITORIA: Torres y Casas fuertes en Álava. Presentación de Vicente Botella Altube. Prólogo de José María de Azcárate Ristori. Documentación fotográfica de Agustín Peña Resa. Dibujos, mapas y planos de José Antonio Agorreta Nieva. Vitoria. Gráficas Eset, 1978. 2 tomos (obra completa). En 4º mayor cuadrado (25x22cm.) Los dos tomos con un total de XXIII+1288pgs.+ numerosas láms. con un total de 575 fotos, todas fuera de texto y 126 figs. en el texto. Enc. editorial en plena tela estampada con sobrecubiertas. Ejemplar sin circular. Monumental estudio. 225€

248. RENE GOBILLOT: **Architecture moderne et contemporaine.** Mayenne (Francia) 1933. 19cm. 210 pgs.+7h. con fotos. Intonso. 20 €

384. **Antología de Arte Hispánico.** B. Ediciones Comtalia. 1946. Folio menor (28cm.) 578 pgs. Enc. en plena tela editorial. Casi todas las páginas con magnificas fotos, a plena hoja, abarcando las tres grandes ramas del arte; **arquitectura**, escultura y pintura. 40 €
487. Duque de TOVAR: **Discursos leídos ente la Real Acad. de Bellas Artes de San Fernando en la recepción pública de...** M. 1909. Folio menor (29cm.) 53 pgs.+1h. Ejemplar intonso en papel hilo. El tema del discurso trata de "La casa y la ciudad". 20 €
522. GUILLERMO J. DE OSMA: **Discursos leídos ante la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando en la recepción pública del excmo. sr...** M. 1909. Folio menor (27cm) 65 pgs.+1h. El tema del discurso trata de la arquitectura. 15 €
586. MARCEL DURLIAT: **El arte románico en España- Fotografías de Jean Dieuzaide. Trad. de Dolores Raich Ullán.** B. Editorial Juventud. 1972. Folio (31cm.) 96 pgs. de texto seguidas de 248 fotos la mayor parte a plena página. Enc. editorial en plena tela estampada con sobrecubiertas. 70 €
588. ARMIN TUULSE: **El arte románico en Escandinavia. Trad. de Herminia Dauer.** B. Editorial Juventud 1974. Folio (31 cm.) 83 pgs. de texto seguidas de 256 fotos la mayor parte de ellas a plena página. Enc. editorial en plena tela estampada con sobrecubiertas. 70 €
590. ROBERT STOLL: **El arte románico en Gran Bretaña e Irlanda. Trad. Valentina Bastos.** B. Editorial Juventud. 1973. Folio (31 cm.) 126 pgs. de texto seguidas de 254 fotos la mayor parte de ellas a plena página. Enc. editorial en plena tela estampada con sobrecubiertas. 70 €
591. HARALD BUSCH: **El arte románico en Alemania. Trad. de Valentina Bastos.** B. Editorial Juventud. 1971. Folio (31 c.) 80 pgs. de texto seguidas de 248 fotos la mayor parte a plena página. Enc. editorial en plena tela estampada con sobrecubiertas. 70 €
651. **Exposición de Castillos de España organizada por Los Amigos de los Castillos... Catálogo-Guia.** M. 1956. 18cm. 131 pgs. 15 €
790. M. GONZALEZ SIMANCAS: **Toledo. Sus monumentos y el arte ornamental.** M. Tip. Regina. 1929. 20cm. 270 pgs. con 305 fotograbados en el texto con dibujos del mismo autor y varias láms. fuera de texto. 35 €
968. **El Palacio Provincial. Textos de Francisco Alia, Ester Almarcha y otros.** Ciudad Real. 1993. Folio (29cm.) 173 pgs.+1h. con bellas ilustraciones en el texto. Enc. editorial con sobrecubiertas. 25 €
1013. J. GUDIOL RICART: **La catedral de Toledo.** M. s. a. (hacia 195...). 22cm. 163 pgs. con numerosas fotos en el texto. Enc. editorial. 15 €
1089. PAUL CORNU, Bibliothecaire au Musée des Arts Décoratifs: **Les styles à la portée de tous. Architecture.** Paris. s.a. (hacia 191...). 26cm. 123 pgs. con profusión de fotos en el texto. Enc. en plena tela estampada. 20 €
1090. SIEGFRIED STRATEMANN, arquitecto: **Plantas de viviendas en casas de pisos.** B. Editorial Gustavi Gili. 1956. Folio (32cm.) 194 pgs. con 814 figs. y planos en el texto Enc. en plena tela editorial. 50 €
1093. Instituto Técnico de la Construcción y el Cemento. Bibliografía 1. 1948-1950. M. s.a (hacia 1950). Folio menor (27cm.).Sin paginar (unas 300 pgs.) 35 €
1094. **Arquitectura y Construcción. Resumen anual de Arquitectura... decoración e industrias constructivas, así en España como en el extranjero. Anuario de la Construcción para 1920. Director -propietario: Manuel Vega y March, arquitecto y catedrático.** B. 1919. Folio menor (27cm.) 441 pgs. con numerosas y magníficas fotos en el texto. Enc. en plena tela estampada. Cuidada edición. 100 €

1095. FRANÇOIS BENOIT: **L'Architecture Antiquité pas... ouvrage illustré de 148 gravures, de 13 cartes et de 997 dessins schématiques.** Paris 1913. 25cm. VIII+575 pgs. Magnífico estudio de la arquitectura en la antigua Grecia, Roma, Egipto, Mesopotamia, etc. Buena enc. en media piel con filetes en seco. 55 €
1096. SIMEON AVALOS: **Discursos leídos ante la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando en la recepción pública de...** M. 1875. Folio Menor (27cm.) 38 pgs.+1h. El discurso trata de la enseñanza de la arquitectura. 20 €
1102. **La cathédrale de Lausanne.** Zürich. s.a. (hacia 193...). 20cm. Colección de 16 magníficas vistas fotográficas enc. en formato de libro. 6 €
1104. FRANTZ CALOT: **Le Panthéon et Saint-Etienne-du-Mont. Notices historiques et guide du visiteur.** Paris. s.a. (hacia 194...). 19cm. 63+16 pgs.+ 8 láms. fuera de texto. 10 €
1499. DANIEL RAMEE: **Histoire Générale de l'Architecture. Tome Premier.** Paris. 1860. 26cm. 552 pgs.+3h. con 221 finísimos grabados en el texto. Con buena enc. en hol. piel con nervios y cortes barbados. Bien editado este magnífico estudio, cuyo tomo primero solo trata con gran extensión y detalle de Egipto (las 268 primeras páginas), Asiria, Babilonia, Judea y Grecia. 130 €
1524. OTTO von SIMSON: **La catedral gótica. Los orígenes de la arquitectura gótica y el concepto medieval de orde. Trad. de Fernando Villaverde.** M. Alianza. 1980. 23cm. 322 pgs. con numerosas fotos e ilustraciones en el texto. 25 €
1549. **Construir la Ciudad. Criterios, objetivos y soluciones generales para la revisión del Plan General de Ordenación Urbana.** Santa Cruz de Tenerife. 1983. 23cm. 369 pgs. con numerosas fotos y un plano de grandes dimensiones encartado. 12 €
2117. UMBERTO ECO y G.B. Zorzoli: Historia ilustrada de los inventos de la piedra tallada a los vuelos espaciales. Milano. 1962. Folio (31cm). 359pgs. con cientos de ilustraciones y fotos en el texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 130€
2236. FRANCISCO ABBAD RIOS: **El Románico en Cinco Villas.** Zaragoza. 1954. 25cm. 111pgs.+53 fotos fuera de texto + 2 láms. plegadas. 55 €
2868. ADRIANO CASADEMUNT, arquitecto: Santa Catalina. Recopilación y ampliación de los borradores de la monografía de la iglesia y claustro del derruido convento de Padres Dominicos de Barcelona que por encargo de la Real Junta de Comercio de Cataluña practicó en 1837 D. José Casademunt, arquitecto... Pról. de D. Elias Rogent, arquitecto. B. Est. Tip. de Fidel Giró, 1886. 27cm. XVIII+37pgs. +8 láms. con planos, fuera de texto. Buna enc. en plena tela estampada de la época. 80 €
3301. JOSE LUIS GOMEZ NAVARRO, prof. de la asignatura: Apuntes de ríos, canales y pantanos. Escuela Especial de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos. M. 1922. 23cm. 863pgs.+XXV de índices. Enc. en hol. piel. 45 €
3313. LUIS MOYA: La geometría de los arquitectos griegos pre-euclidianos. Discurso... con motivo de su recepción y contestación de D. Eugenio D'Ors. Madrid. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. 1953. 26cm. 77pgs. +3h. con dibujos. 15€
3692. A. GASCON DE GOTOR: El arte en el templo del Pilar. Zaragoza. Tip. Molino. 1940. 22cm. 92pgs.+1h. + unas 50 láms. fuera de texto. 40€
4926. MANUEL RODRÍGUEZ CODOLÁ: Algo de maestros pintores de vidrios y notas sobre vidrieras de colores. B. 1944. Folio (30cm). 19pgs. Intonso. 12€
4929. FELIX MESTRES BORRELL: Nuevo decorado del salón de sesiones. Real Academia de Ciencias y Artes de Barcelona. B. 1925. Folio (30cm.) 23pgs. Con numerosas ilustraciones y fotos. Intonso. 10 €
4961. ALBERT MAYEUX: Réponse a M. Eugène Lefèvre-Pontalis sur son article "Les facades successives de la Cathédrale de Chartres au XIe. Et au XIIe. Siècle". Chartres. 1903. 25cm. 24pgs. con 7 dibujos en el texto. 25 €

4979. EMILIO GOMEZ AYAU: Importancia del coste de la vivienda rural en la economía de ñes explotaciones familiares de los nuevos regadíos. M. 1941. 21cm. 66pgs. + láms. fuera de texto y estados plegados. 14 €
5276. GRACIAN GARCIA DE LA MONTROYA: La casa de la infanta de España Doña Isabel de Borbón. R. Velasco impresor. M. 1911. 19cm. 150pgs. +3h. + varias láms. con fotos de los interiores de la casa, fuera de texto. En buen papel. Enc. en hol. piel con nervios. 70 €
5641. Historia de las Artes y Ciencias que escribió en francés... el señor Carlos Rollin, Rector que fue de la Universidad de París... traducida a el español por don Pedro Josef de Barreda y Bustamante. Tomo Primero (de los tres que constaba la obra) M. imp. de Blas Román. 1776. 21cm. 4h.+ 467pgs. + 2 láms. plegadas. Del índice de este primer tomo: Agricultura (Labranza de la tierra. Cultivo de las viñas. Cria de los ganados... Del Comercio (Minas de hierro, cobre, oro, plata... Monedas. Perlas... telas de seda...) De las Artes Liberales. **De la Architectura**, escultura y pintura. De la Música. De la Ciencia Militar. Enc. en pergamino de la época ligeramente descuadernado en la tapa posterior, pero ejemplar muy limpio. Palau: 276480. 350€
6262. FERMIN GOMEZ DE LAS HERAS: El Palacio de Madrid. Guía de utilidad para turistas visitantes. M. 1932. 8º 64pgs. 10€
6265. LUIS ARAUJO COSTA: La calle ancha de San Bernardo. M. Instituto de Estudios Madrileños. 1955. 22cm. 37pgs. +1h. + varias láms. fuera de texto. 12€
6730. Filippo Juarra a Madrid. Documenti e Ricerche. Instituto Italiano de Cultura. M. 1978. 22cm. 199pgs. con 4 láms. fuera de texto. **Juarra fue un famoso arquitecto italiano en la corte de Felipe V.** 15€
7410. JUAN PEREZ HERRERO: Casas baratas. Recopilación de lo actuado por la Corporación Municipal para la solución del problema... Tip. "La Académica". Zaragoza. 1930. 21cm. 173pgs. 25€
7882. MARIA MILAGROSA ROS SALA: Dinámica urbanística y cultura material del hierro antiguo en el valle del Guadalentín. Colegio Oficial de Arquitectos de Murcia. Murcia. 1989. 24cm. 435pgs. con 76 figs. en el texto. 9€
8335. JOSEPH CORNIDE: Investigaciones sobre la fundación y fábrica de la Torre llamada de Hércules, situada a la entrada del puerto de La Coruña. Introducción por Xosé Mª Bello Diéguez, arqueólogo. Edición facsimil de la de Madrid, de 1792. La Coruña. 1991. 26cm. 24pgs.+58pgs. + 6 láms. fuera de texto, con diferentes croquis de la Torre que hizo Cornide. Buena enc. editorial en plena piel, con hierros dorados en el lomo y planos, con guardas en papel de aguas. Cuidada edición, en buen papel. 45€
8410. FEDERICO CARLOS SAINZ DE ROBLES: Castillos de España. Su historia, su arte, sus leyendas. M. Aguilar. 1952. 21cm. 307pgs. + numerosas láms. con fotos, fuera de texto. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Con dedicatoria autógrafa del autor. 25€
8457. MAXIMILIANO MACIAS LIAÑEZ; Mérida monumental y artística. Bosquejo para su estudio. 2ª edición. (la 1ª fue en 1913). B, 1929. 22cm. 199pgs. con numerosas fotos en el texto + 1 plano plegado a color + 1 lám. plegada. Buena enc. De la época en hol. piel con nervios, conservando las cubiertas originales. 45€
8657. Noticia de los principales monumentos artísticos de Sevilla. Sevilla. Imp. de El Sevillano. 1842. 8º menor. 92pgs. Enc. nueva en media piel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Impecable. Muy raro. 120€
9721. JAVIER DE YBARRA y Pedro de Garmendia: Torres de Vizcaya. M. CSIC. 1946. Diana, Artes Gráficas. Tomo I: Las Encartaciones. Retrato + 285pgs. +1h. + 5 láminas + 12 mapas + CV láminas; Tomo II: La Merindad de Uribe, 282pgs. + 1 h. + VIIpgs. + XCVII láminas +3 mapas + 1 plano + 2 láminas; Tomo III: Las Merindades de Busturia, Marquina, Durango, Zornoza, Arratia-Vedia y Orozco, 429pgs. + 1h. + 6 mapas + 1 lamina + 12 planos + CXVII láminas. Todas las láminas con magnificas fotografías de antiguas construcciones, escudos heráldicos, etc. Los tres tomos (obra completa) en 4º

Mayor (27cm.) se ofrecen intonsos y con buena enc. en hol. piel con nervios y puntas, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales y los cortes originales barbados. Monumental estudio del que no es necesario destacar su importancia por lo que se refiere a la historia, **la arquitectura**, la genealogía y la heráldica del País Vasco. 350€

9734. LAZARO FLORO: Descripción e historia del Miguelete y sus campanas. Valencia. Est. Tip. de Manuel Pau. 1909. 19cm. 62pgs.+1h. con numerosas figs. en el texto. Enc. nueva, en plena tela con tejuelo en piel y con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 35€

10358. Ciudades histórico-Artísticas (Construcción y ejecución de obras. Legislación y jurisprudencia) Camara Oficial de la Propiedad Urbana de Segovia. Segovia. Imp. de El Adelantado. 1969. 24cm. 95pgs. 12€

10566. R.P. AGUSTIN RUIZ, O.B.S.: Abadía de Santo Domingo de Silos: El abad santo. El claustro románico. La vida benedictina. M. 1960. 24cm. 102pgs. +5h. + varias láms. con fotos, fuera de texto. Rústica editorial con sobrecubiertas. Dedicatoria autógrafa del autor a Daniel Devoto y a su esposa Beatriz, la hija de Valle Inclán, cuyo ex-libris de tampón figura en el ejemplar. 20€

11979. MANUEL PEREZ OLEA: Problemas de Madrid ante su Ley Especial. Madrid. Imp. de Boletín Oficial del Estado. 1964. 21cm. 50pgs. +5h. Trata de la transformación del area metropolitana de Madrid y su urbanismo. 12€

12281. JESUS ANGEL SANCHEZ GARCIA: La arquitectura teatral en Galicia. A Coruña, 1997. Folio (29cm.) 550pgs. con numerosas y buenas ilustraciones, fotos, etc. en el texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Monumental estudio. Ejemplar impecable. 50€

12346. MICAELA J. PORTILLA VITORIA: Torres y Casas fuertes en Álava. Presentación de Vicente Botella Altube. Prólogo de José María de Azcárate Ristori. Documentación fotográfica de Agustín Peña Resa. Dibujos, mapas y planos de José Antonio Agorreta Nieva. Vitoria. Gráficas Eset, 1978. 2 tomos (obra completa). En 4º mayor cuadrado (25x22cm.) Los dos tomos con un total de XXIII+1288pgs. + numerosas láms. con un total de 575 fotos, todas fuera de texto y 126 figs. en el texto. Enc. editorial en plena tela estampada con sobrecubiertas. Ejemplar sin circular. Monumental estudio. 225€

12439. JUAN MOYA IDIGORAS, arquitecto: En el Centenario de D. Arturo Mélida y Alinari (1849-1902). Real Academia de San Fernando. Madrid, 1951. 25cm. 8pgs. +1h. +1 2 lams. fuera de texto. 8€

12725. Reseña de los puentes mas importantes proyectados y construidos por la Jefatura de Puentes y Estructuras a partir de 1940. Madrid, 1957. Apaisado, en tamaño 16x23cm. 47pgs. con numerosas fotos en el texto, algunas tan curiosas como el montaje del arco central del puente del Pedrido (A Coruña) o la elevación de un grupo de anillos autocimbras del puente de Mérida sobre el Guadiana. 35€

13205. Así es Cataluña. Guía del Patrimonio Arquitectónico. Departament de Cultura. Generalitat de Catalunya. Barcelona, 1987. 23cm. 515pgs. con ciento de fotos a color en el texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Buena descripción pueblo por pueblo y ciudad por ciudad, en orden alfabético. 20€

13583. JOAN MARI CARDONA: Santa María d'Eivissa. Segles XIV-XVIII. Episcopologi. El temple. L'arxiu. Eivissa, 1985. 21cm. 375pgs. con varias láms. fuera de texto (una plegada) 20€

13620. F. (Francisco) GIL TOVAR: Fortalezas de Cartagena. Ilustraciones (fotos) y texto de... Bogotá, 1955. imp. Nacional. 8º 23pgs. + 30 láms. con fotos, fuera de texto+ 1h. 15€

13719. PEDRO JOSE DE NAVASCUES Y DE PALACIO: La iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción en Móstoles (Madrid). Separata de Al -Andalus. Vol. XXVII. 1962. 22cm. 10pgs.+ 2 láms. con fotos, fuera de texto. 10€

13771. ANGEL LUIS LOPEZ GONZALEZ: El Real de Manzanares y su castillo. Prólogo de María Montañez Matilla. Madrid, 1977. 24cm. 113pgs. con ilustraciones y fotos en el texto. 12€

14255. LEON HOMO: Rome impériale et l'urbanisme dans l'antiquité. Editions Albin Michel. Paris, 1971. 18cm. 665pgs. con 28 figs. en el texto. 15€
14258. ARTHUR UPHAM POPE: Introducing Persian architecture. Oxford University Press. London. 1969. 22cm. 115pgs. +3h. con numerosas fotos y croquis. 15€
14266. JOSE BRAVO RAMIREZ y Alberto León Peralta: Escasez, carestía e higiene de la vivienda en Madrid. Madrid, imp. Municipal. 1926. Folio menor (28cm.) 70pgs.+1h. 25€
14813. AURELIANO PARDO VILLAR: Historia del convento de Santo Domingo de Pontevedra. Pontevedra, 1942. Gráficas Torrera. 22cm. 152pgs. +3h. de índice+ 4 láms. fuera de texto. Recorte en la parte inferior de la portada, sin apenas afectar. Enc. de la época en hol. tela. 36€
15164. Altos Hornos de Vizcaya. Prontuario para el empleo de viguetas de acero en la construcción de edificios. Bilbao, 1929. 18cm. 7h. con fotos del cargadero de mineral, minas de dicido, trenes de laminación, etc.+ 168pgs. con tablas de carga, etc. Enc. editorial en plena tela estampada. Curioso. 35€
15480. FRANCISCO PONTE Y BLANCO: Tratado práctico de Estereotomía. Aplicaciones al corte de piedras, maderas y hierros. Cuarta edición, notablemente corregida y aumentada. La Coruña. imp. de Garcybarra, 1927. 4º Mayor (26cm.) 4h. + 415pgs. con 361 figs. en el texto. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 55€
15532. CARLOS DE PARRONDO: Saltus alvus. La cartilla de Sotosalbos. Imprenta Gabel. Segovia. 1973. 23cm. 2h.+36pgs. + varias láms. fuera de texto con numerosas fotos de la iglesia románica de San Miguel Arcángel. 10€
15665. Boletín de la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Palma de Mallorca. Año LXXII. Abril-Septiembre 1970. Núms. 667-668. Folio menor (27cm.) 118pgs. **Número casi monográfico a la "Revisión del Plan de Ordenación Urbanística de Palma de Mallorca"**. 22€
15740. RAFAEL JIMENEZ MUÑOZ: El templo del Pilar a través de los siglos. Zaragoza, 1939. 21cm. 30pgs. + 8 láms. fuera de texto. 10€
15830. VICTOR PETIT: Habitations champêtres. Recueil de maisons, villas, chalets, pavillons, kiosques, parcs et jardins dessinées par... Paris. Monrocq frères, Editeurs. Sin año (hacia 1855). Folio mayor (35cm.) con portada y 100 láminas (completo de láminas) bella y muy finamente grabadas a la litografía y sobre un papel vitela de gran calidad. Todas las láminas del presente trabajo son vistas de casas y villas campestres, casas de campo, gazebos, pabellones, belvederes, cabañas rústicas, etc. de distintos tipos de construcción de los alrededores del Paris del Segundo Imperio, aunque también hay algunos ejemplos de otras regiones de Francia e incluso unos pocos ejemplos de Suiza, Holanda, Inglaterra e Italia. Magnífica enc. en plena piel con nervios, lomo cuajado, planos con filetes y guardas en papel de aguas. Extraordinario ejemplar en estado impecable y muy limpio. Unica edición. Muy raro en el mercado europeo de libro antiguo. 1600€
15926. OKTAY ASLANAPA: Turkish art and architecture. Faber and Faber. London, 1971. Folio menor (29cm.) 422pgs. Con numerosas fotos y figs. en el texto + 32 láms. a color, fuera de texto + otra tantas láms. con fotos, también, fuera de texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Monumental estudio que cubre el amplio espectro de las artes turcas, especialmente sus grandes logros arquitectónicos, así como en las artes decorativas tales como mosaicos, cerámicas, escultura, alfombras, etc. 55€
15979. LUIS CERVERA VERA, arquitecto: Sobre las ciudades ideales de Platón. Discurso leído por... y contestación de Luis Moya Blanco. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Madrid. 1976. (Industria Gráficas Soler, de Valencia) 4º mayor (26cm.) 81pgs. con figs. y esquemas en el texto +2h. Ejemplar intonso. Cuidada edición en papel fuerte. 16€
16983. ADOLFO ALEGRET: El monasterio de Poblet. Dominios y riquezas. Noticias y datos inéditos. Signos lapidarios. Prólogo de Eduardo Saavedra. Barcelona, sin año (pero 1904) 22cm. IX+102pgs. + 1h. de índice. + varias láms. fuera de texto, con fotos, alguna de gran calidad. Con buena enc. nueva

en un volumen en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 26€

17105. NOSRATOLLAH MECHKATI: Monuments et sites historiques de l'Iran. Publié par l'Organisation Nationale de la protection des Monuments Historiques de l'Iran. Sin año (hacia 1970) 24cm. 314pgs. con numerosas fotos en el texto y un mapa plegado 22€

17609. FRANCISCO GARCIA MARTIN: Jardines y parques históricos de la provincia de Toledo. Toledo, 2002. 24cm. 207pgs. con numerosas fotos, croquis, etc. Estudio muy completo: El jardín romano; el jardín musulmán, el jardín medieval, etc. 10€

18601. MARCIAL DE LA CAMARA, profesor de Arquitectura: Tratado teórico – práctico de Agrimensura y Arquitectura legal. Tercera edición. Valladolid, 1863. Imp. de Francisco Miguel Perillán. 23cm. 497pgs. Buena enc. de la época en medio pergamino con nervios y puntas. 45€

19066. ANGEL DEL CASTILLO: **Inventario de la riqueza monumental y artística de Galicia.** Introducción y bibliografía complementaria de José Filgueira Valverde. Imp. Moret. La Coruña. 1972. 24cm. XLIV+715pgs. + 188 láms. fuera de texto, con fotos que abarcan desde el paleolítico hasta los tiempos presentes. Muchas de estas fotos fueron hechas por el propio Castillo en su recorrido por Galicia. + varias láms. también fuera de texto e intercaladas a lo largo del mismo y sin numerar. Enc. en hol. piel conservando las cubiertas originales. Es el "Inventario" una obra titánica aún hoy en día difícilmente superada (A.C.R.) 45€

19068. Galicia. Volumen 2 de la serie La España Románica. Textos de Manuel Chamoso Lamas, Victoriano González y Bernardo Regal. Madrid, 1985. 22cm. 552ogs. con 175 fotos en el texto, planos de planta, etc. Enc. editorial en plena tela, con sobrecubiertas. Buen y conciso estudio. 30€

19184. CARLOS CALLEJO: Cáceres monumental. Cuarta edición. Madrid. 1980. 19cm. 164pgs.+2h. con profusión de fotos en el texto, algunas a plena página, de Callejo, Archivo Mas, Verdugo y otros. 8€

19449. JOSE GONZALEZ-CEBRIAN TELLO: La ciudad a través de su plano. La Coruña. Imp. La Voz de Galicia. La Coruña, 1984. En tamaño folio (30cm.) 226pgs. con 154 láms. en el texto, la mayor parte de ellas son planos de A Coruña, muchos de ellos antiguos. Estudio muy completo. Escaso en comercio. 45€

19558. FRANCISCO VALES VILLAMARIN: El santuario de los Remedios de Betanzos. La Coruña. Imp. Moret. 1968. 22cm. 40pgs. + 9h. con fotos e ilustraciones, fuera de texto. 12€

20168. CESAR VILLALBA GRANDA, Ingeniero de Caminos: Métodos para resolver los problemas gráficos de geometría. Prólogo de Félix Alonso-Misol, ingeniero de caminos. Madrid. Imp. A. Marzo. 1922. 23cm. VII + 165pgs. con 219 figs. en el texto. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Raro en comercio. Villalba Granda fue quién proyectó el famoso puente do Pedrido (Bergondo, A Coruña), inaugurado en 1944. 42€

20301. Alfonso IX e a súa época / y su época. Pro utilitate regni mei. Pazo Municipal de Exposicións Kiosko Alfonso. A Coruña, 2008. En tamaño folio (29cm.) 461pgs. +1h. de colofón. Con ilustraciones a color en el texto. Extraordinario catálogo de la Muestra celebrada con motivo del VIII Centenario de la repoblación de A Coruña y que reúne importantes trabajos, entre otros: Alfonso IX repoblador de A Coruña, por Manuel Recuero Astray. Alfonso IX y la nobleza del reino de León, por Simón Barton. Alfonso IX y la Iglesia de su reino. **Las ciudades del Miño al Deva, por Fernando López Alsina. Arquitectura en el reino de León bajo Alonso IX, por Ramón Yzquierdo Perrín. Hacia la renovación del lenguaje arquitectónico en el reinado de Alfonso IX, por Etelvina Fernández,** etc. Texto bilingüe en gallego y castellano 80€

20302. A Coruña 1208-2008. **A construción dunha cidade / La construcción de una ciudad.** Sala Municipal de Exposicións en Palexco. A Coruña, 2008. En tamaño folio (29cm.) 459pgs. + 1h. de colofón. Con ilustraciones a color en el texto. Magnífico catálogo de la Muestra celebrada con motivo del VIII Centenario de la concesión de la Carta de Población de A Coruña y que reúne importantes trabajos, entre otros: Los primeros 300 años de A Coruña: la ciudad en la Baja Edad Media, por José

Manuel Sánchez Chouza. **Arte, arquitectura y urbanismo en A Coruña medieval, por Dolores Barral Rivadulla.** A Coruña en a Época Moderna, por María del Carmen Saavedra Vázquez. A Coruña y el Reino de Galicia 1501-1800, por Alfredo Vigo Trasancos, etc. Texto bilingüe en gallego y castellano 80€

20484. JOSE LUIS CONCEPCIÓN FRANCISCO: Arquitectura y diseño del hogar ideal canario. Arquitectura tradicional. 21cm. 118pgs. con numerosas ilustraciones y fotos en el texto. 10€

20512. JOAQUIN DE YRIZAR: Arquitectura popular vasca. Nueva Editorial. San Sebastián, 1934. En tamaño folio (32cm.) 15pgs. con fotos y dibujos en el texto y un cromo en la cubierta. Raro. 22€

20521. FRANCISCO RODRIGUEZ LESTEGAS: Valor y usos del suelo urbano en Lugo. Santiago, 1989. 24cm. 240pgs. con numerosos planos y gráficos en el texto. 12€

20539. Ing. C. RANELLETTI, professore de Contruzioni: Applicazioni di geometria descrittiva - Teoria delle ombre. Taglio delle pietre. Taglio dei legnami. Milano, 1922. 16cm. 201ps. Con 132 figs. en el texto. Enc. editorial. 12€

20542. MARIA ESTHER CASTILLO FONDEVILA: Obras públicas en Galicia al servicio del Camino Francés. Santiago, 2000. 24cm. 243pgs. con numerosas fotos en el texto. 16€

20555. A. (Adolphe) DEVILLEZ: Eléments de Constuctions Civiles. Art de bâtir. Composition des Edifices. Vademecum de Construction. Paris. Gauthier Villars, imprimeur. 1882. Dos tomos (obra completa): Tomo I: Texto con 384pgs. Tomo II: Atlas con 214 diseños, todos impresos a doble página. Los dos tomos en tamaño 24cm. con buena enc. uniforme de la época, en dos volúmenes en hol. piel con nervios, firmada por Miguel Alorda, de Habana. 120€

20580. JUAN M. ENCIO CORTAZAR, doctor arquitecto: Un proyecto en la Parte Vieja. Meditación sobre este conjunto urbano. Prólogo (hasta la pág. 17) de Julián Martínez Ruiz. San Sebastián. Gráficas Izarra, 1982, 24cm. 148pgs. + numerosas láms. fuera de texto, algunas plegadas, planos, fotos de la parte vieja de San Sebastián. Estudio relativo al proyecto redactado en 1968 por la Dirección de Urbanismo del Ayuntamiento de San Sebastián para la mejora de la Parte Vieja. Muy buscado. 44€

20582. LEANDRO SILVAN: El término municipal de San Sebastián. Su evolución histórica. Gráficas Izarra. San Sebastián, 1971. 24cm. 66pgs. con mapas en el texto. 8€

20583. ANTONIO CORTAZAR Y MACGIMBARRENA: Monografía de la iglesia parroquial de Santa María, de la ciudad de San Sebastián. Gráficas Izarra, San Sebastián, 1974. 24cm. 38pgs. con fotos y planos en el texto. 8€

20584. CARMEN FRAGA GONZALEZ: Arquitectura neoclásica en Canarias. Madrid. Selecciones Gráficas. 1976. 22cm. 54pgs. +2h. de índice + varias láms. alguna plegada y todas fuera de texto. 12€

20593. CARMEN RODRIGUEZ SORONDO: Arquitectura pública en la ciudad de San Sebastián (1813-1922). Prólogo de J. J. Martín González. San Sebastián, 1985. Imp. Michelena. 24cm. 207pgs. con 42 figs. y planos en el texto + 44 láms. con fotos, fuera de texto + 6h. con índices. 18€

20769. RAMON ROJO SANTA MARIA: El oleaje del mar en relación con las obras del puerto. UNAM. Tesis que presenta... México, 1954. 24cm. 271pgs. + 9 mapas plegados y fuera de texto, todos ellos referidos al puerto de Veracruz + 4 láms. con fotos, fuera de texto. Minucioso y detallado estudio. Ejemplar impecable. 40€

20815. GILBERTO FREYRE: Brasis, Brasil, **Brasília**. Sugestões em torno de problemas brasileiros de unidade e diversidade e das relações de alguns deles com problemas gerais de pluralismo étnico e cultural. 22cm. Lisboa, sin año (hacia 1960). 22cm. 239pgs. +3h. de índice y colofón. Interesantisimo alegato contra la construcción de Brasilia de este famoso sociólogo brasileiro, libro que, en su momento, se prohibió su venta en Brasil. 26€

20885. ANTONI COSTA RAMON: La triple murada de l'Eivissa àrab. Pròlegs (bastante extensos) de Bartomeu Escandell. Impremta Ibosim. Eivissa, 1985. 24cm. XIII + 94pgs. + 21 láms. todas fuera de texto y varias de ellas plegadas. Raro en comercio. 34€

20936. JESUS GONZALEZ DE ZARATE, Agustín Gómez Gómez y Mariano J. Ruiz de Ael: Mensaje cristológico en la basílica de Nuestra Señora de Estíbaliz. Vitoria, 1989. En tamaño folio (19cm.) con 72pgs. +1h. de colofón con numerosas y cuidadas fotos. Enc. en cartón editorial. 14€
20939. Catálogo Monumental de Navarra. I. Merindad de Tudela, por Concepción García Gainza, directora et allí. Pamplona, 1980. En formato folio (29cm.) LII + 492pgs. con multitud de fotos en b/n y a color, mapas, esquemas dentro y fuera de texto +2h. de índices + unas 150 láms. sin numerar que contienen un total de 722 fotos. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Inútil destacar la importancia de este enorme esfuerzo compilador. Ejemplar impecable. 28€
20940. MAITE PALIZA MONDUATE: El castillo de Butrón, un episodio del romanticismo. Bilbao, 1992. En formato Folio (31cm.) 250pgs. con 208 fotos y dibujos en el texto. Enc. en cartón editorial con sobrecubiertas. Parece una edición no venal. **Explica y desarrolla el proyecto de restauración de este edificio vizcaíno de la arquitectura decimonónica.** 26€
20941. Ibaiak eta Haranak. El agua, el río y los espacios agrícola, industrial y urbano. Tomo 7. Director-Editor: Enrique Ayerbe. Imp. Gráficas Valverde. San Sebastián. 1991. En formato Folio (33cm.) 320pgs. con profusión de fotos a color, alguna de gran calidad. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Algunos de los artículos que contiene, son: Diversidad paisajística de Navarra. La variedad climática de Navarra. Flora y vegetación de los valles navarros. Uso del suelo agrario en Navarra. **Urbanización en Navarra,** etc. Ejemplar impecable. 36€
20943. B. (Blas) TARACENA y J. (José Aniceto) Tudela: Soria. Guía artística de la ciudad y su provincia, por... Soria, Imp. E. de las Heras. 1928. 18cm. 244pgs. con fotos en el texto, croquis y planos de planta + numerosas láms. todas fuera de texto, con fotos + 23h. con curiosos anuncios locales de la época + 1 mapa plegado. **Presta mucha atención a estudiar el románico soriano.** Buena enc. nueva en hol. piel conservando las cubiertas originales. 48€
20945. MIGUEL BRAVO GUARIDA: Rincones leoneses. Prólogo de Miguel Cordero del Campillo. Editorial Nebrija. León, 1979. 21cm. 157pgs. con dibujos en el texto de Jesús Fernández Espino +1h. de colofón. **Magnífico paseo por el León monumental.** 12€
20946. JOSE MARIA AVRIAL Y FLORES: Segovia pintoresca y el Alcazar de Segovia. Texto y láminas. Con estudios preliminares del Marqués de Lozoya y Elías Tormo. Segovia, 1953. Imp. El Adelantado de Segovia. 25cm. 133pgs. +1h. de colofón + 83 láms. y 38 láms. todas fuera de texto. 24€
21099. FELIPE HERAS GARCIA. Arquitectura románica en la provincia de Valladolid. Valladolid. Imp. Provincial. 1966. 22cm. 146pgs. con croquis en el texto + 2h. de índice y colofón + 24 láms. fuera de texto, con fotos. Rústica editorial con sobrecubiertas. 18€
21100. AUGUSTO L. MAYER: El estilo románico en España. Primera edición. Madrid, 1931. Folio menor (28cm.) 251pgs.+1h. con 216 figuras en el texto (la mayor parte de ellas son fotos y algunos croquis de planta). Buena enc. editorial en plena tela decorada. Entre otros temas, analiza: La arquitectura, los marfiles, la escultura, la pintura, las miniaturas y la orfebrería. Una de las obras capitales de este famoso hispanista alemán, de origen judío, que murió en 1944 en el campo de Auschwitz. Cuidada edición en papel couché. 34€
21117. ENRIQUE SANCHEZ REYES (n. de Salamanca, 1887): La fachada universitaria salmantina y sus secretos. Segunda edición aumentada. Salamanca, 1979. Gráficas Cervantes. 24cm. 46pgs. +varias láms. con un total de 41 fotos, todas fuera de texto + 1h. de índice. 12€
21119. LUIS CERVERA VERA: El Monasterio de la Ascensión de Nuestro Señor en la Villa de Lerma. Talleres Arcograf. Cuenca, 1985. En tamaño folio (31cm.) 175pgs. con 40 figs. y croquis en el texto y 4 láms. en el texto. Conciencioso estudio, bien editado en papel fuerte. 34€
21125. SANTIAGO ALCOLEA: La catedral de Santiago. Los Monumentos Cardinales de España. Madrid, 1958. 22cm. 155pgs. +2h. de índice + 38pgs. en inglés con la traducción resumida del texto. Con numerosas fotos (alguna de gran calidad) en los textos. Enc. editorial con sobrecubiertas. 11€

21170. IÑAKI LINAZASORO: Caseríos de Guipúzcoa. Segunda edición. Imp. E. Itxaropena, Zarauz, 1974. 20cm. 380pgs. +2h. con numerosas fotos en el texto. Estudio muy completo. 14€
21191. ANA MARIN FIDALGO: Arquitectura gótica del sur de Huelva. Madrid, 1982. 21cm. 219ppgs. + varias hojas con el índice y otros anuncios. Con 58 fotos y 9 planos en el texto. 18€
21195. OLEG GRABAR: La Alhambra: iconografía, forma y valores. Traducción de José Luis López Muñoz. Alianza Editorial. Madrid, 1980. 23cm. 229pgs. con un total de 119 figs. y fotos en el texto. 10€
21242. RAFAEL CHANES y Ximena Vicente: Arquitectura popular de La Vera de Cáceres. Madrid, 1973. En formato apaisado de 19x26cm. 269pgs. + 1h. de colofón con numerosos planos, mapas y esquemas en el texto. Enc. editorial en guaflex. 36€
21245. JOSE RAMON MELIDA: El puente de Alcántara. Separata del Boletín de la Sociedad Española de Excursiones. Madrid, 1924. 4º mayor (27cm.) 20pgs. con figs. y planos en el texto + 3 láms. con fotos, fuera de texto. Muy raro en comercio. 34€
21319. PILAR MOGOLLON CANO-CORTES: Cáceres, en busca de una ciudad eterna. Salamanca, 1987. Folio menor apaisado (21x28cm.) 45pgs. con numerosas fotos + 1h. 8€
21320. PEDRO DIAS: A Arquitectura dos Portugueses em Marrocos 1415-1769. Prémio Gulbenkian de Historia de Arte. Coimbra, 2002. En formato Folio (31cm.) 220pgs. con numerosas fotos, planos y mapas en el texto. Enc. en cartón editorial. No abunda en el comercio peninsular. 38€
21361. MARIA DEL CARMEN FRAGA GONZALEZ: Plazas de Tenerife. CSIC: La Laguna, Tenerife, 1973. 21cm. 66pgs. con ilustraciones y planos en el texto + 16 láms. con fotos, todas fuera de texto. 10€
21369. Reglamento para el servicio de obras que tiene a su cargo el Cuerpo de Ingenieros del Ejército y aclaraciones al mismo. Madrid. Imp. del Cuerpo Administrativo del Ejército. 1899. 23cm. 694pgs. Enc. de la época en hol. piel con nervios. Compendio de la reglamentación para la construcción de obras militares, cuarteles y fortificaciones. Raro ejemplar de circulación interna y nula difusión pública. Raro en comercio y pocos ejemplares en el CCPBE. 44€
21376. Reseña de una visita a algunos hospitales extranjeros y españoles, por el Dr. Carrasco, Director del Hospital Civil de Bilbao. Bilbao. Imp. de la Casa de Misericordia. 1899. En formato Folio (31cm.) 106pgs. + 2h. de índice. Con planos de planta y alzado en el texto. Enc. nueva en hol. piel. Ejemplar impecable. Muy raro, pues no lo vemos en comercio y tan solo 2 ejemplares en el CCPBE. 66€
21384. Inventario. Pazos y Torres. Tomo 1: Vigo-Valle Miñor. Industrias Gráficas del Noroeste. Vigo, 1973. En formato cuadrado de 22x23cm. 85pgs. + 1h. de colofón, con numerosos planos plegados y fuera de texto y fotos en el texto. 16€
21393. MARTIN BARREIRO: 2000 años de historia del castillo de Monte Real. Prólogo de Alvaro Cunqueiro. (imp.) Faro de Vigo. Vigo, 1966. 20cm. 171pgs. +1h. de colofón + 15 láms. con fotos, fuera de texto. 14€
21394. Puertos y fortificaciones en América y Filipinas. Actas del Seminario 1984. Madrid, 1985. En formato folio (30cm.) 364pgs. con planos, mapas y figs. en el texto. Inutil destacar la importancia de los trabajos presentados: Navegación en el Perú prehispánico. Comunicaciones oceánicas y sistema portuario, siglos XV a XVIII. El sistema defensivo del Pacífica sur. Los puertos atlánticos andaluces en la colonización de América. Navegación fluvial en el río de la Plata. Evolução das fortificações brasileiras. Fortificaciones en las islas Filipinas (1565-1800), etc. (véase la ref. 24781) 28€
21428. JOSE MARIA ALONSO VIGUERA: La Ingeniería Industrial Española en el siglo XIX. (Sucinta historia de una especialidad de la Ingeniería Civil). Prólogo de Manuel Soto Redondo. Madrid, 1944. 25cm. 269pgs. + XXVI láms. (una de ellas plegada) fuera de texto. Ejemplar intonso. 22€
21429. Concurso de construcciones rurales. Dirección General de Ganadería e Industrias Pecuarias. Madrid, 1932. 4ºM. (25cm.) 114pgs. + unos 20 planos plegados de proyectos de construcciones

rurales, tales como: Proyecto cabaña comunal para la explotación de 100 vacas lecheras y otros mas similares. Ejemplar impecable. 25€

21437. Marqués de Lozoya: La casa segoviana. Edición facsímil realizada por la Caja de Ahorros de Segovia. Segovia, 1978. Folio menor (27cm.) 48pgs. + 8 láms. con fotos, fuera de texto. 16€

21439. El Vignole de los arquitectos y carpinteros, por Mr. Bourgeois, arquitecto de París. Util a los Ingenieros, Ayudantes de caminos, Maestros de obras, Aparejadores, Sobrestantes, Albañiles, Ebanistas, Fundidores de hierro, Empresarios de obras públicas y Directores de caminos. 38 láminas en 4º mayor con testo (sic). Cuarta edición. Traducido al español por G. B. C. Valladolid. Imp. de Maldonado y Compañía. 1866. En formato folio menor (29cm.) con 12pgs. de texto + 38 láms. grabadas a la litografía y fuera de texto (completo de láminas). Enc. moderna en hol. piel. Ejemplar limpio y en buen estado. Muy raro en comercio. 56€

21442. JOSE MIGUEL MERINO DE CACERES: Metrología y composición en las catedrales españolas. Avila, 2000. 24cm. 54pgs. con planos de planta en el texto. 8€

21444. Fray VALENTIN DE LA CRUZ y Jesús Vicario Moreno: Historia y Arte de Santa María de Lara. Imp. Monte Carmelo. Burgos, 1988. 24cm. 86pgs. con numerosas fotos en el texto +1h. de colofón. 14€

21451. RICARDO PUENTE: San Zoilo de Carrión. De la Edad Media al Renacimiento. Texto y fotografía de... Editorial Albanega. León, 1998. 24cm. 39pgs. con numerosas fotos en el texto. 8€

21466. Fray RAFAEL LAYA: Guía del Real Monasterio de Santo Tomás. PP. Dominicos. Avila. 1994. 24cm. 41pgs. +1h. de índice. Con numerosas y buenas fotos en el texto. 8€

21469. VICTORIANO BORREGUERO VIRSEDA: Turégano y su castillo. Talavera de la Reina, 1991. Gráficas del Tajo. 20cm. 60pgs. con fotos en el texto. 6€

21471. ANA MARIA PEREIRA MOLARES: La arquitectura del Pazo en Vigo y su comarca. Colexio de Arquitectos de Galicia. Madrid, 1979. En formato cuadrado (21x21cm.) 197pgs. con fotos, planos de planta y alzado en el texto. 18€

21475. JOSE ANTONIO MARTIN CURTY: Castrelos: Aproximación arquitectónica. Colexio de Arquitectos de Galicia. Vigo, 1989. Artes Gráficas Galicia. En formato cuadrado (21x21cm.) 219pgs. + 1h. de índice, con fotos, planos de planta y alzado en el texto. Buen estudio. El conjunto de Castrelos de gran valor paisajístico y botánico, comprende el parque -declarado Jardín Histórico- y el Pazo de Quiñones de León, joya del barroco gallego. 18€

21490. JOSE RAMON SORALUCE BLOND: Marcas y signos en templos medievales gallegos. Pontevedra, 1986. Separata editorial de las Actas del V Coloquio Internacional de Gilptografía. 24cm. 19pgs. con figs. en el texto. 8€

21492. TEODORO ANASAGASTI Y ALGAN, arquitecto: Perspectiva artística. Trazados rápidos. Esquemas directos. Con 203 figs. en el texto. Barcelona, 1945. 22cm. XI + 203pgs. Enc. editorial en plena tela encerada. Sin duda la obra capital de este famoso arquitecto. 22€

21497. RICARDO PUENTE: El Monasterio cisterciense de Santa María de Gradefes (León). León, 1991. 21cm. 24cm. con buenas y numerosas fotos en el texto. 6€

21498. JUAN BASSEGODA NONELL, director de la Cátedra Gaudí: El palacio Episcopal de Astorga (1887-1893). Astorga, 1989. 21cm. 49pgs. +1h. con fotos en el texto. Raro en comercio. 18€

21508. MARIA JESUS GONZALEZ et allí: Guía urbana de León. Universidad de León. Imp. Sever Cuesta. Valladolid, 1986. 21cm. 36pgs. + numerosas láms. con fotos, todas fuera de texto. 6€

21512. JUAN DE MATA CARRIAZO: Arquitectura prehistórica. Cuadernos de Arquitectura Española. Madrid, 1929. 18cm. 16pgs. + 24 lams. Con fotos, todas fuera de texto. 14€

21514. JOSE MARIA MARTINEZ FRIAS: La huella de Juan Guas en la catedral de Avila. Papeles de Arquitectura Española. Imp. Marcam, Avila, 1998. 24cm. 32pgs. con 12 fotos y dibujos en el texto. Interesante monografía sobre este arquitecto bretón del siglo XV. 6€
21516. EMILIO MARIA APARICIO OLMOS y José Ferrer Olmos: La plaza de la Virgen, ayer. Tip. "Levante". Valencia, 1979. 24cm. 74pgs. con fotos en el texto, muchas antiguas y alguna muy curiosa. 14€
21517. Pastoriza. Instituto Nacional de la Vivienda. Madrid. Imp. Siasca. 1969. En formato cuadrado de 21x21cm. sin paginar (24pgs.) con fotos, planos de planta y alzado y texto conmemorativo de la remodelación de este antiguo Santuario Mariano, a tan solo 5 kms. de la ciudad da Coruña. 12€
21518. LUIS MURUGARREN: Catedral del Buen Pastor. San Sebastián. Gráficas Izarra, de Usurbil. 1975. 24cm. 58pgs. con numerosas fotos en el texto + 1h. de colofón. 8€
21521. JOSE MANUEL PITA ANDRADE: La construcción de la Catedral de Orense. CSIC. Santiago de C. 1954. 25cm. 180pgs. con 7 figs. en el texto y dos planos plegados + 48 láms. con fotos, todas fuera de texto. Estudio muy completo. Ejemplar impecable y sin circular. Raro en comercio. 38€
21523. Reseña histórica del Pórtico de la Gloria de la S. A. M. I. Catedral de Santiago. La Coruña, 1993. 21cm. 21pgs. + 6 láms. fuera de texto (dos de ellas plegadas). Edición facsímil de la muy rara de Santiago de 1870. 8€
21525. REGINA ANACLETO: Universidade de Coimbra: Primeiras propostas Arquitectónicas da Reforma Pombalina. Separata editorial del IV Congreso Histórico de Guimaraes. 24cm. 28pgs. con figs. en el texto. 6€
21536. JOSE GARCIA SALDAÑA y José María Málaga Galíndez, arquitecto: La Puerta de Aguadores. Contribución al estudio de la geografía urbana de Alcalá de Henares. Alcalá, 1988. 24cm. 20pgs. con figs. en el texto. 6€
21544. RICARDO CASIELLES: Problemas locales. Planos de ensanche de Oviedo. Imp. religiosa. Oviedo, 1928. 21cm. 45pgs. Exlibris de anterior poseedor. Raro. 18€
21550. JUAN PRASTANA GARCIA: San Isidoro de León. Guía histórico-artística. Imp. Católica. León, 1964. 20cm. 162pgs. +1h. de índice, con numerosas láms. dentro de texto. 12€
21552. BALBINO SANTOS Y OLIVERA: Guía ilustrada de la Catedral de Sevilla. Madrid, 1930. 17cm. 152pgs. con 65 fotos y un plano en el texto + 4h. de anuncios. Ejemplar impecable. 12€
21554. FERNANDO MORENO CUADRADO: Exaltación imperial de Felipe III en las **decoraciones efímeras** portuguesas de 1619. Separata editorial de "Traza y Baza" nº 10, de la Universidad Literaria de Valencia. Sin año (hacia 1986) 23cm. 65pgs. con 43 figs. en el texto. 10€
21555. FERNANDO MORENO CUADRADO: Humanismo y **arte efímero hispalense**: la canonización de San Fernando. Separata editorial de "Traza y Baza" nº 10, de la Universidad Literaria de Valencia. Sin año (hacia 198...) 23cm. 78pgs. con numerosas figs. en el texto. 10€
21556. CARLOS FLORES MARINI, arquitecto: Restauración de ciudades. Fondo de Cultura Económica. México, 1976. Folio menor (28cm.) 64pgs. con fotos, dibujos y figs. en el texto. 12€
21565. ALBERTO VILLAR MOVELLAN: Catálogo de la Arquitectura de José Espiau y Muñoz (Sevilla 1879-1938). Sevilla, 1985. Separata editorial de "Archivo Hispalense". 24cm. 28pgs. 6€
21566. FRANCISCO JOSE PORTELA SANDOVAL: El arquitecto Ruiz de Salces y el palacio madrileño del Conde de Cerrajería. Madrid, 2010. Separata editorial de "Anales de Estudios Madrileños". 24cm. 26pgs. con planos y figs. en el texto. 6€
21568. EUSEBIO LEAL SPENGLER: La Necrópolis Cristóbal Colón. La Habana. Cuba, sin año (hacia 198...) 22cm. 28pgs. con numerosas fotos + 1 mapa encartado y plegado del citado cementerio. 14€

21572. PEDRO DIAS: Arquitectura Mudéjar Portuguesa: Tentativa de sistematização. Separata editorial de la "Revista de Historia dos Mares". Lisboa, 1994. Folio menor (29cm.) 42pgs. con numerosas fotos y figs. en el texto. 12€
21574. MARIO TAVARES CHICÓ: Arquitectura da Idade Media em Portugal. Dois estudos acerca da igreja do Mosteiro da Batalha. Lisboa, 1944. Folio menor (28cm.) 12pgs. + 10 láms. con 14 fotos, todas fuera de texto. 14€
21576. LUIS CERVERA VERA, arquitecto: Juan de Herrera y su aposento en la Vila de El Escorial. Separata editorial de "La Ciudad de Dios". Imp. del Real Monasterio de El Escorial. 1949. 24cm. 31pgs. +1 lám. con fotos + 1 mapa plegado, los dos fuera de texto. 10€
21577. PEDRO NAVASCUES PALACIO: Iconografía de un château bordelés del siglo XVIII. Separata editorial de la "Revista de Ideas Estéticas". Madrid, 1975. 24cm. 12pgs. 6€
21583. LUIS CERVERA VERA, arquitecto: Juan de Herrera diseña la Lonja de Sevilla. Separata editorial del "Boletín de la Real Academia de Bellas Artes". Madrid, 1981. 25cm. 24pgs. + 4 láms. fuera de texto. 8€
21639. RAMON YZQUIERDO PERRIN: Motivos ornamentales de la catedral de Tuy. Tuy, 1989. Separata editorial. 21cm. 28pgs. + 7 láms. con fotos, fuera de texto. 8€
21643. JOSE RAMON SORALUCE BLOND: Las fortificaciones de Galicia durante el reinado de Felipe II. Separata editorial de la obra colectiva "El Reino de Galicia en la monarquía de Felipe II. Santiago de C., 1998. 25cm. 18pgs. +3 láms. fuera de texto. 6€
21648. La catedral de Mondoñedo. Textos de Vicente Lampérez *et alii*. Imprenta Mundo. A Coruña, 1995. 21cm. 24pgs. con fotos y dibujos en los textos. 6€
21653. RAMON YZQUIERDO PERRIN: Arcos lobulados en el románico de Galicia. Separata editorial de "El Museo de Pontevedra". Pontevedra, 1983. 22cm. 20pgs. +4 láms. con fotos, fuera de texto. 8€
21656. JOSE ANTONIO PARRILLA: El ojo de Dios. Historia y leyenda de la Torre de Hércules. La Coruña, 1991. 24cm. 32pgs. con fotos y planos en el texto. 6€
21662. AMADOR LOPEZ VALCARCEL: La catedral de Lugo. Lugo, 1993. 21cm. sin paginar (unas 20pgs. con fotos y plano en el texto. 6€
21667. LUIS MENENDEZ PIDAL Y ALVAREZ, arquitecto: La cueva de Covadonga, santuario de Nuestra Señora la Virgen María, discurso leído por... y contestación de... Martín Andreu Valdés-Solís. IEA. Oviedo, 1958. 25cm. 124pgs. + 15 láms. fuera de texto + 2h. de índice y colofón. Ejemplar intonso. 22€
21668. MARIA CRUZ MORALES SARO: La iglesia gótica de Santa María de Conceyu de la Villa de Llanes. Imp. Love, de Gijón. 1979. 21cm. 108pgs. con fotos en el texto + 1h. de colofón. 14€
21688. ARTURO FRANCO TABOADA, arquitecto: Fragmentos renacentistas. Teatro Urbano. Universidade da Coruña. A Coruña, 1997. 22cm. 128pgs. con numerosas fotos y figs. en el texto + 2h. de bibliografía. 16€
21697. CIRIACO MIGUEL VIGIL: La iglesia de San Martín de Salas. Oviedo. Imp. Mercantil, 1980. 4º mayor (26cm.) 33pgs. con numerosas ilustraciones en el texto y con una interesante traducción de las inscripciones. 8€
21698. JOSE FERNANDEZ BUELTA: Ruinas del Oviedo primitivo. Historia y secuencias de unas excavaciones... con la colaboración en el estudio arqueológico de Víctor Hevia Granda. IDEA. Oviedo, 1984 (Reedición). 24cm. 206pgs. con fotos y figs. en los textos + 1h. de colofón + 2 planos plegados (de grandes dimensiones). 16€
21703. Monumentos Asturianos restaurados por la Caja de Ahorros de Asturias. Oviedo, Gráficas SUMMA, 1978. Folio menor apaisado en 24x28cm. 46pgs. +1h. con fotos y texto. 12€

21704. JUSTO PAUCAR ANDIA: Machu-Picchu. Editorial Cultura Andina. Cusco. Perú, sin año (hacia 195...) 21cm. 65pgs. con fotos + 1h. de índice + 1 mapa plegado. 14€
21721. ALBERTO VILLAR MOVELLAN: Conmemoración de Juan Talavera Heredia en su Centenario. Sevilla, 1981. Separata editorial del "Boletín de Bellas Artes". 24cm. 18pgs. + 1 lám. fuera de texto, con retrato de este arquitecto sevillano. 8€
21722. ALBERTO VILLAR MOVELLAN: Las fuentes monumentales de la Exposición de Sevilla. 1909-1929. Sevilla, 1982. Separata editorial del libro Homenaje al Prof. Hernández Diaz. 24cm. 28pgs. + 11 láms. fuera de texto, con 23 fotos de las diferentes fuentes estudiadas. 10€
21770. Colegiata de Santillana del Mar. Museo Diocesano monasterio "Regina Coeli". Textos de García Guinea y Zamanillo Peral. Artes Gráficas Gonzalo Bedía. Santander, 1979. 21cm. 8pgs. con planos de planta. 6€
21781. LEON DE COSTER Y FRANÇOIS NIZET: 16 Itinerari a Firenze. Guide Architettoniche Calderini. 1ª edizione. Impianti: Officine Grafiche Calderini. Bologna. 1996. En formato apaisado (15x21cm.) 338pgs. + 5 hojas para notas. Con innumerables planos y dibujos de los monumentos renacentistas de la ciudad de Florencia. 14€
21782. I DISEGNI DI MICHELANGELO NELLE COLLEZIONI ITALIANE. Casa Buonarroti. Galleria degli Uffizi. Firenze, 1975. Catalogo a cura de Charles de Tolnay. En formato cuadrado (23x22cm.) con 131pgs. con numerosas ilustraciones y figuras en los textos. 12€
21783. WOLFGANG LOTZ: La Arquitectura del Renacimiento en Italia. Estudios. Traducción de Jorge Sainz Avia, (n. de Madrid, 1955) arquitecto. Biblioteca Básica de Arquitectura (de Hermann Blume). Madrid, 1985. 21cm. 223pgs. con 130 figuras, fotos y planos en el texto. 14€
21785. J. F. RAFOLS, arquitecto (Juan Francisco Rafols): Arquitectura del Renacimiento Italiano. Manuales de Historia del Arte. Barcelona, 1926. 19cm. 200pgs. con numerosas fotos (algunas de gran calidad) en el texto. Enc. editorial en plena tela estampada. 16€
21786. PEDRO GARCIA MONTALVO: Las Villas de Roma. Colección de Arquitectura. Murcia, 1984 (Artes Gráficas Soler, Valencia, 1984). 19cm. 143pgs. 10€
21787. PIETRO TOESCA: Torino. Con 180 illustrazioni e 2 tavole. Bergamo. Istituto Italiano d'Arti Grafiche, editore. 1911. 27cm. 148 pgs. con magníficas fotos de gran calidad en el texto, del casco histórico medieval y renacentista de esta ciudad. Brossura originale cartonata bicolore, cerata e zigrinata, con ricche impressioni in oro. Ottimo stato. 18€
21803. JOSÉ MARÍA VILLANUEVA LÁZARO: La ciudad de León. Del gótico mudéjar a nuestros días. Siglos XIV-XX. León 1980. 24cm. 255pgs. Con la descripción y fotografías de todos los edificios góticos y posteriores de valor artístico de León. 16€
21809. José Carlos Valle Pérez (ed.). El Monacato en Galicia durante la Edad Media: La orden del Cister. Imp. Velograf, de Santiago. 1991. 22cm. 108pgs. + 1h. de colofón. Contiene entre otros, los siguientes trabajos: El monacato en Galicia hasta la Benedictinización. El Cister y la sociedad en la Galicia Medieval. El Cister en la poesía galaico-portuguesa. Las construcciones del Cister en Galicia (siglos XII y XIII). Los monasterios del Cister gallegos y la reforma de fray Martín de Vargas. 14€
21810. RAMON YZQUIERDO PERRIN: Iglesias románicas de la Tierra del Deza con arcos lobulados. Separata editorial de "El Museo de Pontevedra". Pontevedra, 1979 (Artes Gráficas Galicia, de Vigo). 22cm. 14pgs. + 8 láms. con fotos, fuera de texto. 6€
21832. ANTONIO SANCHEZ SIERRA: El monasterio de Santa María la Real de Nieva. Imp. El Adelantado, de Segovia, 1983. 22cm. 148pgs. + 2h. de índice + numerosas láms. con un total de 54 fotos, todas fuera de texto. 12€

21836. ENCARNACION LEMUS LOPEZ: Canarias y la Exposición Iberoamericana de 1929. Imp. Litografía A. Romero, de Santa Cruz de Tenerife, 1988. 21cm. 132pgs. con figs. y fotos en el texto + 5h. con un anejo con los planos del Pabellón de Gran Canaria en la Exposición de Sevilla. 18€
21837. EDUARDO VASSALLO ROSSELLO: Saneamiento de Poblaciones. Higiene en la vía pública y en la habitación. Ilustrado con 107 grabados en el texto. Madrid, 1913. 17cm. X + 311pgs. 9h. de publicidad. Muy raro en comercio y solo un ejemplar en el CCPBE. Curiosísimo estudio de este autor que en su momento era el responsable de los servicios de Fontanería y Alcantarillado del Ayuntamiento de Madrid. 42€
21844. ELIAS TORMO Y MONZO: Salamanca: Las Catedrales. Sobre estudios inéditos de D. Manuel Gómez Moreno (n. de Granada, 1870). Madrid, sin año (hacia 1930) 18cm. 96pgs. + 16 láms. fuera de texto con fotos + un plano a color. Enc. nueva en hol. piel. 22€
21889. Arquitectura Muçulmana peninsular e sua influencia na Arquitectura Cristã. Exposição de documentação fotográfica. Fundação Calouste Gulbenkian. Texto explicativo de Federico Chueca Goitia. Sin lugar (pero en Lisboa, 1962). 24cm. sin paginar (unas 40pgs. + 8 láms. con fotos). 12€
21999. BLAS TARACENA y José (José Aniceto) Tudela: Guía artística de Soria y su provincia, por... Cuarta edición, corregida y aumentada. Madrid, 1973. 21cm. 283pgs. + numerosas láms. todas fuera de texto, con fotos + 2 mapas plegados. Presta mucha atención a estudiar el románico soriano. 16€
22004. FERNANDO MORENO CUADRO: Artistas y mentores de barroco efímero. Córdoba, 1985. 22cm. 93pgs. Se esbozan las biografías de unos 150 artistas, amén de una interesante bibliografía sobre el tema, que abarca 35pgs. Muy curioso. 14€
22008. Gaceta de Arte. 1932-1935. Colegio Oficial de Arquitectos de Canarias. 1989. Reedición. En formato gran folio (42cm.) 188pgs. con numerosas ilustraciones y fotos. Índice: Introducción, por Federico García Barba.- *Gaceta de Arte*, lo que va de ayer a hoy, por Domingo Pérez Minik.- Arte e ideología en *Gaceta de Arte*, por Fernando Castro Borrego.- La literatura y su crítica en *Gaceta de Arte*, por Andrés Sánchez Robayna.- *Gaceta de Arte* y el proyecto de una arquitectura y un urbanismo moderno, por Isabel Navarro Segura.- Cine y fotografía en *Gaceta de Arte*, por Fernando Gabriel Martín Rodríguez.- *Gaceta de Arte* (edición facsímil) nº 1 al 36. Cuidada edición. No lo vemos en comercio. 46€
22032. FRANCISCO CABALLERO MUJICA: La obra de Santa Ana: un solar con historia. Gráficas Vallecillo, de Las Palmas de Gran Canaria, 1999. 23cm. 178pgs. + 1 anejo de 20 láms. titulado "Algunos planos del entorno catedralicio" + 1h. de índice. Trata de la obra inconclusa de la Catedral de Santa Ana, de las Palmas. 14€
22431. Patrimonio Arquitectónico y Urbanístico de Segovia (y su provincia). Madrid, 1979. En formato cuadrado (21x21cm.) 112pgs. con profusión de fotos en el texto. Monumentos declarados y no declarados, conjunto declarados y no declarados, iglesias románicas, arquitectura popular, artesonados, espadañas. 14€
24138. KENNETH JOHN CONNAT: The original buildings at the Holy Sepulchre in Jerusalem. With the collaboration of Glanville Downey. *Speculum. A Journal of Mediaeval Studies*. Cambridge, Massachusetts, 1956. 25cm. 48pgs. con 16 láms. con fotos en el texto. 16€
24307. EDUARDO TORROJA Y MIRET: Discurso leído en el acto de su recepción por... y contestación de Alfonso Peña Boeuf. Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y naturales. Madrid, 1944. 24cm. 78pgs. +1h. El tema del discurso es "El arte en la construcción". 16€
24497. Los efectos dinámicos de los sismos sobre las edificaciones. Discurso del Dr. Juan del Corro Gutiérrez y contestación del Dr. Francisco Navarro Borrás. Academia de Doctores de Madrid. Madrid, 1969. 24cm. 34pgs. 10€
24777. Academy Architecture and Architectural Review. 1907. Vol. 32. Edited by Alex Koch, architect. London, 1907. 25cm. 162pgs. con numerosas fotos, algunas de gran calidad + 8h. con interesantes anuncios de diferentes firmas y accesorios para la construcción. Enc. original editorial en plena tela. Publicación anual de esta conocida revista profesional. 26€

24778. Academy Architecture and Architectural Review. 1903. Vol. 23. Edited by Alex Koch, architect. London, 1903. 25cm. 144pgs. con numerosas fotos, algunas de gran calidad + 16h. con interesantes anuncios de diferentes firmas y accesorios para la construcción. Enc. original editorial en plena tela. Publicación anual de esta conocida revista profesional. 26€

24781. Puertos y fortificaciones en América y Filipinas. Catálogo de la Exposición celebrada en Madrid en 1985 y organizada por el Centro de Estudios Históricos y Urbanismo. En formato folio apaisado (21x30cm.) 465pgs. Con numerosos mapas, planos y figs. en los textos. Entre otros, incluye trabajos de: Pedro Suarez Bores: *Milenaria tradición marítima de la Península Ibérica.*- **Antonio Gutiérrez: Las fortificaciones del Caribe durante la época colonial.**- **Concepción Aguilera e Ignacio González Tascón: Puertos y fortificaciones en Filipinas.**- Juan Carlos Cádiz y Fernando Duque de Estrada: *El arte de la navegación. La construcción naval: las embarcaciones y las instalaciones en tierra.*- **Pedro Vives: Tres siglos de fortificación e infraestructura portuaria,** etc. (véase la ref. 21394) 28€

24784. WILFRIED KOCH: Los estilos en arquitectura. Barcelona, 1971. 20cm. 223pgs. con cientos de ilustraciones y planos de planta y alzada en el texto. Enc. editorial en plena tela. 12€

24827. Guía informativa de la construcción en Eivissa y Formentera. Ibiza. Gráficas Margen. 1987. En tamaño folio menor (28cm.) 382pgs. con numerosos gráficos, estados informativos, anuncios (todos de empresas locales), etc. 22€

24828. Sert, arquitectura mediterránea. Texto, fotos, selección y secuencia de María Lluïsa Borràs. Barcelona, 1974. En formato cuadrado de 21x21cm. sin paginar (unas 250pgs.) con numerosas (unas 200) fotos a plena página, muchas de ellas referidas a Ibiza, donde Sert tenía su propia casa. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. José Luis Sert López fue uno de los arquitectos españoles mas destacados del siglo XX, discípulo de Le Corbusier, promotor del grupo GATEPAC/GATCPAC y profesor de arquitectura en las universidades de Yale y Harvard. 28€

24829. EMIL KAUFMANN: La arquitectura de la Ilustración. Barroco y posbarroco en Inglaterra, Italia y Francia. Prólogo (muy extenso, hasta la pág. XXXI) de Rafael Moneo. Barcelona, 1974. 4º mayor (25cm.) XXXI + 416pgs. + 2h. de índice. Con 223 fotos, figs. y planos en el texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 42€

24830. VICENTE LAMPEREZ Y ROMEA: Historia de la Arquitectura cristiana española en la Edad Media, según el estudio de los elementos y monumentos. Tomo I (de una total de tres), ilustrado con 329 planos, fotografías, mapas y dibujos. Madrid. 1930. En tamaño folio menor (28cm.) 570pgs. +1h. Enc. editorial en plena tela estampada. 46€

24964. Ed. Decpetiaux: Des progress de l'état actuel de la reforme pénitenciaireet des Institutions préventives, aux État-Unis, en France, en Anglaterre et en Belgique. Atlas. Bruxelles. Societé Belge de Libraire. 1838. 24cm. Atlas completo con 20 planos (uno plegado) de otros tantos proyectos de prisiones. Ejemplar en rústica con manchas de agua antiguas y bastante diluidas. 26€

24999. HILARIO PEÑASCO DE LA PUENTE y Carlos Cambronero: Las calles de Madrid. Noticias, tradiciones y curiosidades. Dibujos de La Cerda. Cuidad edición facsímil de la muy rara de Madrid de 1889. Madrid, 1978. Gráficas Lormo. 23cm. 571pgs. +2h. de índice y colofón. Enc. en cartóné editorial. 16€

25046. TARSICIO LEJARRAGA: Monasterio de Suso. Imp. El Najerilla. Nájera, 1972. 22cm. 24pgs. con fotos y figs. en el texto. 6€

25193. JOSE ANTONIO CALDERON QUIJANO: Historia de las fortificaciones en Nueva España. Prólogo de Diego Angulo Iñiguez. CSIC. Sevilla, 1953. En formato folio mayor (35cm.) XXXVI +334pgs. + numerosas láminas fuera de texto, con un total 183 figs. de croquis, mapas y fotos. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Monumental estudio en el que, lógicamente sobresale el que hace sobre las fortificaciones de la Isla de San Juan de Ulúa, en Veracruz. 48€

25271. Reglamentos para el servicio de las suscripciones y abonos a las aguas del Canal de Isabel II en el interior de Madrid publicados por acuerdo del Consejo de Administración. Madrid, Imprenta

Nacional, 1863. 21cm. 22pags. + 1 h. Cubiertas originales mudas. Incluye la tarifa de precios por la colocación y suministro de la tubería y piezas. Ejemplar, aunque en rústica, en estado impecable, conservando las cubiertas originales. Muy curioso. 40€

25323. Arquitecturas en Ibiza: Juan Gómez Ripoll "Campos". Josep Lluís Sert. Raimón Torres. Colegio de Arquitectos de Baleares. Imp. Margen. Ibiza, 1983. En formato folio (32cm.) 246. Se analiza y estudia en detalle la obra de estos tres arquitectos que dejaron una huella indeleble en Ibiza. Con numerosas fotos y planos en el texto. Ejemplar impecable. Muy escaso en comercio. 48€

25526. VALENTIN DE LASUEN: Los últimos hórreos de Bizkaia. Colección Temas Vizcaínos. Bilbao. 1989. (imp.) Gestingraf. 21cm. 63pags. con fotos a color y planos en el texto. 8€

25532. ANDRES E. DE MAÑARICUA: Santa María de Begoña. Colección Temas Vizcaínos. Bilbao, 1975. (imp.) La Editorial Vizcaína. 21cm. 55pags. con fotos a color en el texto. 8€

25560. ANGEL DE LA IGLESIA Y GOMEZ DE LA VEGA: El caserío, en el paisaje rural de Vizcaya. Colección Temas Vizcaínos. Bilbao, 1978. (imp.) La Editorial Vizcaína. 21cm. 55pags. con fotos a color e ilustraciones en el texto. 8€

25578. JOSE NARIA GARCIA DE MENDOZA: El templo de los Santos Juanes. Colección Temas Vizcaínos. Bilbao, 1980. (imp.) La Editorial Vizcaína. 21cm. 55pags. con ilustraciones a color en el texto. 8€

25594. EUSEBIO MARTIJA LEJARRETA: Ermitas en el paisaje de Vizcaya. Colección Temas Vizcaínos. Bilbao, 1982. (imp.) La Editorial Vizcaína. 21cm. 55pags. con fotos e ilustraciones a color en el texto. 8€

25599. TEODORO MARTINEZ SAENZ: La basílica-catedral del Señor Santiago. Colección Temas Vizcaínos. Bilbao, 1982. (imp.) La Editorial Vizcaína. 21cm. 55pags. con fotos e ilustraciones a color en el texto. 8€

25635. ANASTASIO DE OLABARRÍA Y AGUIRRE: San Antón, escudo de Bilbao. Colección Temas Vizcaínos. Bilbao, 1983. (imp.) La Editorial Vizcaína. 21cm. 63pags. con fotos e ilustraciones a color en el texto de este famoso templo bilbaíno. 8€

25674. JOSE ANTONIO ARANA MARTIJA: Santa María de Guernica. Gernikako Andra María. Colección Temas Vizcaínos. Bilbao, 1988. Gráficas Ibarsusi. 21cm. 111pags. con fotos e ilustraciones a color en el texto. 8€

25699. BALENDIN DE LASUEN: Puentes antiguos de Bizkaia. Colección Temas Vizcaínos. Bilbao, 1990. Gráficas Ibarsusi. 21cm. 117pags. con fotos e ilustraciones a color. 12€

25718. MARIO ANGEL MARRODAN: Antología del Caserío. Colección Temas Vizcaínos. Bilbao, 1992. (imp.) Gestingraf. 21cm. 77pags. con fotos e ilustraciones a color. 8€

25736. FERNANDO MORAL, prof. Esc. de Ingenieros Industriales de Madrid: Hormigón armado. Prólogo del ing. Manuel Soto. Segunda edición reformada y aumentada. Madrid, 1942. 25cm. 679pags. con 435 figuras en el texto. Enc. editorial en plena tela estampada. Cuidada edición. Ejemplar impecable. 16€

25741. T. V. TOLSTAYA: The Assumption Cathedral of the Moscow Kremlin. Fort he 500th anniversary of the unique monument of Russian culture. Moscow Iskusstvo Publishers. 1979. Folio (30cm.) 184pags. con 132 láminas con fotos de gran calidad a plena página y a color. Enc. editorial en plena tela estampada con estuche. Cuidada edición con texto bilingüe en ruso e inglés. Raro en el mercado español. 36€

25743 VICENTE ROGLÁ ALTET: Método de cálculo para enlaces elásticos entre estructuras planas. Madrid. C. Bermejo, impresor (sin año, hacia 193...) 24cm. 149pags. con figuras en el texto y numerosas fórmulas matemáticas. 14€

25790. HIPOLITO DE SA BRAVO: Las rutas del Románico en la provincia de Pontevedra. Artes Gráficas Galicia. Vigo, 1978. En tamaño Folio menor (28 cm.) con 812pags. + 1h. de colofón. Con profusión de

fotos y mapas en el texto. Enc. editorial en simil piel con dorados en lomo y plano anterior. Monumental y minucioso estudio como casi todos los de este autor. Muy raro en comercio. 60€

25895. JOSE RAMON ALONSO PEREIRA, arquitecto: Introducción a la historia de la Arquitectura. De los orígenes al siglo XXI. Prólogo de Pedro Navascués. Barcelona, 25cm. 378pgs. + 2h. con numerosas ilustraciones y fotos en el texto. Interesante y muy conciso. 16€

26038. Monumentos religiosos de Guipúzcoa. Con un prólogo de Carmelo de Echegaray. Barcelona, 1921. 8º 13pgs (del prólogo) + 48 láminas con fotos (alguna de gran calidad) fuera de texto. Ejemplar impecable. 14€

26043. TOMAS FRIGOLA, párroco: Santa María de Porqueras. Iglesia románica, siglo XII. Imp. Masó. Gerona, 1964. 22cm. 19pgs. + XVI láminas con fotos, todas fuera de texto. 10€

26115. **Marco Lucio Vitruvio**. *Los diez libros de arquitectura*. Traducción, prólogo (XX pgs.) y notas por Agustín Blázquez Madrid, Iberia, 1955. 8º. XX+301pgs. Tela editorial con estampaciones doradas. 16€

26136. RAMON LOPEZ DOMENECH: El románico de Vizcaya. Colección Temas Vizcaínos. Bilbao, 1985. (imp.) Gráficas Ibarsusi. 21cm. 63pgs. con fotos y planos de planta y alzado en el texto. 10€

26137. Ramon Yzquierdo. José Ramón Soraluze et allí: Arteixo, patrimonio románico. A Coruña, 2012. En formato apaisado (21x23cm.) 103pgs. con numerosas fotos, planos de planta y alzado en el texto. 16€

26262. FRANCISCO LOPEZ IZQUIERDO: Plazas de Toros. Madrid, 1998. En formato folio (30cm.) 175pgs. con buenas fotos e ilustraciones en el texto. Enc. en cartón editorial con sobrecubiertas. Estudia y analiza las siguientes Plazas de Toros: El Puerto, Ronda, Sevilla, Zaragoza, Gijón, Santander, Albacete, Santa Cruz de Mudela, Cuenca, Salamanca, Valladolid, Barcelona (Arenas y Monumental), Tarragona, Badajoz, Cáceres, Logroño, Las Ventas, Aranjuez, Murcia, Pamplona, Vitoria, Castellón y Valencia. 18€

26273. FEDERICO GARIBAY ANAYA y Miguel Luna Parra: Apuntes para la historia de la Plaza de Toros de Cañadas (Jalisco) supuestamente la más antigua de cuantas aún existen en el mundo. Bibliófilos Taurinos de México. México, 1995. 21cm. 21pgs. con fotos en el texto. 10€

26307. Naredo, José Manuel. *La burbuja inmobiliario-financiera en la coyuntura económica reciente (1985-1995)*. Madrid, Siglo XXI Editores, 1996. Primera edición. 8º. 164 p. Gráficos. Cubiertas originales ilustradas. 10€

26360. Halcón, Fátima. *La plaza de toros de la Real Maestranza de Caballería de Sevilla*. Sevilla, Ediciones el Viso, 1990. Primera edición. Folio. 226 p. Profusión de ilustraciones a color. Tela editorial con estampaciones en seco; sobrecubierta ilustrada. Magnífico estudio sobre la evolución de esta Plaza de Toros. 40€

26499. MANUEL NUÑEZ RODRIGUEZ: Arquitectura prerrománica. Historia da Arquitectura Galega. Prólogo de Ramón Otero Túdez. Madrid, 1978. 4º mayor (25cm.). 326pgs. + 3h. de índice. Con 146 figuras, fotos, mapas y planos en el texto. Enc. en plena tela editorial con sobrecubiertas. Estudio no superado hasta ahora. 26€

26501. CAYETANO ENRIQUEZ DE SALAMANCA: Rutas del románico en la provincia de Soria. Madrid, 1986. 24cm. 144pgs. con numerosas fotos, planos de planta y alzado y mapas en el texto. 12€

26504. JACQUES FONTAINE: El prerrománico. La España románica. Madrid, 1987. 22cm. 478pgs. con numerosas láminas y fotos en el texto. Enc. en plena tela editorial con sobrecubiertas. 28€

26748. Estradas e camiños. O Estado e a construción dunha rede viaria en Galicia. Catálogo da Exposición. Arquivo do Reino de Galicia. Imp. Tórculo. A Coruña, 2007. En tamaño folio (29cm.) 195pgs. + 2h. de índice. Enc. editorial con sobrecubiertas que son en realidad un facsímil de un gran mapa plegado y de grandes dimensiones del siglo XVIII. Con artículos alusivos de Manuel María de

Artaza, Carlos Nardiz Ortiz, Gabriel Quiroga Barro y otros. Con multitud de reproducciones de mapas, facsimiles, documentos, etc. 28€

26814. JEAN D'ELBEE: Un conquistador genial. Fernando Lesseps. Traducción, prólogo y notas por Luis Horno Liria. 1ª edición española con grabados y mapas. Imp. Heraldo de Aragón. Zaragoza, 1942. 21cm. 286pgs. con láminas en el texto. 12€

26846. J. ADHÉMAR: Traité de la coupe des Pierres. Sixième édition. Paris. Librairie Scientifique. 1858. 22cm. VIII + 540pgs. Enc. de la época en holandesa piel. Falta el tomo de las figuras. Es sin duda el principal tratado que explica los diferentes cortes y tallados de piedras para la construcción escrito en el siglo XIX. 24€

26918. Album del Sobroso. Castillo de reyes y emperadores. Relicario histórico de Galicia. Villasobroso. Textos de Angel Gutiérrez. Talleres de "Faro de Vigo". Vigo, 1965. En formato folio apaisado de 32x22cm. sin paginar (uns 50pgs.) con profusión de fotos. 22€

26929. Historia de una autopista. Bilbao-Behovia, 1967-1976. Madrid, 1975. Folio cuadrado (30x28cm.) 301pgs. + colofón. Profusamente ilustrado, con artículos sobre *El transporte por tierra y sus medios* (Luis Rosales, Alvaro Cunqueiro, Gerardo Diego, etc). *El entorno* (Luis de Castresana, Javier de Bengoechea, José Ramón Basterra, etc.) *El proyecto de construcción. Lugares del recorrido* (Juan Ramón Urquijo, Luis María Ecenarro, Luis María Aizpurua, etc). Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 18€

26953. Fray Antonio de Villacastín, símbolo y ejemplo de aparejadores y ayudantes de ingeniería. Madrid, 1944. 23cm. 175pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Se incluyen los siguientes trabajos: Vida de fray Antonio de Villacastín, por el Padre fray José de Sigüenza; Memorias de la fundación de San Lorenzo El Real, por fray Antonio de Villacastín; El replanteo de la obra de El Escorial; Cartas inéditas de Fray Antonio, etc. 22€

26968. Mosteiros e Conventos de Galicia. Descripción gráfica dos declarados Monumento. Texto de Jose Antonio Franco Taboada. Universidade da Coruña. A Coruña, 2002. Folio mayor (34cm.) 359pgs. con cientos de foto, planos de planta yalzada en el texto. Monumental estudio. 50€

26969. La escena de la ciudad. El Teatro Rosalía Castro. Catálogo de la exposición celebrada en el Teatro Rosalía Castro, abril-mayo 1995. A Coruña, 1995. En formato folio apaisado (22x29cm.) 120pgs. Artículos de Xoán M. Carreira (Siglo y medio de la música en el Teatro Rosalía Castro), José Ricardo Díaz Pardeiro (El teatro en el Rosalía), etc. y lo que es más importante, la reproducción de carteles y programas teatrales del siglo XIX y principios del XX. Enc. en cartón editorial con sobrecubiertas. 36€

27034. Arquitectura gótica en Galicia. Los templos: Catálogo gráfico. Artes Gráficas Galicia, Vigo, 1986. 4º mayor (26cm.) 129pgs. Textos de José Ramón Soraluze Blond. Con numerosas fotos y planos de planta y alzado. 18€

27065. JUAN BASSEGODA NONELL: La Pedrera de Gaudi. Universidad Politécnica de Barcelona. Barcelona, 1980. 24cm. 102pgs. +1h. de colofón, con fotos en el texto. 12€

27069. Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia en la recepción pública de Don Eduardo Saavedra (y Moragas) y contestación de Aureliano Fernández-Guerra y Orbe. El tema del discurso es: "Las obras públicas en los antiguos tiempos". Es la edición facsímil de la de Madrid de 1862, hecha por El Colegio de Ingenieros de Caminos en Madrid en 1967, como homenaje a Eduardo Saavedra y Moragas, 25cm. 12pgs. + 106pgs. + 1 lámina con retrato + un mapa plegado de grandes dimensiones (48x63cm.) titulado "Itinerario de la España romana". Contiene además tres apéndices, titulados respectivamente: Parte española del itinerario de Antonino Augusto Caracalla, Parte española de los itinerarios de los tres vasos apolinales e índice alfabético de las correspondencias atribuidas a las mansiones de los itinerarios. 24€

27121. Actos Conmemorativos del Día de los Castillos, con la colaboración de los Alcaldes de la Provincia de Barcelona. Ponencias presentadas en Barcelona, 1964. 24cm. 43pgs. + 1h. de índice.

Ponencias de Federico Udina Martorell, Alberto del Castillo, Luis Monreal (Excavaciones arqueológicas de los castillos) y el Marqués de Alós. 10€

27478. Palme, Per. *Triumph of peace: a study of the Whitehall Banqueting House*. Londres, Thames and Hudson, 1957. 4º mayor (27cm.) XVIII + 327pgs. + varias láminas con ilustraciones. Tela editorial con sobrecubierta. Primera edición. **Dr. Palme here equires into the symbolism and formal structure of the Banqueting House and its interior decoration by the visual arts. He attempts to reconstruct the functional context of the building in its own age.** 18€

27560. RUDOLF WITTKOWER: Arte y Arquitectura en Italia 1600-1750. Madrid, 1989. 21cm. 660pgs. con cientos de ilustraciones en el texto. 16€

27606. RAMON CORZO SANCHEZ y Margarita Toscano San Gil: **Las vías romanas de Andalucía.** Sevilla, 1992. Folio (30cm.) 237pgs. con numerosos mapas y fotos en el texto. *Estudio muy completo.* 34€

27608. Castillos, fortificaciones y recintos amurallados de la Comunidad de Madrid. Textos de Julio Valdeón Baroque, Miguel Angel Ladero Quesada, Alicia Cámara Muñoz, Joaquín Rubio Tovar, Javier Gutiérrez Marcos y Fernando Sáez Lara. Madrid, 1993. 4º Mayor (26cm.) 286pgs. + 1h. de colofón, con profusión de fotos y planos de planta yalzada en el texto. Estudio muy completo. 24€

27609. SEGUNDO ALVARADO BLANCO, Manuel Durán Fuentes y Carlos Nárdiz: Puentes históricos de Galicia. Imp. Gráficas R. S. A Coruña, 1990. Folio (30cm.) 450pgs. con numerosas fotos, planos de planta y alzado + varias láminas plegadas con planos de puentes. Estudio muy completo. 24€

27877. Ascher, Abraham. *El Kremlin*. Madrid, Reader's Digest, 1974. Primera edición española. Folio. 172 p. Profusión de ilustraciones fotográficas a color. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada. 12€

28200. Arquitectura románica de La Coruña. Faro. Mariñas. Eume. Departamento de Historia de la Arquitectura de la ETSA de La Coruña. Texto introductorio de José Ramón Soraluze. Santiago, 1983. En formato cuadrado 4º mayor (26x23cm.) 91pgs. con planos de planta y alzado. Se describen unas cincuenta iglesias románicas de los siglos XI y XII, todas localizadas en la ciudad de A Coruña y su comarca limítrofe. Magnifico estudio. 18€

28449. Recio, J. Ángel / Francisco Pulcan / Antonio Rupel. *Valladolid y sus castillos*. Valladolid, Ediciones Tejo, 1969. Primera edición. 4º. 111 p. Ilustraciones fotográficas. Símil piel editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio. 14€

29048. FRANCISCO TUDURI ESNAL: Plazas de Toros en Castilla y León. Valladolid, 1998. Folio menor (28cm.) 245pgs. + 1h. de colofón con numerosas fotos a color de las plazas estudiadas. 24€

29198. Gozalbes Cravioto, Carlos. *Las vías romanas de Málaga*. Madrid, Colegio de Ingenieros de Caminos, 1986. 4º. 451 p, 4 h. Cubierta original ilustrada. Ilustraciones, mapas y fotos en el texto. Estudio muy completo. 28€

29199. Sánchez Lázaro, Teresa. *Carlos Lemaury el canal de Guadarrama*. Madrid, Colegio de Ingenieros de Caminos, 1995. 4º. 155 p, + Un anejo de 76 folios con el facsímil del manuscrito de Carlos Lemaury titulado "El canal de Guadarrama" + varios estados plegados. Cubierta original ilustrada. Desde la pág. 39 a la 73 estudia la actuación de Lemaury en el Camino de Galicia. 40€

29206. LUIS ADARO RUIZ-FALCO: El puerto de Gijón y otros puertos asturianos. Tomo I. Imp. Tipo-Offset La Industria. Gijón, 1976. En tamaño folio (30cm.) con 821pgs. + 3h. con el índice de láminas que son un total de 131, algunas de ellas plegadas + 6h. con el índice general de la obra. Enc. en cartón editorial. La obra completa con cuatro tomos en cinco volúmenes, publicados entre 1976 y 1987. Monumental estudio. 40€

30078. JOSE MARIA AZCARATE Y RISTORI: Neogoticismo del siglo XIX en Madrid. Madrid. Artes Gráficas Municipales. 1981. 21cm. 30pgs. +1h. 10€

30130. Asociación Española para el Progreso de las Ciencias. Congreso de Granada. Tomo VII. Ciencias Filosóficas, Históricas y Filológicas. Madrid, 1913. 25cm. 261pgs. + 1h. de índice. Enc. de la época en hol. piel. Contiene las siguientes ponencias: De las transcripciones fonéticas, por Pedro Urbano González de la Calle. La psicología neo-escolástica sobre el conocimiento sensible, por Manuel Guerrero y Martín. Andrés Piquer y Arrufat y su labor filosófica, por Alberto Gómez Izquierdo. **Relaciones de la arquitectura granadina con la africana, por Antonio Almagro Cárdenas. Los monumentos granadinos, por Antonio Almagro Cárdenas.** El Consejo de Hacienda durante la presidencia del Marqués de Poza, por Cristóbal Espejo Casabona. Alvarez de Castro, por Carlos Banús y Comas. La intelectualidad científica, por Zoel García de Galdeano. 28€

30194. JUAN DE DIOS PEINADO Y JORDAN: La iglesia de San Jerónimo el Real de Madrid. Lo que ha sido, lo que será y lo que pudiera ser. Tipografía Artística. Madrid, sin año (pero en 1913). 17cm. 45pgs. + 1h. + 3 láminas, fuera de texto. Ejemplar, aunque en rústica, en estado impecable. Solo un ejemplar en el CCPBE. 18€

30517. ANTONIO GUARDIOLA: El canal de Suez y Lesseps. La alucinante historia del famosísimo Canal. Revista Literaria Novelas y Cuentos. Madrid, 1957, 23cm. 46pgs, con el texto a doble columna. 8€

+++++

COMO DE COSTUMBRE, AGRADECEMOS MUY SINCERAMENTE QUE CIRCULEN ESTA LISTA ENTRE AQUELLAS PERSONAS INTERESADAS EN EL LIBRO O EN EL COLECCIONISMO.

Aceptamos encantados sus desideratas de aquellos libros que estén buscando, o bien nos comuniquen cuáles son los temas de su interés, para enviarles nuestras futuras listas monográficas. También podemos preparar a petición ofertas directas sobres temas específicos. No duden en solicitárnoslo.

Además, tenemos disponibles para su envío las siguientes Listas Temáticas o Monográficas. También pueden consultarlas, visitando nuestra página web: www.libreria-anticuaria.com

[LISTA 79. TEATRO. Obras de teatro, sus autores, actores y otros impresos relacionados con la escena](#)

[LISTA 80. TOROS. Libros de toros, sus autores y otros impresos relacionados con el tema](#)

[LISTA 81. COMUNIDAD VALENCIANA. Libros impresos o bien de autores de esta Comunidad](#)

[LISTA 82. EXTREMADURA. Libros de Extremadura, sus autores y otros impresos de esta temática](#)

[Libros 83. ANDALUCÍA. Libros sobre Andalucía, o bien de autores andaluces](#)

[LISTA 84. MADRID. Libros sobre Madrid, o bien de temática madrileña](#)

[LISTA 85. CASTILLA-LA MANCHA. Libros sobre La Mancha, o bien, de autores manchegos](#)

[LISTA 86. ARQUITECTURA. Libros sobre esta temática](#)

[LISTA 87. CASTILLA Y LEON. Libros impresos en esta Comunidad o bien de autores castellano-leoneses](#)

[LISTA 88. GALICIA. Libros de autores gallegos o relacionados con esta Comunidad](#)

[LISTA 89. FILOSOFIA. Libros sobre esta disciplina](#)

[LISTA 90. MEDICINA. Libros sobre esta temática](#)

[LISTA 91. DERECHO. Libros sobre esta disciplina y otras afines](#)

[LISTA 92. ASTURIAS. Libros impresos en esta Comunidad o bien de autores asturianos](#)

[LISTA 93. PAIS VASCO. Libros de autores vascos, o bien, impresos en esta Comunidad](#)

[LISTA 94. ARAGON. Libros sobre Aragón, o bien de autores aragoneses](#)

[LISTA 95. MUSICA. Libros sobre la Música y otras disciplinas afines](#)

[LISTA 96. CATALUNYA. Libros de autores catalanes, o bien sobre esta Comunidad](#)

[LISTA 97. CERVANTINA. Obras y estudios de temática cervantina](#)

[LISTA 98. BELLAS ARTES. Libros e impresos relacionados con esta temática](#)

[LISTA 99. MURCIA. Libros de autores murcianos, o bien impresos en esta Comunidad](#)

[LISTA 100. BIBLIOGRAFIA Y ARCHIVISTICA. Libros e impresos de esta temática](#)

[LISTA 101. RIOJA. Libros de autores riojanos, o bien, impresos en esta Comunidad](#)

[LISTA 102. GANADERIA. Libros y otros impresos relacionados con el tema](#)

[LISTA 103. BALEARES. Libros impresos en esta Comunidad y sus autores](#)

[LISTA 104. CANTABRIA. Libros y autores de esta Comunidad](#)

[LISTA 105. RELIGIOSO. Libros de espiritualidad, mística y devocionaria](#)

[LISTA 106. GUERRA CIVIL. Franquismo y la Transición. Antecedentes y Consecuencias](#)

[LISTA 107. LIBROS DE TEMAS VARIOS. Antiguos, modernos, raros y curiosos](#)

[LISTA 108. ARABICA. Libros e impresos relacionados con esta temática](#)

[LISTA 109. ARQUEOLOGIA. Libros e impresos de esta temática](#)

[LISTA 110. MARINA, El Mar, la Navegación y sus libros](#)

[LISTA 111. GEOGRAFICA, Hidrológica, Geológica y Minera](#)

[LISTA 112. CIENCIAS EXACTAS, Físicas y Naturales. Obras e impresos](#)

[LISTA 113. AMERICANA. Libros y autores](#)

[LISTA 114. OBRERISMO Y OTROS MOVIMIENTOS POLITICOS Y SOCIALES](#)

[y sus circunstancias](#)

[LISTA 115. HEMEROGRAFIA: Revistas, Periódicos y otras Publicaciones periódicas](#)

[LISTA 116. LIBROS ANTIGUOS de los siglos XVI, XVII y XVIII](#)

[LISTA 117. HISTORIA y sus libros](#)

[LISTA 118. FILOLOGIA: Estudios sobre esta temática](#)

[LISTA 119. POESIA: Autores y sus obras](#)

[LISTA 120. ESTUDIOS LITERARIOS. Libros e impresos sobre esta temática](#)

[LISTA 121. OCULTISMO. Fenómenos paranormales y otros textos afines](#)

[LISTA 122. ECONOMIA y sus libros](#)

[LISTA 123. NOVELAS, CUENTOS y otras prosas hispánicas contemporáneas](#)

[LISTA 124. MILITARIA y otras disciplinas afines](#)

[LISTA 125. LITERATURA CLASICA ESPAÑOLA y otros textos Hispánicos](#)

[LISTA 126. PSICOLOGIA. Sus autores y otros impresos de disciplinas afines](#)

[LISTA 127. NAVARRA. Autores e impresos de esta Comunidad Foral](#)

[LISTA 128. ETNOGRAFIA, ANTROPOLOGIA y SOCIOLOGÍA. Libros y folletos de estas temáticas](#)

[LISTA 129. PEDAGOGIA y Educación. Libros y otros impresos afines](#)

[LISTA 130. AGRONOMICA. Libros de Agricultura, Ganadería y Forestal](#)

[LISTA 131. GRANADA. Libros de autores granadinos, o bien impresos en esta Provincia](#)

[LISTA 132. CINE. Libros de Cine y otras disciplinas afines](#)

[LISTA 133. CARTELES DE TOROS](#)

[LISTA 134. ALEMANIA. Libros sobre Alemania y Austria, o en alemán, o bien de autores de estas nacionalidades \(traducidos o no\)](#)

[LISTA 135. TEATRO ANDALUZ. Obras de Teatro de autores andaluces](#)

[LISTA 136. CANARIAS. Libros sobre las Canarias, o bien de autores canarios, antiguos, raros, curiosos o agotados.](#)

[LISTA 137. CHINA, Lejano Oriente, incluyendo Australasia.](#)

[LISTA 138. CUBA, Puerto Rico y Filipinas coloniales.](#)

[LISTA 139. FEMINISMO, mujeres escritoras y otras circunstancias afines.](#)

[LISTA 140. GENEALOGÍA, Heráldica y otras disciplinas afines.](#)

[LISTA 141. ITALIA. Libros sobre Italia, en italiano, o bien de autores de esta nacionalidad.](#)

[LISTA 142. FRANCIA. Libros sobre Francia, o en francés, o bien, de autores franceses](#)

[LISTA 143. JUDAICA. Libros de temática judaica, antiguos, raros, curiosos o agotados.](#)

[LISTA 144. PESCA Y BIOLOGÍA MARINA. Libros de éstas y otras disciplinas afines](#)

[LISTA 145. LATIN. Libros sobre el latín, o en latín, antiguos, curiosos o agotados.](#)

[LISTA 146. PARLAMENTARISMO, Derecho político y constitucional.](#)

[LISTA 147. PORTUGAL. Libros en portugués, o bien, de autores de esta nacionalidad.](#)

[LISTA 148. CARLISMO. Libros y folletos sobre esta temática](#)

[LISTA 149. TURQUIA. Libros sobre Turquía, o en turco, o bien, de autores turcos.](#)

[LISTA 150. VIAJES. Libros sobre viajes y viajeros.](#)

LIBROS LA PEÑA, S. L.
Apartado de Correos 63
29790 BENAJARAFE (MALAGA)
TEL. 650 373 052
E-mail: libreria@libreria-antiquaria.com
Página web: www.libreria-antiquaria.com