

**Libros sobre Andalucía. LISTA Nº 83.**

Libros impresos en Andalucía, o bien de autores andaluces o relacionados con esta Comunidad. Antiguos, modernos, raros y curiosos, que ponemos a la venta.

OBSERVACIONES

-Las condiciones de venta, son las usuales en Librería Anticuaria o de Lance; es decir, los pedidos se servirán por riguroso orden de petición y se enviarán por correo certificado contra reembolso, salvo que exista acuerdo en contrario. Los gastos mínimos de envío son de 7,00€.

Con Organismos e Instituciones Públicas, el pago se hará por transferencia bancaria, después de la recepción de la factura con los libros.

-Los precios ofertados son netos en nuestro almacén y no incluyen IVA.

-Todos los libros de esta lista están en aceptable estado de conservación y de no indicarse el tipo de encuadernación, se entenderá que están en rústica.

-Tenemos por costumbre enviar una carta o tarjeta postal a todos aquellos clientes que nos han solicitado libros, confirmándoles el envío de los disponibles o los que están agotados.

-Algunas de las abreviaturas más usuales en esta Lista son : M.=Madrid ; B.=Barcelona; p.=páginas ; lams.=láminas ; s.a.= sin año de impresión ; s.l. = sin lugar de impresión ; enc.= encuadernación ; hol. = holandesa ; figs.= figuras ; grab.= grabados

.....

1. JOSE MARIA PEMAN (n. de Cádiz, 1897): **Metternich, comedia...** Málaga, Colección Teatro, nº 315 (extra) Artes Gráficas Alcalá. 1961. 8º 101 pgs.+1h. 8 €

2. JOSE MARIA PEMAN: **Los monos gritan al amanecer, comedia...** Avila, Colección Teatro, nº 419. Gráficas Senén Martín. 1964. 8º 69 pgs.+1h. 6 €

26. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y Antonio Estremera: **De la Habana ha venido un barco...dibujos de Almada.** M. La Farsa nº 74. 1929. 8º 59 pgs.+2h. 10 €

27. ANTONIO PASO y Antonio Estremera: **La atropellaplatos, farsa... dibujos de Almada.** M. La Farsa nº 60. 1928. 8º 58 pgs.+3h. 10 €

28. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y Antonio Estremera: **Sixto Sexto, apropósito... dibujos de Almada.** M. La Farsa nº113 1929. 8º 64 pgs. 10 €

38. JORGE y JOSE de la CUEVA (n. de La Palma, Huelva, 1884 y 1887): **María del Valle, comedia...dibujos de Gutierrez Navas.** M. La Farsa nº 361. 1934. 8º 71 pgs.+1 hoja 10 €

43. ANTONIO ESTREMERERA (n. de Andalucía, 1884) y Rafael García Valdés: S.S. (Servicio secreto), comedia... dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 425. 1935. 8º 79 pgs. 10 €

44. ANTONIO ESTREMERERA (n. de Andalucía, 1884) y Rafael García Valdés: ¡Que trabaje Rita!, disparate comico... dibujos de M. Prieto. M. La Farsa nº 203. 1931. 8º 58 pgs.+3h. 10 €

50. ANTONIO DOMINGUEZ y Joaquín García León (n. de Utrera,1883): **Papá tiene un hijo, juguete... dibujos de Antonio Merlo.** M. La Farsa nº 346. 1934. 8º 64 pgs. 10 €

67. LUIS FERNANDEZ DE SEVILLA (n. de Sevilla, 1888): **Mi querido enemigo, farsa... dibujos de Gutierrez Navas.** M. La Farsa nº 358. 1934. 8º. 78 pgs. 10 €

68. MANUEL DE GONGORA (n. de Granada, 1889): **La razón del silencio, comedia... dibujos de Agustín Segura.** M. La Farsa nº 313. 1933. 8º 61 pgs+1h. 10 €

73. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández (n. de El Puerto, 1881 y Sevilla, 1885): **La Caraba, juguete...** M. La Farsa nº 1. 1927. 8º 68 pgs.+1h. 10 €
76. JOSE FERNANDEZ DEL VILLAR (n. de Málaga, 1888): **El hogar, novela escénica... dibujos de Gutierrez Navas.** M. La Farsa nº 246. 1932. 8º 63 pgs. 10 €
78. LUIS FERNANDEZ DE SEVILLA (n. de Sevilla, 1888): **Vaya usted con Dios, amigo.** M. La Farsa nº 428. 1935. 8º. 95 pgs. 10 €
79. LUIS FERNANDEZ DE SEVILLA: **Carracuca, comedia... dibujos de Gutierrez Navas.** M. La Farsa nº 235. 1932. 8º. 68 pgs.+2h. 10 €
80. FEDERICO OLIVER (n. de Chipiona, Cadiz, 1873): **Han matado a Don Juan, comedia... dibujos de Gutierrez Navas.** M. La Farsa nº 112. 1929. 8º 63 pgs. 10 €
81. LUIS F. DE SEVILLA (n. de Sevilla, 1888) y José Alfayate: **La televisión (especialidad en cretonas), sainete...** San Sebastián. Escelicer. Col. Teatro nº 213. 1959. 8º. 93 pgs.+1h. 6 €
88. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y Emilio Saez: **La mar y sus peces. Dibujos de Alonso.** M. La Farsa nº 155. 1930. 8º 68 pgs. 10€
89. ANTONIO PASO y Emilio Saez: **La "miss" mas "miss". Dibujos de Antonio Merlo.** M. La Farsa nº 362. 1934. 8º 64 pgs. 10 €
93. MIGUEL MIHURA: El caso del señor vestido de violeta. **Cádiz. Escelicer.** Col. Teatro nº 112. 1962. 8º 97 pgs.+1h. 6 €
98. ALEJANDRO CASONA: La casa de los siete balcones. **Cádiz. Escelicer.** Col. Teatro nº 490. 1965. 8º 99 pgs. 6 €
105. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y Antonio Estremera: **Tu serás mío.** M. La Farsa nº 28 1928. 8º 62 pgs.+1h. 10 €
107. JORGE y JOSE de la CUEVA (n. de La Palma, Huelva, 1884 y 1887): **Creo en ti. Dibujos de Antonio Merlo.** M. La Farsa nº 444. 1936. 8º .96 pgs. 10 €
109. LUIS MANZANO MANCEBO (n. de Huelva): **Antón Perulero. Dibujos de Agustin Segura.** M. La Farsa nº 364. 1934. 8º 76 pgs.+2h. 10 €
113. ANTONIO PASO (n.de Granada, 1870): **Las victimas de Chevalier. Dibujos de Gutierrez Navas y Ugalde.** M. La Farsa nº 227.1932. 8º 64 pgs. 10 €
126. FERNANDO de la MILLA (n. de Sevilla): Pirueta, comedia...dibujos de Merlo. M. La Farsa nº 175. 1931. 8º 70pags.+1h 10€
127. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y Antonio Estremera: **La Casa de los pingos.** M. La Farsa nº 32. 1928. 8º 62 pgs.+1h. 10 €
148. JOSE LOPEZ PINILLOS (Parmeno) (n. de Sevilla, 1875): **El caudal de los hijos, drama...** M. La Novela Teatral nº 322 1923. 20cm. Sin paginar (unas 50 pgs.) 10 €
175. RAMON DE VALLADARES Y SAAVEDRA (n. de Algeciras, 1824): **La escuela de los ministros, comedia...** M. imp. del Agente Industrial Minero. 1856. 21cm. 81 pgs. Ejemplar intonso. 35 €
181. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y Juan Chacón: **iDi que eres tu!, comedia... dibujos de Merlo.** M. La Farsa nº 200. 1931. 8º 72 pgs. 10 €
182. LUIS DE VARGAS (n. de Huelva, 1891): **Don Floripondio, comedia... dibujos de Caballero.** M. La Farsa nº 105. 1929. 8º 63 pgs. 10 €
184. LUIS DE VARGAS (n. de Huelva, 1891): **¿Quién te quiere a ti?** Dibujos de Gutierrez Navas. M. La Farsa nº 80. 1929. 8º. 66 pgs.+1h. 10 €

188. FRANCISCO SERRANO ANGUITA y Manuel de Gongora (Sevilla, 1887 y Granada, 1889): **La novia de Reverte. Dibujos de Gutierrez Navas.** M. La Farsa nº 298. 1933. 8º 104 pgs. 10 €
201. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870): **El cerdo de Avilés, magia en tres actos...** M. La Novela Teatral nº 328. 1923. 20cm. Sin paginar (unas 40 pgs.) 10 €
265. CAMILO MURILLO (n. de Sevilla, 1926): **Proceso al escándalo.** M. Colección Teatro nº 497 1966. 8º 75 pgs.+2h. 6 €
270. PEDRO MUÑOZ SECA (n. de El Puerto, Cádiz, 1881): **El rey negro, cuento en tres actos... dibujos de Agustín Segura.** M. La Farsa nº 403. 1935. 8º 80 pgs. 10 €
315. PEDRO MUÑOZ SECA y P. Pérez Fernandez (n. de El Puerto, 1881 y Sevilla, 1885): **Bartolo tiene una flauta, sainete...** M. El Teatro Moderno nº 95. 1927. 8º 87 pgs. 10 €
318. CARLOS LLOPIS: Má acá de "El más allá". **Cádiz. Escelicer.** Col. Teatro nº 567 1967. 8º 77 pgs.+1h 6 €
320. FRANCISCO BENITEZ (n. de Córdoba, 1944): **Los invitados.** M. Colección Teatro nº 753 1973. 8º 66 pgs.+1h. 6 €
336. PEDRO MUÑOZ SECA: **El alfiler, comedia...** M. La Farsa nº 121. 1930. 8º 75 pgs.+2h. 10 €
337. E. GARCIA ALVAREZ y Pedro Muñoz Seca: **La academia, juguete... dibujos de Manuel Prieto** M. La Farsa nº 199 1931. 8º 64 pgs. 10 €
338. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández: **El alma de coche, juguete... Dibujos de Manuel Prieto.** M. La Farsa nº 183. 1931. 8º 79 pgs. 10 €
339. PEDRO MUÑOZ SECA: **La buena suerte, comedia...** M. El Teatro Moderno nº 102. 1927. 8º 88 pgs. 10 €
340. PEDRO MUÑOZ SECA: **Calamar, casi película policiaca en tres jornadas...**M. La Farsa nº 14 1927. 8º 94 pgs.+1h. 10€
343. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández: **iUn millón!, juguete cómico... dibujos de Garrán.** M. La Farsa nº 72 1929. 8º 62 pgs.+1h. 10 €
346. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández (n. de El Puerto, 1881 y Sevilla, 1885): **La perulera, comedia... dibujos de Manuel Prieto Benitez.** M. La Farsa nº 171. 1930. 8º 71 pgs.+3h. 10 €
349. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870): **El anticuario de Antón-Martín. Caricaturas de Fresno. Dibujos de Masberger.** M. La Farsa nº 16. 1927. 8º 69 pgs.+1h. 10 €
350. ANTONIO PASO y Luis Suñer y Casademunt: **Los intimos, comedia...** M. La Novela Cómica nº 153. 1919. 19cm. Sin paginar (unas 40 pgs.) 10 €
351. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870): **El mago del balón, juguete... dibujos de Antonio Merlo.** M. La Farsa nº 400 1935. 8º 61 pgs.+1h. 10 €
353. ANTONIO PASO y Antonio Estremera: **Noche de cabaret, comedia... dibujos de Barbero.** M. La Farsa nº 90. 1929. 8º 63 pgs. 10 €
356. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870): **Tomame en serio, comedia... dibujos de Manuel Prieto.** M. La Farsa nº 187 1931. 8º 64 pgs. 10 €
359. JOSE FERNANDEZ DEL VILLAR (n. de Málaga, 1888): **La educación de los padres, comedia... Dibujos de Alonso.** Madrid. La Farsa nº 146. 1930. 8º 88 pgs. 10€

365. ARQUITAS VALENTE: El obscuro dominio, drama... traducido y adaptado por Enrique Tedeschi y **"Parmeno" (seudonimo del escritor sevillano José López Pinillos)**. M. La Novela Teatral nº 117. 1919. 20cm. Sin paginar (unas 40 pgs.) 10 €
366. JOSE MARIA PEMAN: **Hamlet, versión libre, en verso de la tragedia de William Shakespeare**. M., Talleres de Escelicer. Cádiz. 1949. 20cm. 152 pgs.+2h. 20 €
378. **Grandes de España. Primera Serie: Capitanes. 1. Belalcazar (n. de Andalucía)**. M. 1945. 18cm. 165 pgs.+1h. 20 €
413. LUIS FERNANDEZ DE SEVILLA (n. de Sevilla, 1888): **La Chascarrillera, comedia sevillana... dibujos de Gutierrez Navas**. M. La Farsa nº 293. 1933. 8º 64 pgs. 10 €
424. LUIS BLAS ARITIO: **El libro rojo de la Fauna Española**. Sevilla. Imp. Sevillana. 1976. Folio (30cm.) 191 pgs. con multitud de magnificas fotos a color en el texto. 20 €
457. RAMIRO SUAREZ Y BERMUDEZ: **Análisis químico de las plantas esteparias de España**. M. 1912. 23cm. 88 hojas+4 estados plegados. Describe plantas recogidas en las estepas central, de Almería y Murcia, Iberica o Andaluza y de Aragón. 35 €
511. **Discursos leídos en la sesión pública celebrada el 19 de Mayo de 1918 dedicada a enaltecer la memoria de... Pedro Madrazo y José Amador de los Rios**. s. l. (probablemente sea en M.) s. a. (hacia 1918). 27cm. 45 pgs.+1h. Se recogen discursos de Vicente Lampérez, Antonio Ballesteros y Antonio Maura en la Real Acad. de Bellas Artes de San Fernando. 20 €
535. ENRIQUE ROMERO DE TORRES (n. de Córdoba, 1876): **Un retrato de Góngora pintado por Velázquez**. B. Est. Gráfico Thomas s.a. (hacia 191...). Folio (31 cm.) 11 pgs. con ilustraciones en el texto. 15 €
563. **Memoria referente a las principales causas que influyen en el malestar actual de la Clase Obrera de esta localidad y remedios que pueden adoptarse. Informe de la Comisión Sociológica...** Jerez. Tip. Municipal. 1886. 21cm. 115 pgs. Enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Muy curioso, pues estaba en pleno auge el "affaire" anarquista de La Mano Negra, entre los trabajadores del campo jerezano. 85€
571. **Programa de las lecciones de psicología, lógica y ética, que explicará en el presente curso académico el doctor D. Vicente J. Rodríguez de Peñalver**. Sevilla 1887. 21cm. 32 pgs. 6€
582. FELIX JOSE REINOSO (n. de Sevilla, 1772): **La inocencia perdida, poema en dos cantos, por...** Sevilla. Establecimiento Tipográfico. 1845. 18cm. VIII+36 pgs.+1h. 45 €
583. ANTONIO JOSE RUIZ DE PADRON: **Monumento de gratitud al pueblo de Cádiz, por... reimpresso por Santiago Casanova, cronista de Cádiz y su provincia**. Cádiz. Imp. Augusta. 1912. 20cm. 71 pgs.+1h. Primer centenario del Sitio, Constitución y Cortes de Cádiz. 50 €
655. JOSE MARTIN RECUERDA (n. de Granada): **¿Quién quiere una copla del Arcipreste de Hita?** M. Colección Teatro. nº 496. 1966. 8º 78 pgs.+1h. 6 €
672. MARIA PAZ DIAZ (n. de Sevilla): **Ultimatum a Sevilla**. M. 1975. 21cm. 239 pgs. 6 €
715. ANTONIO AROSTEGUI (n. de Ogijares, Granada, 1922): **Curso de concienciación filosófica para estudiantes de B.U.P.** M. 1977. 21cm. 291 pgs. 12 €
719. ESTEBAN BELTRAN (n. de Montoro, Córdoba): **Socialismo agrícola. Leyenda popular. Segunda parte de Manolín. Edición de Antonio M. Calero. Biblioteca de Visionarios, Heterodoxos y Marginados**. M. 1979. 20cm. 300 pgs. 25 €
725. **Cancionero de Antón Montoro. Edición preparada por Francisco Cantera y Carlos Carrete**. M. 1984. 18cm. 392 pgs. 10 €
745. **Audiencia de Granada. Proceso del Salar seguido contra Juan de Lara (alcalde del Salar)... a consecuencia de la muerte de D. Antonio Enciso. Sumario. Juicio oral. Sentencia.**

M. imp. de La Revista de Legislación. 1883. 22cm. 301 pgs. Enc. nueva. El crimen del Salar convulsionó a la sociedad granadina del finales del s. XIX. 70 €

790. M. GONZALEZ SIMANCAS (n. de Córdoba): **Toledo. Sus monumentos y el arte ornamental.** M. Tip. Regina. 1929. 20cm. 270 pgs. con 305 fotograbados en el texto con dibujos del mismo autor y varias láms. fuera de texto. 35 €

807. JOSE SANCHEZ PEREZ: **Alguna noticias relativas a D. Joaquín M<sup>a</sup> de Toxar, por...** Sevilla. Imp. La Andalucía Moderna. 1894. 21cm. 51 pgs. Trata de la Guerra de Independencia. 20 €

847. JOSE CALDERON CASANOVA: **Cincuenta verdades, ya pensadas, en 50 romances tan sencillos como prácticos, por...** Sevilla. Tip. de El Correo de Andalucía. 1910. 21cm. 104 pgs. 15 €

923. M<sup>a</sup> ANGUSTIAS MORENO (n. de El Puerto de Sta. María): **El Opus Dei. Anexo a una historia.** B. Planeta. 1976. 18cm. 243 pgs. 12 €

962. MELCHOR DE ALMAGRO SAN MARTIN (n. de Granada, 1882): **Biografía del 1900.** M. Revista de Occidente. 1944. 20cm. 303 pgs.+láms. fuera de texto con dibujos de Eduardo Vicente. 15 €

986. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ (n. de Sevilla, 1821): **La Virgen de la Paloma... novela de costumbres original de...** M. 1965. 22cm. 623 pgs. Enc. nueva en plena pasta. 35 €

1033. LUIS MARTINEZ KLEISER: **D. Pedro Antonio de Alarcón. Un viaje por el interior de su alma y a lo largo de su vida.** M. 1943. 17cm. 160 pgs. 15 €

1107. **El niño en la poesía de Juan Ramón Jiménez.** M. s. a. (pero en 1981). Folio menor (28cm.) 40 pgs. 9 €

1116. MARIANO ROLDAN (n. de Rute, 1932): **Asamblea de máscaras. (poemas)** Granada. 1981. 21cm. 80 pgs.+4h. 12 €

1183. F. NUÑEZ RECUERO: **Trovas. Con una carta-prólogo de Narciso Diaz de Escobar (n. de Málaga, 1860).** Valdepeñas. Tipografía de Mendoza. 1901. 20cm. 59 pgs.+2h. Intonso. Palau: 197453. Muy raro. 40 €

1229. **Cuenta y Razón. Octubre-Noviembre 1988. nº 40. El presente y el futuro de Andalucía.** M. 1988. 24cm. 173 pgs. Número monográfico dedicado a Andalucía, con artículos de Julián Marías, Antonio Dominguez Ortíz, Federico Cheuca Goitía, etc. 12 €

1232. MANUEL BARRIOS (n. de San Fernando, Cádiz, 1924): **Epitafio para un señorito, novela.** B. 1972. 19cm. 191 pgs. Enc. en plena tela. 12 €

1234. ALFONSO CANALES (n. de Málaga, 1923): **El puerto, poemas.** Granada. 1979. 21cm. 87 pgs. 12 €

1236. EUGENIO SELLES (n. de Granada, 1884): **El tintero de Talavera.** M. La Novela Corta. nº 51 1916. 20cm. 32 pgs.+1h. 10 €

1237. EDUARDO AZNAR VALLEJO, Mercedes Borrero , Antonio Collantes de Terán, et alli : **Andalucía 1492: Razones de un protagonismo.** M. 1992. 24cm. 263 pgs. 12 €

1238. LEOPOLDO AZANCOT (n. de Sevilla, 1935): **La noche española.** M. 1981. 21cm. 239 pgs. 10 €

1241. APE: **Chamaco (el torero).** M. Editorial Mon. s.a. (hacia 195...) 16º 103 pgs. 9 €

1244. RICARDO LEON (n. de Málaga, 1877): **¿Desperta ferro!** M. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 1613 1962. 23cm. 47 pgs. texto a doble columna. 10 €

1245. MANUEL HALCON (n. de Sevilla, 1903): **Desnudo pudor. Novela. 6ª edición.** M. Rivadeneira. 1964. 19cm. 335 pgs. Enc. en plena tela. 10 €

1246. Traducción de un artículo que se insertó en el Evening-Mail de Londres el Lunes 17 y el Miércoles 19 de Septiembre de 1792. Estado del Clero Francés refugiado en Inglaterra. **Málaga. imp. de Francisco Martínez Aguilar. sin año (pero en 1792).** 20cm. 8 pgs. La Revolución Francesa y sus consecuencias... Ejemplar muy limpio en buen estado. Muy raro. 75 €
1247. PEDRO ANTONIO DE ALARCON (n. de Guadix, Granada, 1833): **Cosas que fueron. Cuadros de costumbres.** M. 1939. 19cm. 215 pgs. 12 €
1248. CRISTOBAL DE CASTRO (n. de Iznajar, Córdoba, 1880): **El cuñadito, novela inédita.** M. La Novela Corta nº 25. 1920. 19cm. Sin paginar (unas 40 pgs.) 10 €
1249. R. CANSINOS ASSENS (n. de Sevilla, 1883): **Ancilla domini, novela.** M. La Novela Semanal nº 110. 1923. 8º 62 pgs.+1h. Con bonita cubierta en litografía a color ilustrada por Ernesto Durias. 12€
1250. R. CANSINOS ASSENS: **La leyenda de Sophy.** M. La Novela Corta nº 341 1922. 20cm. Sin paginar (unas 30 pgs.) 10 €
1252. RAMON SOLIS (n. de Cádiz, 1923): **Ajena crece la yerba. 2ª edición.** M. 1968. 22cm. 208 pgs. 12 €
1253. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ (n. de Sevilla, 1821): **El infierno del amor. Leyenda fantástica (poemas).** M. Gaspar, editores. 1884. 19cm. 112 pgs. Enc. en plena tela. Palau: 88849. Raro. 35 €
1254. JOSE LUIS CANO (n. de Algeciras, 1912): **Antología de poetas andaluces contemporaneos. Tercera edición aumentada.** M. 1978. 20cm. 443 pgs. 25 €
1256. GUSTAVO ADOLFO BECQUER: **Obras completas. Con un pról. semblanza de Becquer por Serafín y Joaquín Álvarez Quintero.** M. Aguilar. 1954. 8º 1.373 pgs.+1 lám. con retrato. Enc. en plena piel. Cantos decorados. 85 €
1259. JOSE Mª PEMAN: **Luisa, el profesor y yo.** M. La Novela del Sábado nº 1 1953. 8º 62 pgs. 10 €
1260. VICENTE ESPINEL n. de Ronda, 1550): **Vida del escudero Marcos de Obregón. Estudio preliminar por Angeles Cardona.** B. Bruguera. Libro Clásico 1968. 18cm. 438 pgs. 15 €
1261. JOSE Mª PEMAN: **Signo y viento de la hora.** Estella (Navarra). Biblioteca Clásica Salvat. 1970. 19cm. 174 pgs. 10 €
1264. JUAN A. CAVESTANY (n. de Sevilla, 1861): **La perla negra, novela inédita.** M. La Novela Corta nº 326 1922. 20cm. Sin paginar (unas 30 pgs.) 10 €
1266. MANUEL FERRAND (n. de Sevilla, 1925): **Con la noche auestas. Novela** B. Planeta. 1968. 19cm. 249 pgs. Premio Planeta 1968. Enc. editorial. 12 €
1274. JOSE MARIA PEMAN: **Cisneros, poema dramático...Primera edición.** M. 1934. 18cm. 197 pgs.+2h.+2 láms. con retratos de Pemán y el actor Ricardo Calvo. Enc. en hol. tela. 25 €
1311. GASPAR NUÑEZ DE ARCE: **La visión de Fray Martín. Poema.** M. Imp. Artística de José Blass y Cía. 1909. Folio (31cm.) 62 pgs.+3 láms. con extraordinarios dibujos del pintor sevillano Luis Jiménez Aranda. **Magnífica y cuidada edición a cargo de los herederos del pintor sevillano Luis Jiménez Aranda.** Soberbia enc. en plena piel (pasta española) con nervios y tejuelos. Ex-libris de anterior poseedor. Palau: 197024, menciona altas cotizaciones 160 €
1334. RAFAEL GARCIA GARCIA (n. de Olula del Rio, Almería, 1928): **A orillas del Segre.** Lérida. Artes Gráficas Ilerda. 1971. 17cm. 220 pgs. 12 €
1343. **MANUEL GOMEZ MORENO (n. de Granada, 1870):** El Arte en España. Exposición Internacional de Barcelona- 1929. Guia del Museo del Palacio Nacional. B. 1929. 19cm. 720 pgs.+numerosas láms. fuera de texto, con reproducciones de la obras expuestas y un plano plegado. Enc. editorial. 55 €

1368. JUSTO JORGE PADRON: **Ningún ruido, ningún silencio. Antología poética. Pról. de José Luis Cano.** México. 1978. 19cm. 176 pgs. 15 €
1406. JOSE FERNANDEZ GIMENEZ: **Una esposa para un rey. Drama...** Granada. Imp. y Lib. de D. José María Zamora. 1853. 22cm. 70 pgs.+1h. Ejemplar intonso e impecable. Muy raro. 45 €
1444. IUSEPPINA PERSICHETTI: **La enamorada de Mussolini. Prólogo-interviú por El Caballero Audaz** (Seudónimo de Jose M<sup>a</sup> Carretero, n. de Montilla, Córdoba, 1890) M. 1947. 20cm. 315 pgs. Enc. en hol. piel. Sellos de anterior poseedor. 25 €
1451. MANUEL JIMENEZ DE PARGA (n. de Granada, 1929): **Noticias con acento. Páginas sueltas de un año político. Abril de 1966- Abril de 1967.** Andorra la Vella. Alfaguara. 1967. 22cm. 245 pgs. Enc. nueva. 15 €
1462. RAMON ORTEGA Y FRIAS (n. de Granada, 1825): **El siglo de las tinieblas. 9 tomos (obra completa).** M. La Novela Ilustrada. s.a. (hacia 190...). 26cm. 110, 112, 109, 111, 112, 111, 111, 88 y 84 pgs. Los nueve tomos enc. conservando la cubiertas originales en litografía a color. 50 €
1508. DIEGO FERRER: **Historia del Real Colegio de Cirugía de la Armada de Cádiz. Pról. de Juan Romero Abreu.** Cádiz. 1961. 24cm. XV+381 pgs.+13 láms. fuera de texto y numerosas figs. en el texto. Estudio muy completo. 45 €
1522. ADRIANO DEL VALLE (n. de Sevilla, 1895): **Arpa fiel. Pról. de Damaso Alonso. 3ª edición.** M. imp. Afrodisio Aguado. 1942. 25cm. 133 pgs.+1 lám. con retrato, por Daniel Vázquez Díaz. 40 €
1529. MANUEL CAPEL (n. de Jaen, 1930): **La Carolina, capital de las nuevas poblaciones (Un ensayo de reforma socio-económica de España en el siglo XVII). Pról. de Vicente Palacio Atard.** Jaén. CSIC. 1970. 25cm. XXIV+367 pgs.+ 2h.+ numerosas láms. fuera de texto. 30 €
1546. EL CABALLERO AUDAZ (Seudónimo de Jose M<sup>a</sup> Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): **Goicoechea y la Restauración.** M. 1935. 20cm. 329 pgs. con numerosas láms. con fotos, fuera de texto. Buena enc. de la época en media piel con nervios y lomo cuajado. 40 €
1603. RAFAEL ORTEGA "Gallito" (n. de Sevilla, 1917): **Mi paso por el toreo.** M. 1979. 21cm. 211 pgs. con fotos en el texto. 12€
1610. P. ANDRES LLORDEN, Agustino: **Escultores y entalladores malagueños. Ensayo histórico documental. (Siglos XV-XIX).** Avila. Gráficas Senén. 1960. 25cm. 387 pgs.+2h. Ediciones del Real Monasterio de El Escorial. Datos inéditos del Archivo de Protocolos para la historia del arte en la ciudad de Málaga. 45 €
1679. ALCALDE MOLINERO: **La trágica emoción del torero de Chamaco. 35 dibujos inéditos del natural por...** B. s.a. (hacia 1954). 25cm. 62 pgs. Véase la ficha nº 8089. 20 €
1692. ANTONIO ABAD OJUEL: **Estirpe y tauromaquia de Antonio Ordoñez. 2ª edición.** M. 1998. 24cm. 431 pgs. con numerosas fotos en el texto. 20 €
1706. SANTIAGO ARAUZ DE ROBLES: **Pepe Luis, meditaciones sobre una biografía.** M. 1988. 24cm. 322 pgs. con numerosas fotos en el texto. 15 €
1713. JOSE LOPEZ PINILLOS (Parmeno) (n. de Sevilla, 1875): **Las aguilas (de la vida del torero).** M. Alianza Editorial. 1967. 18cm. 245 pgs. 10 €
1721. SELIPE (Seudónimo de José M<sup>a</sup> del Rey) (n. de Sevilla): **Toros en San Isidro.** M. 1958. 19cm. 160 pgs. 12 €
1741. JOSE M<sup>a</sup> REQUENA (n. de Carmona, Sevilla, 1925): **Gente del toro.** M. 1971. 18cm. 178 pgs.+láms. con fotos, fuera de texto. 6 €
1745. ROGELIO GARCIA PEREZ: **El libro de Cañero.** M. s. a. (hacia 1928). 20cm. 127 pgs.+numerosas lams. con fotos, fuera de texto y dibujos de Ricardo Marin y Roberto Domingo. Enc. nueva en plena pasta. Diaz Arquer: 723. 25 €

1761. CANDIDO VAQUERO (seudónimo de Manuel Sánchez del Arco, n. de Fuentes de Andalucía, Sevilla, 1895): Verdades y mentiras del toreo. De Joselito a Aparicio. De Belmonte a Litri. M. 1951. 20cm. 235pgs.+ láms. con fotos, fuera de texto. Enc. en plena tela con tejuelo. (véase la ficha nº 9505) 40 €
1763. FEDERICO DE MENDIZABAL: **Constelación del Sur (Almas y paisajes de Jaén). 2ª edición.** M. 1974. 18cm. 179 pgs. 8 €
1768. EVARISTO LOPEZ DE LA VIESCA (n. de Sevilla): **Sombra, penumbra y luz en la Extremadura (apuntes para no extremeños).** M. 1976. 21cm. 188 pgs. 12 €
1980. **Antología del Grupo Poético de 1927. Edición de Vicente Gaos.** M. Cátedra. 1978. 18cm. 239pgs. 10 €
2041. MANUEL DE CAMPOS Y MUNILLA: **Inscripciones romanas que se conservan en el Museo Arqueologico de Sevilla. Primera parte.** Sevilla. tip. de Diaz y Carballo. 1892. 18cm. 100pgs. Palau: 41553, dice que solo se publicó esta primera parte. 40 €
2064. ROQUE BARCIA (n. de Cádiz, 1824): **Primer Diccionario General Etimológico de la Lengua Española. 5 Tomos (obra completa).** M. 1880-1883. Folio (33cm). LVI+1197, 1265, 1089, 1134 y 959pgs. Primera edición. Buena enc. uniforme del s.XIX, en plena piel con tejuelos. Palau: 24022, dice: Obra de gran prestigio y en su clase aun no superada. Debido a su monumental extensión, muchas de las ediciones posteriores, se dieron resumidas. Asi mismo, Palau menciona altas cotizaciones (500pts en 1944). 600 €
2093. SANTIAGO MONTOTO: **La Catedral y el Alcazar de Sevilla.** M. 1948. 22cm. 157pgs. con numerosas fotos en el texto Enc. editorial con sobrecubiertas. 50 €
2094. Marques de VILLANOVA (Rafael Lasso de la Vega) (n. de Sevilla, 1890): **Pasaje de la poesía. (1911-1927).** París. 1936. 19cm. 87pgs. Con dedicatoria manuscrita del autor. Edición limitada a 500 ejemplares. El nuestro el nº 244. Raro. 75 €
2108. BEN B. LINDSEY y Wainwright Evans: **El matrimonio de compañía. Trad. de R. Cansinos-Assens.** M. 1930. 21cm. 421pgs. Enc. nueva en plena pasta. 25 €
2111. CRISTINO MARTOS (n. de Granada, 1830): **Discurso leído por...el día 27 de Noviembre de 1888 en el Ateneo Científico y Literario de Madrid con motivo de la apertura de sus cátedras.** M. 1888. 24cm. 46pgs. El tema del discurso trata sobre "el concepto de la patria". 20 €
2114. SEGISMUNDO MORET: **Discurso pronunciado por...el día 22 de Octubre de 1896 en el Ateneo Científico y Literario de Madrid con motivo de la apertura de las Cátedras de Estudios Superiores.** M. 1896. 24cm. 80pgs. El tema del discurso trata " de como se crearon en el Ateneo estos Estudios Superiores". 20€
2115. SEGISMUNDO MORET: **Discurso leído por...el día 16 de Febrero de 1901 en el Ateneo Científico y Literario de Madrid con motivo de la apertura de sus cátedras.** M. 1901. 25cm. 40pgs. El tema del discurso trata de "los hechos ocurridos en Inglaterra durante el largo reinado de la reina Victoria". 20 €
2127. RICARDO LEON (n. de Málaga, 1877): **Casta de hidalgos, novela escrita por... en las Asturias de Santillana. 4ª edición.** M. Renacimiento. 1914. 19cm. 375pgs. Enc. nueva en plena pasta. 40 €
2136. GARCILASO DE LA VEGA: **Poesías. Pról. de Agustín Aguilar y Tejera, de la Real Acad. Sevillana de Buenas Letras.** M. CIAP. s. a. (hacia 192...) 18cm. 173pgs. Buena enc. en hol. piel con nervios y tejuelos. 40 €
2146. M. CANO Y CUETO (n. de Sevilla, 1849): **La mano blanca. Leyenda oriental.** Sevilla. imp. Gironés y Orduña. 1879. 21cm. 190pgs. Buena enc. en hol. piel con nervios y tejuelos. 90 €
2147. HURTADO DE MENDOZA: **Guerra de Granada. Historia escrita en cuatro libros.** M. CIAP. s. a. (hacia 192...) 18cm. IX+154pgs. y 150pgs. Dos tomos (obra completa) cen un vol. con buena enc. en hol. piel con nervios y tejuelos. 65 €



2161. PEREZ DE OLIVA (n. de Córdoba): **Dialogo de la dignidad del hombre. Prol. de Ambrosio de Morales.** M. CIAP. s. a. (hacia 192...) 17cm. 217pgs. Buena enc. en hol. piel con nervios y tejuelos. 50 €
2188. JOSE NAKENS (n. de Sevilla, 1841): Muestras de mi estilo. 2ª edición. M. s.a. (hacia 1918). 19cm. 255pgs. Intonso. Raro. 40 €
2198. Fr. MANUEL M. MARTINEZ, O.P.: **Fray Bartolomé de las Casas "Padre de América". Estudio biográfico-crítico.** M. 1958. 23cm. 354pgs. 50 €
2200. P. LUCAS DE TOMAS Y ASENSIO: **Breve noticia de la exemplar vida del varón apostólico P.D. Teodomiro Ignacio Diaz de la Vega, sacerdote de la Congregación del Oratorio de S. Felipe Neri de Sevilla...** Sevilla. En la imprenta de la calle de la Mar. 1809. 21cm. XLIV+258pgs. Buena enc. en hol. piel con nervios y tejuelos. Palau: 333891. Raro. 185 €
2202. JOSE MAS (n. de Ecija, 1885): **Los sueños de un morfinómano. 4ª edición.** M. Edit. Galatea. s. a. (hacia 192...) 20cm. 246pgs. Enc. nueva, conservando las cubiertas originales a color. 35 €
2221. FRANCISCO MATEOS GAGO Y FERNANDEZ: Juana la Papisa. Contestación a un articulista papisero de Santander, por... Sevilla. Imp. de A. Izquierdo. 1878. 20cm. 252pgs. + 2h. Buena enc. en hol. piel con nervios y tejuelo. Muy raro y curioso. 130€
2222. Fr. AMBROSIO DE VALENCINA (n. de Valencina, Sevilla, 1851): **Reseña histórica de la Provincia Capuchina de Andalucía y varones ilustres en ciencia y virtud que han florecido... 3 Tomos.** Sevilla. imp. de La Divina Pastora. 1906-1907. 19cm. 308, 365+7h. y 392+2h. Los tres tomos enc. en tres vols. en plena pasta, conservando las cubiertas originales. 100 €
2225. ANGEL ALVAREZ DE MIRANDA (n. de Cádiz, 1915): **Ritos y juegos del toro. . Pról. de Julio Caro Baroja.** M. Taurus. 1962. 21cm. 215pgs.+varias láms. fuera de texto. Muy buscado. 35 €
2234. ALONSO DE CABRERA (n. de Córdoba, 1549): **Sermones del P. Fr. ... de la Orden de Predicadores. Con un discurso preliminar de Miguel Mir.** M. 1906. Folio menor (28cm) XXXII+712pgs. Es el Tomo I de la colección Nueva Biblioteca de Autores Españoles, bajo la dirección de M. Menendez Pelayo. Ejemplar intonso, con los cortes barbados. Buena enc. en hol. piel con nervios y tejuelos. 80 €
2273. Fr. AMBROSIO DE VALENCINA, Capuchino (n. de Valencina, Sevilla, 1851): **Los Capuchinos de Andalucía en la Guerra de la Independencia, por...** Sevilla. Tip. El Adalid Seráfico. 1910. 19cm. 283pgs.+6h. 85 €
2274. JOSE FERNANDEZ-ESPINO: **Elementos de Literatura General y ensayo sobre la ciencia de la belleza, por...** Sevilla. 1871. 21cm. XXVI+236+VI pgs. Enc. de la época en hol. piel. 95 €
2291. ARMANDO PALACIO VALDES: **Los majos de Cádiz.** M. 1921. 19cm. 277pgs. Enc. en plena pasta. Es el tomo XVII de las Obras Completas. 25 €
2292. JUAN F. MUÑOZ Y PABON (n. de Hinojos, Huelva, 1866): **Paco Góngora, novela.** M. Biblioteca Patria. s.a. (hacia 190...). 17cm. 348pgs.+3h. Enc. en plena tela. 35 €
2300. RAFAEL MONTESINOS (n. de Sevilla, 1920): Becquer. Biografía e imagen. B. 1977. 24cm. 366pgs.+1h. Con numerosas reproducciones, muchas de ellas son fotos antiguas. Cuidada y buena edición. Enc. en plena tela. 70 €
2304. FRANCISCO DE PAULA BAQUERO: **Carta apologética del doctor... Respuesta al Sr. Joseph López Herreros... con motivo de volver a dicho señor la tercera parte de La Colección de Ideas Elementales de la Educación vindicando la injusta censura que se ha dado... a dicha Colección.** Sevilla. Imp. de Manuel Nicolás. 1784. 20cm. 60pgs. Enc. en plena tela moderna. Contiene un curioso análisis de varios temas sociales de la época, procesiones, etc. 110 €
2330. IAN GIBSON: **Federico García Lorca.** Tomo I: 1898-1929. Tomo II: 1929-1936. B.1998. 22cm. Con un total de 1337pgs. 64 láms. y un total de 147 fotos. Los dos tomos en enc. editorial con sobrecubiertas. 55 €

2342. RAFAEL ALBERTI: **Canciones del alto valle del Aniene y otros versos y prosas (1967-1972)**. 2ª edición. Buenos Aires. Losada. 1977. 18cm. 249pgs.+2h. 15 €
2343. RAFAEL ALBERTI: **Cal y canto. Sobre los ángeles sermones y moradas**. 3ª edición. Buenos Aires. Losada. 1977. 18cm. 151pgs. 15 €
2344. RAFAEL ALBERTI: **Retornos de lo vivo lejano (1948-1952). Con tres puertas abiertas**. Buenos Aires. Losada. 1977. 88pgs. 12 €
2363. JAVIER LASSO DE LA VEGA Y CORTEZO (n. de Sevilla, 1855): **Evocaciones. Poesías de...** Pról. de Mario Méndez Bejarano. Sevilla, 1905. 17cm. XVI+94pgs.+1h. Buena enc. en hol. piel con nervios y tejuelos. 70 €
2381. FEDERICO DE MENDIZABAL: **Desde las rejas de Sevilla**, evocación en cuatro estampas... La Alcaldesa del Alcazar, romance en un acto. M. 1964. 17cm. 167pgs. 8 €
2390. JOSE HERNANDEZ DIAZ: **La Universidad Hispalense y sus obras de arte**. Sevilla 1942. 16cm. 68pgs.+2h.+varias láms. fuera de texto. 25 €
2416. SERAFIN SANZ: Apuntes de Minerología... 2ª edición. **Granada. Imp. de José López Guevara**. 1892. 21cm. XXVII+390pgs. Enc. de la época en hol. piel. 35 €
2458. VICTOR ESPINOS: El "Quijote" en la música, por... **Pról. de José Mª Pemán**. B. 1947. 25cm. 166pgs.+2h. con numerosas láms. En el texto. Intonso. 35 €
2469. **Cecilia Böhl de Faber (Fernán Caballero) y Juan Eugenio Hartzenbusch. Una correspondencia inédita**. M. 1944. 21cm. 262pgs.+1h. Ejemplar intonso. 25 €
2471. **Fermín Galán (n. de San Fernando, 1899) mártir de la República. Nuevas ideas. La política ya no solo es arte sino ciencia**. B. 1979. 21cm. 183pgs. 15 €
2472. RICARDO GRANDE COVIAN: **Las Marismas del Guadalquivir y su rescate**. M. 1967. 21cm. 64pgs.+ numerosas láms. con mapas, estados plegados y fotos. 15 €
2528. Antología del "Recuerdo de Soria" (1881-1906). **Introducción, selección, notas e índices de José Antonio Pérez-Rioja (n. de Granada, 1917)**. Soria. CSIC. 1956. 24cm. 200pgs.+8 láms. fuera de texto. 30 €
2534. JUAN VELARDE FUERTES: **Flores de Lemus ante la economía española**. M. Instituto de Estudios Políticos. 1961. 22cm. 334pgs.+3h. de índices+varios estados plegados, fuera de texto. El abogado y economista Antonio Flores de Lemus nació en Jaén en 1876. 35 €
2815. Fray BARTOLOME DE LAS CASAS, O. P.: Brevísima relación de la destrucción de Africa. Preludio de la destrucción de Indias. Primera defensa de los guanches y negros contra su esclavización. Estudio preliminar, edición y notas por Isacio Pérez Fernández, O. P. Salamanca. 1989. 21cm. 298pgs.+ 2h. 20 €
3041. SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: Fortunato. M. Renacimiento. 1912. 20cm. 125pgs. 12 €
3042. ENRIQUE DE ALVEAR (n. de Córdoba, 1891): ¿Quién tiene vergüenza aquí? Comedia. La Farsa nº 315. M. 1933. 16cm. 61pgs. Con dibujos de Gutiérrez Navas en el texto. 8 €
3148. LUIS FERNANDEZ DE SEVILLA (n. de Sevilla, 1888) y Rafael Sepúlveda: Estudiantina. Dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa, nº 393. 1935. 17cm. 79pgs. 8 €
3174. ENRIQUE IBSEN: La dama del mar, comedia... **versión castellana de Cristóbal de Castro (n. de Iznajar, Córdoba, 1880)**. Dibujos de Alonso. M. La Farsa nº 100. 1929. 17cm. 59pgs. 8 €
3193. EDUARDO MARQUINA: La Santa Hermandad, poema dramático. Cádiz. Est. Cerón. 1940. 20cm. 204pgs. Enc. tela. 12 €

3203. FEDERICO DE MENDIZABAL: Desde las rejas de Sevilla. La alcadesa del alcázar. Juicios críticos de Fernando de Velasco y Jose M<sup>a</sup> Claver. M. Col. Escena. 1964. 17cm. 168pgs. 5 €
3207. MIGUEL MIHURA (n. de Medina Sidonia, Cádiz, 1878) y Miguel Rey (n. de Cádiz): Lo que nadie quiere, comedia. Fotografías (en el texto) de D. Alessanco. M. imp. de R. Velasco. 1909. 20cm. 40pgs. Intonso. 7 €
3219. FEDERICO OLIVER (n. de Chipiona, Cádiz, 1873): Atocha, comedia... M. La Farsa nº 6. 1927. 17cm. 71pgs. 8 €
3220. FEDERICO OLIVER: Las hilanderas, zarzuela... música de José Serrano. Dibujos de Alonso. M. La Farsa nº 75. 1929. 17cm. 61pgs. 8 €
3221. FEDERICO OLIVER: Oro molido, comedia... dibujos de Almada. M. La Farsa nº 73. 1929. 17cm. 69pgs. 8 €
3232. J. y H. RODRIGUEZ DE LA PEÑA (n. de Granada, 1886) y Alfonso Lapena: El hombre que vendió la vergüenza, comedia... M. El Teatro Moderno nº 198. 1929. 17cm. 59pgs. 7 €
3256. TIRSO DE MOLINA: El condenado por desconfiado. **Arreglo por Manuel y Antonio Machado** y J. López P. Hernández. Dibujos de Caballero. M. La Farsa nº 145. 1930. 17cm. 72pgs. 15 €
3266. BAYARD VEILLER: El juicio de Mary Dugan, melodrama... **trad. de Fernando de la Milla (n. de Sevilla)** M. El Teatro Moderno. Nº 203. 1929. 17cm. 68pgs. 6 €
3274. Fray BRIGIDO PONCE DE LEON ALMAZAN: Historia de Alhendín de la Vega de Granada. Pról. de Manuel Gómez Moreno. M. 1960. 21cm. 286pgs.+1h. 30 €
3302. FRANCISCO RODRIGUEZ MARIN (n. de Osuna, 1855): La verdadera biografía del doctor Nicolás de Monardes. M. 1925. 25cm. 102pgs.+1h. Intonso. Monardes fue un famoso médico sevillano del siglo XVI. 25 €
3317. Comisaría Algodonera del Estado. Sevilla. Bases para el reparto de premios a los cultivadores de algodón en la campaña 1924-25. M. 1924. 22cm. 16pgs. 9 €
3326. JOSE LUIS PIMENTEL (n. de Granada): El último viaje. 2<sup>a</sup> edición. M. 1992. 22cm. 84pgs.+2h. Con dibujos en el texto de Francisco Cabrera Rodríguez Miró. 7 €
3332. Discursos leídos por los señores Jose M<sup>a</sup> López-Cepero y Angel Camacho Baños, en la recepción pública del primero... el día 13 de Noviembre de 1938. Sevilla. Real Acad. Sevillana de Buenas Letras. 1938. 23cm. 43pgs. 12 €
3334. Bosquejillo de la vida y escritos de D. José Mor de Fuentes delineado por el mismo. Prólogo, edición y notas de Manuel Alvar. **Univ. de Granada, 1951**. 23cm. 195pgs.+3h.+15 láms. fuera de texto. Intonso. José Mor fue un curioso personaje; escritor, ingeniero alférez de navío, periodista a caballo entre dos siglos. 45 €
3335. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ: Samson, tragedia bíblica en tres actos y en verso por... **Granada. Imp. y Lib. de Manuel Sanz. 1848**. 19cm. 4h.+54pgs.+1h. Rarísima edición de una de las primeras obras de este prolífico autor, que no recoge Palau. Aunque en rústica, en estado impecable. 70 €
3339. JOSE LUIS JALON GARCIA: El santuario de Santa María de la Cabeza. M. Temas Españoles. 1953. 24cm. 29pgs.+4 láms. con fotos, fuera de texto. 12 €
3341. Discursos leídos ente la Real Acad. de Bellas Artes de San Fernando en la recepción pública de D. Joaquín Valverde Lasarte (n. de Sevilla). M. 1956. 25cm. 72pgs.+1h.+varias láms. fuera de texto. El tema del discurso es Observaciones sobre la Pintura Contemporánea. 15 €
3346. MIGUEL BOLEA Y SINTAS: Los moriscos. Conferencia... Edición facsimil, si indicar lugar ni año, de la de de Málaga del año 1896. 22cm. 107pgs. 5 €

3348. Cuadernos de Arte y Literatura. 1. Univ. de Granada. Fac. de Letras. Granada, 1967. 23cm. 290pgs. Buena nómina de colaboradores; Gallego Morell, Orozco Diaz, Xabier de Salas, etc. 15 €
3359. M. G. TICKNOR: Historia de la Literatura Española, por... trad. al castellano con adiciones y notas críticas por **Pascual de Gayango (n. de Sevilla, 1809)** y Enrique de Vedia. M. imp. Rivadeneyra. 1857. Tomo IV (último publicado) 24cm. 504pgs. Abarca desde 1700 hasta la primera mitad del siglo XIX, amén de 8 apéndices, suplemento a las notas e índice alfabético de nombre y materias contenidas en los 4 tomos. Nuestro ejemplar aunque en rústica, en perfecto estado e intonso. Según Palau (332028) la aportación de **Gayango y Vedia**, verdaderas autoridades en literatura, supera en mucho el original, y lo enriquecieron con notas bibliográficas y análisis de libros raros. 120 €
3406. SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: Cabrita que tira al monte... Drama. M. imp. Clásica Española. 1916. 19cm. 246pgs.+4h. 10 €
3407. SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: Cancionera, poema dramático... M. La Farsa nº 17. 1928. 91pgs. 8 €
3409. SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: 125 kilometros, farsa... M. imp. Clásica Española. 1927. 19cm. 95pgs.+6h. Intonso. 10 €
3411. SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: La cuestión es pasar el rato, comedia... M. La Farsa nº 5 (extra). 1927. 17cm. 92pgs.+1h.+3 láms. con fotos, fuera de texto. 10 €
3412. SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: Los duendes de Sevilla, comedia... M. imp. Clásica Española. 1929. 20cm. 201pgs.+7h. Intonso. 10 €
3416. SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: Novelera, comedia... M. imp. Clásica Española. 1928. 19cm. 84pgs.+6h. Intonso. 10 €
3418. SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: Los pápiros, zarzuela... música de Pablo Luna. M. imp. Clásica Española. 1921. 19cm. 78pgs.+2h. Intonso. 10 €
3419. SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: Pasionera, comedia... dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 457. 1936. 17cm. 96pgs. 8 €
3420. SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: Pipiola, comedia... M. imp. Clásica Española. 1918. 19cm. 113pgs.+3h. 10€
3422. SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: La rima eterna, comedia... M. imp. de Regino Velasco. 1910. 18cm. 136pgs.+4h. Enc. en hol. tela. 15 €
3428. P. ANRSTRONG: Jimmy Samson, comedia... **trad. de José Ignacio de Alberti (n. de Granada, 1877)** M. La Novela Teatral nº 26. 1917. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 7 €
3490. ANTONIO FERNANDEZ LEPINA y Ricardo Fernández del Toro (n. de Cádiz, 1875): El valiente capitán, vodevil... M. La Novela Teatral nº 356. 1923. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). 8 €
3491. LUIS FERNANDEZ DE SEVILA (n. de Sevilla, 1888): La chascarrillera, comedia sevillana... dibujos de Gutiérrez Navas. M. La Farsa nº 293. 1933. 17cm. 64pgs. 9 €
3492. LUIS FERNANDEZ DE SEVILLA: Seis meses y un día, comedia... dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 406. 1935. 17cm. 77pgs. 9 €
3494. La Fiesta del Entremés. Trabajos leídos y representados por primera vez en el Festival que, a beneficio del Montepío de Autores Españoles, se celebró en el Teatro Cómico el día 14 de Diciembre de 1932. Sumario: (Trabajos de los **Hnos. Alvarez Quintero**, Serrano Anguita, Federico Romero, etc.) dibujos de A. Merlo. M. La Farsa nº 316. 1933. 17cm. 80pgs. 12 €
3522. JOSE LOPEZ PINILLOS (Parmeno) (n. de Sevilla, 1875): Esclavitud, drama... M. La Novela Teatral nº 224. 1921. 20cm. sin paginar (unas 50pgs.) 9 €

3523. JOSE LOPEZ PINILLOS (Parmeno): La tierra, tragedia... M. La Novela Teatral nº 269. 1922. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.) 9 €
3528. RAFAEL MANZANO (n. de Huelva, 1917): María Guerrero. B. Colección Quién Fue... 1959. 18cm. 128pgs. 12 €
3530. F. MARTINEZ DE LA ROSA (n. de Granada, 1787): La conjuración de Venecia. Año de 1310-Drama. M. CIAP. sin año (hacia 192...) 17cm. 161pgs.+3h. Buena enc. en hol. piel con nervios y tejuelos. 50 €
3537. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández: Los amigos del alma, juguete cómico... M. La Novela Teatral nº 187. 1920. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.) 9 €
3538. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández: El clima de Pamplona, juguete... M. Los Contemporáneos nº 658. 1921. 21cm. sin paginar (unas 30pgs.) 9 €
3539. PEDRO MUÑOZ SECA: La eme, juguete...dibujos de Manuel Prieto. M. La Farsa nº 399. 1935. 17cm. 77pgs.+1h. 9 €
3540. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández: El escándalo, juguete... dibujos de Agustín Segura. M. La Farsa nº 383. 1935. 17cm. 79pgs. 9 €
3541. PEDRO MUÑOZ SECA: Faustina, juguete... M. La Novela Teatral nº 193. 1920. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 9 €
3545. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández: Papeles, comedia... dibujos de Agustín Segura. M. La Farsa nº 418. 1935. 17cm. 111pgs. 9 €
3546. PEDRO MUÑOZ SECA: Los pergaminos, juguete... M. La Novela Teatral nº 275. 1922. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 9 €
3560. F. RAMOS DE CASTRO y José L. Mayral (n. de Sevilla): ¿Por qué te casas, Perico?, comedia... dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 419. 1935. 17cm. 79pgs. 8 €
3569. EDMOND ROSTAND: Los noveleros, comedia...traducción en verso castellano por **A. Palomero (n. de Málaga, 1869)**. M. La Novela Teatral nº 48. 1917. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 7 €
3575. FRANCISCO SERRANO ANGUITA (n. de Sevilla, 1887): Tierra en los ojos, comedia... dibujos de Gutiérrez Navas. M. La Farsa nº 185. 1931. 17cm. 69pgs. 9 €
3590. FRANCISCO VILLAESPESA (n. de Laujar, Almería, 1877): El alcázar de las perlas, leyenda trágica en cuatro actos... M. La Novela Corta nº 22. 1916. 20cm. 50pgs. 9 €
3591. FRANCISCO VILLAESPESA: El burlador de Sevilla, poema en tres actos... dibujos de Almada. M. La Farsa nº 61. 1928. 17cm. 69pgs. 9 €
3599. R. A. KALTOFEN: Por trescientos reales. Florecimiento y desaparición de una colonia alemana de campesinos, a fines del siglo XVIII. Trad. Emilio Huidobro. M. 1944. 23cm. 300pgs.+2h. Intonso. (Ocurrió en la zona de La Carolina). 25 €
3603. RAFAEL GONZALEZ MERCHANT (n. de Carmona, 1867): El conflicto social, conferencias... Sevilla. tip. de El Correo de Andalucía. 1903. 21cm. 197pgs.+2h. Enc. original en plena pasta. 35 €
3605. NICOLAS M. LOPEZ CALERA: El riesgo de Hegel sobre la libertad. Granada. 1973. 20cm. 180pgs. 12 €
3608. CESAR PEMAN: Memoria sobre la situación arqueológica de la provincia de Cádiz en 1940. Introducción de Julio Martínez Santa-Olalla. M. 1954. 25cm. 56pgs.+2 láms.+1 mapa plegado. 20 €
3658. BLANCA DE LOS RIOS DE LAMPEPEREZ (n. de Sevilla, 1862): Madrid goyesco, novela de.. M. El Cuento Semanal nº 68. 1908. Folio (28cm.) sin paginar (unas 40pgs.) con magníficos dibujos en el texto de Estevan. 20 €

3659. EUGENIO SELLES (n. de Granada, 1844): Ensueños de las muñecas. M. El Cuento Semanal nº 118. 1909. Folio (28cm) sin paginar (unas 30pgs.) con magníficos dibujos de Agustín. Texto a doble columna. 20 €
3660. CRISTOBAL DE CASTRO (n. de Iznajar, Córdoba, 1880): La bonita y la fea. M. El Cuento Semanal nº 117. 1909. Folio (28cm.) sin paginar (unas 30pgs.) con bonitos dibujos de Go. Texto a doble columna. 20 €
3681. ENRIQUE BARRERO (n. de Sevilla): Pequeñas historias de Sevilla. I. La calle de San Fernando. Sevilla. Ateneo de Sevilla. 1979. 22cm. 261pgs. 15 €
3714. FELIX DE LLANOS Y TORRIGLIA (n. de San Fernando, 1868): Santa Isabel de Aragón, reina de Portugal. B. 1920. 24cm. 43pgs.+1 lám. 20 €
3716. FRANCISCO GARCIA ALONSO, S. J.: Oración fúnebre predicada en la Santa Iglesia Catedral de Málaga el día 3 de Diciembre de 1941, con motivo del traslado a la misma basílica de los restos de los heroicos mártires, muertos por Dios y por España, durante la dominación marxista en aquella capital. Cádiz. 1942. 21cm. 37pgs.+1h.+varias láms. con fotos. 20 €
3780. MELCHOR FERNANDEZ ALMAGRO (n. de Granada, 1893): Historia política de la España contemporánea. 1897-1902. M. Alianza. 1968. 18cm. 348pgs. 8 €
3798. FERMIN ARANA DE VARFLORA (seudónimo del franciscano sevillano Fernando Valderrama): Compendio histórico descriptivo de la muy noble y muy leal ciudad de Sevilla metrópoli de Andalucía. Formábalo... Pról. de Alfredo J. Morales. Sociedad de Bibliófilos Andaluces. Valencia. Artes Gráficas Soler. 1978. 24cm. 264pgs. Edición numerada. 35 €
3812. M. GONZALEZ SIMANCAS (n. de Córdoba): Sagunto. Sus monumentos y las excavaciones de la acrópolis. s. l. ni año (hacia 192...) Talleres Gráficos Regina. 20cm. 50pgs.+1h.+1 croquis plegado+31 láms. con fotos, fuera de texto. Enc. en plena tela. 40 €
3882. ENRIQUE CUENCA (n. de Almería, 1892): El siniestro doctor Chippen. B. Ediciones G. P. nº 27. s. a. (hacia 195...) 16º 64pgs. 6 €
3961. JOSE MARIA PEMAN: Luisa, el profesor y yo. B. Ediciones G. P. nº 135. s. a. (hacia 195...) 16º 96pgs. 8 €
3962. JOSE MARIA PEMAN: El vuelo inmóvil. B. Ediciones G. P. nº 118. s. a. (hacia 195...) 16º 64pgs. 6 €
3972. GUSTAVO ADOLFO BECQUER: Tres fechas. B. Ediciones G. P. nº 468. s. a. (hacia 195...) 16º 64pgs. 5 €
3977. SERAFIN ESTEBANEZ CALDERON (n. de Málaga, 1779): Don Opando o unas elecciones, novela de costumbres. M. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 195. 1932. Folio (32cm) 22pgs. con texto a triple columna. 15 €
3991. CARLOS LUIS ALADRO: La Tía Norica de Cádiz. M. Biblioteca de Visionarios, Heterodoxos y Marginados. 1976. 20cm. 397+12h.con fotos (La Tía Norica es el Teatro de títeres mas antiguo de Andalucía, que se remonta a principios del siglo XIX, llegando activo hasta mediados del siglo XX ). Magnifico estudio. 30 €
3995. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José M<sup>a</sup> Carretero) (n.de Montilla, Córdoba, 1890): El divino pecado, novela. M. Mundo Latino. 1922. 20cm. 326pgs.+1h. 40 €
4038. FELIPE PEREZ CAPO (n. de Sevilla, 1878): De aquí y de allá. Cuentos y chascarrillos. Verso y prosa. Segundo millar. M. s. a. (hacia 191...) 18cm. 112pgs. con numerosos dibujos en el texto de Méndez Alvarez. Enc. nueva en plena pasta. 35 €
4046. ADOLFO REYES: Ideario de estampas. Málaga. 1947. 8º 235pgs.+1h. enc. en cartoné original. 20 €

4099. P. JESUS BUJANDA, S. I. profesor de la Facultad Teológica de Granada: Teología moral para los fieles. M. 1948. 8º 446pgs.+1h. Enc. original en plena tela. 12 €
4100. JUAN VALERA: Novelas: Dafnis y Cloe. Leyendas del antiguo Oriente. (Tomo XII de las Obras Completas). M. imp. Alemana. 1907. 17cm. 349pgs. +1h. 35 €
4116. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández: Trastos viejos, juguete...dibujos de Manuel Prieto. M. La Farsa nº 312. 1933. 8º 64pgs. 10 €
4117. JOSE MORENO VILLA (n. de Málaga, 1887): Patrañas. M. Aguilar. 1991. 8º 149pgs.+1h. 12 €
4118. La Revolución y la Inquisición. Apuntes de actualidad dedicados a sabios e ignorantes, por Un Moro del Rif. Sevilla. Imp. E. Bergali. 1910. 8º 74pgs.+1h. Raro y curioso (trata de la política española en Marruecos) 25 €
4140. MANUEL CAPELO MARTINEZ: Fundamentos del desarrollo económico de Andalucía. M. CSIC. 1963. 25cm. XXIV+349pgs. Enc. nueva en plena pasta. 20 €
4152. FRANCISCO RODRIGUEZ MARIN (n. de Osuna, Sevilla, 1855): Felipe II y la alquimia. M. 1927. 24cm. 28pgs. + 2 láms. plegadas con facsimiles de documentos. 20 €
4170. AUGUSTO MARTINEZ OLMEDILLA: Pajarita de las nieves. Córdoba. Imp. de Biblioteca Patria. s. a. (hacia 191...) 19cm. 204pgs.+2h. 15 €
4183. JOSE SANCHEZ GUERRA (n. de Córdoba, 1859): El pan de la emigración. Pról. (muy extenso, de 50pgs.) de Gregorio Marañón. M. CIAP. 1930. 19cm. 329pgs.+3h. Enc. nueva en plena pasta. 25 €
4251. TOMAS DAVIDSON: Una historia de la Educación. **Trad. por Domingo Barnés (n. de Sevilla, 1879)**. Biblioteca Científico-Filosófica. M. 1910. 19cm. VII+412pgs.+2h. Enc. nueva en plena pasta. 25 €
4255. FEDERICO SOPEÑA: **Atlántida. Introducción a Manuel de Falla**. M. Taurus. 1962. 18cm. 100pgs.+2h. 10 €
4263. PEDRO A. DE ALARCON (n. de Guadix, 1833): El coro de ángeles. Ilustraciones (y cubierta a color) de Helguera. M. El Cuento Azul nº 32. s. a. (hacia 192...) 17cm. 56pgs. 10 €
4266. FERNAN CABALLERO: Simón Verde. Ilustraciones (y cubierta a color) de Helguera. M. El Cuento Azul nº 42. s. a. (hacia 192...) 17cm. 64pgs. 10 €
4267. JUAN VALERA: El pájaro verde. Parsondes. Ilustraciones (y cubierta a color) de Helguera. M. El Cuento Azul nº 15. s. a. (hacia 192...) 17cm. 63pgs. 10 €
4268. JUAN A. CAVESTANY (n. de Sevilla, 1861): La niña de los rubíes. Ilustraciones (y cubierta a color) de Izquierdo. M. El Cuento Azul nº 40. s. a. (hacia 192...) 17cm. 64pgs. 10 €
4270. CLAUDIO FROLLO (Seudónimo de Ernesto López, n. de Puerto Real): Las cuatro mujeres. Ilustraciones (y cubierta a color) de Mel. M. El Cuento Azul nº 43. s. a. (hacia 192...) 17cm. 64pgs. 10 €
4292. RICARDO LEON (n. de Málaga, 1877): Cuentos de antaño y ogaño. Ilustraciones (y cubierta a color) de Mel. M. El Cuento Azul nº 19. s. a. (hacia 192...) 17cm. 71pgs. 10 €
4293. M. FERNANDEZ Y GONZALEZ (n. de Sevilla, 1821): La voluntad de Dios. Ilustraciones (y cubierta a color) de Helguera. M. El Cuento Azul nº 35. s. a. (hacia 192...) 17cm. 63pgs. 10 €
4294. PEDRO A. DE ALARCON: El clavo (causa célebre). Ilustraciones (y cubierta a color) de M. Ramos y Orbeago. M. El Cuento Azul nº 1. s. a. (hacia 192...) 17cm. 64pgs. 10 €
4295. FERNAN CABALLERO: Mas honor que honores. Ilustraciones (y cubierta a color) de Izquierdo. M. El Cuento Azul nº 24. s. a. (hacia 192...) 17cm. 93pgs.+1h. 10 €

4303. FR. LUIS DE GRANADA, O. P.: Obra selecta. Introducción de Fr. Desiderio Diez de Triana, O. P. BAC. M. 1952. 20cm. LXXXVIII+1162+4h. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 30 €
4316. ALBERTO VILLAR MOVELLAN: La catedral de Sevilla. Guía oficial. Sevilla, 1977. 19cm. 238pgs.+3h. con numerosas fotos en el texto. 10 €
4321. GUSTAVO ADOLFO BECQUER: Rimas y leyendas. B. 1986. 18cm. 378pgs. Enc. en plena tela estampada. 12 €
4331. LUIS SANCHEZ AGESTA (n. de Granada, 1914): En torno al concepto de España. M. Ateneo. 1951. 19cm. 33pgs. +3h. Intonso. 10 €
4336. ALFONSO DE COSSIO (n. de Sevilla): Paz y maquiavelismo. M. Ateneo. 1952. 19cm. 38pgs. +3h. Intonso. 10 €
4351. BERNARDINO DE PANTORBA (n. de Sevilla, 1896): Wagner. M. 1948. 18cm. 238pgs. +5h.+16 láms. fuera de texto. Intonso. 12 €
4370. MARIANO J. DE LARRA: El pobrecito hablador. Pról. (bastante extenso) **de Carmen de Burgos (Colombine) (n. de Almería)**. 4ª edición. M. CIAP. s. a. (hacia 192...) 19cm. 258pgs. +2h.+1 lám. con retrato. Enc. nueva en simlpiel. 20 €
4399. ANTONIO DE VARGAS: Carta instructiva del Dr. Dn. ... a su discípulo el Br. D. J. A. R. C. en el que le instruye y da varias lecciones y advertencias para responder a la Panoplia Sagrada que se publicó a nombre de D. Francisco de Paula Baquero...**En el Puerto de Santa María, por D. Luis de Luque y Leiva, impresor de dicha ciudad. s.a. (hacia 177...)** 20cm. 3h. preliminares + 191pgs. +3h. con erratas. Ejemplar, aunque en rústica (con cubiertas protectoras en papel de aguas) muy limpio y bien de márgenes. Muy raro, pues no lo encontramos en ninguno de los repertorios consultados (Palau, Cejador, etc.) 250 €
4423. MIGUEL ANGEL YAÑEZ POLO (n. de Sevilla, 1939): Kant, amigo mio. Dos Hermanas. Imp. Sevillana. 1983. 22cm. 192pgs. +1h. 15 €
4429. GUILLERMO FORTEZA: De la influencia de la Novela de Costumbres. Memoria premiada por la Real Academia Sevillana de Buenas Letras. Sevilla. Francisco Alvarez y Cª impresores. 1857. 26cm. 19pgs. +1h. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 20 €
4441. CARMEN DE BURGOS SEGUI (Colombine) (n. de Almería, 1879): El tesoro del castillo. M. El Cuento Semanal nº 25. 1907. En tamaño folio menor (28cm) sin paginar (unas 30 pgs. con texto a doble columna) y preciosa cubierta a color y bonitas ilustraciones de Pedrero. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €
4442. FRANCISCO VILLAESPESA (n. de Almería, 1877): El milagro de las rosas. M. El Cuento Semanal nº 19. 1907- Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con bonita caricatura del autor por Tovar, y buenas ilustraciones en el texto de Estevan. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las originales. 15 €
4475. GUILLERMO HERNANDEZ MIR (n. de Sevilla, 1884): Pedazos de vida. M. El Cuento Semanal nº 129. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura del autor y bonitas ilustraciones en el texto de Villalobos. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando la cubierta anterior original. 15€
4480. F. FLORES GARCIA (n. de Málaga, 1846): El padrino. M. El Cuento Semanal nº 109. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura del autor y bonitas ilustraciones en el texto de Agustín. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €
4483. RICARDO LEON (n. de Málaga, 1877): Amor de caridad. M. El Cuento Semanal nº 125. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta con foto del autor y bonitas ilustraciones en el texto de Santana Bonilla. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €



4491. ANTONIO MACHADO Y NUÑEZ (n. de Cádiz, 1812): Discurso leído en la solemne apertura del Año Académico de 1873 a 1874 por el rector... Sevilla. Imp. Gironés y Orduña. 1873. 25cm. 24pgs. en papel de alto gramaje. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 20 €
4492. JOAQUIN ALCAIDE Y MOLINA (n. de Córdoba): Discurso leído en la Universidad de Sevilla... por... Sevilla. Imp. Española y Extranjera. 1875. 25cm. 38pgs.+1h. El tema del discurso es: La sátira latina como reflejo de la vida social de Roma. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 25 €
4512. JOSE UTRERA MOLINA (n. de Málaga, 1926): Sin cambiar de bandera. B. 1989. 24cm. 282pgs.+3h. con numerosas fotos en el texto. (El testimonio desde la fidelidad al ideario falangista...) 12 €
4538. PEDRO G. MAGRO: Hidalguía morisca. M. El Cuento Semanal nº 124. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta con caricatura de Magro y buenos dibujos en el texto de Palao. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando la cubierta anterior original. (Novela ambientada en en siglo XV, en tierras de Baza) 15 €
4560. El Siglo de Oro de la Pintura Sevillana. Exposición realizada con motivo del 450º Aniversario de la fundación de Lima. Lima. 1985. Folio menor (28cm ) 153pgs. con profusión de reproducciones a color y textos de Gómez Piñol, César Pacheco, Jorge Bernales y otros. 20 €
4574. L'Archiduchesse-Infante Isabelle Claire Eugénie au Musée du Prado. L'Espagne et la Belgique dans l'histoire... conférences...par Le Marquis de Villalobar, **Félix de Llanos y Torriglia (n. de San Fernando, 1868)**, Henri Pirenne y otros. Bruxelles. 1925. Folio (33cm) 91pgs.+2h. Con 42 reproducciones de cuadros en el texto. Cuidada edición en buen papel. Ejemplar intonso. 70 €
4601. GUSTAVO ADOLFO BECQUER: Maese Pérez, el organista. B. Ediciones G. P. nº 88. s. a. (hacia 195...) 16º 64pgs. Con cubierta a color de Coll. 5 €
4603. VALENTIN MORAGAS ROGER: Sevilla. B. Ediciones G. P. nº 9. s. a. (hacia 195...) 16º 64pgs. Con cubierta a color de Coll. 5 €
4770. Luís León Domínguez (n. de Cádiz, 1870): Los cuentos de Andalucía. M. Editorial Voluntad, s. a. (c. 1920). 19cm. 210 págs. Biblioteca Ibérica de Folklore. Intonso. 25 €
4833. MANUEL BONACHELA (n. de Almería, 1951): Caracteres y funciones de las asociaciones voluntarias en las democracias occidentales: Notas específicas entre las élites andaluzas. M. 1983. 19cm. 261pgs. +3h. 8 €
4837. ALBERTO RISCO, S. J.: Sevilla por María. Loa de personajes marianos en la historia de Sevilla...M. 1929. 18cm. 71pgs. 12 €
4908. PEDRO FUENTES-GUIO: Antonio, la verdad de su vida. M. 1990. 21cm. 343pgs. +4h. con fotos. (El bailarín y bailaor Antonio Ruiz, nació en Sevilla en 1921) 10 €
4941. JUAN J. VINIEGRA Y LASSO DE LA VEGA: Vida íntima de Manuel de Falla. Cádiz. 1966. 25cm. 273pgs. + numerosas láms. fuera de texto. Enc. en plena tela. 25 €
4950. FRANCISCO J. CORRALES: El altar del Stmo. Cristo de la Victoria en la Santa Iglesia Catedral de Málaga. Málaga. Gráficos Urania. 1968. 22cm. 43pgs. +2h.+1 lám. 8 €
5021. P. MUÑOZ SECA y P. Pérez Fernández: La cabalgata de los Reyes, comedia... (en el mismo volumen) Jacinto Benavente: La señorita se aburre. M. Comedias nº 35. 1926. 19cm. 96pgs. 12 €
5026. RICARDO LEON (n. de Málaga, 1877): Amor de caridad. Tomo XII de las Obras Completas. M. 1922. 19cm. 273pgs. +2h. Enc. en plena pasta conservando las cubiertas originales en litografía a color. 25 €
5027. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero, n. de Montilla): Un hombre extraño (novela). M. 1922. 19cm. 314pgs. +4h. Con viñetas en el texto y cubierta dibujada por Julio Romero de Torres. Enc. nueva en plena pasta. 35 €

5030. CARMEN DE BURGOS (Colombine) (n. de Almería, 1879): La misionera de Teotihuacan. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Roberto. M. La Novela Mundial nº 21. 1926. 17cm. 61pgs. +1h. 15 €
5032. JOSE TORAL (n. de Andujar, 1874): Los tres dones del diablo. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Cañavate. M. La Novela Mundial nº 20. 1926. 17cm. 61pgs. +1h. 15 €
5045. JOSE MAS (n. de Ecija, 1886): La ofrenda al hijo. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Roberto. M. La Novela Mundial nº 37. 1926. 17cm. 60pgs. +2h. 12 €
5057. CRISTOBAL DE CASTRO (n. de Iznajar, Córdoba, 1880): La Inglesa y el trapense. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de F. Marco. M. La Novela Mundial nº 6. 1926. 17cm. 62pgs.+1h. 12€
5058. CRISTOBAL DE CASTRO: La jaula de oro. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Masberger. M. La Novela Mundial nº 65. 1927. 17cm. 60pgs. +2h. 12 €
5059. CRISTOBAL DE CASTRO: Clavellina. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Rivero Gil. M. La Novela Mundial nº 43. 1927. 17cm. 56pgs. +4h. 12 €
5072. ENRIQUE DE ALVEAR (n. de Córdoba, 1891): Gente bien (teatro rápido) M. V. H. de Sanz Calleja. s. a. (hacia 192...) 20cm. 183pgs. +2h. 12 €
5086. JOSE MARIA PEMAN: La divina pelea. Colección Teatro nº 109. Alfíl. s. l. (¿Madrid?) 1954. 8º 94pgs. 6 €
5116. FEDERICO DE MENDIZABAL: Marco Anneo Lucano, su vida y su obra. M. 1975. 17cm. 221pgs.+1h. 10 €
5121. M. GARCIA VIÑÓ (n. de Sevilla, 1928): Novela española actual. M. 1986. 18cm. 265pgs. 10 €
5139. JOSE VELARDE (n. de Conil, Cádiz, 1849): Voces del alma. Poesías de... M. imp. de M. Tello. 1884. 18cm. 366pgs. +1h. Bonita enc. moderna en media tela con puntas y tejuelo. Raro en comercio. 70€
5148. JOSE MARIA ASENSIO (n. de Sevilla): Personajes ilustres. Fernán-Caballero. Estudio biográfico. M. s.a. (hacia 189...) 17cm. 62pgs. +1h. Intonso. 15 €
5149. JUAN VALERA (n. de Cabra): Las ilusiones del doctor Faustino. Obras completas. Tomo V. M. imp. Alemana. 1906. 17cm. 291pgs.+3h. Enc. nueva en plena pasta. 20 €
5161. N. KOSTYLEFF: La crisis de la psicología experimental. (el presente y el porvenir) **Trad. de Domingo Barnés (n. de Sevilla, 1879)** Biblioteca Científico-Filosófica. M. 1922. 19cm. 199pgs. +8h. Intonso. 20 €
5163. J. LOPEZ PINILLOS (Parmeno) (n. de Sevilla, 1875): El luchador. Novela. Renacimiento. M. 1916. 19cm. 325pgs. +1h. Enc. nueva en plena pasta. 15 €
5164. RAFAEL MONTESINOS (n. de Sevilla, 1920): Con la pena cabal de la alegría (1986-1996) (poemas). M. 1996. 20cm. 108pgs. Enc. editorial. 10 €
5165. J. E. BALLESTEROS (n. de Sevilla, 1960) y A. López Hidalgo (n. de Montilla, 1957): El sindicato clandestino de la Guardia Civil. B. 1990. 318pgs. + 23h. de anejos, con fotos en el texto. 15 €
5166. Estudios Geográficos. XLVII, 182-183. CSIC. M. 1986. 24cm. 239pgs. **Número monográfico dedicado enteramente a Córdoba y su provincia, con una buena ración de artículos.** 12 €
5317. JUAN JOSE MIRA (n. de Puerta de Segura, Jaén, 1907): Mañana es ayer. Editorial Exito. B. 1954. 20cm. 293pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 12 €
5319. Homenaje de la Colonia Giennense de Madrid a la Stma. Virgen de la Capilla, patrona de Jaen en su primer año jubilar. Jaen. Imp. Provincial. S.a. (pero 1945). 22cm. 46pgs. +1h.+varias láms. fuera de texto. 15 €

5333. JOAQUIN GUICHOT: Historia general de Andalucía. Desde los tiempos mas remotos hasta 1870. Tomo VI. Sevilla. Oficina Tipográfica de esta Biblioteca. 1871. 18cm. 288pgs. +1h. Enc. en plena pasta. Abarca desde el descubrimiento de América hasta Fernando VI, dedicando capítulos a: La sublevación de los moros granadinos (1499); Rebelión de las Alpujarras (1500-1502); Guerra de los Moriscos (1569), etc. 70 €
5334. Doctor Huarte de San Juan (antología). Selección y prólogo de Emiliano Aguado. M. 1944. 17cm. 161pgs. +3h. Huarte de San Juan estuvo muy vinculado a Baeza, donde vivió mas de 20 años en el siglo XVI. 12€
5361. CRISTINO MORRONDO RODRIGUEZ: La revolución mundial o el peligro de las naciones. Jaén. Tip. de El Pueblo Católico. 1926. 8º 127pgs. (Del índice: Propagación del comunismo... Solidaridad comunista-socialista...) 20 €
5373. SERAFIN y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: El niño prodigio, comedia... M. imp. R. Velasco. 1906. 20cm. 67pgs. +4h. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 10 €
5404. PEDRO DE NOVO COLSON (n. de Cádiz, 1846) Las escuadras europeas. Cartas dirigidas al señor barón Ivo Benko de Boinik. M. imp. de M. P. Montoya. 1888. 23cm. 38pgs. +1h. 15 €
5439. CARMEN DE BURGOS (Colombine) (n. de Almería, 1879): La flor de la playa. La Novela Corta nº 231. M. 1920. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10 €
5441. CARMEN DE BURGOS (Colombine): Luna de miel. La Novela Corta nº 267. M. 1921. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
5442. CARMEN DE BURGOS (Colombine): Villa-María. La Novela Corta nº8. M. 1916. 20cm. 34pgs. 10 €
5445. JOAQUIN NAVARRO (n. de Almería, 1939): Manos sucias. El poder contra la justicia. Temas de Hoy. M. 1995. 22cm. 411pgs. 12 €
5446. Guía turística de Almería y su provincia. Director-Editor: Norberto González López. Almería. Grafikás. 1972. 24cm. 237pgs. con numerosas fotos y anuncios y un plano plegado. 20 €
5448. FRANCISCO VILLAESPESA (n. Laujar, Almería, 1877): La ciudad de los ópalos. México. 1918. Biblioteca Sopena. B. s.a. (hacia 192...) 8º 214pgs. enc. en plena tela. 20 €
5449. FRANCISCO VILLAESPESA: El caballero del milagro. La Novela Corta nº 15. M. 1916. 20cm. 32pgs. +1h. 10 €
5499. CARMEN DE BURGO "Colombine": El extranjero. Novela por... Ilustraciones (y cubierta a color) de Verdugo Landi. M. 1923. La Novela Semanal nº 94. 8º 61pgs. +1h. 12€
5700. ENRIQUE ALVAREZ GARCIA y **Pedro Muñoz Seca**: El último bravo. Juguete cómico... M. La Novela Teatral nº 51. 1917. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€
5708. MANUEL SANCHEZ DEL ARCO (n. de Sevilla): Algo mas que Andalucía. Estudio del teatro quinteriano. M. 1945. 22cm. 163pgs. +2h. 25€
5712. EUGENIO SELLES (n. de Granada, 1844): La mujer de Loth. Drama... M. imp. del Asilo de Huerfanos. 1903. 20cm. 100pgs. +2h. 20€
5714. MELCHOR LENGYEL: Los hijos del sol naciente. Drama... **adaptación española de Federico Reparaz (n. de Linares, 1869)** M. Los Contemporáneos nº 1914. Folio menor (28cm.) 20pgs. con texto a doble columna y bonitas ilustraciones de F. Mota. 20€
5742. ANTONIO QUINTERO (n. de Jerez de la Frontera, 1895) y Pascual Guillen: La torre de la Cristiana, comedia... dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 404. 1935. 16cm. 63pgs. 10€
5772. FEDERICO OLIVER (n. de Chipiona, 1873): La juerga. Drama... M. El Teatro Moderno nº 111. 1927. 17cm. 62pgs. +1h. 10€

5780. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y R. (Ricardo) González del Toro: Los ojos con que me miras. Humorada... (en el mismo volumen); DOMINGO GOITIA y Miguel Monter: El cabaret de la academia. Humorada... M. Comedias nº 75. 18cm. 64pgs. 10€

5794. CAMILO MURILLO (n. de Sevilla, 1926): Proceso al escándalo. M. Colección Teatro nº 497 8º 75pgs. +2h. 7€

5876. ANTONIO MIRA DE AMESCUA (n. de Guadix, 1574): El esclavo del demonio. Cádiz. Escelicer. Colección Teatro nº 270. 1960. 8º 119pgs. 7€

5888. RAFAEL SOTO VERGES (n. de Cádiz, 1936): El recovero de Uclés. Colección Teatro nº 364. M. 1963. 8º 62pgs. +1h. 6€

5913. JOHN L. BALDERSTON: La plaza de Berkeley, comedia... **versión española de José López Rubio (n. de Motril, 1903)** M. Colección Teatro nº 23. 1952. 8º 86pgs. +1h. 6€

5914. FREDERICK KNOTT: Crimen perfecto, comedia... **versión española de José López Rubio (n. de Motril, 1903)**. Colección Teatro nº 138. 1956. 120pgs. +2h. 6€

5954. ANTONIO LOPEZ MONIS (n. de Granada, 1875) y Lázaro de O'Lein: El soldado de Nápoles. Sainete... M. La Novela Cómica nº 126. 1918, 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 6€

5989. MIGUEL ARTIGAS y Pedro Sainz y Rodríguez: **Epistolario de Valera** y Menéndez Pelayo, publicado con una introducción y notas por... M. CIAP. 1930. 21cm. 253pgs. +1h. Intonso. 20€

6007. EUGENIO SELLES (n. de Granada, 1844): Las vengadoras. Comedia en tres actos y en prosa rendida por su autor, con un prólogo por el mismo y un Apéndice con la obra primitiva. 2ª edición. M. imp. Colonial. 1892. 20cm. 100+75pgs. 25€

6025. SERAFIN y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: Las buñoleras. Entremés. M. imp. R. Velasco. 1908. 20cm. 16pgs. +2h. 7€

6071. DIONISIO PEREZ (n. de Grazalema, Cádiz, 1871): En el lendel de la vida. Ilustraciones (y cubierta a color) de Barbero. M. La Novela Mundial nº 23. 1926. 17cm. 62pgs. +1h. 12€

6122. JUAN BAUTISTA NOUAILLAC: Lecciones de moral y religión... aprobadas por el Gobierno para texto de esta enseñanza en las Universidades... 2ª edición. Sevilla. Imp. José M. Geofrín. 1847. 20cm. 160pgs. Enc. en hol. piel de la época en buen estado. 50€

6127. LILLYANE DRILLON, José Monleón, José L. Ortiz, Salvador Távora: Quejio: informe. B. Ediciones Demófilo. 1975. 19cm. 158pgs. +1h. con fotos en el texto. 12€

6138. JAVIER DE BURGOS (n. de El Puerto de Santa María, 1842): Los valientes. Sainete en un acto... 5ª edición. M. imp. R. Velasco. 1895. 20cm. 39pgs. 12€

6189. JOSE TELLEZ MORENO (n. de Almería, 1895): **La tercera juventud**. M. Colección Teatro, nº 107 1954. 8º 79 pgs. 6€

6190. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870): **Los martires de Alcalá, farsa... dibujos de Antonio Merlo**. M. La Farsa nº 299 1933. 8º 63 pgs. 10 €

6200. D. (Don) F. (Fernando) G. (Gómez) de Bedoya (n. de Cádiz): Historia del Toreo y de las principales ganaderías de España. Madrid. 1989. Edición numerada y facsimil de la de Madrid de 1850. Folio menor (28cm.) 380 p. con 24 láminas acuareladas, fuera de texto, de ellas 15 son retratos a toda plana de los más célebres lidiadores y 8 grabados de las suertes del toreo. Todos ellos en color y en papel registro. Muchos grabados en b/n entre texto y cabeceras. Buena enc. nueva en Hol. piel con nervios, conservando las cubiertas originales. 90€

6216. JEAN MARIE MAGNAN et Lucien Clergue: Une faena de Curro Romero. Quite de Jean Cau. Versión española de Blanca Ferraz y J. Ignacio Velásquez. Parme (Italia) 1992. Folio menor (28cm.) 117pgs.+5h. con magnificas fotos a plena página. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 35€

6220. FRANCISCO NARBONA (n. de Sevilla, 1916): Sangre en la arena. Víctimas del toro en el siglo XX. M. Alianza. 2000. 20cm. 175pgs. con ilustraciones. 12€
6225. PEPE-ILLO: La tauromaquia, con ilustraciones de Dauguet. Sevilla. 1998. 21cm. 69pgs.+láms. con dibujos, fuera de texto. 9€
6231. RAFAEL ORTEGA "Gallito" (n. de Sevilla, 1917): Galleando. Humanes (Madrid) 1986. 23cm. 219pgs. con fotos en el texto. 15€
6250. EMILIO CARILA: Góngora en la bibliografía argentina. Separata de la Revista de Filología Española. M. 1963. 24cm. 10pgs. 5€
6252. Discursos leídos por los señores Jose M<sup>a</sup> López-Cepero (n. de Sevilla, 1872) y Angel Camacho Baños en la recepción del primero... Real Acad. Sevillana de Buenas Letras. Sevilla. 1938. 22cm. 43pgs. El tema del discurso es: Enseñanzas de la experiencia en el ejercicio de la Abogacía. 12€
6264. A. FERNANDEZ-GUERRA (n. de Granada, 1816): Hartzenbusch. Estudio biográfico-crítico. M. Sáenz Jubera. s. a. (hacia 1890) 17cm. 64pgs. + 2 láms. fuera de texto. Intonso. 10€
6302. EMILIO AYENSA: **Vista de la causa seguida contra el señor Sánchez Guerra (n. de Córdoba, 1859)** M. 1920 (sic, por 1930) 19cm. 205pgs. + 1 láms. con foto, fuera de texto. Intonso. 15€
6424. MANUEL CHAVES (n. de Sevilla, 1870): Pepe Illo. Dibujos de Javier Marín. M. 1988. 17cm. 73pgs.+2h. 10€
6439. ALBERTO GONZALEZ TROYANO (n. de Algeciras): El torero héroe literario. Colección La Tauromaquia. M. 1988. 24cm. 372pgs. con ilustraciones. 12€
6458. FRANCISCO VILLAESPESA: El halconero. Poéma trágico en tres actos... M. La Novela Teatral nº 217. 1921. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
6477. TOMAS LUCEÑO y Carlos Fernández Saw (n. de Cádiz, 1865): Don Lucas del Cigarral. M. La Novela Teatral nº 235. 1921. 19cm. sin paginar 8unas 40pgs.) 10€
6542. CARMEN DE BURGOS: La indecisa. M. El Libro Popular nº 10. 1912. 25cm. 30pgs. Cubierta a dos tintas y magníficos dibujos en el texto de J. Pedraza. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 15€
6595. JOSE M<sup>a</sup> CARPIO: De moral administrativa. Artículos publicados en el Diario de Cádiz por... Cádiz. Imp. de la Revista Médica de Federico Joly. 1896. 22cm. 164pgs.+2h. Enc. nueva en plena pasta conservando las cubiertas originales. 45€
6601. FRANCISCO VILLAESPESA (n. de Almería): El alcazar de las perlas. Leyenda trágica en cuatro actos... B. Maucci. s. a. (hacia 1912) 19cm. 128pgs. Buena enc. en hol. piel con nervios, conservando las cubiertas originales. 40€
6639. JORGE y JOSE de la CUEVA (n.de La Palma, Huelva, 1884 y 1887): Jaramago. Dibujos de Gutiérrez Navas. M. La Farsa nº 230. 1932. 8º 60pgs.+2h. 10 €
6650. S. y J. ALVAREZ QUINTERO: Los mosquitos. Comedia... M. Talia nº XII. 1940. 8º 58pgs. 10€
6664. FRANCISCO SERRANO ANGUITA (n. de Sevilla, 1887): Tu vida no me importa. Comedia... dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 373. 1934. 8º 77pgs.+1h. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 10€
6667. PEDRO PEREZ FERNANDEZ (n. de Sevilla, 1885): El tio catorce. Sainete.... Dibujos de Manuel Prieto. M. La Farsa nº 211. 1931. 8º 70pgs. 10€
6671. El Arcipreste de Huelva: Un granito más... Sevilla. Tip. de El Correo de Andalucía. 1911. 21cm. 60pgs. con fotos en el texto. Explica como se llevó a caba la Colonia Escolar del Sagrado Corazón de Jesús, en el Barrio del Polvorín de Huelva. 20€

6673. JOSE MARIA VAZ DE SOTO (n. de Paymogo, Huelva, 1938): El infierno y la brisa. Saltés. M. 1978. 21cm. 341pgs.+2h. 12€
6861. SANTIAGO IBERO: ¡Chamaco! Torero de romance. B. tip. La Académica. 1955. 19cm. 32pgs. con fotos en el texto y en la cubierta. 20€
6881. SANTIAGO IBERO: Lo bueno y lo malo de Manolete. Portada del eminente artista Vicente Navarro. B. 1944. 19cm. 32pgs. con fotos en el texto. Curiosamente en la cubierta posterior lleva un poema de Martínez de Ribera. 30€
6891. EMILIO SAEZ (n. de Granada, 1870): Tengo un padrastro, juguete cómico... (seguido de) D'Annunzio: Sueño de una mañana de primavera. M. Comedias nº 64. 1927. 18cm. 85pgs.+1h. Intonso. 10€
6895. ANTONIO QUINTERO (n. de Jerez, 1895) y Pascual Guillén: Mayo y Abril, comedia... dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 391. 1935. 8º 77pgs. 10€
6896. FERNANDO DE LA MILLA (n. de Sevilla): Por que yo no te quiero, comedia... M. El Teatro Moderno nº 218. 1929. 8º 80pgs. 10€
6899. FRANCISCO VILLAESPESA (n. de Laujar, Almería, 1877) Bolívar, poema romántico en tres actos... M. El Teatro Moderno nº 207. 1929. 8º 136pgs. 10€
6901. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández: La Lola, comedia... M. El Teatro Moderno nº 129. 1928. 8º 76pgs. +2h. 10€
6905. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y S. Martínez Cuenca: Su desconsolada esposa. Juguete... dibujos de Gutiérrez Navas. M. La Farsa nº 260. 1932. 17cm. 58pgs.+3h. 10€
6906. FRANCISCO SERRANO ANGUITA (n. de Sevilla, 1887): En la pantalla las prefieren rubias, comedia... Dibujos de Gutiérrez Navas. M. La farsa nº 282. 1933. 8º 80pgs. 10€
6911. PEDRO MUÑOZ SECA: La señorita Angeles, comedia... (seguido de: ) Antonio Paso (n. de Granada, 1870) y Ricardo González del Toro (n. de Cádiz, 1875): Soltero y solo en la vida. M. Comedias nº 10. 1926. 18cm. 116pgs. 10€
6914. FRANCISCO SERRANO ANGUITA (n. de Sevilla, 1887): Manos de plata. B. Teatro Selecto nº 49. 1941. 18cm. 64pgs. Con cubierta en litografía a color ilustrada por Tomás. 10€
6916. MANUEL Y ANTONIO MACHADO: Juan de Mañara. B. Teatro Selecto nº 69. 1942. 18cm. 64pgs. . Con cubierta en litografía a color. 10€
6970. FERNANDO DE BUEN: Biología del atún. M. Inst. Esp. de Oceanografía. 1925. Folio 118pgs. con numerosas figs. gráficos y mapas en el texto y 3 láms. con fotos, fuera de texto. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 40€
6972. OVE PAULSEN: Etudes sur la Microplancton de la mer d'Alborán. M. Inst. Esp. de Oceanografía. 1930. Folio. 108pgs. con 61figs. en el texto. 40€
7004. MANUEL MACHADO. Horario. Poemas religiosos. M. Diana Artes Gráficas. 1947. 18cm. 132pgs. +2h. Rústica impecable, sin circular. 55€
7098. FEDERICO OLIVER (n. de Chipiona, Cádiz, 1873): Los semidioses. Tragicomedia... M. La Novela Teatral nº 4. 1917. 20cm. 50pgs. 10€
7099. FEDERICO OLIVER (n. de Chipiona, Cádiz, 1873): La juerga. Drama... M. imp. de R. Velasco. 1900. 21cm. 61pgs. +1h. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. Véase la ficha nº 5772. 10€
7120. FEDERICO OLIVER (n. de Chipiona, Cádiz, 1873): Los semidioses. Tragicomedia... M. El teatro Moderno. nº 299. 1931. 8º 68pgs. 10€
7140. JUAN IGNACIO LUCA DE TENA (n. de Sevilla, 1897): ¿Quién soy yo? Farsa... B. Teatro Selecto nº 13. 1936. 17cm. 64pgs. 10€

7144. **J. y S. ALVAREZ QUINTERO**: Zaragatas. Sainete... (publicado en el mismo volumen junto con) Antonio F. (Fernández) Lepina y Julio F. Escobar: La rubia del expreso. Juguete cómico... M. Comedias nº 28. 1926. 19cm. 80pgs. 10€

7169. Almanaque de La Gaceta de Fomento, **coleccionado por D. José Lon y Albareda (n. de El Puerto de Santa María, 1856)** para 1885. M. Est. Tip. de Celestino Apaolaza. s. a. (hacia 1884) Folio menor (28cm.) 119pgs. Enc. nueva en plena tela, con tejuelo en piel y guardas en papel aguas. 40€

7171. JUAN GUILLEN SOTELO (n. de Málaga, 1874): La primera batalla (novela). Málaga. Tip. de Poch y Creixell. 1898. 22cm. 178pgs. +2h. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel aguas, conservando las cubiertas originales. Raro. 60€

7173. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ (n. de Sevilla, 1821): Las glorias del toreo. La Novela de La Libertad. M. s. a. (hacia 191...) 4º mayor (26cm.) 96pgs. Los protagonistas de esta novela son Pedro Romero y Goya ( encuadrado junto con): Prospero Merimée: Carmen. La Novela de La Libertad, 25pgs. Enc. nueva en hol. piel y guardas en papel aguas. Difícil de reunir al ser publicado por entregas. 40€

7183. FERNANDO GILLIS ("Claridades") (n. de Almería, 1878): El torero de la emoción. Rafael González Machaquita. M. Renacimiento. 1912. 18cm. 322pgs. + varias láms. con fotos, fuera de texto y viñetas en el texto. Enc. de la época en hol. tela. 90€

7240. **Revista Semanal Pintoresca del Avisador Malagueño**. Colección de lecturas de literatura, historia, ciencias, viajes, novelas y anécdotas. Año 1851. Málaga. Imp. de Martínez de Aguilar. 1851. 25cms. 414pgs. +1 h. de índice con multitud de bellos grabados en el texto, viñetas y capitulares. Enc. nueva en hol. piel con nervios y puntas y guardas en papel de aguas. 200€

7245. Al heroico capitán Don Vicente Moreno. La ciudad de Antequera y el Arma de Infantería en su Centenario. Antequera. Tip. El Siglo XX. 1910. 22cms. 492pgs. El capitán Vicente Moreno (1773-1810) fue un héroe más de la Guerra de la Independencia realizando una destacada actividad guerrillera en la zona de La Axarquía y de los montes de Málaga. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Muy raro y curioso. 150€

7260. F. BOTAN MON y F. Botán Castillo: **El Cordobés en provincias**. 210 fotografías de sus actuaciones fuera de la capital. M. 1965. 22cm. 95pgs. 20€

7261. F. BOTAN MON y F. Botán Castillo: **El Cordobés en Madrid**. 205 fotografías de su actuación en las corridas de la Confirmación, Beneficencia y Prensa. M. 1964. 22cm. 95pgs. 20€

7263. F. BOTAN MON y F. Botán Castillo: 4 toreros, 4 estilos. 261 fotografías de Bienvenida, **Ordóñez, Paco Camino** y El Viti. M. 1966. 22cm. 89pgs. +3h. de índice. 25€

7283. FRANCISCO JOSE ORELLANA (n. de Albuñol, Granada, 1820): La reina loca de amor. La Novela Histórica Española. M. 1975. 19cm. 192pgs. 10€

7311. Real Academia de la Historia. Discurso leído en el acto de su recepción... de... Carlos Martínez de Campos y Serrano, duque de la Torre **y contestación de Jesús Pabón y Suarez de Urbina (n. de Sevilla, 1902)**. M. 1963. 24cm. 92pgs. El tema del discurso es: "Dificultades y evolución de la metodología bélica". 20€

7450. Discursos leídos por los señores José M<sup>a</sup> López-Cepero y Muru (n. de Sevilla, 1872) y Angel Camacho Baños (n. de Sevilla) en la recepción pública del primero... Real Academia Sevillana de Buenas Letras. Sevilla. Imp. Pascual Lázaro. 1938. 23cm. 43pgs. El tema del discurso es "Del ejercicio de la abogacía". 12€

7585. FRANCISCO SERRANO ANGUITA (n. de Sevilla, 1887): Papá Gutiérrez. Farsa. Barcelona. Teatro Selecto nº 32. 1941. 18cm. 62pgs. +1h. Con cubierta en litografía a color ilustrada por Tomás. 9€

7598. JOSEFINA GARCIA ARAEZ (n. de Almería): Don Luis de Ulloa y Pereira (1584-1674) Madrid. CSIC. Instituto Miguel de Cervantes. 1952. 4º mayor (25cm.) 424pgs. +4h. + varias lams. con

facsimiles de las portadas de las obras de este autor. Enc. nueva en plena tela con tejuelo y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 40€

7607. PEDRO MUÑOZ SECA: El ardid, comedia. (Colección) El Teatro nº 15. Madrid. 1925. 17cm. 80pgs. 10€

7611. ENRIQUE DE ALVEAR (n. de Córdoba, 1891): Fuensanta la del cortijo, drama... El Teatro Moderno nº 91. M. 1927. 17cm. 51pgs. +2h. 10€

7617. PEDRO MUÑOZ SECA: Los sabios, comedia... El Teatro Moderno nº 72. M. 1927. 17cm. 85pgs. +1h. 10€

7620. JOSE MARIA GRANADA (n. de Granada): La niña de los sueños, comedia... El Teatro Moderno nº 120. M. 1927. 17cm. 66pgs. +1h. 10€

7621. JUAN IGNACIO LUCA DE TENA (n. de Sevilla, 1897): Las hogueras de San Juan, drama... El Teatro Moderno nº 186. M. 1929. 17cm. 61pgs. +1h. 10€

7624. JOSE TELLEZ MORENO (n. de Almería, 1895): La estrella de don Pepito, comedia... El Teatro Moderno nº 187. M. 1929. 17cm. 63pgs. 10€

7636. LUIS MANZANO MANCEBO (n. de Huelva): Doña Tufitos, comedia... (en el mismo volumen) Jacinto Benavente: ¡Si creerás tu que es por mi gusto!, diálogo-medio acto. Comedias nº 44. M. 1926. 19cm. 77pgs. +1h. Con una caricatura de Luis Manzano a color en la portada, de Tovar. 10€

7640. MUÑOZ SECA y Pérez Fernández (n. de Sevilla, 1885): Pepe Conde o el mentir de las estrellas, sainete... La Novela Teatral nº 267. M. 1922. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 8€

7648. FERNANDO DE LA MILLA (n. de Sevilla): Andrés Lagrange o la carcajada, drama... El Teatro Moderno nº 232. M. 1930. 17cm. 70pgs. +1h. 10€

7663. S. (Salvador) GONZALEZ ANAYA (n. de Málaga, 1879): Tierra de señorío. El llavero de Anica "la Pimienta". Obras Completas de S. G. A. Biblioteca Nueva. M. s. a. (hacia 1952) 19cm. 362pgs. +1h. Intonso. 15€

7684. ENRIQUE VILA (n. de Sevilla, 1905): Lagartijo el Grande. Escelicer. Madrid-Cádiz. 1944. 22cm. 263pgs. con varias láms. con fotos, fuera de texto. 40€

7703. J. LOPEZ PINILLOS (Parmeno) (n. de Sevilla, 1875): El chiquito de los quiebros. Los Contemporáneos, nº 196. M. 1912. Folio menor (28cm.) 20pgs. con texto a doble columna. Con magnificas ilustraciones (y cubierta) de F. Mota. 15€

7708. JOSE CERVERA PERY (n. de San Fernando, 1927): La evolución histórico-política de Guinea vista a través de sus leyes fundamentales. Del estatuto orgánico de O'Donell a la ley de bases de la autonomía. Santa Isabel. 1964. 23cm. 44pgs. +1h. Con dedicatoria autógrafa del autor al Ministro de Marina D. Pedro Nieto Antúnez. 25€

7723. ANTONIO LOPEZ MONIS (n. de Granada, 1875): La dogaresa, zarzuela en dos actos... B. Publicaciones Rafols. s. a. (hacia 1920) 19cm. 51pgs. 10€

7729. JOSE NOGALES (n. de Aracena, 1850): Tipos y costumbres. B. La Vanguardia, s. a. (hacia 189...) 18cm. V+223pgs. +2h. 1 lám. con retrato del autor. Buena enc. en hol. piel con nervios. 50€

7777. MIGUEL CRUZ HERNANDEZ (n. de Málaga, 1920): Historia del pensamiento en el mundo islámico. Tomo I: Desde los orígenes hasta el siglo XII. Tomo II: Desde el Islam Andalusí hasta el socialismo árabe. M. Alianza Universidad. 1981. 23cm. 291 y 431pgs. 40€

7841. CARMEN FERNANDEZ LAMAS: Granos de oro. Versos castellanos y gallegos. Editorial Santa Rita. Monachil (Granada). 1973. 17cm. 160pgs. +4pgs. 15€

7870. M<sup>a</sup> EUGENIA AUBET, Remedios Serna, José Luis Escacena y Manuel Ruiz Delgado: La mesa de Setefilla. Lora del Río (Sevilla). Campaña de 1979. Excavaciones Arqueológicas en España. M. 1983. Folio menor (29cm.) 193pgs. con numerosas figs. y fotos en el texto + 10h. 30€



7877. JOSE C. MARTIN DE LA CRUZ: Papa Uvas I. Aljaraque, Huelva. Campañas de 1976 a 1979. Excavaciones Arqueológicas en España. M. 1985. Folio menor (29cm.) 274pgs. con 106 figs. y lams. en el texto. +10h. 40€
7889. Noticiario Arqueológico Hispánico 12. M. 1981. Folio menor (29cm.) 390pgs. con numerosas figs. y fotos en los textos: Los túmulos de Silvota de Bobes (Asturias); La cueva de Arevalillo (Segovia); Pico de la Muela (Cuenca); **Cerro de la Mora (Granada)**; Excavaciones en Reillo (Cuenca); Poblado de San Esteban (Teruel); **Cerro del Mar (Málaga)**; **Excavaciones arqueológicas en la región de Velez-Málaga**; El habitat romano de la Torrecilla (Getafe, Madrid). 40€
7891. Noticiario Arqueológico Hispánico 30. M. 1988. Folio menor (29cm.) 280pgs. con numerosas figs. y fotos en los textos: Nuevos datos sobre el yacimiento de Cueto de la Mina (Asturias); **La necrópolis magalítica de Fonelas (Granada)**; Asentamientos de la Edad de Bronce en la provincia de Soria; **Cerro de La Cabeza (Santiponce, Sevilla)**; Horno de cerámico ibérico de la Casa Grande (Alcalá de Júcar, Albacete): Excavación en la calzada romana del Puerto de la Fuenfría (Cercedilla, Madrid); Contribución a la identificación de mármoles españoles empleados en la antigüedad: Equipo electromagnético para el estudio de yacimientos arqueológicos. 40€
7893. MANUEL MOLINOS, Alberto Sánchez, y otros: Arqueólogos en la feria. Universidad de Jaén. Jaén. 1996. 23cm. 208pgs. con fotos y figs. en el texto. 8€
7895. JUAN PEDRO GARRIDO ROIZ Y Elena M<sup>a</sup> Orta Garcia: Excavaciones en las necrópolis de "La Joya", Huelva. (3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup> y 5<sup>a</sup> campañas). Excavaciones Arqueológicas en España. M. 1978. 25cm. 258pgs. con 106 figs. en el texto + 103 láms. con fotos, fuera de texto. 30€
7898. En homenaje a Conchita Fernandez Chicarro, directora del Museo Arqueológico de Sevilla. M. 1982. 24cm. 556pgs. con profusión de figs. y fotos en los textos. Artículos de Consuelo Sanz-Pastor, Manuel Santoja, Juan Maluquer de Motes, Alberto Balil, ate. 30€
7900. J. M. LUZON NOGUE: **Excavaciones en Itálica**. Estratigrafía en el Pajar de Artillo (Campaña 1970). Excavaciones Arqueológicas en España. M. 1973. 25cm. 131pgs. con profusión de figs. (algunas plegadas) y láms. en el texto. + 14pgs. 25€
7901. J. M. BLAZQUEZ, Ruiz Mata, Remesal Rodríguez, Ramírez Sadaba, K. Clauss: Excavaciones en El Cabezo de Sampedro (Huelva). Campaña de 1977. Excavaciones Arqueológicas en España. M. 1979. 24cm. 199pgs. con numerosas figs. en el texto + 6 láms. con fotos, fuera de texto. 25€
7902. Investigaciones Arqueológicas en Andalucía. 1985-1992. Proyectos. Comunicaciones que se presentan a las VI Jornadas de Arqueología Andaluza a celebrar en Huelva del 25 al 29 de Enero de 1993. Huelva. 1993. 24cm. 821pgs. con profusión de figs. en el texto. 40€
7929. JOSE ANTONIO CONDE: Historia de la dominación de los árabes en España. Sacada de varios manuscritos y memorias arábicas. Tomo III. M. imp. que fue de García. 1821. 23cm. XX+269pgs. +1h. Enc. nueva en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Es la primera edición de esta obra que constaba de tres tomos. Ejemplar muy limpio, con los cortes barbados. Abarca desde las Guerras Civiles de los Muzlimes y la conquista de las Baleares por el rey Jaime hasta la toma de Granada. Palau: 59016. 150€
8025. J. AGUILAR CATENA (n. de Ubeda, 1888): Reguero de luz. Novela. Ilustraciones de Gago y Palacios. M. La Novela Mundial, nº 50. 1927. 17cm. 62pgs. Con cubierta a color ilustrada. 12€
8089. ALCALDE MOLINERO: La trágica emoción del torero de Chamaco. 35 dibujos inéditos del natural por... B. s. a. (hacia 1954) 25cm. 62pgs. Enc. nueva en plena pasta y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Véase la ficha 1679. 25 €
8111. ALFONSO BRAOJOS GARRIDO: Guía de la Hemeroteca Municipal. Volumen 1: Sevilla. Sevilla. 1977. Folio menor (28cm.) 81pgs. "En el presente catálogo se incluyen, por orden alfabético, todas las publicaciones, editadas tanto en Sevilla como en las localidades de su provincia..." 15€
8135. GUSTAVO GUTIERREZ RODRIGUEZ: El impuesto de pagos. Sevilla. Mejías, impresor. 1938. 19cm. 180pgs. + 5h. de índice. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 20€

8137. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José M<sup>a</sup> Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): El traje de luces. Juan de dios Lucena, segunda parte de "El traje de luces. (novela de temática taurina) Portadas a color de Baldrich. M. 1944. Las dos obras con enc. nueva, en un vol. de 21cm. con 295pgs. +4h. y 284pgs. + 6h. Enc. en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales y en estado intonso. 20€

8150. **CURRITA ALBORNOZ (seudónimo de Juan Valera):** Pequeñeces... Currita Albornoz al padre Luis Coloma. 2<sup>a</sup> edición. M. 1891. 17cm. 79pgs. Enc. nueva en media piel con guardas en papel de aguas. Raro. 40€

8156. FERNAN CABALLERO: Lágrimas. Novela de costumbres españolas. Pról. de Antonio Cavanilles. M. 1929. 21cm. 308pgs. Buen enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€

8188. RITA GARCIA SARMIENTO: Cancionero de Mayo de 1937. Sevilla. J. Mejías, impresor. 1937. 21cm. 32pgs. Muy raro. 50€

8200. MARINO GOMEZ SANTOS: El Cordobés y su gente. M. Escelicer. 1965. 19cm. 243pgs. + numerosas láms. con fotos, fuera de texto. 10€

8345. Marqués JEAN D'ELBEE: Ideas y recuerdo taurinos. Colección: Hispanistas. M. 1951. 21cm. 163pgs. + varias láms. con fotos. Primera época: Guerrita. Segunda época: El Gallo y Belmonte. Tercera época: Manolete. 45€

8355. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José M<sup>a</sup> Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): Declaración de guerra. Colección "Al Servicio del Pueblo". M. 1939. 21cm. 310pgs. +5h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. 35€

8359. MANUEL HALCON (n. de Sevilla, 1903): Monologo de una mujer fria. 3<sup>a</sup> edición (del mismo año que la 1<sup>a</sup>) M. 1960. 20cm. 314pgs. +2h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 20€

8379. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José M<sup>a</sup> Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): El Cuartel de la Montaña. Colección "Al Servicio del Pueblo". M. 1939. 21cm. 285pgs. +3h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. 35€

8380. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José M<sup>a</sup> Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): ¡Arriba los espectros! Colección "Al Servicio del Pueblo". M. 1940. 21cm. 295pgs. +5h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. 35€

8381. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José M<sup>a</sup> Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): La quinta columna. Colección "Al Servicio del Pueblo". M. 1940. 21cm. 302pgs. +2h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. 35€

8382. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José M<sup>a</sup> Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): Nosotros los mártires. Colección "Al Servicio del Pueblo". M. 1940. 21cm. 280pgs. +3h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. 35€

8391. FRANCISCO RODRIGUEZ MARIN (n. de Osuna, 1855): Quisicosillas. Nuevas narraciones anecdóticas. M. s. a. (hacia 1910) 19cm. 122pgs. +35h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 20€

8407. RICARDO BAROJA (n. de Rio Tinto, 1872): Bienandanzas y fortunas. Novela histórica. B. 1941. 19cm. 243pgs. +4h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€

8418. A la profesión y velación de la reverenda madre sor Antonia de la Natividad Gómez Fernández de Amieba, el el Real Convento de Madre de Dios de Sevilla, día 20 de Noviembre de 1803. Sevilla. Imp. Mayor. 1803. 20cm. 11 pgs. con texto orlado. En estado impecable, con cubiertas protectoras en papel de aguas. 30€

8419. A la profesión y velación de la M. R. M. sor María de los Dolores Torres Estefanía de Texada y Roxas; que será en el monasterio de Santa Clara de Sevilla en 30 de Mayo de 1803. Sin lugar, ni imprenta ni año, pero en Sevilla. 1803. 20cm. 10pgs. con texto orlado. En buen estado, con cubiertas protectoras en papel de aguas. 30€
8420. Oda a la solemne profesión de sor María de la Concepción del Valle, en el convento de religiosas de Santa María del Socorro de esta ciudad, el día 25 de Febrero de 1816. Sevilla. Imp. de Caro. 1816. 20cm. 8pgs. En buen estado, con cubiertas protectoras en papel de aguas. 30€
8453. La Parusía o segunda venida de Jesucristo al mundo. **Granada. Tip. Sagrado Corazón. 1932.** 8º 45pgs. +1h. 12€
8461. FRANCISCO DE P. MONTELLS Y NADAL: Discurso leído en la Universidad Literaria de Granada, por el doctor... Granada. Imp. de F. Ventura y Sabatel. 1868. 21cm. 70pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. Raro. 40€
8591. ANTONIO GALLEGO Y BURIN (n. de Granada, 1895): El poema del convento. Libro de sueños que ensoñó el poeta en el huerto de un convento todo olor a santidad. Granada. Imp. de Vázquez y Prieto. 1918. 17cm. 124pgs. +2h. Parcialmente intonso. Una de las primeras obras de este autor, muy rara en el mercado. 110€
8605. Informe que dirigió al señor rey Don Carlos IV El Consejo de Castilla en 22 de Abril de 1810 (sic por 1800) sobre las traducciones al castellano hechas por el presbítero D. Francisco de Caseda y Muro de la obra de Pereira sobre la potestad de los Obispos acerca de las dispensas y absolución de los casos reservados y de la del abate Cestari del espíritu de la jurisdicción eclesiástica sobre la consagración de los obispos. Cádiz. Por D. Vicente Lema. 1813. 23cm. 201pgs. Buena enc. nueva en plena piel con nervios y florones, guardas en papel de aguas y conservando los cortes originales barbados. Ejemplar muy limpio e impecable. Palau: 119476. Curiosísimo impreso gaditano de la época de la Guerra de Independencia, en el que el impresor incluye una rara hoja a modo de proemio, en el que hace un canto a la libertad de imprenta y que dice textualmente: **"El Impresor. Apenas cayó en mis manos este escrito, le doy al público a quién pertenece, para su ilustración. Oxalá, que con este ejemplo se muevan otros a hacer lo mismo de los que manos avaras reservan y guardan inéditos en mengua de la reputación nacional. De esta manera evitaríamos la nota de los extranjeros de que la España está falta de Memorias: justa en parte si se trata de las publicadas; pero del todo injusta si se trata de las que se puede ya publicar a beneficio de la libertad de imprenta. De esta manera también, empleando las prensas en objetos de pública utilidad y de común instrucción, evitaríamos el abuso de que sudasen de angustia entre dicerios, invectivas y calumnias, frutos amargos muy ajenos de la intención muy sana de los sabios legisladores que decretaron la libertad política de la imprenta"**. 250€
8607. JOSE BRUNO (n. de San Fernando, Cádiz, 1898): Pajarito. Dibujos a plumilla y portada a color de Vázquez Calleja. Nuestra Novela nº 41. M. 1925, 8º. 57pgs. +2h. Novela enteramente ambientada en una ganadería de toros bravos. 15€
8610. SERAFIN y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: Los galeotes, comedia en cuatro actos. Editorial Calleja. M. 1917. 8º. 294pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. 12€
8623. CECILIO DE RODA (n. de Granada, 1865): Las sonatas de piano de Beethoven. Notas para su audición en la Sociedad Filarmónica Madrileña. M. 1907. 22cm. 164pgs. +2h. Enc. nueva en plena pasta, conservando las cubiertas originales. 35€
8629. VICTOR MARIA SOLA: Gestas de la armada imperial. 3ª edición. Cerón. Cádiz. s. a. (pero 1939) 20cm. 198pgs. +1h. + varias láms. con fotos, fuera de texto. 15€
8657. Noticia de los principales monumentos artísticos de Sevilla. Sevilla. Imp. de El Sevillano. 1842. 8º menor. 92pgs. Enc. nueva en media piel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Impecable. Muy raro. 120€
8669. EMILIO CASTELAR: Semblanzas contemporáneas. Habana. Tip. La Propaganda Literaria. 1871. 18cm. 54pgs. + 1 lám. con retrato. Trata de las semblanzas de Victor Hugo y Estanislao Figueras. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Ejemplar intonso, conservando los cortes originales barbados. 60€

8680. GABRIEL d'ANNUNZIO: La Gioconda, tragedia en cuatro actos, **traducción de Francisco Villaespesa (n. de Laujar, Almería, 1877)**. B. Biblioteca Teatro Mundial. 1915. 19cm. 80pgs. 10€
8692. LUIS DE VARGAS (n. de Huelva, 1891): Madrileña bonita, comedia... dibujos de Gutiérrez Navas. M. La Farsa nº 384. 1936. 8º 63pgs. 12€
8695. LEANDRO NAVARRO (n. de Almería, 1900) y Adolfo Torrado: Los caimanes, comedia... dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 394. 8º 79pgs. 12€
8713. LUIS DE VARGAS (n. de Huelva, 1891): La locatis, sainete... dibujos de Gutiérrez Navas. M. La Farsa nº 270. 1932. 8º 63pgs. 10€
8716. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870): La alegre trompetería, pasatiempo lírico en un acto... M. La Novela Cómica nº 103. 1918. 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 10€
8720. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y Tomás Borrás: El chofer, sainete... dibujos de Antonio Merlo. M. La Farsa nº 213. 1931. 8º 72pgs. 10€
8732. GINES ALBEROLA: **Emilio Castelar** (memorias de un secretario). M. 1950. 19cm. 224pgs.+1h. 25€
8775. ROGERIO PEREZ: De Lisboa a Sevilla pelos Pirinéos. Lisboa. 1929. 19cm. 190pgs. +1h. Enc. de la época en hol. tela con puntas y tejuelos en piel. Curioso libro de viajes por España. 35€
8781. NATALIO RIVAS (n. de Albuñol, Granada, 1865): Toreros del romanticismo. Prólogo de Juan Belmonte. M. Aguilar. Colección Crisol nº 193. 1960. 16º. 511pgs. con 46 ilustraciones. En papel Biblia. Enc. editorial en plena piel. 20€
8812. AURELIO VARELA (n. de Andalucía) y Francisco de Torres (n. de Sevilla, 1880): Música, luz y alegría. Revista en un acto... La Novela Cómica nº 76. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 20pgs.) 8€
8824. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870): la alegre trompetería. Pasatiempo... La Novela Cómica nº 103. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 20pgs.) 8€
8829. J. (Joaquín) LOPEZ BARBADILLO (n. de Sanlúcar de Barrameda, 1875) y Antonio F. Lepina: El hongo de Pérez. Juguete... La Novela Cómica nº 94. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 50pgs.) 10€
8832. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández (n. de Sevilla, 1885): Coba fina. Sainete... La Novela Cómica. Nº 19 M. 1917. 19cm. Sin paginar (unas 40pgs.) 10€
8835. AURELIO VARELA (n. de Andalucía) y Francisco de Torres (n. de Sevilla, 1880): El alegre Jeremías. Película cómica en un acto... La Novela Cómica nº 83. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 20pgs.) 8€
8837. AURELIO VARELA (n. de Andalucía) y Francisco de Torres (n. de Sevilla, 1880): La suerte de la fea.. Zarzuela en un acto... La Novela Cómica nº 86. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 20pgs.) 8€
8845. ALFONSO PASO (n. de Granada, 1870) y Luis Suñer Casademunt: Los íntimos. Comedia... La Novela Cómica nº 153. M. 1919. 20cm. Sin paginar (unas 40pgs.) Intonso. 10€
8850. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y Antonio Vidal: El capricho de una reina. Caricatura en dos actos... La Novela Cómica nº 159. M. 1919. 20cm. Sin paginar (unas 40pgs.) Intonso. 10€
8861. PEDRO MUÑOZ SECA: El roble de "Lajarosa". Comedia... La Novela Cómica nº 46. M. 1917. 20cm. 50pgs. Cubierta en litografía a color con dibujo del pintor mexicano Roberto Montenegro. 15€
8879. SEBASTIAN ALONSO GOMEZ (n. de Huelva) y Luis Manzano Mancebo (n. de Huelva): Lo que no muere. Comedia... La Novela Cómica nº 48. M. 1917. 20cm. Sin paginar (unas 40pgs.) 10€
8881. JOSE GONZALEZ HOMPANERA y Juan López Núñez (n. de Almería, 1887): Cosas que vuelven. Comedia... La Novela Cómica nº 44. M. 1917. 20cm. Sin paginar (unas 40pgs.) 10€

8886. S. Y J. ALVAREZ QUINTERO: La patria chica. Zarzuela... La Novela Cómica nº 24. M. 1917. 20cm. Sin paginar (unas 40pgs.) 10€
8887. CARLOS ARNICHES y **José Jackson Veyan (n. de Cádiz, 1856)**: Los granujas. Zarzuela... La Novela Cómica nº 25. M. 1917. 20cm. Sin paginar (unas 40pgs.) 10€
8891. PEDRO PEREZ FERNANDEZ (n. de Sevilla, 1885) y Fernando Luque: Los últimos frescos. Comedia... La Novela Cómica nº 30. M. 1917. 19cm. 50pgs. 10€
8910. RAFAEL DE SANTA ANA (n. de Sevilla, 1868): La victoria del general. Juguete cómico... La Novela Cómica nº 121. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 20pgs.) 8€
8914. PIERRE DECOURCELL y André Laurel: La morera de plata. Comedia... **traducción de José Ignacio de Alberti (n. de Granada, 1877)**. La Novela Cómica nº 125. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 50pgs.) Intonso. 10€
8916. ENRIQUE GARCIA ALVAREZ y Antonio Paso (n. de Granada, 1870): Los rancheros. Zarzuela... La Novela Cómica nº 128. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 20pgs.) 8€
8920. RAFAEL DE SANTA ANA (n. de Sevilla, 1868): La cabeza del ministro. Capricho cómico... La Novela Cómica nº 132. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 20pgs.) 8€
8921. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870), Reoyo y Forns: Los cien mil hijos de San Luis. Juguete cómico... La Novela Cómica nº 133. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 50pgs.) 10€
8922. EUGENIO SELLES (n. de Granada, 1844): El nudo gordiano. Drama... La Novela Cómica nº 135. M. 1918. 20cm. Sin paginar (unas 50pgs.) 10€
8925. IGNACIO IGLESIAS: Juventud. Drama... **adaptado al castellano por J. Jurado de la Parra (n. de Ubeda, 1856)**. La Novela Cómica nº 138. M. 1919. 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€
8977. RAMON FERNANDEZ CREHUET y María Jesús del Val Cerdón: Estudio preliminar sobre la biometría, biología y variación de contenido graso del boquerón (*Engraulis encrasicolus*) de Málaga. Boletín del Instituto Español de Oceanografía nº 99. M. 1961. 25cm. 28pgs. +1h. con gráficos y figs. en el texto. 10€
8978. RAMON FERNANDEZ CREHUET y María Jesús del Val Cerdón: Observaciones oceanográficas en la bahía de Málaga. (Marzo de 1955 a Marzo de 1957) Boletín del Instituto Español de Oceanografía nº 98. M. 1960. 25cm. 29pgs. +1h. con gráficos y figs. en el texto. 10€
8997. FRANCISCO HERNANDEZ PACHECO: Origen y relieve submarino del estrecho de Gibraltar. Boletín del Instituto Español de Oceanografía nº 105. M. 1961. 25cm. 26pgs. +1h. con 11 figs. en el texto y un mapa plegado. 10€
9048. ALFONSO DE ARAMBURU Y PACHECO: La ciudad de Hércules. Prol. de José M<sup>a</sup> Pemán. Est. Cerón. Cádiz. 1945. 22cm. 326pgs. +4h. con dibujos en el texto. Edición numerada de 1000 ejemplares. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 35€
9077. JORGE Y JOSE DE LA CUEVA (n. de La Palma, Huelva, 1884 y 1887): Aquí hase farta un hombre. Sainete... La Novela Cómica nº 21. M. 1917. 20cm. Sin paginar (unas 40pgs.) 10€
9078. JOSE MARIA GRANADA (n. de Granada, 1893) y Jesús Luengo: Los Carvajales. Pasatiempo en tres actos... (en el mismo volumen) Luis de Vargas (n. de Huelva, 1891): Las de Mochales. Escenas de la vida... en tres actos. (Colección) Comedias nº 36. M. 1926. 19cm. 102pgs. +1h. 12€
9146. MELCHOR FERNANDEZ ALMAGRO (n. de Granada, 1893): Cánovas, su vida y su política. 2ª edición. M. 1972. 23cm. 671pgs. + varias láms. fuera de texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 35€
9147. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José M<sup>a</sup> Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): Declaración de guerra. Colección "Al Servicio del Pueblo". M. 1939. 21cm. 310pgs. +5h. Cubiertas originales a color. (véase la ficha nº 8355) 25€

9182. NATALIO RIVAS SANTIAGO (n. de Albuñol, Granada, 1865): Narraciones contemporáneas. Quinta parte del Anecdotario histórico contemporáneo. M. 1950. 22cm. 225pgs. + numerosas láms. fuera de texto. 15€
9187. JOAQUIN DIAZ SERRANO (n. de Málaga): Vendimia. Poesías. Prólogo de S, González Anaya. Málaga. 1935. imp. Zambrana. 19cm. 122pgs. +3h. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 30€
9212. PEDRO MUÑOZ SECA: La casona, comedia dramática... M. Los Contemporáneos nº 582. 1920. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) Cubierta a dos tintas de Y. Durán, con texto a doble columna. 10€
9216. SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: Dios dirá, comedia... M. Los Contemporáneos nº 489. 1918. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) Cubierta a dos tintas de Yzquierdo Durán, con texto a doble columna. 10€
9220. FEDERICO OLIVER (n. de Chipiona, Cádiz, 1873): La juerga, drama... M. Los Contemporáneos nº 580. 1920. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) Cubierta a dos tintas de Yzquierdo Durán, con texto a doble columna. 10€
9223. PEDRO MUÑOZ SECA: El último pecado. Comedia... M. Los Contemporáneos nº 624. 1921. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) Cubierta a dos tintas de Yzquierdo Durán, con texto a doble columna. 10€
9232. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y Joaquín Abati: Los perros de presa, viaje en cuatro actos...M. La Novela Teatral nº 206. 1920. 20cm. sin paginar (unas 50pgs.) 10€
9233. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández: López de Coria, juguete cómico... La Novela Teatral nº 27. M. 1917. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
9235. E. GARCIA ALVAREZ y P. Muñoz Seca: El verdugo de Sevilla, casi sainete... La Novela Teatral nº 8. M. 1917. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
9339. LUIS MANZANO (n. de Huelva) y MANUEL DE GONGORA (n.de Granada, 1889): Un caballero español. El Teatro Moderno nº 133. M. 1928. 8º 111pgs. 10€
9345. MANUEL y ANTONIO MACHADO: Juan de Mañara, drama... El Teatro Moderno nº 113. M. 1927. 8º 86pgs. 1ª edición. (véase la ficha 6916) 25€
9350. LAVELEYE, EMILIO DE: El porvenir religioso de los pueblos civilizados. **Traducción de Javier Galvete (n. de Granada, 1852)**. M. imp. de Manuel Ginés. 1876. 20cm. 30pgs. Aunque en rústica, en estado impecable, con cubiertas protectoras en papel de aguas. Muy raro. 15€
9355. Recurso de alzada interpuesto por los vecinos del Abaycín y Alcazaba contra el proyecto de canalización de aguas potables para la Ciudad de Granada acordado por su Ayuntamiento en 10 de Noviembre de 1900. **Granada. Imp. F. Gómez de la Cruz**. 1900. 20cm. 56pgs. Aunque en rústica, en estado impecable, con cubiertas protectoras en papel de aguas. Muy raro. 40€
9357. La Justicia. Revista Jurídica. Córdoba. Año II. Noviembre de 1900. Tomo III-Num. 2. 20cm. 32pgs. + 3 láms. Aunque en rústica, en estado impecable, con cubiertas protectoras en papel de aguas. 10€
9360. Boletín Oficial Eclesiástico del Arzobispado de Granada. Año LV. 1 de Mayo de 1901. Num. 2971. Granada. Imp. de L. Puchol Alonso. 20cm. 24pags. Aunque en rústica, en estado impecable, con cubiertas protectoras en papel de aguas. 10€
9368. Los Sres. Secretarios de Cortes en 27 del corriente me dicen lo que sigue: Enteradas las Cortes del expediente promovido por el Consulado y varios comerciantes de la ciudad de Málaga, a consecuencia de haber pretendido exigir el Administrador de aquella Aduana muy cerca de quince reales de vellón por cada **arroba de aceite** que se embarcase en buque; han acordado que dejando subsistente el pago de un cuartillo de real por **arroba de aceite**, siempre que la extracción se haga en buque nacional, se establezca también el de tres reales por arroba cuando se verifique en extranjero...

Madrid 29 de Julio de 1820. Josef Canga Argüelles (rubricado) Una hoja en tamaño folio (31cm.) impresa por una sola cara, en perfecto estado. 40€

9386. DOMINGO LORENZO DE LA YEDRA, cura mas antiguo en la Iglesia Prioral, Mayor de la Ciudad, y gran Puerto de Santa María: Oración panegyrica, al Príncipe, por Dios en cielo y tierra, y del Colegio Apostólico M. G. P. el señor San Pedro. Sevilla, por Francisco de Leefdael. s. a. (hacia 1721, ya que las hojas preliminares están fechadas por el propio autor en El Puerto de Santa María a 20 de Junio de 1721) 19cm. 6h. preliminares + 28pgs. Aunque en rústica, ejemplar muy limpio, con cubiertas protectoras en papel de aguas. Solo dos ejemplares en el CCPBE, uno de ellos incompleto. Muy raro. 175€

9412. FRANCISCO GONZALEZ NAVARRO: Lo que importa. Trabajo premiado... Falange Española Tradicionalista y de... **Málaga. 1951. imp. Provincial.** 22cm. 47pgs. 20€

9416. JOSE MARIA PEMAN: Cartas a un escéptico en materia de formas de gobierno. 2ª edición. Burgos imp. Aldecoa. 1937. 21cm. 159pgs. 20€

9424. JOSE MARIA PEMAN (n. de Cádiz, 1898): Crónicas de antes y después del diluvio. Valladolid. 1939. imp. Castellana. 20cm. 247pgs. +4h. 25€

9428. El Santo Escapulario. Revista Católica Mensual dirigida por los Padres Carmelitas. **Jerez de la Frontera. Imp. de "El Santo Escapulario"** Tomo XXXIV. Año 1938. Completo con 384pgs.; Tomo XXXV. Año 1939. Completo con 352pgs.; Tomo XXXVII. Año 1940. 252pgs. Los tres tomos con enc. de la época, en un volumen de 22cm. en media piel con nervios. A pesar de su carácter eminentemente piadoso, no por ello deja de estar reflejados los avatares de la guerra civil; p. e.: Nuestra Sma. Madre del Carmen en la presente guerra, Pastorales del cardenal Segura, etc. 100€

9460. FRANCISCO GONZALBEZ RUIZ; Yo he creído en Franco. Proceso de una gran desilusión. **Dos meses en la carcel de Sevilla.** 2ª edición corregida y aumentada. Publicacions Antifeixistes de Catalunya. B. 1938. 19cm. 196pgs. + 2 láms. fuera de texto. Ejemplar intonso. 45€

9484. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): Las responsabilidades de Lerroux. Opiniones del hombre de la calle. Colección "Al Servicio del Pueblo". M. 1932. 21cm. 171pgs. + 2h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 35€

9503. LUIS ALBERTO QUESADA: La saca, cuentos. Prólogo de Bernardo Canal Feijoo **con una canción final de Rafael Alberti.** Buenos Aires. Editorial Periplo. 1963. Folio menor (27cm.) 107pgs. +1h. Cuidada edición. El autor fue soldado republicano desde los 17 años, internado en los campos de concentración franceses, y en las cárceles españolas desde 1942 hasta 1959. 25€

9507. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y Antonio Paso (hijo): **La sopa boba, juguete...** M. La Farsa nº 10. 1927. 8º 76 pgs.+1h. 10 €

9530. FRANK HARRIS: El espada **Montes.** Traducción y prólogo de José Farrán y Mayoral. B. s. a. (hacia 1910) E. Domenech, editor. 19cm. 219pgs. +2h. Bonita enc. editorial en plena tela estampada y decorada. Díaz Arquer: 784. 25€

9531. El Bachiller González de Rivera (seudónimo de Juan Guillén Sotelo, n. de Málaga, 1874): Francisco Arjona Reyes (Currito). Biblioteca Sol y Sombra. M. 1913. 8º 73pgs. Aunque en rústica, en estado impecable. Díaz Arquer: 168 40€

9532. El Bachiller González de Rivera (seudónimo de Juan Guillén Sotelo, n. de Málaga, 1874): Rafael Molina Martínez (Lagartijo el chico). Biblioteca Sol y Sombra. M. 1911. 8º 80pgs. Aunque en rústica, en estado impecable. Díaz Arquer: 167 40€

9533. El Bachiller González de Rivera (seudónimo de Juan Guillén Sotelo, n. de Málaga, 1874): José Sánchez del Campo (Cara Ancha). Biblioteca Sol y Sombra. M. 1910. 8º 80pgs. Aunque en rústica, en estado impecable. Díaz Arquer: 169 40€

9541. FRANCISCO DE LAS BARRAS DE ARAGON (n. de Sevilla, 1869): Notas para un Curso de Antropología. M. imp. de la Ciudad Lineal. 1927. 23cm. 531pgs. Raro en comercio. 45€

9544. JUAN SOTO VIÑOLO: Paquirri. Amor, gloria, muerte. B. 1984. 17cm. 64pgs. con fotos. 6€
9545. "GIRALDILLO" (seudónimo de Manuel Sánchez del Arco, n. de Fuentes de Andalucía, Sevilla, 1895): Filosofía del toreo (España, Portugal, Francia, América). M. 1951. 24cm. 142pgs. Con cubierta en litografía a color ilustrada por I. Cuesta. 20€
9566. **Manuel García (El Espartero) (n. de Sevilla)**. Biblioteca Sol y Sombra. Volumen I. M. 1906. 8º 85pgs. +1h. Retrato en la cubierta. Rústica en buen estado. Díaz Arquer: 280. 40€
9570. RICARDO DE ROJAS Y SOLIS, Marqués de Tablantes (n. de Sevilla, 1879): Anales de la Plaza de Toros de Sevilla. 1730-1835. Sevilla. 1917. Oficina Tipográfica de "La Guía Oficial". 23cm. 266pgs. +2h. + 2 láms. fuera de texto. Buena enc. nueva en hol. piel con nervios y lomo guajado, con guardas en papel de aguas, coservando las cubiertas originales. 125€
9598. Fray JUSTO PEREZ DE URBEL: San Eulogio de Córdoba o la vida andaluza en el siglo IX. M. Ediciones Fax. 1942. 20cm. 259pgs. +2h. 20€
9601. ELADIO EGAÑA, S.S.: Vida del venerable Juan Bosco. **Sevilla. Editorial de María Auxiliadora. 1927**. 21cm. 453pgs. + 1 lam. con retrato. Enc. tela editorial. 20€
9622. JULIAN GIL DE SAGREDO ARRIBAS (n. de Granada, 1917): Educación y subversión. Fuerza Nueva editorial. M. 1973. 21cm. 160pgs. 12€
9654. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ (n. de Sevilla, 1821): La honra y el trabajo. Lima (Perú). J. M. Villa. Arca de Noé. 1870. 4º Mayor (25cm.) 811pgs. +2h. mas numerosas láms. finamente grabadas a la litografía y fuera de texto. Buena enc. de la época con el lomo gofrado y los planos en tela decorada. Rara edición americana de este prolífico novelista. 75€
9680. JUAN DE LA CUEVA (n. de Sevilla, 1543): Teatro escogido. El Infamador. Los siete infantes de Lara. Prólogo de Eduardo Fernández Marqués. M. CIAP. s. a. (hacia 192...) 19cm. 176pgs. Ejemplar intonso. Ex-libris de tampón de anterior poseedor, que lo era Beatriz, la hija de Valle Inclan. 15€
9686. PEDRO DE LUXAN (n. de Sevilla, siglo XVI): Coloquios matrimoniales. Colección Cisneros. M. 1944. 20cm. 204pgs. +2h. Ex-libris de tampón de anterior poseedor, que lo era Beatriz, la hija de Valle Inclan. 15€
9687. M. FERNANDEZ Y GONZALEZ (n. de Sevilla, 1821): El Cid Campeador. La Novela Histórica Española. M. 1975. 19cm. 239pgs. 12€
9694. PEDRO M. (Miguel) GONZALEZ QUIJANO (n. de Jerez de la Frontera, 1870): Acequias y regueras. (Colección) Catecismos del Agricultor y del Ganadero. M. s. a. (hacia 192...) 21cm. 32pgs. con 19 figs. en el texto. Ejemplar intonso. 15€
9727. CELESTINO LOPEZ MARTINEZ (n. de Sevilla, 1868): Elogio del escultor Juan de Mesa y Velasco (1583-1627). Sevilla. Imp. Provincial. 1939. 18cm. 72pgs. + numerosas láms. con fotos de las obras de este escultor, fuera de texto. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€
9741. BERNARDO MARTIN DEL REY: Ofrendas del cautiverio (crónicas de Almería roja). Año de la Victoria. Sin lugar, ni imprenta ni año (pero 1939) 23cm. 283pgs. Entre el abanico de temas tratados, algunos tan curiosos como: El bombardeo de la escuadra alemana. Romances de la huida de Málaga. Crónica de la prisión militar marxista "Venta de Araoz". Los malvados marinos del "Jaime", etc. Enc. nueva en plena pasta, con guardas en papel de aguas. Muy raro en comercio. 100€
9742. NATALIO RIVAS (n. de Albuñol, Granada, 1865): Anecdótico histórico contemporáneo. Páginas para mi archivo y apuntes para mis memorias. Primera parte. M. 1944. 23cm. 270pgs. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Colección de artículos históricos, de ellos, cinco son de temática taurina. 30€
9861. PEDRO GOMEZ CHAIX (n. de Málaga): Ruiz Zorrilla, el ciudadano ejemplar. Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX. M. 1934. 20cm. 243pgs. + 3h. + 1 lám. con retrato. Enc. nueva en hol. piel con nervios y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€



9863. BENJAMIN JARNÉS: **Castelar, el hombre del Sinaí**. Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX. M. 1935. 19cm. 249pgs. + 2h. + 1 lám. con retrato. Enc. en hol. tela. 12€
9866. JULIO ROMANO (n. de Granada, 1886): Weyler, el hombre de hierro. Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX. M. 1934. 20cm. 221pgs. + 1 lám. con retrato. Enc. nueva en hol. piel con nervios y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 20€
9873. FELIX DE LLANOS Y TORRIGLIA (n. de San Fernando, 1868): Germán Gamazo, el sobrio castellano. Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX. M. 1942. 20cm. 246pgs. + 1 lám. con retrato. Enc. nueva en hol. piel con nervios y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 20€
9874. JOSE MARIA AZCONA Y DIAZ DE RADA: Clara-Rosa, masón y vizcaino. Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX. M. 1935. 20cm. 256pgs. + 2 láms. Enc. nueva en hol. piel con nervios y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. **Clara-Rosa vivió en Cadiz, donde tuvo una destacada participación en la rebelión de 1821.** 25€
9880. BENJAMIN JARNÉS: **Doble agonía de Becquer**. Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX. M. 1936. 20cm. 237pgs. +1h. + 1 lám. con retrato. Enc. nueva en hol. piel con nervios y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€
9891. ALBERTO INSUA: La madrileña, comedia... (en el mismo volumen) **Serafín y Joaquín Alvarez Quintero**: Fortunato. M. (Colección) Comedias nº 18. 1926. 19cm. 75pgs. +2h. Con caricatura a color de Insua, por Tovar. 12 €
9895. LEOPOLDO GARCIA COTTA (n. de Cabezas de San Juan, 1875) y Joaquín García León (n. de Utrera, 1883): Tierra llana, zarzuela de costumbres andaluzas. M. 1910. Sociedad de Autores Españoles. 20cm. 39pgs. 8€
9897. EMILIO MARIO (seudónimo de Mario Emilio López Chaves, n. de Granada, 1838) y Domingo de Santoval: El director general, comedia...M. La Novela Teatral nº 129. 1919. 20cm. sin paginar (unas 50pgs.) Ejemplar intonso. 10€
9898. MARIANO PINA DOMINGUEZ (n. de Granada, 1840) y Emilio Mario (hijo): El crimen de la calle Leganitos, comedia... M. La Novela Teatral nº 145. 1919. 20cm. Sin paginar (unas 50pgs.) 10€
9900. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y Joaquín Abati: El gran tacaño, comedia... M. La Novela Teatral nº 10. 1917. 20cm. Sin paginar (unas 50pgs.) 10€
9904. GUILLERMO PERRIN (n. de Málaga, 1875) y Miguel Palacios: Enseñanza libre, propósito cómico... M. La Novela Teatral nº 142. 1919. 20cm. Sin paginar (unas 30pgs.) 10€
9932. MUÑOZ SECA (n. de El Puerto, 1881) y Pérez Fernández (n. de Sevilla, 1885): La hora del reparto, sainete... M. La Novela Teatral nº 253. 1921. 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€
9933. MUÑOZ SECA (n. de El Puerto, 1881) y Pérez Fernández (n. de Sevilla, 1885): Un drama de Calderón, juguete cómico... M. La Novela Teatral nº 254. 1921. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
9934. MUÑOZ SECA (n. de El Puerto, 1881) y Pérez Fernández (n. de Sevilla, 1885): El parque de Sevilla, farsa... M. La Novela Teatral nº 255. 1921. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€
9935. MUÑOZ SECA (n. de El Puerto, 1881) y Pérez Fernández (n. de Sevilla, 1885): Martíngalas, juguete cómico... M. La Novela Teatral nº 260. 1921. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
9936. MUÑOZ SECA (n. de El Puerto, 1881) y Pérez Fernández (n. de Sevilla, 1885): La fórmula 3k3, disparate en un acto... M. La Novela Teatral nº 228. 1922. 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€
9937. PEDRO MUÑOZ SECA (n. de El Puerto, 1881): La plancha de la marquesa, juguete cómico... M. La Novela Teatral nº 270. 1922. 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€
9938. PEDRO MUÑOZ SECA (n. de El Puerto, 1881): La verdad de la mentira, comedia... M. La Novela Teatral nº 273. 1922. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€

9939. PEDRO MUÑOZ SECA (n. de El Puerto, 1881): La razón de la locura, comedia... M. La Novela Teatral nº 276. 1922. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€
9940. J. (José) JURADO DE LA PARRA (n. de Baeza, 1856): El gobernador de Urbequieta, vaudeville... adaptada a la escena española por... M. La Novela Teatral nº 169. 1920. 19cm. sin paginar (unas 50pgs.) 10€
9941. PEDRO MUÑOZ SECA (n. de El Puerto, 1881): La barba de Carrillo, juguete cómico... M. La Novela Teatral nº 141. 1919. 19cm. sin paginar (unas 50pgs.) 10€
9942. PEDRO MUÑOZ SECA (n. de El Puerto, 1881): El último pecado, comedia... M. La Novela Teatral nº 291. 1922. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€
9943. PEDRO MUÑOZ SECA (n. de El Puerto, 1881): Los misterios de Laguardia... M. La Novela Teatral nº 288. 1922. 19cm. sin paginar (unas 60pgs.) 10€
9944. PEDRO MUÑOZ SECA (n. de El Puerto, 1881): El condado de Mairena, comedia... M. La Novela Teatral nº 280. 1922. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€
9945. PEDRO MUÑOZ SECA (n. de El Puerto, 1881): La cartera del muerto, comedia... M. La Novela Teatral nº 278. 1922. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€
10024. PACO TRIANA: Manolo González (n. de Sevilla). Triunfadores del Ruedo. B. s. a. (pero 1951) 8º 32pgs. 15€
10049. El poema de Trifiodoro La Toma de Ilión y el libro segundo de La Eneida de Virgilio, **puestos en verso castellano por Miguel Jiménez Aquino (n. de Almería, 1862) y precedidos de un estudio acerca de la relación literaria entre ambos poetas.** Biblioteca Grecolatina. M. Est. Tip. de Nieto y Cía. 1923. 20cm. 144pgs. +2h. +1 lám. con retrato de Miguel Jiménez. Ejemplar intonso. Raro. 60€
10057. Ordenanzas de la Real Maestranza de Caballería de Granada. Recopilación 1948. Imp. A. Marquez. Granada. 22cm. 54pgs. +1h. Enc. en hol. tela, conservando las cubiertas originales. 25€
10064. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ (n. de Sevilla, 1821): Mantos, capas y sombreros o el motín de Esquilache. Novela histórica por... Urbano Manini, editor. M. 1870. Dos tomos (obra completa) de 22cm. con 1127 y 1120pgs. con 20 y 19 láms. respectivamente (completo de láminas). Buena enc. nueva en dos volúmenes en media piel roja con nervios y guardas en papel de aguas. 120€
10065. PERO MEXIA (n. de Sevilla, 1500): Diálogos del ilustre cavallero... M. CIAP. s. a. (hacia 192...) 20cm. 278pgs. +4h. Enc. nueva en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Ex-libris de tampón de anterior poseedor, que lo era Beatriz, la hija de Valle Inclán. 25€
10189. JOAQUIN VELA y Ramón M. Moreno: Todo el año es Carnaval o Momo es un carcamal, fantasía humorística en un acto... (en el mismo volumen) J. Silva Aramburu y **José Luis Mayral (n. de Sevilla)**: La locura de Ernestina, comedia... (colección) Comedias nº 65. M. 1927. 19cm. 80pgs. Con una caricatura de Antonio Estremera a color en la portada, de Tovar. 10€
10192. A. (Angel) CUSTODIO (n. de Ecija, 1879): Los cuatro caminos, comedia... El Teatro Moderno nº 159. M. 1928. 17cm. 84pgs. 10€
10194. FEDERICO OLIVER (n. de Chipiona, 1873): La neña, drama. El Teatro Moderno nº 93. M. 1927. 17cm. 78pgs. +2h. Ejemplar intonso. 10€
10195. JUAN IGNACIO LUCA DE TENA (n. de Sevilla, 1897): La condesa María, comedia... El Teatro Moderno nº 71. M. 1927. 17cm. 60pgs. +2h. 10€
10205. FEDERICO OLIVER (n. de Chipiona, 1873): El azar, comedia... El Teatro Moderno nº 61. M. 1926. 17cm. 62pgs. +1h. 10€

10208. JOSE MARIA GRANADA (n. de Granada): Manolito Pamplias, sainete... El Teatro Moderno nº 64. M. 1926. 17cm. 68pgs. 10€
10209. SERAFIN y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: La prisa, comedia... El Teatro Moderno nº 29. M. 1926. 17cm. 93pgs. +1h. 10€
10210. FRANCISCO VILLAESPESA (n. de Laujar, Almería, 1877): Aben-Humeya, tragedia morisca... El Teatro Moderno nº 257. M. 1930. 17cm. 1'4pgs. Ejemplar intonso. 10€
10212. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y Jose Rosales: El pobre rico, juguete cómico... La Novela Teatral nº 316. M. 1922. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
10213. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870): Mi marido se aburre, juguete cómico... M. La Novela Teatral nº 315. 1922. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€
10220. SERAFIN y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: El género ínfimo. Pasillo en un acto... La Novela Teatral nº 284. M. 1922. 20cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€
10222. ANTONIO LOPEZ MONIS (n. de Granada, 1875): la hoja de parra. Revista en un acto... La Novela Teatral nº 281. M. 1922. 20cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€
10223. CRISTOBAL DE CASTRO (n. de Iznajar, Córdoba, 1880) y Enrique López Alarcón (n. de Málaga, 1881): Gerineldo. Poema de amor en cuatro jornadas... La Novela Teatral nº 279. M. 1922. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
10228. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y Joaquín Abati: La divina providencia. Juguete... La Novela Teatral nº 116. M. 1919. 20cm. sin paginar (unas 50pgs.) 10€
10235. SERAFIN y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: El centenario. Comedia... La Novela Teatral nº 256. M. 1921. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€
10236. SERAFIN y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: La zagala. Comedia... La Novela Teatral nº 257. M. 1921. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€
10238. GARCIA ALVAREZ y Antonio Paso (n. de Granada, 1870): Pancho Virondo, zarzuela en dos actos... M. La Novela Teatral nº 162. 1920. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€
10240. ANTONIO ORTIZ VILLATORO (n. de Córdoba, 1912): Torero de leyenda. (con dibujos en el texto del autor). Sin lugar (pero en Córdoba) Imp. Provincial. 1947. 23cm. 120pgs. +4h. Ejemplar intonso. 30€
10256. JUAN COBOS WILKINS (n. de Riotinto): Sombras del cielo. Granada. 2003. imp. Legraf. 21cm. 70pgs. +4h. 8€
10310. MANUEL MOZAS MESA (n. de Jaén, 1898): Bailén. Estudio político y militar de la gloriosa jornada. M. 1940. (Jaén. Tipografía Provincial) 23cm. 804pgs. +2h. con 11º figs. en el texto + 2 mapas plegados fuera de texto. Buen enc. en hol. piel con nerios y tejuelo. Monumental estudio. 125€
10332. Estudios Segovianos. Instituto Diego Colmenares. CSIC. Tomo XV. Núm. 44 y 45. Segovia. 1963. Imp. Gabel. 4º Mayor (25cm.) Desde la pág. 133 (sic por 233) a la 499. + varias láms. fuera de texto. Contiene los siguientes trabajos: Juan de Vera: Aportaciones al estudio de nuestra Catedral; José Montero Padilla: Jerónimo de Alcalá y la novela picaresca; Marqués de Lozoya: XVI Exposición de Arte Antiguo (obras maestras de la escultura segoviana); Manuel González herrero: Noticia histórica de la Real Chancillería de Segovia; José Janini: Cócices litúrgicos de la Catedral de Segovia; Florián Smieja: Ledesma y su poesía a lo divino; **Collectanea Histórica: El Alcazar de Segovia por J. de Dios de la Rada y Delgado (n. de Almería, 1827)**. Ejemplar intonso. 20€
10390. JOSE DE JESUS MARTINEZ: La Perrera, comedia... **Cádiz. Escelicer. Col. Teatro nº 197. 1958.** 8º 63pgs. 6€

10391. AUGUSTO KRAHE Y GARCIA (n. de Sevilla, 1867): Discurso leído ante la Real Acad. de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales en su recepción pública por... M. 1914. 4<sup>o</sup>M. (25cm.) 56pgs. El tema del discurso trata de: Estudio cinemático de la ecuación de cuarto grado. 15 €
10397. FEDERICO LOPEZ-PEREIRA (n. de Cartaya, Huelva 1936): La última llave (novela). Planeta. B. 1972. 20cm. 190pgs. 10€
10445. JOSE GOMEZ SANCHEZ REINA (n. de Granada, 1909): Cruz y espada. Romance patriótico en cinco retablos. Granada. 1938. Gráfica Granadina. 22cm. 102pgs. Cubierta modernista en litografía a color diseñada por C. Ysmer. Aunque en rústica en estado impecable. Raro y curioso. 25€
10475. LARRY COLLINS y Dominique Lapierre: El Cordobés. Tradução de Santos Fernando. Lisboa. 1967. 22cm. 500pgs. + láms. con fotos, fuera de texto. 15€
10521. JUAN SOTO VIÑOLO: Manolete, torero para olvidar una guerra. M. 1986. 21cm. 255pgs. con fotos. 12 €
10542. FRANCISCO IZQUIERDO (n. de Granada, 1927): Xilografía granadina del siglo XVII. M. 1975. 22cm. 63pgs. Estudio que analiza (y reproduce) el grabado en madera utilizado por las imprentas granadinas en el siglo XVII. 20€
10545. MARINO GOMEZ SANTOS: **Chamaco**. B. Ediciones G. P. nº 490. s. a. (hacia 195...) 16<sup>o</sup> 64pgs. 10 €
10575. Curro Romero un torero de leyenda. Colección completa de los 38 fascículos publicados por ABC de Sevilla, con enc. editorial en un tomo en tamaño folio menor (28cm.) en simlpiel con 607 pgs. con cientos de fotos, reproducción de carteles, etc. La mayor parte de los textos son de Manuel Ramírez Fernández de Córdoba. 45€
10576. Relación de Hermanos Mayores, Tenientes y Secretarios e índice alfabético de los Caballeros que han pertenecido a la Real Maestranza de Caballería de Sevilla desde 1670 hasta 1970. Imp. Alvarez. Sevilla. 1970. Folio menor (28cm.) 5h. +94pgs. +3h. 35€
10577. Apuntamientos. Por parte de Catalina de Quintanilla Deza, viuda de don Francisco Cervantes y Cabrera, alguazil mayor que fue del S. Oficio de la Inquisición de la ciudad de Sevilla, en pleito con Doña María de la Carrera y Cabrera, viuda de don Fernando de Quintanilla Deza y a los menores sus hijos, vezinos todos de la Villa de Lora. Sin lugar ni imprenta ni año (pero por el tipo de tipografía, parece de finales del siglo XVII o principios del siglo XVIII) Folio menor (28cm.) 8pgs. Rústica con cubiertas protectoras en papel de aguas. 45€
10580. PILAR LEON TELLO (n. de Bujalance, Córdoba, 1917): Damas nobles de la Reina María Luisa. Índice de expedientes de la orden conservados en el Archivo Histórico Nacional. M. 1965. 21cm. 268pgs. +2h. 12€
10606. JOSE MUÑOZ MOLLEDA (n. de La Linea de la Concepción, 1905): De la sinceridad del compositor ante los procedimientos musicales modernos. M. 1962. 25cm. 37pgs. +1h. Discurso de ingreso en la Real Academia de Bellas Artes. 10€
10670. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José M<sup>a</sup> Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): Entre la Dictadura y la Anarquía (opiniones de un hombre de la calle). Colección "Al Servicio del Pueblo". M. 1932. 21cm. 178pgs. +2h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 30€
10671. DOMINGO BENAUDALLA: Mis conversaciones con Pío Baroja. **Prólogo (muy extenso) y notas de Francisco de Vélez (n. de Vélez de Benaudalla, Granada)**. Ediciones Reno. Madrid. 1945. 22cm. 303pgs. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas. 20€
10685. RAMON SOLIS (n. de Cádiz, 1923): El Cádiz de las Cortes. La vida en la ciudad en los años 1810 a 1813. Plaza y Janés. Barcelona, 1978. 18cm. 539pgs. 10€
10686. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870): Yo soy la Greta Garbo (Vida, pasión y triunfo de una estrella de la pantalla) Juguete cómico... Dibujos de Antonio Merlo. La Farsa nº 272. Madrid, 1932. 17cm. 63pgs. 10€

10689. Universidad de Cádiz. Acto de investidura como doctor "honoris causa" del maestro Andrés Segovia Torres. Cádiz, 1983. 24cm. 55pgs. + 2h. con fotos. 10€
10691. ALFONSO SANCHEZ: ¿Está Vd. seguro...? Mis mil preguntas en "La Codorniz". **Prólogo de Adriano del Valle (n. de Sevilla, 1895)** y comentarios de Fernández Barreira, Tono, Edgar Neville, García Viñolas, Alfredo Marquerie, José López Rubio, Mihura y José Vicente Puente. Biblioteca Nueva. Madrid, s. a. (hacia 195...) 23cm. 170pgs.+2h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 30€
10698. IGNACIO GOMEZ DE LIAÑO: Los juegos del Sacromonte. Biblioteca de Visionarios, Heterodoxos y Marginados, Madrid, 1975. 20cm. 480pgs. 15€
10701. D. M. (Manuel) ORTIZ DE ZUÑIGA (n. de Sevilla, 1806): Elementos de práctica forense escritos por... Tomo II. Granada. Imprenta y Librería de Sanz. 1841. 22cm. 490pgs.+1h. Buena enc. de la época en hol. piel. Ejemplar muy limpio. 40€
10727. JOSE ANTONIO DELGADO Y ORELLANA: Catálogo de pruebas de nobleza del Real Colegio de San Telmo de Sevilla. Madrid. Hidalguía. 1985. 4º mayor (25cm.) 100pgs. Ejemplar intonso. 12€
10731. MARIANO SAEZ GAMEZ: Hidalguías de Jaén. Madrid. Madrid. Hidalguía. 1979. 4º mayor (25cm.) 226pgs.+1h. Ejemplar intonso. 15€
10810. RICARDO FORD: Cosas de España (el país de lo imprevisto). Tomo I Traducción directa del inglés y prologo de Enrique de Mesa. Madrid, Jiménez Fraud, editor. 1923. 19cm. 293pgs. Buena enc. nueva en hol. piel con nervios y puntas, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Contenido: Ojeada General sobre España, Geografía, Ríos, División en Provincias, Correos, Caballos Españoles, Cocina y Gastronomía, Bebidas españolas, Vinos españoles, Vinos de Jerez, etc. Curiosísimas anotaciones de este viajero inglés, allá por los años de 1830. 45€
10821. MANUEL ALQUIFE (n. de Jaén): Sierra del Aire. Editorial Tierra de Fuego. Madrid, 1989. 20cm. 112pgs. con dibujos en le texto. 12€
10849. JOSE MARÍA NADAL: Penumbra de nostalgias, poesías. Prologo de Joaquín Soler Serrano. Dibujo de Javier Sabartés. 1948. **Imprenta Urania. Granada.** 18cm. 112pgs. +1h. 15€
10852. JOSE CALVO POYATO (n. de Cabra, 1951) y Pep Martí Vallverdú: Antonio Maura. Barcelona, 2003. 21cm. 270pgs. +2h. + varias láms. con fotos, fuera de texto. 12€
12050. C. ABENIA y R. Báguena: Catálogo de una serie de cartas de los Reyes Católicos (1479-1502). **Con una introducción de Manuel Ballesteros-Gaibrois (n. de Sevilla, 1911).** Valencia. imp. Hijo de F. Vives Mora. 1945. 24cm. 79pgs. +1h. 15€
12053. ALFONSO GARCIA VALDECASAS (n. de Granada, 1904): La suerte del Libro. Discurso leído el 23 de Abril de 1967, Fiesta del Libro. Madrid, 1967. 24cm. 19pgs. 5€
12054. Trabajos leídos en la junta pública y solemne con que la Real Academia Española, celebró la Fiesta del Libros. Madrid. 1926. 24cm. 53pgs. +1h. **Por su extensión (45pgs.) destaca el trabajo leído por Francisco Rodríguez Marín (n. de Osuna, 1855) y que se titula "Qué es el libro".** 20€
12172. PEDRO BARRAGAN: Zafarí, novela de costumbres granadainas. Prólogo de Melchor Fernández Almagro. Madrid. 1942. 22cms. 335pgs. Ejemplar intonso. Pequeña mordedura en la cubierta anterior, pero por lo demás ejemplar impecable. 10€
12177. Doctor GAMAL MEHREZ, de la Universidad del Cairo: Las pinturas murales musulmanas en El Patal de la Alhambra. Madrid, 1951. 25cms. 13pgs. + 30 láms. fuera de texto + 54pgs. texto en árabe y castellano. 30€
12186. IGNACIO SANCHEZ MEJIAS (n. de Sevilla): Sinrazón. M. El Teatro Moderno nº 145. 1928. 17cm. 47pgs. 40€

12202. ESPINEL (n. de Ronda, 1550): Vida del escudero Márcos Obregón. Prólogo de Ignacio Bauer. CIAP. Madrid. s. a. (hacia 192...). Dos tomos (obra completa) encuadernados en un volumen en tamaño 20cms, con 210 y 250pgs. +4h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Ex-libris en tampón de Beatriz, la que fue hija de Valle Inclán. 40€

12216. RAMON DE CAMPOAMOR: Cánovas. Madrid. Luis Navarro, editor. 1884. 18cms. 29pgs. Ejemplar intonso. 12€

12256. PEDRO MUÑOZ SECA: La bondad, la comedia... (en el mismo volumen) EMILIO G. (González) DEL CASTILLO y Ceferino Palencia (hijo): La joven Turquía, zarzuela... (Colección) Comedias, nº 30. Madrid, 1926. 19cm. 103pgs. Ejemplar intonso. 10€

12258. MANUEL LINARES RIVAS: La jaula de la leona. Comedia... (en el mismo volumen) **FRANCISCO SERRANO ANGUITA (n. de Sevilla, 1887)**: La simpatía, comedia... (Colección) Comedias, nº 9. Madrid, 1926. 19cm. 127pgs. 10€

12263. ANTONIO PASO (n. de Granada, 1870) y Ricardo González del Toro (n. de Cádiz, 1875): Los autores de mis días, comedia... (en el mismo volumen) Oscar Wilde: El abanico de lady Windermore, comedia... (Colección) Comedias, nº 40. Madrid, 1926. 19cm. 93pgs. +1h. Ejemplar intonso. 10€

12267. MIGUEL CRUZ HERNANDEZ (n. de Málaga, 1920): La filosofía árabe. Revista de Occidente. Madrid, 1963. 23cm. XX+400pgs. +1h. Ejemplar intonso. 20€

12287. RAFAEL ALBERTI: cal y canto. Sobre los ángeles. Sermones y moradas. Segunda edición. Editorial Losada. Buenos Aires. 1959. 19cm. 154pgs. +3h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 35€

12299. ANTONIO LEDESMA (n. de Almería, 1856): Obras completas. Tomo I: Poemas. Biblioteca de Escritores Almerienses. Almería, imp. del Comercio. 1887. 21cm. 316pgs. +3h. de índice y erratas. Buena enc. nueva en piel tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Con dedicatoria autógrafa del autor al también escritor almeriense Miguel Jiménez Aquino. 125€

12301. FEDERICO ROLDAN (n. de Ecija, 1877): El dogma de la Eucaristía en los monumentos de la primitiva Iglesia. Luis Gili. Barcelona, 1912. (imp. Izquierdo, de Sevilla) 24cm. 85pgs. +1h. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€

12341. GUSTAVO A. BECQUER: Obras escogidas. Prólogo de S. y J. Alvarez Quintero. CIAP. Madrid, s. a. (hacia 192...) 2 tomos (obra completa) encuadernados en un volumen de 20cm. con 264 y 228pgs. con buena enc. en plena tela con tejuelo en piel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Exlibris de tampón de Beatriz, la hija de Valle Inclán. 40€

12343. EMILIO CASTELAR (n. de Cádiz, 1832): Ernesto. Novela de costumbres. CIAP. Madrid, s. a. (hacia 192...) 2 tomos (obra completa) encuadernados en un volumen de 20cm. con 202 y 211pgs. con buena enc. en plena tela con tejuelo en piel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Exlibris de tampón de Beatriz, la hija de Valle Inclán. 35€

12356. JOSE SANCHEZ DE MOLINA BLANCO: ¡¡Estaba escrito!! Leyenda oriental. Granada. Benavides, editor en su imprenta. 1854, 8º 84pgs. En rústica original, impecable. Muy raro, lo desconoce Palau. 80€

12373. Estudios de zonas de nuevo regadío. Zona regable del pantano del Guadalquivir (Córdoba). Confederación Sindical Hidrográfica del Guadalquivir. Sevilla, 1930. 24cm. 23pgs. + 1 mapa de 32x43cm. a coñor y plegado. Raro. 25€

12377. J. ORTEGA MUNILLA: El salterio. Cuentos y apuntes. **Sevilla, 1881. Francisco Alvarez y Ca, editores.** 23cm. 300pgs. +2h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Ejemplar intonso a pesar de estar encuadernado. 40€

12414. ABRAHAM JOSHUA HESCHEL: Maimónides. Traducción por José Manuel Alvarez Flórez. Barcelona. 1995. 20cm. 324pgs+2h. 12€

12430. FEDERICO GARCIA LORCA: Yerma. Poema trágico en tres actos. Losada. Buenos Ires, 1944. 19cm. 110pgs.+3h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 40€
12477. JOSE ZORRILLA: Al-Hamar el Nazarita, rey de Granada. Leyenda oriental por... Dividida en cinco libros titulados: De los sueños, de las perlas, de los Alcázares, de los espíritus y de las nieves. Ilustrada con notas y seguida de la vida de Mahoma y de apuntes sobre su religión. Madrid. imp. de Julián Peña. 1853. 8º XXIII+227pgs. +1h. de índice. Buena enc. moderna en media piel con nervios y guardas en papel de aguas. Ejemplar muy limpio. Rara edición que no vemos en Palau. 175€
12479. LUIS NIETO MANJON (n. de Villacarrillo, Jaén, 1959): Anecdotario taurino. De Cúchares a Manolete. Madrid, 1995. 20cm. 191pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 12€
12493. MANUEL DE LA PLAZA (n. de Granada, 1886): La casación civil. Revista de Derecho Privado. Madrid, 1944. 23cm. 514pgs. + 7h. 25€
12513. MIGUEL DURAN: Nota sobre los cepopodos planctonicos del Mediterráneo occidental y mar de Alborán. Boletín del Instituto Español de Oceanografía. (BIEO) nº 112. M. 1963. 24cm. 31pgs. +1h. Con gráficos y figs. en el texto. 10€
12514. EMILIO PASCUAL: Estudios sobre la fijación de larvas de ostión, Crassostrea angulata (Lmk), en la desembocadura del Guadalquivir. Informes técnicos del Instituto de Investigaciones pesqueras. Barcelona, 1974. 24cm. 15pgs. con gráficos y figs. en el texto. 8€
12518. TEODORO E. A. CLASSEN: Estudio bio-estadístico del esturión o sollo del Guadalquivir (Acipenser sturio L.). Instituto Español de Oceanografía. Madrid, 1944. Folio (29cm.) 112pgs. con gráficos y figs. en el texto + 17láms. fuera de texto. 40€
12578. EDUARDO PEREZ HERVADA: Hombre y pueblos. Prólogo de Santiago Lozano. **Granada. Imp. Urania, 1937.** 18cm. 234pgs. +1h. Raro. 30€
12656. Practica de examen de ordenantes, en forma de coloquio, con varios dialogos entre el examinador, y el ordenado, con un tratado apéndice... ofrecelo a la utilidad publica... Fr. Juan de Santa Maria del Sagrado Orden de Descalzos de la Santisima Trinidad (O.SS.T.). **En Cordoba: En el Colegio de Nuestra Señora de la Assumpción, por Juan Crespo y Molina, Impresor Mayor de la Ciudad.** 1751. 21cm. 16 hojas preliminares +446pgs. + 11 hojas de índices. Enc. de la época en pergamino. Portada con orla tipográfica y texto a dos columnas. Ejemplar limpio. Raro pues solo aparecen tres ejemplares en el CCPBE. 200€
12696. JOSE LUIS DE CORDOBA: Manolete en el recuerdo. Prólogo de Matías Prats. Epílogo de Luis Jiménez Martos. 2ª edición, corregida y aumentada. Córdoba, 1984. 21cm. (cuadrado) 185pgs.+6h. con numerosas fotos en el texto. 12€
12697. MODESTO GARCIA CONTRERAS (n. de Tabernas, Almería, 1896): Glosas líricas de la Fiesta Brava. Almería, 1979. 21cm. 184pgs. con dibujos en el texto y portada a color por Antonio Casero. 20€
12699. EDUARDO PEREZ HERVADA: **Ramón Otero Acuña (n. de Cádiz, 1832).** Un gaditano en Fonseca. Galicia Médica. La Coruña, 1980. 24cm. 170pgs. +3h. Otero Acuña fue catedrático de Patología Quirúrgica en la Universidad de Santiago. 12€
12703. E. ORTS CLIMENT, "Uno al Sesgo", hijo: Los Ases del Toreo. Jose Maª Martorell (n. de Córdoba, 1929). Barcelona, 1950. 20cm. 24pgs. +4 láms. con fotos, fuera de texto. 12€
12704. E. ORTS CLIMENT, "Uno al Sesgo", hijo: Los Ases del Toreo. Manolo González (n. de Sevilla, 1928). Barcelona, 1950. 20cm. 24pgs. +4 láms. con fotos, fuera de texto. 12€
12766. MOHAMMED ABDO TALED HATAMLEH: El tema árabe en la literatura española del siglo XIX. Resumen de la tesis doctoral. **Lit. Anel. Granada, 1969.** 24cm. 75pgs. 12€
12803. PEDRO BADANELLI (n. de Sanlucar de Barrameda, 1899): El derecho penal en la Biblia. Los grandes delitos sexuales: El onanismo, el aborto, la homosexualidad. Editorial Tartessos. Buenos Aires, 1959. 4º mayor (26cm.) 359 + VII pgs. Muy curioso. Pedro Badanelli fue el asesor espiritual de Perón.

Abandonó el catolicismo romano para fundar la Iglesia Católica Apostólica Argentina no Romana, de la cual llegó a ser Obispo. 110€

12836. JUAN ANTONIO LANZON LLEDOS: Los regadíos en la zona regable del valle inferior del Guadalquivir. Asociación Nacional de Ingenieros Agrónomos. Madrid, 1943. 21cm. 43pgs. con fotos en el texto. 15€

12840. Granada y la Confederación del Guadalquivir. Granada. Artes Gráficas Granadinas, 1930. 21cm. 15pgs. Explica las mejoras de los regadíos en la vega de Granada y otros lugares de la provincia. 12€

12864. JESUS F. SALAFRANCA ORTEGA (n. de Málaga, 1940): Bosquejo histórico de la población y guarnición de Melilla (1497-1874) Melilla, 1987. 23cm. 175pgs. El asiento de Alcalá de Henares, La guarnición del presidio bajo los Austrias, La plaza fuerte de Melilla a lo largo del XVIII, el Estado General de la Plaza hasta 1870, Primer Censo poblacional, Esclavos de buena y cristiana presa, Censo de 1874, etc. 25€

12884. DOMINGO GUNDISALVO: De Scientiis. Compilación a base principalmente de la... de al-Farabi. Texto latino establecido por el P. Manuel Alonso Alonso. Madrid-Granada, 1954. Instituto Miguel Asín. CSIC. 21cm. 179pgs. + 2h. Ejemplar intonso. Domingo Gundisalvo fue uno de los principales traductores de la Escuela de Traductores de Toledo. 15€

12897. ABD AL-MALIK B. HABIB: Kitab al-Ta'rij (la historia). Edición y estudio (muy extenso) por Jorge Aguadé. CSIC. Madrid, 1991. 24cm. 163+264pgs. Este libro de Ibn Habib es la única historia universal escrita en al-Andalus que ha llegado a nuestros días. 25€

12900. MANUEL OCAÑA JIMENEZ (n. de Córdoba, 1914): Nuevas tablas de conversión de datas islámicas a cristianas y viceversa, por... Madrid, 1981. 24cm. 167pgs. 20€

12918. JESUS ZANON: Topografía de Córdoba almohade a traves de las fuentes árabes. Instituto de Filología. CSIC. Madrid, 1989. 21cm. 131pgs. + 2h.+ 2 mapas plegados. 25€

12921. JUAN CASTILLA: Indices del tartib al-Madarik (biografías de Andalusíes). Escuela de Estudios Arabes. CSIC. Granada, 1990. 24cm. VIIIpgs. de texto en castellano y 166pgs. de texto en árabe. 10€

12961. SALUSTIANO DEL CAMPO URBANO (n. de La Linea, Cádiz, 1931): La sociología científica moderna. Instituto de Estudios Políticos. Madrid, 1969. 21cm. 295pgs. 12€

12968. Estudios Onomástico-biográficos de Al-Andalus. I. Editados por Manuela Marín. Instituto de Filología. CSIC. Madrid, 1988. 24cm. 610pgs.+1h. Del índice: MARÍN, Manuela. "Nómina de sabios de al-Andalus (93-350/711-961)". FIERRO, M<sup>a</sup> Isabel y ZANÓN, Jesús. "Andalusíes en dos obras de al-Dahabi: Siyar a`lam al-nubala' y Tadkirat al-huffaz". AGUILAR, Victoria, MANZANO, Miguel y ROMERO, Carmen. "Biografías andalusíes en las obras de Yaqut e Ibn Jallikan: Irsad al-arib, Mu`yam al-buldan y Wafayat al-a`yan". FIERRO, María Isabel. "Mu`awiya b. Salih al-Hadrami al-Himsi: historia y leyenda". AGUILAR, Victoria. "Mujeres de la Takmila de Ibn al-Abbar en un manuscrito de Rabat". FELIPE, Elena de y RODRÍGUEZ, Fernando. "La producción intelectual maliki a través de al-Dibay al-mudhab de Ibn Farhun". PÉREZ LÁZARO, José. "Alteraciones fonéticas en nisba-s andalusíes". ÁVILA, María Luisa. "El método historiográfico de Ibn al-Abbar". MOLINA, Luis. "Lugares de destino de los viajeros andalusíes en el Ta'rij de Ibn al-Faradi ". 25€

12969. Estudios Onomástico-biográficos de Al-Andalus. II. Editados por María Luisa Avila. Escuela de Estudios Arabes. CSIC. Granada, 1989. 24cm. 342pgs.+1h.+ un arbol genealógico plegado. Del índice: MOLINA, Luis. "Familias andalusíes: los datos del Ta'rij `ulama' al-Andalus de Ibn al-Faradi". MEOUAK, Mohamed. "Los Banu Aflah: una hipotética familia de funcionarios y de letrados andaluces". MANZANO, Miguel Angel. "Onomástica benimerín: el problema de la legitimidad". MARÍN, Manuela. "Estudios sobre antroponimia árabe: bibliografía y balance". LABARTA, Ana. "La antroponimia árabe en gráfica



latina como fuente lingüística". RIERA FRAU, M<sup>a</sup> Magdalena. "La onomástica andalusí de Madinat Mayurqa a través del Libro de Repartiment". ÁVILA, María Luisa. "La obra biográfica de Jalid b. Sa`d". FELIPE, Elena de, RODRIGUEZ, Fernando. "Las fuentes de Ibn Farhun en las biografías de alfaquíes de al-Andalus". AGUILAR, Victoria. "Fuentes de Ibn Jallikan en las biografías de personajes andalusíes de las Wafayat al-a`yan". CASTILLA, Juan. "El Ta'rij `ulama' al-Andalus de Ibn al-Faradi en la obra del qadi `Iyad". FIERRO, M<sup>a</sup> Isabel. "La Fahrasa de Ibn al-Talla`". LÓPEZ, Angel C. "Un nuevo manuscrito de la Yadwat al muqtabis de al-Humaydi". ROMERO, Carmen. "Emigrados andalusíes en la Yadwat al-iqtibas de Ibn al-Qadi". ZANÓN, Jesús. "Diccionarios biográficos y topografía". 25€

12970. Estudios Onomástico-biográficos de Al-Andalus. III. Editados por María Luisa Avila. Escuela de Estudios Arabes. CSIC. Granada, 1990. 24cm. 360pgs.+2h. Del índice: MOLINA, Luis. "Familias andalusíes: los datos del Ta'rij `ulama' al-Andalus de Ibn al-Faradi". MEDIANO, Fernando R. "Estudio de las fuentes del Nayl al-ibtihay de Ahmad Baba e índice de los personajes biografiados en él". ZANÓN, Jesús. "Biografías de andalusíes en los Masalik al-absar de al-`Umari". FIERRO, M<sup>a</sup> Isabel, LUCINI, M<sup>a</sup> Mercedes. "Biografías de andalusíes en al-Muqaffà de al-Maqrizi (m. 845/1442)". MARÍN, Manuela. "Los ulemas de al-Andalus y sus maestros orientales (93-350/711-961)". FELIPE, Helena de, TORRES, Nuria. "Fuentes y método historiográfico en el Kitab al-Sila de Ibn Baskuwal". GUARDIOLA, María Dolores. "Biografías de músicos en un manuscrito de al-Udfuwi". CASTILLA, Juan. "Las fuentes de al-Dahabi". 25€

12971. Estudios Onomástico-biográficos de Al-Andalus. III. Editados por Luis Molina (n. de Jaén, 1955). Escuela de Estudios Arabes. CSIC. Granada, 1990. 24cm. 324pgs.+1h. Del índice: MOLINA, Luis. "Familias andalusíes: los datos del Ta'rij `ulama' al-Andalus de Ibn al-Faradi (y III)". FIERRO, María Isabel. "Familias en el Ta'rij iftitah al-Andalus de Ibn al-Qutiyya". VIZCAÍNO, Juan Manuel. "Andalusíes en Mizan y Mu`in de al-Dahabi y Lisan al-Mizan de Ibn Hayar". ÁLVAREZ, Cristina. "Al-Dabbi y su obra Bugyat al-Multamis. CASTILLA, Juan. "Ahmad ibn `Afif". ROMERO, Carmen. "Andalusíes en el I`tab al-kuttab de Ibn al-Abbar". ÁVILA, María Luisa. "Andalusíes en al-Wafi bi-l-wafayat". GUARDIOLA, María Dolores. "Biografías de andalusíes en dos obras de al-Suyuti". 25€

12987. IBN QUZMAN: El cancionero hispanoárabe. Edición preparada por F. Corriente Córdoba (n. de Granada, 1940). Madrid, 1984. 18cm. 363pgs. +3h. 25€

13100. JOSE VILLANOVA DE CAMPOS: Memoria histórico-descriptiva de la mina de plomo denominada Arrayanes, propiedad del Estado, sita en el término de la ciudad de Linares... expresiva de lo que esta finca era cuando la administraba la Hacienda Pública, y de los adelantos y mejoras en ella introducidos durante los seis primeros años del arrendamiento hecho... a José Genaro Villanova. Madrid, imp. de Manuel Tello. 1876. Folio menor (29cm.) 96pgs. + 1 lám. plegada con el plano de superficie de la mina +1 lám. plegada de grandes dimensiones (40x105cm.) con el plano general del interior de la mina + 1 lám. plegada con dimensiones de 44x62cm. con el plano de planta y alzado del taller de reparación mecánica de la mina + 1 lám. plegada con el plano del cerco de San Fausto. + 1 lám. plegada de 44x60cm. con el plano de planta y alzado de las Casas de empleados, Oficinas y otras dependencias. +1 lám. plegada de 60x50cm. con los planos de los Almacenes, Cuadra y Talleres. Todos estos planos en estado impecable y sin ninguna rotura. Buena enc. nueva en hol. piel con tejuelo y guardas en papel de aguas. No lo vemos en Palau. Muy raro en comercio. 225€

13114. AVEMPACE: El régimen del solitario. Edición y traducción de Miguel Asín Palacios. **Imp. de la Escuela de Estudios Arabes de Granada. Granada**, 1946. 22cm. 125+86pgs. 25€

13137. F. (Federico) CORRIENTE (n. de Granada, 1940): Gramática árabe. 3<sup>a</sup> edición corregida. Instituto Hispano-Arabe de Cultura. Madrid, 1984. 23cm. 396pgs. +2h. 15€

13165. JOSE AMADOR DE LOS RIOS (n. de Baena, Córdoba, 1818): Memoria histórico-crítica sobre las treguas celebradas en 1439 entre los Reyes de Castilla y de Granada, leída en varias sesiones de la Real Academia de Historia. Sin lugar, ni imprenta ni año. Pero en Madrid y según Palau (10645) se publicó en 1871, mientras que la Biblioteca Nacional (BN) se inclina por el año de 1879. Folio menor

(29cm.) con 153pgs. +1 mapa plegado y en litografía a color del Reino de Granada en 1439 + 2 h. con índices. Nuestro ejemplar intonso y sin circular, con buena enc. nueva en hol. piel con nervios y guardas en papel de aguas, conservando los cortes originales barbados. Tanto nuestro ejemplar, como el que describe la BN y Palau o como cualquier otro que pudiere haber en el mercado, no tiene portada y esto es debido a que se trata de una separata editorial de las Memorias de la Real Academia de Historia. 70€

13197. Carta pastoral del Ilustrísimo Señor Don Juan Carlos de Coucy, obispo de La Rochela dirigida a los fieles de su Diócesis desde España, con motivo de la inquietudes de la Francia. **Sevilla. Imp. de Vázquez y viuda de Hidalgo. 1793.** 19cm. 29pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. Ejemplar muy limpio. Solo dos ejemplares en el CCPBE. 85€

13207. FRANCISCO SILVELA DE LE VIELLEUZE: Matrimonios de España y Francia en 1615. Discurso leído ante la Real Academia de la Historia en la recepción pública de... **y contestación de José María Asensio y Toledo (n. de Sevilla, 1829).** Madrid, Tip. de Rivadeneyra, 1901. Folio menor (28cm.) 65pgs.+1h. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€

13210. FREDERICK P. BARGEBUHR: The Alhambra. A Cycle of Studies of the Eleventh Century in Moorish Spain. Walter de Gruyter & Co. Berlin, 1968. 25cm. XVI+438pgs. Con 26 láms. en el texto. Texto en inglés. Enc. editorial en plena tela con tejuelo y sobrecubiertas. 55€

13217. Teatro Arabe. Teatros Arabes. (Artículos de) Hassan Attía, Victoria González Rebolledo, Pedro Martínez Montávez, Fátima Musa, Mahmud Taymur, etc. **Maracena (Granada) 1992. imp. Arte Juberías.** 21cm. 194pgs. +3h. 12€

13273. JOSE AMADOR DE LOS RIOS (n. de Baena, Córdoba, 1818): Historia social, política y religiosa de los judíos de España y Portugal. Aguilar. Madrid, 1960. 22cm. XX+1109pgs. + numerosas láms. fuera de texto. Ejemplar intonso. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 50€

13283. EUGENIO SEDANO Y GONZALEZ: Notas biográficas del bibliófilo andaluz D. José Vázquez y Ruiz. Dos artículos. Sevilla, Tip. de La revista de Tribunales, 1892. 21cm. 26pgs.+3h. Edición no venal de 100 ejemplares. Raro. 30€

13332. JOSE PEREZ DE BARRADAS (n. de Cádiz, 1897): Yacimientos paleolíticos del valle del Manzanares (Madrid). Memoria acerca de los trabajos realizados en 1923-24. Madrid, 1924. Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades. 24cm. 33pgs. + un estado plegado + 4 láms. plegadas. 12€

13362. JULIO CASARES (n. de Granada, 1877): Introducción a la lexicografía moderna. Prólogo de W. von Wartburg. CSIC. Madrid, 1950. 25cm. XV+354pgs. con un estado plegado. Enc. nueva en simlpiel. 25€

13363. GASPAR FERNANDEZ Y AVILA (n. de Málaga, c. 1733): La infancia de Jesu-Christo. Poema dramático dividido en diez coloquios, su autor... Colegial Teólogo del Sacro Monte de Granada, cura mas antiguo de la Iglesia parroquial de la Villa de Colmenar, diócesis de Málaga. Cádiz. Imp. de Manuel Rodríguez Flotez. Sin año (por el tipo de tipografía lo calculamos impreso en la última década del siglo XVIII) 21cm. 191pgs. portada con orla tipográfica y texto a dos columnas. Papel algo tostado con manchas antiguas de humedad dispersas. Buena enc. nueva en hol. piel con nervios con guardas en papel de aguas. Muy raro, pues tanto en el CCPBE como Palau mencionan otras ediciones, pero no esta que les es desconocida. Muy curioso desde el punto de vista filológico para el estudio del habla andaluza en el siglo XVIII por el vocabulario empleado por este autor. (Véase Francisco Torres Montes: La lengua de "La infancia de Jesu-Christo") (véase tambien la ref. 14883) 175€

13372. F. (Federico) CORRIENTE (n. de Granada, 1940): A grammatical sketch of the Spanish Arabic dialect bundle. Prólogo (en castellano) de Emilio García Gómez. Madrid, 1977. 24cm. XVI+196pgs. 12€

13388. AUGUSTO T. ARCIMIS (n. de Sevilla, 1844): El Telescopio moderno. Edición española arreglada por... Estudios generales sobre las obras del P. Secchi, Proctor, Flammarion, Guillemin y otros muchos. Habana. Valls y Artiaga. 1878. Tomo I (de dos) en tamaño folio (30cm.) con II+698pgs. con 321figs. en el texto y numerosas láms. a la litografía, fuera de texto, algunas de ellas dobles y otras plegada.

Enc. original, firmada por el Taller de Pedro Rodríguez, de Matanzas, en plena piel con tejuelos y ruedas de filetes en los planos. 125€

13403. LEOPOLDO TORRES BALBAS: Obra dispersa recopilada por Manuel Casamar. I. Al-Andalus. Crónica Arqueológica de la España Musulmana. 7. Madrid, 1983. 22cm. 289pgs. con láms. y figs. en el texto. 12€

13404. LEOPOLDO TORRES BALBAS: Obra dispersa recopilada por Manuel Casamar. I. Al-Andalus. Crónica Arqueológica de la España Musulmana. 5. Madrid, 1982. 22cm. 411pgs. con láms. y figs. en el texto. 12€

13419. LUIS SANCHEZ AGESTA (n. de Granada, 1914): Principios de teoría política. Editora Nacional. Madrid, 1983. 21cm. 532pgs. +10 hojas de índices. 10€

13423. ADOLFO FEDERICO DE SCHACK: Poesía y arte de los árabes en España y Sicilia. Traducción del alemán (por) Juan Valera (n. de Cabra, 1824) Tomo II. Obras Completas de Juan Valera, tomo LII. Madrid, 1932. 18cm. 236pgs. Ejemplar intonso con buena enc. en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 25€

13424. Revista del Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino. Tomo I, 1911. Edición facsimil. Estudio (muy extenso) preliminar por Cristina Viñes Millet. Granada, 1988. 24cm. XLVIII+300pgs. +2h. 12€

13439. EMILIO GARCIA GOMEZ: Todo Ben Quzman. Editado, interpretado, medido y explicado por... Tomo I (de tres que consta la obra completa): Edición, traducción rítmica y notas de los zéjeles núms. 1 al 100. Gredos. Madrid, 1972. 4º mayor (27cm.) XVII+523pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 20€

13440. EMILIO GARCIA GOMEZ: Todo Ben Quzman. Editado, interpretado, medido y explicado por... Tomo II (de tres que consta la obra completa): Edición, traducción rítmica y notas de los zéjeles núms. 101 al 193. Apéndices. Gredos. Madrid, 1972. 4º mayor (27cm.) desde la pág. 524 a la 964+1h. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 20€

13445. MERCEDES GARCIA ARENAL: Los Moriscos. Biblioteca de Visionarios, Heterodoxos y Marginados. Madrid, 1975. 20cm. 318pgs. 12€

13480. LEOPOLDO TORRES BALBAS: Obra dispersa I. Al-Andalus. Crónica de la España Musulmana. 1. Madrid, 1981. 22cm. 382pgs. con láms. y figs. en el texto. 12€

13533. LEON SANZ y Elena Villamana: Historia de la literatura española. **Tipografía La Española. Málaga**, sin año (hacia 195...) 22cm. 284pgs. +2h. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€

13542. LUIS GARRIDO GONZALEZ: Historia del olivar y del aceite en Andalucía. Málaga. 2004. 23cm. 94pgs. con fotos en el texto. 9€

13543. CARMEN JUAN LOVERA y Maria Teresa Murcia Cano: Breve historia de Alcalá La Real. Málaga. 2000. sin imprenta. 20cm. 128pgs. con fotos en el etxto. 10€

13544. ADELA TARIFA FERNANDEZ: Breve historia de Ubeda. Imp. Grafic RM. Málaga, 1999. 20cm. 128pgs. con fotos en le texto. 10€

13545. ANDRES GARCIA BAENA: La alimentación en al-Andalus: Cereales y aceite. Málaga. 2008. imp. Imagraf. 24cm. 180pgs. con ilustraciones en el texto. 15€

13546. RAFAEL RODRIGUEZ-MOÑINO y José Cruz Cabrera: Breve historia de Baeza. Málaga, 1999 sin imprenta. 20cm. 117pgs. con fotos en el texto. 10€

13548. MARIA JOSE SANCHEZ LOZANO: Breve historia de Jaén. Málaga, 2011. imp. Imagraf. 20cm. 125pgs. con fotos en el texto. 10€

13549. AHMED TAHIRI: Las clases populares en al-Andalus. Málaga. 2003. imp. Grafic RM. 24cm. 139pgs. con ilustraciones en el texto. 12€

13550. GUILLERMO ROSSELLO BORDOY: El ajuar de las casas andalusíes. Málaga, 2002. imp. Imagraf. 24cm. 202pgs. con ilustraciones en el texto. 14€
13551. ANA ECHEVARRIA ARSUAGA: Los moriscos. Málaga, 2010. imp. Imagraf. 24cm. 157pgs. con ilustraciones en el texto. 15€
13553. MANUELA MARIN: Vidas de mujeres andalusíes. Málaga, 2006. imp. Imagraf. 24cm. 233pgs. con ilustraciones en el texto. 17€
13554. MAGDALENA VALOR PIECHOTTA (n. de Sevilla): Sevilla almohade. Málaga, 2008. imp. Imagraf. 24cm. 238pgs. con ilustraciones en el texto. 15€
13555. ELIAS DE MATEO AVILES (n. de Málaga, 1958): Espiritistas y teósofos en Andalucía (1853-1939). Perseguidos y olvidados. Prólogo de Jose A. Ferrer Benimeli. Málaga, 2011. imp. Imagraf. 24cm. 238pgs. con ilustraciones en el texto. 605pgs. +5h. de índice. Estudio muy completo. 27€
13556. MIGUEL ROMERO ESTEO (n. de Montoro, 1930): Tartesos y Europa. Málaga, 2002. Imp. Montes. 21cm. 303pgs. 15€
13557. MARIA PEPA LARA GARCIA: Historia del Cine en Málaga. Málaga, 1999. imp. Imagraf. 24cm. 144pgs.+1h. con ilustraciones en el texto. 12€
13559. MANUEL MORENO ALONSO: Las Cortes de Cádiz. Málaga. 2001. sin imprenta. 23cm. 94 pags. Con fotos e ilustraciones en el texto. 9€
13560. JOSE CALVO POYATO (n. de Cabra, 1951): Guerra de Sucesión en Andalucía. Málaga, 2002. imp. Imagraf. 24cm. 222pgs. con ilustraciones en el texto. 16€
13564. ANTONIO CARMONA PORTILLO: Las relaciones Hispano-Marroquíes a finales del siglo XVIII y el cerco de Ceuta de 1790-1791. Málaga 2004. Imp. Grafic RM. 24cm. 315pgs. con ilustraciones en el texto. 17€
13565. VIRGILIO MARTINEZ (n. de Málaga, 1965) y Antonio Torremocha (n. de Algeciras, 1950): Almanzor y su época. Málaga, 2001. Imp. Grafic RM. 24cm. 195pgs. con ilustraciones en el texto. 15€
13566. CARMEN TRILLO SAN JOSE (n. de Peal de Becerro, Jaén): El agua en al-Andalus. Málaga. 2009. imp Imagraf. 24cm. 270pgs. con fotos e ilustraciones en el texto. 18€
13567. ANA ECHEVARRIA ARSUAGA: La minoría islámica de los reinos cristianos medievales. Málaga. 2004. imp. Grafic RM. 24cm. 136pgs. con ilustraciones en el texto. 14€
13568. JUAN ABELLAN PEREZ: Poblamiento y administración provincial en al-Andalus. La cora de Sidonia. Málaga, 2004. imp. Top Printer Plus. 24cm. 145pgs. 14€
13569. ANTONIO MALPICA CUELLO: La Alhambra ciudad palatina nazarí. Imp. Imagraf. Málaga, 2007. 24cm. 192pgs. con ilustraciones en el texto. 16€
13575. JUAN ANTONIO MARTIN RUIZ: Medicina y enfermedad en la Bética romana. Málaga, 2006. imp. Imagraf. 24cm. 96pgs. con ilustraciones en el texto. 9€
13606. JOSE BELLVER CANO (n. de Granada): Efemerides taurinas de los días de duración de la feria oficial y Nacional de Muestras en Zaragoza. Zaragoza, 1958. 22cm. sin paginar (unas 50pgs.) 14€
13620. **F. (Francisco) GIL TOVAR (n. de Atarfe, Granada, 1923):** Fortalezas de Cartagena. Ilustraciones (fotos) y texto de... Bogotá, 1955. imp. Nacional. 8º 23pgs. + 30 láms. con fotos, fuera de texto+ 1h. 15€
13665. GUILLERMO SUREDA: **Paco Camino en blanco y negro.** Imp. Fullana. Palma de Mallorca, 1969. 21cm. 68pgs.+ 2h.+ 6 láms. con fotos, fuera de texto. Con dedicatoria autógrafa del autor a Alfonso Navalón. 34€

13785. LUIS TORO BUIZA (n. de Sevilla, 1900): Sevilla en la historia del toreo y la Exposición de 1945. Sevilla, 1947. 25cm. 321pgs. + 64 láms. fuera de texto, una de ellas al cromo. Rústica original con sobrecubiertas. 65€

13820. ANWAR G. CHEJNE: Historia de la España musulmana. Traducción de Pilar Vila. Ediciones Cátedra. Madrid. 1980. 24cm. 432pgs. 26€

13853. N. KOSTYLEFF: La crisis de la Psicología experimental (el presente y el porvenir). **Traducción de Domingo Barnés (n. de Sevilla, 1879)** Biblioteca Científico-Filosofica. Madrid, 1922. 19cm. 199pgs. + VIIpgs. con el catálogo de obras de esta Colección. Ejemplar intonso. 16€

14293. Revista del Instituto Egipcio de Estudios Islámicos. Volumen XXII. Madrid, 1983-1984. 25cm. 300pgs+136pgs. Contiene entre otros, los siguientes artículos: El pensamiento científica en al-Andalus, por Juan Vernet; Lectura de Américo Castro por un arabista, por Martínez Montávez; El viaje de Amin al-Rihani entre Marruecos y España, por Carmen Ruiz Bravo; El pensamiento arábigo-andaluz, por Gómez Nogales; La expedición del capitán bajá Gazi Hasan, por Arribas Palau, etc. 25€

14295. Anaquel de Estudios Arabes. Madrid. 1990. Lote con los tres primeros número publicados; nº 1 (1990), nº 2 (1991) y nº 3 (1992). En tamaño 24cm. con un promedio de 350pgs. por ejemplar y buena nómina de colaboradores. Los tres volúmenes 65€

14320. ALVAR NUÑEZ CABEZA DE VACA (n. de Jerez de la Frontera 1490): Naufragios y relación de la jornada que hizo a la Florida con el adelantado Pánfilo Narváez. M. CIAP. s. a. (hacia 192...). 19cm. 192pgs. Con enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Ex-libris de tampón de anterior poseedor, que lo era Beatriz, la hija de Valle Inclán. 25€

14345. ALVARO DOMEcq (n. de Jerez de la Frontera, 1917): El toro bravo. Teoría y práctica de la bravura. Espasa-Calpe, Madrid, 1985. 2ª edición. 24cm. 474pgs. con numerosas fotos en el texto. Exlibris de tampón de anterior poseedor. 35€

14347. ALVARO DOMEcq (n. de Jerez de la Frontera, 1917): Memorias. 80 años. Mi vereda a galope. Espasa. Madrid, 1998. 23cm. 296pgs. + numerosas láms. con fotos, fuera de texto. Enc. editorial. 25€

14348. MANUEL PASCUAL GUILLEN: Curro Romero. La última dimensión de Lug. Prólogo de José Luis Suarez Guanes. Dibujos de Carmelo Bayo. Zaragoza, 1999. 21cm. 163pgs. +2h. 12€

14387. JOSE VAZQUEZ FIGUEROA (n. de Cádiz, 1770): Exposición a las Cortes Generales del Reino en 1834 del Secretario de Estado y del Despacho Universal de Marina... D. José Vázquez Figueroa con arreglo al artículo 36 del Estatuto Real. Madrid, en la imprenta Real. 1834. 22cm. 93pgs. +1h. Papel hilo. Buena enc. nueva en plena tela y guardas en papel de aguas. Ejemplar muy limpio e impecable. Raro. Vázquez Figueroa fue marino militar y Ministro de Marina en tres ocasiones. 110€

14388. JOSE VAZQUEZ FIGUEROA (n. de Cádiz, 1770): Apéndice a la exposición que el Secretario de Estado y del Despacho Universal de Marina... D. José Vázquez Figueroa leyó a las Cortes Generales del Reino... Madrid, en la imprenta Real. 1834. 22cm. 91pgs. +1h. Papel hilo. Buena enc. nueva en plena tela y guardas en papel de aguas. Ejemplar muy limpio e impecable. Raro. Vázquez Figueroa fue marino militar y Ministro de Marina en tres ocasiones. 110€

14389. Revista del Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino. Año XIII, núms. 1 y 2. Granada imp. de López-Guevara. 1924. 24cm. 136pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Contiene los siguientes artículos: Derecho musulmán y los cuatro ritos ortodoxos, Por J. Navarro Pardo. El negro Juan Latino, por A. Marín Ocete y Schébet Jehuda (La vara de Judá) de Salomón ben Verga, traducción y estudio por F. Cantera y Burgos. 40€

14390. JOSE MORENO DE FUENTES (n. de Cádiz, 1835): Víctimas del orgullo. Leyenda filosófica moral (poema). Habana Imp. de la Litografía del Gobierno. 1862. 22cm. 102pgs.+1h. Con dedicatoria autógrafa del autor. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Muy raro. Ningún ejemplar en el CCPBE y tampoco lo menciona Palau. 165€

14394. DOMINGO M. RUIZ DE LA VEGA Y MENDEZ (n. de Sevilla, 1789): Recuerdos de la juventud. Colección de poesías de... con su retrato y biografía escrita por José Joaquín Ribó (n. de Caldes de Montbui, Barcelona). Madrid. Imp. de J. Antonio García. 1871. 22cm. XX+256+ 3h. de índice+ 1 lám. a la litografía con retrato de Ruiz de la Vega. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Palau: 282469. Raro. 65€
14464. AURELIANO FERNANDEZ GUERRA Y ORBE (n. de Granada, 1816): Munda Pompeyana. Dictamen de... Viaje arqueológico emprendido en el mes de Mayo de 1864 por orden de la Real Academia de Historia por... José Oliver Hurtado (n. de Málaga, 1828). Madrid. imp. de M. Rivadeneyra. 1866. 23cm. 75pgs.+ 1 mapa plegado. Los autores se abonan a la tesis a favor de Ronda la Vieja como lugar de localización de Munda. Aunque en rústica, ejemplar muy limpio. 40€
14472. Memoria del Curso Escolar 1954-55. Centro de Enseñanza Media y profesional "Diego Salinas" de La Linea de la Concepción. Imp. La Voz. San Fernando. 1955. 24cm. 39pgs. + 7 láms. con fotos, fuera de texto. Cuidada edición. 20€
14473. MIGUEL VILLANUEVA Y GOMEZ: Régimen representativo y parlamentario. Discurso leído en el acto de su recepción por... y contestación de D. Niceto Alcalá-Zamora (n. de Priego, 1877). Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. Madrid. 1929. 24cm. 43pgs. 16€
14492. MANUEL HALCON (n.de Sevilla, 1903): Recuerdos de Fernando Villalón. Poeta de Andalucía la Baja y ganadero de toros bravos. Madrid, 1941. 19cm. 206pgs. +1h. Ejemplar intonso. 20€
14501. JOSE MARIA DE CULLAR: Falla, otro español universal. Madrid, 1968. 17cm. 94pgs.+1h. 10€
14505. Boletín de la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba. Año II. Octubre a Diciembre. Núm.6. 1923. Imp. La Comercial. 24cm. 139pgs. Contiene entre otros, los siguientes artículos: De la fiesta literaria para honrar la memoria del Gran Capitán, por José María Rey; Algo de los que el genio del Gran Capitán aportó al arte de la guerra, por J. Martín Prat; Ensayo biográfico sobre el arte escultórico de Mateo Inurria, por Octavio Nogales. 28€
14507. JOSE MARIA REY Y HEREDIA (n. de Córdoba, 1818): Elementos de ética o tratado de filosofía moral. Segunda edición revista y aumentada. Madrid. imp. de M. Rivadeneyra. 1856. 19cm. VIII+223pgs. Enc. de la época en hol. piel. 21€
14563. PIERRE LOUYS: La mujer y el muñeco (**novela española -ambientada en la Sevilla de finales del s. XIX-**) Prólogo (muy extenso, hasta la pág. 27) de Vicente Blasco Ibáñez. Traducción de Emiliano Ramírez Angel. Prometeo. Valencia, sin año (hacia 192...) 19cm. 173pgs.+1h. + 1 lám. con retrato del autor. Cubierta a color ilustrada por Arturo Ballester. 12€
14565. JOHN GALSWORTHY: Flor sombría. **Traducción y prólogo de Rafael Cansinos-Assens (n. de Sevilla, 1883)**. Biblioteca Nueva. Madrid, 1924. 19cm. 400pgs. 12€
14568. MAXIMO GORKI: Los Artamonof. Novela. **Prólogo y traducción de Cristóbal de Castro (n. de Iznajar, Córdoba, 1880)** Mundo Latino. Madrid, 1929. 19cm. 290, Primera edición castellana. 17€
14570. **Obras de D. José Cadalso**. Madrid, imp. de Mateo Repullés, 1818, 3 tomos (obra completa) en tamaño 8º menor, con 392pgs. XX+381pgs. y 421pgs. con buena enc. de la época en hol. piel con el lomo cuajado y puntas en muy buen estado. Los tres volúmenes con sus portadas correspondientes pero faltos del frontis. Por lo demás ejemplar limpio e impecable. Palau: 39072 nos confiesa que nunca llegó a ver el tomo II. Contiene entre otras, las siguientes obras: Tomo I: Los eruditos a la violeta. Suplemento al papel intitulado los eruditos a la violeta. Fragmentos del poema épico intitulado El Paraíso Perdido. El buen militar a la violeta. Optica del cortejo. Tomo II: Cartas marruecas. Tomo III: Ocios de mi juventud o poesías líricas. Don Sancho García. Noches lúgubres. Anales de cinco días. 350€
14620. JUAN F. MUÑOZ Y PABON (n. de Hinojos, Huelva, 1866): Oro de ley. La Novela Rosa. Madrid, sin año (hacia 194...) 22cm. 96pgs. con texto a doble columna y cubiertas a color. 10€
14633. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández (n. de Sevilla, 1885): Pepe Conde o el mentir de las estrellas. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 1289. Madrid, 1956. 23cm. 33pgs. con texto a doble columna. 8€

14634. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández (n. de Sevilla, 1885): ¡Soy un sin vergüenza!. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 1435. Madrid, 1958. 23cm. 35pgs. con texto a doble columna. 8€
14635. PEDRO MUÑOZ SECA y Pedro Pérez Fernández (n. de Sevilla, 1885): Pepe Conde o el mentir de las estrellas. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 1628. Madrid, 1962. 23cm. 36pgs. con texto a doble columna. 8€
14643. ANTONIO CANOVAS DEL CASTILLO: La campana de Huesca. Crónica del siglo XII. Madrid. 1852. Imp. de G. González. 8º menor, 271pgs. + erratas. Enc. de la época en plena piel. Rarisima primera edición de esta famosa obra. 275€
14718. FRANCISCO DE ROJAS: Del Rey abajo, ninguno. **Imp. de la Biblioteca Patria. Córdoba**, sin año (hacia 191...)19cm. 122pgs. +2h. Ejemplar untonso con bonita cubierta a color. 10€
14723. JUAN MANUEL ORTI Y LARA (n. de Marmolejo, Jaén, 1826): Lógica, por... sexta edición aumentada con un sumario general... Madrid, Imp. de la Vda. de Aguado e Hijo. 1880. 8º XI+209pgs. +1h. Enc. de la época en hol piel. 35€
14738. JOSE MARIANO VALLEJO (n. de Albuñuelas, Granada, 1779): Compendio de matemáticas puras y mistas (sic). Cuarta edición, corregido y aumentada... Tomo I. (de dos tomos que tenía la obra) Madrid. Imp. Garrasayaza. 1840. 19cm. XXIII+521pgs. +1 h. de índice+ 4 láms. plegadas (completo de láms.). Enc. de la época en plena piel con tejuelos. 35€
14747. ANTONIO BURGOS (n. de Sevilla, 1943): Curro Romero, la esencia. Barcelona, 2000. 24cm. 407pgs. con numerosas láms. con fotos, fuera de texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 12€
14759. ANTONIO FLORES: Ayer, hoy y mañana o la fe, el vapor y la electricidad. Cuadros sociales de 1800, 1850 y 1889 dibujados a la pluma por... Tomo I. Cuarta edición. **Sevilla. Imp. de Francisco Alvarez**. 1880. 20cm. 293pgs. +1h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Colección de artículos costumbristas. Esta edición sevillana se publicó en seis tomos, independientes los unos de los otros y en diferentes años. Palau: 92564. 28€
- 14761, ANTONIO FLORES: Ayer, hoy y mañana o la fe, el vapor y la electricidad. Cuadros sociales de 1800, 1850 y 1889 dibujados a la pluma por... Tomo III. Cuarta edición. **Sevilla. Imp. de Francisco Alvarez**. 1881. 20cm. 365pgs.+1h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Colección de artículos costumbristas. Esta edición sevillana se publicó en seis tomos, independientes los unos de los otros y en diferentes años. Palau: 92564. 28€
14773. F. (Francisco) GUILLEN ROBLES (n. de Málaga, 1848): Málaga musulmana. Sucesos, antigüedades, ciencias y letras malagueñas durante la Edad Media. Malga, 1984. Dos tomos (obra completa) en tamaño 24 cm. XXII+694pgs. +6h. de índices + 12 láms. fuera de texto. Edición facsimil de la muy rara de Málaga de 1880. 55€
14788. JOSE MONTERO ALONSO: **Francisco Alonso. Clásicos de la Música**. Espasa Calpe. Madrid, 1987. 18cm. 126pgs. Con fotos en el texto. 11€
14883. GASPAR FERNANDEZ Y AVILA (n. de Málaga, c. 1733): La infancia de Jesu-Christo. Poema dramático dividido en diez coloquios. Añadido e ilustrado por su autor... Colegial Teólogo del Sacro Monte de Granada, cura mas antiguo de la Iglesia parroquial de la Villa de Colmenar, diócesis de Málaga. Novena edición. Játiva. Imp. y Lib. de Blas S. Bellver. 1913. 21cm. IV+147pgs. + 1h. de índice. Enc. de la época en hol. piel. Raro, pues tanto en el CCPBE como Palau mencionan otras ediciones, pero no esta que les es desconocida. Muy curioso desde el punto de vista filológico para el estudio del habla andaluza en el siglo XVIII por el vocabulario empleado por este autor. (Véase Francisco Torres Montes: La lengua de "La infancia de Jesu-Christo") (véase tambien la ref. 13363) 85€

14896. FRANCISCO POMPEY (n. de Puebla de Guzmán, Huelva, 1887): Valeriano Becquer. Temas Españoles. Madrid, 1959. 24cm. 29pgs. + 4 láms. con reproducciones de cuadros de V. B., fuera de texto. 10€
14902. ANTONIO FONTAN (n. de Sevilla, 1923): La espiritualidad española. Separata de Nuestro Tiempo nº 91. Pamplona, 1962. 21cm. 12pgs. +2h. 5€
14937. E. SUAREZ EGEA: Versos de tierra caliente (poemas). Prólogo de Arturo Medina. Almería, imp. Granada, 1955. 21cm. sin paginar (unas 120pgs.) con dibujos del autor en el texto. 25€
14948. Boletín de la Universidad de Granada. Año VII. Abril de 1935. nº 33. Granada Tip-Litografía de Paulino V. Travesel. 25cm.. 106pgs. Buena nómina de colaboradores. 16€
14976. ANTONIO BLAZQUEZ Y DELGADO AGUILERA: Una joya de la cartografía americana del siglo XVI. Madrid, imp. del Patronato de Huérfanos de Administración Militar. 1910. 23cm. 20pgs. con 18 figs. en el texto y una lám. plegada de 33x41cm. con la reproducción del mapa. **Se refiere al rarísimo mapa dibujado hacia 1549 de la zona del río Chuquimayo, provincia de Jaén (Perú) y titulado "Traza de la conquista del capitán Diego Palomino" (n. de Jaén) y que está depositado en la Real Academia de la Historia.** 45€
14992. WILHELM GRÜNHAGEN: **Excavaciones del Santuario de Terrazas de Minigua (Sevilla).** V Congreso Arqueológico Nacional. Zaragoza. Tip. "La Academica". 1959. 24cm. 8pgs.+ 2 l´mas. Fuera de texto, con fotos. 8€
15042. FRANCISCO BENITEZ (n. de Córdoba, 1944): De la sangre y sus ritos (poemas taurinos). Con diez dibujos de Juan Miguel Olmedo. Madrid, 1975. 22cm. 84pgs. +2h. 17€
15043. Santonillo: Artistas célebres. **Rafael Guerra Guerrita.** A proposito da retirada do toureiro. Biographia e notas críticas por... Lisboa, 1899. 24cm. estrecho. 36pgs. Buena enc. nueva en media piel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales con retrato de este diestro cordobés. Díaz Arquer: 1652. Muy raro. 80€
15049. Reglamento que deberán observar los dependientes que se expresan, de la Academia y la Escuela de Bellas Artes de Sevilla y de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos. Sevilla. Francisco Alvarez, impresores de los Señores Duques de Montpensier. 1871. 20cm. 18pgs. con cubiertas protectoras en papel de aguas. 14€
15053. ANTONIO DE LA BANDA Y VARGAS (n. de Sevilla, 1932): La colección pictórica de la Infanta Luisa de Orleans. Separata de "Anales de la Universidad Hispalense". Sevilla, 1958. 24cm. 54pgs.+ 2 láms. fuera de texto. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 14€
15054. JOSE LOPEZ DE TORO (n. de Granada, 1897): El primer poema macarrónico en España. Separata del Homenaje a Dámaso Alonso. Madrid, 1961. 24cm. 10pgs. 8€
15056. JOAQUIN DECREF, de la Real Academia Española de Medicina: Por qué adoro yo a Sevilla. Madrid. Tip. de Antonio Marzo, sin año (hacia 1916) 21cm. 8pgs. 6€
15057. Discursos pronunciados por... Gonzalo Moreno Abril y Manuel Orozco Díaz, en el acto académico... en recuerdo... D. Miguel Olmedo Orozco. Real Academia de Bellas Artes Nuestra Sra. de las Angustias. Granada, 1981. 23cm. 42pgs. + 1 lám. con retrato. Con dedicatoria autógrafa de Manuel Orozco. 10€
15058. Discurso de D. Joaquín Hazañas leído en la Junta General de Conferencias de Caballeros de Sevilla. Sevilla, imp. de Izquierdo y Cía. 1910. 21cm. 16pgs. 8€
15059. Memoria y discurso leídos por los señores Secretaria 1º (Luis Montoto y Rautenstrauch) y Presidente (José María Asensio y Toledo) de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras. Sevilla. Establecimiento Tipográfico. 1888. 21cm. 41pgs. + 1h. 12€
15060. JOAQUIN NOGUEIRA ROSADO (n. de Ecija, 1923): Itinerarios turísticos de Ecija con 84 ilustraciones. Prólogo de Manuel Gómez García. Talleres Grafisol. Ecija, 1970. 22cm. 151pgs.+ 1 plano plegado y numerosas fotos en el texto. 20€



15077. FELIX DE LLANOS Y TORRIGLIA (n. de San Fernando, Cádiz, 1868): Apología de la carta privada como elemento literario. Discurso leído por... ante la Real Academia Española con motivo de su recepción y contestación de Agustín González de Amezúa y Mayo. M. 1945. 25cm. 76pgs. 15€
15083. JOSEP PALAU FABRE: **El Guernica de Picasso**. Barcelona, 1981. 18cm. 96pgs. con ilustraciones en el texto y 1 lám. plegada. 10€
15086. MANUEL PRADOS Y LOPEZ (n. de Málaga, 1903): Razones de España (meditaciones y comentarios). Imp. Zambrana. Málaga, 1939. 20cm. 118pgs. +1h. de índice. 22€
15088. ANTONIO GALAN DOMINGUEZ: Ideales de Calderón. Hasta que punto y de que modo idealizó la sociedad del siglo XVII. **Sevilla. 1881. imp. de El Mercantil Sevillano**. 15cm. 67pgs. Aunque en rústica en estado impecable. Muy raro, pues no lo vemos en Palau y no hay ningún ejemplar en el CCPBE y si tan solo un ejemplar de otra obra de este autor. 50€
15090. ALFREDO GIL MUÑIZ (n. de Córdoba): España regional y pintoresca (paisajes, tipos y costumbres) Lecturas escolares escogidas por... Burgos. Imp. de Hijos de Santiago Rodríguez. Sin año (hacia 193...) 19cm. 388pgs. Enc. en cartóné editorial con lomo en tela. Ejemplar impecable. 26€
15096. VICENTE MONTUNO MORENTE (n. de Jaén, 1892): Nuestra Señora de la Capilla, madre, patrona y reina de Jaén (ensayo histórico) Prólogo de Rafael García y García de Castro, obispo de Jaén. Madrid, 1950. 22cm. 424pgs. +1h. de colofón+ varias láms. fuera de texto. 22€
15111. El Bachiller González de Rivera (seudónimo de Juan Guillén Sotelo, n. de Málaga, 1874) y Triquitraque: El Sabio y el Fenómeno en la temporada de 1914. Prólogo de El Barquero. Intermedio de Don Miquis. Epílogo de Claridades. Granada. Tip. de F. Gomez de la Cruz. 1914. 20cm. 4h. de cortesía, portada y dedicatoria + III pgs. de prólogo+ 231pgs.+ 4h. de índice y errata + 17 láms. fuera de texto, todas con fotos de Joselito y Belmonte, a quienes está dedicado en su primera temporada de dura competencia, el tema del libro. Ejemplar intonso, con la cubierta original a color remontada. Díaz Arquer: 172. Colaciona equivocadamente el número de páginas. Muy raro. 110€
15116. Grandes Establecimientos Hortícolas Juan Leyva, sucesor de Pedro Giraud. La Quinta. Granada. Catálogo general de los vegetales disponibles para la presente temporada. Litografía Paulino ventura. Granada, sin año (por loa aumentos de precio que aplica, lo calculamos publicado durante la Primera Guerra Mundial, hacia 191...) 24cm. 104pgs. con numerosas figs. en el texto y cubierta en litografía a color. Raro. 35€
15119. Salvador Rueda (selección de poesías). Recital ofrecido en la Sociedad Económica de Amigos del País, de Málaga, en la noche del 6 de febrero de 1931, con unas palabras de elogio al gran poeta malagueño, por José Blanco Alarcón. Imp. Ibérica. Málaga, 1931. 21cm. 43pgs. Muy raro en comercio. 38€
15120. Estatutos de la Sociedad Anónima Unión Almeriense. Almería. Tip. de García Sempere. 1904. 21cm. 14pgs.+1h. Aunque en rústica, ejemplar impecable. 25€
15121. Memoria presentada a la junta general de accionistas de la Sociedad Anónima "Unión Almeriense", el día 15 de Abril de 1911. Almería. Tip. de J. Martínez Pérez. 1911. 21cm. 13pgs. Aunque en rústica, ejemplar impecable. 25€
15122. Memoria presentada a la junta general de accionistas de la Sociedad Anónima "Unión Almeriense", el día 15 de Abril de 1910. Almería. Tip. de Isidro García Sempere. 1910. 21cm. 19pgs. Aunque en rústica, ejemplar impecable. 25€
15129. JESUS GREUS: Así vivían en Al-Andalus. Biblioteca de El Sol. Madrid, 1991. 18cm. 95pgs. +1h. de bibliografía. 8€
15134. Conferencia del ilustre doctor D. Gregorio Marañón. Cátedra del Vino. Jerez de la Frontera, 1955. 16cm. 41pgs. con varias etiquetas encartadas de vinos y coñacs de la casa Salvador Guardiola. Obviamente el tema de la conferencia trata sobre el vino. Muy raro en comercio. 35€
15478. FEDERICO GARCIA LORCA: Romancero gitano (1924-1927) Espasa Calpe. Madrid. 1935. 20cm. 149pgs. + 1 lám. con retrato del poeta. Buena enc. de la época en hol. piel con nervios y lomo cuajado. Temprana edición, quinta, publicada en vida del poeta. 85€

15481. RAFAEL DEL ROSAL PAULI y Fernando Derqui del Rosal: Noticias históricas de la ciudad de Loja. Imp. de Francisco Román Camacho. Granada, 1957. 22cm. 302pgs. +1h. de erratas. con fotos en el texto. Punto de óxido que afecta las últimas 20 páginas. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 50€
15482. CARMEN MARTIN DE LA ESCALERA: Fatma. Cuentos de mujeres marroquíes. **Prólogo (bastante extenso) de Tomás García Figueras (n. de Jerez de la Frontera, 1892)**. Ilustraciones de Mariano Bertuchi. Madrid, 1945 (imp. Artes Gráficas Raiclan, de Barcelona) 23cm. 250pgs. +2h. + 5 láms. fuera de texto con bellos dibujos. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 55€
15488. VICTOR LOPEZ RUIZ (n. de Fuengirola, 1908): Catorce horas después. La Nube y el Ciprés. Granada. 1956. 24cm. 221pgs. +3h. Curiosa novela sobre bandolerismo. 18€
15489. JUAN GUTIERREZ PADIAL (n. de Lanjarón, 1911): A contratierra. Ilustraciones de Claudio Sánchez Muros. Veleta al Sur. Granada. 1958. 22cm. 123pgs+2h. 18€
15507. **JOSE ANTONIO DELGADO Y ORELLANA**: Los Ruiz-Matheos de Luna. Ensayo genealógico nobiliario. Madrid, 1975. 25cm. 196pgs. +2h. + numerosas láms. fuera de texto, con fotos de documentos, láminas dobles con árboles genealógicos, escudos, etc. Enc. editorial con sobrecubiertas. Edición numerada. Con dedicatoria autógrafa del autor. 22€
15518. La Verdad Taurina. Revista Popular. Sevilla, 1910. Un tomo con buena enc. nueva en hol. piel con nervios y guardas en papel de aguas que, abarca desde el nº 180 (Año VII, 17 Enero de 1910) hasta el nº 211 (Año VII 19 Septiembre de 1910) Revista en tamaño folio menor (28cm.) profusamente ilustrada con fotos, anuncios y sobre todo los comentarios críticos de quién -aunque no figura como tal- era su director: Albino Juste García, "Fray Gerundio". Tirada por la Imp. de J. Santigosa, con un promedio de 16 páginas por ejemplar. Con algunas páginas con rasgaduras, sin apenas afectar. Revista muy rara. 170€
15544. DIEGO VAZQUEZ OTERO (n. de Alpandeire, Málaga, 1891): Vida de Vicente Martínez de Espinel. Málaga, 1948. Publicaciones del Instituto de Cultura. 16cm. 239pgs. +3h. Enc. en cartón editorial. 25€
15545. ANTONIO ROLDAN (n. de Sevilla, 1934): La cultura de la viña en la región del Condado (Huelva). Contribución léxica a la geografía dialectal. CSIC. Madrid, 1966. 4º mayor (25cm.) 174pgs. con 69 figs. en el texto. Buena enc. en media piel con nervios y tejuelo, conservando las cubiertas originales. 28€
15546. La voz de España contra todos sus enemigos, por Un Patriota. **Sevilla. Imp. de El Mercantil.** 1899. 21cm. 112pgs. El furor crítico de este autor anónimo por el desastre del 98. Curioso. 18€
15548. 36 Festival Internacional de Música y Danza. Granada. 19 de Junio-11 de Julio 1987. XVIII Curso Manuel de Falla. Granada, 1987. 24cm. sin paginar (lo calculamos muy por encima de las 300pgs.) con ilustraciones, fotos, biografías, artículos, etc. 16€
15550. M. (Manuel) SIUROT (n. de La Palma, Huelva, 1872): La emoción de España. Libro de cultura patriótica popular. Segunda edición. Madrid. Talleres Voluntad, 1924. 22cm. 411pgs. + V pgs. Con numerosas láms. en el texto. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 18€
15551. ADOLFO PONS Y UMBERT: Romero Robledo (n. de Antequera, 1838). Discurso pronunciado en la sesión pública de 27 de marzo de 1906, por... Real Academia de Jurisprudencia y Legislación. Madrid, 1906. 23cm. 16pgs. 11€
15559. FELIPE BENITEZ REYES (n. de Rota, Cádiz, 1960): Rafael de Paula. Diputación Provincial de Valencia. Valencia, 1987. 21cm. 47pgs. + 32 lám. con magnificas fotos, fuera de texto. Cuidada edición en buen papel. 22€
15575. IGNACIO CALVO y Juan Cabré: **Excavaciones en la cueva y collado de Los Jardines (Santa Elena- Jaén)**. Memoria de los trabajos realizados en la campaña de 1918. Madrid. Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades. 1919. 24cm. 35pgs. + 2h. de índices + XV láms. fuera de

texto, con fotos de los famosos exvotos ibéricos encontrados en estas excavaciones, así como fotos de las calzadas ibérica y romana que cruzan este lugar. 55€

15577. JOSE LUIS CANO (n. de Algeciras, 1912): Heterodoxos y prerrománticos. Madrid, 1974. 20cm. 305pgs. +2h. (He reunido en este volumen algunos trabajos míos en torno a poetas del siglo XVIII español. Del prólogo). 10€

15580. Arabic and Islamic studies in honor of Hamilton A. R. Gibb. Edited by Geroge Makdisi. Leiden (Holanda) E. J. Brill. 1965. 25cm. 1 lam. con retrato + XVII + 688pgs. + 39 láms. fuera de texto + 1 plano plegado de la ciudad de Tetuán. Son un total de cincuenta estudios, algunos de los cuales son los siguientes: Bibliography of Hamilton A. R. Gibb compiled by Stanford J. Shaw; Un traité des noms divins de Fakhr al-Din al-Razi, par Georges C. Anawati; St. John Damascene. Survey of the unpublished Arabic versions of his Works in Sinai, by Aziz S. Atiya; Items of Arabic lexicography, by A. F. L. Beeston; **Al 'Hulal al-Maushiya, Grenade et le Maroc Marinide, par Robert Brunschvig**; Notes d'historiographie Syrienne, par Claude Cahen; La classification des sects dans l'hérésiographie Ash'Arife, par Henri Laoust; **The reconstruction and expansion of Tetuan: the period of Andalusian immigration (en el siglo XV) by J. D. Lathan**; Nazareth in the sixteenth century, according to the Ottoman Tapu registers, by Bernard Lewis; Cosmographie en l'Iran pré-islamique et islamique, par Seyyed Hossein Nasr; Une lettre du vizir 'Abbaside Hamid b. al-Abbas (306/918) par Dominique Sourdel. Raro en comercio. 125€

15616. **Antonio Fuentes**. Biblioteca Sol y Sombra. Volumen IX. Madrid. 1906. 8º 94pgs. +1h. Retrato en la cubierta de este torero sevillano. Rústica en buen estado. Díaz Arquer: 228. 40€

15622. JUAN DEL ROSAL (n. de Granada, 1908): Crimen y criminal en la novela policíaca. Madrid, 1947 (imp. Casa Martín. Valladolid) 16cm. 411pgs. 12€

15627. ERNESTO LAZO GOMEZ (n. de Huelva, 1921): Mi Huelva tenía una ría. Prólogo de Juan Gómez Hiraldo. Huelva, imp. Jiménez. 1985. 21cm. 137pgs. + varias láms. con bellos dibujos náuticos, fuera de texto. 12€

15628. FELIPE PEREZ GONZALEZ (n. de Sevilla, 1854): ¡Salud y pesetas! Versos. Artículos. Imp. P. Núñez. Madrid, sin año (según Cejador está publicado en 1897) 19cm. 268pgs. +2h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de agus, conservando las cubiertas originales. 22€

15630. WASHINGTON IRVING: Cuentos de la Alhambra por el caballero... Versión completa del inglés por J. Ventura Traveset y noticia biográfica por A. G. Garbin. Prometeo. Valencia, s. a. (hacia 192...) 19cm. 254pgs. +1h. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando la cubierta a color original. 20€

15638. RICARDO LEON (n. de Málaga, 1877): Cristo en los infiernos. Primera edición. Madrid, 1941. 19cm. 574pgs. +2h. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 16€

15652. MANUEL SANCHEZ DEL ARCO (n. de Fuentes de Andalucía, Sevilla 1895): El Sur de España en la reconquista de Madrid. Establecimientos Cerón. Cádiz, 1936. 19cm. 272pgs. Debido a la premura con que se publicó esta obra, el nombre del autor no figura en la portada de este libro. Esto ya se subsana en la segunda edición de Sevilla de 1937. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 25€

15677. FRANCISCO ORIHUELA Y MORALES: Taurimaquia sevillana, ó Renovacion y descripcion de los juegos de toros de Sevilla... [Texto impreso] / traducida de los versos latinos a castellanos en obsequio de la juventud de Andalucia por D. F[rancisco] O[rihuela] y M[orales] de P. Edición facsimil de la muy rara de Sevilla, de 1794, por la Unión de Bibliófilos Taurinos. Madrid, 1970. 26cm. 2h.+ XXIIpgs. +1 h. Edición numerada y nominada de 200 ejemplares (ejemplar nº 176) en papel hilo, con los cortes barbados e intonso. 45€

15684. La Fiesta Española. Album en formato folio apaisado (21x30cm.) con 22 láminas grabadas en madera, firmadas por B. Tovar, de las cuales hay 21 láminas numeradas mas la primera sin numerar. Al pié todas ellas se indica el tema: El encierro, salida de cuadrilla, salida del toro del chiquero, etc. Todos los ejemplares que hemos conocido tienen un error de numeración en origen; faltarían las láminas 6, 9 y 19, hallándose duplicados los números de las 4, 17 y 20, pero todas son láminas

diferentes. Sin lugar ni año, pero muy probablemente en Sevilla, hacia 1870. Cubiertas ilustradas, con pequeñas mordeduras en los bordes de las mismas sin afectar demasiado. Véase Pedro Vindel. Estampas de toros, papeleta nº 32. 125€

15690. LUIS J. (Joaquín) PEDREGAL (n. de Sevilla, 1905): Notas al Fuero del Trabajo. Prólogo de Carlos García Oviedo. Cádiz. Establecimientos Cerón. 1938. 18cm. 249pgs. +3h. 15€

15708. RAFAEL LAFFON (n. de Sevilla, 1900): Discurso de las Cofradías de Sevilla. Escelicer. Cádiz, 1941. 23cm. 104pgs. +5h. Cuidada edición en papel Ciceros superior alisado. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 28€

15728. MARIA TERESA LEON: Memoria de la melancolía. **Introducción "Cuando tu apareciste", de Rafael Alberti.** Círculo de Lectores. Barcelona, 1987. 25cm. V+293pgs. +3h. Enc. editorial en plena tela estampada con sobrecubiertas. 14€

15735. ENRIQUE DEL PINO (n. de Málaga): Esclavos y cautivos en Málaga. Málaga, 2001 (Grafic RM Color, de Huesca) 24cm. 159pgs. 10€

15748. Discurso leído ante la Real Academia Española en la recepción pública de **Ricardo León y Román (n. de Málaga, 1877)** y contestación de Antonio Maura y Montaner. Madrid. imp. de Bernardo Rodríguez. 1915. 21cm. 61pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 14€

15757. Plan de obras, colonización, industrialización y electrificación de la Provincia de Jaén. Programa para 1957. Memoria y anejos. Presidencia del Gobierno. En tamaño folio (30cm.) sin paginar (alrededor de unas 120pgs.) con fotos (alguna de muy buena calidad), gráficos, estados plegados, etc. 30€

15767. FRANCISCO MARTINEZ DE LA ROSA (n. de Granada, 1787): Espíritu del siglo. Tomo III. Madrid, en la oficina de Tomás Jordán. 1836. 19cm. 428pgs. +1h. de erratas. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. La colección completa de esta obra consta de 10 volúmenes y es difícil de reunir completa pues se publicó en años muy distanciados desde 1835 a 1851 y en diferentes imprentas. 35€

15791. ANTONIO MUÑOZ MOLINA (n. de Ubeda, 1956): En ausencia de Blanca. Círculo de Lectores. Barcelona, 2001. 18cm. 119pgs. Enc, editorial en plena tela con sobrecubiertas. 10€

15801. Reglamento de la representación provincial del Tiro Nacional de Granada. 1923. Imp. de Francisco Román. Granada. 1923. 17cm. 55pgs. Enc. nueva en simil piel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 18€

15812. MARIA ELENA GOMEZ-MORENO (n. de Granada, 1907): Breve historia de la escultura española. Madrid, 1935. 18cm. 142pgs. + 64 láms. con fotos, fuera de texto. 14€

15846. MARIANO SERRA Y NAVARRO, catedrático del Instituto de Jaén: Elementos de Agricultura. Jaén. 1878. Est. Tip. de los Hijos de José Francés. 21cm. XII+614pgs. + 7h. con índices y erratas. + 2 estados y 2 láms. plegadas y fuera de texto. Emc. de la época en plena piel jaspeada. Palau: 310064. Raro en el mercado. 70€

15856. JOSE LOPEZ DE TORO (n. de Santafé, Granada, 1897): Perfiles humanos de Cisneros (trayectoria de una biografía). Discurso... y contestación de Gregorio Marañón. Real Academia de la Historia. Madrid, 1858. 23cm. 96pgs. 9€

15864. A. (Antonio) SOTO (n. de Sevilla): Belmonte. Sus grandes temporadas. Sevilla. Tip. de J. Santigosa. 1918. 24cm. 228pgs. +2h. de índice+ 8 láms. con fotos, fuera de texto. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Díaz Arquer: 1729. Muy raro en el mercado. 70€

15930. JOSE SERRANO CARVAJAL (n. de Málaga): Ronda cuna del toreo. Editorial Complutense. Madrid, 1992. 24cm. 63pgs. 10€

15948. Dulzuras (seudónimo de Manuel Serrano García-Vao, n. de Manzanares, 1863): **Historia taurómaca de Rafael González (Machaquito) (n. de Córdoba, 1880).** Detalles de las 865

corridas en las que estoqué 2.155 reses. Madrid. imp. de Hijos de R. Alvarez. 1913. 20cm. 377pgs. +1h. de índice. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Díaz Arquer: 1690. 110€

15976. LUIS QUESADA: La Navidad en el arte. Pinturas de iglesias y museos de Andalucía. Sevilla, 1997. Folio (31cm.) 193pgs. +4h. con numerosas ilustraciones a color en el texto. Enc. editorial en plena tela estampada. 20€

15985. BENITO MAS Y PRAT (n. de Ecija, 1846): Estudios y bocetos. Librería de Fernando Fé. Madrid, 1891. 17cm. 300pgs. +2h. Enc. de la época en hol. piel. 65€

16002. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ (n. de Sevilla, 1821): Piratas callejeros. Cuadros de costumbres. La voluntad de Dios, cuento. Segunda edición. Madrid. imp. del Norte. 1866. 20cm. 185pgs. + 82pgs. Enc. nueva en simlpiel conservando las cubiertas originales y los cortes originales barbados. 65€

16027. Tauromaquia o arte de torear a caballo y a pié: **obra escrita por el célebre profesor Josef Delgado (vulgo) Hillo**. Corregida y aumentada con una noticia histórica sobre el origen de las fiestas de toros en España. Edición facsimilar de la de Madrid, 1804. Madrid, 1985. 18cm. 7h. + 103pgs. + 30 láms. acuareladas y fuera de texto. Edición numerada de 750 ejemplares en buen papel Super Alfa. Ejemplar intonso. Cuidada edición 40€

16028. JUAN BUSTOS (n. de Granada, 1930): Frascuelo y su tiempo. Granada, 1998. 21cm. 86pgs. +1h. con numerosas ilustraciones en el texto. 10€

16538. Anuario del Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos. Madrid, 1934. Vol. I. 25cm. XIV+407pgs. + numerosas láms. fuera de texto y figuras en el texto. Ejemplar intonso, impreso en papel fuerte. Contiene los siguientes trabajos, de alguno de los cuales, es innecesario destacar su importancia: Notas biográficas y bibliográficas de José Ramón Mélida, por Francisco de P. Alvarez-Ossorio (hasta la pág.48); Amostras da Secção Hespanhola do Museu Etnológico de Belem (Portugal) (pag. 49-53 + 3 láms.); Noticia de algunos neolitos procedentes de tierra de Toledo, por el Conde de Cedillo (pag. 61-84); Les premiers celtes en Espagne, par Mr. Luis Siret (pag. 85-104); De terra sigillata. Un vaso inédito de Germanus, por Luis Vázquez de Parga (pag. 105-112 + 1 lám.); Epigrafía emeritense por el dr. Lothar Wickert (pág. 113-128); Los castros prehistóricos del norte de Galicia, por Federico Mançifeira (pag. 129-147 + 3 láms.); Varios objetos de los primeros tiempos del cristianismo, por H. (Hermilio) Alcalde del Rio (pág. 149-159 + 1 lám.); Inventario dos mosaicos romanos en Portugal, por Serpa Pinto (161-190); Vidrios romanos del Museo Emeritense, por Maximiliano Macías (pág. 191-195 + 2 láms.); The Chambered Tombs of Scotland in relation with those of Spain and Portugal (pág. 197-209); Un códice latino de Burgos, por Ramón Revilla Vielva (211-221 + 2 láms.); Cale en Callaacia, pelo Dr. A. A. Mendes Correa (pág. 223-230 + 1 lám.); **Artistas extranjeros en Aragón, por Ricardo del Arco (n. de Granada, 1888) (pág. 231-244 + 1 lám.);** Cortesanas y sirenas, por J. Amorós (pag. 245-253 + 1 lám.); **Estudios prehistóricos en la provincia de Granada, por Hugo Obermaier (pag. 255-291); Una obra desconocida del escultor Alonso de Mena en la catedral de Córdoba, por Enrique Romero de Torres (n. de Córdoba, 1876) (pág. 293-298 + 1 lám.);** Die Chronologie der westgotishchen Grabfunde in Spanien, von Dr. Hans Zeiss (pág. 299-307 + 1 lám.); La Biblioteca del marqués de Moya, por Vicente Castañeda (pág. 309-318 + 2 láms.); **Sucaelo (Fuente Tojar, Córdoba) por Joaquín María de Navascués (pág. 319-336 + 1 lám.);** **El Acheulense del Valle del Manzanares, por José Pérez de Barradas (n. de Cádiz, 1897) (pág. 337-354 + 2 láms.);** Un pintor ceramista que firmó sus obras, por Juan Cabré Aguiló (pag. 355-382); La medalla del cardenal Espinosa, por Casto María del Rivero (pág. 383-401 + 2 láms.); La torre de doña Urraca en Covarrubias, por Francisco Iñiguez (pag. 403-407 + 6 láms.) 55€

16544. JOSE LUIS ESTRADA: Llantos del cautiverio. Poesías. Prólogo de Tomás Borrás. Madrid, 1939. 24cm. 140pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Curioso cántico poético del Madrid de la guerra civil. 24€

16546. RAFAEL ALBERTI: Coplas de Juan Panadero (1949-1977) Seguidas de "Vida bilingüe de un refugiado español en Francia" (1939-1940). Colección Cultura del Pueblo dirigida por Ramón Tamames. Ilustraciones de Angel Aragonés. Madrid, 1977. Dos volúmenes en tamaño de 21cm. con 92 y 19pgs. en una carpeta editorial. Primera edición completa de las Coplas. 28€

16556. ANTONIO REVENGA CARBONELL: Contribución al estudio del Hidrografía de la Península Ibérica. Perfil longitudinal del Río Guadalquivir (con 2 láminas). Real Sociedad Geográfica. Madrid, 1928. 24cm. 16pgs.+ 2 láms. plegadas y fuera de texto. 16€
16573. ANTONIO D. OLANO: Dinastías. Dominguín, **Ordóñez, Rivera**. Apasionante e inédita historia taurino-biográfica de tres dinastías unidas por lazos matrimoniales. Madrid. 1988. 24cm. 384pgs. con fotos numerosas (y alguna muy curiosa) en el texto. 16€
16602. ADELARDO FERNANDEZ ARIAS "El Duende de la Colegiata" (n. de Ubeda, 1880): La agonía de Madrid. 1936-1937. Diario de un superviviente. Zaragoza. Tip. La Académica. 1938. 22cm. 214pgs. +3h. Enc. en plena tela con tejuelo en piel conservando las cubiertas originales. Curioso. 22€
16616. MANUEL BECA MATEOS (n. de Alcalá de Guadaíra): Alfonso XIII ante la historia: tres decisiones reales. Real Academia Sevillana de Buenas Letras. Sevilla. 1958. 24cm. 50pgs. +1 lam. con retrato de Alfonso XIII. Buena enc. nueva en un volumen en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Estas tres decisiones son: El golpe de estado de Primo de Rivera; La caída de la Dictadura; La salida de España de Alfonso XIII. Con dedicatoria autógrafa del autor al novelista Juan Antonio Zunzunegui. 25€
16618. Anales del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas. Madrid. Vol. II. Diciembre 1953, núm. 4. 24cm. 128pgs. **Contiene en su totalidad la "Memoria de los trabajos realizados en la estación de riegos de Córdoba en 1950-1952, por Mariano Molina Abela"**. 16€
16643. A. (Alejandro) LERROUX (n. de La Rambla, Córdoba, 1864): La pequeña historia. 1930-1936. Apuntes para la historia grande vividos y redactados por el autor. Buenos Aires, 1945. 20cm. XIV+618pgs. Enc. editorial. El autor libro explica la historia contemporánea de España, vista desde el Parlamento, y desvela múltiples anécdotas de personas y partidos que condujeron a una guerra. Incluye 5 libros: 1, Pequeños antecedentes. 2, pequeñas comedias. 3, pequeños dramas. 4, Pequeñas tragedias. 5, La catástrofe. 18€
16737. JUAN MARTINEZ ALIER: La estabilidad del latifundismo. Análisis de la interdependencia entre relaciones de producción y conciencia social en la agricultura latifundista de la campiña de Córdoba. Ruedo Ibérico. Paris, 1968. 24cm. 419pgs. 16€
16751. JOSE CALVO POYATO (n. de Cabra, 1951): Conjura en Madrid. Barcelona. 2006. 22cm. 252pgs. Novela histórica ambientada en la Madrid del siglo XVIII durante la guerra de Secesión. 10€
16755. JOSEP MARIA ESPINÀS: A pié por Andalucía. Sierra Mágina, la frontera cristiano-musulmana. Traducción de Paco Saula Adell. Barcelona, 2004. 23cm. 284pgs. Ejemplar impecable, sin circular. 12€
16825. Discursos leídos ante la Real Academia Sevillana de Buenas Letras, el 7 de Abril de 1907 por Angel María Camacho y Perea y Carlos Cañal y Migolla, en la recepción pública del primero. Sevilla. Est. Tip. de la "Revista de Tribunales". 1907. 24cm. 36pgs. ejemplar impecable y sin circular. 14€
16836. LUIS GONZALEZ LOPEZ (n. de Jaén): Nuevo libro de los enxiemplos (narraciones y apólogos) Segunda edición, aumentada. Dibujos (buenos) de Tamayo y Mena. Jaén. 1952. Talleres Gráficos Palomino y Jaén. 22cm. 158pgs. +3h. de índice. Con dedicatoria autógrafa del autor. 16€
16950. JOSE VELAZQUEZ Y SANCHEZ (n. de Cádiz): José Bálsamo, Conde de Cagliostro. Historia de este célebre personaje, entresacada de todas las relaciones, memorias, folletos y apuntes de su peregrina existencia. Biblioteca Económica de Andalucía. Sevilla. Eduardo Perié, editor. Imp. de la Oficina tipográfica de esta Biblioteca. 1871. 18cm. XIII+312pgs. Enc. de la época, en estado impecable, en hol. piel, [conservando el sello del encuadernador, que lo fue Antonio S. y Tejada obrador de Ayamonte.](#) Pocos ejemplares en el CCPB y muy raro en comercio. 110€
16961. JOSE CADALSO (n. de Cádiz, 1741): Optica del cortejo y Los Eruditos a la violeta. Prólogo de Agustín Aguilar y Tejera (n. de Estepa, 1890). CIAP. Madrid, sin año (hacia 192...) 17cm. 172pgs. +1h. Buena enc. de la época en hola. Piel con nervios y doble tejuelo. 25€
16966. ZEFERINO GONZALEZ, obispo de Córdoba: Filosofía elemental. Tomo primero. Segunda edición. Madrid, 1876. 21cm. XLVI+484pgs. Enc. de la época en plena piel. 16€

16987. ANTONIO JOAQUIN AFAN DE RIBERA (n. de Granada, 1834): Las noches del Albaicín. Tradiciones, leyendas y cuentos granadinos. Madrid. Tip. de Los Huérfanos. 1885. 16cm. dos tomos (obra completa) con 168pgs. y 168pgs. Con buen enc. en un volumen en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Recoge el autor la tradición oral de su Granada natal en la que se refieren los lances fronterizos que precedieron a la toma de Granada por los cristianos, las relaciones entre las diferentes etnias y culturas que poblaban el reino nazarí, las creencias propias de éstas y la vida después de la conquista. Muy pocos ejemplares en el CCPB y muy raro en comercio. 160€
17008. RICARDO BAROJA (n. de Río Tinto, 1871): La nao capitana (cuento español del mar antiguo). Magnífica superproducción española. Argumento de... Dirección de Florián Rey. Suevia Films. Ediciones Bistagne, Ediciones Especiales Cinematográficas, Barcelona, sin año (pero 1947) 21cm. 72pgs. + varias láms. con fotogramas de la película, fuera de texto. 16€
17015. JOSE SARAZA MURCIA, catedrático de la escuela de Veterinaria de Córdoba: Exterior del caballo. Córdoba. Imp. Marín. 1926. 22cm. 358pgs. con 178 figs. (algunas con fotos) en el texto + 6h. de índice. Primera edición, rara en el mercado, de esta buscada obra. 45€
17041. LEOPOLDO NUNES: La guerra en España. **Dos meses de reportaje en los frentes de Andalucía y Extremadura.** Traducción (y prólogo) de Fernando Sánchez Monís. **Granada. Imprenta Urania.** 1938. 23cm. 266pgs. +2h. de índice. Curiosa visión de este corresponsal de guerra portugués. 35€
17051. BERNARDO DEL SAZ, catedrático de historia: Las Cortes de Cádiz. Conferencia... Málaga. Tip. de Victoriano Giral Sastre. 1910. 22cm. 18pgs. Ejemplar impecable. Raro en comercio. 24€
17052. LUIS RUBIO MORENO (n. de Granada, 1869): Inventarios del Archivo General de Indias. Audiencia de Santa Fé. Madrid, 1924. 25cm. 37pgs. + XIIÍpgs. Con una bibliografía detallada del autor. 20€
17067. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ (n. de Sevilla, 1821): Don Juan Tenorio. 4 tomos (obra completa) La Novela Ilustrada. s. a. (hacia 190...) 26cm. con 92, 92, 102 y 107pgs. Los cuatro tomos con buena enc. nueva en un volumen en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 40€
17095. LUIS NIETO MANJON (n. de Villacarrillo, Jaén, 1959): La Lidia, modelo de periodismo. Madrid, 1993. 24cm. 422pgs. con numerosas láms. a color reproduciendo algunas de las famosas cromolitografías taurinas de esta famosa revista. 18€
17586. FRANCISCO RODRÍGUEZ MARÍN (n. de Osuna, 1845): La Filida, de Galvez Montalvo. Discurso leído en la recepción pública de... Real Academia de la Historia. Madrid, 1927. 25cm. 81pgs. Sellos de antigua biblioteca. 18€
17607. Discursos leídos ante la Academia Española en la recepción pública de Luis Fernández-Guerra y Orbe (n. de Granada, 1818) y contestación de Aureliano Fernández-Guerra y Orbe (n. de Granada, 1816). Madrid, 1873. 4º mayor (26cm.) 88pgs. El tema del discurso fue: "Algunas consideraciones sobre la teoría métrica de los romances castellanos". Nótese que durante la primera República se suprimió el antetítulo de "Real" a estas corporaciones. 22€
17624. Pedro Poveda (n. de Linares, 1874) hombre interior. Estudio y selección de textos de Dolores Gómez Molleda. Madrid, 1971. 21cm. 229pgs. 14€
17626. La unidad de Europa. Discursos leídos por... Jose María Trias de Bes y **José de Yanguas y Messía (n. de Linares, 1890).** Real Academia de Ciencias Morales y P. Madrid, 1949. 24cm. 35pgs. 8€
17628. JOSE MARIA CARPIO: Discurso pronunciado en el centro Mercantil e Industrial, por... por invitación del Colegio Pericial Mercantil de Cádiz. Cádiz, imp. de Manuel Alvarez, 1902. 20cm. 23pgs. El tema del discurso es sobre El comercio en Cádiz. Curioso. 16€
17630. J. AGUILAR CATENA (n. de Ubeda, 1888): De jardín a jardín. Los Contemporáneos, nº 517. Madrid. 1918. 21cm. sin paginar (unas 40pgs.) 8€

17642. Colección de documentos inéditos para la Historia de España, por los Srs. Marqués de Pidal y D. Miguel Salvá. Tomo XXXIX. Madrid. imp. de la Viuda de Calero. 1861. 22cm. 574pgs. + 1 hoja de índice. Contiene este tomo los siguientes trabajos: **Crónica de los Duques de Medina Sidonia escrita por el Maestro Pedro de Medina**; Documentos relativos a Pedro Martir de Anglería; Documentos relativos al rey Católico desde 1504 a 1512; **Correspondencia de D. Juan de Silva con Felipe II, relativa, en su mayor parte, a la expedición de D. Sebastián al Africa**. Enc. de principios del siglo XX en plena tela con tejuelo. Exlibris de un anterior poseedor que lo fue el Conde de Portoalegre. Palau: 56430: Esta Colección es la mas importante documentación sobre la Historia de España hasta ahora publicada. La Colección completa es difícil de reunir y consta de 112 tomos. 40€

17648. ANTONIO MUÑOZ MOLINA (n. de Ubeda, 1956): El invierno en Lisboa. Quinta edición. Six Barral. Barcelona, 1988. 20cm. 187pgs. 8€

17650. JOSE A. GUERRERO PEDRAZA: La dinastía rondeña de los Romero. Ronda. Imp. Abela, 1990. 21cm. 359pgs. con fotos en el texto y reproducción de documentos de los siglos XVIII y XIX. 18€

17678. MELCHOR DE SORIA (n. de Jaén, 1558): Tratado de la justificación y conveniencia de la tassa de el pan. Edición e introducción de Francisco Gómez Camacho. Madrid, 1992. 23cm. 215pgs. 10€

17690. ANGEL GAVINET (n. de Granada, 1865): Obras completas. Volumen I: Idearium español. Madrid, 1944. 19cm. 184pgs. +2h. de índice. 17€

17691. J. (José) ORTIZ DE PINEDO (n. de Jaén, 1881): El retrato. La Novela Corta, nº 478. Madrid, 1925. 18cm. Sin paginar (unas 20pgs.) Con cubiertas protectoras en papel de aguas, conservando la cubierta anterior a color, ilustrada por Hortelano. 10€

17692. Establecimiento de las Aguas de Marmolejo. Gran Hotel del Balneario. Madrid. Imp. Rivadeneyra, sin año (principios de 1900, ya que en una de sus páginas hay una foto de un tranvía de tracción animal, para ir desde Marmolejo al Balneario) En formato apaisado de 11x16cm. sin paginar (unas 20pgs.) con fotos y anuncios locales. Curioso. 20€

17719. EMILIO CASTELAR (n. de Cádiz, 1832): Nerón. Estudio histórico. Montaner y Simón, editores. Barcelona, 1891-1893. Tres tomos (obra completa) en tamaño 24cm. con 1 lám. a color +304pgs., 1 lám. a color+ 334pgs. y 1 lám. a color+ 453pgs. Todo el texto de los tres tomos está adornado con numerosos y buenos grabados alusivos. Preciosa enc. editorial al gusto modernista en hol. pergamino puntas y tela decorada en plancha por Pasco. 60€

17727. ARTURO REYES (n. de Málaga, 1864): Cielo azul, novela andaluza. Málaga. Tip. Zambrana Hermanos. 1910. 19cm. 342pgs. +1h. de índice. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Rara primera edición de esta magnifica novela. 45€

17729. MANUEL LOPEZ FLORES (n. de Linea de la Concepción): El abencerraje. 2ª edición. Madrid, 1961. 22cm. 326pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Novela histórica, ambientada en los últimos días de la Granada nazarí. 12€

17743. JUAN GONZALEZ NAVARRETE (n. de Málaga, 1927): Museo de Jaén. Publicaciones del Museo de Jaén. 3. Gráficas Nova. Jaén, 1971. 24cm. 20pgs. + 30 láms. fuera de texto. 16€

17772. HOMERO SERIS (n. de Granada, 1879): Manual de Bibliografía de la Literatura Española. Syracuse University. Centro de Estudios Hispánicos. Primera Parte: Obras Generales. Syracuse, New York, 1948. 20cm. XLIII+422pgs. Esta obra constará de siete partes que se imprimirán en siete volúmenes independientes y que se venderán por separado. 18€

17782. Pantano de Guadalmellato (Córdoba). Publicaciones de la Confederación Sindical Hidrográfico del Guadalquivir. Servicio Sanitario. Profilaxis Antipalúdica. Córdoba, imp. Provincial. 1930. 25cm. 61pgs. + 1 mapa plegado y a color+ 9 láms. con fotos y fuera de texto. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas. Muy raro y curioso. 28€

17788. Revista del Instituto de Estudios Islámicos en Madrid. Vol. IX y X (volumen doble que incluye dos años). Madrid, 1961 - 1962. 24cm. 297pgs. + varias láms. fuera de texto + 505pgs. de texto en árabe. **Buena enc. nueva en hol. piel con nervios y doble tejuelo, conservando las cubiertas originales**. Contiene los siguientes artículos: Precisiones sobre Fath al-Andalus, por Claudio Sánchez Albornoz; Un calendario anónimo granadino del siglo XV, por José Vázquez; Ensayo sobre las



aportaciones orientales en la España Musulmana, por Mahmud Makki; Abd al-Rahman III y su papel en la historia de España, por Hussain Monés; A proposito de la revolución de 'Ubayd Allah b. al-Mabdi en Madrid, por Mahmud Makki; Presencia de Egipto en el campo de la filosofía musulmana medieval, por S. G. Nogales; Amilcar Barca, fundador de España, por Luis Antonio de Vega. Además, se incluye un resumen de todos los artículos publicados en la sección árabe de la Revista. 40€

17795. Revista del Instituto Egipcio de Estudios Islámicos en Madrid. Vol. XX. Madrid, 1979-1980. 24cm. 186pgs. + 172pgs. de texto en árabe. Ejemplar en rústica. Contiene los siguientes artículos: Recuerdo de Ahwani, por Emilio García Gómez; Abd al'Aziz al-Ahwani en la retina de un arabista español, por Salvador Gómez Nogales; Algunos fenómenos astronómicos observados bajo los Omeyas españoles, por J. Vernet; Zéjeles granadinos en Marruecos, por José Vázquez Ruiz; Problemas y reflexiones sobre el Califato en al-Andalus, por Mikel de Epalza; Un relato de ficción sobre la apertura del Canal de Suez, por Pedro Martínez Montavez (Nota bene: Se refiere a "La novela del Egipto", del escritor granadino José Castro y Serrano); Notas sobre algunos traductores de árabe en la Inquisición valenciana (1565-1609), por Ana Labarta; Ibn Hisam al-Lajmi y el primer jardín botánico en al-Andalus, por Julio Samsó; Abd al'Aziz al-Ahwani: La prioridad del presente, por Carmen Ruiz Bravo; Elementos folklóricos en la rihla de Ibn Battuta, por Serafín Fanjul. 15€

17811. Velázquez. Discurso leído en la solemne sesión pública celebrada el 8 de Junio de 1899 pr la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, para conmemorar el tercer Centenario del nacimiento del gran artista, por el académico Juan de Dios de La Rada y Delgado (n. de Almería, 1817) y un soneto por Angel Avilés. Madrid. Est. Tip. de la Vda. e hijos de M. Tello. 1899. Folio menor (27cm.) 36pgs. +5h. 18€

17816. Discursos leídos ante la Real Academia Española en la recepción pública de José Ortega y Munilla **y contestación de Juan Valera (n. de Cabra, Córdoba, 1824)**. Madrid Imp. Suc. de Rivadeneyra. 1902. El tema del discurso es un análisis de la obra de Ramón de Campoamor. En tamaño folio menor (27cm.) 69pgs. Enc. nueva en similpiel, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€

17834. F. HERNANDEZ GIRBAL: Bandidos célebre españoles. En la historia y en la leyenda. Primera serie. Madrid 1979. 22cm. 525pgs. + unas 20 láms. fuera de texto. Enc. en tela editorial. Trata esta serie, entre otros de: Serrallonga, **Diego Corrientes**, Jaime el Barbudo, **El Tempranillo**, Luis Candelas, **Los Siete Niños de Ecija**, Miguelito Carrota y **El Barquero de Cantillana**. 18€

17847. JOSE LARA GARRIDO: Poética manierista y texto plural. Luis Barahona de Soto en la lírica española del XVI. Málaga. 1980. Universidad de Málaga. 24cm. 157pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor a la filóloga Elena Catena. 14€

17874. El primer sindicato Nacional – Sindicalista de Andalucía, se fundó en Sevilla. Recopilación de Antonio Rubio (y Sanz) (n. de San Fernando, 1906). Madrid, 1943. 18cm. 143pgs. + 2lmas. con fotos, fuera de texto. Curioso. 15€

17875. JUAN SISINIO PEREZ GARZON (n. de Gojar, Granada, 1949): Luis Morote. La problemática de un republicano (1862-1923). Prólogo de Enrique Sebastiá Domingo. Castalia. Madrid, 1976. Valencia. Artes Gráficas Soler). 23cm. 158pgs. + varias láms. con ilustraciones. Concomitancias de un nacimiento. De la Valencia natal al Madrid de inmigrantes, 1862-1882. Carrera ascendente: Madrid, 1889-1899. ¡Regeneración!: El grito de la pequeña burguesía. El reformismo social. Periodista del realismo, etc. Muy interesante. 12€

17880. CARLOS DE ROJAS **y Manuel Vidal (Sanlúcar de Barrameda, 1944)**: Cuernos para el dialogo. Madrid. 1976. 21cm. 237pgs. con fotos en el texto. 12€

17882. BRUNO M. DAMIANI: **Francisco Delicado**. Twayne Publishers, Inc. New York. 1974. 21cm. 156pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. Con dedicatoria autógrafa del autor a la filóloga Elena Catena. 24€

17892. **Discurso leído ante la Academia Española, en la recepción pública de D. Niceto Alcalá-Zamora el día 8 de Mayo de 1932**. Contestación de D. Ramón Menéndez Pidal, director de la Academia. Madrid, 1932. 25cm. 63pgs. El tema del discurso es: Los problemas del derecho como materia teatral en sus relaciones con la literatura española contemporánea. 18€

18250. MANUEL GOMEZ ZARZUELA (n. de Sevilla): Guía de Sevilla, su provincia, etc. para 1875, por... Adicionada con un anuario de administración provincial y estadística. Año XI. Sevilla, 1875. Imp. de La Andalucía. 21cm. 396pgs. + 184pgs. para el anejo titulado "El Indicador General del Comercio y la Industria" + unas 80pgs. con anuncios locales, a cada cual mas curioso. Conserva la enc. original en plena tela estampada. A pesar de la mala calidad del papel con que están impresas estas famosas guías, nuestro ejemplar en buen estado. Aunque esta guía se publicó durante muchos años (desde 1865 a 1896), por razones que se nos escapan, son rarísimas y muy difíciles de encontrar en el mercado y son conocidas popularmente como las "Guías Zarzuela". 175€

18292. EMILIA GONZALEZ SEVILLA (n. de Sevilla, 1945): El Camino de Santiago. Arte y misterio. Barcelona, 1998. 21cm. 175pgs. 10€

18324. AGUSTIN RIVERO TORRES HEREDIA (n. de Ecija, 1919): Romancero de un auténtico gitano. Prólogo (muy extenso, hasta la pag. 34) y notas de Eloy Herrera Santos (n. de Ecija, 1926). Ilustraciones de Francisco Carrasco. Madrid, 1979. 19cm. 142pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor. 14€

18339. JOSE y MANUEL PRADOS LOPEZ (n. de Málaga, 1897 y 1903): Narváez, el Espadón de Loja. Compañía Bibliográfica. Madrid. 1952. (Imp. Aldecoa, Burgos). 21cm. 198pgs. +1h. + 1 lám. con retrato. Ejemplar intonso. Sello de antigua biblioteca. 14€

18428. Boletín del Instituto Geológico y Minero de España. Tomo LXXI. Madrid, 1960. 24cm. XXXIX + 557pgs. + con varios mapas plegados y fuera de texto. Solo contiene los tres siguientes trabajos: 1) (Nota biográfica y bibliográfica sobre el geólogo francés) Paul Fallot, por J. M. Fontboté (hasta la pág. XXXIX); 2) Estudio geológico de la cuenca de Beleño. Valles altos del Sella, Ponga, Nalón y Esla, de la Cordillera Cantábrica, por M. Julivert (hasta la pág. 346); **3) Estudios sobre las series de Sierra Nevada y de la llamada Mischungszone, por Paul Fallot, Anne Faure-Muret, José María Fontboté y Luis Solé. (hasta la pág. 557)** 18€

18493. ELIAS DE MATEO AVILES (n. de Málaga, 1958): Espiritistas y teósofos en Andalucía (1853-1936). Málaga, 2011. 24cm. 605pgs.+5h. de índice. Con profusión de ilustraciones, fotos y facsímiles, en el texto. Estudio muy completo. 25€

18496. JOSE OSUNA PINEDA, Teniente Coronel de la Guardia Civil (n. de Lucena, Córdoba, 1874): Gentes de mal vivir. Curioso libro donde se presentan algunos tipos del hampa y se explica su modo de "trabajar". Madrid, 1929. 23cm. 335pgs. fotos y dibujos en el texto. Buena enc. nueva en plena tela, con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. La idea de la obra según su autor: "hacer un libro técnico-humorístico, que facilite al personal de la Guardia Civil e instituciones de Policía. el conocimiento de mal vivir." Incluye expresiones del "caló" y capítulos dedicados a: Asesinos a sueldo, espadistas, matones, guapos y barateros, maleantes temibles, jugadores de ventaja, toxicomanías, etc. Curioso y muy buscado. 70€

18497. JOSE GOMEZ DE ARTECHE: **Discurso en elogio del Teniente General Don Mariano Alvarez de Castro (n. de Granada, 1749)** leído ante la Real Academia de Historia. Madrid. Imp. de Aribau. 1880. 4º mayor (25cm.) 154pgs. + un mapa plegado: "Plano del sitio de Gerona en 1809" en escala 1:14.000 y con dimensiones de 35x49cm. Enc. nueva en plena tela, con guardas en papel de aguas. 45€

18503. JOSE ORTEGA Y GASSET: Teoría de Andalucía y otros ensayos. Segunda edición. Revista de Occidente. Madrid, 1944. 24cm. 192pgs. + 4h. incluyendo el colofón. Buena enc. nueva en plena tela, con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Los ensayos que se incluyen son: Teoría de Andalucía. Introducción a un Don Juan. Corazón y cabeza. La percepción del prójimo. Guillermo Dilthey y la idel de la vida. 22€

18510. JULIO ROMANO (n. de Granada 1886, era el seudónimo de Hipolito Rodriguez de la Peña) y José Montero Alonso: Casas Viejas. Madrid. imp. de Juan Pueyo. 1933. 20cm. 237pgs. + varias láms. todas con fotos de Campua, alguna de gran crudeza. Buena enc. nueva en plena tela, con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Curiosamente no lo vemos en CCPBE. Muy raro en comercio. 90€

18520. Fichas de arqueología gaditana. Texto de Antonio Alvarez Rojas (n. de Cádiz, 1952). Cádiz, 1995. 21cm. (cuadrado) 47pgs. con fotos a color en el texto. 8€

18521. Relatos arqueológicos: Pilar Paz Pasamar (n. de Jerez de la Frontera, 1933): La Dama de Cádiz. Fernando Quiñones (n. de Chiclana, 1930): Los perdedores. Cádiz, 1995. 21cm. (cuadrado) 56pgs. 8€

18526. FRANCISCO J. PRESEDO VELO: La necrópolis de Baza. Excavaciones Arqueológicas en España. Madrid, 1982. En tamaño folio (29cm.) 360pgs. con 218 figs. en el texto y 36 láms. con fotos. Estudio monumental. 65€

18567. I Seminario de Arqueología Subacuática. Agosto 1987. Cuadernos de Arqueología Marítima. San Pedro de Pinatar. Cartagena, 1992. 24cm. 224pgs. con fotos y figs. en el texto. Magnífica ración de artículos, entre ellos: El mar y el patrimonio arquitectónico; Restauración y arqueología subacuática; Tratamientos para la madera empapada en agua; Cartografía antigua y moderna; Bibliografía de arqueología subacuática; Evolución tecnológica de la navegación en el Mediterráneo; La navegación en el Mediterráneo: Bizancio y el Islam; Carta arqueológica submarina del País Valenciano; Carta arqueológica submarina de Ibiza; **Carta arqueológica subacuática de Almería; Carta arqueológica submarina entre Málaga y Almuñecar.** 25€

18570. Teresa Chapa, Juan Pereira *et alli*: La necrópolis ibérica de Los Castellones de Céal (Hinojares, Jaén). Sevilla, 1998. En tamaño folio (30cm.) con fotos y figs. en el texto. Estudio exhaustivo sobre la necrópolis ibérica de Castellones de Ceal, centrada en las excavaciones de 1985 a 1991, pero también describiendo las excavaciones desarrolladas entre 1955 a 1960. 15€

18573. Archivo Español de Arqueología. Madrid. CSIC. Nº 43. Abril-Junio. 1941. En tamaño folio menor (28cm.) Desde la Pág. 249 a la pág. 360 con numerosas figs. en los textos y todos los artículos con varias láms. con fotos y fuera de texto. Contiene los siguientes artículos: **Asta Regia, por Adolf Schulten**; Excavaciones romanas en Portugal: Conímbriga, por Vergilio Correia; **Nueva inscripción mozárabe de las Alhambra, por Joaquín de Navascués**; Nuevas investigaciones sobre el yacimiento de San Isidro (Madrid), por José Pérez de Barradas; Las termas romanas de Caldas de Malavella (Gerona), por J. de C. Serra Rafols; Pinturas y grabados rupestres en las provincias de Segovia y Soria. 25€

18576. ANTONIO BLANCO FREIJEIRO: Arte antiguo del Asia anterior. Universidad de Sevilla. Sevilla, 1975. 24cm. 402pgs. con 221 figs. en el texto + 40 láms. fuera de texto. 16€

18586. JOSE MARIA BLAZQUEZ: Acta Arqueológica Hispánica nº 8. **Cástulo I.** Madrid. 1975. Gran Folio (35cm.) 344pgs. con 186 fig. en el texto + 81 láms. fuera de texto. Volumen intonso. Comprende: Cástulo en las fuentes. La necrópolis ibérica de los Patos. La necrópolis de Baños de la Muela. La necrópolis ibérica de Casablanca. Elementos de valor cronológico-cultural de las necrópolis. Necrópolis de la Puerta Norte de Cástulo. Estudio tipológico de los vasos cerámicos, de las sepulturas y de los ajuares. Síntesis. Restos humanos de la época romana procedente de la necrópolis "Puerta Norte" de Cástulo. 85€

18587. JOSE MARIA BLAZQUEZ: **Cástulo II.** Excavaciones Arqueológicas en España. Madrid. 1979. 4º mayor (24cm.) 450pgs. con 186 figs. en el texto + 20 planos y mapas, todos plegados y fuera de texto. + 58 láms. con fotos, fuera de texto. Recoge Cástulo II la memoria de excavaciones de la ciudad de Cástulo durante las campañas de 1972 a 1976. 60€

18589. SABATINO MOSCATI: Cartagineses. Traducción de José Luis Albizu. Madrid, 1983. Ediciones Encuentro. En formato folio (32cm.) 277 pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. Profusamente ilustrado a toda página y todo color: fotografías (esculturas, grabados sobre piedra, joyas en oro, panorámicas de los lugares arqueológicos, etc), mapas y planos arqueológicos y topográficos. Impecable impresión sobre papel satinado. Analiza, entre otros, los enclaves cartagineses en Ibiza, Cartagena y **Cádiz.** 55€

18594. ENRIQUE ROLDAN GONZALEZ (n. de Málaga): Un siglo de carlismo cordobés. 1833-1933. Conferencia... Sevilla, 1981. 22cm. 18pgs. 10€

18620. JOAQUIN S. (Salvador) RUIZ PEREZ (n. de Cazalla de la Sierra, Sevilla, 1920): La hora de la verdad. Teoría y técnica del toreo. Prólogo de Vicente Fernández de Bobadilla. Madrid, 1952. 18cm. 254pgs. Rústica original con un cromó en la cubierta. 12€

18627. José Luis de Córdoba (seudónimo de José Luis Sánchez Garrido, n. de Córdoba, 1914): Córdoba en la historia del toreo. Prólogo de F. Montero Galvache. Córdoba, 1985, en formato cuadrado (21x21cm.) 148pgs. con numerosas fotos en el texto, alguna muy curiosa. 14€
18648. Niña de los Peines (n. de Sevilla, 1890). Cancionero Popular. Prólogo de José Rosendo. IV Época, núm. 3. Editorial Alas. Barcelona, sin año (hacia 194...) 16cm. 32pgs. Raro en comercio. 30€
18664. CARMELO CASAÑO SALIDO (n. de Córdoba, 1933): La vuelta al ruedo (novela). Córdoba, imp. San Pablo, 1989. 18cm. 185pgs. 8€
18671. RAMON SOTO (n. de Sevilla, 1928): Rafael Gómez "El Gallo". Cincuenta años de alternativa. Sevilla, 1952. 22cm. 36pgs. + 2 láms. con fotos, fuera de texto + 1h. con el colofón, fotos y dibujos en texto. Cuidada edición 16€
18673. RAMON SOLIS (n. de Cádiz, 1923): El canto de la gallina (novela taurina). Madrid, 1970. 22cm. 246pgs. + 1h. de colofón. Con dedicatoria autógrafa del autor. 10€
18674. Os Lusíadas de Luis de Camoens. Edición bilingüe. **Traducción y prólogo (muy extenso, hasta la pág. 26) de Aquilino Duque (n. de Sevilla, 1931).** Edición conmemorativa del IV centenario de la muerte del autor. Madrid. Editora Nacional. 1980. Folio menor (30cm.) 627pgs.+ 3h. de índice y colofón. Magnífica y cuidada edición, en buen papel que, incluye portadas de primeras ediciones, retrato a color del autor y estuche. Ejemplar intonso. 85€
18888. J. MARIA LARA: El Cordobés. Madrid, 1965. 4º mayor (26cm. ) 134pgs. con numerosas fotos. Enc. en cartóné editorial con sobrecubiertas. 12€
18901. Colección de documentos inéditos para la Historia de España, por Miguel Salvá y Pedro Sainz de Baranda. Tomo XI. M. imp. de la Viuda de Calero. 1847. 22cm. 576pgs. Enc. de la época en lomo piel. Ejemplar limpio e impecable. Contiene este tomo los siguientes trabajos: 1) Continuación y conclusión del proceso de Fr. Luis de León (Desde la pág. 1 a la 358). 2) Relación de los sucesos de la Armada de la Santa Liga y entre ellos el de la batalla de Lepanto desde 1571 hasta 1574 inclusive, escrita por el P. Fr. Miguel Servia, confesor de Don Juan de Austria (pág. 359 a la 454). 3) Sentencia contra D. Pedro Sotomayor y su ejecución en Medina del Campo en 1522 (pág. 455 a la 460) **y 4) Documentos relativos a los Reyes Católicos en la época de sus conquistas en Andalucía (pag. 461 al final).** Palau, ficha nº 56430: Consta esta colección de 112 tomos que se publicaron desde 1842 a 1896. Es la mas importante documentación sobre la Historia de España que hasta ahora se ha publicado. 110€
18908. JOSE CARLOS DE LUNA (n. de Málaga, 1890): De cante grande y cante chico. Portada y dibujos del autor. Obras Completas. Tomo I. 3ª edición. Escelicer. Madrid, 1942. 18cm. 185pgs. + 1h. de colofón. 35€
18948. JOSE BELLVER CANO (n. de Granada): España y la guerra europea (primeras influencias). Tip. Paulino V. Traveset, de Granada. Granada, 1916. 19cm. 212pgs. Enc. de la época en hol. tela. Raro en comercio. 35€
19074. MIGUEL ROMERA-NAVARRO (n. de Canjajar, Almería, 1885): Estudio del autógrafo de "El Héroe" Graciano. (ortografía, correcciones y estilo) CSIC. Madrid, 1946. 4º mayor (26cm.) 232pgs. Buena enc. nueva en hol. piel con nervios y tejuelo. El manuscrito. Escritura graciana. Ortografía. Puntuación y signos auxiliares. Las correcciones del manuscrito y su análisis. Tendencias del estilo: clasificación y resumen de las correcciones. Índice de palabras, materias y nombres. Completo estudio sobre El Héroe de Baltasar Gracián, desde un punto de vista estilístico y lingüístico. Romera-Navarro fue sin duda el máximo especialista a nivel mundial sobre Baltasar Gracián y su obra (Hombre Igualitarios. Año VII nº 88) 26€
19079. Awraq. Revista editada por el Instituto Hispano Arabe de Cultura. Número 3. Madrid, 1980. En tamaño folio menor (27cm.) 182pgs. con fotos y figs. en en los textos + 148pgs. en árabe. Algunos de los trabajos que contiene este tomo, son los siguientes: La mesa de Salomón, por Rubiera Mata; Nuevo fondo de manuscritos árabes de la Biblioteca Nacional, por Justel Calaboz; La toponimia árabe-musulmana de Mayurqa, según los archivos de Mallorca, por Poveda Sánchez; Documentos árabes de los moriscos valencianos, por A. Labarta; **De nuevo sobre Ronda musulmana, por Basilio Pavón Maldonado,** etc. 15€

19081. Boletín de la Asociación Española de Orientalistas. Madrid. Año XXVIII. 1992. 24cm. 295pgs. con fotos y figs. en los textos. Algunos de los trabajos que contiene este tomo, son los siguientes: El papiro egipcio, por Esteban Llagostera; Un Corán morisco con elementos andalusíes hallado en Madrid, por Jesús Riosalido; **Cédulas reales de los últimos emires nazaríes, por Salvador Fontenla:** Elementos del egipcio faraónico en las Oda de Horacio, por Sebastián Bartina; Las relaciones turco-españolas en los siglos XV-XVI, por Muzaffer Arikan, etc. 12€

19091. Discursos leídos ante la Academia de Bellas Artes de San Fernando en **la recepción de Manuel Gómez-Moreno Martínez (n. de Granada, 1870)** y contestación de Francisco Javier Sánchez Cantón. Madrid, 1931. 4º mayor (25cm.) 60pgs. Buena enc. nueva en plena piel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 24€

19093. MANUEL MADRID DEL CACHO (n. de Fuente Obejuna, Córdoba, 1921): Un barcelonés prefecto de Córdoba con José Bonaparte: Domingo Badía (Alí Bey). Córdoba, Tip. Artística. 1972. 23cm. 69pgs. + 1h. de colofón. Buena enc. nueva en plena tela, con guardas en papel de aguas con el lomo cuajado. 18€

19098: FRANCISCO DE PAULA VALLADAR (n. de Granada, 1852): Don Alvaro de Bazán en Granada. Apuntes históricos por... Madrid. Tip. de Manuel G. Hernández. 1888. 24cm. 40pgs. Buena enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Raro en comercio. 35€

19105. ANTONIO GARCIA GUTIERREZ (n. de Chiclana de la Frontera, Cádiz, 1813): El Trovador, drama caballeresco en cinco jornadas, en prosa y verso. Madrid. Imp. de Repullés. 1836. 8º Portadilla + portada + 81pgs. Buena enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. Ejemplar muy limpio. Rarisima primera edición de esta obra que en su momento, su estreno supuso uno de los mas grandes exitos en la historia del teatro español. 125€

19138. JOSE NOGALES Y NOGALES (n. de Valverde del Camino, Huelva, 1860): Mariquita León, novela. Ilustraciones de Dieguez. Barcelona. 1901. 19cm. 254pgs. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas. Bonita edición. 18€

19141. JUAN LOPEZ NUÑEZ (n. de Almería, 1887): Leyendas españolas. Editorial Siglo XX. Madrid, sin año (hacia 194...) 18cm. 126pgs. +1h. de índice. Enc. nueva en similpiel, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 18€

19146. Toros en El Puerto. Vitoria, Imp. H. Fournier. 1972. Folio cuadrado (30x29cm.) 49pgs. en las que se hace un recorrido de la vinculación de la Casa Osborne con la Fiesta de los Toros, describiendo y reproduciendo algunos de los carteles de toros, desde el siglo XVIII, todos ellos pertenecientes a la famosa colección de carteles taurinos de la casa Osborne. 18€

19230. Obras escogidas de Don Antonio García Gutiérrez (n. de Chiclana, Cádiz, 1813) Edición hecha en obsequio de su autor. Madrid. Imp. de M. Rivadeneyra. 1866. Folio menor (28cm.) 1 lám. grabada al acero por P. Hortigosa, con retrato de García Gutiérrez + XXV + 723pgs. Buena enc. de la época en hol. piel con nervios y puntas. Amén de recoger 19 de las obras mas importantes de de esta autor, tambien compila una detallada bibliografía del mismo. Buen ejemplar. 85€

19237. MANUEL CHAVES NOGALES (n. de Sevilla, 1897): El maestro Juan Martínez estaba allí. Madrid. Editorial Estampa, sin año (pero 1934) 19cm. 358pgs. Aunque en rústica, ejemplar limpio conservando las cubiertas originales a color. Primera edición, muy rara en el mercado. Estremecedor relato de las aventuras y desventuras de una pareja de baile española en la Rusia de la revolución de 1917 y años posteriores. 85€

19249. Sermón predicado el día 11 de Noviembre de 1861 en la ciudad de Sanlúcar de Barrameda, por el doctor D. Francisco de Astorga, canónigo... con motivo de celebrar la primera Misa su querido discípulo D. Santiago de Terán y Puyol. Sevilla. Imp. Lib. Española y Extranjera. 1862. 24cm. 28pgs. Buena enc. Nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. Raro. 45€

19396. JOSE LOPEZ PINILLOS (Parmeno) (n. de Sevilla, 1875): Las águilas (de la vida del torero). Novela. Madrid. Renacimiento. 1911. 20cm. 292pgs. Cubiertas a color por Durá. Aunque en rústica, ejemplar impecable. Una de las mejores novelas taurinas que se hayan escrito. 24€

19433. JULIO VELEZ (n. de Utrera, Sevilla, 1946): Flamenco. Una aproximación crítica. Akal. Madrid. 1976. 22cm. 103pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor. 10€
19441. LUIS DE LA PEÑA ONETTI (n. de El Puerto de Santa María, 1888): Yo fui alabardero de Alfonso XIII. Escelicer. Madrid. 1959. 21cm. 274pgs. + numerosas láms. fuera de texto, con fotos de los diferentes personajes de la familia real. 12€
19457. JOSEPH PEYRE: Guadalquivir. Roman. Paris, 1952. 21cm. 249pgs. Enc. de la época en plena tela conservando las cubiertas originales a color. Curiosa novela taurina ambientada en una ganadería de toros bravos en las marismas del Guadalquivir. 14€
19463. Antonio Ordóñez y el toreo de su tiempo. Ronda, 2001. 24cm. 171pgs.+ 1h. de colofón. Colección de artículos de diferentes autores, todos ellos sobre Antonio Ordóñez y profusamente ilustrados con fotos de este torero. 16€
19467. NARCISO PEINADO GOMEZ (n. de Santisteban del Puerto, Jaén, 1904): Lugo monumental y artístico. Museo provincial de Lugo. Lugo, 1970. Imp. "La Voz de la Verdad". 17cm. 256pgs. + unas 430 láms. fuera de texto y con fotos. 18€
19478. ANDRE VILLEBOEUF: Bravo toro. Editions Baudinière. Paris. 1929. 19cm. 214pgs. + 4h. Impresiones de un viaje por España (Madrid, Segovia, Salamanca, **Córdoba, Ronda y Málaga**) incluyendo también un capítulo taurino. Texto en francés. 25€
19480. FERNANDO SAINZ DE BUJANDA (n. de Granada, 1915): Los métodos de determinación de las bases impositivas y su proyección sobre la estructura del sistema tributario. Discurso leído por... y contestación de Joaquín Garrigues Díaz-Cañabate. Real Academia de Jurisprudencia y legislación. Madrid, 1970. 22cm. 109pgs. 14€
19483. ANTONIO DOMINGUEZ ORTIZ (n. de Sevilla, 1909): Absentismo eclesiástico en Canarias. Madrid - Las Palmas, 1964. 24cm. 13pgs. 6€
19493. JOSE LEON SUAREZ: Mitre y España. **A propósito de la Exposición Iberoamericana de Sevilla.** Madrid, 1929. Imp. de Estanislao Maestre. 18cm. 94pgs. + 1h. de colofón. Impreso en papel de alto gramaje. Ejemplar intonso. 12€
19494. EDUARDO CARO (y Moreno) (n. de Sevilla, 1825): ¿Hay Dios? Folleto dedicado a las clases trabajadoras. Madrid. Nueva imp. de San José. 1887. 21cm. 43pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 12€
19503. Anónimo: Textos literarios Hetitas. **Traducción, introducción y notas de Alberto Bernabé (n. de Huelva, 1946).** Madrid, 1979. 18cm. 314pgs. 12€
19504. JOSE LUIS LOPEZ CASTRO (n. de Granada, 1962): Hispania Poena. Los fenicios en la Hispania romana. Barcelona, 1995. 23cm. 373pgs. con 90 figs. en el texto. 18€
19544. MIGUEL GARCIA POSADA (n. de Sevilla, 1966): El lamento de las praderas. Colección Esquíu de Poesía. Ferrol, 2008 (Impresores de Galicia. Oleiros. A Coruña) 21cm. 104pgs. + 4h. 10€
19568. BERNARDINO DE PANTORBA (seudónimo de José López Jiménez, n. de Sevilla, 1896): Guía del Museo Sorolla. Estudio histórico y crítico. Gráficas Nebrija. Madrid. 1951. 20cm. 87pgs. + 2h. de índices y colofón + 32 láms. fuera de texto. 12€
19575. JOAQUIN FRANCISCO PACHECO (n. de Ecija, 1808): El Código penal, concordado y comentado por... Tomo I y Tomo II (falta el tomo III). Madrid. Imp. de Santiago Saunague. 1848. Los tomos en tamaño 22cm. con LXIX+550pgs. + 21h. de índice y 530pgs. + 2h. de índice y con buena enc. uniforme de la época en hol. piel con puntas. Los dos tomos en estado muy limpio e impecable de esta primera y rara edición, del que fuera presidente del Consejo de Ministros (equivalente hoy en día a Presidente del Gobierno) en 1847. 65€
19607. FEDERICO GARCIA LORCA. Obras Completas recopiladas por Guillermo de la Torre. Volumen cuarto: Romancero gitano. Poema del cante jondo. Llanto por Ignacio Sánxhez Mejías. Cuarta edición. Editorial Losada. Buenos Aires, 1943. 21cm. 254pgs. + 1h. Enc. Editorial en plena tela con dorados en lomo y plano. 20€

19610. FEDERICO GARCIA LORCA. Obras Completas recopiladas por Guillermo de la Torre. Volumen séptimo: Poeta en Nueva York. Conferencias. Prosas póstumas. Segunda edición. Editorial Losada. Buenos Aires, 1944. 21cm. 234pgs. + 1h. Enc. Editorial en plena tela con dorados en lomo y plano. 20€
19612. FRANCISCO RODRIGUEZ MARIN (n. de Osuna, 1855): Miscelánea de Andalucía: del Parnaso a la horca. La vida y la muerte de Alonso Alvarez de Soria. Juan del Pueblo, historia amorosa popular. El "divino" Herrera y la condesa de Gelves. La copla, estudio folclórico. La cárcel en que se engendró "El Quijote". Biblioteca Giralda. M. 1927. 20cm. 286pgs. +1 lám. con retrato. Véase también la ref. 8405 20€
19616. JUAN ESLAVA GALAN (n. de Arjona, Jaén, 1948): Los templarios y otros enigmas medievales. Barcelona, 2005. 22cm. 158pgs. + 8 láms. fuera de texto. 8€
19622. MARIA JAEN (n. Utrera, 1962): El escote. Traducción del catalán por Enrique Sordo. Seix Barral. Barcelona, 1987. 20cm. 111pgs. 8€
19629. JOSE MIGUEL HERNANDEZ JARAMILLO (n. de Sevilla, 1973): La música preflamenca. Aproximación a la formación y evolución musical de los diferentes estilos del flamenco... Sevilla, 2002. 24cm. 179pgs. con fotos y fragmentos de música notada en el texto. 14€
19637. ANTONIO PORRAS MARQUEZ (n. de Pozoblanco, Córdoba 1886): Prácticas de derecho y de economía popular observadas en la Villa de Añora (valle de los Pedroches). Madrid, Imp. de Jaime Ratés. 1916. 24cm. 114pgs. +1h. de índice + 1 mapa a color y plegado del valle de los Pedroches. Ejemplar aunque en rústica, en estado impecable. Del índice: Del noviazgo. Acabar el casamiento. El culto a los muertos, etc. Muy raro en comercio. 45€
19644. MARIO MENDEZ BEJARANO (n. de Sevilla, 1857): Diccionario de escritores, maestros y oradores naturales de Sevilla y su actual provincia, por... Buena y cuidada reproducción facsímil de la edición de Sevilla de 1922. 3 tomos (obra completa) en un volumen en tamaño 4º mayor (27cm.) con 471pgs. + 435pgs. + 318pgs. Sevilla, 1989. Gráficas del Sur. Enc. original en pasta editorial (pergamino sintético). Monumental estudio de investigación bio-bibliográfica, con información –en algunos casos muy exhaustiva- de cerca de 4000 escritores sevillanos de todas las épocas. 28€
19658. Cuadernos de Historia del Islam, dirigidos por Jacinto Bosch Vilá. Universidad de Granada. 1977. Nº 8. 22cm. 186pgs. +1h. de colofón + varias láms. con fotos y mapas, fuera de texto. Entre otros, incluye los siguientes artículos: Lourido Díaz. La abolición de la esclavitud de cristianos en Marruecos en el s. XVIII: R. Lourido Díaz. Nuevas publicaciones sobre el sultanato de Sidi Muhammad b. Abd Allah (1757-1790): J. Rodríguez Lozano. Nuevos topónimos relativos a al-Andalus: C. Alvarez Morales. Ibn al-Qasiri, diplomático andalusí en la corte de los almorávides: A. Bausani. La islamología, hoy, en el cuadro de la ciencia de las religiones: J. Albarracín Navarro. Reminiscencias de la 'Uryuza fi dalil al- ra'ad' en un manuscrito árabe de Ocaña: W. Hoenerbach. Observaciones al estudio la cora de Ibira en los siglos X y XI, según al-Udri (1003-1085): J. Bosch Vilá. Mocárabes en el arte de la taifa de Almería, etc. 18€
19679. PACO MONTERO (en realidad Francisco Montero Galvache, n. de San Fernando, Cádiz, 1917): Vida y arte de Conchita Cintrón. Sevilla, 1948. 17cm. 128pgs. + 6 láms. fuera de texto, con fotos. Enc. en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 24€
19691. Exposición del Arte del Torero, organizada por el Ayuntamiento de Sevilla. Catálogo – Guía. Palacio Mudejar de la plaza de América. Abril – Mayo 1945. 21cm. 32pgs. Se enumeran los 554 objetos expuestos. 10€
19718. ANTONIO HERRERA GARCIA (n. de Villanueva del Ariscal, Sevilla, 1928) y José Ramón Ballester Salguero: Breve historia de Carmona. Málaga, 2002. 20cm. 126pgs. + 1h. con fotos. 9€
19719. MANUEL MORALES ROMERO y Manuel Romero Pérez: Breve historia de Antequera. Málaga, 2004. 20cm. 125pgs. con fotos en el texto. 9€
19720. ANDRES SARRIA MUÑOZ: breve historia de Málaga. Málaga, 2004. 20cm. 142pgs. con fotos en el texto. 9€

19726. ENRIQUE PARDO CANALIS: **Hacia una estética becqueriana**. Madrid, 1951. 24cm. 18pgs. Separata de la Revista de Ideas Estéticas. 8€
19741. MARTIN DE LA PLAZA: Maestro Quiroga, compositor de la A a la Z. Discografía y filmografía comentadas. Madrid, 2002. 24cm. 239pgs. con fotos y reproducción de carteles en el texto. Todo sobre el compositor sevillano. Enc. en cartón editorial. 10€
19759. RICARDO FORD: Las Fiestas de Toros (Spanish Bull Feasts and Bull Fights). Nota preliminar (bastante extensa, hasta la pág. 17) de Diego Ruiz Morales. Madrid. Unión de Bibliófilos Taurinos, 1963. 24cm. 76pgs. + 2h. de índice y colofón + 1 lám. con retrato, fuera de texto. Tirada de 200 ejemplares numerados, en papel hilo marca "Guarro". Edición en castellano de un escrito publicado en 1838 en la revista "Quarterly Review", de este famoso viajero por España, que quiso desentrañar el sentido último de las corridas de toros. Raro en comercio. 90€
19761. GUILLERMO SUREDA MOLINA: Conversaciones con Antonio Ordoñez. Palma de Mallorca, 1962. Antigua Imprenta Soler. 22cm. 44pgs. + 3h. + 8 láms. con fotos, fuera de texto. Raro. 55€
19762. FERNANDO DEL ARCO DE IZCO: Toreros de Cataluña. **Imp. Grupo M&T, de Baeza (Jaén)**, 2006. 21cm. 142pgs. con numerosas fotos en el texto. Textos en castellano, catalán y francés. Ejemplar impecable, sin circular. 10€
19764. FERNANDO DEL ARCO DE IZCO: **La dinastía Bienvenida y Manolete**. Madrid. 2002. 21cm. 102pgs. con fotos en el texto + unas 30 láms. fuera de texto, con fotos y figs. Ejemplar impecable, sin circular. 11€
19765. FERNANDO DEL ARCO DE IZCO: **Parnaso manoletista. 800 poemas dedicados a Manolete**. Epílogo de Fernando Claramunt. Madrid, 2006. 24cm. 601pgs. + 1h. de colofón. **Monumental y asombrosa antología**. Ejemplar impecable, sin circular. 35€
19766. FERNANDO DEL ARCO DE IZCO: **Manuel Rodríguez Manolete, a los 50 años de su muerte y a los 80 de su nacimiento. 2ª edición revisada. Prólogo de Manolo Vázquez**. Madrid, 2005. 24cm. 324pgs. con fotos y figs. en el texto + 8h. con ilustraciones, fuera de texto. Ejemplar impecable, sin circular. 25€
19768. FERNANDO DEL ARCO DE IZCO: ¿Por qué... taurino, por qué... científico? **Imp. Grupo M&T, de Baeza (Jaén)** 2007. 21cm. 26pgs. Ejemplar impecable, sin circular. 6€
19801. ANGEL GAVINET: Los trabajos del infatigable creador Pío Cid. El Libro Aguilar. Madrid, 1987. 8º 491pgs. + 2h. de índice y colofón. Enc. editorial con sobrecubiertas. Cuidada edición como todas las de esta editorial. 14€
19807. ANTONIO PEÑA Y GOÑI: **Guerrita**. Reedición. Prólogo de Alfonso Montero Agüera. **Córdoba, 1897. Imp. San Pablo**. 18cm. 222pgs. 12€
19813. JUAN MIGUEL LAMET (n. de Cádiz, 1934): El cine y la memoria. Prólogo (bastante extenso, hasta la pág. XV) de José Luis Garcí. Madrid, 1996. 22cm. XV+208pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Con dedicatoria autógrafa del autor a la filóloga y editora Elena Catena. 16€
19814. TOMAS GARCIA FIGUERAS (n. de Jerez de la F., 1892): Las necesidades de Jerez desde un punto de vista militar. Conferencia pronunciada en el Ateneo Jerezano el 20 de Febrero de 1921. Jerez. Litografía Jerezana, 1921. 18cm. 27pgs. 10€
19849. P. DE AZAR Y AZPE (seudónimo de Pedro Pedraza y Paez, n. de Antequera, 1877): El conde de Luxemburgo, novela popular. Ramón Sopena, editor. Barcelona, sin año (hacia 191...) 18cm. 128pgs. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. 16€
19850. EUGENIO SELLES (n. de Granada, 1842): Las recetas de maese Antón, novela. Los Contemporáneos, nº 491. Madrid, 1918. 22cm. sin paginar (unas 40pgs.) con texto a doble columna. 10€



19853. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José M<sup>a</sup> Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): Una cualquiera, novela. Renacimiento. Madrid. 274pgs. + 3h. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. 22€

19857. JOSE LUIS MURGA GENER (n. de Sevilla, 1927): El arrendamiento rústico en la transmisión "mortis causa". Estudio General de Navarra. Madrid, 1962. 22cm. 123pgs. 10€

19885. JUAN ORTIZ VILLALBA (n. de Luque, Córdoba, 1953): Sevilla 1936: del golpe militar a la guerra civil. Prólogo de Pedro Laín Entralgo. Imp. Vistalegre. Córdoba, 1998. 23cm. 421pgs. con numerosas fotos en el texto, alguna muy interesante. Con dedicatoria autógrafa del autor. Monumental estudio. 32€

19889. CARMELO GUILLEN ACOSTA (n. de Sevilla, 1955): La ternura infinita (poemas). San Juan de la Cruz. Avila, 1991 (Talleres del Diario de Avila). 23cm. 55pgs. + 4h. de índice y colofón. Cuidada edición. 22€

19890. MIGUEL CALVO MORILLO (n. de Martos, Jaén, 1930): Palabras en el pueblo (poemas). Imp. Unión Tipográfica, de Jaén. 1978. 21cm. 42pgs. + 3h. de índice y colofón. 12€

19899. JOSE GERARDO MANRIQUE DE LARA (n. de Granada, 1922): Galería (poemas). Colección Alamo. Salamanca. 1967. 21cm. 121pgs. + 1h. de colofón. 10€

19908. JUAN DE LA CAMARA Y URZAIZ, agrónomo: El algodón en España. **Sevilla. Imp. de F. Díaz. 1919.** 21cm. 78pgs. 26€

19910. FERMART (seudónimo de José Fernandez Martínez): El enigma de Colón. **Litografía Anel. Granada,** 1962. 23cm. 213pgs. + 2h. 14€

19913. JOSE LUIS SANCHEZ GARRIDO "José Luis de Córdoba" (n. de Córdoba, 1914): Tauromaquia Cordobesa. Editorial Everest. León. 1978. 19cm. 352pgs. con numerosas reproducciones de fotos antiguas, carteles, etc. Enc. editorial. 14€

19920. JOSE ANTONIO PEREZ-RIOJA (n. de Granada, 1917): Mil obras para jóvenes. Manuales de Archivos y Bibliotecas. Madrid, 1952. 21cm. 141pgs. + 1h. de índices. 14€

19933. MANUEL GARCIA VIÑÓ (n. de Sevilla, 1928): Novela española de posguerra. Temas Españoles. Madrid, 1971. 21cm. 75pgs. + 8 láms. con fotos, fuera de texto. 8€

19936. ROBERTO CANTALUPO: Actualidad del retorno a las monarquías en Europa. **Prólogo (hasta la pág. 10) de Florentino Pérez Embid (n. de Aracena, Huelva, 1918).** Ateneo. Madrid, 1955. 19cm. 37pgs. + 2h. de índice y colofón. Ejemplar intonso. R. C. fue en 1937 el embajador de Musolini en la Salamanca de Franco. 8€

19940. E. J. HOBSBAWN: Rebeldes primitivos. Estudio sobre las formas arcaicas de los movimientos sociales en los siglos XIX y XX. Traducción de Joaquín Romero Maura. Barcelona, 1974. 18cm. 368pgs. **Los rebeldes son los anarquistas andaluces,** los bandoleros sicilianos, las sectas obresras británicas, la Mafia, Los lazaretistas del sur de Italia. 10€

19947. RICARDO LEON (n. de Málaga, 1877): Alivio de caminantes. Poesías. Colección de Obras Completas. VI. Madrid. Editorial Pueyo. 1919. 20cm. 281pgs. 14€

19949. Fray LUIS DE LEON: Poesías completas. Obras propias en castellano y latín y traducciones e imitaciones latinas, griegas, bíblico-hebreas y romances. **Edición (que incluye una extensa introducción y bibliografía hasta la pág. 80, amén de las jugosísimas y numerosas notas a pié de página) de Cristóbal de Cuevas (n. de Fuengirola, 1932).** Madrid, 2000. 22cm. 671pgs. Enc. en cartonné editorial. Edición muy completa. 24€

19951. JUAN DE OVANDO Y SANTAREN (n. de Málaga, 1624): Ocios de Castalia en diversos poemas. Edición (incluyendo un estudio preliminar hasta la pág. 88) y notas de Cristobal de Cuevas (n. de Fuengirola, 1932). Colección Clásicos Malagueños. Málaga, 1987. 21cm. 543pgs. +1h. de colofón. Con dedicatoria autógrafa del autor de la edición y las notas a la filóloga y editora Elena Catena. 16€

19971. **FERNAN CABALLERO**: La gaviota. (Colección) La Novela Romántica. Ediciones Hesperia. Barcelona, sin año (hacia 194...) 18cm. 369pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. 10€
20017. ANTONIO ROMERO MARQUEZ (n. de Montilla, 1936): Jardín de arena (poemas). Premio Bahía 2000. Colección Bahía. Algeciras, 2001. Tip. A. Mazuelos. 21cm. 68pgs. 8€
20067. JOSE LOPEZ PINILLOS "Parmeno" (n. de Sevilla, 1875): La sangre de Cristo. Introducción (estudio preliminar, hasta la pág. 22) de Sergio Beser. Barcelona, 1974. 18cm. 343pgs. Se trata de una colección de cinco relatos cortos de este autor, entre los que hay dos de carácter netamente taurino: "El chiquito de los quiebro" y "Cintas rojas". 12€
20071. RAFAEL TORRES PADIAL (n. de Granada, 1925): 15 experiencias en publicidad y relaciones públicas. Madrid, 1974. 18cm. 79pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor. 8€
20078. La Tauromaquia o Arte de torear... su autor Josef Delgado (alias) Illo. Nueva edición, copia literal de la primera impresa en Cádiz en 1796, ilustrada con los grabados de la segunda... aumentada (desde la pág. 63 a la 142) con los apuntes biográficos del diestro por Recortes (seudónimo de Bruno del Amo). Colección Histórico - Taurina. Madrid, 1946. 18cm. 142pgs. +1h. de índice. Ejemplar intonso. 24€
20081. Discursos pronunciados en el Senado por... Federico Ochando Chumillas y **Cándido Ruiz Martínez (n. de Benarrabá, Málaga, 1862)** ... con motivo de la discusión del proyecto de ley orgánica militar. Madrid. Imp. de Julio Cosano. 1916. 21cm. 59pgs. 16€
20085. JOSE MARIA REQUENA (n. de Carmona, 1925): Gente del toro. Madrid, 1970. 18cm. 178pgs. + varias láms. con fotos, fuera de texto. Con dedicatoria autógrafa del autor al crítico Alfonso Navalón. 10€
20105. JUAN FACUNDO RIAÑO (n. de Granada, 1828): El arte monumental americano. Conferencia... Ateneo de Madrid. Madrid. Est. Tip. Suc. de Rivadeneyra. 1892. 24cm. 20pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 18€
20107. GEORGE T. MOORE: Inoculación de La tierra para el cultivo de leguminosas, con testimonios del éxito obtenido por agricultores prácticos al emplear la inoculación artificial. Traducción de Fernando Flores e Iñiguez. **Biblioteca Agraria Solariana. Sevilla. 1906.** 21cm. 200pgs. + 10 láms. fuera de texto. + 14 hojas con el catálogo de la Biblioteca Agraria Solariana. Buena enc. de la época en hol. piel con nervios y tejuelo. Sellos de antigua biblioteca. 22€
20108. JOSE MALLORQUI FIGUEROLA: **Gonzalo de Córdoba, el Gran Capitán.** Ilustraciones de Riera. Barcelona, 1941. 22cm. 79pgs. + varias láms. a color, fuera de texto. Enc. en cartón editorial. 12€
20117. NICETO ALCALÁ ZAMORA (n. de Priego, Córdoba, 1877): Los intentos del pacifismo contemporáneo. Disertaciones ante la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas... Madrid. Imp. de Jaime Ratés. 1925. 24cm. 62pgs. Buena enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Muy raro, puen no lo vemos en el CCPBE ni en el mercado. 40€
20127. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ (n. de Sevilla, 1821): El Conde-Duque de Olivares (Memorias del tiempo de Felipe IV). Miguel Prats, editor, Madrid, sin año (hacia 187...) 25cm. Frontispicio en litografía a color + 823pgs. + 4h. de índices + 16 láms. grabadas por Urrabieta, Galán y otros, todas fuera de texto. Entre otros personajes como La Calderona, Quevedo, etc. interviene el conde de Villamediana, del que narra su muerte. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 56€
20134. Discursos leídos ante la Real Academia de Bellas Artes, en la recepción pública de... **Angel Avilés (n. de Córdoba, 1842)** y contestación de Alejandro Ferrant. Madrid Tip. de Suc. de Rivadeneyra. 1893. 24cm. 47pgs. El tema del discurso es: La Acuarela. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 16€
20136. Litoral. Revista de la Poesía y el Pensamiento. **Torremolinos. Málaga.** Agosto - Septiembre 1972. nº 31-32 (doble especial) 1972. 24cm. Unas 120pgs. Muy ilustrado. Impreso sobre papel verjurado. Número especial monográfico en homenaje a México. Textos e ilustraciones de Jorge Guillén, Juan Rejano, Emilio Prados, Ernestina de Champourcin, Rufino Tamayo y otros. Incluye la

exacta reproducción de dos de los tres números de Litoral que se editaron en México en 1944. Este número fue secuestrado por el Juzgado de Orden Público nº 2 de Madrid. 18€

20143. Sociedad Anónima de abastecimiento de aguas potables de Jerez de la Frontera. Reglamento para la venta y arrendamiento de las aguas del acueducto de Tempul. Jerez. Imp. de El Guadalete. 1869. 22cm. 11pgs. Aunque en rústica, ejemplar impecable. Muy raro. 36€

20147. Marqués de VILLA-URRUTIA: **El General Serrano, Duque de la Torre (n. de San Fernando, 1810)**. Vidas Españolas del Siglo XIX. Madrid. 1929. 19cm. 255pgs. +1 lám. con retrato. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 25€

20150. LUIS SECO DE LUCENA (n. de Tarifa, 1857): Guía de Granada. Editorial Artes Gráficas Granadinas. Granada, sin año (hacia 192...). 17cm. VIII+ 308pgs. +5 láminas en cromolitografía por S. Berdones +30 láminas en b/n con 100 ilustraciones +3 desplegables, plantas de edificios, etc., todas ellas fuera de texto. Encuadernación original en hol. tela verde con plano anterior ilustrado a color. Contiene un carnet de direcciones en bolsa de la cubierta delantera y un plano plegado de Granada a color de 43x56 en la bolsa de la cubierta trasera. Buen ejemplar. 45€

20155. JOSE MARIA PERCEVAL (n. de Almería, 1955): Israel, el pueblo elegido por un Dios celoso. Barcelona, 1992. 20cm. 122pgs. Judíos, un pueblo condenado a sobrevivir. La pervivencia de un pueblo: expulsiones, guetos y matanzas. Judíos, antisemitas y sionistas. El antisemitismo creó Israel. 18€

20166. JUAN GARCIA GOYENA (n. de Granada): El chaval. Cuento andaluz (poema). Madrid. Imp. de "La Correspondencia Militar". 1899. 19cm. 93pgs. + 1h. de índice. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Raro. 28€

20176. LUIS DE SOSA Y PEREZ: **Don Francisco Martínez de la Rosa (n. de Granada, 1787)**. Vidas Españolas del Siglo XIX. Madrid. 1931. 19cm. 255pgs. +varias láms. con fotos y retrato. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 25€

20180. FELIPE GONZALEZ: Un estilo ético. **Conversaciones con Víctor Márquez Reviriego (n. de Huelva, 1936)**. Primera edición. Barcelona, 1982. 22cm. 217pgs. + varias láms. con fotos, alguna muy curiosa. 8€

20183. AMELINA CORREA (n. de Granada, 1967): Alejandro Sawa (n. de Sevilla, 1862), luces de bohemia. Primera edición. Sevilla, 2008. 24cm. 320pgs. + 16 láms. con fotos, alguna curiosa, por lo desconocidas. Enc. editorial en plena tela con sobre cubiertas. 10€

20238. MANUEL GONZALEZ, obispo de Málaga (n. de Sevilla, 1877): Sembrando granitos de mostaza. Notas del gran mundo de la gente menuda. Imp. Urania. Málaga. 1931. 8º 284pgs. +2h. Enc. editorial en hol. tela. Ejemplar impecable. 14€

20241. ANTONIO VERA ORDAS, catedrático del seminario de Málaga: El principio del amor. Imp. Urania. Málaga, 1929. 17cm. 120pgs. +3h. de índice. Ejemplar impecable. 14€

20252. M. (Mariano) BERTUCHI: Toros. Album con 10 bonitas postales a color de este famoso pintor granadino. Barcelona. Juan Bargañó (sin año, hacia 1920). En tamaño apaisado de 9x16cm. con 10 postales a color representando otros tantos cuadros taurinos de este pintor, conservando las cubiertas originales. 28€

20274. MARIA EMILIA GONZALEZ SEVILLA (n. de Sevilla, 1945): Tragabuches (n. de Ronda). Con un óleo y 30 dibujos de José Puente. Colección La Tauromaquia. Madrid, 1999. 23cm. 292pgs. Enc. en cartoné editorial. 18€

20338. AUGUSTO RIERA: Juan Alvarez Mendizabal (n. de Chiclana de la Frontera, Cádiz, 1790). (Col.) Hombres Célebres. Barcelona, sin año (hacia 1916) 24cm. 28pgs. Exlibris de tampón de anterior poseedor. 10€

20340. MANUEL GONZALEZ Y FRANCES: **Don Luis de Góngora vindicando su fama ante el propio Obispo. Autógrafo del gran poeta que se da por primera vez a la estampa**, por... Córdoba. Imp. de "El Diario". 1899. 19cm. 16pgs. Raro en comercio. 16€

20369. ANGEL GONZALEZ PALENCIA: El tesoro de los Nazaríes. La Novela del Sábado. Madrid, 1940. 24cm. 75pgs. dibujos en el texto de Cobos. 10€

20375. FRANZ SCHNEIDER, de la University of California: A Quintana "Corona de oro". 1855. **Poema desconocido de Gustavo Adolfo Becquer**. Reprint from Hispania, vol. VIII, nº 4. Octubre, 1924. 24cm. 12pgs. 14€

20380. Archivo Español de Arqueología. Nº 41. Madrid, 1940. En tamaño folio menor (28cm.) desde la pág. 73 a la pág. 140, con figs. en los textos + 10 láms. con fotos, fuera de texto. Contiene, entre otros, los siguientes artículos: **José Pérez de Barradas (n. de Cádiz, 1897)**. Nuevas estatuas en San Agustín (Colombia); Juan Cabré Aguiló. Figuras antropomorfas de la Cueva de Los Casares (Guadalajara); Antonio García Bellido. **Las primeras navegaciones griegas a Iberia (s. IX-VIII antes de Cristo)**. 20€

20412. MARIANO ROLDAN (n. de Rute, Córdoba, 1932): Poesía hispánica del toro. Antología siglos XIII al XX. Madrid, 1970. 19cm. 364pgs. +1h. de colofón. 8€

20436. FRANCISCO MORALES PADRON: Canarias en el Archivo de protocolos de Sevilla. Patronato de "La Casa de Colón". Las Palmas.1961. 25cm. 100pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor. 14€

20446. ENRIQUE ARQUES (n. de Málaga, 1885): El momento de España en Marruecos. Segunda edición. Madrid, 1943. 22cm. 158pgs. +1h.+ varias láms. con fotos, fuera de texto + 1 mapal plegado. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 28€

20448. MARIANO GRANDIA: Vocabulario de la conversación latina. Segunda edición aumentada. **Córdoba. Imp. de "El Defensor". 1923**. 20cm. 136pgs. Enc. editorial en plena tela. 28€

20462. ANTONIO MACHADO: Páginas Escogidas. Madrid. Calleja, 1917. Primera edición. 16cm. 325pgs. + 1 lám. con foto. Enc. editorial en plena tela estampada. 60€

20474. LUIS DE OTEYZA: López de Ayala (n. de Guadacanal, Sevilla, 1829) o el figurón político literario. Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX. Madrid, 1932. 20cm. 212pgs. + 1 lám. con retrato. 10€

20486. LUIS ORTIZ MUÑOZ (n. de Sevilla, 1905): Glorias imperiales. Libro escolar de lecturas históricas. Tomo primero: Desde el Pilar de la raza hasta la Cruz en la Alhambra. Editorial Magisterio Español. M. s. a. (hacia 1940) 20cm. 238pgs. Enc. original en cartón editorial, en estado impecable. 25€

20524. J. (José) CASTILLEJO (n. de Peñarroya, Córdoba, 1949): Caracoles terrestres de Galicia. Familia Helicidae (gastropoda, Pulmonata). Santiago de Compostela, 1986. 24cm. 65pgs. con dibujos en el texto. 8€

20545. FRANCISCO PUY MUÑOZ (n. de Cambil, Jaén, 1936): O valor da xurisprudencia galega. Santiago de C., 1985. 21cm. 101pgs. +1h. de colofón. 10€

20551. Litoral. Revista de la Poesía y el Pensamiento. Torremolinos (Málaga) Septiembre 1971. nº 209-210 (doble especial) 1996. 24cm. 235pgs. +2h. de índice y colofón. Número monográfico dedicado a la Poesía Gallega Contemporánea, con ilustraciones a color de Castelao, Carlos Maside, Maruja Mallo, Laxeiro y otros. Bonita y cuidada edición. 22€

20605. Discurso leído en la solemne apertura del Curso Académico de 1907 a 1908, **por el doctor Francisco de las Barras y de Aragón (n. de Sevilla, 1869)**, catedrático de mineralogía y botánica... Universidad Literaria de Oviedo. Establecimiento Tipográfico, c/ Canoniga, 18. Oviedo. 1907. En tamaño folio menor (29cm.) 50pgs. + 21pgs. de Notas y adiciones. El tema del discurso es "De la Historia Natural y su enseñanza en España". Ejemplar impecable. Raro en comercio. 28€

20610. URSICINO DOMINGUEZ DEL VAL: **Leandro de Sevilla y la lucha contra el Arrianismo**. Biblioteca de Visionarios, Heterodoxos y Marginados. Madrid, 1981. 21cm. 541pgs. +3h. 12€

20664. RAFAEL RIOS MOZO (n. de Sevilla, 1927): Vibraciones taurinas (la seda por el percal). Prólogo de Vicente Zabala. Sevilla, 1979. 20cm. 118pgs. Buena ración de artículos taurinos. 10€

20668. JORGE DE MONTEMAYOR: Los siete libros de la Diana. **Edición, prólogo muy extenso, hasta la pág. LIX) y notas de Enrique Moreno Báez (n. de Sevilla, 1908).** Real Academia Española. Biblioteca Selecta de Clásicos Españoles. Madrid, 1955. (Talleres de la editorial Castalia, Valencia, 1955) 21cm. LIX+310pgs. +2h. de índice y colofón. 14€
20680. MANUEL BARRIOS MASERO (n. de Sevilla): Poemas de la Nueva España. Motivos líricos de la Santa Cruzada. Prólogo de José María Peman. Sevilla, 1937. Imp. de M. Carmona. 21cm. 148pgs. +2h. de índice y colofón. Con una sentida dedicatoria autógrafa del autor. Raro y escaso en comercio. 32€
20682. MERCEDES HERNANDEZ Y Esther Rigaud: Centenario de una plaza sin nombre (1888-1988). Almería. Imp. La Unión. 1988. 21cm. 359pgs. con numerosas fotos en el texto. Completo y amplio estudio de la Plaza de toros de Almería. 26€
20687. RAFAEL RIOS MOZO (n. de Sevilla, 1927): ¡Que Dios reparta suerte!, novela. Sevilla, 1971. 20cm. 191pgs. 10€
20702. ANTONIO ATIENZA Y MEDRANO (n. de Almería, 1852): Estudios sociales y políticos, por... con un prólogo de José Carvajal. Madrid. Establecimiento Tipográfico. 1883. 20cm. XL+240pgs. Cubierta remontada. Raro en comercio. 30€
20727. ANTONIO DE NEBRIJA (n. de Lebrija, 1444): Vocabulario de romance en Latín. Transcripción crítica de la edición revisada por el autor (Sevilla, 1516) con una introducción de Gerald J. Macdonald. Madrid, 1981. 23cm. 200pgs. 12€
20730. LUIS BOLLAIN: **La tauromaquia de Juan Belmonte.** Madrid, 1963. 22cm. 144pgs. + una 50 láms. todas fuera de texto y con fotos a plena página de Belmonte toreando. Buena enc. nueva en hol. piel con nervios, lomo cuajado y guardas en papel de aguas. Muy buscado por el magnífico análisis que hace del toreo de Juan. 58€
20733. PEDRO MUÑOZ SECA (n. del Puerto de Santa María, 1881) y Pedro Pérez Fernández (n. de Sevilla, 1885): La pluma verde, comedia en tres actos. **Teatro Español. Revista quincenal. Año I, nº 1. Montevideo, 1928.** 18cm. 60pgs. + 2h. con anuncios de otras publicaciones. Buena enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. Muy raro, pues no lo vemos colacionado en ninguno de los repertorios consultados. 34€
20738. JOSE MARIANO VALLEJO (n. de Albuñuelas, Granada, 1779): Explicación del Sistema Decimal o Métrico, aplicado a las pesas, medidas y monedas. Segunda edición, corregida y aumentada por Vicente Cuadrupani. Madrid. Imp. de M. Jiménez. 1852. 19cm. 27pgs. +1h. con catálogo de obras de José Mariano Vallejo. Enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. Ejemplar muy limpio. Muy raro, pues no vemos ningún ejemplar en el CCPBE ni en comercio. 55€
20772. JUAN DE LA G. (Gloria) ARTERO: Historia de Grecia, por... Granada. **Imp. y Lib. de José López Guevara. 1881.** 18cm. 235pgs. +1h. de índice. Enc. de la época en hol. piel. Curiosamente el libro que si tiene la cubierta original (de donde hemos tomado el título, autor y pie de imprenta) carece de portada y por mas que lo hemos intentado, no sabemos si se publicó así sin portada o bien a nuestro ejemplar le falta la misma. Aunque eso si, tiene su pág. 1 comienza diciendo: "Historia de Grecia. Lección 1..." y por el índice, sabemos que este ejemplar está completo de páginas. 26€
20796. MANUEL BARBADILLO (n. de Sanlúcar de Barrameda, 1891): La gracia de los toreros y de sus compañeros. Anecdótico. Gráficas del Exportador. Jerez, 1980. 19cm. 251pgs. +1h. de índice. Escaso en comercio. 16€
20803. Juan José Antequera Luengo (n. de Huelva, 1958) y Francisco Antequera Luengo: Toros en Camas. Imp. Pinelo, de Camas. 1982. 24cm. 105pgs. + 1h. de colofón + un plano plegado, con fotos en el texto. Buen estudio biográfico de los toreros, banderilleros y picadores nacidos en Camas. 12€
20805. HORACIO PEREZ SARMIENTO (n. de San Fernando, 1921): Certificaciones de armas de las Asturias de Santillana. Madrid, 2008. En formato cuadrado de 24cm. con 208pgs. +4h. de índices y colofón. Estudio muy completo. 20€

20829. EDUARDO BENOT (n. de Cádiz, 1822): Gramática italiana y método para aprenderla. Quinta edición corregida. Madrid, 1893. 22cm. 403pgs. Enc. editorial en plena tela decorada. 18€
20862. MANUEL BURGOS MADROÑERO: Hombres de mar. Pesca y embarcaciones en Andalucía. La Matrícula de Mar en los siglos XVIII y XIX (1700-1850). Sevilla, 2003. 25cm. 291pgs. +1h. de colofón + varios estados plegados y fuera de texto. Enc. editorial en hol. tela con puntas. 18€
20868. JOSE F.(Fernández) MONTESINOS (n. de Granada, 1897): Costumbrismo y novela. Ensayo sobre el redescubrimiento de la realidad española. Editorial Castalia. Madrid (Artes Gráficas Soler, Valencia, 1965). 23cm. 144pgs. +1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela. 10€
20881. RAFAEL DE RODA JIMENEZ (n. de Jorairátar, Granada, 1879): España y Marruecos. Artesanía. Imp. de la Delegación Nacional de Sindicatos. Madrid, 1944. 22cm. 199pgs. +XIV láms. fuera de texto. Ejemplar impecable. 22€
20888. ANTONIO PRIETO Y VIVES: Formación del reino de Granada. Discursos leídos ante la Real Academia de Historia en la recepción pública de... y contestación de Manuel Gómez Moreno (n. de Granada, 1870). Madrid, 1929. 24cm. 29pgs. 20€
20881. RAFAEL DE RODA JIMENEZ (n. de Jorairátar, Granada, 1879): España y Marruecos. Artesanía. Imp. de la Delegación Nacional de Sindicatos. Madrid, 1944. 22cm. 199pgs. +XIV láms. fuera de texto. Ejemplar impecable. 22€
20913. Cuentos y chascarrillos andaluces tomados de la boca del vulgo. Coleccionados y precedidos de una introducción erudita y algo filosófica por Fulano, Zutano, Mengano y Perengano. Madrid. Librería de Fernando Fe. 1896. 18cm. 271pgs. Buena enc. moderna, en media piel jaspeada, con nervios doble tejuelo y lomo cuajado. Según Rogers. Diccionario de seudónimos literarios españoles, "Fulano, Zutano, Mengano y Perengano" es seud. colectivo de Juan Valera, Narciso Campillo, Juan Gualberto López-Valdemoro y Quesada (Conde de las Navas) y Mariano Pardo Figueroa (Dr. Thebussem). Raro, solo 3 ejemplares en el CCPBE. 85€
20925. RICARDO LEON (n. de Málaga, 1877): Alcalá de los Zegríes. Tomo V de la Obras Completas. Madrid, 1915. 24cm. 1 lám. + 441pgs. +2h. de índice y colofón. Enc. editorial en plena tela estampada. Edición hecha bajo los auspicios del consejo de gobierno del Banco de España. 16€
20944. CECILIO BARBERAN (n. de Arjona, 1899): Museo Nacional de Escultura de Valladolid. Madrid, 1948. 19cm. 118pgs. + unas 50 láms. fuera de texto, con fotos. Enc. editorial en plena tela estampada. 14€
20948. JUAN DIAZ DEL MORAL (n. de Bujalance, Córdoba, 1870): Historia de las agitaciones campesinas andaluzas. Madrid, 1967. 18cm. 509pgs. Díaz del Moral, agricultor y sociólogo, fue testigo de los hechos que relata. 12€
20951. MANUEL TEJADO FERNANDEZ: Aspectos de la vida social en Cartagena de Indias durante el seicientos. **Sevilla, 1954. Imp. G.E.H.A. de Sevilla.** 22cm. VI+ 345pgs. +1h. de colofón. Practicamente, toda la obra está dedicada a investigar la labor de la Inquisición en Cartagena de Indias, con un largo capítulo dedicado a los judíos en esta ciudad (desde la pág. 147 a la 211). Raro en comercio. 36€
20953. MANUEL GIMÉNEZ FERNÁNDEZ (n. de Sevilla, 1896): Las Cortes de La Española en 1518. Sevilla, 1954. 24cm. 154pgs. + un mapa plegado de esta isla de las Antillas mayores. 14€
20980. ANTONIO ALVAREZ DE LINERA (n. de Málaga, 1888): La extraña conducta de Carlos III con su hermano Don Luis. Madrid, 1948. 24cm. 45pgs. Raro en comercio y curioso por lo que se refiere a la Ley Sálica. 24€
20982. Museo Arqueológico Municipal de Benalmadena. Málaga, 1972. 22cm. sin paginar (unas 30pgs.) con fotos en el texto. Posee una interesante colección de piezas precolombinas procedentes de México y América Central y que fueron donadas al Ayuntamiento por Felipe Orlando, que fue director del museo hasta su fallecimiento en 2001. 10€
20989. JOSE GODOY ALCANTARA (n. de Archidona, Málaga, 1825): Historia crítica de los falsos cronicones. Madrid, 1981. 21cm. 343pgs. 14€

20997. MANUEL SALADO (n. de Córdoba, 1945): Yo maté a Federico García Lorca (novela). Barcelona, 1985. 18cm. 223pgs. 8€
21050. Discurso leído ante la Real Academia Española, en la recepción pública de José de Castro y Serrano (n. de Granada, 1829) el día 8 de Diciembre de 1889 (y contestación del Duque de Rivas, n. de Córdoba, 1791). Madrid. Est. Tip. de Rivadeneyra. 1889. Folio menor (28cm.) 54pgs. Buena enc. nueva en plena tela, con guardas en papel de aguas. El título del discurso es: La amenidad y la galanura en los escritos como elemento de belleza y de arte. 26€
21067. Arquero. Barcelona. Septiembre, 1958. Núm. 52. 19cm. 64pgs. **Número monográfico de esta revista de poesía, dedicado enteramente a Juan Ramón Jiménez.** 14€
21107. MARIA PAZ LANCHA (n. de Sevilla): De Curro al Cordobés. Segunda edición. Editorial Católica, Sevilla, 1968. 22cm. 148pgs. + 2h. de índice y colofón. 10€
21159. FRANCISCO JIMENEZ LOMAS (n. de Málaga): Diccionario manual Latino-Español. Tercera edición. Madrid, 1904. Imp. de los Sucesores de Hernando. 19cm. XI + 772pgs. + 331pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. 18€
21160. MANUEL GOMEZ MORENO (n. de Granada, 1834): Guía de Granada. Granada, 1982. 8º IX + 530pgs. +1h. de índice. + numerosas láms. con fotos, fuera de texto y dibujos y croquis en el texto. Edición facsímil de la muy rara edición publicada en Granada en 1892. Palau: 104117. Libro muy estimado, en el que colaboró el hijo del autor Manuel Gómez-Moreno y Martínez. Se acompaña un segundo tomo que incluye las anotaciones hechas por el autor con las alteraciones para una segunda edición que nunca llegó a publicarse: Manuel Gómez Moreno: Guía de Granada. Granada, 1982. 8º 330pgs. Todo este conjunto de dos tomos, en un estuche en cartón editorial. 16€
21177. Pedro Romero. Autobiografía, cartas y escritos. (Colección) Las Páginas del Tendido. Madrid, 1988. 17cm. 46pgs. +1h. de colofón. 6€
21188. IGNACIO HENARES CUELLAR (n. de Granada, 1945) y Juan José Justicia Segovia: Iconografía y arte Carmelitanos. IV Centenario de San Juan de la Cruz. Diciembre-Enero. Hospital Real. Granada. Ediciones Turner. Madrid, 1991. En formato folio menor (28cm.) 194pgs. con multitud de ilustraciones en el texto. 20€
21189. Francisco Suárez, S. J. (n. de Granada, 1548) (Doctor eximius). Discurso leído... por Rafael Conde y Luque (n. de Córdoba, 1835) y contestación... de Faustino Alvarez del Manzano y Alvarez Rivera. Madrid. Imp. Clásica Española. 1914. En formato folio menor (28cm.) 134pgs. Buena enc. nueva en plena tela, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 24€
21191. ANA MARIN FIDALGO: Arquitectura gótica del sur de Huelva. Madrid, 1982. 21cm. 219ppgs. + varias hojas con el índice y otros anuncios. Con 58 fotos y 9 planos en el texto. 18€
21194. Arquitectura de los siglos XVII y XVIII en Andalucía oriental. Cuadernos de Arte de la Universidad de Granada. Granada, 1975. 25cm. 72pgs. con fotos y planos en el texto. Contiene los tres siguientes artículos: El arquitecto José Granados de la Barrera, por Rene Taylor; Ventura Rodríguez en Vélez de Benaudalla (Granada) y Larrabezua (Vizcaya), por Thomas F. Reese, de la Universidad de Tejas; Ventura Rodríguez en Jaén, por Pedro Galera Andreu. 12€
21195. OLEG GRABAR: La Alhambra: iconografía, forma y valores. Traducción de José Luis López Muñoz. Alianza Editorial. Madrid, 1980. 23cm. 229pgs. con un total de 119 figs. y fotos en el texto. 10€
21196. La Merced de Huelva: una historia de cuatro siglos. Huelva, 1991. 24cm. 114pgs. con fotos y portadas de libros antiguos. Contiene los siguientes artículos: El convento primitivo, por Manuel José Lara Ródenas (n. de Huelva, 1963); La obra de reconstrucción hasta 1833, por José Luis Gozálviz Escobar; La Merced en los siglos XIX y XX, por María Antonia Peña Guerrero. 14€
21204. JOSE MOLINA HIPOLITO (n. de Ubeda, 1919): Guía de Baeza. Madrid, 1964. 20cm. 44pgs. + numerosas láms. fuera de texto con fotos. 10€

21258. Do Estreito ao Ocidente do al-Andalus. Itinerário cultural dos Almorávidas e Almóadas. Itinerario. Granada 2010. 24cm. 329pgs. con profusión de fotos. Guía que arranca en el estrecho de Gibraltar, pasa por Arcor, Jerez, Sevilla, Niebla, Mértola, Silves, Beja, Alcacér do Sal, Lisboa, Santarem, Evora, Dadajoz, Safigradas y termina en Cáceres. 16€
21259. Desde Madrid a Sevilla por Extremadura. España itinerarios de arte. Comisaría Regia de Turismo. Madrid, 1923. 17cm. 55pgs. + numerosas láms, fuera de texto, con fotos. 14€
21297. LUIS DE LA CUEVA (n. de Granada, siglo XV): Diálogos de las cosas notables de Granada y lengua española y algunas cosas curiosas... Edición facsímil de la muy rara de Sevilla de 1603. Editorial Azur. Madrid, 1977. 22cm. 10pgs. preliminares con el estudio de Francisco Izquierdo (n. de Granada, 1927) + la reproducción facsimil de esta obra que está sin foliar y que le calculamos por encima de la 100pgs. Edición numerada de 300 ejemplares, el nuestro es el nº 79. Raro en comercio. 26€
21313. FIDEL FERNANDEZ (n. de Granada, 1890): Omar ben Hafsún. Un reino cristiano andaluz en pleno imperio islámico español. Barcelona, 1942. 22cm. 265ppgs. + 3h. de índices. Enc. en cartón editorial. Ejemplar impecable. 16€
21316. El Folk-Lore de Madrid, por Eugenio de Olavarría y Huarte. Juegos Infantiles de Extremadura, recogidos y anotados por Sergio Hernández de Soto. De los maleficios y de los demonios. Escrito por el Prior Fr. Juan Nyder, con interesantes adiciones por José María Montoto. Biblioteca de Tradiciones Populares Españolas. **Tomo II (de esta Colección, cuyo director era: Antonio Machado y Alvarez). Sevilla, 1884.** 19cm. 296pgs. Enc. de la época en hol. piel. Muy raro en el mercado. 64€
21363. Paco Pecheles (seudónimo de Francisco Bejarano Robles, n. de Málaga, 1900): Escenas callejeras. Crónicas (Málaga, 1941-1954). Prólogo de Juan Palomo. Málaga, 1972. Talleres Gráficos Corcelles "La Española". 18cm. IV + 171pgs. + 2h. de índice y colofón. 8€
21365. FERNANDO FERNANDEZ-FIGUEROA GUERRERO: Las leyes calladas del toreo. **Prólogo de Juan Antonio Ruiz "Espartaco"**. Barcelona, 2013. 22cm. 99pgs. + 1h. 8€
21390. Poetas y vida literaria en los Reales Alcázares de la ciudad de Sevilla. Discurso leído por...Rafael Manzano Martos (n. de Cádiz) y contestación de... Antonio González-Meneses (n. de Lebrija, 1908). Sevilla, 1983. 24cm. 64pgs. + 2 láms. una de ellas plegada. Estudio que arranca con Mutadid y prosigue con la corte de los Abbadíes. 8€
21392. SERAFIN y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: Teatro completo. Tomo VII. Piezas breves. Madrid, 1942. 19cm. 269pgs. +1h. de índice + varias hojas con el catálogo de la Colección. 14€
21394. Puertos y fortificaciones en América y Filipinas. Actas del Seminario 1984. Madrid, 1985. En formato folio (30cm.) 364pgs. con planos, mapas y figs. en el texto. Inutil destacar la importancia de los trabajos presentados: Navegación en el Perú prehispánico. Comunicaciones oceánicas y sistema portuario, siglos XV a XVIII. El sistema defensivo del Pacífica sur. **Los puertos atlánticos andaluces en la colonización de América.** Navegación fluvial en el río de la Plata. Evolução das fortificações brasileiras. Fortificaciones en las islas Filipinas (1565-1800), etc. (véase la ref. 24781) 28€
21427. AURELIANO ALVAREZ, teniente coronel y **Juan de Castro (n. de Iznajar, Córdoba)**, teniente coronel: Historia militar. Cuarta edición. Madrid. Imp. de J. Murillo, sin año (hacia 1924) 21cm. VIII pgs. (de índice) + 468pgs. Rara en comercio. 38€
21434. H.(HERMENEGILDO) GINER DE LOS RIOS (n. de Cádiz, 1847): Manual de estética y teoría del arte e historia abreviada de las Artes principales hasta el Cristianismo. Nueva edición con 168 grabados intercalados en el texto. Madrid, sin año (pero 1894) Encuadernado junto con el mismo Programa de esta asignatura. 23cm. 13pgs. del Programa + X + 194pgs. Enc. moderna en hol. piel. 28€
21457. FRANCISCO DE P. (Paula) VALLADAR (n. de Granada, 1852): Historia del Arte. Escultura – Pintura. Obra ilustrada con 333 grabados en el texto. Imp. de Jaime Jepús. Barcelona, 1896. 22cm. Frontis en litografía a color + 700pgs.. Buena enc. editorial en plena tela decorada, con hierros dorados en lomo y planos. Bonita edición. Palau: 349489. Muy pocos ejemplares en el CCPBE. 46€
21512. JUAN DE MATA CARRIAZO (n. de Jodar, Jaén, 1899): Arquitectura prehistórica. Cuadernos de Arquitectura Española. Madrid, 1929. 18cm. 16pgs. + 24 lams. Con fotos, todas fuera de texto. 14€



21528. Dalí, Lorca y la Residencia de Estudiantes. Catálogo de la Exposición celebrada en la propia Residencia de Estudiantes. Madrid, 2010. 21cm. 43pgs. +3h. con fotos y artículos en los textos. 8€
21529. FRANCISCO TORNAY ROMAN: Ronda. Situación, historia, monumentos. Barcelona, 1978. 20cm. 73pgs. con fotos en el texto. 8€
21549. FEDERICO GARCIA SANCHIZ: El viaje a España. Libro para todos y especialmente para viajeros y lectores hispanoamericanos. Andalucía y Extremadura. CIAP. Madrid, 1929. 340pgs. +3h. de índice. Enc. editorial en plena tela encerada. 12€
21552. BALBINO SANTOS Y OLIVERA: Guía ilustrada de la Catedral de Sevilla. Madrid, 1930. 17cm. 152pgs. con 65 fotos y un plano en el texto + 4h. de anuncios. Ejemplar impecable. 12€
21554. FERNANDO MORENO CUADRADO (n. de Córdoba, 1954): Exaltación imperial de Felipe III en las decoraciones efímeras portuguesas de 1619. Separata editorial de "Traza y Baza" nº 10, de la Universidad Literaria de Valencia. Sin año (hacia 1986) 23cm. 65pgs. con 43 figs. en el texto. 10€
21555. FERNANDO MORENO CUADRADO (n. de Córdoba, 1954): Humanismo y arte efímero hispalense: la canonización de San Fernando. Separata editorial de "Traza y Baza" nº 10, de la Universidad Literaria de Valencia. Sin año (hacia 198...) 23cm. 78pgs. con numerosas figs. en el texto. 10€
21564. ALBERTO VILLAR MOVELLAN (n. de Sevilla, 1948): Arquitectura de José Galnares Sagastizabal (n. de Sevilla, 1904). Sevilla, 1981. Separata editorial del "Boletín de Bellas Artes". 24cm. 40pgs. + 13 láms. fuera de texto, con fotos. 10€
21565. ALBERTO VILLAR MOVELLAN (n. de Sevilla, 1948): Catálogo de la Arquitectura de José Espiau y Muñoz (Sevilla 1879-1938). Sevilla, 1985. Separata editorial de "Archivo Hispalense". 24cm. 28pgs. 6€
21580. FRANCISCO POMPEY (n. de Puebla de Guzman, Huelva 1887): La novela de José Ribera "El Españolito". Temas Españoles. Madrid, 1956. 24cm. 29pgs. + 4 láms. con fotos de diferentes cuadros, fuera de texto. 8€
21581. FRANCISCO POMPEY (n. de Puebla de Guzman, Huelva 1887): Eduardo Rosales. Temas Españoles. Madrid, 1956. 24cm. 30pgs. + 4 láms. con fotos de diferentes cuadros de este pintor, fuera de texto. 8€
21583. LUIS CERVERA VERA, arquitecto: Juan de Herrera diseña la Lonja de Sevilla. Separata editorial del "Boletín de la Real Academia de Bellas Artes". Madrid, 1981. 25cm. 24pgs. + 4 láms. fuera de texto. 8€
21593. JULIAN DE ZUGASTI: El bandolerismo andaluz. Madrid, 1934. 20cm. 253pgs. Ejemplar intonso e impecable. 22€
21617. LUCIANO BOADA y **M. de Castro y Tiedra (n. de Baza, Granada, 1880)**: El príncipe ruso. Argumento de la opereta... original de... (Col.) Galería de Argumentos. Valladolid, 1905. Imp. de Ruiz Zurro. 8º 16pgs. Ejemplar impecable. Raro en comercio. 10€
21632. TOMAS GARCIA FIGUERAS (n. de Jerez de la Frontera, 1892): Presencia de España en Berbería central y oriental. Tremecén, Argel, Tunez y Trípoli. Madrid, 1943. 23cm. 364pgs. + numerosas láms. con fotos y mapas (algunos plegados) todas ellas fuera de texto. Enc. de la época en hol. piel con doble tejuelo. Estudio muy completo. 30€
21633. JOSE SALA CATALÁ: Ciencia y técnica en la metropolización de América. **Prólogo (muy extenso, hasta la pág. 21) de Horacio Capel (n. de Málaga, 1941)**. CSIC. Madrid, 1994. En formato folio (33cm.) 346pgs. con numerosas ilustraciones, con numerosas reproducciones de facsímiles, mapas, grabados, etc. en el texto + 1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela estampada y una lámina montada. Obra bien trabajada que muestra el profundo conocimiento del autor por la historia social, económica y científica de las América de los siglos XVI y XVII (del prólogo). 28€

21645. FRANCISCO DE P (Paula) MELLADO (n. de Granada 1818): Guía del viajero en España, por... Quinta edición, considerablemente corregida y aumentada. Ilustrada con 20 grabados estampados sobre color y un mapa... Madrid, Est. Tip. de mellado. 1852. 8º 514pgs. + 20 láms. todas fuera de texto (completo de láminas) y tiradas a la litografía a dos tintas, todas con diferentes vistas de ciudades y lugares de España. Buena enc. de la época en plana piel con tejuelo. Buen ejemplar, muy limpio y en muy buen estado, falto del mapa. Palau: 160534. 68€
21646. ALJOXAMI: Historia de los jueces de Córdoba. Talleres de Ediciones Anel, de Granada. 1985. 18cm. 278pgs. +1h. de colofón. (La crónica de Aljoxami es una de las mas interesantes acerca de la vida social de la España musulmana durante el emirato de los Omeyas. Del prólogo). 10€
21709. ENRIQUE LOPEZ CASTELLON: Federico García Lorca. El poeta ante la muerte. Madrid, 1981. 19cm. 179pgs. +1h. de índice. 8€
21721. ALBERTO VILLAR MOVELLAN (n. de Sevilla, 1948): Conmemoración de Juan Talavera Heredia (n. de Sevilla, 1880) en su Centenario. Sevilla, 1981. Separata editorial del "Boletín de Bellas Artes". 24cm. 18pgs. + 1 lám. fuera de texto, con retrato de este arquitecto sevillano. 8€
21722. ALBERTO VILLAR MOVELLAN (n. de Sevilla, 1948): Las fuentes monumentales de la Exposición de Sevilla. 1909-1929. Sevilla, 1982. Separata editorial del libro Homenaje al Prof. Hernández Díaz. 24cm. 28pgs. + 11 láms. fuera de texto, con 23 fotos de las diferentes fuentes estudiadas. 10€
21729. JOSE MARIA COSSIO: Notas y estudios de crítica literaria. El romanticismo a la vista. Tres estudios: **La poesía de don Alberto Lista (n. de Sevilla, 1775). Don Alberto Lista (n. de Sevilla, 1775), crítico teatral de El Censor.** Noticia de don Manuel de la Cuesta y sus versos. Madrid, 1942. 19cm. 324pgs. +2h. de índice y lista de obras de este autor. Ejemplar intonso e impecable. 14€
21749. JESUS PABON (n. de Sevilla, 1902): Excmo. Sr. Don Joaquín María de Navascués y de Juan. Separata editorial del "Boletín de la Real Academia de la Historia". Madrid, 1975. 24cm. 12pgs. +1 lám. fuera de texto, con retrato de Navascués. 6€
21753. CARLOS SANZ (n. de Almería, 1903): Australia, su descubrimiento y denominación. Con la reproducción facsímil del Memorial de Quirós. Madrid, 1963. 24cm. 14pgs. Interesantísimo el facsímil que se reproduce al completo: "Relación de un Memorial que ha presentado a Su Majestad, el Capitán Pedro Fernández de Quirós, sobre la población y descubrimiento de la quarta parte del mundo, Australia incógnita... Pamplona, imprenta por Carlos Labayen. Año 1610". 14€
21757. DIONISIO RIDRUEJO: La doncella y el río (poemas). Madrid. Ediciones Escorial, 1942. 24cm. 92pgs. +1h. de colofón. **Con dibujos (muy bellos) de José R. (Romero) Escassi (n. de El Coronil, Sevilla, 1914), dentro y fuera de texto y a plena página.** Cuidada edición en papel fuerte. 32€
21823. José Luis de Córdoba (seudónimo de José Luis Sánchez Garrido, n. de Córdoba, 1914): La Córdoba taurina y "el Califato". Colección Grana y Oro. Madrid, 1955. 19cm. 85pgs. +1h. 12€
21824. L. ROMERO: El Cordobés y sus enemigos. Cronicón con rebenque. Prólogo de Mario Moreno "Cantinflas". México, 1965. 23cm. 92pgs. + 2h. de índice y colofón + numerosas láms. fuera de texto, con fotos a plena página. Raro en comercio. 26€
21836. ENCARNACION LEMUS LOPEZ: Canarias y la Exposición Iberoamericana de 1929. Imp. Litografía A. Romero, de Santa Cruz de Tenerife, 1988. 21cm. 132pgs. con figs. y fotos en el texto + 5h. **con un anejo con los planos del Pabellón de Gran Canaria en la Exposición de Sevilla.** 18€
21844. ELIAS TORMO Y MONZO: Salamanca: Las Catedrales. **Sobre estudios inéditos de D. Manuel Gómez Moreno (n. de Granada, 1870).** Madrid, sin año (hacia 1930) 18cm. 96pgs. + 16 láms. fuera de texto con fotos + un plano a color. Enc. nueva en hol. piel. 22€
21861. HELENE PARMELIN: Picasso en el ruedo. Traducción de Domingo Pruna. Barcelona, 1961. 23cm. 287pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 10€

21998. HENRY CORBIN: Histoire de la philosophie Islamique. I. Des orígenes jusqu'a la mort d'Averroes (1198). Avec la collaboration de Seyyed Hosseï Nasr et Osman Yahya. Gallimard. Paris, 1964, 17cm. 383pgs. 14€
22001. CRISTOBAL BERMUDEZ PLATA (n. de Morón de la Frontera, Sevilla, 1882): La Casa de Contratación, La Casa Lonja y el Archivo General de Indias. Publicaciones del Consejo de la Hispanidad. Sin lugar ni año (hacia 194...) 17cm. 30pgs. + 4 láms. fuera de texto. 8€
22002. ESTEBAN A. (Antonio) DE VARONA: Nerja. Málaga. Artes Gráficas San Andrés. 1969. 18cm. 50pgs. + numerosas láms. con fotos, todas fuera de texto. 12€
22004. FERNANDO MORENO CUADRO (n. de Córdoba, 1954): Artistas y mentores de barroco efímero. Córdoba, 1985. 22cm. 93pgs. Se esbozan las biografías de unos 150 artistas, amén de una interesante bibliografía sobre el tema, que abarca 35pgs. Muy curioso. 14€
22025. **ANGEL GANIVET**: La conquista del Reino Maya, por el último conquistador español Pío Cid. Madrid, Imp. de Juan Pueyo, 1928. 20cm. 383pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 24€
22054. DANIEL MORALES LOPEZ: Ampliación de Aritmética. Editorial Prieto. Granada, 1951. 23cm. 146pgs. +1h. de índice. Buena enc. nueva en plena con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 18€
22068. **Castelar**. Discursos y ensayos. Selección, prólogo (muy extenso) y notas de José García Mercadal. Aguilar. Madrid, 1964. 21cm. 370pgs. 10€
22422. MANUEL MARTINEZ ALFONSO: Plaza Real. "¡Toros en El Puerto!". Prólogo del Conde de Colombí. Puerto de Santa María, 1958 (Talleres de Grafiberica, de Jerez de la Frontera). Folio menor (28cm.) XIX + 649pgs. + 1h. de colofón. Enc. en cartón editorial. Magnífico y completísimo repaso a la historia de los toros en El Puerto. Con la reproducción de numerosos carteles antiguos, profusión de fotos e ilustraciones. 40€
22428. ALVARO DOMEcq (n. de Jerez de la Frontera, 1917): El toro bravo. Teoría y práctica de la bravura. Espasa-Calpe, Madrid, 1986. 3ª edición. 24cm. 474pgs. con numerosas fotos en el texto. Con dedicatoria autógrafa del autor. 35€
22441. M. (Manuel) BELLIDO Y GONZALEZ (n. de Jerez, 1854): Consideraciones acerca del Renacimiento. Discurso leído en la Academia de Derecho de Jerez... Imp. de "El Guadalete". 1893. Jerez de la Frontera. 23cm. 35pgs. 14€
22442. Discursos leídos ante S. M. el Rey don Alfonso XIII, en la recepción pública del Excmo. sr. **Conde de las Navas (n. de Málaga, 1855)** en la Real Academia Española. Madrid, 1924. 23cm. 89pgs. + 1h. de colofón. Ejemplar intonso en papel verjurado. El título del Discurso es: "La conversación amena". 24€
22449. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): Humo en los ojos. (Colección) La Novela de Hoy, nº 112. Madrid, 1924. 8º 92pgs. Cubierta a color ilustrada por Ochoa con dibujos del mismo en el texto. 12€
22450. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): Luz roja. (Colección) La Novela de Hoy, nº 166. Madrid, 1923. 8º 63pgs. Cubierta a color ilustrada por Ochoa con dibujos del mismo en el texto. 12€
22451. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): La hija de la cortesana. (Colección) La Novela de Noche, nº 1. Madrid, 1924. 8º 119pgs. Cubierta a color ilustrada por Penagos con dibujos del mismo en el texto. 14€
22477. **LUIS QUESADA**: La libre elección. Gráficas Tirvia, Sevilla, sin año (hacia 1953). 20cm. 46pgs. +1h. Ejemplar intonso e impecable. 10€
22478. MANUEL BARRIOS (n. de San Fernando, 1924): Epitafio para un señorito, novela. Barcelona, 1972. Primera edición. 19cm. 190pgs. +1h. de índice. Enc. en plena tela editorial con sobrecubiertas. 8€

22479. ANGEL GARCIA LOPEZ (n. de Rota, 1935): Elegía en Astaroth (poemas). Madrid, 1974. 20cm. 73pgs. +3h. de índice y colofón. 10€
22480. RAMON DE CAMPOAMOR: Doloras, poemas y humoradas. **Selección (y prólogo) de Agustín Aguilar y Tejera (n. de Estepa, Sevilla, 1890)**. CIAP. Madrid, sin año (hacia 1930). 18cm. 170pgs. +2h. de índice. Ex-libris de tampón de anterior poseedor, que lo era Beatriz, la hija de Valle Inclán. 14€
22481. MANUEL DE MONTOLIU: **Vida de Gonzalo de Córdoba (El Gran Capitán)**. (Colección) Vida de Grandes Hombres. Barcelona, 1941. 19cm. 115pgs. +1h. de índice + varias láms. fuera de texto. Enc. en tela editorial. 10€
22486. SANTIAGO RAMON Y CAJAL: Recuerdos de mi vida: historia de mi labor científica. Edición preparada por los doctores Alberto Sols y **Fernando Reinoso Suárez (n. de Medina Bombarón, Granada), con prólogo e introducción de ambos dos y que abarca hasta la pág. 23**. Madrid, 1981. 20cm. 386pgs. + 215 figs., todas ellas fuera de texto en unas 100 láminas. 14€
22487. El libro del Lic. Benito Daza de Valdés (n. de Córdoba, 1591) "Uso de los Antojos" y comentarios a propósito del mismo (hasta la pág. 63) por el Dr. Manuel Márquez. Reedición. Madrid. Imp. Cosano, 1974. (Colección) Biblioteca Clásica de la Medicina Española. 278pgs. + 8 láms. fuera de texto. Se incluye la edición facsímil de este rarísimo tratado de oftalmología impreso en Sevilla en 1623. Enc. editorial. 18€
22570. CARLOS SANZ: Australia su descubrimiento y denominación. Con la reproducción facsímil del Memorial de Quirós (Pamplona, 1610) y otras rarísimas ilustraciones. Madrid, 1963. 24cm. 14pgs. 6€
22577. JOSE GAVIRA MARTIN (n. de Málaga, 1903): La ciencia geográfica española del siglo XVI: Martín Cortés, Martín Fernández de Enciso, Jerónimo de Chaves y Francisco Falero. Madrid, 1931. 24cm. 26pgs. 12€
22579. CARLOS SANZ (n. de Almería, 1903): Primitivas relaciones de España con el Japón. Separata editorial de "Boletín de la Real Sociedad Geográfica". Madrid, 1966. 24cm. 24pgs. 6€
23796. Destrucción y construcción de territorio. Memoria de lugares españoles. 1. Galicia y Madrid. Proyectos visuales de Mireia Sentís y **Rogelio López Cuenca (n. de Málaga, 1959)**. Madrid, 2008. En formato cuadrado de 23x23cm. 125pgs. con profusión de fotos en los textos. 16€
23799. JUAN RAMON JIMENEZ: Platero y yo. 1914-2014 Cien años de la primera edición. Prólogo de Carmen Hernández-Pinzón (sobrina nieta de Juan Ramón). Ilustrado (profusamente) por Idígoras y Pachi. Málaga, 2013. Folio (35cm.) 179pgs. +3h. de índice. Enc. en cartón editorial. 18€
23800. LOURDES RAMOS-HUETHE: La Monumental de Sevilla. Voces y silencios. Sevilla, 2011. 17cm. 238pgs. con fotos en el texto. Buen estudio de esta cuasi desconocida Plaza de Toros, cuya construcción impulsó Joselito el Gallo. 10€
23948. JUAN CABAL: **La emperatriz Eugenia de Montijo**. Barcelona, 1960. 18cm. 185pgs. + varias láms. fuera de texto. 8€
23953. ANTONIO MUÑOZ MOLINA (n. de Úbeda, 1956): Carlota Fainberg (novela). Madrid, 1999. 22cm. 174pgs. +1h. de colofón. 8€
24003. FERNANDO DE OYARZO: Donde el sol aparece. **Ediciones Dauto. Granada, 2012**. 21cm. 259pgs. Novela marítima ambientada en el siglo XVIII. 12€
24005. OSCAR GAVILAN BOLAÑOS: Esencias de una vida (poemas). **Ediciones Dauro, Granada, 2014**. 21cm. 104pgs. 12€
24040. RICARDO RUFINO: Julio Antonio (n. de Mora del Ebro, 1889), el Ariel de la escultura. Sevilla. Imp. Carlos Acuña, 1953. 17cm. 78pgs. + unas 40 láms. fuera de texto con fotos de las diferentes obras de este artista. Enc. en cartón editorial con sobrecubiertas. 14€

24028. JOSE MARIN MEDINA (n. de Jaén, 1939): Serie retratos. Madrid, 1974. 17cm. 71pgs. con ilustraciones. 10€
24040. RICARDO RUFINO: Julio Antonio, el Ariel de la escultura. **Sevilla. Imp. Carlos Acuña, 1953.** 17cm. 78pgs. + unas 40 láms. fuera de texto con fotos de las diferentes obras de este artista. Enc. en cartón editorial con sobrecubiertas. 14€
24074. PEDRO VILLAREJO PEREZ, carmelita descalzo (n. de Córdoba, 1947): El hombre y el silencio... todavía. Casi historia de las ermitas de Córdoba. Prólogo de Antonio Gala. Imp. Grecolor, de Ubeda. 1974. 22cm. 182pgs. +1h. de colofón. Con ilustraciones a color en el texto. 10€
24081. ARTURO PEREZ-REVERTE: La piel del tambor. Alfaguara. Madrid, 1995. 21cm. 589pgs. +2h. de índice y colofón. Impecable. **Novela de ambiente netamente sevillano.** 8€
24149. BALTASAR VELLERINO DE VILLALOBOS (n. de Sevilla, fl. en 1592): Luz de navegantes donde se hallarán las derrotas y señas de las partes marítimas de las Indias, Islas y Tierra Firma del mar Océano. Edición facsímil de este rarísimo manuscrito del año 1592 existente en la Biblioteca Universitaria de Salamanca. Estudio y comentarios por María Luisa Martín-Merás, del Museo Naval. Europa Artes Gráficas, de Salamanca, 1985. En formato apaisado de 22x29cm. con XXV + 189 folios impresos por ambas caras, con numerosos mapas, esquemas y perfiles de diferentes costas. Enc. editorial en simil piel. Cuidada edición. 44€
24150. Cuadernos de Historia del Islam, dirigidos por Jacinto Bosch Vilá. Universidad de Granada. 1975-1976. Nº 7. 22cm. 202pgs. +1h. de colofón + varias láms. con fotos y mapas, fuera de texto. Entre otros, incluye los siguientes artículos: Sánchez Martínez. La cora de Ilibira; Molina López. Aportaciones al estudio de la cora de Tudmir (Murcia); Calero Secall. Un amigo de Almanzor: el cadí de Málaga; Rodríguez Lozano. Sobre el cultivo de maíz en el reino nazarí de Granada, etc. 18€
24158. GERMAN LATORRE (y Setién) (n. de Cádiz, 1883): Relaciones geográficas de Indias. (contenidas en el Archivo General de Indias, de Sevilla). La Hispano-América del siglo XVI: Virreinato de Nueva España (México. Censos de población). Sevilla, 1920. 25cm. 119pgs. +2h. de índice y colofón. + 7 láms. todas fuera de texto y algunas plegadas, con la reproducción de distintos mapas. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 32€
24171. FRANCISCO CORTES JAEN (n. de Málaga, 1932): El Monaguillo, torero. Málaga. Gráficas Urania, 1965. 21cm. 108pgs. +2h. de índice y colofón con fotos en el texto. 18€
24198. JOSE LOPEZ PINILLOS (Parmeno) (n. de Sevilla, 1875): El condenado. Drama en tres actos. 2ª edición. Madrid. Editorial Pueyo. 1921. 21cm. 160pgs. 10€
24200. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ (n. de Sevilla, 1821): La Cruz de Quirós. Leyendas Nacionales. Madrid, 1870. 2 tomos (obra completa) enc. en un volumen en 8º, con 170pgs. +2h. y 172pgs. +2h. Todo en conjunto con enc. de la época en plena piel, con el lomo cuajado. Curiosa novela ambientada en una Granada del siglo XVII. 34€
24202. NATALIO RIVAS (n. de Albuñol, Granada, 1865): Toreros del romanticismo. Prólogo de Juan Belmonte. Madrid. Aguilar. Madrid, 1987. 8º 323pgs. +1h. de colofón. Enc. en cartón editorial con sobrecubiertas. 14€
24205. JUAN CARLOS AREVALO y José Antonio del Moral: **Nacido para morir (Paquirri).** Epílogo de Antonio Ordóñez. Documentación (y una completísima estadística de todos los festejos en que participó este torero, desde su debut el 16 Agosto 1962) a cargo de Rafael Sánchez. Colección La tauromaquia nº 1. Madrid, 1985. 24cm. 410pgs. +3h. de índice. Con numerosas láms. con fotos en el texto. 16€
24217. ANTONIO APARICIO (n. de Sevilla, 1912): Gloria y memoria del arte de torear (poemas). Prólogo (bastante extenso, hasta la pág. 17) de Joaquín Caro Romero. Sevilla, 1981. 21cm. 10€
24224. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): Amor condicionado. La Novela de Hoy, nº 123. Madrid, 1924. 8º 58pgs. +3h. Dibujos en el texto (y bonita cubierta a color) de Puig. 10€

24242. ALFREDO MORAN: Joaquín Turina a través de sus escritos. En el Centenario de su nacimiento 1882-1882. Prólogo de Federico Sopeña. Sevilla, 1981. Dos tomos (obra completa). 23cm. VIII+446pgs. +3h. y 292pgs. + 1h. de colofón. Con profusión de fotos, ilustraciones. Monumental y completísimo estudio. 22€
24244. ANTONIO CANOVAS DEL CASTILLO (n. de Málaga, 1828): Criterio histórico con que las distintas personas que en el descubrimiento de América han sido juzgadas. Conferencia... Ateneo de Madrid. Madrid. Est. Tip. Suc. de Rivadeneyra. 1892. 24cm. 37pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 16€
24253. CANDIDO RUIZ MARTINEZ (n. de Benarrabá, Málaga, 1862): Gobierno de frey Nicolás de Ovando en La Española. Conferencia... Ateneo de Madrid. Madrid. Est. Tip. Suc. de Rivadeneyra. 1892. 24cm. 28pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 16€
24254. ANTONIO MARIA FABIÉ (n. de Sevilla, 1832): El P. Fr. Bartolomé de las Casas. Conferencia... Ateneo de Madrid. Madrid. Est. Tip. Suc. de Rivadeneyra. 1892. 24cm. 24pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 16€
24259. TOMAS DE REYNA Y REYNA (n. de Sevilla, 1821): Descubrimiento y conquista del Perú. Conferencia... Ateneo de Madrid. Madrid. Est. Tip. Suc. de Rivadeneyra. 1892. 24cm. 55pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 16€
24263. MANUEL MACHADO: Apolo. Teatro pictórico. Madrid, Imp. de Prudencio Pérez de Velasco. 1911. 19cm. 124pgs. +3h. de índice, con once cromos en sepia montados sobre láminas. Primera edición. Ejemplar aunque en rústica original en muy buen estado. 80€
24268. ANDRES AMOROS: **Ignacio Sánchez Mejías**. Toros Alianza editorial. Madrid, 1998. 18cm. 230pgs. + 8 láms. con fotos. 14€
24272. MARIA ELENA GOMEZ-MORENO (n. de Granada, 1907): Catálogo de las pinturas del Museo y Casa del Greco en Toledo. Madrid, 1968. 21cm. 94pgs. + 64 láms. fuera de texto + 3h. de índices y colofón. 10€
24269. JORGE LAVERON (n. de Málaga): La tauromaquia de Antoñete. De los años negros al mito. Madrid, 1988. 17cm. 73pgs. +2h. de índice y colofón, con dibujos en el texto de C. Montes. 8€
24277. JUAN POSADA (n. de Sevilla, 1931): Belmonte, el sueño de Joselito (1882-1992). Palabras previas de Antonio Gala. Madrid, 1992. 24cm. 246pgs. con fotos en el texto. 28€
24292. RAFAEL LAINEZ ALCALA (n. de Peal de Becerro, Jaén, 1899): Antigua orfebrería española. Publicaciones de la Escuela de Artes y Oficios Artístico de Madrid. Madrid, 1941. 20cm. 34pgs. + 9 láms. con fotos, fuera de texto 14€
24293. EMILIO CAMPS CAZORLA (n. de Martos, 1903): La cerámica medieval española. Publicaciones de la Escuela de Artes y Oficios Artístico de Madrid. Madrid, 1943. 20cm. 34pgs. + 9 láms. con fotos, fuera de texto 14€
24296. La Tauromaquia, escrita por Leopoldo Vázquez, Luis Gandullo (n. de Córdoba, 1864) y Leopoldo López de Saá, **bajo la dirección técnica del célebre diestro cordobés Rafael Guerra Guerrita**. Edición facsimilada a tamaño mas reducido y fragmentada en cinco tomos (cuando la original solo son dos). Librerías Paris-Valencia. Valencia, 1995. 5 tomos (obra completa) en tamaño 16cm. con un total –entre los cinco tomos- de 983pgs. y 1447pgs. con fotos y dibujos en los textos. Entre los muchos aciertos de esta gran obra, hay que destacar y ponderar los detallados historiales de las ganaderías de aquella época. 50€
24327. Mendoza. Vida ejemplar de un ingeniero. Madrid, 1945. 4º mayor (26cm.) 303pgs. +1h. de colofón. Edición de 1000 ejemplares en papel Alpha extra, ahusado. Prólogo y texto de Vicente Machimbarrena y dibujos en el texto de Pedro Gil Moreno de Mora. Enc. en plena piel conservando las cubiertas originales. **Buen ejemplo de libro homenaje a quién fue el ingeniero de Caminos, Canales y Puertos, don Carlos Mendoza y Sáez de Argandoña muy vinculado con diferentes proyectos hidráulicos en el río Guadalquivir.** 28€

24377. JUAN CARLOS ALTAMIRANO (n. de Málaga): Las rutas del caballo en Andalucía. 23cm. 313pgs. con numerosas fotos en el texto. 12€

24384. JOSE SOLIS RUIZ (n. de Cabra, 1913): Nuestro sindicalismo. Colección Unidad. Madrid, 1955. 22cm. 319pgs. +3h. de índice y colofón + 1 lám. con retrato del autor. Enc. editorial en plena tela. 12€

24399. Pleito sobre la nulidad del testamento de la excelentísima señora Condesa de Bornos. **Dictamen de Niceto Alcalá Zamora (n. de Priego, Córdoba, 1877)**. Madrid, imp. Gráfica Excelsior. 1917. 24cm. 29pgs. +1h. Muy raro en comercio. 22€

24408. ANTONIO DOMINGUEZ ORTIZ (n. de Sevilla, 1909): Hechos y figuras del siglo XVIII español. Madrid, 1973. 18cm. 268pgs. 10€

24416. LEOPOLDO QUEROL ROSO: Un teórico y un Cancionero en nuestra Polifonía Renacentista. Discurso de... **y contestación de José Muñoz Molleda (n. de La Línea, 1905)**. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Madrid, 1972. 24cm. 84pgs. +1h. de colofón. Reproduce fragmentos del Cancionero de Uppsala. 12€

24431. RUBEN DARIO: Cantos de vida y esperanza. Ciudad de México. Manuel Altolaguirre, impresor. 1946. 16º 165pgs. +3h. de índice y colofón. **Raro ejemplo de la actividad impresora de este intelectual malagueño durante su estancia en México.** 24€

24464. Tratado de la sublimidad, traducido fielmente del griego de Dionisio Casio Longino, con notas históricas, críticas y biográficas y con ejemplos sublimes castellanos comparados por los griegos citados por Longino, **por Miguel José Moreno (n. de San Fernando – Isla de León, 1786), cura rector de la ciudad de Medina Sidonia. Imp. de Rafael Tarascó y Lassa. Sevilla, 1882.** Sociedad de Bibliófilos Andaluces. 25cm. XX + 315pgs. + 6h. con el índice, colofón más relación de bibliófilos de esta asociación. Cuidada edición de 300 ejemplares en papel fuerte y de calidad, con los cortes barbados. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservándose el ejemplar intonso. 86€

24475. MATEO GALLEGO SANCHEZ: Chilches a través de su historia. Málaga, 1995. 24cm. 168pgs. +1h. de índice, con numerosas ilustraciones y fotos en el texto. Estudio muy completo. 16€

24533. Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia, en la recepción pública de Juan Catalina García en 27 de mayo de 1894... **y contestación de Juan de Dios de la Rada y Delgado (n. de Almería, 1827)**. El título del discurso es: La Alcarria en los primeros siglos de su reconquista. 4º mayor (26cm.) 154pgs. Enc. en similpiel con guardas en papel de aguas. 22€

24592. ORESTES FERRARA: Doña Isabel La Católica y Doña Juana (La Beltraneja). **Réplica a las críticas de Don Félix de Llanos y Torriglia (n. de San Fernando, Cádiz, 1868)**. Madrid. 1947. 23cm. 46pgs. 10€

24596. JUAN IGNACIO LUCA DE TENA (n. de Sevilla, 1897) y Miguel de la Cuesta: La eterna invitada. Madrid. El Teatro Moderno nº 136. 1928. 8º 63pgs. 10€

24604. LUIS VELEZ DE GUEVARA (n. de Ecija): Reinar después de morir. El diablo está en Cantillana. El cerco de Roma. Teatro Selecto, nº especial. Barcelona. s. a. (pero 1936) 18cm. 136pgs. Con cubiertas en litografía a color ilustrada por Tomás. 12€

24608. Centenario de la conquista de Sevilla... Discursos de los señores Luis Redonet y López Doriga y Antonio Ballesteros y Beretta. Madrid, 1948. 24cm. 77pgs. +4 láms. Fuera de texto. 14€

24618. C. WAGNER: Junto al hogar. **Versión española de H. (Hermenegildo) Giner de los Ríos (n. de Cádiz, 1847)**. Biblioteca Científico-Filosofica. Madrid, 1920. 19cm. 317pgs.+1h. de índice Ejemplar intonso. 16€

24622. Doña Mencía de Mendoza, marquesa de Cenete. **Discurso leído en el acto de su recepción por Miguel Lasso de la Vega, marqués del Saltillo (n. de Carmona, Sevilla, 1893)** y contestación de Angel González Palencia. Real Academia de la Historia. Madrid, 1942. 96pgs. con cubiertas protectoras en papel de aguas. 12€

24725. III Centenario de Quevedo, conmemorado por el Instituto de España. Discursos de Angel González Palencia, **Félix de Llanos y Torriglia (n. de San Fernando, Cádiz, 1868)** y Antonio Goicoechea y Cosculluela. Madrid, 1945. 24cm. 63pgs. Enc. nueva en simlpiel, con guardas en papel de aguas. 18€
24754. Textos literarios hetitas. **Edición preparada por Alberto Bernabé (n. de Huelva, 1946)**. Madrid, 1979. 18cm. 314pgs. +3h. 16€
24758. RAFAEL GUERRERO (Carmona) (n. de Málaga): Canciones populares españolas. Colección completa de cantares recogidos por... Contiene malagueñas, sevillanas, peteneras, habaneras, soleades, granadinas, gallegadas, zortcicos, etc. Rara y buena edición facsímil, sin lugar ni año (hacia 196...) de la muy rara de Barcelona de la editorial Maucci de 1897. 16€
24760. Sociedad Filarmónica de Madrid. Concierto XIII del 19 de Febrero de 1926. Crisena Galatti (canto) y **Joaquín Turina (piano)**. Teatro de la Comedia. Madrid. 1926. 21cm. 19pgs. Programa detallado de este concierto de la soprano griega (nacionalizada española) y **Joaquín Turina al piano en el que toca entre otras obras de Falla, Mozart, Giordano, tres obras suyas propias, tales como: Sanlucar de Barrameda, sonata, Cantares y Rima. Muy raro y curioso.** 28€
24769. M. C. SANCHEZ TELLEZ, F. (Francisco) Guerra y **J. L. Valverde (José Luis Valverde López, n. de Guadix, 1940)**: La doctrina farmacéutica del Renacimiento en la obra de Francisco Hernández. **Universidad de Granada. Granada**, 1981. 22cm. 140pgs. + 7 láms. con diferentes portadas de las obras de Francisco Hernández. 22€
24772. JOSE F. (Fernández) MONTESINOS (n. de Granada, 1897): Galdós. Tomo II (de un total de tres). Castalia. Valencia, 1968. 21cm. 285pgs. + 1h. de colofón. Contiene este volumen los siguientes trabajos: Las novelas "pedagógicas" (La desheredada. El amigo Manso). Las novelas de la locura crematística (El Doctor Centeno. Tormento. La de Bringas. Lo prohibido). Fortunata y Jacinta. 10€
24799. JOSE MONTERO ALONSO: Francisco Alonso (n. de Granada, 1887). Madrid, 1987. 18cm. 126pgs. Con varias fotos de este compositor, incluyendo un catálogo de sus obras y su discografía. 12€
24802. FRANCISCO GARCIA NIETO (n. de Granada), catedrático de dirección de orquesta: Conoce y ama la música. Madrid, 1996. 22cm. 315pgs. 20€
24804. **Grandes biografías. Manuel de Falla**. Madrid, 1988. 20cm. 251pgs. +1h. de índice, con fotos en el texto. Buena enc. editorial en simlpiel con el lomo y los planos cuajados. Por esas cosas curiosas que tienen algunas editoriales con los derechos de propiedad, el nombre del autor de esta buena biografía de Manuel de Falla, no figura por lugar alguno. 14€
24806. JUAN VALERA (n. de Cabra, 1824): Juanita la Larga. Obras Completas. Tomo IX. Madrid, 1926. 18cm. 333pgs. Bonita enc. nueva en media piel con nervios y lomo cuajado. 26€
24812. JOSE MANUEL CUENCA TORIBIO (n. de Sevilla, 1939): Apertura e integrismo en la Iglesia española decimonónica. En torno a una polémica de los inicios del reinado de Isabel II. Sevilla, 1970. 23cm. 174pgs. Muy curiosos e interesante. 24€
24813. EUGENIO SELLES (n. de Granada, 1842): Espejismos, novela. Los Contemporáneos, nº 480. Madrid, 1918. 22cm. sin paginar (unas 40pgs.) con texto a doble columna. 10€
24814. JUAN ANTONIO CAVESTANY (n. de Sevilla, 1861): Sor Gloria, novela. Los Contemporáneos, nº 496. Madrid, 1918. 22cm. sin paginar (unas 40pgs.) con texto a doble columna. 10€
24815. EUGENIO SELLES (n. de Granada, 1842): Espejismos, novela. Los Contemporáneos, nº 480. Madrid, 1918. 22cm. sin paginar (unas 40pgs.) con texto a doble columna. 10€
24816. FRANCISCO DE VELEZ (n. de Vélez de Benaudalla, Granada): Novios después de casados. La Novela Rosa. Primera edición. Barcelona, 1940. 22cm. 96pgs. con el texto a doble columna. Bonita cubierta a color pintada por Longoria. 12€
24817. ANTONIO GALLEGO MORELL (n. de Granada, 1923): La exposición Velázquez en la prensa española y extranjera. Madrid, 1963. 22cm. 123pgs. +1h. de colofón. 12€



24819. M. BLUMENTHAL et P. Tallot: **Observations géologiques sur la Sierra Arana entre Grenade et Guadix**. Memorias de la Sociedad Española de Historia Natural. Madrid, 1935, 74pgs. con 6 figs. en el texto + 9 láms. con fotos y mapas dos de ellos plegados y uno de los mapas en gran tamaño. Raro. 28€
24820. Velada en honor del que fue notable escritor militar Don José Muñiz y Terrones (n. de Cabra, 1839). Madrid. 1900. 21cm. 63pgs. Raro en comercio. 26€
24822. JOSE MAS (n. de Ecija, 1885): Soledad. Novela para jóvenes inexpertas y sentimentales. Madrid. 1915. 19cm. 145pgs. Enc. moderna en plena tela. 22€
24824. GEORG KAISER: Un día de Octubre, comedia... versión de Angel Custodio (n. de Ecija, 1879) y Luis Fernández Rica. El Teatro Moderno, nº 298. 17cm. 48pgs. 8€
24831. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José M<sup>a</sup> Carretero) (n. de Montilla, Córdoba, 1890): Galería. Mas de cien vidas extraordinarias contadas por sus protagonistas. Tomo segundo. Madrid, 1944. 21cm. 654pgs. + 2h. Enc. editorial en plena tela. Entre los entrevistados, están los toreros, Vicente Pastor, Juan Belmonte, Manolo Bienvenida, Marcial Lalanda, Antonio Carpio, etc. 14€
24833. FRANCISCO SERRANO ANGUITA (n. de Sevilla, 1887): La paz de Dios, comedia. La Farsa nº 375. Madrid, 1934. 17cm. 92pgs. con dibujos en el texto de Manuel Manzano. 10€
24834. JUAN VALERA: El pájaro verde. Ilustraciones (y bonita cubierta a color) de Helguera. Madrid. El Cuento Azul nº 15. s.a. (hacia 192...) 17cm. 68pgs. 14€
24835. PABLO GARCIA BAENA (n. de Córdoba, 1923): Antes que el tiempo acabe (poemas). Madrid, 1978. 20cm. 72pgs. + 2h. de índice y colofón. 14€
24837. CRISTOBAL DE CASTRO (n. de Iznajar, Córdoba, 1880): La duquesa espía. La Novela Mundial, nº 116. Madrid, 1928. 17cm. 61pgs. +1h. con ilustraciones en el texto y cubierta a color de Baldrich. 12€
24838. MARCELINO MESQUITA: Envejecer, comedia... traducida del portugués por Cristóbal de Castro (n. de Iznajar, Córdoba, 1880). La Novela Teatral, nº 232. Madrid, 1921. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) Cubierta de tres tintas con una caricatura de Ramos Carrión, por Tovar. 10€
24839. CRISTOBAL DE CASTRO (n. de Iznajar, Córdoba, 1880): Un bolchevike, novela inédita de... La Novela Corta, nº 191. Madrid, 1919. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) con una foto del autor en la cubierta. 10€
24842. DAVID KATZ: Animales y hombres. Estudios de psicología comparada. Traducción de los doctores José Germain (Cebrián) (n. de Málaga, 1897) y Antonio Melián. Madrid, 1942. 23cm. 261pgs. con 37 figuras (láminas con fotos fuera de texto). Ejemplar intonso. 12€
24845. Actas del V Congreso Internacional de Filosofía Medieval. Tomo II (de un total dos). Madrid, 1979. 21cm. Desde la pág. 707 a la pág. 1399 + 6h. de índices de los dos tomos. **Inutil destacar la calidad de las ponencias y comunicaciones presentadas por los diferentes autores, muchas de ellas centradas sobre la figura de Averroes.** 18€
24860. Guía de Sevilla. Editada por el Comité Local de esta ciudad. Asociación para el Progreso de las Ciencias. Sevilla. Tip. Gironés. 1917. 23cm. 158pgs. + 32pgs. De apéndice con fotos e indicaciones útiles + 2h. de índice. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 38€
24873. JOSE ANGUITA VALDIVIA (n. de Frailes, Jaén, 1894): Manuscritos concepcionistas en la Biblioteca Nacional. Prólogo de José López de Toro. Madrid, 1955. 25cm. 122pgs. +2h. de índice y colofón + 16 láms. Fuera de texto. Ejemplar intonso. 12€
24895. PEDRO VILLAREJO (n. de Montoro, Córdoba, 1946): García Lorca en Buenos Aires. Una resurrección anterior a la muerte. Buenos Aires, Libros de Hispanoamérica, 1986. 23cm. 191pgs. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Ejemplar impecable. 18€

24897. García Lorca, cartas, postales, poemas y dibujos. Edición, introducción y notas de Antonio Gallego Morell (n. de Granada, 1925). Madrid, 1968. 21cm. 175pgs. con láminas fuera de texto, con dibujos de García Lorca. Cubiertas originales ilustradas. 22€
24916. ALEJANDRO SAWA (n. de Sevilla, 1862): Iluminaciones en la sombra. Edición, estudio y notas de Iris M. Zavala (n. de Puerto Rico, 1936). Editorial Alhambra. Madrid, 1977. 20cm. VI+ 258pgs. 16€
24922. ANTONIO FERNANDEZ LEPINA y Ricardo González del Toro (n. de Cádiz, 1875): De cuarenta para arriba... La Farsa, nº 135. Madrid, 1930. 8º 61pgs. +1h. con dibujos de Alonso. 10€
24940. JUAN ESLAVA GALAN (n. de Arjona, Jaén, 1948): Roma de los Césares. Primera edición. Planeta. Barcelona, 1989. 21cm. 231pgs. +2h. con numerosas ilustraciones y fotos en el texto. 14€
24948. JOSE MARIA PEMAN (n. de Cádiz, 1897): Los complejos del teatro español. Madrid, 1959. 24cm. 22pgs. +1h. 8€
24950. Repercusiones de la Constitución fuera del Derecho Político. **Discurso leído por el Excmo Sr. Presidente Don Niceto Alcalá Zamora.** Madrid, 1931. 19cm. 67pgs. +2h. Muy raro en comercio y solo 1 ejemplar en el CCPBE. 38€
24952. LUIS NIETO MANJON (n. de Villacarrillo, Jaén, 1959): Anecdotario taurino II (de Luis Miguel Dominguín a Manuel Benítez "El Cordobés") Madrid. 1996. 20cm. 200pgs. Enc. en cartón editorial con sobrecubiertas. 12€
24954. ALEJANDRO SAWA (n. de Sevilla, 1862): La mujer de todo el mundo. Madrid, 1988. 17cm. 218pgs. +1h. de colofón. 12€
24955. ALEJANDRO SAWA (n. de Sevilla, 1862): Crimen legal. Edición, estudio (muy extenso, hasta la pág. 62) y notas de Jean-Claude Mbarga. (Col.) Clásicos Libertarios. Madrid, 1999. 19cm. 222pgs. +1h. de colofón. 10€
24958. JUAN RAMON JIMENEZ: Primeras prosas. Recopilación, selección, ordenación y prólogo (hasta la pág. 28) de Francisco Gárfias (n. de Moguer, 1921). Aguilar. Madrid, 1962. 21cm. 484pgs. Enc. Editorial en plena tela con sobrecubiertas. 18€
24973. **PEDRO MUÑOZ SECA:** ¡Te quiero, Pepe! Dibujos de Manuel Prieto. La Farsa, nº 335. Madrid, 1934. 8º 78pgs. +1h. 10€
24980. Asociaciones Políticas. Discurso del vicepresidente del Consejo Nacional del Movimiento José Utrera Molina (n. de Málaga, 1926). Madrid, 1975. 21cm. 39pgs. con fotos en el texto. 10€
24993. LUIS FERNANDEZ DE SEVILLA (n. de Sevilla, 1888): Manola-Manolo. Humorada en un prólogo y tres actos. La Farsa nº 420. Madrid, 1935. 17cm. 79pgs. 10€
25001. JAIME PEÑAFIEL (n. de Granada, 1932): A golpe de memoria. Madrid, 2003. 25cm. 275pgs. + varias láms. fuera de texto con fotos. Enc. en cartón editorial con sobrecubiertas. 10€
25045. EUSEBIO FERRER, María Teresa Puga y **Enrique Rojas (n. de Granada, 1949):** Matrimonio de amor, matrimonio de estado. Vida de Alfonso XII y vicisitudes de su reinado. Imp. Line Grafic, de Ansoáin (Navarra). 1993. 21cm. 342pgs. con ilustraciones en el texto. 12€
25054. J. M. PABON (José Manuel Pabón y Suarez Urbina, n. de Sevilla, 1892): Poemas de la ribera. Barcelona, 1940. 22cm. 86pgs. +1h. Ejemplar intonso. 16€
25056. JUAN RAMON JIMENEZ: Platero y yo. Edición y prólogo (hasta la pág. 14) de Francisco Oliván Baile. Imp. Tipo Lienea, de Zaragoza, 1963. 17cm. 133pgs. +3h. de índice y colofón. 12€
25058. CASTELAO: Escolma posible. **Prólogo (hasta la pág. 16) e selección de Marino Dónega (n. de Huelva, 1916).** Galaxia. Vigo. 1964 (primera edición). 24cm. 305pgs. +1h. de colofón. Véase la ref. 10802. 18€

25120. CARMEN DE REPARAZ: Yo solo. Bernardo de Gálvez (n. de Macaravialla, Málaga, 1746) y la toma de Panzacola en 1781. Una contribución española a la independencia de los Estados Unidos. Barcelona, 1986. 4º mayor (26cm.) 272pgs. profusamente ilustrado con numerosos mapas de la época. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Buen estudio histórico de este militar español que logró expulsar a los ingleses de la Florida. 20€
25134. MIGUEL ARTIGAS y Pedro Sainz y Rodríguez: **Epistolario de Valera** y Menéndez Pelayo, publicado con una introducción y notas por... Madrid. CIAP. 1930. 21cm. 253pgs. +1h. Ejemplar intonso. 12€
25141. Reflejos. Poesías originales de Juan Miguel Pomar (n. de Jerez de la Frontera, 1908) y prosa de Ramón Rato y Rodríguez San Pedro. 1932. Imprenta Sur. Málaga. 23cm. 143pgs. +3h. de índice y colofón. Con deditatoria autógrafa de Ramón de Rato a Juan Miguel Pomar. Raro en comercio. 36€
25208. Aportación a la bibliografía de Quevedo. III Centenario de su muerte. INLE. Madrid, 1945. 25cm. 58pgs. +1h. de colofón. Con viñetas y facsímiles de portadas. Contiene los dos siguientes trabajos: Las ediciones ilustradas de los "Suelos" de Quevedo, por Juan Antonio Tamayo y **Bibliografía complementaria de Quevedo, por Miguel Herrero García (n. de Ronda, 1895).** 24€
25223. JOSE MARIA de COSSIO: Notas y estudios de crítica literaria. El romanticismo a la vista. Tres estudios: **La poesía de don Alberto Lista (n. de Sevilla, 1775). Don Alberto Lista (n. de Sevilla, 1775), crítico teatral de El Censor.** Noticia de don Manuel de la Cuesta y sus versos. Madrid, 1942. 19cm. 324pgs. +2h. de índice y lista de obras de este autor. Buena enc. nueva en hol. piel con nervios y tejuelo, conservando las cubiertas originales. 24€
25225. Epistolario de Menéndez Pelayo y **Rodríguez Marín (1891- 1912). Al que leyere (a manera de prólogo) de Francisco Rodríguez Marín (n. de Osuna, Sevilla, 1855).** Madrid, Bermejo, 1935. 21cm. XIII +3 49pgs. + 1 Lámina con retrato. Ejemplar intonso e impecable. 14€
25228. FRANCISCO RODRIGUEZ MARIN (n. de Osuna, Sevilla, 1855): Varios juegos infantiles del siglo XVI. Pasatiempo folklórico. Madrid, Tip. de Archivos, 1932. 25cm. 102pgs. + 1h. de erratas + 2 láminas fuera de texto. 26€
25229. Baronesa de Wilson (Emilia Serrano, n. de Granada, 1834): América y sus mujeres. Barcelona. Est. Tip. de Fidel Giró. Sin año (pero 1890). Folio menor (28cm.) 460pgs. +1h. de índice + 20 láminas con retratos, todas fuera de texto. Enc. de la época en plena tela. Cada capítulo está dedicado a una provincia o estado ibero-americano, con una o dos laminas. Muy raro en comercio y solo 3 ejemplares en el CCPBE. 60€
25264. MANUEL MUJICA GALLO: **La minitauromaquia de Picasso.** Madrid, Prensa Española, 1971. 22cm. 121pgs. + numerosas láminas, fuera de texto. Cubiertas originales ilustradas. 14€
25278. RAFAEL MANZANO (n. de Huelva, 1917): Invitación a la tauromaquia con Cataluña al fondo. Dibujos (numerosos) de Luciano Vergara. Editorial Labor. Barcelona. 1993. Folio (31cm.) 147pgs. 14€
25279. Los Toros en Andalucía. Inmaculada Arias de Saavedra, Luis Criado del Aguila, José Chamorro González, *et allí*. Dirección de la obra: Francisco Garrido Domínguez. Málaga. Gráficas Urania. 1989. En tamaño folio (31cm.) 222pgs. con fotos en el texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Toros. Plazas. Ganaderías. Las Maestranzas andaluzas. Los viajeros románticos, etc. 18€
25280. PIERRE DAIX y Joan Rosselet: **El cubismo de Picasso.** Catálogo razonado de la obra pintada, 1907-1916. Editorial Blume. Imp. Heraclico Fournier, de Vitoria, 1980. En formato folio mayor (33cm.). 355pgs. con texto a doble columna. Con cientos de ilustraciones y láminas en b/n y color. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Monumental estudio. 26€
25281. PIERRE DAIX y Georges Boudaille: **Picasso 1900-1906.** Catálogo razonado. Catálogo elaborado con la colaboración de Joan Rosselet. Blume-Nauta. Barcelona, 1967. En formato folio mayor (33cm.). 378pgs. con texto a doble columna. Con cientos de ilustraciones y láminas en b/n y color, algunas de ellas montadas. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Monumental estudio. 34€

25284. JOSE LUIS CASTILLO PUCHE: Cristóbal Toral (n. de Torre Alhaquime, Cádiz, 1940). Madrid, 1947. En formato folio mayor (33cm.) 264pgs. + 2h. de índice y colofón. Profusamente ilustrado con cuadros de este famoso pintor gaditano. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. **Ejemplar impecable.** 28€

25288. GREGORIO DE LAFERRERE y Emilio Mario (seudónimo de Mario Emilio López Chaves, n. de Granada, 1838): ¡Jettatore...! Comedia. La Novela Teatral nº 173. Madrid, 1920. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.). Cubierta ilustrada con la caricatura de la actriz Rafaela Lasheras, por Tovar. 10€

25300. CAMILO JOSE CELA: **Primer viaje andaluz.** Plaza y Janés. Barcelona, 1989. 21cm. 380pgs. +1h. de colofón. Ejemplar impecable. 10€

25319. J. (José) ORTIZ DE PINEDO (n. de Jaén, 1881): La graciosa gaditana. Novela original. Biblioteca Patria. Madrid, sin año (hacia 1910). 19cm. 164pgs. + 6h. con el catálogo de esta colección. Buena enc. en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color ilustradas por el dibujante Antonio Blanco Lon. 28€

25366. E. LEVI-PROVENÇAL: Histoire de l'Espagne Musulmane. Tomo I. La conquête et l'Emirat Hispano-Umayyade (710-912). Nouvelle édition revue et augmentée avec trente-deux planches hors texte. Paris. Maisonneuve. (et) Leiden (Holanda) Brill, 1950. 24cm. XIX+ 403pgs. +1h. de colofón + 32 láms. fuera de texto. Enc. de la época en similpiel. Monumental estudio de este famoso arabista francés. La obra completa consta de 3 tomos que se publicaron separadamente en diferentes años, de ahí su dificultad para reunirlos, ya que son muy escasos en el mercado. 60€

25367. E. LEVI-PROVENÇAL: Histoire de l'Espagne Musulmane. Tomo III. Le siècle du Califat de Cordoue, avec trente-deux planches hors texte. Paris. Maisonneuve. 1967. 24cm. 576pgs. +1h. de colofón + 32 láms. fuera de texto. Enc. de la época en similpiel. Monumental estudio de este famoso arabista francés. La obra completa consta de 3 tomos que se publicaron separadamente en diferentes años, de ahí su dificultad para reunirlos, ya que son muy escasos en el mercado. 60€

25369. Obra escogida de Rabindranaz Tagor. El jardinero. Traducción de Zenobia Camprubí Aymar y **J. R. J. Con un poema de Juan Ramón Jiménez.** Signo. Madrid, 1935. S. Aguirre, impresor. 23cm. 103pgs. +3h. Enc. editorial en plena tela estampada. Cuidada edición en papel fuerte. Tiene una larga dedicatoria de un anterior poseedor. 26€

25374. NICOLAS MONARDES (n. de Sevilla, 1493): Diálogo llamado Pharmacodilosis o declaración medicinal (Sevilla, 1536). Prólogo de Víctor Infantes. Edición y notas de Nieves Baranda. Madrid, 1992. Folio mayor (33cm.) XXIVpgs. +24 folios + 2 h. de índice y colofón. Monardes fue un destacado médico del siglo XVI. 24€

25376. Almenara. Revista sobre el mundo árabo-islámico moderno. Madrid, 1971-1977. **Director: Pedro Martínez Montávez (n. de Jodar, Jaén, 1933).** Talleres Gráf. Vda. de G. Bermejo, de Madrid y Velograf, de Madrid. Colección completa abarcando desde el Volumen 1 (Primavera de 1971) al volumen 10 (Invierno de 1976-1977) con buena enc. uniforme en 8 tomos en hol. piel con tejuelos, conservando todos ellos las cubiertas originales. Vol. I: 212pgs. + 1h. de índices + varias láms. fuera de texto. Vol. II: 272pgs. + 2h. de índices. Vol. III: 342pgs. +2h. de índices + varias láms. fuera de texto. Vol. IV: 349pgs. + 2h. de índices. Vol. V y VI: 390pgs. +2h. Vol. VII y VIII: 406pgs.+2h. + varias láms. fuera de texto. Vol. IX: 309pgs. +2h. Vol. X: 276pgs. +2h.+ varias láms. fuera de texto. 260€

25393. AQUILINO DUQUE (n. de Sevilla, 1931): El toreo y las luces. Valencia. Artes Gráficas Soler. Valencia, 1989. 21cm. 68pgs. +1h. de colofón, con fotos en el texto y varias láms. también con fotos y fuera de texto. Semblanzas de Manolete, Pepe Luis, Antonio Bienvenida y otros. Cuidada edición. 14€

25398. DELGADO, José (Pepe Hillo) (n. de Sevilla). La Tauromaquia o Ciencia del Toreo. Obra utilísima para los toreros de profesión: para los aficionados, y toda clase de sugetos que gustan de toros. En dos partes. Su autor el Sor. José Delgado (alias Illo). Sin lugar, ni imprenta ni año, pero en Madrid 1989. Cuarto (22 cm.). Frontis, portada, [1] h. de dedicatoria, 82 h. y colofón. Edición facsímil del manuscrito de esta obra, hasta ahora desconocido, y fechado en 1793. Manuscrito que sin duda se utilizó para la para la primera edición impresa en Cádiz, 1796 de esta famosa tauromaquia. Enc. en cartón editorial. 24€

25401. CESAR DEL ARCO (n. de Sevilla): Los cuernos. Prólogo de Mariví Romero. Madrid. 1975. 21cm. 222pgs. con fotos en el texto. 10€

25438. JOSE LUIS DE CORDOBA (seudónimo de José Luis Sánchez Garrido, n. de Córdoba, 1914): Miscelánea taurina. Prólogo de Miguel Salcedo. Córdoba, 1995. En formato cuadrado (21x21cm.) 228pgs. +1h. con numerosas fotos antiguas en el texto, alguna muy curiosa. 14€

25492. ROGELIO PEREZ OLIVARES (n. de Sevilla, 1879): Próceres, aventureros y pícaros. Segunda parte de "Anecdotario pintoresco", donde prosigue la historia, desgracia, humor y fortuna de escritores, periodistas, poetas, políticos, autores dramáticos, cómicos, toreros, gitanos, etcetera. Prólogo (hasta la pág. 10) de Federico García Sanchíz. Madrid, 1945. 325pgs. +1h. de colofón. Ejemplar intonso. 18€

25639. RAMON LOPEZ DOMENECH (n. de Granada): Biografía del río Lea. Colección Temas Vizcaínos. Bilbao, 1983. (imp.) La Editorial Vizcaína. 21cm. 55pgs. con fotos e ilustraciones a color en el texto. 8€

25733. JUAN ESLAVA GALAN (n. de Arjona, Jaén, 1948): Historia de España contada para escépticos. 13ª edición. Barcelona, 2012. 19cm. 517pgs. 12€

25744. El retrato literario. Tempestades y naufragios. Escritura y reelaboración. Actas del XII Simposio de la Sociedad Española de Literatura General y Comparada. **Universidad de Huelva. Huelva, 2000.** 23cm. 675pgs. +1h. de colofón. Son tan numerosas que desistimos de desglosar las ponencias y comunicaciones presentadas: El tema del retrato con un enfoque comparativista. La formación de los personajes literarios universales. La influencia de la retórica demostrativa. La relación con géneros como la biografía y la autobiografía, la influencia recíproca de la literatura y otras artes (pintura, escultura, cine). Estudio del tema de la tempestad como crisis para los viajeros; el naufragio es el momento de máxima tensión, en el que la naturaleza vuelca todo el mundo real y simbólico del viaje. Los estudios comparativos presentados en el XII Simposio de la SELGYC han abierto nuevas perspectivas en el estudio de la tradición literaria y ha aclarado muchos de sus significados. Por último, estudio de las reelaboraciones literarias: desde el primer texto hasta la última versión. 28€

25754. ALFONSO DAUDET: Treinta años de París á través de mi vida y de mis libros. **Traducción de H. Giner (Hermenegildo Giner de los Ríos, n. de Cádiz, 1847).** Ilustrado con 118 grabados de diversos autores. Madrid. Agustín Jubera, editor. 1889. 18cm. 368pgs. +1h. de índice. Enc. de la época en plena tela con tejuelo en piel. Bonita y cuidada edición con bellas ilustraciones en el texto. 28€

25758. TOMAS MENDIGUTIA (Tomás Mendigutía Andrada-Vanderwilde): Del regionalismo andaluz. Establecimiento Tipográfico de "La Voz de Sanlúcar". Sanlúcar de Barrameda. 1916. 8º 58pgs. + 1 h. de colofón. Pequeña pérdida en la esquina inferior de la cubierta si apenas afectar. Muy raro en el mercado y solo 2 ejemplares en todas las bibliotecas andaluzas. 60€

++++  
COMO DE COSTUMBRE, AGRADECEMOS MUY SINCERAMENTE QUE CIRCULEN ESTA LISTA ENTRE AQUELLAS PERSONAS INTERESADAS EN EL LIBRO O EN EL COLECCIONISMO.

Aceptamos encantados sus desideratas de aquellos libros que estén buscando, o bien nos comuniquen cuáles son los temas de su interés, para enviarles nuestras futuras listas monográficas. También podemos preparar a petición ofertas directas sobres temas específicos. No duden en solicitárnoslo.

Además, tenemos disponibles para su envío las siguientes Listas Temáticas o Monográficas. También pueden consultarlas, visitando nuestra página web: [www.libreria-anticuaria.com](http://www.libreria-anticuaria.com)

[LISTA 79. TEATRO. Obras de teatro, sus autores, actores y otros impresos relacionados con la escena](#)

[LISTA 80. TOROS. Libros de toros, sus autores y otros impresos relacionados con el tema](#)

[LISTA 81. COMUNIDAD VALENCIANA. Libros impresos o bien de autores de esta Comunidad](#)

[LISTA 82. EXTREMADURA. Libros de Extremadura, sus autores y otros impresos de esta temática](#)

[Libros 83. ANDALUCÍA. Libros sobre Andalucía, o bien de autores andaluces](#)

[LISTA 84. MADRID. Libros sobre Madrid, o bien de temática madrileña](#)

[LISTA 85. CASTILLA-LA MANCHA. Libros sobre La Mancha, o bien, de autores manchegos](#)

[LISTA 86. ARQUITECTURA. Libros sobre esta temática](#)

[LISTA 87. CASTILLA Y LEON. Libros impresos en esta Comunidad o bien de autores castellano-leoneses](#)

[LISTA 88. GALICIA. Libros de autores gallegos o relacionados con esta Comunidad](#)

[LISTA 89. FILOSOFIA. Libros sobre esta disciplina](#)

[LISTA 90. MEDICINA. Libros sobre esta temática](#)

[LISTA 91. DERECHO. Libros sobre esta disciplina y otras afines](#)

[LISTA 92. ASTURIAS. Libros impresos en esta Comunidad o bien de autores asturianos](#)

[LISTA 93. PAIS VASCO. Libros de autores vascos, o bien, impresos en esta Comunidad](#)

[LISTA 94. ARAGON. Libros sobre Aragón, o bien de autores aragoneses](#)

[LISTA 95. MUSICA. Libros sobre la Música y otras disciplinas afines](#)

[LISTA 96. CATALUNYA. Libros de autores catalanes, o bien sobre esta Comunidad](#)

[LISTA 97. CERVANTINA. Obras y estudios de temática cervantina](#)

[LISTA 98. BELLAS ARTES. Libros e impresos relacionados con esta temática](#)

[LISTA 99. MURCIA. Libros de autores murcianos, o bien impresos en esta Comunidad](#)

[LISTA 100. BIBLIOGRAFIA Y ARCHIVISTICA. Libros e impresos de esta temática](#)

[LISTA 101. RIOJA. Libros de autores riojanos, o bien, impresos en esta Comunidad](#)

[LISTA 102. GANADERIA. Libros y otros impresos relacionados con el tema](#)

[LISTA 103. BALEARES. Libros impresos en esta Comunidad y sus autores](#)

[LISTA 104. CANTABRIA. Libros y autores de esta Comunidad](#)

[LISTA 105. RELIGIOSO. Libros de espiritualidad, mística y devocionaria](#)

[LISTA 106. GUERRA CIVIL. Franquismo y la Transición. Antecedentes y Consecuencias](#)

[LISTA 107. LIBROS DE TEMAS VARIOS. Antiguos, modernos, raros y curiosos](#)

[LISTA 108. ARABICA. Libros e impresos relacionados con esta temática](#)

[LISTA 109. ARQUEOLOGIA. Libros e impresos de esta temática](#)

[LISTA 110. MARINA, El Mar, la Navegación y sus libros](#)

[LISTA 111. GEOGRAFICA, Hidrológica, Geológica y Minera](#)

[LISTA 112. CIENCIAS EXACTAS, Físicas y Naturales. Obras e impresos](#)

[LISTA 113. AMERICANA. Libros y autores](#)

[LISTA 114. OBRERISMO Y OTROS MOVIMIENTOS POLITICOS Y SOCIALES](#)

[y sus circunstancias](#)

[LISTA 115. HEMEROGRAFIA: Revistas, Periódicos y otras Publicaciones periódicas](#)

[LISTA 116. LIBROS ANTIGUOS de los siglos XVI, XVII y XVIII](#)

[LISTA 117. HISTORIA y sus libros](#)

[LISTA 118. FILOLOGIA: Estudios sobre esta temática](#)

[LISTA 119. POESIA: Autores y sus obras](#)

[LISTA 120. ESTUDIOS LITERARIOS. Libros e impresos sobre esta temática](#)

[LISTA 121. OCULTISMO. Fenómenos paranormales y otros textos afines](#)

[LISTA 122. ECONOMIA y sus libros](#)

[LISTA 123. NOVELAS, CUENTOS y otras prosas hispánicas contemporáneas](#)

[LISTA 124. MILITARIA y otras disciplinas afines](#)

[LISTA 125. LITERATURA CLASICA ESPAÑOLA y otros textos Hispánicos](#)

[LISTA 126. PSICOLOGIA. Sus autores y otros impresos de disciplinas afines](#)

[LISTA 127. NAVARRA. Autores e impresos de esta Comunidad Foral](#)

[LISTA 128. ETNOGRAFIA, ANTROPOLOGIA y SOCIOLOGÍA. Libros y folletos de estas temáticas](#)

[LISTA 129. PEDAGOGIA y Educación. Libros y otros impresos afines](#)

[LISTA 130. AGRONOMICA. Libros de Agricultura, Ganadería y Forestal](#)

[LISTA 131. GRANADA. Libros de autores granadinos, o bien impresos en esta Provincia](#)

[LISTA 132. CINE. Libros de Cine y otras disciplinas afines](#)

[LISTA 133. CARTELES DE TOROS](#)

[LISTA 134. ALEMANIA. Libros sobre Alemania y Austria, o en alemán, o bien de autores de estas nacionalidades \(traducidos o no\)](#)

[LISTA 135. TEATRO ANDALUZ. Obras de Teatro de autores andaluces](#)

[LISTA 136. CANARIAS. Libros sobre las Canarias, o bien de autores canarios, antiguos, raros, curiosos o agotados.](#)

[LISTA 137. CHINA, Lejano Oriente, incluyendo Australasia.](#)

[LISTA 138. CUBA, Puerto Rico y Filipinas coloniales.](#)

[LISTA 139. FEMINISMO, mujeres escritoras y otras circunstancias afines.](#)

[LISTA 140. GENEALOGÍA, Heráldica y otras disciplinas afines.](#)

[LISTA 141. ITALIA. Libros sobre Italia, en italiano, o bien de autores de esta nacionalidad.](#)

[LISTA 142. FRANCIA. Libros sobre Francia, o en francés, o bien, de autores franceses](#)

[LISTA 143. JUDAICA. Libros de temática judaica, antiguos, raros, curiosos o agotados.](#)

[LISTA 144. PESCA Y BIOLOGÍA MARINA. Libros de éstas y otras disciplinas afines](#)

[LISTA 145. LATIN. Libros sobre el latín, o en latín, antiguos, curiosos o agotados.](#)

[LISTA 146. PARLAMENTARISMO, Derecho político y constitucional.](#)

[LISTA 147. PORTUGAL. Libros en portugués, o bien, de autores de esta nacionalidad.](#)

[LISTA 148. CARLISMO. Libros y folletos sobre esta temática](#)

[LISTA 149. TURQUIA. Libros sobre Turquía, o en turco, o bien, de autores turcos.](#)

[LISTA 150. VIAJES. Libros sobre viajes y viajeros.](#)

**LIBROS LA PEÑA, S. L.**  
**Apartado de Correos 63**  
**29790 BENAJARAFE (MALAGA)**  
**TEL. 650 373 052**  
**E-mail: [libreria@libreria-anticuaria.com](mailto:libreria@libreria-anticuaria.com)**  
**Página web: [www.libreria-anticuaria.com](http://www.libreria-anticuaria.com)**