

LIBROS LA PEÑA, S.L.
Libros Antiguos, Raros, Curiosos y Agotados
Apartado de Correos 63. 29790 Benajarafe (Málaga)
Tfno : 650 373 052
E-mail: libreria@libreria-anticuaria.com
Página web: www.libreria-anticuaria.com

CARTELES DE TOROS. LISTA Nº 133.

Carteles de Toros en papel o seda, muchos de ellos son de los conocidos comunmente, -por sus dimensiones- como de tamaño "banderilla", todos en buen o en excelente estado de conservación y que ponemos a la venta.

OBSERVACIONES

-Las condiciones de venta, son las usuales en Librería Anticuaria o de Lance; es decir, los pedidos se servirán por riguroso orden de petición y se enviarán por Mensajería, salvo que exista acuerdo en contrario. Los gastos mínimos de envío son de 8,00€.

Con Organismos e Instituciones Públicas, el pago se hará por transferencia bancaria, después de la recepción de la factura con los libros ó carteles.

-Los precios ofertados son netos en nuestro almacén y no incluyen IVA.

-Tenemos por costumbre enviar una carta o un correo electrónico a todos aquellos clientes que nos han solicitado un pedido, confirmándoles el envío de los carteles disponibles o los que están agotados.

El envío de los carteles con menos de 60cm. de altura, se hará siempre completamente extendidos (sin doblar) y entre dos planchas de cartón indeformable (los mismos que utilizan los encuadernadores para hacer las tapas de los libros) y cortadas estas planchas, a la medida del cartel de mayor tamaño, de manera que estos lleguen a destino en perfectas condiciones.

.....

6314. Plaza de Toros de Sevilla. 17 Septiembre 1933. Presentación en corrida con picadores del valiente diestro Torerito de Triana. Novillos de Rufino Moreno Santamaría. (Espadas) Revertito, Venturita y Torerito de Triana. Imp. Acuña. Sevilla. (tamaño) 44x20cm. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

6321. Plaza de Toros de Alcalá del Río. 8 Septiembre 1927. Una magnífica Capea con ganado de Manuel Muruve y además un Toro de muerte de Miura (espada) Joaquín Ochoa Ochaíta. Tipografía Artística. Sevilla. 31x15cm. Con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 15€

6383. Plaza de Toros de Sevilla. 2 Agosto 1930. Seis bravos utreros de José Anastasio Martín. (espadas) Antonio Quintero, Antonio Morante, Manuel Bernal, Mesita, El Lillo, y Jaime Cota. Imp. Acuña. Sevilla. 43x21cm. Con dos viñetas taurinas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

6390. Plaza de Toros de Sevilla. 19 Julio 1925. Seis novillos toros de Eduardo Miura. Espadas: Manuel del Pozo Rayito, Manuel Martínez Vera y Fernando Ruiz Guerrillero. Imp. Acuña. Sevilla. 44x21cm. Con tres viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

6392. Plaza de Toros de Sevilla. 25 Junio 1916. **Seis novillos-toros de Eduardo Miura**. Espadas: Corcito, El Tello y Manuel Varé Varelito. Imp. Salvador Acuña. Sevilla. 45x21cm. Con varias viñetas taurinas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 30€

6393. Plaza de Toros de Sevilla. 27 Junio 1915. **Seis novillos-toros de Eduardo Miura**. Espadas: Varelito, Pepete y Pedro Espejo. Imp. Salvador Acuña. Sevilla. 44x21cm. Con dos viñetas taurinas. Por error de imprenta, la orla que rodea el cartel esta ligeramente descuadrado con relación a los bordes del mismo, sin afectar el contenido del mismo. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

6395. Plaza de Toros de Sevilla. 25 Junio 1911. **Seis novillos toros de Eduardo Miura**. (espadas) Manuel Martín Vazquez II, Andrés del Campo Dominguín y Rosalito. (sin pié de imprenta) 44x22cm. Con varias viñetas taurinas, intercaladas en el texto. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 30€

6398. Plaza de Toros de Sevilla. 28 Mayo 1916. Novillos toros de José Anastasio Martín (espadas) Manuel Varé Varelito, Antonio Carpio y José Pérez Nili. Imp. Salvador Acuña. Sevilla. 44x21cm. Con varias viñetas taurinas. Por un error de la imprenta, el texto del cartel está ligeramente descuadrado con referencia a los bordes del mismo. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

6399. Plaza de Toros de Sevilla. 16 Junio 1907. Extraordinaria corrida que el popular semanario satírico Don Cecilio acostumbra a celebrar anualmente... cuatro hermosos novillos-toros de las siguientes ganaderías: Anastasio Martín, Joaquín Pérez de la Concha, Vda. de Concha y Sierra y José Moreno Santamaría. (espadas) Joaquin Capa Capita y Moreno de San Bernardo. Imp. Acuña. Sevilla. 64x21cm. Con varias viñetas taurinas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 35€

6400. Plaza de Toros de Sevilla. 18 Febrero 1912. Corrida extraordinaria a beneficio del Consultorio de Niños de Pecho. Seis novillos de los siguientes ganaderos: Anastasio Martín, Eduardo Miura, Viuda de Muruve, Viuda de Concha y Sierra, Moreno Santamaría Hnos. y Bohorquez Hnos. Espadas: Manuel Martín Vázquez II y Rafael Gómez. Imp Salvador Acuña. Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas taurinas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 30€

6404. Plaza de Toros de Alcalá del Río. 12 Septiembre 1930. Festival taurino. Tres hermosas becerras de José Anastasio Martín. Primera Parte: matadores para dos becerras: Antonio Cruz Carnicerito y El Tranquilo. Segunda Parte: el auténtico torero bufo Fatigón lidiará una becerro. Imp. Acuña. Sevilla. 44x15cm. Con una viñeta y una foto. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

6408. Plaza de Toros de Sevilla. 2 Agosto 1903. Novillos de Moreno Santamaría Hnos. (espadas) Manuel Díaz Agualimpia, Tomás Alarcón Mazzantinito y Fernando Herrero Cantaritos. Imp. F. Acuña. Sevilla. 31x21cm. Con varias viñetas taurinas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

6416. Plaza de Toros de Ecija. Festival taurino a beneficio de la Cantina Escolar. 29 Enero 1933. Novillos de Anastasio Martín. Espadas: Diego de los Reyes, Diego Gómez Laine, Antonio Pazos y Ricardo Villodres Marquez II. Imp. Acuña. Sevilla. 43x21cm. Con cuatro fotos de los toreros. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

6419. Plaza de Toros de Marchena. Los días 1 y 2 Septiembre 1924. (ganaderías) Eduardo Miura y Anastasio Moreno Santamaría. (espadas) José Belmonte, Manuel

Martínez, Antonio Tirado Rondeño y Joaquín Rodríguez Cagancho. Imp. Acuña. Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas taurinas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

6758. (Cartel de toros en seda) Plaza de Toros de Madrid. Fiestas de San Isidro. Grandes corridas extraordinarias del 12 Mayo al 3 Junio 1973. Con una viñeta de gran tamaño de Alvarez Carmena. 50x25cm. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

6766. (Cartel de toros en seda) Toros en Madrid. Fiestas de San Isidro. Grandes corridas de toros del 10 al 25 Mayo 1969. Con una viñeta de gran tamaño de Alvarez Carmena. 51x27cm. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

6767. (Cartel de toros en seda) Toros en Madrid. San Isidro'99. Del 13 Mayo al 9 Junio 1999. Con una viñeta de gran tamaño de Alvarez Carmena. 50x27cm. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

6768. (Cartel de toros en seda) Plaza de Toros de Madrid. Fiestas de San Isidro. Año 1965. Con una viñeta en la cabecera. 42x26cm. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

6792. Plaza de Toros de Vista Alegre. El Viernes, 1 Abril 1949. Novillos de varias ganaderías, para Jacinto Martínez Jandilla, Dámaso Gómez y Manuel Sevilla, de Madrid y nuevo en esta Plaza. 44x21cm. imp. Torerías de Madrid. Viñeta en la cabecera firmada por Saavedra. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 18€

6797. Plaza de Toros de Vista Alegre. El Domingo, 29 Marzo 1953. Novillos de Molero Hermanos, para Baldomero Ortega, Luis Díaz y Antonio Cobos. 44x21cm. (imp.) Torerías. Madrid. Con cuatro viñetas de Saavedra. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 18€

7548. Plaza de Toros de Zaragoza. 31 Mayo 1942. 6 Novillos-Toros de Francisco Natera para Florentino Ballesteros, Miguel del Pino y Antonio Araiz Niño del Hospicio. Imp. Herald. 31x23cm. Con una foto de F. Ballesteros en la cabecera. Impreso sobre papel de pobre calidad, típico de la época. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

8493. Plaza de Toros de El Espinar. Sábado 17 Septiembre 1977. Corrida de Toros. 7 toros de Antonio Pérez de San Fernando, para Manuel Vidrié, Paquirri, Gabriel de la Casa y Paco Alcalde. Imp. Velasco. 40x21cm. con varias viñetas (una a color) y fotos. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 5€

9752. Plaza de Toros Antigua de Barcelona. 30 Marzo 1913. 6 hermosos toros de Pablo Romero. Espadas: Juan Cecilio Punteret, Alfonso Cella Celita y Serafín Vigiola Torquito. Imp. Henrich y Comp. Barcelona. 35x22cm. Impreso por ambas caras. En el anverso y ocupando casi todo el espacio una viñeta a dos tintas; en el reverso, detalles pormenorizados los los actuantes, cuadrillas, etc. y una foto de la plaza de toros. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

9753. Plaza de Toros Antigua de Barcelona. 10 Agosto 1913. 6 novillos-toros del Marqués de los Castellones. Espadas: Mariano Merino, Salvador Balfagón Alfarero y Manuel Soler Vaquerito. Imp. Henrich y Comp. Barcelona. 35x20cm. Impreso por ambas caras. En el anverso y ocupando casi todo el espacio una viñeta a tres tintas; en el reverso, detalles pormenorizados los los actuantes, cuadrillas, etc. y

una foto de la plaza de toros. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

9770. Toros en Palma de Mallorca. Domingo 31 Octubre 1954. Enorme corrida de toros... Díptico en litografía en color por Saavedra. 20x14cm. 4 págs. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 5€

9796. Plaza de Toros de Hellín (Albacete). Gran novillada 15 Agosto 1942. Cuatro bravos novillos de Antonio García para Niño de la Alhambra y Antonio Aragón. Imp. Torres de Hellín. 42x16cms. Con una viñeta en la cabecera. Como detalle muy curioso que entre los asistentes a esta novillada se anuncia en el cartel que se sortearán 10 estupendos regalos: una magnífica alcoba, una máquina de coser, una bicicleta de caballero, un jamón, una bicicleta de niño, un cerdo primal, un corte de vestido de seda para señora, etc. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

9797. Plaza de Toros de Hellín (Albacete). 15 Agosto 1944. Colosal novillada. Cuatro hermosos novillos de Antonio García para Vicente Molina y Juanito Zamora. Imp. Torres de Hellín. 43x21cms. Con dos viñetas en la cabecera. Como detalle muy curioso que entre los asistentes a esta novillada se anuncia en el cartel que se sortearán 30 estupendos regalos: una magnífica alcoba, una máquina de coser, una bicicleta de caballero, un gran jamón de miedo, otro jamón de susto, una bicicleta de niño, un cordero como un elefante, etc. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 30€

9799. Plaza de Toros de Cieza (Murcia). 7 Junio 1942. 4 novillos de Tomás Martín Domínguez, para Manuel del Pozo Rayito y Antonio Araiz Niño del Hospicio. Imp. Suc. De Lucas de Cieza. 43x21cms. Como detalle muy curioso que entre los asistentes a esta novillada se anuncia en el cartel que se sortearán: una máquina de coser, una bicicleta de niño y un robusto cordero. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 30€

9809. Plaza de Toros de Valverde del Camino. 17 Agosto 1928. Feria en esta población. Grandiosa charlotada... con detalles de los actuantes y de la función que terminará con un emocionante partido de fútbol entre los toreros cómicos y la novilla. Imp. Acuña. 44x22cms. Con dos fotos. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 15€

9814. Plaza de Toros de Trigueros. 19 Junio 1930. Gran festival taurino. Novillos de José Vázquez para Antonio Maestre Nene de Huelva, Ramón Cansino Niño de Tomares y Juan Caballero. Imp. Acuña. 43x21cms. Con varias viñetas y alegorías. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

9815. Plaza de Toros de Trigueros. 27 Octubre 1930. Extraordinaria charlotada. 2 hermosas novillas de López Plata para la cuadrilla bufa de Charlotte, Fatigón y su Botones. Imp. Acuña. 42x21cms. Con tres fotos. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

9816. Plaza de Toros de Trigueros. 22 Enero 1933. Extraordinario Festival taurino. Novillos de Luis Garro, para José Vega Gitanillo de Triana y Nicolás Vargas Gitanillo de Camas. Imp. Acuña. 43x21cms. Con retratos de los toreros. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

9817. Plaza de Toros de Nerva. 8 Abril 1928. A beneficio de la Organización Filarmónica de esta villa y para ayudar a costear los uniformes. Primera parte actuación de la Banda de Música dirigida por D. Zosimo Santamaría. Segunda parte, cuatro hermosas novillas de Narciso Darnaude para Juan Montañó y José

Bernal. Imp. Acuña. 43x21cms. Con tres viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

9821. Plaza de Toros de Moguer. 2 famosas corridas de toros los días 14 y 16 Octubre 1866. Toros de D. Fernando Freire y D. Joaquín Jiralde. Espada: José Jirálde Jaqueta. Imp. de A. M. Otal. 46x33cms. Bella orla de filigrana en los márgenes con 2 viñetas xilográficas en la cabecera y el fondo. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 250€

9855. Plaza de Toros de Ecija. Magnífica Corrida de novillos-toros. 25 Julio 1889. 4 hermosos novillos de Anastasio Martín para Juan Jiménez El Ecijano. Imp. de Acuña. 43x31cms. Con una gran viñeta xilográfica en la cabecera con alegorías y motivos taurinos. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 90€

9858. Toros en Ecija. Grandes Corridas de novillos-toros los días 21 y 22 Septiembre 1930. Ganaderías: Juan Bautista Conradi y Pérez de la Concha. Espadas: Cámara, Gitanillo de Triana II, Niño de la Puerta Real, Atarfeño, José Bienvenida y Juanito Jiménez. Imp. de la calle Platería, nº 17 de Ecija. Pequeño cartel de mano en formato 22x14cms. Impreso por ambas caras. En el anverso una litografía a color de Ruano Llopis y en el reverso detalles de las novilladas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 10€

10877. Plaza de Toros de Tarancón. Sábado, 12 Septiembre 1987. Festival Taurino, novillos de Hermanos González para Curro Vázquez, Paco Alcalde y Morenito de Maracay. Imp. Garme. 44x21cm. Viñeta a color y fotos. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 5€

10885. Plaza de Toros de Madrid. Feria de Otoño del 11 al 14 Septiembre 1986. Cartel con todas las corridas. Viñeta de gran tamaño a color de Alvarez Carmena. Imp. Velasco Torerias. 49x21cm. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 6€

10889. Plaza de Toros de Teruel. 5 Septiembre 1981. 6 novillos de Bernardino Jimenez, de Linares para Pepe López Hurtado, Rafael Córdoba y Rafael Muñoz "El Andaluz". Gráficas Garme. 46x19cm. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 6€

10892. Plaza de Toros de Madrid. 19 Junio 1997. Corrida de la Beneficiencia. Toros de Juan Pedro Domecq, Victoriano del Río y Las Ramblas para Joselito y Rivera Ordóñez. Gráficas Garme, de Madrid. 44x17cm. Con una viñeta de gran tamaño y a color con un retrato de Manolete en la Plaza de Toros de Las Ventas, por el pintor Celedonio Perellón. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 5€

10901. Plaza de Toros de Palencia. Con motivo de la Feria y Fiestas de San Antolín. 31 y 1, 2, 3 y 4 Septiembre 1994. Toros de **Victorino Martín**, Manuel Alvarez, Clairac y Branco Nuncio para Joselito, Enrique Ponce, Espartaco, Cesar Rincón, El Cordobés, Juan Mora, Finito de Córdoba, Manolo Sánchez, Manzanares, Jesulín de Ubrique y Roberto Antolín. Gráficas Roca. 45x22cm. Con fotos. (Joselito y Ponce mano a mano con toros de Victorino). 8€

10902. Plaza de Toros de Sacedón (Guadalajara). 30 Agosto 1976. 6 Becerros de Nemesio González Corral para las siguientes Señoritas Toreras: La Princesa de Paris, La Algabeña, Carmen Murcia, Lola Maya, Purita Linares y Maribel Atiénzar. Imp. Taurógrafos. 43x21cm. 46x17cm. Con una gran viñeta a color en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 8€

10904. Plaza de Toros de Madrid. 13 Septiembre 1981. Corrida de despedida de Dámaso Gómez. 6 toros de Manuel San Román para Dámaso Gómez. Imp. Velasco Torerías. 44x20cm. con una viñeta en la cabecera de J. A. Rueda. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 7€

10908. Plaza de Toros de Madrid. 26 Junio 1980. Corrida de la Prensa. Concurso de Ganaderías. Toros de Juan Pedro Domecq, Victorino Martín, Guardiola Domínguez, Torrestrella, Cuadri y Marqués de Albaserrada para Manolo Cortés, Curro Vázquez, y José Antonio Campuzano. Imp. Taurógrafos. 44x21cm. Con una viñeta a color en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 8€

10919. Plaza de Toros Sevilla. Feria de Abril 1975. Cartel con todas las corridas. Imp. Alvarez, de Sevilla. 44x25cm. Con una viñeta a color en la cabecera. En el anverso y ocupando casi todo el espacio una viñeta a tres tintas; en el reverso, detalles pormenorizados y fotos de los actuantes, cuadrillas, etc. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 8€

10921. Plaza de Toros de Caravaca. Sábado 7 Octubre (sin año, hacia 197...) Presentación del espectáculo Cómico-Taurino-Musical Torilandia...los diminutos rejoneadores con su cuadra de caballos enanos... imp. Laufer. 44x32cm. con fotos. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 10€

10922. Plaza de Toros de Sevilla. 15 Octubre 1933. 8 novillos de Hijos de D. Tomás Pérez de la Concha, para Nicolás Vargas "Gitanillo de Camas", Diego Gómez Lainez, Pedro Ramírez "Torerito de Triana" y Daniel Luca de Tena. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 15€

10923. Plaza de Toros de Berja (Almería). 1 Mayo 1965. Novillos de Amalia y Alberto Márquez para Torcu Varón, Ricardo Ruiz El Temerario y Cándido Andrés El Candi. Imp. Urania. 32x22cm. Viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 9€

10924. Toros en Córdoba. 6 Abril 1958. Novillos de Alipio Pérez T. Sanchón para Victoriano Roger Valencia, Curro Romero y Sanluqueño. Imp. La Verdad, de Córdoba. 43x22cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 10€

10928. Plaza de Toros de Vista Alegre. 17 Mayo 1980. 6 toros de Manuel San Román Valdés para Andrés Vázquez como único espada. Imp. Taurógrafos, de Madrid. 44x22 cm. Con viñeta a color y foto. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

10936. Plaza de Toros de Vista Alegre (Carabanchel). 9 Julio 1916. Novillos de José Pereira Palha para Sebastián Suárez (Chanito), Severiano Bustos (Praderito) y Antonio Sánchez. Imp. R. Velasco, de Madrid. 42x16cm. Con una viñeta grabada en la cabecera firmada por E. Fajon. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 30€

10937. Festejos que el Ayuntamiento de Valdemoro (Madrid)... los días 7, 8, 9 y 10 Septiembre 1915. Programa. Día 7... Fuegos artificiales... Día 8... Rosario de la Aurora... Cintas Cinematográficas... Día 9 Una Corrida... novillos de Joaquín López de Letona... espadas: Angel Pérez Boli y Antonio Sánchez... Día 10 Gran corrida de becerros añejos... R. Velasco, impresor. Madrid. 43x21cm. con dos viñetas. Uno de los cantos con ligeras mordeduras sin llegar a tocar el texto. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 35€

10942. Plaza de Toros de Vista Alegre (Madrid). 3 Agosto 1952. Toros de Vicente Muriel para Pepe Dominguín, Humberto Moro y Rafael Santa Cruz. Imp. Torerías, de Madrid. 44x21cm. Con una mancha antigua de humedad en uno de los cantos y pequeñas mordeduras, sin afectar a su lectura. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 10€

10944. Plaza de Toros de Vista Alegre (Madrid). 27 Junio 1915. Novillos de Manuel Sanchón, de Salamanca para Enrique Sanmillán, José Masden (Bilbainito), Cecilio Retana y Emilio Díez (Morenito). Imp. R. Velasco, de Madrid. 42x16cm. Con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 35€

10946. Plaza de Toros de Valencia. 22 Mayo 1960. Novillos de Escudero Calvo Hnos (antes Albaserrada) para Francisco Honrubia, Gregorio García y Manolo Herrero. Imp. Ortega, de Valencia. 32x22cm. Con una viñeta firmada por Reus. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

10947. Plaza de Toros de Valencia. 26 Mayo 1960. Novillos de Escudero Calvo Hnos. (antes Albaserrada) para Santiago Martín El Viti, Alfredo Sánchez y Manolo Herrero. Imp. Ortega, de Valencia. 32x22cm. Con una viñeta firmada por Reus. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

10949. Plaza de Toros de Valencia. 6 Septiembre 1959. Novillos de Manuel Francisco Garzón para Paco Pastor, Jesús Murciano El Suso y Miguel Lloret Miguelillo. Imp. Ortega. 33x22cm. Con una viñeta firmada por Ruano Llopis. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

10956. Plaza de Toros de Pedrezuela (Madrid). 14 Octubre 1951. Novillos de Emilio Arroyo, de El Molar, para Mario Carrión y Richar Quinn "Niño de Chicago". Imp. Ciro, de Madrid. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 15€

10962. Plaza de Toros de Sevilla. Feria de Abril 1970. Cartel con todas las corridas de feria. Imp. Raimundo, de Sevilla. 44x32cm. con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 10€

10972. Plaza de Toros de Sevilla. 6 Agosto 1905. Novillos de Collantes y Bustillos, de Sevilla, para Joaquín Capa Capita, Trini Pérez Machaquito de Sevilla y José Díaz, de Coria. Imp. F. Acuña. 44x22cm. con cuatro pequeñas viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

10973. Plaza de Toros de Linares. 28 Noviembre 1981. Festival Taurino Pro-Monumentos. Toros de Molero Hermanos, para Manolo Vázquez, Rafael de Paula y José Fuentes. Artes Gráficas Rodríguez. 48x23cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta a color de Daniel Perea y en el reverso detalles del festejo. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

10974. Plaza de Toros de Sevilla. Feria de Abril 1975. Cartel con todas las corridas de Feria. Imp. Raimundo, de Sevilla. 46x20. Con una gran viñeta a color de Maestro. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 10€

10976. Plaza de Toros de Santander. 29 Junio 1958. Novillada a beneficio de la Obra Social del Poblado de Pescadores (Puerto Pesquero). Novillos de Emilio Arroyo Vázquez, de Madrid, para Victoriano Roger "Valencia", Manolo Blázquez y Curro Gómez. Imp. La Tipográfica, de Santander. 43x21cm. con dos pequeñas viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

10978. Plaza de Toros de Tarragona. 10 Agosto 1975. Toros de Martínez Elizondo, de Tudela, para (rej.) Fermín Bohórquez, Francisco Ruiz Miguel, Niño de la Capea y Paco Alcalde. Imp. Laminograf, de Barcelona. 70x34cm. Con una gran viñeta en litografía a color abarcando 2/3 del cartel, de Ballestar. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 35€

10992. Plaza de Toros de Toledo. 16 y 17 Agosto 1986. Novillos de El Torreón, para Fernando Lozano, Miguel Báez Litri y Rafi Camino. Toros de Atanasio Fernández, para José Antonio Campuzano, Juan Antonio Ruiz Espartaco y Joselito. Imp. Velasco Torerías. 44x2cm. con viñeta a color y fotos. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 8€

10996. Plaza de Toros de Madrid. 17 y 18 Octubre 1987. Novillos de Mariano Cifuentes, para Miguel Rodríguez, Denis Loré y Vicente Pérez. Novillos de varias ganaderías, para Carlos Collado El Niño de la Taurina, como único espada. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x21cm. impreso por ambas caras, con una viñeta a color de Alvarez Carmena. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 10€

10999. Toros en Palma. 10 Junio 1962. Toros de Manuel, María y Pilar Sánchez Cobaleda, para Julio Aparicio, Victoriano Roger Valencia y Santiago Martín "El Viti". Imp. Homar, de Palma. 43x21cm. con foto y viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 9€

11005. Plaza de Toros de Madrid. Feria de San Isidro 1977. Cartel en seda con todas las corridas. Sin imprenta. 50x25cm. con una viñeta en la cabecera de Alvarez Carmena. Pequeña mordedura en el canto superior izquierdo, sin apenas afectar. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

11037. Plaza de Toros de Atarfe (Granada). 17 Noviembre 1974. Festival taurino a beneficio de los Hermanos Obreros de María. Novillos de José María Soto de la Fuente, para (rej.) Gregorio Moreno Pidal, Antonio Bienvenida, Miguel Márquez, José Julio Granada y Antonio Rubio Macandro. Imp. Velasco. 42x19cm. con fotos y viñeta a color de Martí Font. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 8€

11038. Plaza de Toros de Almería. 26 Diciembre 1949. Novillos de José Pedrajas, para José Bernedo Bojilla Chico, Víctor Quesada, Joaquín López Pinto y Guillermo Orozco. Sorteo de 20 fantásticos regalos... una máquina de coser, una bicicleta, una canasta de merienda con enormes cantidades de comestibles,... Imp. San José, de Linares. 44x21cm. con fotos. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

11039. Plaza de Toros de Córdoba. 7 Noviembre 1981. Festival Taurino organizado por el Círculo Taurino. Novillos de Flores Albarrán, para José María Martorell, Gabriel de la Haba Zurito, Manuel Cano El Pireo, José Fuentes, Agustín Parra parrita, Pepe Luis Vargas, Juan Carlos Domingo y Antonio Manuel. Artes Gráficas Rodríguez, de Córdoba. 47x22cm. impreso por ambas caras con una gran viñeta a color de Daniel Perea. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 7€

11041. Plaza de Toros de Madrid. San Isidro 1986. Cartel con todas las corridas de Feria. Artes Gráficas Rodríguez. 46x21 con un foto a color de gran tamaño en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 7€

11042. Plaza de Toros de Córdoba. Feria de Mayo 1981. Cartel con todas las corridas de Feria. Artes Gráficas Rodríguez, de Córdoba. 43x32cm. con una gran

viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 10€

11043. Plaza de Toros de Córdoba. 24 octubre 1972. Festival taurino. Toros de diferentes ganaderías, para (rej.) Alvaro Domecq, José María Martorell, Julio Aparicio, Gabriel de la Haba Zurito, Miguel Márquez, Dámaso González, Antonio Benete "El Mesías" y Manolo Arruza. Imp. La Verdad, de Córdoba. 43x32cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 9€

11066. Plaza de Toros de Linares. Feria y Fiestas San Agustín 1982. Cartel con el detalle de todas las corridas a celebrar. Imp. Martínez, de Linares. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 6€

11068. Plaza de Toros de Linares. VI Corrida Concurso de Ganaderías organizada por la Diputación Provincial. 12 Junio 1992. Toros de Samuel Flores, Jandilla, Marqués de Domecq, El Torero, Arauz de Robles y Torrealta, para José Mari Manzanares, Pedro Gutiérrez Moya "Niño de la Capea" y Enrique Ponce. Imp. Soproarga, de Jaén. 46x33cm. Orla con viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 9€

11074. Toros en Martos. 25 Agosto 1970. Toros del Marqués de Ruchena, para Victoriano Valencia, Francisco Rivera Paquirri y José Luis Parada. Imp. La Verdad. 43x21cm. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 7€

11105. Plaza de Toros de Utrera. 10 Septiembre 1922. Festival taurino y Carrera de Cintas. 3 hermosos novillos (no se indica la ganadería) uno de los cuales será rejoneado por el aficionado Eduardo Gutiérrez y como matadores Manuel Camacho, José Mora-Figueroa y Eduardo Gutiérrez. Imp. M. Alvarez, de Utrera. 32x15cm. con una pequeña viñeta. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

11112. Escuela Taurina de Santiponce. Los días 1, 2, 3 y 4 Octubre 1925. Novillos de Luis Pérez Centurión, Viuda de Concha y Sierra y Anastasio Moreno Santamaría, para Domingo Correa Montes, Niño de la Venta, Tomás Morante (El Gerena), Joaquín Rodríguez (Cagancho), Pepe Ordóñez, Diego García Reverte, El Conservador Echevarría y Manuel Rodríguez (El Macareno). Tip. Artística, de Sevilla. 43x15cm. con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

11113. Escuela Taurina de Santiponce. 26 Noviembre 1916. Novillos de Anastasio Moreno Santamaría, para José Corzo Corcito y Gonzalo Martínez Mora. Tip. Artística, de Sevilla. 32x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

11115. Escuela Taurina de San Juan de Aznalfarache. 31 Julio 1927. Festival Taurino a beneficio de la Colonia Escolar Monte Carmelo. Una res de muerte de Moreno Santamaría, para Evaristo Herrero (Herrerito). Gráfica Sevillana, de Sevilla. 31x14cm. con viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 15€

11126. Plaza de Toros. Paradas (Sevilla). Los días 3 y 4 de Mayo 1904. Novillos de Antonio Halcón y Anastasio Martín, para Manuel Mejías Bienvenida y José Claros Pepete. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 30€

11162. Plaza de Toros de Puerto de Santa María. 27 Septiembre 1985. Homenaje póstumo en el aniversario de la muerte de Francisco Rivera Paquirri. Toros de diferentes ganaderías, para (rej.) Fermín Bohorquez, Rafael de Paula, José Rivera Riverita, Francisco Ruiz Miguel, Julio Vega Marismeno, Pedro Castillo y Emilio Oliva. Lit. Ortega. 34x16cm. Impreso por ambas caras, con una gran viñeta a color del pintor Juan Lara. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 8€

11165. Toros en El Puerto de Santa María. 22 y 24 Agosto 1997. Toros de Gavira, para Miguel Báez "Litri", Jesús Janeiro Jesulín de Ubrique y Raúl Gracia "El Tato". Toros de Hijos de Eduardo Miura, para Celso Ortega, Domingo Valderrama y Juan José Padilla. Gráficas Roca, de Los Barrios. 45x20xm. Con fotos. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 5€

11166. Toros en El Puerto. 19 Marzo 1992. Presentación en esta Plaza de la Ganadería de Victorino Martín, que serán estoqueados por seis matadores de toros que se anunciarán oportunamente. Sin imprenta. 33x15cm. con una foto a color del popular ganadero. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 8€

11168. Plaza de Toros del Puerto. 22 Agosto 1982. Se correrá por las calles de la ciudad el tradicional Toro del Aguardiente, que será lidiado en la Plaza de Toros por Manuel Román El Estudiante. Después de arrastrado este toro, se soltarán 3 vacas. El toro y las vacas pertenecen a la ganadería portuense de José Luis Osborne. Imp. Alvarez, de Sevilla. 32x22cm. con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 7€

11169. Plaza de Toros del Puerto. 15 Agosto 1981. Novillos de José Luis Ambel, procedentes de Fermín Bohorquez, que serán lidiados por seis firmes promesas de la novillería. Por la mañana, se correrá, partiendo de la calle San Juan El Toro del Aguardiente, de la ganadería de José Luis Sánchez y Sánchez, para Angel Luis Gallardo. Imp. Alvarez, de Sevilla. 32x22cm. con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 7€

11170. Plaza de Toros del Puerto. 16 Agosto 1981. Por la mañana, se correrá, partiendo de la calle San Juan El Toro del Aguardiente y dos vaquillas, de la ganadería portuense de José Luis Sánchez y Sánchez, para Angel Luis Gallardo. Imp. Alvarez, de Sevilla. 32x22cm. con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 7€

11172. Plaza de Toros del Puerto. 28 Julio 1979. Gran festival de Comparsas, Chirigotas y Cuartetos, con las actuaciones de las Agrupaciones premiadas este año... Gráficas Roca, de Algeciras. 43x21cm. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 6€

11187. Plaza de Toros de Nerva. 18 Julio 1909. Novillos de Joaquín Pérez de la Concha, para Salvador Lamas (Rondeño Chico), Juan Ferrera (Bentero) y José Hidalgo (Platerito). Tip. de G. Segura. 43x16cm. con una viñeta. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 30€

11190. Plaza de Toros de El Puerto de Santa María. 29 Diciembre 1974. Fiesta Cómico-Taurina Pro-Cabalgata de Reyes Magos. Encuentro Tauro-Deportivo entre una Selección Portuense y la Agrupación de Toreros Andaluces. Durante el partido se dará suelta a una brava res de Javier Osborne Domecq que será lidiada por Isidorito Peinado. Imp. Alvarez. 31x22cm. con viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 6€

11191. Plaza de Toros de El Puerto. 1ª feria del Vino. 12 al 19 Agosto 1973. Cartel describiendo las seis corridas de feria. Imp. Alvarez. 50x24cm. con dos viñetas a color. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 8€

11192. Plaza de Toros de El Puerto. 1ª feria del Vino. 12 al 19 Agosto 1973. Cartel describiendo las seis corridas de feria. Imp. Alvarez. 50x24cm. con una viñeta. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 7€

11195. Toros en El Puerto. 1 Julio 1962. Novillos de Agustín Pérez Pacheco, para Juanito Jimeno, Rafaelín Valencia y José González Copano. Imp. Alvarez. 43x21cm. con una viñeta. Pequeñas mordeduras en el canto lateral izquierdo. Curiosamente el cartel publica el hierro de la ganadería que es una Cruz Gamada. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 8€

11198. Plaza de Toros de La Pañoleta. Camas. 11 Junio 1933. Novillos de Fernando Alonso, la cuadrilla Los Tronchados, los aficionados Francisco Antrino y Felipe Sosa y los novilleros Eduardo Navarro y Francisco Pavón. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x22cm. con una foto. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 15€

11200. Plaza de Toros de Brenes. 4 Abril 1931. Novillos de Felipe Bartolomé (antes Surga) para José Mejías Bienvenida y el aficionado Valentín López Niño del Secretario. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con fotos y viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 15€

11201. Toros en Las Navas del Marqués (Avila). 19 Agosto 1951. 19 Agosto 1951. Festival a beneficio de los pobres. Eroles de una acreditada ganadería, para Agustín Parra Parrita y José Juárez Gitanillo de Méjico. Imp. Torerías. 44x22cm. con fotos y viñeta. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 9€

11203. Nueva Plaza de Toros de Granada. Con motivo de las Fiestas del Corpus... 3 corridas de abono (sin año, pero lo estimamos hacia 1931) Toros de Villamarta, para Luis Fuentes Bejarano, Cagancho y Jesús Solorzano. Toros de Pablo Romero, para Antonio Posada, Vicente Barrera y Manolo Bienvenida. Toros de Miura, para Manolo Bienvenida, Jesús Solórzano y Domingo Ortega. Imp. Fernández Rosillo, de Granada. Apaisado (22x31cm.) con fotos. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 15€

11210. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 24 Octubre 1915. Novillos de Eduardo Miura, para Francisco Ferrer Pastoret, Angel Fernández Angelete y Manuel Gracia. Imp. Henrich, de Barcelona. 29x16cm. impreso por ambas caras, con una foto de la Plaza y una viñeta de Lizana a dos tintas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

11211. Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 28 Junio 1915. Verbena de San Pedro. 4 Novillos de muerte. 4 Matadores. Salto de la Garrocha, banderillas en silla, salto del transcuerno. (espadas) Pimo. Pedro Basauri Pedrucho de Eibar, Julio Noval Cordobés y el torero catalán Sacas. Concurso de sardanas. Imp. Henrich, de Barcelona. 44x17cm. con dos fotos. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

11212. Plaza de Toros de Elda. 1 Mayo 1957. Novillos de Lorenza Cortés García, para Victoriano Roger Valencia, Francisco Antón Pacorro y Carlos Vidal. Imp. Castellanos. 43x21cm. con fotos y viñeta. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

11213. Plaza de Toros de Montoro. 8 Octubre 1952. Novillos de Félix Herranz Juste, de Linares, para Victoriano Roger Valencia, Paco Briones y Francisco Jiménez Pacorrito. Imp. La Verdad, de Córdoba. 44x22cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 8€

11214. Plaza de Toros de Sos del Rey Católico. 16, 17 y 18 de Septiembre de 1952. Novillos de Gregorio Tirado, de Zaragoza, para Victoriano Roger "Valencia", Alberto Aguilera. Sobresaliente: Luis Cáncer. Acontecimiento folklórico Alma de Aragón, presenta los ases del canto regional. Tip. Aurora, de Zaragoza. 38x21cm. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

11215. Plaza de Toros de Pontevedra. 9 Agosto de 1959. Toros de Domingo Ortega, para (rej.) Bernardino Landete, Marcos de Celis, Carlos Corpas y Victoriano Roger Valencia. imp. Ediciones Litoral, de Pontevedra. 31x14cm. con dos viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 8€

11219. Plaza de Toros. Granada. 3 Septiembre 1950. Novillos de Francisco Marín, para Bienvenido Florear, Antonio Fernández Antoñete, Manuel Olgoso Niño de la Huerta y Francisco Sánchez Chanquetito de Albendín. Se sortearán 25 magníficos regalos... un abrigo de pieles, un corte de traje, unas medias de cristal, dos pollos, tres conejos, un pavo... Imp. F. Ocaña, de Granada. 44x21cm. con fotos. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

11220. Nueva Plaza de Toros de Granada. 26 Abril 1931. Novillos de Juan Belmonte, para José Montaner "Varelito Chico", Juan G. Guirao y Oscar Navarro "Niño de la Sierra". Imp. del diario "La Publicidad" de Granada. 32x20cm. con dos viñetas y una pequeña mordedura en la parte inferior sin apenas afectar. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 10€

11223. Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 23 Junio 1915. Verbena de San Juan. 4 novillos de Manuel Santos, para 4 Matadores. (espadas) Francisco Martínez Palmerito, Pedro Basauri Paguagua, Manuel Gómez Pimo y Enrique Rubio Mora. Concurso de sardanas. Imp. Henrich, de Barcelona. 44x17cm. con dos fotos. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

11224. Plaza de Toros Antigua de Barcelona. 23 Febrero 1913. Novillos de Victoriano Cortés, para Matías Lara Larita, Rafael Gómez y Alejandro Sáez Alé. Tip. de Suc. de F. Omedes, de Barcelona. 34x20cm. Impreso por ambas caras. En el anverso detalles de la corrida con una foto de la plaza y viñetas. En el reverso una gran viñeta a la litografía en dos tintas, ocupando todo el cartel. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 30€

11227. Plaza de Toros Antigua de Barcelona. 1 Septiembre 1912. Novillos de Félix Urcola, para Alfonso Cella Celita y Matías Lara Larita. Tip. Suc. de Omedes, de Barcelona. 34x20cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta alegórica a dos tintas y en el reverso detalles de la corrida con una foto de la Plaza. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 30€

11228. Plaza de Toros Antigua de Barcelona. 4 Agosto 1912. Novillos de José Anastasio Martín, para Serafín Vigiola Torquito y Matías Lara Larita. Imp. y Lit. Ortega, de Valencia. 34x20cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta alegórica a dos tintas y en el reverso detalles de la corrida con una foto de la Plaza. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 30€

11229. Plaza de Toros Antigua de Barcelona. 27 Abril 1913. Toros de la Vda. de Concha y Sierra, para (rej.) Ruiz da Cámara, Antonio Fuentes, Enrique Vargas Minuto y Juan Cecilio Punteret. Imp. Henrich, de Barcelona. 36x18cm. Impreso por

ambas caras. En el anverso una gran viñeta alegórica a dos tintas y en el reverso detalles de la corrida con fotos. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 30€

11231. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 13 Octubre 1912. Toros de Francisco Páez, antes Marqués de los Castellones, para Francisco Madrid y José Gómez Gallito Chico. Imp. López Robert, de Barcelona. 44x16cm. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 30€

11232. Plaza de Toros Antigua de Barcelona. 11 Mayo 1913. Toros de Luis Gamero Civico para Antonio Fuentes y Alfonso Cella Celita. Imp. Ortega, de Valencia. 50x20cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una hermosa viñeta alegórica a dos tintas y en el reverso detalles de la corrida con fotos de la plaza y los toreros. Con pérdida en la esquina inferior izquierda. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

11234. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 21 Octubre 1915. Novillos de Felix Urcola, para Florentino Ballesteros y Diego Mazquiarán Fortuna. Imp. Henrich, de Barcelona. 39x19cm. con fotos de la Plaza y de los toreros. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

11235. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 15 Agosto 1915. Toros de José P. Palha, para Gregorio Garrido, Florentino Ballesteros y Diego Mazquiarán Fortuna. Imp. Henrich, de Barcelona. 42x21cm. con fotos de la Plaza y de los toreros. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

11236. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 8 Septiembre 1914. Novillos de José Domecq, para Alejandro Saiz Alé, Manuel Varé Varelito y Manuel García Reyes. Imp. Henrich, de Barcelona. 33x17cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una viñeta alegórica y en el reverso detalles de la corrida y una buena foto de los novillos a lidiar. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

11237. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 13 Septiembre 1914. Novillos de Antonio Guerra y de la Vda. de Soler, para Florentino Ballesteros, Diego Mazquiarán Fortuna y Manolo Gracia Imp. Henrich, de Barcelona. 34x17cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una viñeta alegórica a dos tintas ocupando todo el cartel y en el reverso detalles de la corrida. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 30€

11238. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 1 Agosto 1915. Toros de Hijos de Andrés Sánchez de Coquilla, para Julián Sáiz Saleri II y Matias Lara Larita. Imp. Henrich, de Barcelona. 38x22cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta alegórica a dos tintas y en el reverso detalles de la corrida con fotos de la Plaza y de los toreros. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 35€

11239. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 13 Junio 1915. Novillos de Manuel Albarrán, para Luis Guzmán Zapaterito, Diego Mazquiarán Fortuna y Luis Muñoz Marchenero. Imp. Henrich, de Barcelona. 44x18cm. Con tipografía a dos tintas, con una foto de la plaza y una viñeta. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

11240. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 24 Junio 1915. Novillos de Juan Manuel Sánchez de Carreros y de Alipio Pérez, para Luis Guzmán Zapaterito, Alejandro Sáiz Ale, Luis Muñoz Marchenero y Rafael Rubio Rodalito. Imp. Henrich, de Barcelona. 38x22cm. Con tipografía a dos tintas, con una foto de la plaza y una viñeta. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

11250. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 3 Junio 1915. Novillos de la Vda. de Concha y Sierra, para Diego Mazquiarán Fortuna, Manuel Alvarez Andaluz y Manuel Díaz Domínguez. Imp. Henrich, de Barcelona. 38x22cm. Con tipografía a dos tintas, con una foto de la plaza y una viñeta. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

11252. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 17 Mayo 1914. Toros de Emilio Campos Varela, para Vicente Pastor, Paco Pastor y Francisco Posada. Imp. Henrich, de Barcelona. 32x22cm. Con tipografía a dos tintas, con fotos de y una viñeta. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

11253. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 10 Mayo 1914. Toros del marqués de Guadalest, para Antonio Fuentes, Luis Freg y Francisco Posada. Imp. Henrich, de Barcelona. 27x15cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta alegórica y en el reverso detalles de la corrida. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

11254. Plaza de Toros Antigua de Barcelona. 2 Mayo 1914. Novillos de Antonio Guerra, para Matías Lara Larita y Julián Saiz Saleri II. Imp. Henrich, de Barcelona. 30x16cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta alegórica a dos tintas y en el reverso detalles de la corrida. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

11255. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 26 Abril 1914. Toros de los Hijos de Andrés Sánchez Coquilla, para José Moreno Lagartijillo, Antonio Pazos y Luis Freg. Imp. Henrich, de Barcelona. 35x21cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una bella viñeta alegórica a dos tintas y en el reverso detalles de la corrida. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 30€

11257. Plaza de Toros Antigua de Barcelona. 24 Agosto 1913. Novillos de la Vda. de Soler, de Badajoz, antes Ibarra, para Antonio Abad Abaito, Jose Rogel Valencia y Jaime Ballesteros Herrerin Imp. Henrich, de Barcelona. 44x16cm. Impreso por ambas caras. En el anverso dos viñetas alegóricas con detalles de la corrida y en el reverso una foto de gran tamaño de los novillos de Ibarra en los corrales, con su nombre y señas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

11258. Plaza de Toros Antigua de Barcelona. 29 Junio 1913. Novillos de José Palha Blanco, para Agustín García Malla y Luis Freg. 35x20cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una bella viñeta alegórica a dos tintas y en el reverso detalles de la corrida con una foto de la Plaza. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 30€

11259. Plaza de Toros Antigua de Barcelona. 24 Junio 1913. Novillos de Felipe de Pablo Romero, para Matías Lara Larita, Ernesto Vernía y Salvador Balfagón Alfarero. Imp. Henrich, de Barcelona. 35x22cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta alegórica a dos tintas y en el reverso detalles de la corrida y una foto de la Plaza. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 30€

11261. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. Novillos de los herederos de Pérez de la Concha, para Emilio Cortell Cortijano, José Gárate Limeño y José García Alcalareño, Sin imprenta. 44x16cm. con una foto de la Plaza en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

11262. Plaza de Toros Antigua de Barcelona. 27 Julio 1913. Toros de José Anastasio Martín, para Serafin Vigiola Torquito y Alfonso Cella Celita. Sobresaliente: Eusebio Bernet Fabrilito. Imp. Henrich, de Barcelona. 35x22cm. Impreso por ambas caras.

En el anverso una gran viñeta alegórica a dos tintas y en el reverso detalles de la corrida, con una foto de la Plaza. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 30€

11263. Plaza de Toros Antigua de Barcelona. 3 Agosto 1913. Toros del Duque de Tovar, para Antonio Fuentes, Torquito y Posada. Imp. Henrich, de Barcelona. 29x14cm. con una foto y una viñeta alegórica. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 15€

11266. Plaza de Toros Antigua de Barcelona. 11 Mayo 1913. Toros de Gamero Civico, para Antonio Fuentes y Celita. Sin imprenta. 23x24cm. con una foto de los toros en los corrales de la plaza y una viñeta alegórica. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 15€

11267. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 11 Mayo 1913. Novillos de Manuel Albarrán, de Badajoz, para Manuel Rodríguez Mogino, Zacarías Lecumberri y José García Alcalareño. Imp. Henrich, de Barcelona. 44x16cm. con una foto de la Plaza en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

11268. Plaza de Toros Antigua de Barcelona. 15 Junio 1913. Novillos de Manuel Albarrán, para Luis Guzmán Zapaterito, Adolfo Guerra y Ramón Martínez Agujetas. Imp. Henrich, de Barcelona. 35x21cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta alegórica a dos tintas y en el reverso detalles de la corrida, con una foto de la Plaza. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 30€

11274. Plaza de Toros de Sevilla. 4 Septiembre 1904. Novillos de Joaquín Pérez de la Concha, para Fernando Gómez Gallito Chico, Angel González Angelillo y Joaquín Delgado Vela. Imp. F. Acuña. 43x20cm. con dos pequeñas viñetas. Es uno de los pocos carteles que se conocen del hermano de Rafael y Joselito el Gallo. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 45€

11276. Plaza de Toros de Sevilla. 5 Agosto 1933. Novillos de José Anastasio Martín, para Manuel Moreno (Morenito de Camas), Manuel Pulido, Eusebio Acevedo Esparterito, Tomás Borrallo, Aurelio Carreño y Antonio Hurtado Niño de Gines. Pepe Soria, de Triana ejecutará la suerte de Don Tancredo. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con una viñeta. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

11278. Plaza de Toros de Sevilla. 27 Agosto 1932. Novillos de Anastasio Martín, para Manuel Pérez Vito hijo, Manuel Rodríguez Bengala e Inocencio Portillo. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x32cm. con una hermosa viñeta y una mordedura en el canto lateral derecho sin afectar demasiado. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 20€

11282. Plaza de Toros de Sevilla. 6 Julio 1930. Novillos de Emilio y José Infante da Camara (antes Campos Varela), para Antonio Romero, José Aragón Pajarero y José Gutiérrez Oropesa. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con dos pequeñas viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 20€

11285. Plaza de Toros de Sevilla. 17 Junio 1917. Novillos del Marqués de Albaserrada, para Manuel Varé Varelito, Manuel Soler Vaquerito y Ricardo Anlló Nacional. Imp. Acuña. 43x21cm. con viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 35€

11286. Plaza de Toros de Sevilla. Estreno de Ganadería. 10 Septiembre 1916. Novillos de Antonio Fuentes, de Sevilla, para Luis Muñoz Marchenero, Rafael Toboso

y Manuel Soler Vaquerito. Imp. Acuña. 43x21cm. con viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 30€

11287. Plaza de Toros de Sevilla. 4 Junio 1916. Novillos del marqués de Albaserrada, procedentes de Santa Coloma, para Francisco Díaz Pacorro y José Sánchez Hipólito. Imp. Acuña. 43x21cm. con viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 35€

11293. Plaza de Toros de Sevilla. 11 Septiembre 1911. Novillos de José Anastasio Martín, para José Corzo Corcito, Andrés del Campo Dominguín y Fernando Rosales Rosalito. Imp. Salvador Acuña, de Sevilla. 44x22cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 30€

11294. Plaza de Toros de Sevilla. 19 Junio 1910. Novillos de José Anastasio Martín, para Trini Pérez Machaquito de Sevilla, Juan Solís y José Cabrera. Imp. Salvador Acuña, de Sevilla. 44x22cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 30€

11295. Plaza de Toros de Sevilla. 12 Junio 1910. Una gran corrida dividida en dos partes. Primera: Dos utrerros de Eladio Patricio, para Rafael Valencia El Seri. Segunda parte. Cuatro novillos-toros de José Palha Blanco, para Isidoro Martí Flores y Fernando Rosales Rosalito. Imp. Salvador Acuña, de Sevilla. 44x22cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 30€

11297. Plaza de Toros de Sevilla. 29 Agosto 1909. Toros de la antigua y famosa ganadería de Valentín Flores, de Peñascosa, que se presentan en esta plaza por primera vez, para Angel García Padilla, Manuel García Revertito y Antonio Moreno Moreno de Alcalá. Imp. Salvador Acuña, de Sevilla. 44x22cm. con una viñeta alegórica de gran tamaño. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 30€

11298. Plaza de Toros de Sevilla. 16 Agosto 1908. Corrida que el popular semanario satírico Don Cecilio acostumbra a celebrar todos los años. 1ª Parte: Presentación del salvaje Guajacaná que ejecutará la arriesgada suerte del terrorismo. 2ª Parte 6 novillos de Joaquín Pérez de la Concha, para Alejandro Alvarado Alvarito, José Corzo Corcito y Francisco Delgado Porrito de Alcalá. Imp. Acuña, de Sevilla. 60x21cm con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11299. Gran Corrida Extraordinaria de Beneficencia. Plaza de Toros de Madrid. 7 Junio 1956. Un novillo toro de Atanasio Fernández para el rejoneador lusitano Manuel Conde y 6 toros de Antonio Urquijo para Antonio Bienvenida, Manuel Vázquez y Cesar Girón. Bello cartel oficial en seda con viñeta en color y de gran tamaño del pintor Angel Esteban. Sin imprenta. 56x32cm. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 120€

11302. Plaza de Toros de Sevilla. 18 Junio 1908. Toros de Francisco Taviel de Andrade, procedentes de Núñez de Prado hoy propiedad de Gregorio Campos, para Joaquín Hernández Parrao, Manuel González Rerre y Vicente Segura, de Méjico. Imp. Salvador Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 30€

11303. Plaza de Toros de Sevilla. 15 Septiembre 1907. Novillos de Francisco Taviel de Andrade, hoy propiedad de Gregorio Campos, para Angel González Angelillo, Trini Pérez Machaquito de Sevilla y José Muñagorri, de Bilbao. Imp. Salvador Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 30€

11305. Plaza de Toros de Sevilla. 31 Marzo 1907. Toros de Carlos de Otaolaurruchi, para Ricardo Torres Bombita, Antonio Boto Regarterín y José Claros Pepete. Imp. Salvador Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 30€

11306. Plaza de Toros de Sevilla. 9 Septiembre 1906. Novillos de Felipe Sanz, antes Basilio Peñalver, para Antonio Jiménez, José Carmona El Gordito, Rufino San Vicente Chiquito de Begoña y Manuel Gómez Pimo. Imp. Salvador Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 30€

11313. Grandes Fiestas en Alcalá del Río. Con motivo de la festividad de san Gregorio Osset tendrán lugar durante los días 8 al 15 Septiembre 1935 Grandes Festejos, alegres dianas,... funciones de cine, grandes cucañas, concurso de natación, interesantes festivales taurinos por los diestros Manuel García Revertito, Revertito Chico, Francisco Gómez Niño de la Rosa, Pérez Domínguez, El Moni, Pedro garcía El Choruzo y el distinguido rejoneador José de la Cova. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x16cm. con una viñeta en la cabecera y una pequeña mordedura en la parte superior si apenas afectar. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11325. Plaza de Toros de Madrid. 28 Junio 1979. Corrida de la Prensa Concurso de Ganaderías: Miura, Victorino Martín, Guardiola, Cortijoliva, Celestino Cuadri y Murube, para José Fuentes, Gabriel de la Casa y José Antonio Campuzano. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x20. Impreso por ambas caras. En el anverso una viñeta a color en la cabecera de Molinero y los nombres de los Ganaderos en letras muy destacadas y en el reverso detalles de la corrida. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 10€

11345. Plaza de Toros de Madrid. 24 Junio 1917. Toros de Rufino Moreno Santamaría, para Agustín García Malla, Francisco Madrid y Diego Mazquián (Fortuna). R Velasco, impresor, de Madrid. 31x21cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11359. Toros en Constantina. 26 Julio 1923. Novillos de Juan Bautista Conradi, para José Ordóñez, Joaquín Burnes y Manuel Rojas Brenes. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x22cm. con una viñeta alegórica de gran tamaño. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11363. Plaza de Toros de Sevilla. 21 Junio 1959. Novillos de María Lourdes Martín de Pérez Tabernero, para Curro Puya, José Rodríguez El Pío y Rafael de Paula. Imp. Alvarez, de Sevilla, 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 12€

11366. Plaza de Toros de Sevilla. 31 Mayo 1956. Toros de Antonio Pérez de San Fernando, para (rej.) Angel Peralta, Antonio Bienvenida, Paco Mendes y Joselito Huerta. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 12€

11367. Plaza de Toros de Sevilla. 3 Junio 1956. Gran corrida de noveles organizada por el diario Sevilla. Utreros de Juan Belmonte, para José López Pulido, Manolo Mimbres, Antonio Ezequiel, Juan Rogelio Barragán, Andrés Maroña Romero y Antonio Falcón Castillo Chico. 44x21cm. con viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 12€

11368. Plaza de Toros de Sevilla. 1 Abril 1956. Toros de Joaquín Buendía, para Antonio Bienvenida, Joselito Huerta y Gregorio Sánchez. 44x21cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

11372. Plaza de Toros de Montoro. 8 Octubre 1894. Novillos de D. Rafael Molina (Lagartijo), para Juan Antonio Cervera El Cordobés y Antonio Dios Conejito, de Montoro y Córdoba respectivamente. Imp. Hijos de Acuña. 42x21cm. con varias viñetas. Son muy raros los carteles de Lagartijo como ganadero. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 65€

11375. Feria en Fuente Palmera (Córdoba) durante los días 18, 19 y 20 de Agosto de 1900... Diana, tres magnificas capeas con un toro de muerte,... Grandes iluminaciones a la Veneciana,... bailes populares, etc. imp. F. Acuña. 64x44cm. Raro cartel mural con grandes alardes tipográficos y una viñeta. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 180€

11376. Plaza de Toros de Cabra. 8 Septiembre 1968. Toros de Manuel García Fernández, para (rej.) Davis Ribeiro Tellez, Luis Navarro, Adolfo Rojas y Fernando Tortosa. Imp. Alvarez. 43x21cm. con una viñeta. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 7€

11378. Plaza de Toros de Cabra. 8 Septiembre 1970. Toros de Francisco Campos Peña, para Victoriano Valencia, José Fuentes y José Manuel Tinín. Gráficas Flora, de Cabra. 44x21cm. con dos viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 7€

11379. Toros en Cabra. 8 Septiembre 1983. Toros de la Viuda de Flores Tassara, para José Luis Parada, José Luis Galloso y José Antonio Campuzano. Imp. Pinelo, de Camas. 44x21cm. con fotos y viñeta. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 7€

11380. Plaza de Toros de Olías del Rey (Toledo). Los días 7 y 9 de Octubre de 1962. Beceros de Nicolás Mateos, para Pepito de la Casa y Gabrielito de la Casa. Erales de la misma ganadería, para Gregorio Sánchez, Victoriano Valencia, Curro Girón, Andrés Vázquez y Rafael Corbelle. Graf. Velasco. 44x21cm. con viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 14€

11385. Plaza de Toros de Zaragoza. 10 Mayo 1942. Novillos de Casimira Fernández, vda. de Soler, para Florentino Ballesteros, José Roger (Valencia III) y Antonio Araiz Niño del Hospicio. Imp. del Heraldo, de Zaragoza. 31x20cm. con una pequeña viñeta. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 10€

11386. Plaza de Toros de Palma. Coliseo Balear. 5 Junio 1960. Toros de la Vda. de Alicia Tabernero de Villanueva de Cañedo, para Manolo González, Victoriano Roger "Valencia" y Diego Puerta. Imp. Herederos de J. Tous, de Palma. 28x16cm. con una viñeta. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 5€

11406. Plaza de Toros de Aranjuez. 6 Septiembre 1955. Toros de Escudero Calvo Hermanos (antes Albaserrada), para Cesar Girón, Manuel Jiménez Chicuelo II y Paco Mendes. Imp. Velasco. 44x22cm. con fotos y una viñeta. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 18€

11417. Málaga Capital de la Costa del Sol. 1961. 15 Enero al 15 de Febrero. Fiestas Deportivas de Invierno. I Torneo Internacional de Ajedrez, XIX Regata de Invierno, VIII Vuelta Ciclista a Andalucía, XVII Concurso Hípico nacional, etc. Imp. A.G. Alcalá, de Málaga. 45x21cm. Con una gran viñeta en litografía a color diseñada por Leiva. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 60€

11418. Málaga Capital de la Costa del Sol. 1960. 15 Enero al 15 de Febrero. Fiestas Deportivas de Invierno. XVIII Regata de Invierno, VII Vuelta Ciclista a Andalucía, XVI Concurso Hípico Nacional, etc. Imp. A.G. Alcalá, de Málaga. 45x25cm. Con una gran viñeta en litografía a color diseñada por M. Troncoso. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 60€

11419. Grandes Fiestas de Torremolinos del 21 al 23 Agosto de 1963. Imp. A.G. Alcalá, de Málaga. 43x30cm. Con una gran viñeta en litografía a color diseñada por Chicano. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 50€

11420. Málaga. Fiestas Deportivas de Invierno del 15 de Enero al 15 de Febrero de 1953. IX Concurso Hípico Nacional, XI Regata Nacional, Motonáutica, Tiro de pichón, Golf, Aeromodelismo, carreras de Motocicletas, etc. Imp. A.G. Alcalá, de Málaga. 45x25cm. Con una gran y bella viñeta en litografía a color diseñada por María Elena Sarazá. Pequeña mordedura en la parte superior de la orla en blanco, sin afectar. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 60€

11460. Plaza de Toros de Alcalá de Henares. 25 Agosto 1956. Toros de Manuel Sánchez Cobaleda, para Julio Aparicio, Cesar Girón y Gregorio Sánchez. Imp. Velasco. 55x27cm. con una gran viñeta en litografía a color de Saavedra. 20€

11516. Plaza de Toros de Brenes (Sevilla). 7 Septiembre 1930. Reses de Felipe Bartolomé (antes Surga), para Alfredo Chaves Tallerito, Gabriel Villalobos y Manuel Topano. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con dos viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 20€

11534. Toros en El Puerto. 1 Septiembre 1967. Toros de Concha y Sierra, para Diego Puerta, Miguel Mateo Miguelín y José Rivera Riverita, que tomará la alternativa. Imp. Alvarez. 43x21cm. con dos viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 10€

11535. Plaza de Toros del Puerto. 5 Agosto 1973. Toros del Marqués de Domecq, para José Luis Galloso, como único espada. Imp. Alvarez. 50x23cm. con una foto y dos viñetas a color. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 9€

11536. Plaza de Toros de Constantina. Extraordinario Festival Cómico-Taurino. 26 Julio 1922. Tres novillos de Anastasio Moreno Santamaría, para la cuadrilla cómica burlesca de Charlot, Fatigón y su Tonto. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x22cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 20€

11537. Plaza de Toros de Constantina. 2 Corridas a beneficio del Hospital Municipal de San Juan de Dios. 30 y 31 Agosto 1917. Novillos de José Anastasio Martín, para José Alvarez "Tello" y Francisco Díaz "Pacorro". Dos erales y cuatro novillos de Juan Bautista Conradi, para la cuadrilla cómica de Chalots, Maxlinder y Botones y los novilleros José Hernández El Americano y Joaquín Martínez Díaz. Tip. La Victoria, de Constantina. 44x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 30€

11538. Gran festival Taurino en Arahal. 19 Junio 1930... con un fin benéfico, se lidiarán... reses de Moreno Santamaría, para José Chalmeta, Pedro Vela Mejías y José Alvarez (Andaluz). Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11539. Escuela taurina de La Algaba. 9 Julio 1927. Dos vacas de Rufino Moreno Santamaría, para Antonio González Pavón y Miguel Rodríguez Cagancho II y un toro de Manuel Martín Murube, para Juan Medina. Imp. Piñal, de Sevilla. 31x14cm. con

varias pequeñas viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 15€

11540. Toros en La Algaba. Inauguración de la nueva Plaza. 1 Enero 1926. Novillos de Moreno Santamaría y Félix Suárez, para José Sánchez Campos y Epifanio Bulnes. Imp. Acuña. 43x22cm. con una gran viñeta alegórica a una tinta y ocupando casi todo el cartel. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11541. Inauguración de la nueva Escuela Taurina de La Algaba. 20 Diciembre 1925. Novillos de Moreno Santamaría y Félix Suárez, para José Sánchez Campos y Epifanio Bulnes. Imp. Acuña. 31x11cm. con viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 12€

11542. Plaza de Toros de La Algaba. 18 Septiembre 1921. Novillos del Conde de Santa Coloma y Rufino Moreno Santamaría, para Manuel Cascales y José del Valle Josele. Imp. M. Carmona, de Sevilla. 30x14cm. con una viñeta. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 12€

11543. Plaza de Toros de Marchena. Los días 1 y 2 de Septiembre de 1915. Novillos de Rafael Surga, para Manuel Varé Varelito y José Amuedo. Novillos de Eduardo Miura, para José Puerta Pepete y Francisco Díaz Pacorro. Imp. Acuña. 43x22cm. con una gran viñeta alegórica a una tinta y ocupando casi todo el cartel. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 35€

11544. Plaza de Toros de Marchena. Los días 1 y 2 de Septiembre de de 1904. Toros de Antonio Halcón y Vinent, para Antonio Montes y Diego Rodas Morenito de Algeciras. Toros de José Moreno Santamaría, para los mismos diestros. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con una pequeña viñeta y orla. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 45€

11545. Plaza de Toros de Marchena. Los días 2 y 3 de Septiembre 1903, feria en esta población. Toros de Ybarra, de Sevilla y toros de Luis Gamero Civico (antes Torres Cortina, de Marchena. Espada para ambas corridas Antonio Fuentes, siendo sobresaliente de espada que matará el último toro Manuel Megías Bienvenida. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x22cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 45€

11552. Plaza de Toros de Madrid. 30 Septiembre 1948. (Corrida del Montepio de Toreros). Toros de Antonio Pérez de San Fernando, para (rej.) Joaquín Pareja Obregón, Antonio Bienvenida y Francisco Muñoz. Sin imprenta. 55x21cm. con una foto de la despedida de Bombita y una viñeta de Ruano Llopis. Impreso en papel de mala calidad, típico de la época. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 15€

11558. Plaza de Toros de Madrid. 29 Junio 1940. Toros de Antonio y José Miura, para José Amorós, Luis Díaz Madrileño y Diego Gómez Lainez. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 44x21cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 20€

11569. Escuela Taurina de Santiponce. 19 Noviembre de 1916. Novillos de Anastasio Moreno Santamaría, para José Corzo Corcito y Gonzalo Martínez Mora. Tip. Artística, de Sevilla. 32x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 20€

11575. Toros en San Juan (Argentina). Stadium del Parque de Mayo. 10 Marzo (sin año, pero en 1945) Última gran corrida de la Temporada. Despedida de los toreros

españoles Juanita Cruz y Manolo Martínez... lidiarán en competencia 5 grandes y bravísimos toros. Sin imprenta. 48x26cm. con dos fotos. *Nota bene: Sabemos el año de este cartel por la biografía de Juanita Cruz que escribió Rafael García Antón -véase nuestra ref. 18885-* (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 100€

11576. Praça de Touros do Funchal (Madeira). 6 Janeiro 1956. 6 bravos touros. Cavaleiro Alfredo Conde. Antonio dos Santos. Forcados. Tip. Eco. 42x29cm. con varias fotos. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 35€

11578. Praça de Toiros de S. Joao. Angra Do Heroismo. (Islas Azores). 9 e 16 Novembro 1958. Toros de diferentes ganaderías portuguesas, para Simao da Veiga, Armando Soares y Artur Cardoso. Tip. Costa Sanches. 44x30cm. con fotos de seis de los toros. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 30€

11580. Praça de Toiros de S. Joao. (Islas Azores). 4 Noviembre 1956. Touros de José Diniz Fernandes. Cavaleiro Pedro Louceiro. Armando Soares y Curro Lara. Tip. Andrade de Angra do Heroismo. 41x31cm. con fotos. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 30€

11583. Plaza de Toros de La Algaba. 25 Julio 1887. Una lucida capea con un novillo de muerte. Novillos de Antonio Torres Romero, vecino de esta villa, para Adrián Velázquez El Marqués. Habrá viajes especiales en el Vapor Chispa, saliendo de Sevilla. Imp. Acuña, de Sevilla. 42x30cm. Con una viñeta xilográfica de gran tamaño en la cabecera. Rotura en la mitad del cartel por haber estado doblado, pero facil de reparar. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 125€

11590. Caletilla Bull-Ring. October 23rd, 1955. Six bullfighters in competition Raúl Espíndola, Manolo Barbosa, Teófilo Gómez, José Lavín, Felipe Rosas and Armando Muñoz. 6 wonderfull bulls from Galindo. Tip. Aboitiz, México. 45x12cm. con orla y una viñeta en litografía a color en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 20€

11591. Plaza Monumental México. 18 Febrero 1996. Toros de Rancho Seco, para Antonio Lomelín, en su corrida de despedida, Mario del Olmo y Carlos Rondero confirmando su alternativa. Sin imprenta. 43x16cm. con una viñeta a color del pintor Jose Antonio Pérez Fabo. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 12€

11593. Plaza Monumental México. 11 Diciembre 1994. Toros de Real de Saltillo, para David Silveti, Miguel Espinosa "Armillita" y Manolo Mejía. Sin imprenta. 71x30cm. con una viñeta a color de gran tamaño del pintor Ariosto Otero Reyes. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 20€

11594. Plaza Monumental México. 26 Noviembre 1996. Toros de San Miguel Mimiahupam, para Miguel Espinosa "Armillita", Enrique Ponce y Federico Pizarro. Sin imprenta. 43x16cm. con una viñeta a color del pintor Alberto Gironella. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 12€

11597. Plaza de Toros Guadalupe (México). 28 Mayo 1933. Corrida de toros a beneficio de los sin trabajo y patrocinada por el Partido Nacional Revolucionario de México. Toros de San Mateo, para Pepe Ortiz y Javier Chavez. Imp. J. E. Puente. 58x20cm. con una viñeta en la cabecera y una foto. Pequeño taladro sin afectar demasiado y pequeñas mordeduras en los cantos. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11598. Plaza Monumental México. 8 Enero 1995. Toros de Los Martínez, para Pedro Gutiérrez Moya Niño de la Capea, David Silveti, Miguel Espinosa "Armillita" y Rafael Ortega. Sin imprenta. 71x30cm. con una viñeta a color de gran tamaño del pintor José Castro Leñero. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 20€

11599. Plaza Monumental México. 25 Diciembre 1994. Toros de Garfias, para Pedro Gutiérrez Moya Niño de la Capea, Jorge Gutiérrez y Federico Pizarro. Sin imprenta. 71x30cm. con una viñeta a color de gran tamaño del pintor Jaime Goded. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 20€

11610. Toiros. Campo Pequeno (Lisboa). 13 Agosto 1957. Toiros de José Pedrosa para os cavaleiros Fernando Salgueiro e Manuel Conde, e os matadores Diamantino Viseu e Francisco Mendes. Tip. A Persistente. 28x19. Con una bonita viñeta en litografía a color. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 15€

11612. Plaza de Toros de Sevilla. 21 Julio 1907. Novillos del Duque de Veragua, hace muchos años no lidiados en esta plaza, para Antonio Moreno Moreno de Alcalá y Francisco Martín Vázquez. Imp. de Salvador Acuña, de Sevilla. 44x22cm. con varias viñetas y una mordedura en una esquina, sin afectar. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 45€

11613. Plaza de Toros de Sevilla. 10 Mayo 1931. Ocho novillos de Miura, para José Mejías Bienvenida, Alfredo Corrochano, Juan Martín Chiquito de la Audiencia y David Liceaga. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x32cm. con dos pequeñas viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11618. Plaza de Toros de Constantina. 12 y 13 Septiembre 1888, Feria en esta población. Novillos de Antonio Silva, de Cazalla de la Sierra, para Antonio Farcet. Sobresaliente Rafael Guerra (Chiquelín). Imp. Acuña, de Sevilla. 41x28cm. con una bonita viñeta xilográfica en la cabecera, amén de pequeñas viñetas en las esquinas. Con una mordedura en un lateral sin afectar demasiado. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 125€

11621. Plaza de Toros de La Algaba. 24 Septiembre 1876. Toros de Gregorio Zambrano, de Alcalá del Río, para Manuel Arjona Guillén (Manolo). En los intermedios saldrá a cantar las flores el conocido florero de Sevilla Vicente Pastor. Imp. de la calle de la Plata número 8. En formato apaisado de 31x42cm. con bonitas viñetas xilográficas de carácter post-romántico. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 175€

11631. Plaza de Toros en la Sociedad Rural de Rosario (Argentina). 19 Octubre 1947. 6 hermosos y bravos toros de la ganadería Bombal de las Sierras de Mendoza, para Manolo Martínez, Cayetano Palomino y el torero argentino Ricardo Artigas. Sin imprenta. 45x22cm. con varias fotos. Papeles blancos engomados en los bordes. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 55€

11635. Toros en Alcalá de Guadaira. 8 Noviembre 1936. Festival Taurino a beneficio de los Flechas de Falange Española de las JONS de esta localidad. Novillos de Concepción de la Concha y Sierra, para Pedro Ramírez Torerito de Triana, José García Alcalareño (hijo) y Joselito Moreno. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con fotos. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 65€

11639. Toros en Córdoba. 21 Agosto 1955. Novillos de las Herederas de Alfonso Olivares, para Ramón Andrade y Antoñito Rua. Sorteo de regalos: Un sabroso jamón, dos jamones, una gran despensa compuesta por 10 kilos de garbanzos, 10 de arroz, 10 de judías... rifa de un chalet situado en la Colonia de La Paz, calle del marqués de Cabriñana... Imp. La Verdad, de Córdoba. 43x21cm. con una viñeta en

la cabecera y una foto del chalet (!). (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 15€

11642. Toros en La Pañoleta (Camas). 18 Diciembre 1938. III Año Triunfal. Festival Taurino. 4 ejemplares de Rufino Moreno Santamaría, para Rafael Valera Rafaelillo y Manuel Ponce. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 40€

11646. Plaza de Toros de El Garrobo. 10 Septiembre 1904. A beneficio de la Virgen de La Estrella. Una magnifica Capea con un novillo de muerte de la ganadería de Manuel Minela, de Gerena, para Agustín Lara Larita. Imp. de F. Acuña, de Sevilla. 44x22cm. con varias viñetas xilográficas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 60€

11649. Toros en Cádiz. 8 Mayo 1938. II Año Triunfal. Toros de Mora Figueroa, para Luis Fuentes Bejarano, Manuel Jiménez Chicuelo y Ventura Nuñez Venturita. Imp. de Salvador Repeto, de Cádiz. 44x22cm con una foto y una viñeta. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 60€

11652. Plaza de Toros de Sevilla. 10 Mayo 1908. Corrida Benéfica de la Cruz Roja. Ocho novillos, 2 del Duque de Veragua, 2 de Eduardo Miura, 2 de José Moreno Santamaría y 2 de Carlos de Otaolaurruchi, para Joaquín Capa Capita, José Campos campitos, Angel González Angelillo y Joaquín Delgado Vela. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 40€

11653. Plaza de Toros del Puerto de Santa María. 8 Mayo (1956). 6 bravas reses de José Luis Osborne, para Antonio Holgado Sevillano, Manuel Molina Monge, Francisco Javier Arrondo, José Morejón y José Antonio Ulloa... mas de 30.000pts en regalos... Una hermosa cabra lechera, un grandiosos borrego, una hermosa vaca lechera suiza... Imp. Alvarez.44x31cm. con varias viñetas pequeñas. Con dos mordeduras en un lateral. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 15€

11657. Plaza de Toros de Sevilla. 17 Junio 1900. Novillos de Rafael Sarga, para Diego Rodas El Morenito de Algeciras y Manuel García Revertito. Imp. de F. Acuña, de Sevilla. 42x21cm. con varias pequeñas viñetas. Con una pérdida en la esquina superior derecha, sin afectar al texto. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 20€

11658. Plaza de Toros de Sevilla. 13 Julio 1899. Novillos José Clemente, para Manuel Molina (Algabeño) y Rafael Gómez Gallito. Imp. de F. Acuña, de Sevilla. 41x21cm. con una bonita viñeta xilográfica en la cabecera. Pequeñas mordeduras en uno de los cantos laterales, sin apenas afectar. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 55€

11659. Plaza de Toros de Sevilla. 11 Junio 1899. Toros de la viuda de Miguel López de Aparicio, del Puerto de Santa María, para Antonio Dios (Conejito) y Angel García Padilla. Imp. F. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 60€

11661. Plaza de Toros de Sevilla. 30 Abril 1899. Novillos de Carlos de Otaolaurruchi, antes Orozco, de Sanlúcar de Barrameda, para Félix Velasco y Ricardo Torres Bombita. Imp. de F. Acuña, de Sevilla. 44x22cm. con pequeñas viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 55€

11662. Plaza de Toros de Sevilla. 7 Agosto 1898. Novillos de José Clemente, de Trigueros, para Antonio Ortiz el Morito y Antonio Rivas El Moreno de San Bernardo.

Imp. de F. Acuña. 44x21cm. con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 55€

11663. Plaza de Toros de Sevilla. 31 Julio 1898. 3 novillos del Vizconde de Sanmartino, de Lisboa y 3 novillos de José Ruiz Cabal, para Miguel Canovas El Barquero, Antonio Ortiz El Morito y Antonio Rivas El Moreno de San Bernardo. Imp. de F. Acuña, de Sevilla. 42x20cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 55€

11684. Plaza de Toros de Sevilla. 19 Julio 1891. Corrida de novillos a beneficio de la Hermandad de Nuestra Señora de la Esperanza, del Barrio de la Macarena. Novillos de Celsa Fontfrede Vda. de Concha y Sierra, para Joaquín Navarro Quinto y Francisco Bonar Bonarillo. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x31cm. Con una bonita viñeta xilográfica en la cabecera. Con una pequeña mordedura en uno de los laterales, sin afectar. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 85€

11689. Plaza de Toros de Sevilla. 31 Agosto 1884. Estreno de Ganadería. Novillos de José A. Hidalgo, vecino de Zufre (Huelva), para Manuel Díaz Laví, Antonio Ortega el Marinero, Fernando Gutiérrez El Niño y Juan Sánchez Bombita. Imp. de Salvador Acuña, de Sevilla. 44x28cm. con cuatro viñetas xilográficas. Con pequeñas mordeduras, sin apenas afectar. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 85€

11692. Plaza de Toros de Sevilla. 13 Agosto 1882. Novillos de José Antonio Adalid, para Manuel Díaz (Laví), Manuel Aguilar (El Macareno), Gabriel López (Mateito) y Juan Sánchez (Bombita). Imp. de Salvador Acuña, de Sevilla. 44x28cm. con dos viñetas xilográficas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 140€

11693. Plaza de Toros de Sevilla. 25 Agosto 1878. Toros de Joaquín de la Concha Sierra, que data desde 1840, hoy de su sobrino Joaquín Pérez de la Concha, para José Giraldez (Jaqueta), Antonio Fuentes (Hito) y José Sánchez Laborda. Imp. de Salvador Acuña, de Sevilla. 43x32cm. con dos viñetas xilográficas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 175€

11696. Plaza de Toros de Sevilla. 29 Junio 1903. Gran acontecimiento Taurino-Musical. Vista la aceptación de la Murga Gaditana del Siglo XX y con el fin que el público pueda disfrutar los desplantes cómicos de dicha Murga, así como escuchar sus preciosos tangos... se ha combinado un espectáculo taurino-musical dedicado a las operarias de las fabricas de Tabacos y la Cartuja... Imp. Acuña, de Sevilla. 31x22cm. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 65€

11702. Plaza de Toros de Valverde del Camino. 15 y 16 Agosto 1893. Feria de esta Población. Toros de Manuel Iñiguez, de Huelva y José Cayetano Arraya, de Valverde del Camino, para Andrés Flores El Barberillo. Sobresaliente de espada: Pedro Rojas Recorte. Imp. Colón. 44x32cm. Finamente impreso con pequeñas viñetas y orla con un gran ventanal. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 160€

11706. Plaza de Toros de Valverde del Camino. 15 Agosto 1906. Toros de José Pérez, oriundos de Adalid, para Angel Carmona Camisero. Sobresaliente de espada Luis Ponmier. Imp. F. Gálvez, de Huelva. 43x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 70€

11707. Plaza de Toros de Valverde del Camino. 17 Agosto 1908. Becerros y un novillo de Eliezer Montiel, vecino de Trigueros, para la Cuadrilla de Niños Sevillanos; José Puerta (Pepete chico), José Sánchez Arjona (Cuchares) y Eduardo

Azuero (Pollo). Imp. F. Gálvez, de Huelva. 42x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 65€

11708. Plaza de Toros de Valverde del Camino. 15 Agosto 1910. Toros de Antonio Olmedo, Joaquín Capa Capita. Sobresaliente de espada: Manuel Jiménez Centeno. Imp. Acuña. 43x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 65€

11709. Plaza de Toros de Valverde del Camino. 27 Marzo 1921. Novillos de Rafael Surga, para Victoriano Villodres. Imp. Acuña. 44x22cm. con una foto y dos viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 45€

11710. Plaza de Toros de Valverde del Camino. 17 Agosto 1923. Novillos de Manuel Castilla, vecino de Valverde, para José Aguilar Matuterito y Eliacer Lasso Lasito. Imp. Acuña. 44x22cm. con dos grandes viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 45€

11711. Plaza de Toros de Valverde del Camino. 17 Agosto 1924. Tercer día de Feria. Festival Cómico-Taurino. Novillos de Pérez de la Concha, para Charlot, Fatigón y su Tonto. Imp. Acuña. 44x22cm. con dos fotos. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 20€

11712. Plaza de Toros de Valverde del Camino. 14, 15 y 17 Agosto 1927. Feria en esta población. Día 14. Novillas de Felipe de Pablo Romero, para Pedro Escudero Laureano y José Gutiérrez Oropesa. Días 15 y 17. Novillas de Felipe Bartolomé (antes Surga) para la cuadrilla cómica de Charlot, Fatigón y su Botones. Imp. Acuña. 43x32cm. con una viñeta en la cabecera y dos fotos. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 45€

11714. Plaza de Toros de Valverde del Camino. 20 Abril 1930. Festival taurino. Novillos de José Vázquez, para Diego Gómez Laine, Juanito Jiménez, Ramón Casino Niño de Tomares y Morenito de Huelva. Imp. Acuña. 44x21cm. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11715. Plaza de Toros de Valverde del Camino. 29 Junio 1930. Corrida Nocturna. Novillos de Tomás Pérez de la Concha, para Ramón Cansino Niño de Tomares y Domingo Correa Montes. Imp. Acuña. 43x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11716. Plaza de Toros de Valverde del Camino. 16 y 17 Agosto 1930. Novillos de Eduardo Pagés (antes Urcola), para Alberto Balderas y Ramón Cansino Niño de Tomares y Novillos de Antonio Flores, para Manuel Moreno Morenito de Camas, Nicolás Vargas y José Manuel Villegas. Imp. Acuña. 43x21cm. con dos viñetas, una de ellas, aunque no se vea la firma, de la indudable autoría de Martínez de León. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11717. Plaza de Toros de Valverde del Camino. 22 marzo 1931. Gran Espectáculo Taurino-Cómico-Bufo. Tres novillas de Antonio López Plata, para Charlot, Chispa y sus Botones. Imp. Acuña. 43x21cm. con dos fotos. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 20€

11721. Plaza de Toros de Valverde del Camino. 5 Febrero 1933. Festival taurino organizado por el Club Diego de los Reyes". Novillos de Romualdo Arias Reina, para Pepe Bienvenida, Diego de los Reyes y Antonio Pazos. Imp. Acuña. 43x21cm. con fotos de los tres toreros actantes. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11722. Plaza de Toros de Valverde del Camino. 16 y 17 Agosto 1933 feria en esta Población. Día 16: Novillos de Antonio López Plata, para Eduardo Gordillo y Angel Fuentes. Día 17: Presentación de Los Charros en el Toreo. Imp. Acuña. 43x21cm. con varias fotos. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11724. Plaza de Toros de Valverde del Camino. 16, 17 y 18 Agosto 1987. Novillos de Rocío de la Cámara, para Miguel Báez Litri, Rafi Camino y Jesús Zarate. Imp. Alvarez. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 6€

11726. Plaza de Toros de Santa Olalla del Cala. 6 Septiembre 1931. Novillos de Antonio López-Plata, para Eduardo Gordillo y Miguel Rodríguez Cagancho II. Durante los días de Feria se celebrarán funciones de varietés en las que tomará parte la estrella de la canción Estrellita Castro y la notable bailarina Araceli Ramírez. Imp. Acuña. 44x22cm. con una foto. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 30€

11728. Plaza de Toros de Santa Olalla. 25 Agosto 1930. Novillos de Luis Pérez Centurión, para Eduardo Gordillo y Ricardo Villodres. Por la noche de los días 25, 26 y 27 se celebrarán grandes festejos en la Plaza de Toros, en los que actuarán las artistas Pilar Molina y Niña de la Alfalfa, acompañadas por sus pianistas. En los intermedios se proyectarán películas cómicas. Imp. Acuña. 43x21cm. con una foto en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 30€

11729. Plaza de Toros de Santa Olalla. 26 Agosto 1928. Grandiosa Charlotada. Novillas del Marqués de Salas, para Charlot, Fatigón y su Botones. Imp. Acuña. 43x21cm. con dos fotos. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 20€

11730. Plaza de Toros de Santa Olalla. Corrida Cómico-Taurina. 26 Agosto 1929. Novillas de José Anastasio Martín, para Charlot, Fatigón y su Botones. Imp. Acuña. 43x21cm. con cuatro fotos. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 20€

11731. Plaza de Toros de Santa Olalla. 3 marzo 1930 Segundo Día de Carnaval. 2 utreros de la Vda. de Concha y Sierra y Antonio López Plata, para Manuel Cabello Cabellito y Juan Bautista Míguez. Imp. Acuña. 43x22cm. con dos viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11732. Plaza de Toros de Santa Olalla. 25 Agosto 1928. Feria en esta Población. Novillos de Luis Pérez Centurión, para Andrés Mérida y Manuel Molina Algabeño chico. Imp. Acuña. 43x21cm. con tres viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11733. Plaza de Toros de Santa Olalla. 25 Agosto 1927. Feria en esta Población. Novillos de Luis Pérez Centurión, para Antonio González Pilín y Faustino Perlacia. Imp. Acuña. 43x21cm. con cuatro viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11736. Plaza de Toros de Sevilla. 30 Julio 1905. Novillos de Eduardo Miura, para José Claros Pepete y Manuel Pérez Vito. Imp. Acuña. 44x22cm. con varias pequeñas viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11737. Plaza de Toros de Sevilla. 21 Octubre 1917. Novillos de Anastasio Moreno Santamaría, para Manuel Varé Varelo, Manuel García Reyes y José Sánchez

Hipolito. Imp. Acuña. 44x22cm. con varias pequeñas viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11738. Campo Pequeno (Lisboa). 2 Setembro 1965. Toiros de José Lico. Cavaleiros: Reibeirol Telles e Mestre Batista. Espadas: Diamantino Vizeu, José Júlio e Armando Soares. Forcados Amadores de Santarém. Tip. A Persistente, de Chamusca. 48x23cm. con una preciosa foto a color de la Plaza de Campo Pequeno ocupando la mitad del cartel. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 20€

11740. Monumental Plaza México. 5 Diciembre 1993. Toros de Santiago, para Fermín Espinosa "Armillita", Jorge Gutiérrez y Enrique Ponce. Sin imprenta. 47x17cm. con una preciosa foto de Gaona toreando por gaoneras. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 12€

11744. Plaza de Toros de Carmona. 24 Junio 1889. Novillos de Fernando Parladé, para Juan Jiménez El Ecijano. Sobresaliente de espada: Candido Carmona (el Cartujano). Imp. Acuña, de Sevilla. 32x43cm. con cuatro viñetas xilográficas firmadas por Deverny, de carácter post-romántico. Con mordedura en una de las esquinas, sin afectar demasiado. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 125€

11745. Plaza de Toros El Toreo de 4 Caminos. México. 19 Noviembre 1994. En homenaje al matador Paco Camino. Toros de Santo Domingo, para Fernando Lozano, Enrique Garza, Teodoro Gómez y Pepín Liria. Sin imprenta. 70x46cm. Cartel mural con una bella viñeta a gran tamaño y a color de Paco Camino por el mejor cartelista taurino mexicano, Pancho Flores. Huellas de cinta de celo por haber estado pegado el cartel a una superficie, sin afectar demasiado. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 20€

11749. Plaza de Toros de Sevilla. 17 Septiembre 1905. Novillos de Pérez de la Concha, para los jorobados diestros Enrique Morales Chepa de Carabanchel, José de los Reyes Chepa de Zalamea y Juan Hidalgo Chepa de Burguillos. Imp. Acuña. 44x22cm. con varias viñetas. Curiosísimo cartel. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 75€

11752. Plaza de Toros de Sevilla. 5 Julio 1908. Novillos de Luis Patricio de Coruche, para Antonio Jiráldez Jaqueta, Antonio Ruiz Reverte II y Antonio de Andrés. Imp. de Juan Ramos, de Sevilla. 41x22cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 35€

11755. Toreo. Temporada 1931-1932. Matadores contratados. Mexicanos: José Ortiz, Armillita Chico, Heriberto García, Carmelo Pérez, Alberto Balderas, David Liceaga, José González "Carnicerito". Españoles: Joaquín Rodríguez "Cagancho", Vicente Barrera, José Amorós y Juan Martín Caro "Chiquito de la Audiencia". Toros de primera clase de Atenco, San Diego Los Padres, Piedras Negras, La Laguna, San Mateo Zacatepec y Rancho Seco y toros españoles de la famosa ganadería de Miura. Tip. El Libro Diario, de México. 46x12cm. con una preciosa viñeta en litografía a color en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 75€

11761. Plaza de Toros El Toreo de 4 Caminos. México. 26 Noviembre 1994. 8 Toros de San Martín, para José Mari Manzanares, Alejandro Silveti, Vicente Barrera y Rogelio Treviño. Sin imprenta. 70x46cm. Cartel mural con una bella viñeta a gran tamaño y a color por el mejor cartelista taurino mexicano, Pancho Flores. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 15€

11764. Plaza de Toros El Toreo. México. 28 Abril 1996. Toros de San Martín, para (rej.) Gerardo Trueba, Manuel Capetillo, Tomás Campuzano y Teodoro Gómez. Sin imprenta. 70x46cm. Cartel mural con una bella viñeta a color gran tamaño por el mejor cartelista taurino mexicano, Pancho Flores y que ocupa la mitad del cartel. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 15€

11766. Plaza de Toros El Toreo. México. 12 Mayo 1996. Toros de Tenexac, para (rej.) Enrique Fraga, Rafael Gil Rafelillo, Roberto Miguel y Jesús Romero. Sin imprenta. 70x46cm. Cartel mural bella viñeta a color gran tamaño por el mejor cartelista taurino mexicano, Pancho Flores y que ocupa la mitad del cartel. 15€

11776. Diamantino Vizeu (Novillero Portugués) Fue el que mas toreó en 1946. 57 Novilladas contratadas. 48 Novilladas toreadas. Matador de Toros en 1947. Con dibujos del pintor D. A. Almeida. Tip. Costa Sanches, de Lisboa. En formato apaisado de 38x50cm. con fotos y dibujos. Se trata de un cartel propagandístico del torero portugués Diamantino Vizeu. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 30€

11780. Plaza de Toros de Montellano (Sevilla). 6 Octubre 1895. Novillos de la Vda. de Rojas, para Joaquín Valiente Plata. Sobresaliente de espada: Pedro Rojas Recorte. Imp. Salvador Acuña, de Sevilla. En formato apaisado de 32x44cm. con varias viñetas xilográficas de sabor post-romántico. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 175€

11784. Plaza de Toros de Utrera. 27 Julio 1871. Becerros de José Arias de Saavedra, para Manuel Grande y Vicente Rodríguez. Imp. Salvador Acuña, de Sevilla. En Formato apaisado de 32x44cm. Precioso cartel romántico con una viñeta xilográfica en la cabecera y tres ventanales enmarcados con filigranas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 250€

11787. Plaza de Toros de Madrid. San Isidro 1997. Cartel con todas las corridas. Gráficas Garme, de Madrid. 44x18cm. Con una gran viñeta a color del pintor Fernando Botero. Impreso por ambas caras. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 7€

11791. Plaza de Toros de Albacete. Feria de 1973. Cartel con el detalle de todas las corridas de feria. Lit. Ortega. 47x22cm. Con una bella viñeta en litografía a color ocupando todo el cartel y de la autoría del pintor valenciano Cros Estrems. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 15€

11804. Plaza de Toros de Sevilla. 26 Agosto 1917. Novillos de Miura, Concha y Sierra, Nandín, Conradi, Gamero Cívico y Moreno Santamaría, para Luis Guzmán Zapaterito, Manuel Varé Varelito y Juan Fernández Juanillo. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 30€

11811. Plaza de Toros de Sevilla. 30 Agosto 1908. Novillos de José Rodríguez, para Rafael Valencia El Seri, Luis Muñoz El Marchenero y Manuel García Espartero II. En el novillo que reúna mejores condiciones, el súbdito árabe Mahomed Jalif ben Yuset, ejecutará el sensacional experimento titulado El Hombre Yerba, suerte desconocida en España y hecha con gran éxito en la Plaza de Orán y que consiste en... Imp. Acuña. 43x21cm. con dos pequeñas viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 35€

11812. Plaza de Toros. Constantina. 31 Agosto 1912. Novillos de Antonio Campos López, para Antonio Carrera Papeleta y José Ruiz Tabernerito. Imp. F. Rojo, de

Constantina. 43x20cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 30€

11816. Escuela Taurina de La Algaba. 6 Marzo 1927. Vacas de la Vda. de Moreno Santamaría, para Ricardo Domenech Barquerito, Manuel Loreto Niño de la Puerta real y Luis Sánchez Cagancho II, Los matadores Manuel Alvarez Andaluz y Joaquín Rodríguez Cagancho banderillearán la vaca que corresponda a Cagancho II. Imp. Piñal, de Sevilla. 31x14cm. con dos viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 15€

11817. Plaza de Toros de Constantina. 25 Julio 1922. Novillos de Anastasio Moreno Santamaría, para Victoriano Villodres y José Sánchez Campo. Sobresaliente de espada: José Davidón Quico. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x22cm. con bonitas viñetas alegóricas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11818. Escuela Taurina de Castilleja de la Cuesta. 24 Julio 1920. Dos toros de Anastasio Martín, para Fernando Rosales (Rosalito) y Gabriel Moreno (Morenito de Triana). Tip. Artística, de Sevilla. 31x14cm. con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 15€

11819. Toros en El Puerto. 12 Octubre 1975. Toros de los Hermanos Osborne Domecq, para José Luis Galloso, como único espada. Imp. Alvarez. 43x21cm. con una viñeta de Alvarez Carmena y una foto de Galloso. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 10€

11823. Plaza de Toros de Sevilla. 6 Mayo 1906. Novillos de José Moreno Santamaría, para Antonio Pazos, Manuel Pérez Vito y Antonio Moreno. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11824. Plaza de Toros de Sevilla. 9 Julio 1905. Novillos de José Moreno Santamaría, para Antonio Lozano El Sonao, José Claros Pepete y Manuel Pérez Vito. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11825. Plaza de Toros de Sevilla. 10 Octubre 1909. Novillos de Anastasio Martín, para Angel García Padilla, Antonio Ruiz Reverte II y Diego Ruiz El Tabernero. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11828. Plaza de Toros de Sevilla. 9 Agosto 1930. Utreros de José Anastasio Martín, para Manuel Bernal (Capiller), Diego de los Reyes, Miguel Bernal (Carrión), Angel Ruiz (Angelete), Francisco Losada (Farruco) y Joaquín Martínez Regio. Imp. Minerva, de Sevilla, 43x21cm. Inusual cartel de toros que contiene numerosos anuncios de comerciantes sevillanos, y estos anuncios no taurinos ocupan mas de la mitad del cartel. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 20€

11829. Escuela Taurina de La Algaba. 4 Septiembre 1927. Dos novillos de Rufino Moreno Santamaría, para José Gutiérrez Oropesa y Pedro Escudero Laureano. Imp. Piñal, de Sevilla. 31x14cm. con varias pequeñas viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 15€

11830. Plaza de Toros de Sevilla. 23 Julio 1916. Novillos de José Anastasio Martín, para Doroteo Marín, Bernardo González Manzano, Antonio Aguilar Carriles y Juan Núñez. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11831. Plaza de Toros de Sevilla. 1 Agosto 1915. Novillos de José Anastasio Martín, para Antonio Calvache, Manuel García Maera y Florentino Ballesteros. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11832. Plaza de Toros de Sevilla. 5 Mayo 1912. Novillos de José Anastasio Martín, para Manuel Martín Vázquez II, Serafín Vigiola Torquito y Manuel García Espartero II. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11833. Plaza de Toros de Sevilla. 24 Abril 1910. Novillos de José Moreno Santamaría, para Angel González Angelillo, Manuel Jiménez Centeno y Andrés del Campo Dominguín. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11834. Plaza de Toros de Sevilla. 17 Mayo 1908. Novillos de José Moreno Santamaría, para Manuel Molina Algabeño Chico, Joaquín Delgado Vela y Gabriel Garrido Melchor. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11835. Plaza de Toros de Sevilla. 7 Junio 1908. Novillos de José Moreno Santamaría, para Hilario González Serranito, Manuel Martín Vázquez y Manuel Navarro. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11836. Plaza de Toros de Sevilla. 30 Septiembre 1909. Novillos de la Vda. de Anastasio Martín, para José Morales Ostiocio de Madrid, Juan Solís Cantillana y Pedro Carranza Algabeño II. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11837. Plaza de Toros de Sevilla. 25 Abril 1909. Novillos de José Moreno Santamaría, para Angel González Angelillo, Manuel Pérez Vito y Ricardo Araujo. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. Con una mordedura en uno de los laterales sin afectar demasiado. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 12€

11838. Plaza de Toros de Sevilla. 21 Junio 1909. Novillos de José Moreno Santamaría, para Manuel Molina (Algabeño chico), Manuel Muñoz (el Cuatro), Rafael Navarro, Navarrito, Antonio de Andrés, Antonio de los Reyes (Chiró) y Antonio Bernal Casilla. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con una viñeta. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11840. Plaza de Toros de Sevilla. 22 Agosto 1915. Novillos de Anastasio Moreno Santamaría, para Manuel Varé Varelito, José Sánchez Hipólito y Luis Hermosilla. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11842. Plaza de Toros de Sevilla. 3 Junio 1906. Novillos de José Moreno Santamaría, para Faustino Posadas, Hilario González Serranito y Francisco Martín Vázquez. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25

11843. Plaza de Toros de Sevilla. 22 Abril 1906. Novillos de Anastasio Martín, para Antonio Pazos, Antonio Moreno y Antonio Segura Segurita. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11844. Plaza de Toros de Sevilla. 27 Agosto 1905. Novillos de José Moreno Santamaría, para Joaquín Capa Capita, José Claros Pepete y Manuel Pérez Vito. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11845. Plaza de Toros de Sevilla. 13 Agosto 1905. Novillos de José Moreno Santamaría, para Antonio Boto Regarterín, Antonio Jiraldez Jaqueta e Hilario González Serranito. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11846. Plaza de Toros de Sevilla. 22 Junio 1905. Novillos de José Moreno Santamaría, para Manuel Jiménez Chicuelo, Diego Rodas Morenito de Algeciras y Manuel González Rerre. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11848. Plaza de Toros de Sevilla. 17 Julio 1904. Novillos de José Moreno Santamaría, para Francisco Soriano Maera, José Claros Pepete, Angel González Angelillo y Manuel Pérez Vito. En el primer toro hará el experimento de sugestión el auténtico Don Tancredo López. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11849. Plaza de Toros de Sevilla. 29 Junio 1902. 8 novillos a beneficio de la Hermandad de la Virgen de la Esperanza del Barrio de la Macarena, de las siguientes ganaderías: Pérez de la Concha, Miura, Vda. de Concha y Sierra, Peñalver, Clemente, Moreno Santamaría, Adalid y Taviel de Andrade. Con el novillo de Pérez de la Concha, el auténtico Don Tancredo López hará su experimento de sugestión en traje de luces y matará a estoque el mencionado novillo. A continuación el novillo de Miura será estoqueado por Rafael Valencia El Seri y los seis restantes novillos serán estoqueados por José Campos Campito, Antonio Fernández Chico de Camila y José Tabares Algabeño III. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con una viñeta. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 35€

11850. Plaza de Toros de Sevilla. 11 Junio 1903. Toros de José Moreno Santamaría, para Miguel Báez (Litri), Ricardo Torres Bombita chico y Diego Rodas Morenito de Algeciras. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11854. Plaza de Toros de Sevilla. 17 Julio 1910. Novillos de Eduardo Miura, para Antonio Ruiz Reverte II, Isidoro Martí Flores y Andrés del Campo Dominguín. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11855. Plaza de Toros de Sevilla. 31 Julio 1910. Novillos de Eduardo Miura, para Manuel Martín Vázquez II, Isidoro Martí Flores y Luis Guzmán Zapaterito. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 25€

11865. Constantina. Díptico con el Programa de las Ferias Y Fiestas que se celebrarán los días 27, 28, 29 y 30 Agosto 1927. Tracas Valencianas, Gran Fiesta de Cultura. Compañía del Circo Alegría. Novillada con Epifanio Bulnes, Enrique Torres y Mariano Rodríguez. Caravana Automóvil Universal Ford, Fiesta de la Flor... imp. Ortega. 23x24cm. (desplegado) con una bonita viñeta en litografía a color firmada por Pons. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 20€

11869. Plaza de Toros de Cali (Colombia). Temporada 1962. V Feria de la Caña de Azúcar. Díptico con el programa de todas las corridas a celebrarse los días 26, 27,

28, 29 y 30 Diciembre 1962. Imp. Velasco. 20x28cm. con una bonita litografía a color de Saavedra. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 15€

11878. Feria y Fiestas en Talavera de la Reina. Mayo 1949. Programa Oficial de festejos. Feria de Ganados, Orquesta de Cámara de Madrid, Concurso de Tiro de Pichón, Corrida de toros. Toros del Conde de la Corte, para Emiliano de la Casa (Morenito de Talavera), Pepín Martín Vázquez y Manolo González. Imp. Ehora, de Talavera. 21x28cm. desplegado. Díptico con una litografía a color. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 20€

11896. Plaza de Toros de Valdepeñas. 4 Septiembre 1960. Novillos de hermanos Valcarcel, de La Carolina, para (rej.) David Ribeiro Telez, Sergio Díaz, Luis Alviz y Enrique Trujillo. Imp. Torerías. 20x21cm. (desplegado). Díptico con la cubierta en litografía a color de Saavedra. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 5€

11952. Plaza de Toros de Vista Alegre (Madrid). 14 Junio 1914. Novillos de Antonio Sánchez Cobaleda, de Salamanca, para Antonio Sánchez, Diego Mazquián (Fortuna) y Antonio Calvache, los tres nuevos en esta Plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 42x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 35€

11954. Plaza de Toros de Vista Alegre (Madrid). 7 Septiembre 1952. Tres novillos de José Escobar y tres de Víctor y Marín, para Diego Arenas, Emiliano Rodríguez y Luis Díaz. Imp. Torerías, de Madrid. 44x22cm. con cuatro viñetas de Saavedra. Mancha de óxido diluida en una de las esquinas, sin apenas afectar. 15€

11955. Plaza de Toros de Vista Alegre. 1 Mayo 1929. Novillos de Eulogio Sáez, para Félix Fresnillo Varelito II, Mauricio Mate, Mariano Matesanz Finito y Eusebio Sanz Bocacha. Imp. Torerías, de Madrid. 32x22cm. 30€

11957. Plaza de Toros de Vista Alegre. 3 Septiembre 1961. Novillos de Eugenio Marín Marcos, para Emilio Langa Aragonés, Amado Ordóñez y Pepín Moreno. Gráficas Torerías, de Madrid. 44x22cm. con una viñeta en la cabecera de Saavedra. 16€

12074. Plaza de Toros de Vista Alegre (Madrid). 1 Mayo 1916, con motivo de la Fiesta del Trabajo. Novillos de Diego Sánchez, de Salamanca para Manuel Romero, de México, Francisco Ferrero, Rogelio Roderó y Bernardino Alonso (Sillerín). A la salida del 3º y 6º novillo el sugestionador Antonio Albasan ejecutará las suertes del Pedestal y del mantel. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x17cm. Con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 35€

12076. Plaza de Toros de Madrid. Feria de San Isidro 1975. Cartel en seda con el detalle todas las corridas. Sin imprenta. 50x25cm. con una viñeta ocupando la mitad del cartel, en la cabecera de Saavedra. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 20€

12077. Plaza de Toros de Madrid. Feria de San Isidro Mayo 1978. 20 Corridas de Abono. Cartel en seda con el detalle de todas las corridas. Con dos viñetas ocupando mas de la mitad del cartel de Alvarez Carmena. 50x27cm. 20€

12078. Plaza de Toros de Madrid. San Isidro, 1981. Cartel con todas las corridas de Feria. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x20cm. Viñeta ocupando casi la mitad del cartel de Alvarez Carmena. Impreso por ambas caras. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 8€

12091. Toros en Inca. 31 de Julio sin año (hacia 195...). Con motivo de celebrarse las fiestas patronales y coincidiendo con el 45 aniversario de la inauguración de esta plaza. Corrida de Toros con los matadores Joselillo de Colombia, José María Recondo y Mario Carrión. Pasquín en tamaño 16x22cms. Impreso por la Imprenta San Pol, de Inca. 7€

12106. Plaza de Toros de Calatayud, Colombia. 6 Octubre 1984. III Festival Taurino con Pepe Caceres y otros aficionados prácticos. 5€

12109. Plaza de Toros de Figueras. 9 Agosto 1970. Toros de Juan Pérez Valderrama, para (rej.) Rafael Peralta, José Julio y Juan Calero. Pasquín en tamaño 24x13cms impreso por ambas caras en la Imprenta de la Viuda de Franquet, de Gerona. Con una litografía a color del pintor Juan Reus. 6€

12113. Plaza de Toros de Tarragona. 12 Agosto 1984. Pasquín en tamaño 24x11cms impreso en la Imprenta Castellanos anunciando una corrida de Toros de Hernández Plá, para (rej.) Antonio Ignacio Vargas, Roberto Domínguez y Manili. 4€

12132. Toiros en Vila Franca de Xira. 13 e 14 de Julho 1957. Díptico con litografía a color en tamaño 22x14cms. Tip. Costa Sanches, de Lisboa. Con el detalle de las dos corridas de toros. 5€

12133. Toiros en Vila Franca de Xira. 5, 6, e 7 de Outubro 1958. Díptico con litografía a color en tamaño 19x13cms. Tip. A. Persistente, de Chamusca. Con el detalle de las tres corridas de toros. 5€

12135. Corrida des Fetes D'Orthez (Francia). 30 Juillet 1978. Toros de José Escobar para Curro Vázquez, Carlos Escobar Frascuelo y Nimeño II. Díptico con una tipografía a color de Cros Estrems. En tamaño 21x12cms. 6€

12143. Plaza de Toros de Priego. 3, 4 y 5 Septiembre 1967. 3 Grandes Acontecimientos Taurinos. Díptico en tamaño 22x14cms. con el detalle de los festejos y una litografía a color del pintor Saavedra. Gráficas Velasco. 5€

12144. Plaza de Toros de Priego. 3, 4 y 5 Septiembre 1967. 3 Grandes Acontecimientos Taurinos. Díptico en tamaño 22x14cms. con el detalle de los festejos y una litografía a color del pintor Saavedra. Gráficas Velasco. Aun cuando se trata del mismo festejo que el anterior díptico nº 12143, el diseño de la viñeta es diferente. 5€

12149. Ciudad Juárez (México). Plaza Monumental. 7 Agosto 1977. Toros de San Antonio de Triana para Raúl García, Jesús Delgadillo el Estudiante y Marcos Ortega. Díptico en tamaño 22x10,5cms. con una litografía a color. 6€

12150. Ciudad Juárez (México). Plaza Monumental. 4 Septiembre 1977. Toros de San Antonio de Triana para Raúl García, Jesús Delgadillo el Estudiante y Marcos Ortega. Díptico en tamaño 22x10,5cms. con una litografía a color. 6€

12270. Plaza de Toros de Córdoba. 18 Marzo 1978. Festival Taurino a beneficio de la Escuela de Tauromaquia. Toros de Ramón Sánchez, para (rej.) Alvaro Domecq, Manuel Benítez el Cordobés, Gabriel de la Haba Zurito y Manuel Cano El Pireo. Imp. La Verdad, de Córdoba. 44x21cm. con tres viñetas. 9€

12274. Plaza de Toros de Córdoba. 26 Febrero 1967. Festival Taurino a beneficio de la Campaña de Invierno. Novillos de Cerroalto, para Jaime Ostos, Gabriel de la Haba Zurito y Manuel Cano El Pireo. Imp. La Verdad, de Córdoba. 44x21cm. con tres viñetas. 10€

12465. Plaza de Toros de Madrid. San Isidro, 1981. Cartel con todas las corridas de Feria. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x20cm. Viñeta de Alvarez carmena. Impreso por ambas caras. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 7€

13011. Plaza de Toros de Madrid. 1 Septiembre 1957. 6 novillos de Flores Albarrán, para Curro Puya, Serbulo Azuaje, Carlos Gómez El Tano, los dos últimos de Venezuela y Huelva respectivamente y nuevos en esta plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 12€

13860. Plaza de Toros de Ubeda. Feria y Fiestas de San Miguel 2003. 5 Grandes espectáculos taurinos... Corridas de Toros, de rejones y espectáculo cómico taurino. Imp. Grupo Mat de Baeza. 34x16cm. Con una gran viñeta en color firmada por Diego Ramos. 7€

13897. Plaza de Toros de Madrid. 11 Agosto 1963. Novillos de Juan María Alonso Orduña, para (rej.) Amelia Gabor, Luis Alviz, Juan Calleja y Mariano de la Viña, de Albacete y nuevo en esta plaza. Imp. Altamira. 45x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

13905. Plaza de Toros de Córdoba. Monumental novillada homenaje a la mujer. Las mujeres gratis. 17 Julio 1970. Novillos de José Luis Osborne, para Curro Camacho, Salvador Gómez, Curro Fernández el Coli y José Luis López Quinito. Imp. La Verdad, de Córdoba. 44x21cm. Sorteo de numerosos regalos. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

13911. Toros en Córdoba. 18 Mayo 1969. Novillos de Alejandro Espinosa de los Monteros, para Vicente Linares, Jesús Rivera y David Moreno. Imp. La Verdad, de Córdoba. 44x21cm. Con varias viñetas alegóricas. 12€

13914. Plaza de Toros de Córdoba. Con motivo de la Feria de Mayo de 1976. 7 grandes acontecimientos taurinos. Cartel con el detalle de todas las corridas. 39x22cm. Imp. Castellanos. Con dos viñetas a color alegóricas. 10€

13915. Plaza de Toros de Córdoba. 13 Julio 1968. Novillada pro-afición. Novillos de Concepción Mencos Armero, para Rafael Saco Bejarano, Manolo Almodóvar, Pedro Rodríguez el Seneca y Francisco Luna Paquillo. Imp. La Verdad, de Córdoba. 44x22cm. Con una viñeta en la cabecera. Entre los asistentes se anuncia el sorteo de un flamante Seat seiscientos, amén de varios jamones serranos y el clásico perol cordobés y botellas de Moriles. 12€

13918. Plaza de Toros de Córdoba. 21 Abril 1968. Festival Taurino organizado por el Cordobés. Novillos de Salvador Guardiola, para Manuel Benítez el Cordobés, Gabriel de la Haba Zurito y Fernando Tortosa. Imp. La Verdad, de Córdoba. 43x21cm. Con una viñeta a color en la cabecera. 12€

13919. Plaza de Toros de Córdoba. 12 Agosto 1967. Cuarta corrida nocturna pro-afición. Novillos de Manuel Montero Acuyo, para Rafael Saco Bejarano, Miguel Acevedo el pintor, Rafael Espartero el Espartero y Antonio José Galán Galancito. Imp. La Verdad, de Córdoba. 44x22cm. Con una viñeta en la cabecera. Entre los asistentes se anuncia el sorteo de un flamante Seat seiscientos, amén de varios jamones serranos y el clásico perol cordobés y botellas de Moriles. 12€

13920. Plaza de Toros de Córdoba. 8 Julio 1967. Novillos de El Marqués de Ruchena, para Juan Antonio Macareno, Florencio Casado el Hencho y Juan Carlos

Beca Belmonte. Imp. La Verdad, de Córdoba. 43x21cm. Con una viñeta a color en la cabecera. 12€

13921. Plaza de Toros de Córdoba. 29 Junio 1967. Novillos de María Luisa Domínguez Pérez de Vargas, para Juan Antonio Macareno, Florencio Casado el Hencho y Pepín Fernández. Imp. La Verdad, de Córdoba. 43x21cm. Con una viñeta a color en la cabecera. 12€

13922. Plaza de Toros de Córdoba. 12 Octubre 1966. Novillos de Señores Guardiola Domínguez para, (rej.) Alvaro Martínez Conradi, José Luis Capillé, Fernando el Almendro y Florencio Casado el Hencho. Imp. La Verdad, de Córdoba. 43x21cm. Con una viñeta a color en la cabecera. 12€

13923. Plaza de Toros de Córdoba. 11 Septiembre 1966. Novillos de Francisco Martínez Benavides, para (rej.) Conde de San Remi, Rafael Poyato, Florencio Casado el Hencho y Pepín Fernández. Imp. La Verdad, de Córdoba. 43x21cm. Con una viñeta a color en la cabecera. 12€

13924. Plaza de Toros de Córdoba. 4 Septiembre 1966. Novillos de Marques de Albaserrada, para Héctor Alvarez, Antonio Millán Carnicerito de Ubeda y Florencio Casado el Hencho. Imp. La Verdad, de Córdoba. 43x21cm. Con una viñeta a color en la cabecera. 12€

13925. Plaza de Toros de Córdoba. Novillada de promoción de nuevos valores. 10 Julio 1971. Novillos de José Luis Lozano para, Pedro Rodríguez el Seneca, Antonio Aranda Pereita, José T. Alcázar Pepín Romero y Juan Cobos El Garbacito. Imp. Suministros tipográficos, de Córdoba. 43x21cm. Con dos pequeñas viñetas. Sorteo de regalos, entre ellos un frigorífico Kelvinator. 10€

13926. Plaza de Toros de Córdoba. Feria de Mayo de 1971. 5 grandes acontecimientos taurinos. Cartel con el detalle de todas las corridas. Imp. Castellanos. 40x20cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera de Martí Font. 11€

13929. Plaza de Toros de Madrid. Feria de Otoño 88 (1988). Cartel con todas las corridas de feria. Impreso por ambas caras. En el anverso con una gran viñeta de color del pintor Calderón Jacome y en el reverso detalles de todas las corridas. Sin imprenta. 45x20cm. 9€

13931. Plaza de Toros de Madrid. San Isidro 89 (1989). Cartel con todas las corridas de feria. Impreso por ambas caras. En el anverso con una gran viñeta de color del pintor Calderón Jacome y en el reverso detalles de todas las corridas. Imp. graficas Velasco. 49x21cm. 9€

13935. Plaza de Toros de Constantina (Sevilla). 26 Julio 1891. Lucida capea con un novillo de muerte de Valentín Collantes, para Vicente Alonso Martínez. Imp. de la viuda de Acuña, de Sevilla. En tamaño apaisado de 43x30cm. Con varias viñetas xilográficas de sabor romántico con motivos taurinos. 95€

13936. Plaza de Toros de Sevilla. 2 Agosto 1891. Novillos de Anastasio Martín, para Fernando Lobo Lobito, y Francisco Bonar Bonarillo. Imp. de la viuda de Acuña, de Sevilla. 43x30cm. Con varias viñetas xilográficas con motivos taurinos. Pequeñas roturas en los bordes exteriores sin apenas afectar. 80€

13937. Plaza de Toros Santa Olalla (Huelva). El viernes 26 Agosto 1927. Feria en esta población. Magnífica charlotada. 2 hermosas novillas de Felipe Bartolomé

(antes Surga). Presentación de la auténtica cuadrilla cómica: Charlot, Fatigón y su botones. Imp. Acuña. 43x21cm. Con fotos de la cuadrilla cómica. 30€

13938. Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 24 Mayo 1915. Novillos de Florentino Sotomayor, procedentes de Eduardo Miura, para Diego Mazquiarán Fortuna, José Amuedo y Luis Muñoz Marchenero. Imp. Henrich, de Barcelona. 35x18cm. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta con motivo taurino ocupando casi todo el cartel y en el reverso detalles de la novillada y foto de la Plaza de Toros. Impreso a dos tintas. 30€

13939. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 19 Septiembre 1915. Toros de José Palha, para Agustín García Malla, Paco Madrid y Julián Saiz Saleri II. Imp. Henrich, de Barcelona. 39x18cm. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta en litografía a color, con motivo taurino, ocupando casi todo el cartel y en el reverso detalles de la corrida y foto de la Plaza de Toros. 30€

13940. Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 29 Agosto 1915. Novillos de Juan Terrones, para Manuel Soler Vaquerito, Sebastián Suárez Chanito y Manuel García Imp. Henrich, de Barcelona. 37x21cm. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta con motivo taurino ocupando casi todo el cartel y en el reverso detalles de la novillada y foto de la Plaza de Toros. Impreso a dos tintas. 30€

13941. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 25 Julio 1915. Novillos uno de la viuda de Murube y cinco de la antigua de Ibarra hoy de la Señora viuda de Soler, para Enrique Cano Gavira, Antonio del Carpio y Angel Fernández Angelete. Imp. Henrich, de Barcelona. 38x22cm. Impreso a dos tintas con una gran viñeta ocupando un tercio del cartel. 30€

13942. Toros en el Puerto. 19 Marzo 1992. Festival Taurino con picadores. Toros de Victorino Martín, para Francisco Ruiz Miguel, Celso Ortega, Juan Pedro Galán, Martín Pareja Obregón, Antonio M. Punta y Cristo González. Graficas Rocas, de los Barrios. 45x22cm. Con una gran foto del ganadero y de los toreros. 8€

13946. Arenas de Barcelona. 22 Agosto 1915. Novillos de Félix Urcola, para Fernández Rosales Rosalito, José Alvarez Tello y Angel Fernández Angelete. Imp. Henrich, de Barcelona. 29x16cm. Impreso por ambas caras y a dos tintas con una foto de la plaza y un dibujo taurino de Lizau. 20€

13947. Plaza de Toros de Córdoba. Feria de Septiembre 1975. 4 sensacionales espectáculos taurinos. Novillos de Joaquín Buendía, Diego Garrido y Manuel Camacho, para Garbancito, Macandro, Alfonso Galán, López Heredia, Parrita, Luis Francisco Esplá, El Mesias y Manili. Imp. Castellanos. 39x22cm. Con pequeñas viñetas a color con motivos taurinos. 9€

13948. Toros en Córdoba. 9 Mayo 1971. Novillos de Félix Salas Fernández, para Pedro Clavijo Sevilla Josele, Miguel Luque Romero Miguelete y Francisco Núñez Román Currillo. Imp. La Verdad, de Córdoba. 44x21 cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 9€

13949. Plaza de Toros de Córdoba. Novillada homenaje a la mujer. 1 Agosto 1970. Novillos de Castro Hernández Hermanos, para Francisco Camacho el Curro, Curro Fernández el Coli, Domingo Castillo Dominguín y Alejandro Recacha. Imp. La Verdad, de Córdoba. 44x21 cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 8€

13950. Plaza de Toros de Córdoba. Feria de Mayo. 1969. 3 corridas de Toros y 1 novillada. Cartel con el detalle de todas las corridas. Imp. La Verdad, de Córdoba. 44x32cm. Con varias pequeñas viñetas taurinas. 11€

13951. Toros en Córdoba. 1 Abril 1956. Novillos de Quintana (Hermanos Ortega Estevez), para (rej.) Bernardino Landete, Juan Antonio Romero, José Rodríguez El Pío y Angel Jiménez Chicuelo III. Imp. La Verdad, de Córdoba. 44x22cm. Con varias pequeñas viñetas taurinas. 12€

13953. Plaza de Toros de Córdoba. 4 Abril 1965. Novillos de Fermín Díaz Tresgallos, para Francisco Ruiz Limones, Fernando Tortosa y Raúl Sánchez. Imp. La Verdad, de Córdoba. 44x22cm. Con varias pequeñas viñetas taurinas. 11€

13954. Toros en Córdoba. 7 Agosto 1955. Quinta de las diez encerronas para tener opción a la casa chalet. Novillos de Antonio de la Cova, para Jesús Calavia Maravilla, Juan Díaz Marqueño, Antoñito Rua y Manuel Andrade. Imp. La Verdad, de Córdoba. 44x22cm. Con una foto de la casa chalet a sortear. 12€

13955. Toros en Córdoba. 12 Junio 1955. Novillos de Francisco Amián, para Paquito Avalos, Rafael Arce, Fernando Gómez y Rafael Orozco. Imp. La Verdad, de Córdoba. 32x22cm. Con dos pequeñas viñetas taurinas y la lista de los productos a sortear entre los asistentes incluyendo varios jamones. 10€

13956. Toros en Córdoba. 25 Diciembre 1954. Novillos de Francisco Amián, para José Quesada el Cordobés, y Paquito Avalos Yáñez. Imp. La Verdad, de Córdoba. 43x21cm. Con pequeñas viñetas taurinas. 12€

13960. Plaza de Toros de Córdoba. 10 Diciembre 1950. Festival taurino patrocinado por la Cofradía de la Santísima Virgen de la Esperanza del barrio de Santa Marina. Novillos de Cipriano Polo González, para Paco Sarabia, Manolo Abao, Antonio Navas Gallito de Zafra y Antonio de la Haba Zurito. Imp. Toledano, de Córdoba. 43x21cm. Con varias viñetas taurinas. 14€

13961. Plaza de Toros de Berja (Almería). 1 Mayo 1965. Novillos de Amalia y Alberto Márquez, para Torcu Varón, Ricardo Ruiz el temerario y Candido Andrés el Candi. Imp. Urania. 32x22cm. Con varias pequeñas viñetas taurinas. 14€

13962. Plaza de Toros de Córdoba. 11 Octubre 1980. Novillos de Daniel y Pedro Flores Albarrán, para Cayetano de Andujar, Rey Córdoba y Rafael Muñoz el Andaluz. Imp. A. G. Rodríguez, de Córdoba. 43x21cm. Con una pequeña viñeta taurina. 9€

13963. Plaza de Toros de Córdoba. Feria de Mayo 1979. 7 grandes acontecimientos taurinos. Cartel con el detalle de todas las corridas a celebrar. Imp. La verdad, de Córdoba. 43x31cm. 12€

13964. Plaza de Toros de Córdoba. Feria de Septiembre 1978. Cartel con el detalle de las 2 corridas a celebrar. Imp. Castellanos. 39x22cm. Con dos viñetas a color. 10€

13965. Plaza de Toros de Córdoba. Feria de Septiembre 1976. Cartel con el detalle de los 3 espectáculos a celebrar. Imp. Castellanos. 39x22cm. Con dos viñetas a color. 10€

13966. Plaza de Toros de Córdoba. Feria de Mayo 1973. 5 grandes acontecimientos taurinos. Cartel con el detalle de todas las corridas a celebrar. Imp. La verdad, de Córdoba. 43x31cm. 12€

13968. Plaza de Toros de Almería. 1 Enero 1994. Novillos de Sotillo Gutiérrez, para Oscar Díaz El Trueno, Conrado Muñoz y Oscar González. Graficas Roca. 32x15cm. Con una gran viñeta a color firmada por Escafena ocupando 2/3 del cartel. 7€

13969. Plaza de Toros Almería. Feria Agosto 1988. 6 grandes corridas de Toros. Cartel con el detalle de todas las corridas de toros. Imp. Ortega. 42x25cm. Impreso a dos tintas con una pequeña viñeta en la cabecera. 8€

13970. Plaza de Toros de Almería (cartel en seda). Feria Agosto 1973. Cartel con el detalle de todas las corridas y novillada. Graficas Guía, Calle Lope de Vega 7, Almería. 35x26cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 30€

13971. Plaza de Toros Abrucena (Almería). Con motivo de las fiestas patronales 3 magníficos espectáculos taurinos los días 21, 22 y 23 Mayo 1988. Cartel con los detalles de los 3 espectáculos taurinos. Imp. A. G. Rodríguez. 44x21cm. Con fotos de los toreros. 8€

13972. Toros en Abrucena (Almería). Con motivo de las fiestas de Mayo 1990. 3 grandiosos acontecimientos taurinos. Cartel con el detalle de las novilladas y becerradas. Imp. A.G. Rodríguez. 44x21cm. Con viñeta a color firmada por José Puente. 7€

13978. Plaza de Toros de Sevilla. 21 Junio 1908. Novillos de José Moreno Santamaría, para Manuel Molina Algabeño Chico, Manuel Muñoz el Cuatro, Rafael Navarro Navarrito, Antonio de Andrés, Antonio de los Reyes Chiró, y Antonio Bernal Casilla. Imp. Acuña. 44x21cm. Con una viñeta. 35€

13979. Plaza de Toros de Sevilla. 21 Septiembre 1930. Novillos de Tomás Pérez de la Concha, para Eduardo Gordillo, Manuel Bernal Capiller y Diego de los Reyes. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. Con tres pequeña viñetas. 25€

13980. Plaza de Toros de Sevilla. 19 Mayo 1957. Novillos del Marqués de Jódar, para José Rodríguez el Pío, Victoriano Roger Valencia y Antonio Mendez. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. Con dos pequeña viñetas. 14€

13981. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección. Feria de Abril 1994 y Feria de San Miguel. Cartel con el detalle de las 19 corridas de Toros, 2 novilladas de rejoneo y 4 novilladas con picadores. 47x19cm. Con una gran viñeta a color ocupando 2/3 del cartel del pintor L.Ginac. 10€

13982. Plaza de Toros de Sevilla. 29 Julio 1933. Enorme espectáculo taurino charlotesco, atractivo, musical y verbenero. Con un grandioso regalo al publico, un rico veraneo en San Sebastián. Eroles de José Anastasio Martín. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x32cm. Con una foto de gran tamaño de la banda La Giralda. 25€

13983. Plaza de Toros de Sevilla. 5 Mayo 1910. Novillos de José Palha Blanco, para Manuel Martín Vázquez II, Manuel Rodríguez Mojino Chico y Alfonso Cela Celita. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x22cm. Con tres pequeñas viñetas. 35€

13989. Plaza de Toros de Sevilla. 8 Septiembre 1940. Novillos de Juan Belmonte, para Pablo González Parrao, Miguel del Pino y Paco Barrera. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x22cm.. Con una viñeta. 18€

13990. Plaza de Toros de Sevilla. 22 Septiembre 1940. Novillos de Carlos Núñez, para Manolo Martín Vázquez, Miguel del Pino, y Manuel Alvarez Andaluz. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x22cm. Con una viñeta. 20€

13991. Plaza de Toros de Sevilla. 3 Mayo 1942. Novillos de Hidalgo Hermano, para Pedro Ramírez Torerito de Triana, Emiliano de la Casa Morenito de Talavera (que se despide como novillero) y Miguel del Pino. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x22cm. Con una viñeta. 18€

13992. Plaza de Toros de Villanueva del Ariscal (Sevilla). 23 Agosto 1914. 2 hermosas novillas de muerte de Joaquín Pérez de la Concha, para Antonio Ruíz Reverte II, y Juan Manuel Campanario Cocherito de la Alfalfa. Imp. de A. Monroi, de Sevilla. 44x22cm. Con una bonita viñeta xilográfica en la cabecera. 40€

13994. Plaza de Toros de Utrera. 9 Abril 1898. Novillos de Felipe Salas, para Manuel Moreno Costillares y Francisco Crespo Currito. Imp. de El Loro, de Sevilla. 44x22cm. Con dos viñetas taurinas. 40€

13996. Plaza de Toros de Utrera. 8 Septiembre 1933. Novillos de Esteban González, para Diego de los Reyes, Florentino Ballesteros y Daniel Luca de Tena. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x22cm. Con fotos de los toreros. 25€

13998. Plaza de Toros de Madrid. Primera Temporada de 1935. Se abre un abono de 6 corridas de Toros... Imp. Unión Poligráfica, de Madrid. 43x20cm. 14€

14005. Plaza de Toros de Madrid. 30 Septiembre y 1 Octubre 1945. Toros de Carlos Núñez, para (rej.) Francisco Murteira Correia, Fermín Rivera, Rafael Escudero Albaicín y Jaime Marco El Choni. Novillos de Hoyo de la Gitana, para Antonio Toscano, Manuel Navarro, Tacho Campos y Francisco Rodríguez. Con una pequeña viñeta en la cabecera. Gráficas Afrodisio Aguado, de Madrid. 52x22cm. 22€

14024. Plaza de Toros de Madrid. 16 Septiembre 1951. Novillos de Pérez Angoso, para Gerardo Jordán Blanquito, Ramón Barrera y Manuel Márquez, los dos últimos de Caravaca y México respectivamente y nuevos en esta plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 16€

14032. Plaza de Toros de Madrid. 6 Agosto 1953. Novillos de Manuel Sánchez Cobaleda, para Miguel Ortas y Victoriano Posada mano a mano. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 16€

14057. Plaza de Toros de Carabanchel. 26 Junio 1977. Novillos de Rafael Peralta Pineda, para Luis de Aragua, José Manuel Dominguín y Arcadio Ferrón Curro Cruz, nuevo en esta plaza. Gráficas Garme, de Madrid. 43x20cm. Con una viñeta a color en la cabecera. 10€

14067. Plaza de Toros de Carabanchel. 13 Marzo 1977. Novillos de Torrestrella, para Pedro Fernández Niño de Aranjuez, Juan Antonio Esplá y Jesús Márquez, los dos últimos nuevos en esta Plaza. Gráficas Garme, de Madrid. 43x20cm. Con una viñeta a color en la cabecera. 10€

14090. Plaza de Toros de Carabanchel. 4 Marzo 1979. Toros de Román Sorando, para Justo Benítez, Antonio Rubio Macandro y José Luis Palomar. Gráficas Garme, de Madrid. 43x20cm. Con una viñeta a color en la cabecera. 10€

14091. Plaza de Toros de Carabanchel. 5 Noviembre 1978. Toros de Miguel Higuero, para Justo Benítez, Antonio Rubio Macandro y Jesús Márquez. Gráficas Garme, de Madrid. 43x20cm. Con una viñeta a color en la cabecera. 10€

14094. Plaza de Toros de Carabanchel. 8 Abril 1979. Toros de Lorenzo y Alejandro García, para José Tomás el Cabañero, Serafín Paya y Francisco Picado el Portugués

que tomará la alternativa. Gráficas Garme, de Madrid. 43x20cm. Con una viñeta a color en la cabecera. 10€

14106. Plaza de Toros de Vista Alegre (Carabanchel). 14 Junio 1980. Novillos del Conde de Ruiseñada, para José Hernández el Melenas, Domingo Castillo y Rodríguez Vázquez. Imp. Taurógrafos, de Madrid. 43x21cm. Con una viñeta a color en la cabecera. 12€

14112. Escuela Taurina Bollullos de la Mitación (Sevilla). 16 Julio 1923. Gran festival taurino en el que se lidiarán dos hermosas novillas, por Eduardo Pérez Niño de la Venta y Gonzalo Ruiz Alfaro. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con dos viñetas alegóricas. 35€

14113. Toros en Benacazón (Sevilla). 9 Julio 1922. Festival Taurino en el que se lidiarán dos hermosas vacas de la Ganadería de Antonio Flores, por Manuel Rodríguez Genaro y Eduardo Navarrete. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con una gran viñeta alegórica ocupando 2/3 del cartel. 35€

14114. Escuela Taurina de Benacazón (Sevilla). 4 Agosto 1922. Festival Taurino en el que se lidiarán dos toros de los señores Moreno y Manuel Inglés, por Domingo Correa Montes y Francisco Castro. Sin imprenta. 29x14cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 17€

14115. Escuela Taurina de Benacazón (Sevilla). 11 y 12 Abril 1925. 2 Festivales Taurinos, novillos de Pérez de la Concha, para José Cañada, El Gran Fatigón, Anibal Cerpa Echevarria, Mariano Recio y Antonio Rodríguez Jerezano. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con dos viñetas alegóricas. 35€

14116. Plaza de Toros de Brenes (Sevilla). 19 Octubre 1930. 2 hermosas reses de Felipe Bartolomé, para el distinguido aristócrata Sr. Torres Alvarez y José Campos Niño de Villaverde. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con cuatro viñetas alegóricas. 35€

14117. Plaza de Toros de Brenes (Sevilla). 9 Octubre 1930. Grandioso Espectáculo Taurino. Primera parte: Gitanillos de la Cava acompañados por su maestro José Pepe, bailaran por farrucas, bulerías, soleares y otros bailes. Segunda parte: Don José Pepe y los 6 gitanillos en la lidia y muerte de dos hermosos becerros. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con dos fotos de los artistas. 45€

14118. Plaza de Toros de Brenes (Sevilla). 12 Octubre 1930. Festival Taurino en el que se lidiarán un hermoso novillo y dos escogidas reses de Felipe Bartolomé, para Mariano Rodríguez, Antonio Rodas Soto, y Francisco Campos Niño de Villaverde. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con dos fotos. 35€

14120. Plaza de Toros de Brenes (Sevilla). 17 Agosto 1930. Festival Taurino. Reses de Felipe Bartolomé, para Francisco Flores, Charlot Valle, El Prisco y El Chico de la Porra. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x16cm. Con dos fotos. 30€

14121. Plaza de Toros de Brenes (Sevilla). 26 Julio 1930. Festival Taurino. Novillos de José Vázquez, para Paco Perlacia y Antonio Romero. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 35€

14122. Plaza de Toros de Valencia. 3 Abril 1960. Novillos de Manuel García Garzón, para Victoriano de la Serna, Pepe Osuna, y Miguel Lloret Miguelillo. Imp. Ortega, de Valencia. 32x22cm. Con viñetas. 14€

14127. Plaza de Toros de Utrera. Feria y Fiestas de la Consolación. 8 Septiembre 1925. Becerros y novillos del Marqués de Villamarta, para Antonio Lafarque, José García Maera y Enrique Torres. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. Con varias viñetas. Impreso por ambas caras, en el reverso todo ocupado por diferentes anuncios. 30€

14128. Plaza de Toros de Brenes. 2 Marzo 1930. Gran Festival Taurino. Reses de Felipe de Bartolomé, para Francisco Vega Gitanillo de Triana, y José García Palmeño II. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. Con dos viñetas. 30€

14129. Plaza de Toros de Brenes. 2 Febrero 1930. Festival Taurino. Novillos de Felipe de Bartolomé, para Julio García Palmeño y José García Palmeño II. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. Con dos fotos. 30€

14130. Plaza de Toros de Brenes. 25 Julio 1930. Festival Taurino. Reses de Felipe Bartolomé, para José Vergara Morenito de San Bernardo y José Carrión Chico de la Porra. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 30€

14131. Plaza de Toros de Brenes. 3 Julio 1930. Monumental Festival. Novillos de la famosa ganadería acreditada del Papillo hoy de los herederos de José Vázquez, para Mariano Rodríguez y Antonio Romero. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. Con varias viñetas y una foto. 30€

14132. Plaza de Toros de Brenes. 8 Junio 1930. Festival Taurino. Novillos de Antonio Díaz, de Villamanrique, para Manuel Martínez Niño del Empalme y Rafael Lucas. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. Con varias viñetas. 30€

14133. Plaza de Toros de Brenes. 19 Abril 1930. Festival Taurino. Novillos de Felipe de Bartolomé, para Manuel Jiménez Chicuelo, y Manuel Rodas Morenito y Rafael Coronilla Niño de Utrera. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. Con dos fotos. 30€

14134. Plaza de Toros de Brenes. 13 Abril 1930. Festival Taurino, reses de Felipe Bartolomé, para Antonio Martín Revertito Chico, y Manuel Rodas Morenito. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. Con varias viñetas. 30€

14139. Plaza de Toros de Montoro. 8 Octubre 1952. Novillos de Félix Herranz Juste, para Victoriano Roger Valencia, Paco Briones y Francisco Jiménez Pacorrito. Imp. La Verdad, de Córdoba. 43x21cm. Con varias viñetas. 16€

14142. Plaza de Toros de Lucena. 16 Abril 1933. Novillos de Antonio López Plata, para Rafael Sánchez Cámara y José María Calderón. Imp. Acuña. 43x21cm. Con fotos y una curiosa relación de regalos que se sortearán. 30€

14143. Plaza de Toros de Lucena. 7 Mayo 1933. Presentación del espectáculo taurino universal Los Charros en el Toreo. Reses de Concha y Sierra. Más de 2000 ptas de regalos que se detallan distribuidos en 15 premios, un elegante corte de traje de caballero, etc. Imp. Acuña. 44x32cm. Con una foto de Los Charros. 40€

14144. Plaza de Toros de Lucena. 9 Mayo 1922. Extraordinario Festival Cómico taurino. 3 hermosas fieras de Anastasio Moreno Santa María, para Charlot, Maxlinder, Fatigón y su Botones. Imp. Acuña. 44x21cm. Con una foto y dos viñetas. 30€

14189. Plaza de Toros de Carabanchel. 10 Junio 1978. Toros de Miguel Higuero, para (rej.) Manuel Vidrie, Dámaso Gómez, Curro Vázquez y Bartolomé Sánchez Simón. Gráficas Garme, de Madrid. 44x21cm. Con viñeta a color en la cabecera y fotos. 12€

14221. Plaza de Toros de Villanueva del Pardillo (Madrid). 15, 16 y 17 Octubre 1994. Cartel con el detalle de los festejos. Imp. Garme, de Madrid. 43x20cm. Con viñeta a color del pintor López Canito en la cabecera y fotos. 8€

14237. Plaza de Toros de San Sebastián de los Reyes. 2 Octubre 1982. Festival Taurino. Novillos de diferentes ganaderías, para Juan Posada, Pedro Martínez Pedrés, Gregorio Sánchez, Diego Puerta, Andrés Vázquez, Angel Teruel y Paco Villalta. Imp. Taurografos, de Madrid. 44x21cm. Con una gran viñeta a color y fotos. 8€

14240. Plaza de Toros de San Sebastián de los Reyes. 7 Marzo 1992. Festival Taurino, novillos de Eva Martín Peñato, para Paco Bautista, José Lara, José Luis Seseña, José Luis Bote, Paco Duarte, Luis de Pauloba, José Luis Carmona y Agustín Marín. Imp. Garme, de Madrid. 44x22cm. Con viñeta a color del pintor taurino López Canito y fotos. 7€

15178. Plaza de Toros de Madrid. 9 Junio 1918. Toros de Casimira Fernández, viuda de Soler y Patricio de Medina Garvey, para Agustín García Malla, Alfonso Cela Celita, Pedro Carranza Algabeño II y Ricardo Anlló Nacional. Imp. R. Velasco, de Madrid. 31x22cm. con una mordedura reparada en uno de los cantos y sin afectar al texto. 25€

15181. Plaza de Toros de Belmonte (Cuenca). 1 Octubre 1950. Novillos de Gabriel Llorente, de Barajas (Madrid), para Luis Redondo. (segunda parte) Espectáculo cómico taurino musical del Tío Caracas con la banda de los platillos volantes. Imp. Fernández, de Quintanar. 42x20cm. Con viñetas. 18€

15183. Plaza de Toros de Madrid. Corrida de Beneficencia. 17 Junio 1999. Toros de El Pilar, para (rej.) Pablo Hermoso de Mendoza, Cesar Rincón, José Tomás y Miguel Abellán. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando la mitad del cartel del pintor colombiano Botero. Imp. Gráficas Garme, de Madrid. 42x18cm. 9€

15194. Plaza de Toros de Madrid. Feria de San Isidro 1997. Conmemoración 50 Aniversario de la Feria. Desde el 10 de Mayo hasta el 6 de Junio. Cartel con el detalle de todas las corridas. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando la mitad del cartel del pintor José Puente. Imp. Garme. 44x21cm. 8€

15312. Plaza de Toros de Madrid. 2 Mayo 1997. Corrida Goyesca organizada por la Comunidad de Madrid. Toros de Juan Pedro Domecq, Victorino Martín y Samuel Flores, para Cesar Rincón y Enrique Ponce. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando la mitad del cartel del pintor Iñaki Veiga. Imp. Gráficas Garme, de Madrid. 44x18cm. 10€

15339. Plaza de Toros de Aranjuez. 6 Septiembre 1955. Toros de Escudero Calvo antes Albaserrada, para Cesar Girón, Manuel Jiménez Chicuelo y Paco Mendes. Cartel impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando casi todo el espacio del cartel del pintor Saavedra y en el reverso detalles de la corrida. Imp. Velasco, de Madrid. 31x24cm. 18€

15340. Plaza de Toros de Aranjuez. 6 Septiembre 1955. Toros de Escudero Calvo antes Albaserrada, para Cesar Girón, Manuel Jiménez Chicuelo y Paco Mendes. Cartel impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando casi todo el espacio del cartel del pintor Saavedra y en el reverso detalles de la

corrida. Imp. Velasco, de Madrid. 31x24cm. Aunque es el mismo cartel que el anterior tiene diferente motivo pictórico. 18€

15350. Plaza de Toros de Aranjuez. 30 Mayo 1979. Toros de Carlos Núñez, para Santiago Martín el Viti, El Niño de Aranjuez y Emilio Muñoz. Con una pequeña viñeta a color y fotos de los toreros. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x20cm. 9€

15365. Plaza de Toros de Aranjuez. 19 Marzo 1988. Novillos de Concha Navarro, para Juan Cuellar y Carlos Collado Niño de la Taurina. Con una pequeña viñeta a color y fotos de los toreros. Gráficas Garme, de Madrid. 44x20cm. 8€

15370. Plaza de Toros de Aranjuez. 3 Marzo 1990. Toros de Antonio Pérez, para Pedrín Benjumea, como único espada. Con una pequeña viñeta a color y fotos de los toreros. Gráficas Garme, de Madrid. 44x20cm. 7€

15375. Toros en Sevilla 1996. Plaza de Toros de Sevilla. Abono Temporada 1996. Cartel con el detalle de todas las corridas y novilladas picadas que se anuncian para esta temporada. Con una gran viñeta a color ocupando más de la mitad del cartel del pintor Arroyo. Imp. Raimundo, de Sevilla. 47x19cm. 8€

15376. Toros en Sevilla. 2000. Abono Temporada 2000. Cartel con el detalle de todas las corridas y novilladas picadas que se anuncian para esta temporada. Con una gran viñeta a color de la Plaza de toros de La Maestranza, ocupando más de la mitad del cartel. Imp. Raimundo, de Sevilla. 47x19cm. 7€

15377. Toros en Sevilla 1998. Abono Temporada 1998. Cartel con el detalle de todas las corridas y novilladas picadas que se anuncian para esta temporada. Con una gran viñeta a color, ocupando más de la mitad del cartel, del pintor Ricardo Cadenas. Imp. Raimundo, de Sevilla. 47x19cm. 8€

15379. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril de 1967. Cartel con el detalle de todas las corridas. Con una gran viñeta a color, ocupando más de la mitad del cartel, del pintor José Reus. Imp. Raimundo, de Sevilla. 47x22cm. 12€

15381. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril de 1978. Cartel con el detalle de todas las corridas, con una foto en la cabecera. Imp. Alvarez, de Sevilla. 49x34cm. 10€

15383. Plaza de Toros de Sevilla. 27 Junio 1976. Novillos de Eugenio Marín Marcos, para López Heredia, Luis Manuel y Paco Aguilar. Con una viñeta en la cabecera de Alvarez Carmena. Imp. Alvarez, de Sevilla. 44x21cm. 11€

15384. Plaza de Toros de Sevilla. Feria de San Miguel. 1975. Toros de Antonio Méndez, para Curro Vázquez, Rafael Torres y Gabriel Puerta. Toros de Celestino Cuadri, para Limeño, Manolo Cortés y José Luis Galloso. Con una viñeta en la cabecera de Alvarez Carmena. Imp. Alvarez, de Sevilla. 44x21cm. 11€

15385. Plaza de Toros de Sevilla. Feria de Abril 1976. Cartel con el detalle de todas las corridas. Con una viñeta a color ocupando un tercio del cartel. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x24cm. 11€

15386. Plaza de Toros de Sevilla. 2 Agosto 1908. Novillos de José Moreno Santamaría, para Juan Gómez Valencina, Julio Martínez Templaito de Alicante, y Antonio Moreno Machaca. Con 4 pequeñas viñetas. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. 35€

15387. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1974. Cartel con el detalle de todas las corridas. Con una viñeta de gran tamaño del pintor Antonio Maestre. Imp. Raimundo, de Sevilla. 44x32cm. 11€
15388. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1974. Cartel con el detalle de todas las corridas. Con dos pequeñas viñetas a color. Imp. Alvarez, de Sevilla. 50x23cm. 10€
15389. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1975. Cartel con el detalle de todas las corridas. Con una viñeta a color ocupando más de la mitad del cartel del pintor Antonio Maestre. Imp. Raimundo, de Sevilla. 45x19cm. 12€
15390. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1975. Cartel con el detalle de todas las corridas. Con una viñeta a color ocupando más de la mitad del cartel del pintor Antonio Maestre. Imp. Raimundo, de Sevilla. 45x19cm. Nota: Aunque es la misma fecha que el cartel anterior fichado y coincide el nombre del pintor, el motivo pictórico que ilustra el cartel es diferente. 12€
15391. Plaza de Toros de Sevilla. 19 Mayo 1957. Novillos del Marqués de Jódar, para José Rodríguez El Pío, Victoriano Roger Valencia y Antonio Méndez. Con dos pequeñas viñetas. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. 14€
15392. Plaza de Toros de Sevilla. 26 Mayo 1960. Novillos de Carlos Núñez, para Juan Vázquez, Antonio Hurtado y Rafael de Paula. Con una viñeta en la cabecera. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. 13€
15394. Plaza de Toros de Sevilla. 18 Julio 1956. Novillos de Molero Hermanos, para Mariano Martín Carriles, José Rodríguez El Pío y Paco Sánchez. Con una viñeta en la cabecera. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. 14€
15395. Plaza de Toros de Sevilla. 12 Agosto 1956. Novillos de Martín Carmona, para Julio Coca y Antonio Martín Sotillo. Con una viñeta en la cabecera. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. 14€
15396. Plaza de Toros de Sevilla. 19 Agosto 1956. Novillos de Belmonte, para Antonio Méndez, Antonio Hurtado y Antonio Moreno el Pilina. Con una viñeta en la cabecera. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. 14€
15398. Plaza de Toros de Sevilla. 28 Octubre 1956. Novillos de Hermanos Quintanilla Vázquez, para Claudio Prieto, Antonio Méndez y Antonio Romero. Con una viñeta en la cabecera. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. 14€
15399. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1963. Cartel con el detalle de todas las corridas. Con una pequeña viñeta en la cabecera de Alvarez Carmena. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x31cm. 13€
15400. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1963. Cartel con el detalle de todas las corridas. Con una gran viñeta a color ocupando 2/3 del cartel del pintor Saavedra. Imp. Gráficas Velasco. 45x24cm. 14€
15401. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1970. Cartel con el detalle de todas las corridas. Con una pequeña viñeta en la cabecera de Alvarez Carmena. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x31cm. 13€

15402. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1970. Cartel con el detalle de todas las corridas. Con una pequeña viñeta en la cabecera que representa a una tinta la antigua vista de la Plaza de Sevilla de David Roberts. Imp. Raimundo, de Sevilla. 43x31cm. 13€

15403. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1966. Cartel con el detalle de todas las corridas. Con una pequeña viñeta en la cabecera de Alvarez Carmena. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x31cm. 13€

15404. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1957. Cartel con el detalle de todas las corridas. Con una pequeña viñeta en la cabecera. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x31cm. 14€

15405. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1959. Cartel con el detalle de todas las corridas. Con una pequeña viñeta en la cabecera. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x31cm. Antonio Ordóñez se anuncia en seis de las corridas de Feria y Curro Romero solo en una. 14€

15406. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1959. Cartel en seda con el detalle de todas las corridas. Con tres pequeñas viñetas. Imp. Jerez Gráfico. 50x25cm. 14€

15407. Plaza de Toros de Sevilla. Feria de Abril 1959. Cartel con el detalle de todas las corridas. Con una pequeña viñeta en la cabecera. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x31cm. 14€

15408. Plaza de Toros de Sevilla. 29 y 30 Septiembre 1955. Toros de Felipe Bartolomé, para Cesar Girón, Antonio Vázquez y Joselito Huerta, de México y que tomará la alternativa. Novillos de José Escobar, para Gregorio Sánchez, Juan A. Romero, y José Rodríguez el Pío. Con una pequeña viñeta en la cabecera. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x31cm. 14€

15409. Plaza de Toros de Sevilla. 28 y 29 Junio 1959. Novillos del Marqués de Villamarta, para Curro Puya y Rafael de Paula. Novillada pro afición, seis utreros de Concepción Candau, para Petito, Román Arribas, Sebastián Rodríguez, Manuel Barrera, Rafael Sosa y Antonio Galindo. Con una pequeña viñeta en la cabecera. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x31cm. 14€

15412. Plaza de Toros de Sevilla. 18 y 20 Julio 1958. Novillos de Juan Pedro Domecq, para José Rodríguez el Pío, Antonio González y Diego Puerta. Novillos de José Villar Vega, para José Gómez Cabañero, Antonio González y Diego Puerta. Con una pequeña viñeta en la cabecera. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. 14€

15413. Plaza de Toros de Sevilla. 8 Mayo 1955. Novillos de M^a Luisa Domínguez, para Rafael Mariscal, Celestino Hernández Chuli, y Joselito Huerta, de México y que hace su presentación. Con una pequeña viñeta en la cabecera. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. 14€

15414. Plaza de Toros de Sevilla. 26 Junio 1955. Novillos de Juan Belmonte, para Jaime Bravo, Curro Puya y José Rodríguez el Pío, los dos últimos hacen su presentación. Con una pequeña viñeta en la cabecera. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. 14€

15415. Plaza de Toros de Sevilla. 7 Agosto 1955. Utreros de Hidalgo y Martín, para Vicente Melgar, José Rumis El Rubio, Gitanillo de Sevilla, José Víctor Valencia, José Mejías Silva, y Antonio Salguero Barbero. Con una pequeña viñeta en la cabecera. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. 14€

15416. Plaza de Toros de Sevilla. 6 Mayo 1956. Novillos de Juan Belmonte, para Ruperto de los Reyes, Pepe Cáceres, de Colombia, y Manuel Villalba. Con una pequeña viñeta en la cabecera. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. 14€

15417. Plaza de Toros de Sevilla. 13 Mayo 1956. Novillos de José Escobar, para Mariano Martín Carriles, José Rodríguez el Pío y Pepe Cáceres. Con una pequeña viñeta en la cabecera. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. 14€

15418. Plaza de Toros de Sevilla. 20 Mayo 1956. Novillos de Baldomero Sánchez, para Félix Saugar Pirri, Juan A. Romero, y Pepe Cáceres. Con una pequeña viñeta en la cabecera. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. 14€

15420. Plaza de Toros de Sevilla. 17 Junio 1956. Novillos de Joaquín y Juan de Dios Pareja Obregón, para Paco Corpas, Antonio Palacios y Antonio Alberto. Con una pequeña viñeta en la cabecera. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. 14€

15422. Plaza de Toros de Sevilla. 1 Julio 1956. Utreros de Martín Carmona, para Juan de Diego Serrano, Antonio Ezequiel, Antonio Falcón, Antonio Hurtado, Manuel León Camino y Antonio Pineda. Con una pequeña viñeta en la cabecera. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. 14€

15423. Plaza de Toros de Sevilla. 8 Julio 1956. Utreros de José Luis y Manuel Cañaveral, para Julio Coca, Antonio Martín Sotillo, Francisco Ballester, Juan Benjumea, Carlos Borrón y Pepe Díaz Santos. Con una pequeña viñeta en la cabecera. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. 14€

15424. Plaza de Toros de Sevilla. 23 Octubre 1955. Novillos de Ma^a Montalvo, para Gregorio Sánchez, Jaime Ostos y José Rodríguez el Pío. Con una pequeña viñeta en la cabecera. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. 14€

15428. Plaza de Toros de Sevilla. 2 Septiembre 1951. Novillos de Pablo Romero, para Juanito Zamora, Manolo Vázquez que se despide de novillero y Anselmo Liceaga, de México. Con una pequeña viñeta en la cabecera. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. 16€

15429. Plaza de Toros de Sevilla. 16 Septiembre 1951. Seis Utreros de Baldomero Sánchez, para Manuel Jiménez Reverte, Antonio Fernández, Diego Serrano, Antonio Martínez Pericón, Luis Miguel Mijes y Manolo Segura. Con una pequeña viñeta en la cabecera. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. 16€

15433. Plaza de Toros de Sevilla. Abono para las novilladas de promoción que se celebrarán el mes de Julio 1989. Cartel con el detalle de los precios y las fechas. Con una foto de Joselito en la Plaza de la Maestranza, en la cabecera. Imp. Alvarez, de Sevilla. 32x22cm. 8€

15434. Plaza de Toros de Sevilla. 25 Mayo 1989. 4 Toros de Gabriel Rojas, para José Luis Parada y Pepe Luis Vázquez, y 2 Novillos de Juan Pedro Domecq, para Martín Pareja Obregón. Imp. Alvarez, de Sevilla. Con una viñeta a color ocupando la mitad del cartel, de John Fulton. 45x16cm. 8€

15438. Plaza de Toros de Sevilla. Feria de Abril 1955. Cartel con el detalle de todas las corridas. Con una pequeña mordedura en la esquina superior izquierda. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x32cm. 16€

15439. Plaza de Toros de Sevilla. Cartel con el detalle de todas las corridas. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1988. Con una viñeta en la cabecera. Imp. Raimundo, de Sevilla. 44x32cm. 8€

15440. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1984. Cartel con el detalle de todas las corridas. Con una viñeta a color en la cabecera . Imp. Alvarez, de Sevilla. 44x32cm. 8€

15441. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1984. Cartel con el detalle de todas las corridas. Con una viñeta en la cabecera a una sola tinta . Imp. Raimundo, de Sevilla. 44x32cm. 8€

15442. Plaza de Toros de Sevilla. 16 Mayo 1943. Seis novillos de Juan Belmonte, para Paco Lara, Rafael Martín Vázquez y Rafael Albaicín, nuevo en esta plaza. Con fotos de los toreros. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. 18€

15444. Plaza de Toros de Sevilla. 6 Junio 1943. Novillos de Sres Hidalgo y Hermano, para Pedro Ramírez Torerito de Triana, Mario Cabré y Enrique Millet. Con dos pequeñas viñetas en la cabecera. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. 18€

15447. Plaza de Toros del Viso del Alcor (Sevilla). 8 Septiembre 1913. 6 Hermosas vacas del Sr. Barón de Conino, vecino de Sevilla, para Pedro Martín el Bomba de Carmona, y Manuel Rodríguez Silverio. Con varias pequeñas viñetas. Imp. Acuña, de Sevilla. Con una pequeña mordedura en la esquina superior izquierda. 43x21cm. 40€

15448. Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1978. Cartel en seda con el detalle de todas las corridas, con una gran viñeta a color en la cabecera y muy bien editado por la Casa González Byass en la Imp. de Jerez Gráfico. 49x31cm. 18€

15449. Plaza de Toros de la Real Maestranza. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1978. Cartel con el detalle de todas las corridas de Feria. Impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta del pintor Gutiérrez Cabrera. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x27cm. 12€

15450. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1969. Cartel con el detalle de todas las corridas de Feria. Con una gran viñeta a color ocupando 2/3 del cartel del pintor José Reus. Imp. Raimundo, de Sevilla. 47x22cm. 14€

15451. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1969. Cartel con el detalle de todas las corridas de Feria. Con una viñeta en la cabecera. Imp. Raimundo, de Sevilla. 43x31cm. Antonio Ordóñez se anuncia en tres de las corridas 13€

15452. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1991 y Feria de San Miguel. Cartel con el detalle de todas las corridas de Feria. Con una gran viñeta a color ocupando la mitad del cartel del pintor Juan Valdés. Imp. Raimundo, de Sevilla. 47x20cm. 9€

15453. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1991 y Feria de San Miguel. Cartel con el detalle de todas las corridas de Feria. Con una viñeta a una tinta en la cabecera del cartel del pintor Escacena. Imp. Raimundo, de Sevilla. 44x32cm. 6€

15454. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1994 y Feria de San Miguel. Cartel con el detalle de todas las corridas de Feria. Con una gran viñeta a color ocupando la mitad del cartel del pintor L. Ginac. Imp. Raimundo, de Sevilla. 47x19cm. 9€

15455. Plaza de Toros de Sevilla. 27 Mayo 1990. Novillos de El Torero, para Mariano Jiménez, Denis Lore y Rafael González Chiquilín. Con una viñeta en la cabecera. Imp. Alvarez, de Sevilla. 44x21cm. 7€

15456. Plaza de Toros de Sevilla. 1 Julio 1990. Novillos de Auxilio Holgado, para Antonio M. Punta, Manuel Caballero y Cristo González. Con una viñeta en la cabecera. Imp. Alvarez, de Sevilla. 44x21cm. 7€

15457. Plaza de Toros de Sevilla. 2 Octubre 1993. Corrida del Arte del rejoneo homenaje a Angel Peralta, por sus 50 años en los ruedos. Toros de Ramón Sánchez, para 12 rejoneadores. Con una viñeta a color ocupando la mitad del cartel. Imp. Alvarez, de Sevilla 45x16cm. 8€

15458. Plaza de Toros de Sevilla. 12 Octubre 1993. Dos toros de Torrealta, para (rej.) Luis Domecq y Antonio Domecq y Cuatro toros de Joaquín Núñez, para Curro Romero y Espartaco. Con una viñeta a color ocupando la mitad del cartel. Imp. Alvarez, de Sevilla 45x16cm. 7€

15459. Plaza de Toros de Sevilla. 12 Octubre 1993. Dos toros de Torrealta, para (rej.) Luis Domecq y Antonio Domecq y Cuatro toros de Joaquín Núñez, para Curro Romero y Espartaco. Con una viñeta a color ocupando la mitad del cartel. Imp. Alvarez, de Sevilla 45x16cm. (es el mismo cartel que la ficha anterior pero con diferente viñeta a color) 7€

15460. Plaza de Toros de Sevilla. 11 Junio 1992. Toros de Los Bayones, para Niño de la Capea, Roberto Domínguez y David Luguillano. Con una viñeta a color ocupando la mitad del cartel. Imp. Alvarez, de Sevilla 45x16cm. 7€

15462. Plaza de Toros de Sevilla. Feria San Miguel 1994. Toros de Gabriel Rojas, para Curro Romero, Espartaco y Jesulín de Ubrique. Toros de Antonio Gavira, para Curro Vázquez, Rafael Camino y Martín Pareja Obregón. Con una gran viñeta a color ocupando más de la mitad del cartel. Gráficas Roca. 32x16cm. 8€

15463. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1980. Cartel con el detalle de todas las corridas de Feria. Impreso por las dos caras con una gran foto a color de la Maestranza de Sevilla ocupando toda una cara. Imp. Alvarez, de Sevilla. En formato apaisado de 21x45cm. 8€

15464. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1980. Cartel con el detalle de todas las corridas de Feria. Con una gran viñeta a color ocupando más de la mitad de una cara. Imp. Raimundo, de Sevilla. 45x20cm. 9€

15465. Plaza de Toros de Sevilla. 17 Agosto 1986. Novillos de Antonio Gallego Romero, para José A. de la Puente, Manolo Corona y Manuel Goncet El Choni. Con una foto de la Maestranza en la cabecera. Imp. Alvarez, de Sevilla. 44x21cm. 8€

15466. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1986. Cartel con el detalle de todas las corridas de Feria. Con una gran viñeta a color ocupando más de la mitad de una cara del pintor Máximo Moreno. Imp. Raimundo, de Sevilla. 47x19cm. 9€

15467. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1985. Cartel con el detalle de todas las corridas de Feria. Con una gran viñeta a color ocupando más de la mitad del cartel, del pintor Escacena. Imp. Raimundo, de Sevilla. 45x20cm. 9€

15468. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1985. Cartel con el detalle de todas las corridas de Feria. Con una viñeta a una sola tinta en la cabecera. Imp. Raimundo, de Sevilla. 43x32cm. 9€

15469. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1979. Cartel con el detalle de todas las corridas de Feria. Con una gran foto a color ocupando la mitad del cartel. Imp. Alvarez, de Sevilla. 45x20cm. 9€

15470. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1979. Cartel con el detalle de todas las corridas de Feria. Con foto en la cabecera. Imp. Alvarez, de Sevilla. 49x34cm. 9€

15471. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria de Abril 1981. Cartel con el detalle de todas las corridas de Feria. Impreso por ambas caras, con una gran viñeta a color ocupando el anverso. Imp. Alvarez, de Sevilla. 44x30cm. 9€

15472. Plaza de Toros de Morón de la Frontera. Dos magníficas corridas de toros los días 15 y 16 Septiembre 1909. Feria en esta ciudad. Día 15 toros de Antonio López Plata. Día 16 toros de Gregorio Campos. Espadas para las dos corridas: José Claros Pepete y Antonio Moreno Moreno de Alcalá. Con tres pequeñas viñetas. Imp. Juan Ramos, de Sevilla. 43x21cm. 50€

15473. Plaza de Toros de Morón de la Frontera. Dos grandes espectáculos taurinos los días 20 y 21 Septiembre 1980 con motivo de su feria. Día 20 Corrida del arte del rejoneo para Angel Peralta, Rafael Peralta, Manuel Vidrié y Antonio Ignacio Vargas. Día 21 Toronto y sus monos toreros, con una viñeta en la cabecera. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. 8€

16031. Plaza de Toros de Sevilla. 22 Septiembre 1895. Novillos de José Vázquez, para Agustín Rolán Doradito y Joaquín Haro el Malagueño, el primero de Pontevedra y el segundo de Córdoba. Con una bonita viñeta xilográfica en la cabecera. Imp. Salvador Acuña, de Sevilla. 32x22cm. 55€

16033. Plaza de Toros de Madrid. 23 Agosto 1914. Toros de Victorino d'Avellar Froes, para Julio Gómez Relampaguito, Rufino San Vicente Chiquito de Begoña y Antonio Pazos. Imp. R. Velasco, de Madrid. 27x21cm. El margen superior en blanco del cartel ha sido cortado sin llegar a afectar al texto. Por lo demás en muy buen estado. 20€

16040. Plaza de Toros de Madrid. 19 Junio 1927. 6 toros de Victoriano Angoso para, Victoriano Roger, Valencia II, Antonio Márquez y José Belmonte. Imp. R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. 35€

16049. Plaza de Toros de Madrid. 9 Agosto 1914. Novillos de Gregorio Campos, para Alejandro Sáez Ale, José García Alcalareño y Jaime Ballesteros Herrérin. con una viñeta en la cabecera. Imp. R. Velasco, de Madrid. 42x16cm. 35€

16060. Plaza de Toros de Madrid. 27 Septiembre 1929. Corrida a beneficio de la Asociación de la Prensa. 4 toros de Arturo Sánchez Cobaleda y 4 toros de Leopoldo L. de Clairac, para Antonio Márquez y Marcial Lalanda y el (rej.) Joao Branco Nuncio. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x21cm. 35€

16062. Plaza de Toros de Madrid. 18 Abril 1927. Gran corrida de Beneficencia. 18 Abril 1927. Toros de D. Andrés Sánchez de Coquilla, para (rej.) Simao Da Veiga, Antonio Márquez, Marcial Lalanda y Nicanor Villalta. Con un escudo de la Diputación en la cabecera. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x21cm. 35€

16067. Plaza de Toros de Madrid. 5 Junio 1924. Toros de Sánchez Rico Hermanos, para Victoriano Roger Valencia II, Marcial Lalanda y Antonio Posada, que alternará por primera vez en esta plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. 35€

16068. Plaza de Toros de Madrid. 16 Mayo 1924. Toros de Conde de Santa Coloma, para Marcial Lalanda, Nicanor Villalta y Braulio Lausín Gitanillo. Imp. R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. 35€

16079. Plaza de Toros de Madrid. 11 Julio 1924. Gran corrida al beneficio de Montepío de Empleados de la Diputación Provincial. Toros de Hijo de A. Sánchez de Coquilla, para (rej.) Simao Da Veiga, y (rej.) Simao Da Veiga Hijo, Marcial Lalanda y Nicanor Villalta. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x22cm. 35€

16085. Plaza de Toros de Madrid. 13 Octubre 1935. Corrida a beneficio del Montepío de Empleados de la Diputación Provincial. 8 toros de los Sres. Sánchez Fabrés procedentes de Coquilla, para (rej.) Simao Da Veiga, Marcial Lalanda, Alfredo Corrochano y Rafael Ponce Rafaelillo que alternará por primera vez en esta plaza. Imp. Unión Poligráfica, de Madrid. 43x22cm. 30€

16093. Plaza de Toros de Madrid. 15 Mayo 1932. Toros del Conde Santa Coloma, para Félix Rodríguez, José Amorós chico y José Mejías Bienvenida. Imp. R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. 30€

16104. Plaza de Toros de Madrid. 30 Abril 1925. Toros de Carmen de Federico antes Murube, para Victoriano Roger Valencia II, Antonio Márquez y Nicanor Villalta. Imp. R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. 35€

16111. Plaza de Toros de Madrid. 7 Mayo 1925. Toros de José Bueno de Palazuelos de Vedija (Valladolid) antes del Marqués de Albaserrada, para Marcial Lalanda, Pablo Lalanda y Nicanor Villalta. Imp. R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

16113. Plaza de Toros de Madrid. 20 Septiembre 1925. Toros de Florentino Sotomayor, de Córdoba, para Serafín Vigiola Torquito, José Roger Valencia y Juan Espinosa Armillita de México que alternará por primera vez en esta plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

16114. Plaza de Toros de Madrid. 15 Mayo 1926. Toros de Angoso Hermanos, para Antonio Márquez, Nicanor Villalta y Martín Agüero. Imp. R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

16119. Plaza de Toros de Madrid. 8 Abril 1934. Toros de Esteban González Camino de Utrera, para Manuel Jiménez Chicuelo, Joaquín Rodríguez Cagancho y Luis Gómez el estudiante. Imp. R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. 30€

16124. Plaza de Toros de Madrid. 2 Octubre 1927. 8 toros de José Bueno antes Marqués de Albaserrada, para Victoriano Roger Valencia II, Antonio Márquez, Manuel de el Pozo Rayito y Joaquín Rodríguez Cagancho. Imp. R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. 35€

16141. Plaza de Toros de Madrid. 26 Septiembre 1935. Novillada Concurso de ganaderías a beneficio de la Asociación de escritores y artistas, pedirá la llave la bellísima artista Celia Gamez. Novillos de Juan Sánchez de Terrones, Coquilla, Leopoldo. L. de Clairac, Rafael L. de Clairac, Francisca Melgar y Lorenzo Rodríguez Espioja (todos de Salamanca), para Ventura Núñez Venturita, Arturo Alvarez y Silverio Pérez, de México y nuevo en esta plaza. Imp. Unión Poligráfica, de Madrid. 46x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 40€

16143. Plaza de Toros de Madrid. 10 Octubre 1929. Corrida de Toros de la Cruz Roja Española patrocinada por S.M. La Reina Doña Victoria Eugenia. Toros del Marqués de Villamarta, para Diego Mazquiarán Fortuna, Antonio Posada y Martín Agüero. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x21cm. 40€

16144. Plaza de Toros Madrid. 10 Mayo 1925. Toros de Felipe de Pablo Romero, para Emilio Méndez, Braulio Lausín Gitanillo y Fausto Barajas. Imp. R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

16145. Plaza de Toros Madrid. 4 Octubre 1925. Toros de Segundo Abelardo García Resina, de Avila (antes Bañuelos), para Pablo Lalanda, Francisco Peralta Facultades, y Martín Agüero. Imp. R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

16146. Plaza de Toros Madrid. 7 Junio 1925. Toros de Antonio Pérez de San Fernando, para Ricardo Anllo Nacional, Braulio Lausín Gitanillo y Martín Agüero, que alternará por primera vez en esta plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

16147. Plaza de Toros Madrid. 28 Junio 1925. 2 novillos de Felipe Montoya para el (rej.) Gaspar Esquerdo y 6 toros de Miura, para Juan Silveti, José Roger Valencia y Mariano Montes. Imp. R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

16149. Plaza de Toros Madrid. 3 Mayo 1925. Toros del Marqués de Villamarta, para Luis Freg, Victoriano Roger Valencia II y José García Algabeño. Imp. R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

16151. Plaza de Toros Madrid. 26 Abril 1925. Toros de Alipio Pérez, para Ricardo Anlló Nacional, José Roger Valencia y Pablo Lalanda. Imp. R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

16153. Plaza de Toros Madrid. 13 Junio 1926. Toros de Antonio Peñalver, antes de Domecq, para Luis Freg, José Roger Valencia y Emilio Méndez. Imp. R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

16156. Plaza de Toros Madrid. 16 Mayo 1926. Toros de Carmen de Federico, antes de Murube, para Diego Mazquiarán, Victoriano Roger y José García Algabeño. Imp. R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

16166. Plaza de Toros Madrid. 25 Junio 1916. Toros de Felipe de Pablo Romero, para Castor Ibarra Cocherito, Francisco Martín Vázquez y José García Alcalareño que alternará por primera vez en esta plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. 40€

16169. Plaza de Toros Madrid. 16 Junio 1927. Toros del Duque de Tovar, para Antonio Posada, Juan Espinosa Armillita y Félix Rodríguez. Imp. R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. 35€

16196. Plaza de Toros de Madrid. 1 Julio 1945. Toros de Concepción de la Concha y Sierra, para Carlos Vera Cañitas y Emiliano de la Casa Morenito de Talavera. Imp. Gráficas Afrodisio Aguado, de Madrid. 48x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

16197. Plaza de Toros de Madrid. 17 Junio 1945. Toros de María Sánchez de Terrones, para Luis Gómez el Estudiante, Manuel Alvarez Andaluz y Manuel Escudero. Imp. Gráficas Afrodisio Aguado, de Madrid. 48x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

16218. Plaza de Toros de Madrid. 30 Septiembre y 1 Octubre 1945. Toros de Carlos Núñez, para (rej.) Francisco Murteira Correia, Fermín Rivera, Rafael Escudero Albaicín, y Jaime Marco el Choni y 8 novillos del Hoyo de la Gitana, para Antonio Toscano, Manuel Navarro, Tacho Campos y Francisco Rodríguez. Imp. Gráficas Afrodisio Aguado, de Madrid. 48x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

16219. Plaza de Toros de Madrid. 12 Octubre 1945. Corrida de toros a beneficio de protección a los huérfanos del Magisterio Nacional. Toros de Rogelio Miguel del Corral, para José Mejías Bienvenida, Emiliano de la Casa, Morenito de Talavera y José Martín Vázquez. Imp. Gráficas Afrodisio Aguado, de Madrid. 48x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

16230. Plaza de Toros de Madrid. 13 Abril 1941. Toros de Atanasio Fernández, para Nicanor Villalta, Gitanillo de Triana y Curro Caro. Imp. Gráficas Afrodisio Aguado, de Madrid. 44x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

16231. Plaza de Toros de Madrid. 14 Junio 1942. Toros de Viuda de Galache, para Nicanor Villalta, Pepe Bienvenida y Antonio García Maravilla. Imp. Gráficas Afrodisio Aguado, de Madrid. 44x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

16238. Plaza de Toros de Madrid. 25 Junio 1944. Primera becerrada organizada por el gremio de Carbonerías de Madrid. Becerros de Miguel Zaballo, para diferentes actantes. La becerrada empezará a las ocho y media de la mañana. 43x31cm. Imp. Torerías, de Madrid. Con fotos de los toreros actantes. 20€

16246. Plaza de Toros de Madrid. 12 Julio 1953. Novillos de José Tomás Frías, para Joaquín Rodríguez Cagancho, Carlos Corpas y Manuel Jiménez Chicuelo, los dos últimos nuevos en esta plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

16253. Plaza de Toros de Madrid. 20 Septiembre 1942. Toros de Ignacio Sánchez, de Salamanca, para Joaquín Rodríguez Cagancho, Rafael Vega Gitanillo de Triana y Curro Caro. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 48x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

16257. Plaza de Toros de Madrid. 1 Agosto 1943. Toros de Eduardo Miura, para Nicanor Villalta, Jaime Noaín, y Antonio García Maravilla. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 48x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

16266. Plaza de Toros de Madrid. 6 Julio 1947. Toros del Vizconde Garci-Grande, para Rafael García Albaicín, José González Dominguín y Rafael Llorente. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 44x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

16272. Plaza de Toros de Madrid. 5 Junio 1947. Toros de Francisco Chica, para José Roger Valencia III, Eugenio Fernández Angelete y Luis Mata. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 44x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

16273. Plaza de Toros de Madrid. 25 Octubre 1947. Festival Taurino a beneficio del Montepío de la Organización Sindical. Novillos de Fermín Sanz, de Colmenar Viejo, para Pepe Bienvenida, Pepe Dominguín, Aguado Castro, Luis Mata y Pablo González Parrao. Imp. Torerías, de Madrid. 44x21cm. Con una viñeta en la cabecera y fotos de los toreros. 25€

16282. Plaza de Toros en Córdoba. 5 Septiembre 1965. Novillos de Pedro Gandarias, para (rej.) Enrique Valdenegro Conde de San Remi, José Rivera Riverita, Pedrín Benjumea y Rafael Pollato. Imp. La Verdad, de Córdoba. 44x21cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera del pintor Acebedo. 12€

16283. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 15 Agosto 1914. 6 toros de Palha, para Matías Lara Larita como único espada. Imp. Henrich, de Barcelona. 32x22cm. Con una viñeta de la fachada de la plaza y otra viñeta de Larita. Pequeña mordedura lateral sin afectar. 40€

16284. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 5 Julio 1914. Novillos de Palha, para Matías Lara Larita, Ramón Martínez Agujetas y Antonio Alvarez Alvarito de Córdoba. Imp. Henrich, de Barcelona. 34x24cm. Con dos viñetas taurinas. 35€

16294. Toros en el Puerto. 29 Julio 1979. Novillos de Angel y Rafael Peralta, para Fernando Vega, el Mangui, y Pepe Luis Vázquez. Imp. Alvarez. 43x21cm. Con una viñeta taurina en la cabecera del pintor Alvarez Carmena. 10€

16295. Toros en el Puerto. 8 Julio 1979. Novillos de Juan Pedro Domecq, para Mario Triana, Cruz Vélez y Pepe Luis Vázquez. Imp. Alvarez. 43x21cm. Con una viñeta taurina en la cabecera del pintor Alvarez Carmena. 10€

16296. Toros en el Puerto. 27 Julio 1980. Toros de Javier Osborne Domecq, para Francisco Rivera Paquirri, Dámaso González y José Luis Galloso. 43x21cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 11€

16297. Toros en el Puerto. 26 Agosto 1984. Corrida Concurso de ganaderías. Toros de Fermín Bohórquez, José Luis Osborne, Núñez Hermanos, Salayero y Bandrés, la Cobatilla y Francisco Javier Osborne, para José Luis Galloso, José Cubero YiYo y Curro Durán. Gráficas Roca, de Algeciras. 44x21cm. 10€

16299. Toros en el Puerto. 6 Julio 1981. Novillos de Fermín Bohórquez, para Enrique Molina, Cristo González y Manolo Sánchez. Gráficas Roca, de Algeciras. 45x21cm. Con una gran viñeta taurina ocupando una gran parte del cartel del pintor Loren. 10€

16300. Plaza de Toros de Córdoba. 13 Marzo 1966. Festival Taurino. Novillos de José de la Cova, para Victoriano Valencia, Palmeño, el Cordobés, el Puri, Sánchez Fuentes y Rafael Poyato. Imp. La Verdad, de Córdoba. 47x22cm. Con una gran viñeta en litografía a color y ocupando 2/3 del cartel del pintor Cros Estrems. 30€

16309. Plaza de Toros de Córdoba. 14 Marzo 1982. Festival Taurino. Novillos de Manuel González Cabello, para José María Martorell, Manolo Vázquez, Diego Puerta, José María Montilla, Zurito, Manolo González y Juan Carlos Domingo. Imp. Artes Gráficas Rodríguez, de Córdoba. 32x15cm. 6€

16310. Plaza de Toros de Córdoba. Feria de Mayo 1982. Cartel con el detalle de todas las corridas, ganaderías y toreros. Imp. Artes Gráficas Rodríguez, de Córdoba. 47x20cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una litografía a color del pintor Ruano Llopis, ocupando 2/3 partes del cartel. 14€

16311. Plaza de Toros de Córdoba. 17 Mayo 1981. Novillos de Mariano Sanz, para Andrés Blanco, Cayetano, y Fermín Vioque. Imp. Artes Gráficas Rodríguez, de Córdoba. 44x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 9€

16312. Plaza de Toros de Córdoba. 7 Junio 1981. Novillos de Manuel Camacho, para Fermín Vioque, Antonio Tejero y Luis Miguel Campano. Imp. Artes Gráficas Rodríguez, de Córdoba. 44x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 9€

16313. Plaza de Toros de Córdoba. 27 Septiembre 1981. Novillos de Diego Puerta, para Vicente Ruiz el Soro, Fermín Vioque y Luis Miguel Campano. Imp. Artes Gráficas Rodríguez, de Córdoba. 44x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 9€

16314. Plaza de Toros de Córdoba. 3 Julio 1981. Novillos de Blanca Belmonte, para Juan de Dios de la Rosa, Vicente Ruiz el Soro, y Luis Miguel Campano. Imp. Artes Gráficas Rodríguez, de Córdoba. 44x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 9€

16316. Plaza de Toros de Valencia. Corridas Falleras 1982. Cartel con el detalle de todas las corridas de toros, ganaderías y toreros. Artes Gráficas Rodríguez. 47x21cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta taurina a color ocupando una gran parte del cartel. 14€

16317. Toros en el Puerto. 14 y 15 Agosto 1972. Novillos de Torrestrella, para los rejoneadores Angel Peralta, Rafael Peralta, Alvaro Domecq y José Samuel Lupi. Novillos de Arturo Pérez, para Fernando Heredia, José A. López Josele y José Suárez Joselito. Imp. Alvarez. 44x21cm. Con una viñeta taurina del pintor Alvarez Carmena. 10€

16318. Toros en el Puerto. 25 Julio 1972. Novillos de José García Barroso, para José Antonio Campuzano, José López Becerra Josele y Antonio Gardel. Imp. Alvarez. 44x21cm. Con una viñeta taurina del pintor Alvarez Carmena. 10€

16319. Toros en el Puerto. 16 Agosto 1969. Toros de Salvador Guardiola, para Limeño, Rafael de Paula y Francisco Ruiz Miguel. Imp. Alvarez. 44x21cm. Con una viñeta taurina del pintor Alvarez Carmena. 18€

16321. Toros en el Puerto. 16 Agosto 1973. Novillos de Hermanos Sánchez y Sánchez, para Angel Gallardo, Morenito de las Tablas, Antonio Cairol, Manuel González y Enrique Muñoz. Imp. Alvarez. 44x21cm. Con una viñeta taurina del pintor Alvarez Carmena. 10€

16322. Toros en el Puerto. 19 Agosto 1972. Toros del Marqués de Domecq, para Diego Puerta, Rafael de Paula, y Rafael Torres. Imp. Alvarez. 44x21cm. Con una viñeta taurina del pintor Alvarez Carmena. 16€

16323. Toros en el Puerto. 27 Agosto 1972. Toros de Fermín Bohórquez, para Curro Romero, Rafael de Paula y Francisco Ruiz Miguel. Imp. Alvarez. 44x21cm. Con una viñeta taurina del pintor Alvarez Carmena. 16€

16324. Toros en el Puerto. 19 Marzo 1973. Toros de Francisco Campos Peña, para Manolo Cortés, Rafael Torres, y Julio Vega Marismeyo. Imp. Alvarez. 44x21cm. Con una viñeta taurina del pintor Alvarez Carmena. 16€

16326. Toros en el Puerto. 8 Julio 1973. Novillos de Pablo Rincón Cañizares, para Guillermo Ciscar Chavalo, Antonio Gardel y Curro Luque. Imp. Alvarez. 44x21cm. Con una viñeta taurina del pintor Alvarez Carmena. 12€

16327. Toros en el Puerto. 18 Julio 1973. Toros de Jiménez Prieto, hoy propiedad de Eloy Jiménez Velázquez, para Curro Romero, Limeño y José Luis Galloso. Imp. Alvarez. 44x21cm. Con una viñeta taurina del pintor Alvarez Carmena. 16€

16328. Toros en el Puerto. 25 Julio 1973. Toros de Maribel Ibarra, para Adolfo Avila el Paquiro, Julio Vega Marismeño, y José Luis Parada. Imp. Alvarez. 44x21cm. Con una viñeta taurina del pintor Alvarez Carmena. 16€

16329. Toros en el Puerto. 28 Julio 1973. Novillos de Hermanos Sánchez y Sánchez, para Angel Gallardo, Roberto Grijalba, Luis Lara Niño del Matadero, Manuel González y Pedro González Mariscal. Toros de Imp. Alvarez. 44x21cm. Con una viñeta taurina del pintor Alvarez Carmena. 12€

16330. Toros en el Puerto. 14 Agosto 1965. Toros de José Luis Osborne, para Antonio Borrero Chamaco, Diego Puerta y José Fuentes. Imp. Alvarez. 44x21cm. Con una foto en la cabecera. 18€

16331. Toros en el Puerto. 30 Julio 1967. Toros de José Benítez Cubero, para Diego Puerta, Juan García Mondeño, y Manuel Benítez el Cordobés. Imp. Alvarez. 44x21cm. Con una foto en la cabecera. 18€

16332. Toros en el Puerto. 19 Agosto 1973. Toros de Samuel Flores, para Adolfo Avila el Paquiro, Raúl Aranda, y Paco Bautista. Imp. Alvarez. 30x21cm. Con una viñeta en la cabecera del pintor Alvarez Carmena. 11€

16373. Escuela Taurina Rosales. Murallas de la Macarena (Sevilla). 25 Noviembre 1928. 5 novillas de la Viuda de Concha y Sierra, para Antonio Díaz Chatito de Granada, Antonio Moreno Niño de la Encarnación, José Fernández Rodríguez, Manuel Moreno Morenito de Camas y Vicente Precencia Aranda. Imp. Piñal, de Sevilla. Con una viñeta taurina en la cabecera. 42x15cm. 20€

16377. Escuela Taurina Rosales. Murallas de la Macarena (Sevilla). 19 Mayo 1929. Un novillo de los Señores Vázquez y 4 becerras de Felipe de Pablo Romero, para Manuel Hernández Rubito de Málaga, Benito Ramírez Pachequito, Antonio Ollerán, y Enrique Ortega Lillo. Imp. Piñal, de Sevilla. Con una viñeta taurina en la cabecera. 43x15cm. 20€

16381. Escuela Taurina Rosales. Murallas de la Macarena (Sevilla). 13 Julio 1930. Novillos de Herederos de José Vázquez, para Jaime del Pozo, José Guillaza, Antonio Rodríguez Niño de San Román y Miguel Rodríguez Cagancho II. Imp. Piñal, de Sevilla. Con una viñeta taurina en la cabecera. 43x16cm. 20€

16382. Escuela Taurina Rosales. Murallas de la Macarena (Sevilla). 3 Agosto 1930. Novillos de Herederos de José Vázquez, para Jaime del Pozo, José Guillaza, Antonio Rodríguez Niño de San Román y Miguel Rodríguez Cagancho II. Imp. Piñal, de Sevilla. Con una viñeta taurina en la cabecera. 43x16cm. 20€

16385. Escuela Taurina Rosales. Murallas de la Macarena (Sevilla). 5 Enero 1930. Novillos de la Viuda de José Vázquez, para Miguel Ramos Ramillo, Francisco García Chiquito de la Calzada, Vicente Fernández y Domingo Correa Montes II. Imp. Piñal, de Sevilla. Con una viñeta taurina en la cabecera. 43x16cm. 20€

16388. Plaza de Toros de Rosales. Murallas de la Macarena (Sevilla). 31 Mayo 1931. Un novillo de Gregorio Campos, para Rafael Padilla, y tres novillas de Antonio López-Plata, para Francisco Flores, Antonio Pérez García y Manuel García Costillares. Imp. Acuña, de Sevilla. Con una viñeta taurina en la cabecera. 43x16cm. 20€

16390. Plaza de Toros de Rosales. Murallas de la Macarena (Sevilla). 15 Agosto 1930. Una novilla de Narcisco Darnaude, para la cuadrilla bufa de Miguel Cuellar Buzo, y tres novillas para Julián Martín, José Soto Sotito y Antonio González Pabón. Imp. Acuña, de Sevilla. Con una viñeta taurina en la cabecera. 43x16cm. 20€

16391. Plaza de Toros de Rosales. Murallas de la Macarena (Sevilla). 17 Agosto 1930. Gran Becerrada a beneficio del Semanario T. K. Lé. Cuatro erales de Campos Varela y José Maraón, para José Amuedo, Alejandro Alvarado Alvaradito, Francisco Reina Echevarría y Francisco Soriano Paquillo. Imp. Acuña, de Sevilla. Con una viñeta taurina en la cabecera. 43x16cm. 20€

16392. Escuela Taurina de Rosales. Murallas de la Macarena (Sevilla). 29 Junio 1930. Festival Taurino a beneficio del ex diestro hoy inútil José Ignacio Romero. Dos becerros de la acreditada ganadería del Papillo, hoy de los herederos de José Vázquez, para Ignacio Alvarez Niño de Tomares y Antonio Moreno Niño de la Encarnación. Imp. Acuña, de Sevilla. Con una viñeta taurina en la cabecera. 43x16cm. 20€

16393. Plaza de Toros de Rosales. Murallas de la Macarena (Sevilla). 20 Junio 1931. Una novilla de Felipe de Pablo Romero, para la cuadrilla bufa de Charlot, Tomasín y su Botones. Segunda parte, tres hermosas novillas de la misma ganadería, para Celedonio Gordillo Perejón, conocido por Rebujina, Antonio Pérez García y Antonio García Niño de los Dátiles. Imp. Acuña, de Sevilla. Con viñeta taurina en la cabecera y fotos. 43x21cm. 20€

16395. Escuela Taurina Rosales. Murallas de la Macarena (Sevilla). 12 Julio 1930. Una becerro de Narciso Darnaude, para la Troupe Charlotesca de los hermanos Gonzalitos y tres becerras de la misma ganadería, para José González Morenito, Diego Cadaval y Francisco Soriano Paquillo. Imp. Piñal, de Sevilla. Con varias viñetas taurinas, una de ellas, un torero toreando desde un aeroplano. 31x21cm. 18€

16399. Escuela Taurina de San Juan de Aznalfarache (Sevilla). 5 Junio 1927. Festival Taurino en el que se lidiará una hermosa res de Juan Conradí, para Evaristo Herrero Herrerito. Imp. Gráfica Sevillana, de Sevilla. 31x14cm. Con dos viñetas taurinas. 20€

16401. Plaza de Toros de Sevilla. 17 Agosto 1902. A beneficio de la Real e Ilustre Hermandad de la Sagrada Cena Sacramental. Gran Festival Taurino Ciclista. 4 becerros de Isidoro de Palacios Infantes vecino de Herrera, para José Casares Tornero, José Guerrero el Cantero, Manuel Reina del Castillo y José de la Cuesta. Imp. F. Díaz, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas taurinas y ciclistas. 40€

16403. Plaza de Toros de Sevilla. 12 Octubre 1902. Novillos de Rafael Surga, para Antonio Carmona el Camisero, Antonio Soriano Maera Chico y Genaro Escudero. Imp. Acuña, de Sevilla. 27x19cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 30€

16404. Plaza de Toros de Sevilla. 5 Julio 1903. Novillos de Rafael Surga, para José Campos Campitos, José Moreno Lagartijillo Chico y Tomás Alarcón Mazzantinito. Imp. Acuña, de Sevilla. Con varias pequeñas viñetas. 31x21cm. 35€

16405. Plaza de Toros de Sevilla. 12 Julio 1903. Novillos de Joaquín Pérez de la Concha, para Tomás Alarcón Mazzantinito, Fernando Herrero Cantaritos, y Rafael López Calderón. Imp. Acuña, de Sevilla. 31x21cm. Con dos pequeñas viñetas. 35€

16406. Plaza de Toros de Sevilla. 9 Agosto 1903. Novillos de Basilio Peñalver, para Manuel Torres Bombita III, José Moreno Lagartijillo Chico y Fernando Herrero Cantaritos. Imp. Acuña, de Sevilla. 31x21cm. Con una viñeta. 35€

16407. Plaza de Toros de Sevilla. 16 Agosto 1903. A beneficio de la Hermandad de los Panaderos. Novillos de Juan J. González Nandín, para Manuel González el Rerre, Tomás Alarcón Mazzantinito y Antonio Giráldez Jaqueta. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. Con varias viñetas. 40€

16408. Plaza de Toros de Sevilla. 15 Noviembre 1903. Novillos de Rafael Surga, para Alejandro Alvarado Alvaradito, Manuel Molina Algabeño Chico, y Pedro Ferrari Coriano. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16409. Plaza de Toros de Sevilla. 12 Junio 1904. Novillos de Rafael Surga, para José Aguilar Vaquerito, Fernando Herrero Cantaritos y Manuel Crespo Crespito. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16411. Plaza de Toros de Sevilla. 28 Agosto 1904. Novillos de Joaquín Pérez de la Concha, para Angel González Angelillo, Julio Gómez Relampaguito y Joaquín Delgado Vela. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16412. Plaza de Toros de Sevilla. 17 Septiembre 1904. Famosa corrida nocturna organizada por el periódico Don Cecilio. Novillos de Collantes y Bustillos, para Manuel Crespo Crespito, Joaquín Delgado Vela y Rafael Cansino Castilleja. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16413. Plaza de Toros de Sevilla. 8 Diciembre 1904. Con motivo de los festejos de la Coronación de la Virgen de los Reyes. Novillos de Collantes y Bustillos, para Manuel Molina Algabeño Chico, Adolfo de los Santos Templaito y Benito Llorente el Nili. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16414. Plaza de Toros de Sevilla. 6 Agosto 1905. Novillos de Collantes y Bustillos, para Joaquín Capa Capita, Trini Pérez Machaquito de Sevilla y José Díaz, de Coria. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16415. Plaza de Toros de Sevilla. 3 Septiembre 1905. Novillos de Francisco Taviel de Andrade, antes de Adalid, para José Claros Pepete, e Hilario González Serranito, que matará alternando. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16416. Plaza de Toros de Sevilla. 10 Septiembre 1905. Novillos de Carlos de Otaolaurruchi, para Joaquín Campos Capita, Hilario González Serranito y Joaquín Benavente Gelveño. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. Con una pequeña mordedura en la esquina inferior izquierda sin apenas afectar. 25€

16417. Plaza de Toros de Sevilla. 22 Octubre 1905. Novillos de Francisco Taviel de Andrade, para Antonio Pazos, José Carmona el Gordito y Antonio Moreno Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16418. Plaza de Toros de Sevilla. 20 Mayo 1906. Novillos de Carlos de Otaolaurruchi, para Manuel Pérez Vito, Antonio Moreno y Francisco Martín Vázquez. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16419. Plaza de Toros de Sevilla. 10 Junio 1906. Novillos de Felipe Sanz antes de Basilio Peñalver, para Faustino Posada, Francisco Martín Vázquez y José Díaz Olivares. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16420. Plaza de Toros de Sevilla. 14 Junio 1906. Toros de Carlos de Otaolaurruchi, para Antonio Montes, y José Claros Pepete, que matarán alternando. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16421. Plaza de Toros de Sevilla. 15 Julio 1906. Novillos de Carlos de Otaolaurruchi, para Joaquín Capa Capita, Manuel Pérez Vito y Manuel Sánchez el Cartujazo. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16422. Plaza de Toros de Sevilla. 22 Julio 1906. Novillos de Felipe Sanz antes de Basilio Peñalver, para Antonio Moreno Moreno de Alcalá, y Francisco Martín Vázquez que matarán alternando. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16423. Plaza de Toros de Sevilla. 16 Septiembre 1906. Novillos de Joaquín Pérez de la Concha, para José Carmona el Gordito, Francisco Martín Vázquez y Manuel González Gonzalito. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16424. Plaza de Toros de Sevilla. 30 Septiembre 1906. Novillos de Carlos de Otaolaurruchi, para Faustino Posadas, Francisco Martín Vázquez y Ricardo Martínez Morenito de Sevilla. Imp. Acuña, de Sevilla. 40x21cm. Con varias viñetas. No le vemos el pie de imprenta. 30€

16425. Plaza de Toros de Sevilla. 28 Octubre 1906. Novillos de Collantes y Bustillo, para Manuel Domínguez, Antonio Giráldez Jaqueta y Manuel Muñoz Chiclanero. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16426. Plaza de Toros de Sevilla. 4 Noviembre 1906. A beneficio de la hermandad de la Macarena. Novillos de Rafael Surga, para Faustino Posada y José Carmona el Gordito que matarán alternando. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16428. Plaza de Toros de Sevilla. 21 Abril 1907. Novillos de Carlos de Otaolaurruchi, para Faustino Posada, Antonio Moreno Moreno de Alcalá y Francisco Martín Vázquez. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16429. Plaza de Toros de Sevilla. 23 Junio 1907. Novillos de Celsa Fontfrede, viuda de Concha y Sierra, para Manuel Pérez Vito, José Carmona el Gordito y Francisco Martín Vázquez. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16430. Plaza de Toros de Sevilla. 7 Julio 1907. Novillos de Joaquín Pérez de la Concha, para Manuel Torres Bombita III, Antonio Pazos y José Carmona el Gordito. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16431. Plaza de Toros de Sevilla. 18 Agosto 1907. Novillos de Felipe Salas, para José Capa Capita, José Muñagorri, de Bilbao y Manuel Romero Torcuato. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16432. Plaza de Toros de Sevilla. 6 Octubre 1907. 8 Novillos de Emilio Ruiz Bustillos antes de Collantes y Bustillos, para la Cuadrilla de Jóvenes Sevillanos compuesta por José Corzo Corzito y Carlos Olmedo Olmedito que lidiarán 4 novillos, siendo los 4 últimos, para José Campos Campitos y Antonio Ruiz Reverte II, de Alcalá de Río. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. Una mordedura en la esquina superior izquierdo sin afectar demasiado 20€.

16433. Plaza de Toros de Sevilla. 10 Octubre 1907. Gran Festival Taurino Ciclista organizado por los peluqueros y barberos de esta ciudad. Programa del espectáculo: Primero: gran Carroussell. Segundo: carrera de cintas en bicicletas.

Tercero: carrera en sacos por 20 fígaros pequeños. Cuarto: lidia y muerte de 4 bravos novillos de una acreditada ganadería, por Rafael Caballero el Mingo, Julio Sebas Rodríguez, Francisco Nieto García y José Olivero Delgado. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16434. Plaza de Toros de Sevilla. 13 Octubre 1907. 8 novillos de Emilio Ruiz Bustillos antes de Collantes y Bustillos, 4 de ellos para la Cuadrilla de Jóvenes Sevillanos José Corzo Corcito y Carlos Olmedo Olmedito y los 4 restantes, para José Campos Campitos y Antonio Ruiz Reverte II. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16435. Plaza de Toros de Sevilla. 20 Octubre 1907. Novillos de Carlos de Otaolaurruchi, para Manuel Molina Algabeño Chico, Antonio Rivas Moreno de San Bernardo e Hilario González Serranito. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16436. Plaza de Toros de Sevilla. 27 Octubre 1907. Novillos de Collantes y Bustillo, para Carlos Olmedo Olmedito, Adolfo de los Santos Templaito, José Corzo Corcito, Antonio Ruiz Reverte II y Manuel Domínguez Manolo. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16437. Plaza de Toros de Sevilla. 3 Noviembre 1907. Novillos de Collantes y Bustillo, para Angel González Angelillo, y Antonio Ruiz Reverte II, que los matarán alternando. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16438. Plaza de Toros de Sevilla. 26 Abril 1908. Novillos de Carlos de Otaolaurruchi, para Antonio Rivas Moreno de San Bernardo, Hilario González Serranito y Antonio Ruiz Reverte II. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16439. Plaza de Toros de Sevilla. 14 Junio 1908. Novillos de Joaquín Pérez de la Concha, para José Aguilar Vaquerito, Antonio Ruiz Reverte II y Manuel Navarro Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16440. Plaza de Toros de Sevilla. 12 Julio 1908. Novillos de Luis Gamero Cívico, para Antonio Mata Copau, Isidoro Martí Flores y Juan Gómez Valencina. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16441. Plaza de Toros de Sevilla. 6 Septiembre 1908. Novillos de Felipe Salas, para Antonio Pazos, Angel González Angelillo, y Pascual Pascual Serrano. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16443. Plaza de Toros de Sevilla. 11 Octubre 1908. Novillos de Carlos de Otaolaurruchi, para José Moyano, Antonio Ruiz Reverte II e Hipólito Carrasco Cuatro-Dedos. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16444. Plaza de Toros de Sevilla. 18 Octubre 1908. Novillos de Joaquín Pérez de la Concha, para José Rivas Moreno Chico de San Bernardo, Hipólito Carrasco Cuatro-Dedos, y Manuel Jiménez Centeno. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16445. Plaza de Toros de Sevilla. 29 Noviembre 1908. Novillos de Joaquín Pérez de la Concha, para Hipólito Carrasco Cuatro-Dedos, y Manuel Jiménez Centeno. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16446. Plaza de Toros de Sevilla. 6 Diciembre 1908. Novillos de Joaquín Pérez de la Concha, para Hipólito Carrasco Cuatro-Dedos, y Manuel Jiménez Centeno. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16448. Plaza de Toros de Sevilla. 16 Mayo 1909. Novillos de Joaquín Pérez de la Concha, para Antonio Pazos, Juan Cecilio Punteret de Madrid y José García Alcalareño. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16449. Plaza de Toros de Sevilla. 30 Mayo 1909. Novillos de los Señores Arribas Hermanos, para Angel González Angelillo, Manuel Jiménez Centeno y José Morales Ostioncito. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16450. Plaza de Toros de Sevilla. 20 Junio 1909. Novillos de Adolfo G. de Agüera antes de Otaolaurruchi, para Hipólito Carrasco Cuatro-Dedos, Juan Cecilio Punteret y Andrés del Campo Dominguín. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16451. Plaza de Toros de Sevilla. 4 Julio 1909. Novillos de Adolfo G. de Agüera, para Pacomio Peribañez, Manuel Dionisio Fernández y Rafael García. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16452. Plaza de Toros de Sevilla. 1 Agosto 1909. 8 novillos de Joaquín López Moreno de Villena oriundos de Celso Pellón, para Antonio Escobar el Boto, Adolfo de los Santos Templeto, Francisco Ruiz Chicuelo y Juan Solís Cantillana. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16453. Plaza de Toros de Sevilla. 22 Agosto 1909. Novillos de José Florencio, de Guillena, para Carlos Olmedo Olmedito, Andrés Sánchez Frascuelito, Antonio Santana, Antonio Cortés Recobero, Francisco Martín Paco de Oro y Enrique Barrios Cabrerito. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16454. Plaza de Toros de Sevilla. 5 Junio 1910. Novillos de Gregorio Campos antes Taviel de Andrade, para Juan Cecilio Punteret de Madrid, Andrés del Campo Dominguín y Luis Guzmán Zapaterito. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16455. Plaza de Toros de Sevilla. 10 Julio 1910. Novillos de Julio Laffite, antes de la Marquesa Viuda de los Castellones, para Trini Pérez Machaquito de Sevilla, Luis Guzmán Zapaterito, y Ramón Martínez Agujetas. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16456. Plaza de Toros de Sevilla. 7 Agosto 1910. Novillos de Francisco Vázquez, para Manuel Muñoz el Cuatro, Antonio Villarán Villarillo, y José Carrasco Cuatro-Dedos II. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16457. Plaza de Toros de Sevilla. 11 Septiembre 1910. Gran corrida mixta organizada por la Asociación de la Prensa. 2 novillos para el aristócrata diestro malagueño Rafael Gómez y 4 toros para Tomás Alarcón Mazzantinito y Antonio Moreno de Alcalá. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 40€

16458. Plaza de Toros de Sevilla. 23 Abril 1911. Novillos de Felipe Salas, para Angel González Angelillo, Luis Guzmán Zapaterito y Francisco Palomares. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 35€

16460. Plaza de Toros de Sevilla. 14 Mayo 1911. Novillos de la Viuda de Concha y Sierra, para Angel González Angelillo, Hipólito Carrasco Cuatro-Dedos y Antonio Villarán Villarillo. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 35€

16462. Plaza de Toros de Sevilla. 2 Julio 1911. Corrida organizada por el barrio de Triana. Novillos de Luis Gamero Cívico, para Manuel Martín Vázquez II, José Corzo Corcito y Luis Guzmán Zapaterito. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 35€

16463. Plaza de Toros de Sevilla. 13 Agosto 1911. Novillos de la testamentaría de Julio Laffite antes Marqués de los Castellones, para Antonio Ruiz Reverte II, Francisco Ruiz Chicuelo y Fernando Rosales Rosalito. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 35€

16464. Plaza de Toros de Sevilla. 15 Agosto 1911. Gran Corrida Económica. Novillos de Pablo Cañizares, vecino de Aracena, para José Díez el Centella, Rafael Tolón, Manuel Morales Cara-Ancha, José Ferrá Joselete, Luis Corona y José Gómez El Tiri. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 35€

16465. Plaza de Toros de Sevilla. 20 Agosto 1911. Gran corrida organizada por el barrio de la Trinidad. Novillos de José María del Rey, para Manuel Martín Vázquez II, José Corzo Corcito, Fernando Rosales Rosalito. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 35€

16466. Plaza de Toros de Sevilla. 27 Agosto 1911. Novillos de Luis Patricio de Coruche (Portugal), para Antonio Rivas Moreno de San Bernardo, Ricardo Araujo y Vicente Sanz Matapozuelos. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 35€

16467. Plaza de Toros de Sevilla. 31 Agosto 1913. Novillos de Rodrigo Solís, para Francisco Díaz Pacorro y José Sánchez Hipólito. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 35€

16468. Plaza de Toros de Sevilla. 26 Abril 1914. Novillos de Rodrigo Solís, para Pedro Carranza Algabeño II, Manuel Navarro y José Alvarez el Tello. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 35€

16469. Plaza de Toros de Sevilla. 6 Junio 1915. Novillos de la Viuda de Felipe de Salas, para Manuel Alvarez Andaluz, Joaquín Jiménez y José Rodas. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 35€

16470. Plaza de Toros de Sevilla. 13 Junio 1915. Novillos de José Gamero Cívico, para Manuel Alvarez Andaluz, José Rodas y Antonio Carpio. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 35€

16472. Plaza de Toros de Sevilla. 18 Julio 1915. Novillos de Juan Gallardo, antes de Peñalver, para Rafael Navarro Onuba, Luis García Llanes, José Moret y Manuel García Maera. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 35€

16473. Plaza de Toros de Sevilla. 8 Agosto 1915. Novillos de Graciliano Pérez Tabernero, de Salamanca, para José Sánchez Hipólito, Elías Irioso (Gazparito) y Ricardo Fernández Chicuelo. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 35€

16474. Plaza de Toros de Sevilla. 5 Septiembre 1915. Novillos de José Gamero Cívico, para Manuel Vare Varelito, Francisco Acosta Currete y Rafael Toboso. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 35€

16475. Plaza de Toros de Sevilla. 7 Mayo 1916. Novillos de Enriqueta Zapata, Viuda de Felipe Salas, para José Corzo Corcito, José Alvarez el Tello, y Manuel Vare Varelito. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 35€

16476. Plaza de Toros de Sevilla. 21 Mayo 1916. Novillos del Conde de Santa Coloma, para José Sánchez Hipólito, José Zarco y Antonio Carpio. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 35€

16477. Plaza de Toros de Sevilla. 9 Julio 1916. Novillos de José Gamero Cívico, para Francisco Díaz Pacorro, José Zarco y José Sánchez Hipólito. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 35€

16478. Plaza de Toros de Sevilla. 16 Julio 1916. Novillos de Juan B. Conradi, para José Puerta Pepete, Manuel García Reyes y José Vázquez. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 35€

16479. Plaza de Toros de Sevilla. 6 Agosto 1916. Novillos del Marqués de Guadalest, para Pedro Pelayo, Juan Núñez y Manuel Soler Vaquerito. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 35€

16480. Plaza de Toros de Sevilla. 27 Mayo 1917. Novillos de Pedro Salvador, vecino de Sevilla y nuevo en esta plaza, para José Puerta Pepete, Rafael Toboso y Francisco Torres Rubiales. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 35€

16481. Plaza de Toros de Sevilla. 7 Junio 1917. Novillos del Conde de Santa Coloma, para Manuel Varé Varelito, José Amuedo y Manuel Soler Vaquerito. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 35

16482. Plaza de Toros de Sevilla. 30 Septiembre 1917. Novillos de Celsa Fontfrede, Viuda de Concha y Sierra, para Luis Guzmán Zapaterito, Manuel García Reyes y Bernardo Muñoz Carnicerito. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 35€

16483. Plaza de Toros de Sevilla. 21 Julio 1918. Novillos de Celsa Font Frede, Viuda de Concha y Sierra, para Manuel García Reyes, Manuel Belmonte y Francisco Pérez Rivera. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 35€

16485. Plaza de Toros de Sevilla. Feria de San Miguel. 29 y 30 Septiembre y 1 Octubre 1922. Cartel con el detalle de todas las corridas, toreros y ganaderos. Impreso por ambas caras, en el reverso anuncios varios. Imp. F. Díaz y Compañía, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 35€

16487. Plaza de Toros de Sevilla. 29 Junio 1924. Novillos del Marqués de Guadalest, para Antonio de la Haba Zurito, Manuel Báez Litri y Lorenzo de la Torre. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 30€

16489. Plaza de Toros de Sevilla. 22 Mayo 1927. Novillos del Conde de Santa Coloma, para Manuel Díaz Torerito de Málaga, Mariano Rodríguez y Francisco Perlacia. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. Pequeñas huellas de celo antiguo. 20€

16490. Plaza de Toros de Sevilla. 20 Mayo 1928. Novillos del Conde de Santa Coloma, para Eduardo Gordillo, José García Maera, y Ricardo González. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 30€

16491. Plaza de Toros de Sevilla. 17 Agosto 1929. Gran Espectáculo Taurino dividido en dos partes. Parte primera: Novillos de Esteban González Camino, antes de José María Pérez de la Concha, para La Cuadrilla cómica sevillana Arlequín, Charlot y su Chico enano. Segunda parte: cuatro utreros de la misma ganadería, para Manuel Rodríguez Macareno, Manuel Martín Platilla, José Chaves y Angel Caro Angelín. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 30€

16492. Plaza de Toros de Sevilla. 15 Septiembre 1929. Novillos del Marqués de Villamarta, para Eduardo Gordillo, Rafael Saco Cantimplas, y Sidney Franklin, de Nueva York. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 30€

16494. Plaza de Toros de Sevilla. 16 Junio 1929. Toros de Florentino Sotomayor, de Córdoba, para Manuel del Pozo Rayito y Julio García Palmeño. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 30€

16495. Plaza de Toros de Sevilla. 21 Julio 1929. Novillos de Juan González Nandín, para Rafael Saco Cantimplas, José Jiménez Rebujina y José Chalmeta. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 30€

16496. Plaza de Toros de Sevilla. 28 Abril 1929. 3 novillos de Antonio Flores Iñiguez y otros 3 Antonio Flores Tassara, para Eduardo Gordillo, Pedro Carreño y José María Calderón, hijo del antiguo banderillero José María Calderón. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 30€

16497. Plaza de Toros de Sevilla. 5 Mayo 1929. 3 novillos de Antonio Flores Iñiguez y otros 3 de Antonio Tassara, para Eduardo Gordillo, Pedro Carreño y Miguel Morilla Atarfeño. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas. 30€

16498. Plaza de Toros de Sevilla. 9 y 12 Mayo 1929. Con motivo de la exposición Iberoamericana. Toros de Conde de Santa Coloma, para Victoriano Roger Valencia II, José García Algabeño y Mariano Rodríguez. Toros de Argimiro Pérez Tabernero, para (rej.) Antonio Cañero, Victoriano Roger Valencia II, Marcial Lalanda y Manuel del Pozo Rayito. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con una viñeta. 30€

16499. Plaza de Toros de Sevilla. 26 Mayo 1929. Novillos del Conde de Santa Coloma, para Andrés Jiménez, Pedro Carreño y José María Calderón, hijo del antiguo banderillero José María Calderón. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con una viñeta. 30€

16500. Plaza de Toros de Sevilla. 30 Mayo 1929. Toros de Antonio Flores Tassara, para Angel Pérez Angelillo de Triana, Paco Perlacia y Julio García Palmeño. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con fotos de los toreros. 30€

16501. Plaza de Toros de Sevilla. 2 Junio 1929. Toros de Hijo A. Sánchez de Coquilla, de Salamanca, para Manuel Jiménez Chicuelo, Marcial Lalanda y Francisco Vega Gitanillo de Triana. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con fotos de los toreros. 30€

16503. Plaza de Toros de Sevilla. 15 Octubre 1933. 8 novillos de Hijos Tomás de la Concha, para Nicolás Vargas Gitanillo de Camas, Diego Gómez Laine, Pedro Ramírez Torerito de Triana, y Daniel Luca de Tena. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. 25€

16504. Plaza de Toros de Sevilla. 5 Noviembre 1955. Gran Festival a beneficio de la cabalgata de los Reyes Magos, 8 utreros de diferentes ganaderías, para Mariano Martín Carriles, Antonio León, Juan Gálvez, Gregorio Sánchez, Juan Antonio

Romero, José Rodríguez El Pío, Antonio Gallardo y Antonio González. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas 20€

16505. Plaza de Toros de Sevilla. 28 Mayo 1933. Novillos de Hijos de Tomás Pérez de la Concha, para Luis Morales, Diego Gómez Laine y Lorenzo Garza, de México y nuevo en esta plaza. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. 25€

16506. Plaza de Toros de Sevilla. 15 Junio 1933. Novillos del Marqués de Villamarta, para Diego Gómez Laine, Lorenzo Garza y Rafael Vega de los Reyes, que hace su presentación en esta plaza. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. 25€

16507. Plaza de Toros de Sevilla. 25 Junio 1933. Corrida de los Noveles. 6 Utreros de Juan Belmonte, para Manuel Velázquez Niño de la Bética, de la Macarena, José R. Lara Chicorro, de Triana, José Gálvez Estudiante de La Alameda, Antonio Martín Romerito de la Puerta de la Carne, Juan Tamé Pulpa del Baratillo y José Serrano Onarres, de la Encarnación. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. 25€

16508. Plaza de Toros de Sevilla. 21 Mayo 1933. 8 novillos de Esteban González de Utrera, para José Vega Gitanillo de Triana II, Diego de los Reyes, Diego Gómez Laine y Antonio Pazos. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. 25€

16509. Plaza de Toros de Sevilla. 23 Abril 1933. 8 novillos de Antonio García Pedrajas, de Córdoba, para Luis Morales, Diego de los Reyes, Luis Díaz Madrileño y Diego Gómez Laine. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x16cm. 20€

16511. Plaza de Toros de Sevilla. 18 Julio 1931. Reaparición del sensacional espectáculo de famoso mundial Llapisera y el Empastre, con el programa detallado de toda su actuación y fotos. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x32cm. Con varias viñetas. 25€

16512. Plaza de Toros de Sevilla. 8 Agosto 1931. Segunda y última actuación del sensacional espectáculo de famoso mundial Llapisera y el Empastre, con el programa detallado de toda su actuación y fotos. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x32cm. Con varias viñetas. 25€

16513. Plaza de Toros de Sevilla. 22 Agosto 1931. Espectáculo cómico Taurino Musical. Becerros de José Anastasio Martín. Presentación de la Banda Taurina Sevillana. Fotos de las actuaciones, etc. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x32cm. Con varias viñetas. 25€

16514. Plaza de Toros de Sevilla. 13 Septiembre 1931. Novillos de Hijos de Tomás Pérez de la Concha, para Antonio García Maravilla, Luis Gómez el Estudiante y Pedro Vela Mejías. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x32cm. Con una viñeta. 25€

16515. Plaza de Toros de Sevilla. 20 Septiembre 1931. Novillos de Carmen de Federico, para Miguel Morilla Atarfeño, Manuel del Pino Niño del Matadero y Juanito Jiménez. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x32cm. Con varias viñetas. 25€

16517. Plaza de Toros de Sevilla. 25 Octubre 1931. Novillos de Herederos de José Martinho Alves do Rio de Portugal, para José Baquet, José Jiménez Rebujina y Manuel Lobeto Niño de la Puerta Real. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x32cm. Con una viñeta. 30€

16518. Plaza de Toros de Sevilla. 1 Noviembre 1931. Novillos de Herederos de José Martinho Alves Do Rio de Portugal, para Eduardo Gordillo, José Baquet, José Jiménez Rebujina y Manuel Lobeto Niño de la Puerta Real. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x32cm. Con una viñeta. 30€

16519. Plaza de Toros de Sevilla. 13 Diciembre 1931. Festival Taurino organizado por los estudiantes de Derecho. Novillos de diferentes ganaderías, para (rej.) Diego de los Reyes, Antonio de la Haba Zurito, Mariano Rodríguez, Paco Perlacia, Domingo Ortega, Antonio Méndez y José Aragón Pajarero Chico. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x32cm. Con fotos de los toresos. 30€

16520. Plaza de Toros de Sevilla. 15 Mayo 1932. Novillos del Marqués de Villamarta, para Antonio García Maravilla, Manuel Lobeto Niño de la Puerta Real, y Nicolás Vargas Gitanillo de Camas. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x32cm. Con una viñeta. 30€

16522. Plaza de Toros de Sevilla. 22 Mayo 1932. Novillos de Manuel Camacho antes Marqués de Guadalest, para José Brageli, Manuel Loreto Niño de la Puerta Real y Nicolás Vargas Gitanillo de Camas. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x32cm. Con una viñeta. 30€

16523. Plaza de Toros de Sevilla. 26 Mayo 1932. Toros de Marqués de Villamarta, para Manuel Jiménez Chicuelo, Luis Gómez el Estudiantes y Juan Martín Chiquito de la Audiencia. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x32cm. Con una viñeta. 30€

16524. Plaza de Toros de Sevilla. 12 Junio 1932. Espectáculo cómico taurino musical. Presentación de Rafael Dutrús Llapisera, Los Calderones, El Bombero torero, etc. Además, en partes serias se lidian 2 novillos de Anastasio Martín para José Gómez Sevillano y Antonio González Pavón. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x32cm. Con varias viñetas. 25€

16525. Plaza de Toros de Sevilla. 19 Junio 1932. Novillos de Hijos de Tomás Pérez de la Concha, para José Brageli, Manuel Lobeto Niño de la Puerta Real y Pepe Gallardo. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x32cm. Con varias viñetas. 30€

16526. Plaza de Toros de Sevilla. 3 Julio 1932. Espectáculo cómico taurino musical. Black Stars Band o Banda de Estrellas Negras. En la parte seria lidia de 2 novillos de Anastasio Martín por Angel Monasterio, de Gijón y Gumersindo C. Villar, Niño de Albaida. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x32cm. Con varias viñetas. 25€

16527. Plaza de Toros de Sevilla. 10 Julio 1932. Novillos de Marqués de Villamarta, para Antonio García Maravilla, Manuel Lobeto Niño de la Puerta Real y Pepe Gallardo. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x32cm. Con una viñeta. 30€

16528. Plaza de Toros de Sevilla. 16 Julio 1932. Reaparición de Rafael Dutrús Llapisera, con la banda de los Calderones. En la parte seria lidia de dos utreros de Anastasio Martín por Leonardo Pérez Liceo y Manuel Pulido. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x32cm. Con varias viñetas. 25€

16529. Plaza de Toros de Sevilla. 24 Julio 1932. Función nocturna del Espectáculo Taurino Universal El Rodeo. Charros mexicanos. Las temerarias cow-girls. En la parte seria de un utrero de Juan Belmonte por Antonio Cerquera, Niño Roca. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x32cm. Con varias fotos de los charros. 25€

16530. Plaza de Toros de Sevilla. 6 Agosto 1932. Reaparición de la Monumental Banda Taurina Sevillana. En la parte seria de 2 utreros de José Anastasio Martín, por Manuel Pulido y Rafael G. Molina Lagartijo. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x32cm. Con varias viñetas. 25€

16531. Plaza de Toros de Sevilla. 20 Agosto 1932. Repetición de la monumental Banda Taurina Sevillana. En la parte seria lidia de 2 utreros de José Anastasio

Martín, por Inocencio Portillo y Juan Ramos Juanele. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x32cm. Con varias viñetas. 25€

16532. Plaza de Toros de Sevilla. 29, 30 Septiembre y 2 Octubre 1932. Feria de San Miguel. Cartel con el detalle de todas las corridas, ganaderías y toreros. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x32cm. Con una viñeta. 30€

16533. Plaza de Toros de Sevilla. 20 Noviembre 1932. Novillos del Marqués de Villamarta, para Diego de los Reyes, Diego Gómez Laine y Antonio Pazos. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x32cm. Con fotos de los toreros. 30€

16534. Plaza de Toros de Sevilla. 2 Julio 1933. Novillos del Marqués de Villamarta, para Diego de los Reyes, Florentino Ballesteros y Rafael Vega de los Reyes. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x32cm. Con fotos de los 3 toreros y de los 6 toros de esta novillada. 30€

16535. Plaza de Toros de Sevilla. 15 Julio 1933. Enorme espectáculo Internacional. Rejoneo en automóvil (con una foto a tal efecto). El Negro Aquilino. Fernando Vilches. El Bombero Torero. En la parte seria un utrero de Anastasio Martín, para Serafín Rodríguez Niño de la Coruña. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x32cm. Con varias viñetas. 30€

16904. Plaza de Toros de Madrid. 16 Agosto 1925. 6 novillos de D. Fernando Villalón, para Manuel Soler Vaquerito, Julián Sacristán Fuentes y Vicente Clemente Alpargaterito, de Valencia y nuevo en esta plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

16912. Plaza de Toros de Murcia. 14 Julio 1962. ¡Murcia por un Torero! Novillos Eugenio Ortega, para José Hernández Molinero (de Molina), Ginés de Soto (de la Puebla de Soto), Joaquín A. Lorente (de Atbatalia), Curro Oliva (de Murcia), Mariano Vicente Chicuelo (de Molina) y Salvador Fernández Varito. Imp. Marín, de Cartagena. 31x22cm. con dos pequeñas viñetas. 18€

16918. Plaza de Toros de Murcia. 7 Junio 1980. Seis becerros de Andrés Garrido, para Valentín Luján, Pascual Ramos El Gitano de Oro, de Murcia y José Antonio Rodríguez el Torero, de San Javier. Imp. Jorge Valls, de Murcia. 42x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 12€

17230. Plaza de Toros de Madrid. 14 Marzo 1915. Novillos de Patricio Medina Garvey, para Pedro Carranza Algabeño II, José Roger Valencia y Diego Mazquiáran Fortuna. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

17272. Plaza de Toros de Madrid. 19 Agosto 1926. Primera parte: Dos becerros de Manuel Santos, para LLapisera, Lerín Charlot y El Guardián Torero. Segunda parte: Dos utreros, para el novillero Rafael Mira Minuto, nuevo en esta Plaza. Tercera parte: el valiente montador de Toros Antonio Albasán, montara un novillo utrero y rejoneará sobre el mismo a otro novillo de la misma edad y ganadería. En caso de no morir el novillo a causa de los rejones, será muerto por el novillero Pedro Antonio Padilla, de Caracas y nuevo en esta Plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 40€

17296. Plaza de Toros de Madrid. 28 Agosto 1932. Novillos de Alipio Pérez T. Sanchón, para Manuel Fuentes Bejarano, José Agüero y Luis Díaz Madrileño, de Madrid y nuevo en esta Plaza. Imp. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

17321. Plaza de Toros de Madrid. 17 Junio 1934. Novillos de Juan Belmonte García, de Sevilla, para Miguel Palomino, Luis Díaz Madrileño y Martín Bilbao, de Bilbao y nuevo en esta Plaza. Imp. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

17361. Plaza de Toros de Madrid. 3 Septiembre 1925. Corrida Nocturna. Dos becerros de Manuel Santos, de Sanchón de la Sagrada (Salamanca), para Charlot's, El Chispa y su Botones y cuatro novillos de la misma ganadería, para Julio Conde, José Serrano Serranito, José Serrano, de Valencia y Emilio de la Rosa, de Sevilla, los dos últimos nuevos en esta Plaza. Imp. Sucesor de R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 30€

17365. Plaza de Toros de Madrid. 27 Agosto 1925. Corrida Nocturna. Dos becerros de Manuel Santos, para Llapisera, Charlot-Bachiller y Don José y cuatro Novillos de la misma ganadería, para Rafael Cardona y Romero Freg, de México y nuevo en esta Plaza. Sucesor de R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 30€

17367. Plaza de Toros de Madrid. 9 Julio 1925. Corrida Nocturna. Dos becerros de Manuel Santos, para Llapisera, Charlot-Bachiller y Don José. Junto con la presentación del gran torero cómico Panat, terminándose todo con un gran Castillo de fuegos artificiales. Imp. Sucesor de R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 30€

17373. Plaza de Toros de Madrid. 14 Marzo 1926. Novillos de Antonio Peñalver, de Villamartín (Cádiz), antes de la de Domecq, para José Salas, Tomás Giménez y Ramiro Anlló Nacional Chico. Imp. Sucesor de R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 30€

17378. Plaza de Toros de Madrid. 11 Septiembre 1927. Ocho Novillos de Victoriano Angoso y Alipio Pérez Tabernero, para Victor Vigiola Torquito III, Rafael Millet Trinitario, Angel C. Carratalá y José García Maera, de Sevilla y nuevo en esta Plaza. Imp. Sucesor de R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 30€

17428. Plaza de Toros de Madrid. 15 Agosto 1947. Novillos del Vizconde de Garci-Grande (antes de Juan Cobaleda), para Gabriel Pericás, Jacinto Martínez Jandilla y José Rosalem Rosalito, de Sevilla y nuevo en esta Plaza. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17431. Plaza de Toros de Madrid. 2 Septiembre 1945. Ocho Novillos de Concepción de la Concha y Sierra, para Pedro de la Casa Morenito de Talavera, Ricardo Balderas, Eduardo Liceaga y Manuel Perea Boni, de Madrid y nuevo en esta Plaza. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17434. Plaza de Toros de Madrid. 9 Septiembre 1945. Novillos de Herederos de Arturo Sánchez Cobaleda, para Eduardo Liceaga, Manuel Perea Boni y Luciano Cobaleda, de Salamanca y nuevo en esta Plaza. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17441. Plaza de Toros de Madrid. 15 Abril 1945. Novillos de Juan Guardiola, de Utrera, para Rafael Llorente, Felipe González y Carlos Jiménez. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17442. Plaza de Toros de Madrid. 8 Abril 1945. Novillos de Manuel Arranz, de Salamanca, para Miguel Palomino, Pedro Robredo y Antonio Rangel, de Méjico y

nuevo en esta Plaza. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17443. Plaza de Toros de Madrid. 25 Marzo 1945. Novillos de Manuel Arranz, de Salamanca, para Miguel Palomino, Pedro Robredo y Antonio Rangel, de Méjico y nuevo en esta Plaza. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17444. Plaza de Toros de Madrid. 27 Agosto 1944. Novillos de Juan Bautista Conradi, para Agustín Díaz, José Catalán, de Valencia y Leopoldo Ramos, de Méjico, los dos últimos nuevos en esta Plaza. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17445. Plaza de Toros de Madrid. 30 Julio 1944. Novillos de Enriqueta de la Cova, de Palma del Río (Córdoba), para Juan Martínez, Francisco Bullido y Pedro Robredo, de Bilbao y nuevo en esta Plaza. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17446. Plaza de Toros de Madrid. 23 Julio 1944. Novillos de Félix García de la Peña, para José Parejo, Manuel Ortiz y Antonio Márquez, de Sevilla y nuevo en esta Plaza. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17460. Plaza de Toros de Madrid. 19 Marzo 1944. Novillos de José Enrique Calderón, procedentes de Veragua, para Miguel Cirujeda, Rafael Llorente y Manuel Ortiz, de Málaga y nuevo en esta Plaza. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17464. Plaza de Toros de Madrid. 26 Septiembre 1943. Novillos de María Sánchez y Sánchez, de Salamanca, para Martín Bilbao, Rafael Perea Boni y Rafael Albaicín, de Madrid y nuevo en esta Plaza. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17501. Plaza de Toros de Madrid. 25 Septiembre 1941. Novillos de Juan Sánchez de Terrones, de Salamanca, para José Alcántara, Rafael Perea Boni y José Roger Valencia III, de Fuencarral y nuevo en esta Plaza. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17502. Plaza de Toros de Madrid. 11 Septiembre 1941. Novillos de Ignacio Sánchez y Sánchez, para Luis Mata, Vicente Vega Gitanillo Chico y Manuel Escudero. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17503. Plaza de Toros de Madrid. 21 Agosto 1941. Novillos de Vicente Muriel, de Olmedilla (Salamanca), para Miguel del Pino y Rafael Perea Boni, mano a mano. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 40x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17504. Plaza de Toros de Madrid. 3 Agosto 1941. Novillos de Rogelio Miguel del Corral, de Villavieja de Yeltes (Salamanca), para Martín Bilbao, Emiliano de la Casa Morenito de Talavera y Rafael Perea Boni. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17505. Plaza de Toros de Madrid. 25 Julio 1941. Novillos de Concepción de la Concha y Sierra, para Emiliano de la Casa Morenito de Talavera, Luis Mata y Miguel del Pino. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17507. Plaza de Toros de Madrid. 26 Junio 1941. Novillos de Clemente Tassara, para Pedro Barrera, Manuel Martín Vázquez y Luis Ortega. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17508. Plaza de Toros de Madrid. 22 Junio 1941. Novillos de Clemente Tassara, para Pablo González Parrao, Morenito de Talavera y Luis Ortega, de Borox y nuevo en esta Plaza. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17509. Plaza de Toros de Madrid. 6 Abril 1941. Seis Novillos de Concepción de la Concha y Sierra y otros dos de los Srs. Gamero Civico, hermanos, de Palma del Río (Córdoba), para Morenito de Talavera, Manuel Calderón, Martín Vázquez y Dionisio Rodríguez. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17510. Plaza de Toros de Madrid. 30 Marzo y 1 Abril 1941. Novillos de Francisco Chica, para Martín Bilbao, Manuel Calderón y Vicente Vega Gitanillo Chico. Novillos de Concepción de la Concha y Sierra, para Morenito de Talavera, Martín Vázquez y Dionisio Rodríguez. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17511. Plaza de Toros de Madrid. 23 Marzo 1941. Novillos de Felipe de Pablo Romero, para Pablo González Parrao, Juanito Doblado y Vicente Vega Gitanillo Chico, de Sevilla y nuevo en esta Plaza. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17512. Plaza de Toros de Madrid. 23 Octubre 1941. Novillos de Juan Belmonte, para Mariano Rodríguez, Miguel del Pino y José Roger Valencia III. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17513. Plaza de Toros de Madrid. 24 Agosto 1941. Novillos de Manuel G. Boyero, de Salamanca, para José Parejo, Agustín Díaz y Manuel Serrano Manolillo, de Madridejos (Toledo) y nuevo en esta Plaza. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17514. Plaza de Toros de Madrid. 13 Julio 1941. Novillos del Marqués de Villamarta, para Miguel del Pino, Rafael Perea Boni y Luis Ortega. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17516. Plaza de Toros de Madrid. 6 Julio 1941. Novillos de Luis Bernaldo de Quirós, para Luis Mata, Vicente Vega Gitanillo Chico y José Sánchez Casarrubios, de Casarrubios (Toledo) y nuevo en esta Plaza. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17517. Plaza de Toros de Madrid. 4 Mayo 1941. Novillos de Clemente Tassara, para Pablo González Parrao, José Parejo y Alvarito Moya, de Castellón y nuevo en esta Plaza. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17518. Plaza de Toros de Madrid. 5 Junio 1941. Novillos de María Montalvo, para Pedro barrera, Miguel de Pino y Rafael Perea Boni. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17519. Plaza de Toros de Madrid. 2 Mayo 1941. Novillos de Arturo Sánchez Cobaleda, para Morenito de Talavera, Dionisio Rodríguez y Rafael Perea Boni. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17520. Plaza de Toros de Madrid. 20 Abril 1941. Novillos de José Marzal, de Olivenza (Badajoz), para Pepe Chalmeta, José Parejo y Gitanillo Chico. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17521. Plaza de Toros de Madrid. 19 Marzo 1941. Novillos de Clemente Tassara, para Antonio Martín Revertito, Bartolomé Guinda y Julio Chico, de Palencia y nuevo en esta Plaza. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17522. Plaza de Toros de Madrid. 17 Septiembre 1944. Siete Novillos de José de la Cova, para el rejoneador Diego de los Reyes. Con este novillo hará su presentación en España el Grupo de Forcados Portugeses, capitaneados por Arthur Garret. Los seis restantes novillos, cada uno para los seis siguientes novilleros: Carlos Jiménez, de Valladolid, Manuel Plaza, de Almería, Fernando García Ontiveros, de Madrid, Rafael Jiménez, de Madrid, Florentino Díaz Flores, de Avila y Luis Santos, de Madrid. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 53x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

17523. Plaza de Toros de Madrid. 2 Agosto 1942. Novillos de Amador Santos, para Martín Bilbao, Joselito Moreno y Fidel Rosalem Rosalito hijo, de Sevilla y nuevo en esta Plaza. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17524. Plaza de Toros de Madrid. 3 Abril 1927. Novillos de Celso Cruz del Castillo, de Maqueda (Toledo), para Manuel Soler Vaquerito, Tomás Giménez y Lorenzo Franco. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 30€

17525. Plaza de Toros de Madrid. 17 Junio 1934. Seis novillos de Juan Belmonte Garcia, de Sevilla, que se lidiarán por primera vez en esta Plaza, para Miguel Palomino, Luis Díaz Madrileño y Martín Bilbao. Imp. Sucesores de R. Velasco, de Madrid. 32x21cm. 20€

17526. Plaza de Toros de Madrid. Renovación de carnets para la Temporada 1942. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 32x15cm. Con una viñeta en la cabecera. 12€

17527. Plaza de Toros de Madrid. Renovación de carnets para la Temporada 1941. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 32x15cm. Con una viñeta en la cabecera. 12€

17528. Plaza de Toros de Madrid. 21 Febrero 1932. Novillos de Juan Cobaleda, procedentes del Conde de la Corte, para Ricardo González, Cayetano Leal Pepe-Hillo y Vicente Martínez Niño de Haro. Imp. Torerías, de Madrid. 32x22cm. con fotos de los tres toreros actantes. 20€

17529. Plaza de Toros de Madrid. 28 Julio 1934. Unica presentación en Madrid de la Corrida de Toros Típica Provençale Languedocienne. Tres toros cocardiers traídos ex profeso de la Camarga (Francia) que defenderán sus "Cocardes" por valor de 1000 pesetas contra los cuatro razeteurs. Primera Parte: Nombre de los toros: Lou Frisa, Lou Trentan y Lou Gerle. Razeteurs y saltadores: Azais, Bouffier, Michel, Biscarel, Lovolle. Segunda Parte: Presentación de la rejoneadora Francesa: Madame Calais que rejoneará dos utreros de Manuel Santos. Tercera Parte: Dos utreros de Manuel Santos, para el novillero Gabriel Carmona. Entre otras disposiciones para el orden del espectáculo, hay una que dice: El tercer toro se reserva a los toreros españoles que quieran tomar parte y disputar los premios a los razeteurs franceses... Imp. de Suc. de R. Velasco, de Madrid. 44x32cm. 50€

17530. Plaza de Toros de Madrid. 1 Septiembre 1935. Novillada extraordinaria homenaje a Miss Europa 1935 que desfilará con su corte de honor. Ocho novillos, dos de ellos de Lorenzo Rodríguez, de Salamanca, para el rejoneador portugués Simao da Veiga y otros seis novillos de Antonio Fuentes, hoy de Manuel Santos, de Madrid, para Santiago Bielsa, José García Alcalareño hijo, de Sevilla y Matías Martín, de Borox. Imp. Unión Poligráfica, de Madrid. 43x21cm. 30€

17531. Plaza de Toros de Madrid. 1 Septiembre 1935. Novillada extraordinaria de la Oreja de Oro, en la cual se disputarán esta oreja de oro seis noveles matadores. Seis novillos utreros de Manuel Santos, de Madrid, para Manuel Calderón, Daniel Rubert, José Arteaga, Luis de la Cruz Parrita, Félix Gallego y Blas Torres. Imp. Unión Poligráfica, de Madrid. 43x21cm. 25€

17532. Plaza de Toros de Madrid. Revisión del carnet de reserva de localidades correspondiente al año 1942 y expedición del que ha de regir en 1943. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 40x23cm. Con una viñeta en la cabecera. 15€

17534. Plaza de Toros de Madrid. 9 Noviembre 1947. Gran festival taurino a beneficio de la Organización Nacional de los Cruces Españoles y organizado por su Consejo Supremo. Cinco novillos de Fermín Sanz, de Colmenar Viejo, para Eugenio Fernández Angelete, Benigno Aguado de Castro, Bonifacio García Yoni, Augusto Gómez Junior y el último novillo será lidiado y estoqueado por el parachutista Julián Zamarriego, culminando su actuación con el descenso en paracaídas sobre el anillo de la Plaza. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 47x22cm. Con una viñeta en la cabecera. Los Cruces Españoles, fue una organización laico-religiosa española, fundada el 29 Junio 1946. 35€

17535. Plaza de Toros de Madrid. 8 Diciembre 1945. Novillos de Nicanor Villa, de Zaragoza, para Juanito Martínez, de Madrid, Manuel Franco Cardeño y José Ripoll. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 44x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17536. Plaza de Toros de Madrid. 2 Diciembre 1945. Novillos de Miguel Prieto, de Madrid, para, Fernando Vera Niño del Barrio II, Manuel Franco Cardeño y José Salvador Pepillo. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 44x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17537. Plaza de Toros de Madrid. 18 y 19 Marzo 1945. Novillos de Rogelio Miguel del Corral, para Emilio Escudero, José Luis Alvarez Pelayo y Antonio Martínez el Alférez, de Valencia y nuevo en esta Plaza. Novillos del Vizconde de Garci-Grande, para Fidel Rosalem Rosalito, Rafael Llorente y Alberto García el Soldado, de Madrid y nuevo en esta Plaza. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 47x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17538. Plaza de Toros de Madrid. 13 y 15 Agosto 1944. Ocho Novillos de Rufino Moreno Santamaría, para José de la Cal, Ramón Arasa Fuentes, Miguel Martín Minuto y José Romero, de Puertollano y nuevo en esta Plaza. Seis novillos de Viuda de Cruz e hijos, de Toledo, para José Parejo, Francisco Bullido y Lorenzo Jiménez Faraón, de Zaragoza y nuevo en esta Plaza. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 48x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17539. Plaza de Toros de Madrid. 19 y 21 Marzo 1943. Novillos de Srs. Flores Albarrán hermanos, de Andujar, para Paco Bernal, Joselito Moreno y Rafael Llorente, de Barajas (Madrid). Novillos de José de la Cova, para Manuel Ruiz Torerito de Triana, Luis Mata y Manuel Hernández, de Madrid y nuevo en esta Plaza. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 48x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17541. Plaza de Toros de Madrid. 31 Agosto 1941. Gran Novillada Concurso con ocho debutantes. Ocho novillos de Francisco García Pedrajas, de Córdoba, para Joselito Martín Cao, de Toledo, Vicente Pascual Valenciano, de Valencia, Antonio Rayo Rayito II, de Badajoz, Emiliano Astudillo, de Moraleja (Cáceres), Emilio Escudero, de Toledo, Félix Arri, de Deusto (Vizcaya), Andrés Llorente, de Barajas (Madrid) y Pepe Cabo, de Madrid, los seis nuevos en esta Plaza. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 48x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17542. Plaza de Toros de Madrid. 19 Noviembre 1945. Novillos de Alicia Cobaleda, de Campocerrado (Salamanca), para Jaime Torres, de Melilla, Manolito David, del Barrio de Pardiñas y José Salvador Pepillo. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 44x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17543. Plaza de Toros de Madrid. 26 Noviembre 1945. Novillos de Alicia Cobaleda, de Campocerrado (Salamanca), para Jaime Torres, de Melilla, Manolito David, del Barrio de Pardiñas y José Salvador Pepillo. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 44x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17544. Plaza de Toros de Madrid. Inauguración de la Segunda Temporada de Novilladas. 11 Noviembre 1945. Novillos de Alicia Cobaleda, de Campocerrado (Salamanca), para Jaime Torres, de Melilla, Manolito David, del Barrio de Pardiñas y José Salvador Pepillo. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 44x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17545. Plaza de Toros de Madrid. Inauguración de la Segunda Temporada de Novilladas. 4 Noviembre 1945. Novillos de Alicia Cobaleda, de Campocerrado (Salamanca), para Jaime B. Torres, de Melilla, Manolito David, del Barrio de Pardiñas y José Salvador Pepillo. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 44x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17546. Plaza de Toros de Madrid. 15 Agosto 1945. Cuatro toros de Hidalgo Hermanos, de Sevilla y otros cuatro de Julio Garrido, de Jaén, para Rafael Ponce Rafaelillo, Pedro Barrera, Andrés Blando y Manuel Gutiérrez Espartero, los dos últimos de Méjico y que confirmarán la alternativa. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 44x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17547. Plaza de Toros de Madrid. 15 y 16 Agosto 1942. Novillos del Vizconde de Garci-Grande (antes de Juan Cobaleda), para Miguel del Pino, Pepe Dominguín y Manuel Escudero. Ocho Novillos de Mariano Fernández (antes Pedrajas), de Almodóvar del Río (Córdoba), para Pepe Chalmeta, Dionisio Rodríguez, Alvarito Moya y Manuel Torres Bombita, de Sevilla y nuevo en esta Plaza. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 44x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

17549. Plaza de Toros de Madrid. 31 Mayo 1914. Toros de Herederos de Esteban Hernández, de Madrid, para Joaquín Navarro Quinito, Rodolfo Gaona y Serafín Vigiola Torquito. Imp. R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. 40€

17550. Plaza de Toros de Sevilla. Feria de San Miguel. 28, 29 y 30 Septiembre 1929. Toros de Indalecio García (antes Rincón y Urquijo) para Antonio Márquez, Marcial Lalanda y Antonio Posada. Toros de Victoriano Angoso, para Antonio Posada, Félix Rodríguez y Julio García Palmeño. Toros del marqués de Guadalest, para Antonio Márquez, Marcial Lalanda y Félix Rodríguez. Imp. Gumersindo Muñoz, de Sevilla. 44x28cm. con fotos de los toreros y en el reverso anuncios locales de la época (impreso por ambas caras). 30€

17970. (Cartel Mural). La Feria del Toro. Pamplona. 1960. San Fermín. Cartel con el detalle de todas las ganaderías participantes y los hierros de las mismas. Con una

gran viñeta en litografía en color del pintor Martínez de León, ocupando las 4/5 partes del cartel. Imp. Fournier, de Vitoria. 104x63 cm. Algunas roturas en las líneas de doblado, pero en general en muy buen estado. 100€

17973. Toros en Zaragoza. 2 Septiembre 1945. Novillos de los hijos de Nicanor Villa, de Zaragoza, para Manuel Carmona, Simon Carreño y Fernando Domingo. Tip. Heraldo, de Zaragoza. Con 3 viñetas taurinas. Con pequeñas mordeduras en unos de los márgenes sin apenas afectar. 43x21cm. 16€

17974. Plaza de Toros de Illumbe. San Sebastián. 2002. V Encuentro mundial de novilleros. Cartel con el detalle de todas las novilladas a celebrar entre el 9 Febrero y el 9 Marzo 2002. Graficas Roca. 44x20cm. Con tipografía y una viñeta taurina a color. 7€

17978. Plaza de Toros de Zaragoza. 25 Marzo, 8 y 22 Abril 1962. Cartel con el detalle de los festejos a celebrar entre ellos una novillada con la presentación del Cordobés y una corrida con Fermín Murillo, Diego Puerta y el Viti. Imp. Zaragoza Deportiva. 45x21cm. Con 3 pequeñas viñetas taurinas. 14€

17979. Plaza de Toros de Zaragoza. Feria Taurina del Pilar 1998. Cartel con el detalle de todas las corridas de feria impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta taurina del pintor Villalobo y en el reverso detalle de todas las corridas. 40x21cm. 8€

17980. Toros en Zaragoza. 24 Septiembre 1955. Novillos de Pablo Romero , para Gregorio Sánchez, Marcos de Celis y Antonio Palacios. Tip. Heraldo de Aragón de Zaragoza 43x21cm. Con 3 viñetas taurinas. 15€

17986. Velada y Feria en Linares de la Sierra (Huelva). Los días 23, 24 y 25 Junio 1925. Festividad de San Juan Bautista. El día 23 se lidiará un hermoso novillo de la ganadería de Pérez de la Concha por el valiente aficionado Emilio Alvarez Jiménez. Imp. Acuña. 32x15cm. Con una pequeña viñeta taurina. 25€

17987. Toros en Higuera de la Sierra (Huelva). 3 Junio 1922. Novillos de Manuel Ordóñez, de Higuera de la Sierra, para José Romero Saleri y Francisco Ballester. Imp. Acuña. 45x22cm. Con una gran viñeta taurina ocupando más de 1/3 del cartel. 30€

17988. Plaza de Toros de Higuera de la Sierra. 13 septiembre 1927. 4 hermosas becerras de José Anastasio Martín, para Juanito Jiménez y Antonio Lafarque. Imp. Raimundo Blanco. 42x22cm. Con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 25€

17989. Plaza de Toros de Higuera de la Sierra. Monumental espectáculo los días 4 y 5 Junio 1933. La acreditada murga Los Medinas Sevillanos. A las 10 de la noche una preciosa película. Panseco y los excéntricos Similiquitruquis y Escalera. Imp. Arias Montano, de Aracena. 43x21cm. 25€

17990. Plaza de Toros de Huelva. 27 Agosto 1999. Carmen. Opera andaluza de corneta y tambores de Salvador Távora, según la leyenda primitiva contada por las viejas cigarreras de Triana. Con la lidia y muerte en la trama argumental de un toro de la ganadería de Puerta Hermanos , que será lidiado por el rejoneador Alvaro Montes. Gráficas Roca. 31x15cm. Con una gran viñeta alegórica a color ocupando ¾ partes del cartel. 8€

17991. Plaza de Toros de Huelva. Fiestas Colombinas. 1991. Cartel con el detalle de todos los festejos taurinos. Sin imprenta. 50x22cm. Con una gran viñeta alegórica a color ocupando más de la mitad del cartel. 9€

17992. Plaza de Toros de Huelva. Fiestas Colombinas. 1992. Cartel con el detalle de todos los festejos taurinos. Sin imprenta. 50x22cm. Con una gran viñeta alegórica a color, del pintor taurino Escacena, ocupando más de la mitad del cartel. 9€

17993. Plaza de Toros de Huelva. Fiestas de las Colombinas. 3 Agosto 1927. Toros de Juan Conradí, para **Juan Belmonte**, Pepe Belmonte y Manuel del Pozo Rayito. Día 4 Agosto 1927. Toros de Antonio Urquijo (antes Manuel Rincón), para Gitanillo de Triana, Francisco Perlacia y Pedro Carreño. Imp. del Diario de Huelva. 43x21cm. Con varias viñetas taurinas. 30€

17994. Plaza de Toros de Aroche (Huelva). 17 Agosto 1980. Novillos del Conde la Corte, para Iván Rodríguez, Víctor Méndez y José Cubero Yiyo. Imp. Galván, de Aracena. 38x21cm. Con una viñeta taurina. 8€

17995. Plaza de Toros de Aroche. 5 Septiembre 1929. Con motivo del mercado de cerdos en esta población Gran Festival Taurino. Novillos de los Señores Candón, para José Belmonte, Angel Navas, Gallito de Zafra y Eduardo Gordillo. Imp. Acuña. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 25€

17997. Lucena del Puerto (Huelva). 26 Enero 1991. Gran Festival Taurino. Novillos de José Luis Marca, para José María Manzanares, José Antonio Campuzano, Emilio Silvera, Miguel Báez Litri, Miguel Carrasco y Manolo Macías. 27 Enero 1991. Corrida de rejones. Novillos de Francisco Ojeda González, para Javier Buendía, Fermín Bohorquez, Luis Domecq y Antonio Domecq. Graficas Roca. 43x21cm. Con una gran viñeta taurina del pintor Escacena ocupando 2/3 partes del cartel. 9€

17998. Plaza de Toros de Huelva. Fiestas Colombinas. 1990. Cartel con el detalle de todos los festejos. Graficas Roca. 45x22cm. Con una gran viñeta taurina del pintor Escacena ocupando 2/3 partes del cartel. 9€

17999. Plaza de Toros de Jabugo. 30 Septiembre 1990. Festival Taurino. Novillos de José Ortega, para Emilio Silvera, Juan Pedro Galán, Juan Santi el Maño y Rafi Acebedo. Sin imprenta. 43x21cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 7€

18006. Toros en Umbrete (Sevilla). 1 Abril 1990. Novillos de los Hermanos Sampedro, para Luis de Pauloba, Carlos Gago y 2 bravos erales para el niño torero Francisco Miguel el Umbreteño. Artes gráficas Rodríguez. 44x21cm. Con tipografía y una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 8€

18010. Plaza de Toros de Camas. 19 Septiembre 1971. Novillos de Diego Garrido, para José Andana, Antonio Chacón el Pela y Ramón Soto. Imp. Alvarez de Sevilla. 31x21cm. Con una viñeta cabecera. 8€

18011. Plaza de Toros de Camas. 1 Mayo 1976. Novillos de una prestigiosa ganadería sevillana para, Gómez Jaén, Pedro González el Venezolano y Fernando Herrera. Imp. Alvarez de Sevilla. 43x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 10€

18012. Plaza de Toros de Utrera. 10 Septiembre 1933. Presentación del espectáculo taurino Los Charros en el toreo. Incluyendo : El potro salvaje, presentación del verdadero mago del saxofón Pancho, la banda cómico-infantil Los Califas y lidia y muerte de dos hermosas novillas por Curro Gallardo y Benito Suárez Merino. Imp. Acuña de Sevilla. 44x32cm. Tiene una octavilla a color que está pegada al Cartel en origen y que es una reincidencia explicando el programa del festejo. 30€

18015. Plaza de Toros de Guillena. 9 Julio 1994. Novillos de Viento Verde y Peralta para, Antonio Cobos, Morante de la Puebla y Jaime Ortega. Tip. A. Mazuelos de Algeciras. 35x17cm. Con una foto a color ocupando la mitad del cartel. 7€

18017. Escuela Taurina de La Algaba. 7 Agosto 1927. Festival Taurino. Reses de Felipe de Pablo Romero y Rufino Moreno Santa María para, Manuel Alcaraz y Julián Martín Martín. Imp. Piñal, de Sevilla. 43x15cm. Con dos viñetas. Mal encuadrado de origen en imprenta, pero en buen estado. 15€

18018. Toros en Montellano. 29 y 30 Junio 1926. Dos magníficas capeas con toros del Conde de la Maza, para Lorenzo Gracia. Imp. Acuña de Sevilla. 43x21cm. Con varias viñetas xilográficas. Pequeñas mordeduras en uno de los cantos, sin apena afectar. 20€

18022. Plaza de Toros de Utrera. 11 Septiembre 1924. Gran Festival Taurino y Carreras de cintas. Primero se lidiarán 2 hermosos novillos, por Don Clemente Tassara y Don Eduardo Gutiérrez, este último rejoneará y lanceará a caballo. Segundo: carrera de cintas por distinguidos aficionados de esta localidad. Imp. M. Alvarez, de Utrera 32x15cm. Con 3 pequeñas viñetas, una el escudo de la ciudad. 20€

18027. Plaza de Toros de Constantina. 30 Agosto 1933. Novillos de José de la Coba, para Eduardo Gordillo y Pedro Ramírez Torerito. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. Con una foto en la cabecera. 20€

18028. Plaza de Toros de Valmojado (Toledo). 5 Septiembre 1965. Novillos de Mariano León Palacios, de Casarrubios del Monte (Toledo), para Luis Villalba Villita y Rafael Perea Boni. Sobresaliente Juan Martín Recio. Imp. F. Sáenz. 44x21cm. Con viñeta en la cabecera y fotos. 14€

18029. Plaza de Toros de Malagón (Ciudad Real). 12 Septiembre 1992. Novillos de Victor y Marín, de Fernán Caballero (Ciudad Real), para (rej.) Rafael Peralta, Manuel Díaz el Cordobés y David Parra. Imp. Garme. 44x20cm. Con viñeta a color en cabecera y fotos. 8€

18030. Plaza de Toros de Piedrabuena (Ciudad Real). 15 Septiembre 1992. Toros de Alejandro García, de Marjaliza, para Víctor Méndez, Litri y Jesulín de Ubrique. Imp. Castellanos, de Alcazar de San Juan. 44x21cm. Con viñeta y fotos. 8€

18031. Toros en Jadraque (Guadalajara). 15, 16 y 17 Septiembre 1964. Novillos de Vicente Cortés Gil, de Guadalix de la Sierra, para José Martín Boto Regaterín y Luis Villalba Villita. Imp. Rodrigo, de Sigüenza. 44x21cm. Con viñeta en la cabecera. 12€

18032. Plaza de Toros de Bolaños de Calatrava. 15 Septiembre 1964. Novillos de Gabriel García Sánchez, para Manuel Linares Manolín, Luis Villalba Villita y José Ruiz Baos el Calatraveño. Imp. La Editorial Calatrava, de Ciudad Real. 44x21cm. Con viñeta en la cabecera. 12€

18033. Toros en Brihuega. 27 Abril 2002. Toros de Garcigrande, para José Miguel Arroyo Joselito, José Tomás y Miguel Abellán. Imp. Garme. 44x21cm. Con una gran viñeta a dos tintas ocupando $\frac{3}{4}$ partes del cartel. 8€

18034. Las Navas del Marqués (Avila). 8 Agosto 1948. Novillos de Antonio García Zaballós, para Nicolas Pérez (Cardeñas) y Manolo Aguila (Saleri II). Imp. Los Tres Avisos, de Madrid. 43x20cm. con viñetas. 18€

18038. Plaza de Toros de Villanueva de Córdoba. 4 Agosto 1974. Novillos de Purificación Mora Martín, de Plasencia, para (rej.) Luis Valdenebro, Manuel Ramón Carrión y Antonio Rubio Macandro. Sin Imprenta. 32x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 9€

18039. Plaza de Toros de Córdoba. 1 Junio 1979. Becerrada homenaje a la mujer cordobesa. Novillos de Arturo Hidalgo, para Antonio Tejero, Antonio Romero, Luis Rodríguez y José María Tejero. Imp. A. G. Rodríguez, de Córdoba. 51x26cm. Con una viñeta taurina de gran tamaño y a color en la cabecera. 14€

18040. Plaza de Toros de Priego (Córdoba). 26 Marzo 1967. Fantasías en el ruedo con los Minifaldos, el Gran Toto, Fratellini y Charlot, el terrible Japonés, y un bravo novillo lidiado por el novillero Rafael Saco Bejarano. Sin imprenta. 44x31cm. Con 7 fotos. 12€

18041. Plaza de Toros de Córdoba. Festival Taurino a beneficio de la Hermandad de Ntro. Padre Jesús Caído. 19 Diciembre 1998. Novillos de los Guateles propiedad de Miguel Báez Litri, para José María Manzanares, Miguel Báez Litri, Enrique Ponce, Finito de Córdoba, Rafael González Chiquilín, José Luis Moreno y Rafael Sánchez Pulido. Imp. A. G. Rodríguez, de Córdoba. 42x20cm. Con tip. y viñetas a color. 7€

18042. Toros en Bujalance. 3 Marzo 1957. Festival Taurino. Novillos de Rafael Espinosa de los Monteros, para Luis Miguel Dominguín, José María Martorell, Rafael Ortega y Victoriano Cuevas Roger Valencia. Imp. Gráficas Fuentes de Bujalance. 43x21cm. Con varias viñetas. 14€

18043. Plaza de Toros de Córdoba. 19 Agosto 1950. Presentación del gran espectáculo Carrusel 1950, dirigido por Llapisera. Se lidiarán 2 breves reses por los novilleros José Vargas Varguitas y José Crespo. Se sortearán 5 grandes y monumentales regalos incluyendo una máquina de coser, una cama de matrimonio, un perol con 6 pollos, etc. Imp. Ortega. 44x32cm. Con fotos y viñetas. 14€

18044. Plaza de Toros de Córdoba. 26 y 27 Mayo 1958. Toros de Manuel Arranz, para (rej.) Angel Peralta, Rafael Ortega, Gregorio Sánchez y Jaime Ostos. Novillos de María Antonio Fonseca, para Victoriano Valencia, Curro Romero y Juan García Mondeño. Imp. La Verdad, de Córdoba. 43x21cm. Con una pequeña mordedura en la esquina inferior izquierda sin afectar. 12€

18045. Toros en Córdoba. 15 Octubre 1967. Novillos de El Marqués de Albaserrada, para Antonio Millán Carnicerito de Ubeda, Juan Antonio Alcoba el Macareno, y Teodoro Librero el Bormujano. Imp. La Verdad, de Córdoba. 43x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 12€

18047. Plaza de Toros de Córdoba. 25 Septiembre 1971. Toros de Lorenzo y Alejandro García, para Curro Rivera, Julián García y Jaime González El Puno. Imp. Castellanos. 39x20cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

18048. Plaza de Toros de Córdoba. 30 Julio 1967. Novillos de Higinio Luis Severino, para Adolfo Rojas, Antonio Montes y Juan Carlos Beca Belmonte. Imp. La Verdad, de Córdoba. 43x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 12€

18051. Plaza de Toros de Priego de Córdoba. 5 Septiembre 1982. Presentación del espectáculo Galas de Arte con sus 8 enanitos toreros y 30 artistas de fama internacional. Lidia de 3 novillos de María Luisa Domínguez y Pérez de Vargas por los novilleros, Miguel de los Reyes y A. Jiménez el Ecijano. Gráficas Adarve. 43x23cm. Con pequeña viñeta en la cabecera. 8€

18052. Toros en Aguilar de la Frontera (Córdoba). 5 Agosto 2000. Toros de Javier Camuñas, para Rafael Camino, Javier Conde y Rey Vera. Sin imprenta. 44x21cm. Con fotos y tipografía a color. 7€

18053. Toros en Cerro Muriano (Córdoba). 28 Julio 1990. Años de Pedro y José Moreno Serna, para José García el Rondino, Paco Benítez, José Luis Villafuerte y David Sánchez Saleri. Gráficas Roca. 44x21cm. Con una gran viñeta a color del pintor Escacena ocupando $\frac{3}{4}$ partes del cartel. 10€

18054. Plaza de Toros de Pozoblanco. 9 Mayo 1993. Toros de herederos de Antonio Arribas, para Mariano Ramos, José M. Arroyo Joselito y Juan Serrano Finito de Córdoba. Gráficas Roca. 45x22cm. Con una gran viñeta a color del pintor Escacena ocupando $\frac{3}{4}$ partes del cartel. 10€

18056. Toros en Cabra. 24 Junio 1995. Novillos de Hermanos de Centeno Guerra, de Córdoba, para Oscar López, Alejandro Castro y Antonio García El Poli. Imp. A. G. Rodríguez, de Córdoba. 31x15cm. Con una gran viñeta taurina a color del pintor Saavedra. 7€

18057. Plaza de Toros de Montoro. 7 Octubre 2000. 8 novillos de Manolo Vázquez, para Juan de Dios de la Rosa, Alejandro Amaya, Juan Maraya y Francisco Izquierdo Chamanieto. Tip. A. Mazuelos. 31x14cm. Con una viñeta taurina del pintor Ezequiel. 7€

18058. Plaza de Toros de Montoro. 8 Octubre 2000. Por primera vez en Montoro Corrida Concurso de ganaderías. Toros de Albaserrada, Guardiola, Ana Romero, Benítez Cubero, Arucci y Baltasar Iban, para Rafael Camino, Canales Rivera y Paco Trujillo. Tip. A. Mazuelos. 31x14cm. Con una viñeta taurina del pintor Ezequiel. 7€

18059. Toros en Lucena. 10 y 12 Septiembre 1999. Festival Taurino. Novillos de Manuel Domínguez, para el (rej.) Tomás Soler, Ruiz Miguel, Fermín Vioque, Javier García el Javi, Canales Rivera y Miguel Angel Porcel Moreno. Toros de Campo Amor, para los matadores Rubén Cano El Pireo, Gil Belmonte y 2 novillos para el novillero Miguel Angel Porcel Moreno. Artes gráficas Rodríguez, de Córdoba. 43x21cm. Con tip. y fotos a color. 8€

18060. Toros en Córdoba. 12 Abril 1981. Corrida mixta despedida como novillero de Pepe Luis Vázquez. Toros y novillos de Dolores Aguirre Ibarra, para (rej.) Alvaro Domecq, Pepe Luis Vargas, Paco Ojeda y 2 novillos para Pepe Luis Vázquez que se despide como novillero. Imp. A. G. de Córdoba. 44x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 9€

18061. Plaza de Toros de Villanueva de Córdoba. 12 Abril 1992. Novillos de José Santolaya, para Luis Vilchez, Miguel Santaella, Fernando Nieto y José Calvo. Tip. Mazuelos, de los Barrios. 35x17cm. Con una viñeta taurina a color ocupando más de la mitad del cartel. 7€

18064. Plaza de Toros de Cabra. 23 Junio 1996. Corrida del arte del rejoneo. Novillos de Villalobillos, para Leonardo Hernández, Luis Miguel Arranz, Antonio Correas y Pedro Cardenas. Gráficas Roca, de los Barrios. 45x20cm. Con tip. y fotos a color. 7€

18065. Plaza de Toros de Cabra. 23 Junio 2000. Becerros del Parroso, para Curro Roldán, Javier Lorente, El Sombrerero, Antonio Gálvez y Niño Belén. Gráficas Roca,

de los Barrios. 31x15cm. Con una viñeta a color del pintor Escacena ocupando la mitad del cartel. 6€

18066. Plaza de Toros de Cabra. 3 Abril 1999. Toros de Benítez Cubero, para Jesulín de Ubrique, Finito de Córdoba y José Luis Moreno. Tip. Mazuelos. 31x15cm. Con tip. y fotos a color. 6€

18067. Toros en Sanlúcar. 24 Julio 1960. Toros del Marqués de Albaserrada, para Victoriano Valencia, José Julio y José Martínez Limeño. Imp. Santa Teresa, de Sanlúcar. 43x21cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 12€

18068. Plaza de Toros El Bosque (Cádiz). 13 Junio (sin año, hacía 197...). Novillos de Francisca Romero, para (rej.) Ignacio Huelva, (rej.) Antonio Mesa, Miguel Rodríguez el Estudiante, José Franco Cadena, Ignacio Parra y Juan Contrera. Sin imprenta. 7€

18069. Plaza de Toros de Olvera (Cádiz). 25 Julio 1913. Novillos de Francisco García Martel, de Montejaque, para Manuel Prieto Amadeo. Sobresaliente Manuel Rodríguez Silverio. Imp. Salvador Acuña. 44x21cm. Con varias viñetas taurinas. 40€

18070. Plaza de Toros de Olvera. 28, 29 y 30 Agosto 1924. Se celebrarán 3 grandes festivales taurinos con novillos de Francisco Román, para los toreros bufos de Triana, con Charlot, Fatigón y su Tonto y el novillero José Asencio Carpintero. Imp. Acuña. 44x21cm. Con dos fotos. 25€

18071. Plaza de Toros de Olvera. 28, 29 y 30 Agosto 1993. Festival Taurino con novillos de Torrestrella, para (rej.) Fermín Bohórquez, Antonio Chenel Antoñete, Andrés Vázquez, Rafael de Paula y Rafael Osorio. Novillos de la Sabina, para Oscar Bravo, Alejandro Trigo y Juan Francisco Soto. Novillos de Ana Romero, para Juan Soto, Rafael Valenzuela, Jaime Padilla, Daniel Campos y Juan Contreras. Gráficas Roca. 45x22cm. Con una viñeta a color del pintor Escacena. 10€

18072. Plaza de Toros de La Línea. 30 Agosto 1903. Toros de Felipe Salas, para Francisco Bonar Bonarillo, Antonio Montes y Diego Rodas Morenito de Algeciras. Imp. F. Rodríguez de Silva, de Cádiz. 45x22cm. Con 3 grandes viñetas taurinas. 40€

18073. Plaza de Toros de La Línea. 2 y 9 Julio 1905. Toros de Antonio Halcón, para Francisco Bonar Bonarillo, José García el Algabeño y Manuel García Reverte, que tomará la alternativa. Toros del marqués de Villamarta, para José García el Algabeño, Antonio Montes y Manuel García Reverte. Imp. Acuña, de Sevilla. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta alegórica cubriendo todo el cartel y en el reverso detalles de las 2 corridas. 45€

18075. Toros en La Línea. Fiestas del Centenario. 19, 22, 25 y 26 Julio 1970. Cartel con el detalle de todas las corridas. Gráficas Linense, de La Línea. 43x21cm. Con una foto en la cabecera. 12€

18076. Plaza de Toros de La Línea. 13 y 20 Julio 1975. Novillos de José González Sillero, para José Luis Lara, Manolo Guirado y Bernardo Valencia. Toros de Marcos Nuñez, para Curro Romero, Rafael de Paula y Ruiz Miguel. Gráficas Linense, de La Línea. 43x21cm. Con foto en la cabecera. 12€

18077. Plaza de Toros de Arcos de la Frontera (Cádiz). 12 Octubre 1991. Novillos de Peralta y Viento Verde, para Tomás Campuzano, Emilio Oliva y Pepe Luis Martín. Gráficas Roca, de los Barrios. 44x21cm. Con una gran viñeta taurina a color. 8€

18078. Plaza de Toros de Algar (Cádiz). 14 Mayo 1994. Novillos de Francisca Romero, para Víctor Manuel, José Manuel Vidal el Melli, David Batista, Antonio Garrán y José Salguero el Gastoreño. Gráficas Roca, de los Barrios. 45x22cm. Con una gran viñeta a color del pintor Escacena. 8€

18079. Plaza de Toros de Ubrique (Cádiz). 15 y 16 Septiembre 1989. Novillos de Manolo González, para Martín Pareja Obregón, Jesulín de Ubrique, y Antonio Borrero Chamaco. Novillos de González Sánchez Dalp, para Enrique Ponce, Finito de Córdoba y Jesulín de Ubrique. Gráficas Roca, de los Barrios. 44x21cm. Con tip. y foto a color. 9€

18080. Plaza de Toros de El Colorado (Conil. Cádiz). Despedida de picadores de Paco Alcántara. 5 Junio 1993. Novillos de Arancha de Salazar, para Curro Olivares, Paco Alcántara y Francisco Manuel. Gráficas Roca, de los Barrios. 33x15cm. Con tip. y una viñeta a color. 7€

18081. Plaza de Toros de Puerto Real. 3, 4 y 5 Junio 2000. Cartel con el detalle de estos 3 festejos taurinos. Tip. A. Mazuelos. 44x20cm. Con tip. y fotos a color. 7€

18082. Plaza de Toros de Puerto Real. 5 Junio 1993. Toros de Mari Carmen Camacho, para Juan Mora, Enrique Ponce y Manuel Díaz el Cordobés. Gráficas Roca, de los Barrios. 45x22cm. Con fotos y viñeta taurina a color. 8€

18083. Plaza de Toros de Puerto Real. 28 Junio 1992. Novillos de Francisca Romero, para Joselito de los Reyes, Francisco Javier González, Manuel Suárez el Sobresaliente, Juan Antonio Rueda el Ruso, Manuel Collante el Puertorrealeño y Juan Pedro Romero. Gráficas Roca, de los Barrios. 32x15cm. Con una viñeta a color del pintor Escacena. 7€

18084. Plaza de Toros de Puerto Real. 2 Junio 1990. Novillos de Francisca Moreno, para Joselito Reyes, Diego Montes el Bimbo, Francisco Otero el Curriqui, y Víctor M. Gómez. Gráficas Roca, de los Barrios. 31x14cm. Con una viñeta taurina. 6€

18086. Plaza de Toros de Puerto Real. 8 Junio 1991. Toros de Mari Carmen Camacho, para José Mari Manzanares, Miguel Báez Litri y Finito de Córdoba. Gráficas Roca, de los Barrios. 45x22cm. Con tip. y fotos a color. 8€

18087. Plaza de Toros El Bosque. Festival Taurino. Novillos del Duque de Ahumada, para (rej.) Eduardo Torres Bombita, Tomás Campuzano, Pepe Luis Martín, Rafaelillo de Ubrique, Luis Mariscal y Luis Vilches. Gráficas Roca, de los Barrios. 32x14cm. Con viñeta taurina del pintor Escacena. 6€

18088. Plaza de Toros El Bosque. 21 Marzo 1992. Festival a beneficio de Aspademis Cádiz. Toros de diferentes ganaderías, para (rej.) Javier Buendía, Curro Romero, Rafael de Paula, David Luguillano, Finito de Córdoba, Marcos Sánchez Mejías, Luis de Pauloba y Rafaelillo de Ubrique. Gráficas Roca, de los Barrios. 33x15cm. Con tip. y foto a color. 6€

18089. Plaza de Toros El Bosque. 11 Junio 1989. Novillos de Luis Albarrán, para (rej.) Luis Valdenebro, Jesulín de Ubrique y Cuqui de Utrera. Sin imprenta. 39x20cm. Con una gran viñeta taurina a color del pintor Escacena. 7€

18090. Plaza de Toros de Cádiz. 25 Julio 1954. Novillos de Juan Gallardo, para Juan Antonio Romero, Ruperto de los Reyes y Pepín Jiménez. Imp. Alvarez. 44x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 14€

18091. Plaza de Toros de Cádiz. 9 Junio 1955. Novillos de Angel y Rafael Peralta, para Joselito Huerta, Antonio Borrero Chamaco y Juan Antonio Romero. Imp. Raimundo. 43x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 14€

18092. Plaza de Toros de Cádiz. 15 Agosto 1955. Novillos de Manuel González Machaquito, de El Escorial, para Juan Antonio Romero, Antonio Borrero Chamaco y Chano Rodríguez. Imp. Salvador Repeto, de Cádiz. 43x21cm. Con una foto y una viñeta en la cabecera. 14€

18093. Plaza de Toros de Cádiz. 28 Mayo 1959. Toros de José García Barroso, para (rej.) Angel Peralta, Curro Girón, Diego Puerta y Juan García Mondeño. Imp. Salvador Repeto, de Cádiz. 42x21cm. Con 3 pequeñas viñetas taurinas. 14€

18094. Plaza de Toros de Cádiz. 7 Junio 1959. Novillos de Agustín Pérez Pacheco, de Alcala de los Gazules, para Antonio Póveda, León Espinoza y Morenito de Jerez. Imp. La Geditana. 43x21cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 14€

18095. Plaza de Toros de Cádiz. 31 Mayo 1962. Novillos de José Navarro Villadiego, para (rej.) Rafael Peralta, Oscar Cruz, Manuel Benítez el Cordobés y Luis Parra el Jerezano. Imp. Alvarez. 43x 21cm. Con una foto. 12€

18096. Plaza de Toros de Cádiz. 2 Febrero 1964. Novillada Goyesca. Novillos de Manuel Ucha Vázquez, para Rafael Jiménez Márquez, Joaquín Camino y José González Copano. Imp. Salvador Repeto, de Cádiz. 44x21cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 12€

18097. Plaza de Toros de Cádiz. 9 Junio 1966. Toros del Marqués de Villamarta, para Curro Romero, Rafael de Paula y Andrés Vázquez. Imp. Salvador Repeto, de Cádiz. 41x20cm. Con fotos de los toreros. 12€

18098. Plaza de Toros de Cádiz. 22 Mayo 1966. Novillos de Victor Collín Ruiz de Villa, para Salvador Almagro el Barquero, Andrés Campos Rodríguez Chico de la Privadilla, Diego Aibar y Rafael Ruiz el Paquiqui. Segunda parte torero cómico con el Gordito Jerezano, la Sansona Rubia y los Giraldillos. Imp. Salvador Repeto, de Cádiz. 44x21cm. Con fotos. 12€

18099. Plaza de Toros de Cádiz. 16 Mayo 1965. Novillos de Salvador García Cebada, para Juan L. Gómez el Peque, Domingo Gómez Lainez, Diego Aibar, Luis Miguel Arenillas, Salvador Almagro el Barquero y Juan Velázquez. Imp. Salvador Repeto, de Cádiz. 43x21cm. Con fotos de los 6 novillos de Cebada, a lidiarse. 12€

18100. Plaza de Toros de Cádiz. 24 Mayo 1964. Novillos de Torrealta, para Felipe Romero, Demetrio Fuentes y Fernando Fernández Fernandillo. Imp. Salvador Repeto, de Cádiz. 44x21cm. Con una foto. 12€

18102. Plaza de Toros de Prado del Rey. 15 y 17 Julio 2000. Erales de la Martelilla, para (rej.) Javier Mayoral, José Luis Galloso, Antonio Lozano, Víctor Janeiro, Marcos Cruz y Octavio Chacón. Becerros de Hermanos Lavi, para Domingo Vera, Antonio Cara Ojil y Octavio Chacón. Tip. Mazuelos. 44x20cm. Con tip. y foto a color. 7€

18103. Plaza de Toros de Prado del Rey. 15 Marzo 1992. Novillos del Duque de Ahumada, para el (rej.) Ignacio Huelva, Pepe Luis Martín, Jesulín de Ubrique y Luis Conde. Gráficas Roca, de los Barrios. 33x17cm. Con una viñeta a color en gran tamaño del pintor Escacena. 7€

18104. Plaza de Toros "Los Cuatro Vientos". Prado del Rey. 30 Abril 1989. Novillos de Hermanos Marín Bohórquez, para José Luis Galloso, Curro Durán, Manolo Muñoz,

Joselito Sánchez, y Miguel Angel Rondino. Imp. Imperial, de Ubrique. 30x15cm. Con viñeta taurina en la cabecera. 7€

18105. Plaza de Toros de Ubrique. 14, 15 y 16 Septiembre 1990. Novillos de Viento Verde, para Manolo Cortés, Pepe Luis Vázquez, Pepe Luis Martín, Erik Cortés y Rafael Ríos Rafaelillo. Día 15 espectáculo cómico – taurino de El Empastre. Día 16 novillos de Manolo González, para Jesús Janeiro Jesulín de Ubrique, como único espada. Gráficas Roca, de los Barrios. 44x21cm. Con una viñeta a color taurina del pintor Escacena. 8€

18106. Plaza de Toros de Ubrique. 11 Febrero 1995. Festival a beneficio del asilo de ancianos. Novillos de diferentes ganaderías, para (rej.) Fermín Bohórquez, Manuel Benítez el Cordobés y Jesulín de Ubrique. Gráficas Roca, de los Barrios. 30x15cm. Con tipografía y una foto a color. 7€

18107. Plaza de Toros de Ubrique. 14, 15, 16 y 17 Septiembre 1993. Novillos de Hermanos Domínguez Camacho, para Alberto Ramírez y Rafaelillo. Toros de la Quinta, para Miguel Báez Litri, Jesulín de Ubrique y Cristo González. Gráficas Roca, de los Barrios. 32x15cm. Con tipografía y foto a color. 7€

18108. Plaza de Toros de Ubrique. 20 Octubre 1991. Novillos de Rafael Iñiguez, para Sánchez Romero, El Cordobés Hijo y Rafaelillo de Ubrique. Imp. Samaniego. 34x17cm. Con una gran viñeta taurina a color. 8€

18109. Plaza de Toros de Puerto Real. 3 Junio 1989. 6 toros de Joaquín Murteira Grave, para Francisco Ruiz Miguel, como único espada. Gráficas Roca, de los Barrios. 45x20cm. Con tip. y una foto a color. 10€

18110. Plaza de Toros de Jerez. Feria de Mayo 1996. Cartel con el detalle de todas las corridas. Gráficas Roca, de los Barrios. 44x20cm. Con tip. y fotos a color. 9€

18111. Plaza de Toros de San José del Valle (Cádiz). 26 Mayo 1990. Novillos de El Moral, para (rej.) Ignacio Huelva, José Muro Barea Jerez y Juan Carlos del Río El Formidable. Gráficas Roca, de los Barrios. 44x21cm. Con una gran viñeta taurina a color del pintor Escacena. 8€

18112. Plaza de Toros de Trebujena. 21 Noviembre 1993. Festival Taurino. Novillos de Herederos de Núñez Guerra, para Juan Manuel Vidal El Melli, José Antonio Chipiona, Juan Manuel Moreno y Jaime Vargas. Gráficas Roca, de los Barrios. 42x22cm. Con Una gran viñeta a color del pintor Escacena. 8€

18114. Plaza de Toros de Bornos. 15 Septiembre 1990. Novillos de El Moral, para (rej.) Ignacio Huelva Manrique, Luis Parra Jerezano y Pepe Luis Martín. Sin imprenta. 37x22cm. 6€

18115. Plaza de Toros de Bornos. 16 y 17 Septiembre 1989. Festival Taurino. Novillos de José Murube, para Manolo Cortés, Emilio Oliva, Isaac Oliva y Leocadio Domínguez. Día 17 novillos de José Murube, para Juan Montiel, Carmelo, Manolo Muñoz y Manolo Pavón. Gráficas Roca, de los Barrios. 44x21cm. Con fotos. 8€

18116. Plaza de Toros de Tarifa. 11 Agosto 1990. Novillos de Dolores Aguirre, para Manuel Caballero, Joaquín Díaz y Cristo González. Gráficas Roca, de los Barrios. 44x21cm. Con una viñeta a color de gran tamaño del pintor Escacena. 8€

18117. Plaza de Toros de Alcalá de los Gazules. 7, 8 y 9 Septiembre 1990. Día 7 el Bombero Torero. Día 8 Festival Taurino. Novillos de diferentes ganaderías, para (rej.) Antonio Domecq, José Luis Parada, Francisco Núñez Currillo, Pepe Luis

Vázquez y Miguel Peña Miguelete. Día 9 novillos de Salvador Domecq, para Tomás Gómez, David Romero, Rafael Osorio, Rodríguez Gómez, Jesús Torres y José Luis González Maravilla. Imp. Mazuelos, de Algeciras. 33x16cm. Con viñeta taurina a color de gran tamaño. 7€

18119. Toros en Villaluenga (Cádiz). 4 y 5 Septiembre 1993. Novillos de Rancho Nuevo, para Rafalillo de Ubrique, Lorenzo Cordero, Manuel Bienvenido, Jesús Manuel Gallardo, Antonio Ocaña y Antonio Garrán. Imp. La Voz, de San Fernando. 32x22cm. Con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 7€

18120. Plaza de Toros de Vejer (Cádiz). 1 Mayo 1992. Novillos de Hermanos Rivera, para Francisco Javier Vidal Chamaqui y José Antonio Canales Rivera. Imp. Mazuelos, de los Barrios. 35x17cm. Con viñeta taurina a color y fotos. 7€

18121. Plaza de Toros del Bosque (Cádiz). 18 Marzo 1990. Novillos de Francisco Moreno Domínguez, para Pedro Carlos, Antonio Escudero, Juan Santi el Mañi y Francisco Javier Martínez Raposo. Sin imprenta. 35x22cm. Con pequeña viñeta taurina en la cabecera. 6€

18122. Plaza de Toros del Bosque. 5 Diciembre 1993. Novillos de Rocio de la Cámara, para Juan Vázquez Cantito, José Antonio Chipionero, Juan Antonio Vidal el Melli, Alvaro Collado el Catalán y Eduardo Duarte Rubito de Arcos. Gráficas Roca, de los Barrios. 32x15 cm. Con una viñeta taurina a color del pintor Escacena. 7€

18123. Plaza de Toros del Bosque (Cádiz). 5 Marzo 1994. Festival Taurino. Novillos de diferentes ganaderías, para (rej.) Fermín Bohórquez, Manolo González, Huberto Domecq, Gonzalo Domecq, Alvaro Núñez, Eduardo Dávila Miura y Juan Contreras. Gráficas Roca, de los Barrios. 45x22 cm. Con una viñeta taurina a color del pintor Escacena. 8€

18124. Plaza de Toros del Bosque. 12 Octubre 1993. Novillos de Domingo Huelva, para Antonio Morales Morality, Juan Contreras, Antonio García el Poli, Joaquín Mulero Mulero y Pedro Alberto Salgero el Gastoreño. Gráficas Roca, de los Barrios. 45x22 cm. Con una viñeta taurina a color del pintor Escacena. 8€

18125. Plaza de Toros del Bosque (Cádiz). 8 Mayo 1993. Novillos de Hermanos Carranza, para (rej.) Antonio Mesa, Manuel Casado el Hencho, Angel Estella y Oscar Pérez. Gráficas Roca, de los Barrios. 32x15 cm. Con una viñeta taurina a color del pintor López Canito. 7€

18126. Plaza de Toros de Arcos de la Frontera (Cádiz). 28 y 29 Septiembre 1991. Novillos de Francisca Romero, para los rejoneadores: Rafael Peralta, Javier Buendía, Antonio Ventura y Pedro Cárdenas. Día 29 Novillos de Viento Verde, para Morenito de Maracay, Vicente Ruíz el Soro y Pepe Luis Martín. Gráficas Roca, de los Barrios. 45x21cm. Con viñeta taurina a color de Escacena. 8€

18127. Plaza de Toros de Arcos de la Frontera. 1 Octubre 2000. Novillos de Diego Romero, para (rej.) José Luis Cañaveral, Domingo Valderrama, Canales Rivera, Víctor Janeiro, Joaquín Mulero y Manuel Varea El Arqueño. Imp. Mazuelos, de Algeciras. 30x15cm. Con una viñeta a color del pintor taurino Ezequiel. 6€

18128. Plaza de Toros de Arcos de la Frontera (Cádiz). 23 Enero 1994. Novillos de Tomás Pérez de la Concha, para (rej.) Javier Buendía, Leocadio Domínguez y Morante de la Puebla. Gráficas Roca, de los Barrios. 33x15cm. Con tip. y fotos a color. 7€

18129. Toros en Cádiz. 3 Abril 1993. Festival Taurino a beneficio de Aspademís. Novillos de diferentes ganaderías, para (rej.) Fermín Bohórquez, Curro Romero, Rafael de Paula, José Marí Manzanares, Niño de la Capea, José Luis Galloso, David Luguillano y Marcos Sánchez Mejías. Gráficas Roca, de los Barrios. 45x22cm. Con fotos. 8€

18130. Plaza de Toros de Madrid. 23 Julio 1916. Novillos de El Duque de Veragua, para Diego Mazquiarán Fortuna, José Zarco y Angel Fernández Angelete. Imp. R. Velasco. 44x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 35€

18131. Plaza de Toros de Madrid. 19 Marzo 1917. Novillos de El Duque de Veragua, para José Sánchez Hipólito, Angel Fernández Angelete y Ricardo Anlló Nacional. Imp. R. Velasco. 44x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 35€

18132. Plaza de Toros de Madrid. 8 Julio 1917. Novillos de El Duque de Veragua, para José Sánchez Hipólito, Ricardo Anlló Nacional y Emilio Méndez. Imp. R. Velasco. 44x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 35€

18133. Plaza de Toros de Madrid. 18 Julio 1926. Novillos de El Duque de Veragua, para Lorenzo de la Torre, Andrés Coloma Clásico, de Alcoy y Manuel Vilches Parrita, de La Línea, los dos últimos nuevos en esta plaza. Imp. R. Velasco. 44x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 30€

18134. Plaza de Toros de Madrid. 21 Junio 1941. Festejo nocturno cómico-taurino. Los Calderones, Charlot Tanque, Don Perla, Ramper, Muñecos de celuloide. En la parte seria se lidiarán dos novillos de la ganadería de Antonio Zaballo, para el novillero Samuel González Salchicha. Gráficas Afrodisio Aguado, de Madrid. 46x22cm. Con fotos. 20€

18135. Plaza de Toros de Madrid. 28 Junio 1941. Festejo nocturno cómico-taurino. Los Califas. Combinado musical 1941. La animadora Carmina San Juan. Don José Charlot. El hombre de Piedra y Víctor Carrasco rejoneará en automóvil un becerro. En la parte seria se lidiará un eral por el novillero Gonzalo Romero Niño de Fuenlabrada. Gráficas Afrodisio Aguado, de Madrid. 46x22cm. Con fotos. 20€

18136. Plaza de Toros de Madrid. 5 Julio 1941. Festejo nocturno cómico-taurino. El famoso espectáculo el embrujo musical con el Bombero Torero, el cochero torero, Laurelito y Ramper Taurino. En la parte seria se lidiará un eral por el novillero Lorenzo Izquierdo. Gráficas Afrodisio Aguado, de Madrid. 46x22cm. Con fotos. 20€

18137. Plaza de Toros de Madrid. 12 Julio 1941. Festejo nocturno cómico-taurino. Grandioso y variado Espectáculo Taurino. El hombre de Goma, Gaonita, Ramper Flamenco y su Botones. El Campeón de boxeo Eusebio Librero lidiará un becerro. Presentación de la banda cómico taurina Los Claveles. En la parte seria se lidiarán dos erales por los novilleros Eusebio Librero y Rafael Llorente. Gráficas Afrodisio Aguado, de Madrid. 46x22cm. Con fotos. 20€

18138. Plaza de Toros de Madrid. 19 Julio 1941. Festejo nocturno cómico-taurino. Galas artísticas con Lerín, El Guardia torero y su Lacayo. La Orquesta Americana Paramount. Carmelo Tusquellas el auténtico Charlot. Gráficas Afrodisio Aguado, de Madrid. 46x22cm. Con fotos. 20€

18140. Plaza de Toros de Madrid. 2 Agosto 1941. Festejo nocturno cómico-taurino. Repetición de galas artísticas con Lerín, El Guardia Torero, la banda Paramount, Carmelo Tusquellas. Gráficas Afrodisio Aguado, de Madrid. 46x22cm. Con fotos. 20€

18141. Plaza de Toros de Madrid. 9 Agosto 1941. Festejo nocturno cómico-aurino. Repetición del Embrujo musical con el Bombero Torero, el Cochero Torero, Laurelito, Ramper Taurino, La banda cómica taurina El Empastre, Turistas en Shanghai. En la parte seria se lidiará un eral por el novillero Julián García. Gráficas Afrodisio Aguado, de Madrid. 46x22cm. Con fotos. 20€

18142. Plaza de Toros de Madrid. 16 Agosto 1941. Festejo nocturno cómico-aurino. Galas Artísticas con Lerín El Guardia Torero, Carmelo Tusquellas, La Orquesta Paramount dirigida por Elsie Bayron, Los Jocosos Marinos. En la parte seria se lidiará un novillo por el novillero Emilio Martín. Gráficas Afrodisio Aguado, de Madrid. 46x22cm. Con fotos. 20€

18143. Plaza de Toros de Madrid. 23 Agosto 1941. Festejo nocturno cómico-aurino. Repetición de los Calderones. Lucha greco romana con el campeón Bautista Martí. El hombre Goma. En la parte seria se lidiarán dos erales por los novilleros Joselito Ramírez Trianero y Jaime Marcos. Gráficas Afrodisio Aguado, de Madrid. 46x22cm. Con fotos. 20€

18144. Plaza de Toros de Madrid. 30 Agosto 1941. Festejo nocturno cómico-aurino. Pompo y Thedy y sus hijos Zampabollos y Nabucodonosorcito. Los 20 gordos y presentación de Miss Quincy que se lanza al espacio desde 30 m de altura para caer sobre un recipiente en llamas de 3m de diámetro por 1,50 de profundidad. En la parte seria se lidiará un eral por el novillero Florencio Rodríguez Minuto de Sevilla. Gráficas Afrodisio Aguado, de Madrid. 46x22cm. Con fotos. 20€

18145. Plaza de Toros de Madrid. 6 Septiembre 1941. Festejo nocturno cómico-aurino. Presentación de Gastón y Pachely. Camilin. Gaonita, Ramper flamenco y su Botones. Cuadro de Cante Flamenco por El Niño de Tetuán y Niño de León y la bailaora Encarnita Neyra. En la parte seria se lidiarán dos erales por los novilleros Samuel González Salchicha y Antonio García, de Canillas. Gráficas Afrodisio Aguado, de Madrid. 46x22cm. Con fotos. 20€

18146. Plaza de Toros de Madrid. 16 Junio 1945. Festejo nocturno cómico-aurino. Inauguración de la temporada. Carmelo Tusquellas Charlot, Caravaca, La banda cómica taurina El Empastre. En la parte seria se lidiarán dos becerros por los novilleros Manolo David y Paquito Mas. Gráficas Afrodisio Aguado, de Madrid. 45x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

18147. Plaza de Toros de Madrid. 23 Junio 1945. Festejo nocturno cómico-aurino. Presentación de la banda Los Calderones. El mago tiovivo. Ramper Baños y el excursionista. En la parte seria se lidiarán dos erales por los novilleros Emilio Polo y Eugenio C. Díez. Gráficas Afrodisio Aguado, de Madrid. 45x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

18148. Plaza de Toros de Madrid. 30 Junio 1945. Festejo nocturno cómico-aurino. Presentación del Espectáculo Galas de España con los ases Charlot Plomo, Los Chisperos, La Gallinita Ciega. En la parte seria se lidiarán dos erales por los novilleros Luis Miguel Sanz y Antoñito Bamala. Gráficas Afrodisio Aguado, de Madrid. 45x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

18149. Plaza de Toros de Madrid. 7 Julio 1945. Festejo nocturno cómico-aurino. Repetición de la banda cómica taurina Los Calderones. Con el tiovivo. Ramper Baños. En la parte seria se lidiarán dos erales por los novilleros Manolito David (sobrino del gran peón de Manolete) y José Salvador Pepillo (hijo del celebre banderillero de la cuadrilla de Granero). Gráficas Afrodisio Aguado, de Madrid. 45x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

18150. Plaza de Toros de Madrid. 14 Julio 1945. Festejo nocturno cómico-aurino. Presentación de las famosas Galas de Arte, con el Bombero Torero, el Hombre Goma, Los Marinos y 60 artistas en el ruedo. En la parte seria se lidiarán dos erales por los novilleros Manuel Antonio Fernández y Juan García. Gráficas Afrodisio Aguado, de Madrid. 45x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

18151. Plaza de Toros de Madrid. 21 Julio 1945. Festejo nocturno cómico-aurino. Repetición de la Banda cómico aurina El Empastre con Carmelo Tusquellas Charlot, Caravaca, El Tanque, Continflas y el Botones. En la parte seria se lidiarán dos erales por los novilleros José Gómez Dorito y Enriquito Moreno. Gráficas Afrodisio Aguado, de Madrid. 45x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

18152. Plaza de Toros de Madrid. 28 Julio 1945. Festejo nocturno cómico-aurino. Presentación del espectáculo cómico aurino La Pandereta Española con Tio Caracas, Don Flaquezas y la Paleta Rabiosa. En la parte seria se lidiarán dos erales de Antonio García Zaballos por la Cuadrilla de Niños Madrileños, formada por los novilleros Jerónimo Pimentel y Manolo Navarro el Chaval. Gráficas Afrodisio Aguado, de Madrid. 45x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

18153. Plaza de Toros de Madrid. 4 Agosto 1945. Festejo nocturno cómico-aurino. El Espectáculo Llapisera y su nueva creación Internacional con los Pelaos Tapatios, El Cochero Torero, Ramper y el Botones. En la parte seria se lidiarán dos erales por el novillero Juan Pardo Niño del Museo. Gráficas Afrodisio Aguado, de Madrid. 45x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

18154. Plaza de Toros de Madrid. 11 Agosto 1945. Festejo nocturno cómico-aurino. Despedida triunfal de la Banda cómico aurina Los Calderones, con el Tiovivo, el Sorche Blanco, El Excursionista. En la parte seria se lidiarán dos erales por los novilleros Juan Pardo Niño del Museo y Samuel González Salchicha. Gráficas Afrodisio Aguado, de Madrid. 45x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

18155. Plaza de Toros de Madrid. 18 Agosto 1945. Festejo nocturno cómico-aurino. Repetición de las famosas galas de Arte, con el Bombero Torero, Don José el Hombre Goma, el Gran Luichi y 60 artistas en el ruedo. En la parte seria se lidiarán dos erales por los novilleros Juan Pardo Niño del Museo y Samuel González Salchicha. Gráficas Afrodisio Aguado, de Madrid. 45x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

18156. Plaza de Toros de Madrid. 25 Agosto 1945. Festejo nocturno cómico-aurino. Grandioso acontecimiento con la banda de El Empastre, con Carmelo Tusquellas Charlot, Caravaca, El Tanque, Continflas y su Botones. En la parte seria se lidiarán dos erales por los novilleros Manolito David y José Salvador Pepillo. Gráficas Afrodisio Aguado, de Madrid. 45x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

18157. Plaza de Toros de Madrid. 5 Septiembre 1942. Festejo nocturno cómico-aurino. Galas Artísticas con la orquesta Americana Paramount y su animadora Dolly. El Bombero Torero. El Cochero torero. Laurelito y su sobrino. En la parte seria se lidiará un novillo de la ganadería de Miguel Zaballos, para el novillero Juan Pardo Niño del Museo. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x31cm. Con fotos. 20€

18158. Plaza de Toros de Madrid. 15 Agosto 1942. Festejo nocturno cómico-aurino. Vagón Express Musical, con grandes regalos incluyendo un veraneo en San Sebastián. Orquesta de Jazz. El Hombre de Piedra. La pandereta española. En la parte seria se lidiarán dos novillos de la ganadería de Miguel Zaballos, para los

novilleros Rafael Orgaz y Vicente Sanz .Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x31cm. Con fotos. 20€

18159. Plaza de Toros de Madrid. 22 Agosto 1942. Festejo nocturno cómico-aurino. Los Calderones. Charlot. El Marino torero. El Tiovivo. Seis grandes regalos para el público. En la parte seria se lidiará un novillo de la ganadería de Miguel Zaballos, para el novillero Paquito Vidal. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x31cm. Con fotos. 20€

18160. Plaza de Toros de Madrid. 27 Junio 1942. Festejo nocturno cómico-aurino. Inauguración de las novilladas nocturnas. Los Bomberos de la Giralda. El Hombre Gordo. Pepe el Limpio y las figuras del cante Jondo Manuel Centeno y Antonio Salas. En la parte seria se lidiará dos novillos de la ganadería de Antonio Gómez, de Colmenar, para los novilleros Juan Pérez el Maravilloso, y Antonio Ramírez Carpinterito Lebrijano. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x31cm. Con fotos. 20€

18161. Plaza de Toros de Madrid. 8 Agosto 1942. Festejo nocturno cómico-aurino. Galas Artísticas con la Orquesta Americana Paramount y su géntil animadora Dolly. El Bombero Torero. El Cochero Torero. Laurelito y su sobrino. En la parte seria se lidiarán dos novillos de la ganadería de Manuel García, para los novilleros Paco Aguado y Emilio Martín .Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x31cm. Con fotos. 20€

18162. Plaza de Toros de Madrid. 1 Agosto 1942. Festejo nocturno cómico-aurino. Los 4 hombres Gordos, Cañamón, Chaplín, presentación de la Banda El Enlace. En la parte seria se lidiará dos novillos de la ganadería de Miguel Zaballos, para los novilleros Juan Pardo Niño del Museo y Gonzalo Romero niño de Fuenlabrada .Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x31cm. Con fotos. 20€

18163. Plaza de Toros de Madrid. 11 Julio 1942. Festejo nocturno cómico-aurino. El Empastre presentado por el genial Llapisera. Lerín Charlot. El Guardia Torero. Popeye y su Botones. En la parte seria se lidiarán dos novillos de la ganadería de Miguel Zaballos, para los novilleros Juan Pérez el Maravilloso y Juan Pardo Niño de El Museo .Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x31cm. Con fotos. 20€

18164. Plaza de Toros de Madrid. 25 Julio 1942. Festejo nocturno cómico-aurino. Charlot Borlado Don Perla. El Marino Torero. La Banda de los Calderones. En la parte seria se lidiará un novillo de la ganadería de Miguel Zaballos, para el novillero Currito Vidal.Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x31cm. Con fotos. 20€

18165. Plaza de Toros de Madrid. 17 Julio 1942. Festejo nocturno cómico-aurino. El Empastre presentado por el genial Llapisera. Lerín Charlot. Popeye y sus botones. En la parte seria se lidiarán dos novillos de la ganadería de Miguel Zaballos, para los novilleros Samuel González Salchica y Juan Pardo Niño de El Museo, de La Coruña. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x31cm. Con fotos. 20€

18166. Plaza de Toros de Madrid. 4 Julio 1942. Festejo nocturno cómico-aurino. Presentación de galas artísticas. El Cochero Torero. Laurelito y su sobrino. La Orquesta americana Paramount. En la parte seria se lidiará un novillo de la ganadería de Miguel Zaballos, para el novillero Constantino Díaz Niño de la Fuente. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x31cm. Con fotos. 20€

18167. Plaza de Toros de Madrid. 7 Agosto 1943. Festejo nocturno cómico-aurino. Galas de España con el Bombero Torero, El Hombre Gordo, El Embrujo musical. En la parte seria se lidiarán dos novillos de la ganadería de Miguel Zaballos, para los

novilleros Alberto García el Soldado y Emilio Polo .Imp. Afrodísio Aguado, de Madrid. 43x31cm. Con fotos. 20€

18168. Plaza de Toros de Madrid. 3 Julio 1943. Festejo nocturno cómico-aurino. Presentación de Llapisera y el Empastre. Con el Cochecito Misterioso, Carmelo Tusquellas. En la parte seria se lidiará un novillo de la ganadería de Lorenzo Zaballos, para el novillero Rafael Pascual Valenciano Chico. Imp. La Anunciadora Artística, de Madrid. 43x31cm. Con fotos. 20€

18169. Plaza de Toros de Madrid. 14 Agosto 1943. Festejo nocturno cómico-aurino. Despedida del grandioso espectáculo de Llapisera y el Empastre, con Carmelo Tusquellas, y el Cochecito Misterioso. En la parte seria se lidiará un novillo de la ganadería de Lorenzo Zaballos, para el novillero Rafael Pascual Valenciano Chico. Imp. La Anunciadora Artística, de Madrid. 43x31cm. Con fotos. 20€

18170. Plaza de Toros de Madrid. 24 Julio 1943. Festejo nocturno cómico-aurino. Repetición de Galas de España, con el Bombero Torero, Los Tigres del desierto, el Hombre Gordo, Laurelito. En la parte seria se lidiará un novillo de la ganadería de Miguel Zaballos, para el novillero Alberto García el Soldado. Imp. Torerías, de Madrid. 48x31cm. Con fotos. 20€

18171. Plaza de Toros de Madrid. 10 Julio 1943. Festejo nocturno cómico-aurino. Galas de España con el Bombero Torero, el Hombre Gordo, Los Tigres del desierto. En la parte seria se lidiará un novillo de la ganadería de Miguel Zaballos, para el novillero Angel del Pozo Angelillo. Imp. Torerías, de Madrid. 43x31cm. Con fotos. 20€

18173. Plaza de Toros de Madrid. 30 Junio 1945. Festejo nocturno cómico-aurino. Presentación de Galas de España con el cantante de jotás Francisco Cancer, Alicia Izquierdo y Victoria Morales En la parte seria se lidiarán dos novillos de la ganadería de Antonio García Zaballos, para los novilleros Luis Miguel Sanz y Antoñito Bamala. Imp. Afrodísio Aguado, de Madrid. 43x31cm. Con fotos. 20€

18174. Plaza de Toros de Madrid. 26 Agosto 1944. Festejo nocturno cómico-aurino. Galas de Arte con el Bombero Torero, Don José y su Lacayo, Los Marinos. En la parte seria se lidiarán dos novillos de la ganadería de Enrique García, por el novillero Florentino del Moral Hermosilla. Imp. La Anunciadora artística, de Madrid. 44x21cm. Con fotos. 20€

18175. Plaza de Toros de Madrid. 1 Julio 1944. Festejo nocturno cómico-aurino. Presentación de Llapisera y El Empastre, con el gran Laurelito, Ramper Torero, Don Roberto y el Botones. En la parte seria se lidiarán dos novillos de la ganadería de Miguel Zaballos, para el novillero José Vila Padilla. Imp. Afrodísio Aguado, de Madrid. 47x22cm. Con viñeta en la cabecera. 20€

18176. Plaza de Toros de Madrid. 24 Junio 1944. Festejo nocturno cómico-aurino. Presentación de las auténticas Galas de Arte bajo la dirección del Bombero Torero, Don José y su Lacayo, El hombre Goma. En la parte seria se lidiarán dos novillos para los novilleros Florentino del Moral Hermosilla y Francisco Navarro Faico. Imp. Afrodísio Aguado, de Madrid. 49x24cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

18177. Plaza de Toros de Madrid. 23 Agosto 1947. Festejo nocturno cómico-aurino. Alegrías Taurinas con el Tío Caracas, el Gran Lerín, Don Roque y Charlot Levantino. En la parte seria se lidiarán dos novillos de la ganadería de Isidro Ortuño Jumillano, para Juan Pardo Niño de el Museo e Hilario Sánchez el Baturro. Imp. Afrodísio Aguado, de Madrid. 44x29 cm. Con fotos. 20€

18178. Plaza de Toros de Madrid. 9 Agosto 1947. Festejo nocturno cómico-aurino. Repetición de la Banda de los Calderones, con el Tío Caracas, el Auténtico Paleto, el Tío Roque. En la parte seria se lidiarán dos novillos de la ganadería de Isidro Ortuño, para los novilleros Tomás Martín y Jesús Martín. Imp. La Anunciadora Artística, de Madrid. 44x29 cm. Con fotos. 20€

18179. Plaza de Toros de Madrid. 12 Julio 1947. Festejo nocturno cómico-aurino. Galas de Arte con el Bombero Torero, Arevalo, Los Marinos, Don José y El Plomo. En la parte seria se lidiarán dos novillos de la ganadería de Isidro Ortuño Jumillano, para José Montero e Hilario Sánchez el Baturro. Imp. La Anunciadora Artística, de Madrid. 44x29 cm. Con fotos. 20€

18180. Plaza de Toros de Madrid. 5 Julio 1947. Festejo nocturno cómico-aurino. Galas de Arte con el Bombero Torero, Arevalo, Cantiflas y su novia. En la parte seria se lidiarán dos novillos de la ganadería de Isidro Ortuño Jumillano, para los novilleros Vicente Córdoba e Hilario Sánchez el Baturro. Imp. La Anunciadora Artística, de Madrid. 44x29 cm. Con fotos. 20€

18181. Plaza de Toros de Madrid. 28 Junio 1947. Festejo nocturno cómico-aurino. Presentación de la Banda los Calderones, con Charlot, Ramper, Berruguete. En la parte seria se lidiarán dos novillos de la ganadería de Emilio Ortuño, para Angel Santos e Hilario Sánchez el Baturro. Imp. La Anunciadora Artística, de Madrid. 44x29 cm. Con fotos. 20€

18182. Plaza de Toros de Madrid. 1 Septiembre 1945. Festejo nocturno cómico-aurino. El Empastre con Carmelo Tusquellas Charlot, el Tanque, Cantinflas y el Botones. En la parte seria se lidiarán dos novillos de Antonio García Zaballos, para Eugenio Díez y José Salvador Pepillo. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 52x31 cm. Con viñeta en la cabecera. 20€

18183. Plaza de Toros de Madrid. 28 Agosto 1941. Festejo cómico-aurino. Galas artísticas con Lerín el Guardia Torero, Los Marino, Los Fratellini. En la parte seria se lidiarán un novillo por el novillero Lino Alonso. Presentará el espectáculo el presentador Bobby Deglané. Imp. Torerías, de Madrid. 44x32 cm. Con fotos. 20€

18185. Plaza de Toros de Madrid. 21 Junio 1942. A las 9 de la mañana. Grandiosa becerrada a beneficio de la casa de Socorro del Distrito de la Inclusa. 5 becerros de Antonio García Zaballos, para Vicentito Fauró Peñalver, Julio González Tio Matraco, José Ribas El Tanga, José Arteche Chiquito y Mariano Herrero. Imp. Torerías, de Madrid. 44x32cm. Con anuncios y viñetas. 20€

18186. Plaza de Toros de Madrid. 27 Junio 1944. Gran Novillada con motivo de la festividad de la Patrona de cuerpo de Sanidad Militar. 4 novillos de Antonio García Zaballos, para Rafael Albaicín, Luis Miguel González Dominguín, Antonio Puya Martínez el Potito y Domingo Peinado González. Amenizará el espectáculo una Banda Militar. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

18187. Plaza de Toros de Madrid. 26 Junio 1945. Gran Novillada con motivo de la festividad de la Patrona de cuerpo de Sanidad Militar. 4 novillos de Antonio García Zaballos, para Rafael Albaicín, Luis Miguel González Dominguín, Domingo Peinado González y Enrique Vargas Romero. Amenizará el espectáculo una Banda Militar. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

18188. Plaza de Toros de Madrid. 19 Agosto 1941. Festival Taurino a beneficio del Montepío y Colegio de Huérfanos de Empleados del Ayuntamiento de Madrid. Novillos de Félix Gómez, para Los Sportman Emilio Arroyo y José Luis Sáez que

rejonearán un novillo y los tres novillos restantes serán lidiados por Norberto Miguel, José Gómez y Manuel Caldedo. Amenizará el espectáculo la Banda de Música Municipal. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 44x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

18189. Plaza de Toros de Madrid. 7 Junio 1942. A las 9 de la mañana. Grandiosa Becerrada benéfica patrocinada por la Casa Pedro Domecq y el Montepío Comercial e Industrial Madrileño. 5 becerros de Antonio García Zaballos, para José Ruíz, Bernardo Puertolas, La Troupe de Gaonita y Ramper Flamenco, Antonio Sánchez Herrerito y Manuel Ruiz Triano. Imp. Torerías, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

18190. Plaza de Toros de Madrid. 18 Junio 1944. A las 8 y media en punto de la mañana. Gran Becerrada organizada por la Fraternal y patrocinada por Anís Castellana. 6 becerros de Miguel Zaballos, para Angel Mouche, Gregorio G. Pinillos, Victoriano Gil, Antonio Moreno, José Salas y Fermín Oscariz. Imp. Azor, de Madrid. 43x16cm. Con dos viñetas en la cabecera. 20€

18191. Plaza de Toros de Madrid. 20 Julio 1941. Gran Becerrada organizada por la Asociación Benéfica para el socorro de los pobres del Distrito de la Inclusa. 6 becerros de Lorenzo Zaballos, para Emilio García Ferrero, Benito López Amor, Miguel Camarillo Quesada, Manuel Pérez Romo, Victoriano Zapatero y un sexto becerro para la Murga Madrileña. Imp. Los Tres Avisos, de Madrid. 44x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

18194. Plaza de Toros de Madrid. 26 Julio 1942. A las 9 de la mañana. Becerrada Benéfica a favor de las Casas de Socorro, de Palacio, Buenavista, Universidad y Hospital. 5 becerros de Miguel Zaballos, para Manuel Caja, Crispulo Santiago, Angel López, Joselito Gómez Caro y Antonio Pérez. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 39x15cm. Con una viñeta en la cabecera. 15€

18195. Monumenal de Tijuana. The Bull Ring by the Sea. July 22, 1962. Luis Procuna, Pepe Osuna and Jesús Peralta. (The bullfighter from California who takes the alternativa). Brave Bulls from Viuda de Franco. Imp. Monterey. 40x21cm. Con una gran viñeta a color del pintor taurino mexicano Pancho Flores, que ocupa $\frac{3}{4}$ partes del cartel. 30€

18196. Plaza de Toros de Talavera de la Reina. 17 Marzo 1974. Toros de Enrique Garde de La Finca Caracaboso, de Talavera de la Reina, para Gabriel de la Casa, Raúl Sánchez y Miguel Pérez el Cerralbeño, que tomará la alternativa. Imp. El Norte, de Talavera. 44x31cm. Con fotos de los tres toreros y los seis toros a lidiarse. 15€

18197. Plaza de Toros de Talavera de la Reina. 12 Octubre 1955. Novillos de Hermanos Casado, para Emilio Redondo y Antonio Poveda. Imp. J. Rodríguez, de Talavera. 43x21cm. Con 2 viñetas. 20€

18198. Plaza de Toros de Talavera de la Reina. 22 Noviembre 1959. Festival Taurino. Novillos de Alberto Cunhal Patricio, para Adolfo Aparicio, Luis Alfonso Garcés, Manolo Cara, Curro Montes, Pepe Osuna y Alfredo Sánchez, de Venezuela. Imp. Velasco. 44x21cm. Con una pequeña viñeta y fotos. 20€

18199. Plaza de Toros de Talavera de la Reina. 15 Agosto 1955. Novillos de Julián Fernández Sánchez, de Almendral de la Cañada, para Victoriano Barroso y Paquito González. Imp. J. Rodríguez, de Talavera. 43x21cm. Con dos viñetas y una foto. 20€

18200. Plaza de Toros de Talavera de la Reina. 25 Julio 1952. Novillos de Victoriano González de Buitrago, de Talavera, para Luis Aparicio y Félix Saugar Pirri. Imp. Torerías. 43x21cm. Con una viñeta y dos fotos. 20€

18201. Plaza de Toros de Toledo. 10 Junio 1971. Toros de Atanasio Fernández, para Santiago Martín el Viti, Manuel Benítez el Cordobés, Jaime González el Puno. Imp. Velasco Torerías, 42x21cm. Con fotos y una pequeña viñeta a color del pintor Martí Font. 15€

18202. Plaza de Toros de Palma de Mallorca. 23 Julio 1972. Toros de Barcial (Arturo Cobaleda González), para Julián García, Raúl Aranda y Curro Fuentes. Imp. Homar, de Palma. 43x21cm. Con 2 pequeñas viñetas a color y fotos de los toreros. 15€

18203. Plaza de Toros de Palma de Mallorca. 15 Junio 1958. Toros de José Benítez Cubero, para (rej.) Salvador Guardiola, Julio Aparicio, Manolo Vázquez. Imp. Homar, de Palma. 43x21cm. Con fotos y una pequeña viñeta. 20€

18204. Plaza de Toros de Palma de Mallorca. 18 Junio 1972. Toros de María Lourdes Martín de Pérez Tabernero, para Luis Miguel Dominguín, José Luis Galloso y Curro Fuentes. Imp. Homar, de Palma. 43x21cm. Con 2 pequeñas viñetas a color y fotos de los toreros. 15€

18205. Plaza de Toros de Vista Alegre. 26 Mayo 1918. Novillos de Vicente Muriel, de Castroverde (Zamora), para Gavira, Carnicerito y Torquito. Imp. Ciudad Lineal, de Madrid. 44x16cm. 35€

18206. Toros en Zaragoza. 25 Octubre 1964. Toros de José García Barroso, para Pepe Osuna, Guillermo Sandoval y Juan Calleja, del Barrio Olivar, de Zaragoza y que tomará la alternativa. Imp. Herald, de Aragón. 44x21cm. Con 3 pequeñas viñetas. 18€

18208. Plaza de Toros de Madrid. 16 Junio 1934. Festejo nocturno. Organizado por la Organización pro Hogueras, de Alicante. Becerros de Manuel Santos, de Madrid, para Modesto García Gaoníta, Charlots, Pamplinas, Chaplín y D. Crispín. Presentación en Madrid de la Banda nueva Iris y de los Moros de Alcoy formados por 75 personas. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x32cm. Con fotos y viñetas. 25€

18209. Plaza de Toros de Madrid. 24 junio 1934. A la 8 en punto de la mañana Gran Becerrada organizada por la Sociedad Los Cortadores integrada por los Gremios de Carnes frescas y saladas de Madrid. Becerros de Manuel Santos, para Joselito Torres, Anastasio Vega, Lino Panes, Rufinito Poza y la Presentación del Paleto del saxofón. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x32cm. Con fotos y viñetas. 25€

18210. Plaza de Toros de Madrid. 22 Julio 1934. A la 8 en punto de la mañana. Becerrada a beneficio del Montepío de Teléfonos, becerros de Manuel Santos, para Leonardo Cantalejo, Mariano Cañizares, Gonzalo Vargas, Andrés Santiuste, Joselito García y Juan Bueno. Se sortearan regalos donados por la Standard Eléctrica. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x32cm. Con fotos y viñetas. 25€

18211. Plaza de Toros de Madrid. 5 Junio 1932. A las 8 en punto de la mañana. Gran Becerrada organizada por el Montepío Comercial e Industrial Madrileño. Becerros de Manuel Santos, para Nemesio Jerez, Maximiliano López, Ricardo Cristobal y la Banda Cómic Taurina Los Ramples. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x32cm. Con fotos y viñetas. 25€

18212. Plaza de Toros de Madrid. 19 Junio 1932. A las 7 en punto de la mañana. Gran Espectáculo organizado por La Unión Española de Conductores de Automóviles. Desfile de lujosos automóviles de las más acreditadas marcas concediéndose una copa de Plata, donada por los Recauchutados Kadik, al coche mejor presentado. Becerros de Manuel Santos, para Carlos Melgar, Faustino García, Víctor Mazoy y Bonifacio Baamonde. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x32cm. Con fotos y viñetas. 25€

18213. Plaza de Toros de Madrid. 17 Junio 1934. A las 8 en punto de la mañana. Grandiosa Becerrada La Unica organiza por la Caja de Socorros Mutuos. Al final de la becerrada se sorteará una automóvil Peugeot. Novillos de Manuel Santos, para Carlos Melgar, Francisco Serrano Marlasca, Francisco Granero, Dionisio Sanz e Isaías Rodríguez. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x32cm. Con fotos y viñetas. 25€

18214. Plaza de Toros de Madrid. 15 Agosto 1944. A las 8 y media en punto de la mañana. Organizada por el Grupo de empresas de La Delegación Nacional de Sindicatos. Presentación de la cuadrilla buja Magi- Llapisera. Se lidiarán 3 becerros por Alfonso Sánchez Cascales, Emilio Gandulla y Pepe Beltrán. Sin imprenta. 44x32cm. Con una foto. 20€

18215. Plaza de Toros de Madrid. 3 Junio 1945. A las 9 de la mañana. Gran Becerrada de Beneficencia del Montepío Comercial e Industrial Madrileño. Becerros de Manuel Aleas, de Colmenar Viejo, para Manuel Álvarez, Curro Costillares, Demetrio Pascual y Angel Martín Granero II. Imp. Torerías, de Madrid. 44x32cm. Con fotos y viñetas. 20€

18216. Plaza de Toros de Madrid. 24 Junio 1945. Gran Becerrada organizada por la Fraternal, Sociedad de Protección y Hostelería de Madrid. A las 8,30 de la mañana. Becerros de Manuel García Aleas, de Colmenar, para Joaquín Salas, Marcial Mateos, La Cuadrilla cómico de Maci-Llapisera. Imp. Torerías, de Madrid. 44x32cm. Con fotos y viñetas. 20€

18217. Plaza de Toros de Madrid. 10 Junio 1934. A las 8 de la mañana. Becerrada de Beneficencia organizada por el Montepío Comercial e Industrial Madrileño. Becerros de Manuel Santos, para Emilio del Prado, José Álvarez Triguerito, José Sánchez y la Cuadrilla cómico Taurina del Sereno. Imp. Torerías, de Madrid. 44x32cm. Con fotos y viñetas. 25€

18218. Plaza de Toros de Madrid. 20 Mayo 1934. Festival Taurino organizado por el Montepío de Dependientes de Mayoristas de Pescados, a las 8 en punto de la mañana. Becerros de Manuel Santos, para Luis Oliver El Lubina, Enrique Pérez Gallito de Almería, Juan Bueno, Vicente Escribano. Terminada la becerrada se celebrará un gran baile. Imp. Torerías, de Madrid. 44x32cm. Con fotos y viñetas. 25€

18219. Plaza de Toros de Madrid. 11 Junio 1944. Becerrada a beneficio de la Casa de Socorro del Distrito de la Inclusa, empezará a las 9 de la mañana. Novillos de Miguel Zaballos, para Luis Pastor, Emilio Vargas, Enrique Valero, Luis Flamarión y Rafael Alcubilla. Imp. Torerías, de Madrid. 44x32cm. Con fotos y viñetas. 20€

18220. Plaza de Toros de Madrid. 4 Junio 1944. A las 9 en punto de la mañana. Gran Becerrada de Beneficencia organizada por el Montepío Comercial e Industrial Madrileño. Becerros de Miguel Zaballos, para Gaspar Rica, la banda cómico taurina de Ramper. Imp. Torerías, de Madrid. 44x32cm. Con fotos y viñetas. 20€

18221. Plaza de Toros de Madrid. 24 Junio 1919. Festival Taurino organizado por la Juventud de Industriales de los Gremios de Carne de Madrid. Becerros de Antonio

Arrivas, de El Escorial, para Paulino Miguelez, Antonio Ruiz, Víctor Santiago, Carlos Sastre, Higinio Sánchez y Lorenzo Mayoral. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta. 30€

18222. Plaza de Toros de Madrid. A las 8 en punto de la mañana. 10 Julio 1932. Gran Becerrada a beneficio de la Sociedad de Socorros Mutuos La Central de Camareros. Becerros de Manuel Santos, para Gabriel Rabadán, Juan Marqués, Siro Rea y Afrodisio Rodríguez. Imp. R. Velasco de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta. 20€

18223. Plaza de Toros de Madrid. A 8 en punto de la mañana. 13 Mayo 1934. Festival Taurino organizado por la Sociedad de Dependientes de los Gremios de Vinos y Aguardientes. Novillos de Manuel Santos, para el Niño de la Moncloa, Niño de la Cueva, Chiquito de Sanabria y Niño del Vermouth. Imp. Torerías , de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta. 20€

18224. Plaza de Toros de Madrid. A las 8,30 en punto de la mañana. 29 Agosto 1943. Gran Becerrada organizada por la Casa "Anís Castellana". Becerros de Antonio Zabалlos, para Francisco García, Leandro Sánchez, Ricardo Sánchez y Angel Mouche. Imp. Afrodisio Aguado , de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta. 20€

18225. Plaza de Toros de Madrid. 24 Julio 1943. Corrida de novillos organizada por las distintas unidades del Arma de Caballería en honor de su santo patrón Santiago. Novillos de Miguel Prieto de San Fernando (Madrid), para (rej.) Duque de Pinohermoso, Luis Anguino, Paquito Cornejo y Raimundo Delgado. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta. 20€

18226. Plaza de Toros de Madrid. 24 Julio 1944. Corrida de novillos organizada por las distintas unidades del Arma de Caballería en honor de su santo patrón Santiago. Novillos de Esteban Hernández, para Fernando Suárez Pascual del Grupo de Dragones de Alfambra, Paquito Cornejo del Regimiento de Montesa, José Caro y Angel Fernández Flórez. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta. 20€

18227. Plaza de Toros de Madrid. 18 Abril 1926. Toros del Duque de Veragua, para Diego Mazquiarán Fortuna, Francisco Peralta Facultades y Juan Espinosa Armillita. Imp. R. Velasco, de Madrid. 31x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

18228. Plaza de Toros de Madrid. A las 9 en punto de la mañana. 22 Julio 1945. Becerrada organizada por el Sindicato Provincial de La Piel. Becerros de Victor Torres, de Colmenar, para Manuel Álvarez, Tomás Filoso y la Cuadrilla cómico charlotada Los Ases. Imp. Afrodisio Aguado, de Madrid. 44x21cm. Con fotos y viñeta. 20€

18229. Plaza de Toros de Madrid. 10 Noviembre 1934. Festival Taurino organizado por el Liceo Andaluz para la promoción de su Centro de Estudios. Becerros de Manuel Santos, para Serafín Vigiola Torquito, Bernardo Muñoz Carnicerito, Enrique Torres, José García Maera, Manuel Mejías Bienvenida y José Mejías Bienvenida. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

18230. Plaza de Toros de Madrid. 22 Julio 1932. Becerrada organizada por los Chóferes del Excmo. Ayuntamiento de Madrid. Becerros de Manuel Santos, para Jesús Gómez Radiador, Flaviano Bercero Delco, David Robledo Magneto, Lorenzo Montero Escape y Francisco Sánchez Cambio. Sin imprenta. Con una foto. 25€

18231. Plaza de Toros de Madrid. A las 8 en punto de la mañana. 1 Julio 1934. Becerrada organizada por la Sociedad Mutua de Drogueros y Dependientes de Perfumería. Becerros de Manuel Santos, para Adyuto Pérez, Francisco Astudillo, Alejandro Ruiz y Urbano Hernández y la Banda cómica taurina del Sereno Torero. Imp. R. Velasco, de Madrid. 49x21cm. Con viñeta en la cabecera. 25€

18232. Plaza de Toros de Madrid. A las 8 en punto de la mañana. 26 Abril 1914. Becerrada organizada por el Montepío Comercial e Industrial Madrileño. Becerros de una ganadería de Colmenar Viejo, para Gregorio Alarcón, Julio Arevalillo, Manuel González, Manuel Martínez e Eustaquio Pareja. Imp. R. Velasco. 43x21cm. Con varias viñetas. 30€

18233. Plaza de Toros de Madrid. 8 Julio 1918. Festival Taurino organizado por la Sociedad de Industriales de Calzado y similares. Becerros de Gumersindo Llorente, de Barajas, para el (rej.) Basilio Barajas, Ladislao López, Pedro Ramírez, Fausto Barajas y Joaquín Moreno Manquito. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x21cm. Con una foto en la cabecera. 30€

18234. Plaza de Toros de Madrid. 2 Julio 1914. Festival Taurino organizado por los Gremios de Carnes de Madrid. Becerros de Bautista Gómez, de Madrid, para Rufino Poza, Ramón Martín, Higinio del Rosal, Manuel Janeiro, Vicente Fernández y Simón López. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x21cm. Con una foto en la cabecera. 30€

18235. Plaza de Toros de Madrid. 7 Julio 1914. Becerrada organizada por la Sociedad de Dependientes del Gremio de Vinos. Becerros de Gumersindo Llorente, de Barajas, de Madrid, para Joaquín Monasterio Quinito II, Angel Pérez Boli, Fulgencio Sanz, Sebastián García Barqueño Chico, Julián Pérez y Anastasio Martínez. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x21cm. Con una foto en la cabecera. 30€

18236. Plaza de Toros de Madrid. 20 Junio 1914. Festival Taurino organizado por Soirées Fémina, con el concurso de las más bellas artistas de Madrid. Becerros de Gumersindo Llorente de Barajas, para Rafael Arcos, y Tito. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x21cm. Con una foto en la cabecera. 30€

18237. (Cartel Mural). Plaza de Toros de Torrejón de Ardoz. 30 Septiembre y 1 Octubre 2000. Novillos de Raúl y Domingo Lario, para el (rej.) Antonio José Candorcio y novillos de María Isabel Sistac de Luna, para Tomás López y Luis Alfonso Oliveira. Novillos de Valdeolivas, propiedad de Jesús Gil y Gil, para Rafael de Julia como único espada. Gráficas Garme, de Madrid. 70x50cm. Con tipografía a color y una gran viñeta a color del Pintor José Puente. 15€

18238. Plaza de Toros de Fuenlabrada. 9 Marzo 1994. Toros de José Ortega, para el Fundi, Miguel Rodríguez y Oscar Higaes. Sin imprenta. 45x21cm. Con una gran viñeta a color. 10€

18239. Plaza de Toros de Fuenlabrada. Fiestas patronales Septiembre 1994. Cartel con el detalle de todas las corridas de Feria. Sin imprenta. 43x21cm. Con una gran viñeta a color. 8€

18241. Plaza de Toros de Galapagar. 22 Marzo 1992. Novillos de diferentes ganaderías, para Niño del Tentadero y Alberto Elvira. Gráficas Garme, de Madrid. 43x20cm. Con viñeta a color del pintor taurino López Canito. 8€

18242. Plaza de Toros de Galapagar. 14, 15, 16, 17,18 y 19 Septiembre 1993. Cartel con el detalle de todas las corridas de Feria. Gráficas Garme. 44x21cm. Con una pequeña viñeta taurina a color del pintor Saavedra. 8€

18244. Plaza de Toros de Fuente el Saz de Jarama. 5, 6, 9 y 10 Septiembre 1993. Cartel con el detalle de todos los festejos taurinos. Imp. Garme, de Madrid. 44x20cm. Con fotos y una pequeña viñeta a color del pintor José Puente. 8€

18245. Plaza de Toros Las Rozas de Madrid. 30 Septiembre y 1, 2 y 3 Octubre 2000. Cartel con el detalle de todos los festejos de Feria. Gráficas Garme, de Madrid. 33x24cm. Con tipografía a color y una pequeña viñeta a color del pintor Roberto Domingo. 7€

18246. Plaza de Toros de San Martín de Valdeiglesias. 9, 10, 11 y 12 Septiembre 1982. Cartel con el detalle de todas las corridas de Feria. Imp. Taurografos, de Madrid. 44x32cm. Con fotos y una pequeña viñeta a color en la cabecera. 9€

18248. Plaza de Toros El Gorrional (Collado Villalba). 1 Mayo 1981. Presentación del espectáculo cómico taurino musical "Córdoba Taurina", con sus enanitos cómicos. Imp. F. Sáenz, de Madrid. Impreso por ambas caras. 30x13cm. Impreso por ambas caras con una viñeta a color. 7€

18249. Plaza de Toros de Getafe. 30 y 31 Mayo y 2, 3, 4 y 5 Junio 1993. Feria Taurina. Cartel con el detalle de todas las corridas de Feria. Gráficas Garme, de Madrid. 35x25cm. Con tipografía y fotos a color de los toreros. 8€

18676. Toros en San Roque. Feria y Fiestas 1956. 1 Julio 1956. Novillos de Marceliano Rodríguez, para Mariano Martín Carriles, Luis Francisco Peláez y Juanito Gálvez. Imp. Vallejo, de La Línea. 43x22cm. Con 2 viñetas taurinas. 18€

18677. Plaza de Toros de La Línea de la Concepción. Feria y Fiestas 1955. 17, 18, 21 y 24 Julio 1955. Novillos de Pareja Obregón, para Carlos Gómez el Tano, Fernando Paramio y Curro Girón. Toros de Rodríguez Pacheco, para Manolo Vázquez, Cesar Girón y Antonio Vázquez. Novillos de Luis de la Calle, para Luis Francisco Peláez, Juan Antonio Romero y Joselito Huertas. Imp. Vallejo, de la Línea. 43x32cm. con varias viñetas alegóricas. 22€

18679. Plaza de Toros de La Línea de la Concepción. 25 Julio 1954. Novillos de Moreno Santamaría, para Rafael Mariscal, Miguel Campos y Manolo Segura. Imp. Zambrana. 44x21cm. con una viñeta en la cabecera. 16€

18680. Toros en La Línea de la Concepción. Festival Taurino de carácter benéfico. 2 Octubre 1955. Novillos de diferentes ganaderías, para (rej.) Joaquín Pareja Obregón, Luis Francisco Peláez, Miguel Campos, Juan Antonio Romero, Carlos Gómez el Tano y Sergio Flores. Gráficas Silva, de Algeciras. 42x21cm. 16€

18681. Toros en La Línea de la Concepción. 17 Abril 1949. Toros de Isaias y Tulio Vázquez, para Jaime Marco el Choni, Paco Lara, de la Línea y Alí Gómez. Imp. Vallejo, de La Línea. 43x21cm. con una viñeta y fotos de los toreros. 26€

18682. Plaza de Toros de La Línea de la Concepción. Con motivo de las fiestas conmemorativas del Glorioso Alzamiento Nacional. 16 Julio 1939, año de la Victoria. Novillos de Gamero Cívico, para José García Alcalareño, Manolo Martín Vázquez y Paquito Casado. Imp. Cañamero, de La Línea. 43x21cm. con tres viñetas taurinas. 35€

18683. Toros en La Línea. 17 Agosto 1952. Novillos de Julio Lafitte, para Julio Pérez Vito, Miguel Campos, de La Línea y Manolo Bernardez Zerpa. Imp. Alvarez. 43x21cm. con fotos de los tres toreros. 18€

18684. Toros en La Línea de la Concepción. Velada y Fiestas de Julio de 1943. 11, 12, 13 y 18 Julio 1943. 8 toros de Pérez de la Concha, para Nicanor Villalta, Manuel Alvarez Andaluz, Morenito de Talavera y Miguel del Pino. Novillos de Esteban González del Camino, para Paco Lara, Fidel Rosalem y Luis Alvarez Andaluz. Toros de Flores Albarrán, para Pepe Bienvenida, Juan Belmonte y Manuel Alvarez Andaluz. Imp. Alvarez. 44x21cm. con una viñeta y dos fotos. 28€

18684 Bis. Toros en La Línea de la Concepción. Inauguración de la temporada. 9 Abril 1944. Novillos de Juan Belmonte, para Paco Lara, Jaime Marco el Choni y Luis Miguel Dominguín. Imp. Torerías. 43x21cm. con una viñeta y fotos de los tres toreros. 26€

18685. Plaza de Toros de La Línea de la Concepción. 8 Noviembre 1959. Festival Taurino Benéfico. Novillos de Salvador Gavira, de San Roque, para Manolo González, Chicuelo II, Victoriano Valencia, José Trincheira, Juan García Mondeño, Miguel Campos y José Martínez Limeño. Imp. Velasco. 44x21cm. Con una viñeta y fotos de los toreros. 16€

18686. Toros en La Línea. Feria y Fiestas 1957. 13, 14, 15, 17, 18, 20 y 21 Julio 1957. Toros de Gerardo Ortega, antes de Veragua, para Joselito Huerta, Gregorio Sánchez y Joaquín Bernardó. Novillos de Ana Peña, antes Marqués de la Ribera, para Juan García Mondeño, José García Lupión y Antonio Cabeza Lucentino. Novillos del Marqués de Albaserrada, para (rej.) Angel Peralta, Miguel Campos, Miguel Mateo Miguelín y José Trincheira. Imp. Vellejo, de La Línea. 41x21cm. Con una viñeta taurina taurina. 17€

18687. Toros en La Línea de la Concepción. 9 Septiembre 1951. Reaparición en esta Plaza del As de los ases Arruza. Toros de Arturo Pérez, antes Francisco Hidalgo Hnos., para Carlos Arruza, Manolo González y Manolo dos Santos. Imp. Vallejo, de La Línea. 43x22cm. con viñetas y fotos de los tres toreros. 22€

18690. Plaza de Toros de La Línea de la Concepción. 30 Abril 1933. Novillos de Juan Pedro Domecq, antes de Veragua, para Diego de los Reyes, José Jiménez Rebujina y Diego Gómez Laine. Imp. Raimundo Blanco. 43x21cm. con una foto y una viñeta. 26€

18691. Toros en La Línea. 2 Abril 1961. Novillos de Juan Belmonte, para Pepe Osuna, Rafael Romero y Baldomero Martín Terremoto. Gráficas Publinter, de La Línea. 44x21cm. Con una foto y una viñeta taurina. 15€

18692. Toros en La Línea. 24 Mayo sin año (hacia 1959). Novillos de Rafaela Martín Fuentes, del Cortijo "Marajambú" de San Roque, para Baldomero Martín Terremoto, de Torremolinos, Marco Antonio, de La Línea y Antonio Ramos El Espontaneo, de San Roque. Gráficas Publinter, de La Línea. 42x21cm. Con una foto y dos viñetas. 16€

18693. Toros en La Línea. Feria y Fiestas 1957. 18 Julio 1957. Novillos de Ana Peña, antes del Marqués de la Ribera, para Juan García Mondeño, José García Lupión y Antonio Cabeza Lucentino. Imp. Alvarez. 43x22cm. Con una viñeta taurina en la cabecera, firmada por Juan Reus. 16€

18694. Toros en La Línea de la Concepción. 20 Octubre 1957. Festival Taurino de carácter benéfico. Novillos de varias ganaderías, para (rej.) Salvador Guardiola, José María Martorell, Rafael Ortega, Joselito Huerta, Mariano Martín Carriles, Miguel Campos y Manuel García Mondeño. Actuará como asesor de la Presidencia, el famoso matador Rafael Gómez El Gallo. Imp. Vallejo, de La Línea. 43x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 17€

18695. Toros en La Línea. 8 Abril 1962. Novillos de Hermanos Goizueta, de Los Barrios, para Douglas El Inglés, de Londres, Juanito Jimeno y Rafaelín Valencia, de La Línea. Gráficas Linense, de La Línea. 43x21cm. Con varias viñetas taurinas. 15€

18696. Toros en La Línea. 11 Junio 1961. Novillos de Juan Belmonte, para Efraín Girón, Baldomero Martín Terremoto y Luis Parra Jerezano. Gráficas Publinte, de La Línea. 42x21cm. Con una viñeta taurina y fotos de los tres toreros. 15€

18697. Plaza de Toros de La Línea de la Concepción. 17 Septiembre 1939. Año de la Victoria. Novillos de Juan Pedro Domecq, antes de Veragua, para Rafael Martín Vázquez, Antonio Lillo Morenito de Triana y Manolito Serrano. Imp. Cañamero. 43x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 26€

18698. Toros en La Línea. 24 Julio 1960. Corrida a beneficio de los damnificados de Agadir y patrocinado por el Diario "España" de Tánger. Toros de Alvaro Domecq, para (rej.) Angel y Rafael Peralta, Manolo Vázquez, Miguel Campos y Juan García Mondeño. Imp. Vallejo, de La Línea. 18€

18702. Toros en La Línea. Feria y Fiestas 1957. 14 Julio 1957. Toros de Gerardo Ortega, antes de Veragua, para Joselito Huerta, Gregorio Sánchez y Joaquín Bernardó. 18 Julio 1957. Novillos de Ana Peña, antes Marqués de la Ribera, para Juan García Mondeño, José García Lupión y Antonio Cabeza Lucentino. 21 Julio 1957. Novillos del Marqués de Albaserrada, para (rej.) Angel Peralta, Miguel Campos, Miguel Mateo Miguelín y José Trinchera. Imp. Alvarez. 50x24cm. Con una bella viñeta en litografía a color, ocupando la mitad del cartel y firmada por el pintor taurino Saavedra. 26€

18703. Toros en La Línea. 21 Abril 1957. Novillos del Conde de la Maza, para (rej.) Bernardino Landete, Miguel Campos, de La Línea, Ruperto de los Reyes y Carlos Gómez el Tano. Imp. Vallejo, de La Línea. 43x21cm. Con una foto y una viñeta taurina. 16€

18707. Plaza de Toros de Algeciras. 20 Junio 1954. Toros de Pablo Romero, para Rafael Ortega, Manolo Vázquez y Manuel del Pozo Rayito. Gráficas Silva, de Algeciras. 41x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

18716. Toros en Zaragoza. 17 Abril 1960. Toros de José Quesada, de Alcalá de los Gazules (Cádiz), para Gregorio Sánchez, Luis Segura y José Julio. Imp. Herald, de Zaragoza. 43x21cm. Con una viñeta taurina en la cabecera del pintor taurino Alvarez Carmena. 16€

18717. Plaza de Toros de Toledo. 20 Junio 1957. Festividad del Corpus Christi. Toros del Conde de la Corte, de Zafra (Badajoz), para Julio Aparicio, César Girón y Gregorio Sánchez. Imprenta Velasco. 43x21cm. Con una viñeta en la cabecera del pintor taurino Saavedra y fotos de los toreros actuantes. 17€

18721. Plaza de toros de Zaragoza. 7 Mayo 1959. Gran novillada dedicada a los niños. A los poseedores de localidades de tendido, se les regalará una entrada para un niño. Novillos de Manuel Angel Garín, de Zaragoza, para Félix Montesa, Miguel López Miguelín, Juan Antonio Sánchez, José Martínez Chiquito de Casetas, Guillermo Sánchez y Jesús Giménez el Boticario. Imp. Herald, de Zaragoza. 43x20cm. con una viñeta en la cabecera. 18€

18730. Plaza de Toros de Linares. 21 Mayo 1961. Con motivo las fiestas del voto de la ciudad a su Excelsa Patrona de Linares. Novillos de Bernardino Giménez, de

Linaires, para José María Montilla, Manuel Benítez el Cordobés y Paco Moreno, de Linaires. Imp. Gráficas Linarejos, de Linaires. 43x21cm. Con dos viñetas taurinas y fotos de los toreros actuantes. 16€

18737. Plaza de Toros de Lorca. 25 Julio 1962. Novillos de Mariano García de Lora, para José Waldemar Rieder, Pepe Romero, de Lorca, Antonio Navarro Navarrito, de Lorca y Rafael Sánchez Cordobés II, de Lorca. Imp. Gráficas Montiel, de Lorca. 43x21cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 16€

18745. Plaza de Toros de Murcia. Gran Feria Septiembre 1958. Cartel con el detalle de todas las corridas, entre los que están anunciados Manuel Cascales, Luis Miguel Dominguín, Jaime Ostos. Imp. Velasco. Con una bella viñeta en litografía a color, ocupando la mitad del cartel y firmada por el pintor taurino Saavedra. 49x23cm. 26€

18747. Plaza de Toros de San Roque. Feria y Fiestas en esta Ciudad. 30 Junio 1957. Novillos de José Quesada, antes Guadalet, para Juan Jiménez El Trianero, Miguel Mateo Miguelín y Torcu Varón. Gráficas Silva, de Algeciras. 41x21cm. Con una viñeta taurina. 17€

18760. Plaza de Toros de Tarragona. 6 Septiembre 1959. Toros de María Antonia Fonseca, para Joaquín Bernardó y Antonio Borrero Chamaco. Imp. Suc. de Torres & Virgili, de Tarragona. 43x21cm. Con fotos de los tres toreros actuantes. 16€

18761. Plaza de Toros de Tarragona. 18 Julio 1960. Toros de Vicente Charro, para César Girón, Juan Antonio Romero y Diego Puerta. Imp. Suc. de Torres & Virgili, de Tarragona. 43x21cm. Con fotos de los tres toreros actuantes. 16€

18762. Plaza de Toros de Madrid. 18 Junio 1958. Corrida de Toros a beneficio del Montepío del Cuerpo General de Policía. 6 Toros de Villagodio Hermanos, para Gregorio Sánchez, Curro Girón y Luis Segura. Imp. Altamira, de Madrid. 47x23cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 16€

18763. Plaza de Toros de Ecija. 21 Mayo 1939. Año de la Victoria. Corrida de toros mixta. Toros y novillos de Arias de Reina, para Pascual Márquez, Juan Belmonte hijo, Pepe Luis Vázquez y Paquito Casado. Imp. Alvarez. 44x22cm. con una pequeña viñeta taurina 22€

18764. Plaza de Toros de Madrid. 3 Mayo 1959. Toros de Salvador Guardiola, para José María Recondo, Ramón Solano Solanito y José Gómez Cabañero, que confirmará la alternativa. Imp. Altamira, de Madrid. 47x23cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 16€

18765. Plaza de Toros de Madrid. 18 Junio 1959. Corrida de Toros organizada por la Asociación Benéfica de Auxilios Mutuos de Toreros. Toros de Barcial, de Jesús Sánchez Cobaleda, para (rej.) Josechu Pérez de Mendoza, Antonio Mejías Bienvenida, Gregorio Sánchez y Antonio González que confirmará la alternativa. Imp. Altamira, de Madrid. 47x23cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 16€

18766. Plaza de Toros de Madrid. 12 Junio 1958. Gran Corrida de Beneficencia. Toros de Antonio Pérez de San Fernando, para (rej.) Josechu Pérez de Mendoza, Manolo Vázquez, Ramón Solano Solanito y Curro Girón, que confirmará la alternativa. Imp. Altamira, de Madrid. 47x23cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 16€

18767. Plaza de Toros de Madrid. 26 Junio 1960. 6 toros del Pizarral para, Antonio Chenel Antoñete, Joaquín Bernado y Manuel Martín que confirma la alternativa. Imp. Altamira, de Madrid. 44x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

18768. Plaza de Toros de Madrid. 11 Junio 1959. Corrida de Toros a beneficio del Montepío del Cuerpo General de Policía. 6 toros de Manuel Agustina López-Flores (procedentes de Samuel Flores) para, Curro Girón, Luis Segura y Curro Romero. Imp. Altamira, de Madrid. 44x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

18769. Plaza de Toros de Madrid. 22 Junio 1961. Corrida organizada por la Asociación de Auxilios Mutuos de Toreros. Toros de Ignacio Sánchez Cobaleda, para Gregorio Sánchez, Curro Girón y Santiago Martín El Viti. Imp. Altamira. 47x23cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

18770. Plaza de Toros de San Lorenzo de El Escorial. 20 Agosto 1961. Novillos de Isabel Rosa González, de San Lorenzo de El Escorial, para Andrés Hernando, Sebastián Calleja Batán y Tino Morte. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con tres viñetas de Saavedra y una foto. 14€

18771. Plaza de Toros de Alcalá de Henares. Con motivo de la Feria y Fiestas de San Bartolomé. 26 Agosto 1961. Toros de Sepúlveda de Yeltes, para Pedro Martínez Pedrés, Paco Camino y Santiago Martín el Viti. Imp. Velasco, de Madrid. 43x21cm. Con una viñeta a color de Saavedra en la cabecera y fotos de los toreros actuantes. 15€

18772. Plaza de Toros de Vista Alegre (Madrid). 15 y 16 Mayo 1954. Novillos de Cándido García, de Salamanca, para Rafael Mariscal, Tomás Sánchez Jiménez y Jesús Sánchez Jiménez. Novillos de Luis Bernaldo de Quirós, para Braulio Lausín, Rafael Mariscal y Joaquín Bernardó. Imp. Velasco, de Madrid. 43x21cm. Con dos pequeñas viñetas taurinas. 18€

18774. Plaza de Toros de Vista Alegre (Madrid). 1 y 3 Mayo 1959. Novillos de Quintana, Hnos. Ortega Estevez, de Añover de Tajo, para Emilio González Garzón, Antonio Lucas el Negro y Curro Martín, los dos últimos de Venezuela y Barcelona respectivamente y nuevos en esta Plaza. Novillos de Arcadio Albarrán, para Jesús Murciano el Suso, Miguel Flores y Gregorio García, de Valencia y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco, de Madrid. 41x23cm. Con dos viñetas taurinas. 18€

18775. Plaza de Toros de Madrid. 24 Junio 1954. Corrida de toros organizada por la Asociación Benéfica de Auxilios Mutuos de Toreros. Toros de Antonio Pérez de San Fernando. Un toro para el rejoneador Angel Peralta y 6 toros para Rafael Ortega, como único espada. Imp. Altamira, de Madrid. 59x24cm. Viñetas de Ruano Llopis en la cabecera y una foto de la retirada de Bombita. 28€

18776. Campo Pequeno. Lisboa. 15 Septiembre 1960. 8 Toiros de Pinto Barreiros, para os cavaleiros Joao Branco Nuncio, Manuel Conde, Pedro Louceiro e David Ribeiro Telles. Matadores: Antonio dos Santos, José Trincheira, Armando Soares e José Simoes. Tip. A Persistente. 31x14. Cartel impreso a todo color con una bonita viñeta taurina en la cabecera. 15€

18777. Campo Pequeno. Lisboa. 7 Septiembre 1960. 8 Toiros de Joao Branco Nuncio, para os cavaleiros Joao Branco Nuncio e David Ribeiro Telles. Matadores: Manolo González e José Martínez Limeño. Tip. A Persistente. 31x14. Cartel impreso a todo color con una bonita viñeta taurina en la cabecera. 15€

18778. Toros en Córdoba. 21 Octubre 1951. Magna Corrida de Toros Hispano-Mexicana, organizada por la Comisión Municipal pro-Monumento a Manolete. 10 toros de diferentes ganaderías, para (rej.) Duque de Pinohermoso, Carlos Arruza, de México, Agustín Parra Parrita, de Madrid, Manuel Capetillo, de México, José María Martorell, de Córdoba, Juan Silveti, de Mexico, Manuel Calero Calerito, de Córdoba, Julio Aparicio, de Madrid, Anselmo Liceaga, de México y Rafaelito Lagartijo, de Córdoba. Imp. La Verdad, de Córdoba. 43x32. Con varias viñetas alegóricas y una foto de Manolete y Arruza, abrazándose. 70€

18785. Plaza de Toros de Zaragoza. Inauguración de la Temporada. 25 Marzo 1962. Fantástica novillada. Presentación de El Millonario, Espartaco y Corbacho. 8 Abril 1962. Presentación del famoso novillero El Cordobés. 22 Abril 1962. Toros de Antonio Pérez de San Fernando, para (rej.) Alvaro Domecq hijo, Fermín Murillo, Diego Puerta y Santiago Martín el Viti. Imp. Zaragoza Deportiva, de Zaragoza. 43x21cm. con varias viñetas taurinas. 15€

18786. Toros en Cantillana. 24 Septiembre 1939. Año de la Victoria. Festividad de Nuestra Señora de la Soledad. Acontecimiento Taurino dividido en tres partes. Dos novillos de Surga, para Manuel Alvarez Andaluz. Un novillo de Villamarta, para Fidel Rosalem Rosalito. Un novillo de Surga, para Antonio Vargas Heredia. Imp. Alvarez, de Sevilla. 24x12cm. Cartel impreso por ambas caras. En el anverso una preciosa viñeta en litografía a color del pintor taurino Roberto Domingo, ocupando casi toda la cara del cartel y en el reverso detalles de la corrida. 26€

18787. Praça de Touros de Campo Bello (Brasil). Amanha Domingo. Grandiosa e extraordinaria Corrida. 8 Bravos e puros touros nacionaes e portugueses. Cavaleiro: Antonio Joaquim Pires. Espadas: Emilio Serrano Serranito e Alfonso Jordán Pajarero. Typ. Cental, de Sao Paulo. 64x24cm. Con fotos de los toreros actuates. Rarisimo cartel de toros en Brasil, sin año, lo calculamos hacia 1917, pues por ese año estaba en América, Alfonso Jordán el Pajarero, el torero de La Línea de la Concepción, que fue muy probablemente quién trajo este cartel de Brasil. 70€

18792. Plaza de Toros de Vista Alegre (Madrid). 26 Junio 1921. Novillos de Joaquín López de Letona, para José Ramírez Gaonita y Luis Sánchez Mejías, de Sevilla y nuevo en esta Plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 35€

18793. Bullfight in Algeciras. In the famous Feria from the 18 to 25th June 1961. Cartel en inglés con el detalle de todas corridas de feria que transcurre del 18 al 25 Junio 1961. Miguel Mateo Miguelín actua en dos tardes y en una Salvador Mateo, entre otros. Sin imprenta. 34x16cm. Con una gran viñeta en litografía a color del pintor taurino Saavedra, ocupando 2/3 de la superficie del cartel. 22€

18794. Plaza de Toros de Algeciras. Grandiosa Novillada de la Cruz Roja. 17 Junio 1956. Novillos de Juan Belmonte, para (rej.) Angel Peralta, Manolo Segura, Jaime Ostos y Miguel Mateo Miguelín. Gráficas Silva, de Algeciras. 42x16cm. Con dos pequeñas viñetas taurinas. 15€

18795. Plaza de Toros de Algeciras. 20 Junio 1954. Toros de Pablo Romero, para Rafael Ortega, Manolo Vázquez y Manuel del Pozo Rayito. Gráficas Silva, de Algeciras. 42x21cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 16€

18796. Toros en Algeciras. 26 Mayo 1957. Novillos de Quintanilla Vázquez, puros Santa Coloma, para Miguel Mateo Miguelín y Elio Cruz, mano a mano. Imp. Alvarez. 43x21cm. Con una foto en la cabecera. 15€

18797. Toros en Algeciras. 15 Agosto 1961. 6 Toros de Arcadio Albarrán, puros Campos Varela, para Miguel Mateo Miguelín como único espada. Imp. Alvarez. 43x21cm. Con una foto en la cabecera. 17€

18799. Toros en Algeciras. La Feria del Sur. Del 16 al 23 Junio 1963. Cartel con el detalle de todas las corridas de Feria. Miguel Mateo Miguelín se anuncia en dos de las corridas. Imp. Alvarez. 43x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 15€

18800. Toros en Algeciras. Tradicional Feria. Del 18 al 25 Junio 1961. Cartel con el detalle de todas las corridas de Feria. Miguel Mateo Miguelín se anuncia en dos de las corridas y Salvador Mateo en una. Imp. Alvarez. 43x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 15€

18801. Toros en Algeciras. 12 Junio (sin año, hacia 1956). Novillos de Manuel Alvarez, de Los Barrios, para Miguel Mateo Miguelín y Antonio González. Imp. La Española, de Algeciras. 43x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 16€

18802. Toros en Algeciras, 10 Abril 1955. Extraordinaria Novillada en la que hará su debut con picadores el fenómeno Miguelín. 6 Novillos de Alvarez hermanos, de Los Barrios, para Pepín Jiménez, de Chiclana, Sergio Flores, de Venezuela y Miguel Mateo Miguelín, de Algeciras. Gráficas Siva, de Algeciras. 43x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

18803. Plaza de Toros de Algeciras. 28 Abril 1957. Novillos de Quintanilla Vázquez, puros Santa Coloma, para Miguel Mateo Miguelín y Elio Cruz, mano a mano. Imp. Alvarez. 43x21cm. Con una viñeta del dibujante Juan Reus en la cabecera. 16€

18808. Toros en Algeciras. 25 Abril 1948. Corrida a beneficio del Montepío del Cuerpo General de Policía. Novillos de Carlos Núñez, de Tarifa, antes Villamarta, para Antonio Caro, de Madrid, Manolo González, de Sevilla y Rafael Lagartijo, de Córdoba. Imp. Vda. de Antonio Roca, de Algeciras. 43x21cm. Con una viñeta en la cabecera y fotos de los tres toreros actuantes. 18€

18809. Toros en Algeciras. 13 Agosto 1949. 7 novillos de Daniel Salas, para (rej.) Angel Peralta, Alfredo Jiménez, Miguel Báez Litri y Antonio Ordóñez. Gráficas Silva, de Algeciras. 41x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 18€

18814. Toros en Algeciras. Inauguración de la temporada. 4 Junio 1961. Novillos de Ramón Vázquez Troya, de San Roque, para Emilio Oliva, José Morán Facultades y Jose Antonio Duarte, de Algeciras. Imp. Alvarez. 43x21cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 14€

18815. Toros en Algeciras. 13 Junio 1954. 7 Novillos de Antonio Flores Tassara, para (rej.) Angel Peralta, Miguel Montenegro, Alfonso González Chiquilín y Ruperto de los Reyes. Gráficas Silva, de Algeciras. 43x21cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 15€

18816. Toros en Algeciras. 16 Agosto 1959. Con motivo de la velada de Ntra. Sra. de la Palma. 6 Novillos de Antonio de la Cova Benjumea, para Manuel Cadena-Torres, de Ecuador, Emilio Oliva y José Luis Villodres. Imp. La Española, de Algeciras. 43x21cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 15€

18817. Plaza de Toros de Algeciras. 1 Abril 1956. Inauguración de la Temporada. 6 Novillos de Manuel Alvarez y Hermanos, de San Roque, para Miguel Campos, Victoriano Roger Valencia y José García Lupión. Gráficas Silva, de Algeciras. 43x21cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 15€

18818. Toros en Algeciras. 24 Septiembre 1961. Novillos de José Escobar, para Emilio Oliva, Carlos Corbacho, de la Línea y Luis Escribano, de Tarifa. Imp. Alvarez. 42x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 14€

18819. Toros en Algeciras. 4 Mayo 1947. Monumental corrida a beneficio del Montepío del Cuerpo General de Policía. Novillos de Luisa Pérez Centurión de Lafitte, para (rej.) Marimen Ciamar, de Portugal, Ramón Arasa Fuentes, Paquito Muñoz y Juanito Bienvenida. Imp. Vda. de A. Roca, de Algeciras. 36x21cm. Con fotos de los toreros actuantes. 20€

18821. Plaza de Toros de Algeciras. 27 Octubre 1968. Festival a beneficio del Asilo de Ancianos Desamparados de Algeciras y organizado por Miguel Ramos Miguelete. 6 Novillos de Juan Gallardo Santos, de Los Barrios, para Emilio Oliva, Rafael de Paula, Luis Parra Jerezano, Tomas Salvador, Miguel Ramos Miguelete y Antonio Sánchez Currillo, los tres últimos de Algeciras. Imp. La Española, de Algeciras. 43x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 16€

18823. Toros en Algeciras. 15 Junio 1952. Corrida de Gala organizada por el Excmo. Ayuntamiento de Algeciras con motivo de la inauguración servicio del transbordador "Victoria" entre Algeciras y Ceuta. Toros de Domecq, para Antonio Velázquez, de México, Rafael Ortega y José María Martorell. Gráficas Silva, de Algeciras. 42x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 15€

18824. Toros en Algeciras. 18 Junio 1949. Novillos del Marqués de Contadero, para Manolo Carmona, Francisco Sánchez Frasquito y Miguel Báez Litri. Gráficas Silva, de Algeciras. 42x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 17€

18825. Toros en Algeciras. 17 Mayo 1959. Presentación del nuevo ídolo de Algeciras, Pedro Mejías. Novillos de Antonio de la Cova Benjumea, para José Martínez Limeño, Elio Cruz, de Algeciras y Pedro Mejías, de Algeciras. Imp. Velasco. 35x16cm. Con una gran viñeta en litografía a color del pintor taurino Saavedra, ocupando 2/3 de la superficie del cartel. 22€

18826. Plaza de Toros de Algeciras. 28 Agosto 1955. Novillos de Manuel Alvarez hermanos, de Los Barrios, para (rej.) Joaquín Pareja Obregón, José Pichardo, Jaime Ostos y José Rodríguez el Pío. Gráficas Silva, de Algeciras. 30x22cm. Con una viñeta taurina. 15€

18827. Plaza de Toros de Algeciras. Festival Taurino patrocinado por el Excmo Ayuntamiento de Algeciras. 10 Marzo 1957. Novillos de Manuela Blanca de Gallardo, para Manuel Alvarez Andaluz, Antonio Vázquez, Guillermo Carvajal, Alfonso Merino, Juan Antonio Romero y Rafael Mariscal. Imp. Alvarez. 42x21cm. Con una foto en la cabecera. 16€

18828. Toros en Algeciras. 17 Agosto 1958. Patrocinado por el Excmo Ayuntamiento con motivo de las Fiestas de la Patrona. Novillos de José María Pérez, antes de Arias Reina, para Miguel Mateo Miguelín, Jose Trincheira y José Vilches Parrita, del Campo de Gibraltar. Imp. Alvarez. 43x21cm. Con dos viñetas alegóricas. 16€

18829. Plaza de Toros de Estepona. 19 Julio 1953. Reses de Ramón Vázquez de Troya, de San Roque, para Garbancito, de Estepona, El Piconero, de La Línea y Don Jaime, de Ceuta. Imp. Vallejo, de La Línea. 43x21cm. Con una viñeta taurina y una foto. 18€

18830. Plaza de Toros de Estepona. 5 Septiembre 1954. Novillos de Salvador Guardiola, para Mariano Martín Carriles y Miguel Campos, de La Línea, mano a

mano. Sobresaliente: Miguelito Burrea. Imp. Zambrana, de Málaga. 43x21cm. Con dos viñetas taurinas. 18€

18831. Toros en Tarifa. 1 Febrero 1948. Novillos de Agustín Pérez, de Alcalá, para Manolo González, Ramon Cervera, de San Fernando y Antonio Avila, de Chiclana. Imp. Vda. de Antonio Roca, de Algeciras. 31x15cm. con dos pequeñas viñetas taurinas. 15€

18832. Plaza de Toros de Tarifa. 7 Septiembre 1956. Festival Taurino a beneficio de la Santísima Virgen de la Luz. Reses de Manuel Alvarez Hermanos, para Salvador Mateo, hermano de Miguelín y de Algeciras y Miguel Ramos Miguelete, de Ronda. Imp. Ruffo, de Tarifa. 40x16cm. con dos viñetas taurinas. 16€

18833. Toros en Barbate de Franco. 8 Mayo 1960. Novillos de Carlos Núñez Polavieja, de Tarifa, para Luis Escribano, de Tarifa, Antonio Morales, del Puerto de Santa María y Riverita, de Barbate de Franco. Imp. La Gaditana, de Cádiz. 32x21cm. 16€

18834. Plaza de Toros de Tarifa. 11 Septiembre 1955. Novillos de Juan Gallardo, de Los Barrios, para Manolo Zerpa, de Sevilla, Luis Francisco Peláez, de Talavera de la Reina y Antonio González, de Sevilla. Sin pié de imprenta. 43x21cm. con dos viñetas taurinas. 17€

18835. Plaza de Toros de Los Barrios. 16 y 17 Mayo 1964. 4 novillos de Elena de Troya, de San Roque, para Manuel Rodríguez el Estudiante y Paquito Asensio. 4 novillos de Elena de Troya, de San Roque, para José Morcillo Calerito II y Rafael Roldán el Cachorro. Imp. La Verdad. 43x21cm. con dos pequeñas viñetas taurinas. 16€

18836. Plaza de Toros de San Roque. 28 Junio 1953. Novillos de Manuel Alvarez y Hermanos, de Los Barrios que hacen su debut en esta Corrida, para Lorenzo Guirao Morenito de Córdoba, Miguel Angel, de México y Félix Saugar Pirri. Imp. Vda. de Antonio Roca, de Algeciras. 42x21cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 18€

18837. Toros en San Roque. 10 Marzo 1963. Novillos de Ramón Vázquez de Troya, de San Roque, para Curro Escarcena, Aurelio Núñez, Douglas el Inglés, Andrés Torres el Monaguillo y Curro Pacheco. Gráficas San Andrés. 43x21cm. Con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 14€

18838. Plaza de Toros de Jerez. Fiestas Pimaverales 1960. 13, 14 y 15 Mayo 1960. Novillos de José Belmonte, para Curro Montes, Rafael de Paula y Rafael Romero. Toros de Juan Pedro Domecq, para Antonio Ordóñez, Juan García Mondeño y Paco Camino. Toros de Atanasio Fernández, para Manolo González, Antonio Ordóñez y Juan Antonio Romero. Imp. Jerez Gráfico. 44x21cm. Con dos pequeñas viñetas taurinas y una foto de de gran tamaño de Arjona. 18€

18854. Plaza de Toros de Aracena. 16 Septiembre 1958. Novillos de Pablo Rincón Cañizares (antes de Arias de Reina), vecino de Aracena y que hace su presentación en esta Plaza, para (rej.) Angel Peralta, Jose Trincheira y Diego Puerta que se despide de novillero de esta Plaza. Tip. Girón, de Huelva. 43x21cm. Con tres fotos de los toreros actantes. 16€

18855. Toros en San Fernando. 7 Septiembre 1952. 6 Novillos de Gerardo Ortega, antes Veragua, para Ramón Cervera, Baldomero Ortega y Manolo Gómez. Imp. La Voz, de San Fernando. 43x21cm. Con fotos de los toreros actantes. 18€

18859. Plaza de Toros de Algeciras. 15 Agosto 1960. Toros de Ana Peña, antes del Marqués de la Ribera, para Miguel Mateo Miguelín y José Martínez Limeño, mano a mano. Sobresaliente: Salvador Mateo. Imp. Velasco. 34x16cm. Con una gran viñeta en litografía a color del pintor taurino Saavedra, ocupando 2/3 de la superficie del cartel. 24€

18860. Plaza de Toros de Sevilla. 12 Octubre 1974. Corrida Organizada por la Asociación de la Prensa, homenaje de Sevilla, en su despedida de los ruedos, de Diego Puerta. 6 Toros de Carlos Urquijo, para Diego Puerta y Paco Camino, mano a mano. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. Con una viñeta en la cabecera y fotos de los dos toreros. 26€

18953. Toros en Málaga. Feria 1955. Los días 7, 8, 9, 10, 11 y 14 Agosto 1955. Tres grandiosas Corridas de Toros y tres extraordinarias novilladas. Cartel con el detalle de todos los festejos taurinos de Feria. Imp. Zambrana, de Málaga. 43x32cm. con una viñeta taurina en la cabecera. **Se acompaña la entrada para una de las corridas.** 17€

18954. Plaza de Toros de Málaga. 29 Marzo 1959. Domingo de Resurrección. 7 toros de Flores Albarrán, de Andujar, para (rej.) Mariano Cristóbal, José Gómez Cabañero, Miguel Mateo Miguelín y Curro Romero. Imp. Urania, de Málaga. 31x21cm. Con pequeños retratos de los toreros actantes. 13€

18955. Plaza de Toros de Málaga. 8 Febrero 1957. Novillos de Juan Belmonte, para Manolo Segura, Vicente Blau El Tino y Pepe Ortiz, de Málaga. Imp. Zambrana, de Málaga. 43x21cm. Con 2 viñetas taurinas. 14€

18956. Plaza de Toros de Málaga. 8 Marzo 1959. Toros de Manuel Arranz, para Gregorio Sánchez, Ramón Solano Solanito y Miguel Mateo Miguelín. Imp. Velasco. 43x21cm. Con fotos de los 3 toreaos actantes. **Se acompaña entrada de la corrida.** 15€

18957. Plaza de Toros de Málaga. 22 Febrero 1959. Toros de José Quesada, para Gregorio Sánchez, Manolo Segura y Miguel Mateo Miguelín, que hace su presentación como matador de toros en esta plaza. Imp. Urania, de Málaga. 43x21cm. Con viñeta en la cabecera y retratos de los toreros. 14€

18958. Plaza de Toros de Málaga. 7 Julio 1957. Gran Corrida de Beneficencia organizada por la Excma. Diputación Provincial. Toros de Manuel Sánchez Cobaleda, para Cesar Girón, Manolo Vázquez, y Gregorio Sánchez. Imp. Urania, de Málaga. 32x21cm. Con pequeños retratos de los toreros. 13€

18959. Plaza de Toros de Málaga. 11 Febrero 1962. La primera gran novillada del año. Novillos de Francisco Ramírez, para Alfonso Vázquez II, Palmeño y Baldomero Martín Terremoto. Imp. Urania, de Málaga. 32x21cm. Con 2 pequeñas viñetas taurinas. 11€

18960. Plaza de Toros de Málaga. 5 Junio 1958. Festividad del Corpus Christi. Novillos de José Quesada Márquez, para (rej.) Salvador Guardiola, Manolo Segura, Antonio González y Diego Puerta. Imp. Velasco. 25x18cm. Con pequeña viñeta a color del pintor taurino Saavedra. 9€

18961. Plaza de Toros de Málaga. 16 Febrero 1958. Con motivo de las Fiestas anuales de Invierno. 7 novillos de Juan Belmonte, para (rej.) Rafael Peralta, Manolo Segura, de Málaga, Luis Segura y Manuel Giménez Viruta. Imp. Velasco. 44x21cm. Con fotos de los toreros. 14€

18982. Plaza de Toros de Linares. Feria y Fiestas de San Agustín. 28, 29, 30 y 31 Agosto 1965. Imp. Ortega. Díptico con el detalle de todas las corridas de Feria y en tamaño (desplegado) 21x24cm. Con una bonita viñeta a color ocupando toda una cara. 14€

18987. Plaza de Toros de Inca. 31 Julio 1980. Novillos de Viento Verde, para los rejoneadores Angel y Rafael Peralta, que actúan por primera vez en esta plaza. Imp. Taurógrafos. 43x21cm. Con pequeña viñeta a color en cabecera y fotos de los rejoneadores. Debido a la fragilidad del papel el cartel va montado sobre una cartulina. 11€

18988. Plaza de Toros de Linares. Feria de San Agustín 1993. Cartel con el detalle de todas las corridas de Feria. Gráficas Roca, de los Barrios. 44x22cm. Con una viñeta taurina a color ocupando la mitad del cartel, del pintor taurino Escacena. 9€

18989. (CARTEL MURAL) Toros en Jaén. 17, 18 y 19 Octubre 1981. Cartel con el detalle de todas las corridas de Feria. Imp. Taurógrafos. 71x50cm. Con una gran viñeta a color en la cabecera ocupando 2/3 del cartel y fotos de los toreros. 22€

19000. (CARTEL MURAL) Cuellar. Los Encierros más antiguos de España. Los días 31 Agosto, 1, 2 y 3 Septiembre 1997. Declarados de interés turístico. Gráficas Andrés Martín, de Valladolid. 70x50cm. Con gran viñeta a color de un toro embistiendo ocupando todo el cartel. 14€

19001. (CARTEL MURAL) Cuellar. Los Encierros más antiguos de España. Los días 28, 29, 30 y 31 Agosto 1988. Declarados de interés turístico. Gráficas Andrés Martín, de Valladolid. 70x50cm. Con gran viñeta a color de un toro embistiendo a una talanquera ocupando todo el cartel. 18€

19015. (CARTEL MURAL) Plaza de Toros de Jaén. Feria y Fiestas de San Lucas. Los días 18, 19, 20, 21 y 22 Octubre (sin año, pero en 1989). Cartel con el detalle de todos los festejos taurinos a celebrarse. Sin pié de imprenta. 69x32cm. Con una gran viñeta taurina a color del pintor Escacena, ocupando la mitad del cartel. 22€

19019. (CARTEL MURAL) Plaza de Toros de Murcia. Feria Septiembre 1992. Cartel con el detalle de todos los festejos taurinos de la Feria. Imp. Joaquín Valls, de Murcia. 69x35cm. Con una bonita viñeta taurina a color, ocupando 2/3 tercios del cartel, del pintor Conte. 20€

19023. (CARTEL MURAL) Toros en Málaga. 17 Junio 1988. Corrida de Beneficencia patrocinada por la Excma. Diputación Provincial y a beneficio de la Cruz Roja. 6 toros de Gabriel Rojas, para Julio Robles, como único espada. Imp. J. Nogués, de Málaga. 98x42cm. Con una bella viñeta a color alegórica a la ciudad de Málaga y al torero Julio Robles. Ocupando casi todo el cartel. No se aprecia la firma del autor de la viñeta. 40€

19146. Toros en El Puerto. Vitoria, Imp. H. Fournier. 1972. Folio cuadrado (30x29cm.) 49pgs. en las que se hace un recorrido de la vinculación de la Casa Osborne con la Fiesta de los Toros, describiendo y reproduciendo algunos de los carteles de toros, desde el siglo XVIII, todos ellos pertenecientes a la famosa colección de carteles taurinos de la casa Osborne. 18€

19187. Plaza de Toros de Madrid. San Isidro 1984. Cartel con todas las corridas de Feria. Imp. Velasco Torerias. 43x22cm. Viñeta a color de Alvarez Carmena, ocupando la mitad del cartel. Impreso por ambas caras. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico. 10€

19189. Plaza de Toros de Madrid. 12 Septiembre 1935. Novillos de Esteban González del Camino, de Utrera, para Jaime Pericás, Ventura Núñez Venturita y Pascual Márquez. Imp. Unión Poligráfica, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. Se acompaña la entrada de este mismo festejo. 25€

19190. Plaza de Toros de Sevilla. 26 Mayo 1935. 8 novillos de Esteban González, de Utrera, para Mariano Rodríguez, José Fernández Pepete de Triana, José García Alcalareño y Pascual Márquez, nuevo en esta plaza. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x20cm. 25€

19191. Plaza de Toros Monumental de Barcelona. 15 Marzo 1936. 8 novillos de Graciliano Pérez Tabernero, para Diego de los Reyes, Pascual Márquez, Manuel Álvarez Andaluz y Eduardo Rodríguez Cruz, los tres últimos nuevos en Barcelona. Imp. Ortega. 38x21cm. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a tres tintas, ocupando 4/5 partes del cartel, del pintor taurino Ruano Llopis y en el reverso detalles de la novillada. 35€

19193. Plaza de Toros de Huelva. 7 Junio 1936. Festejo mixto. 2 toros y 4 novillos de Arias de Reina, para el matador Diego Gómez Laine y los novilleros Diego de los Reyes y Pascual Márquez. Imp. del Diario de Huelva. 44x21cm. Con una foto en la cabecera (parece que fuera Pascual Márquez) de un torero entrando a matar. 25€

19216. (Cartel Mural) Toros en Toledo. 19 Agosto 1971. Toros de Ramón Sánchez Rodríguez, para Diego Puerta, Manuel Benítez el Cordobés y Gabriel de la Casa. Gráficas Velasco. 99x46cm. Con una graciosa caricatura de El Cordobés en litografía a color del conocido dibujante y caricaturista José Luis Dávila. Esta viñeta ocupa aprox. 2/3 de la superficie del cartel (Si lo solicitan, enviamos foto por E-mail). 45€

19219. Plaza de Toros de Pozuelo de Alarcón. Fiestas en honor de Ntra. Sra. de la Consolación. Los días 8, 9, 10, 11, 12 y 13 Septiembre 1980. Cartel con el detalle de de todas las novilladas y becerradas. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x31cm. con dos pequeñas viñetas a color en la cabecera y fotos de algunos de los toreros. 15€

19267. Plaza de Toros de Villarrubia de Santiago (Toledo). 24 Septiembre 1994. 6 Toros de la Viuda de Martínez Benavides, para Juan Cuellar, Jesús Pérez el Madrileño y Regino Agudo. Gráficas Garme. 33x24cm. Con una viñeta taurina a color del pintor Saavedra y fotos de los toreros. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 8€

19268. Plaza de Toros de Burujón (Toledo). 29 Julio 2000. Novillos de Francisca Martín Tabernero, para Germán Rodríguez Procuna y Ricardo Triviño. Gráficas Garme. 33x24cm. Con una viñeta taurina a color del pintor Saavedra y fotos de los toreros. 7€

19270. Toros en Nambroca (Toledo). 4 Junio 1995. Novillos de Domingo Martín Peñato, de Toledo, para Pedro Arellano, de Olias de Rey, Jesús Aguado de Sonseca y José Mª Alonso Lara, de Toledo. Imp. Castellanos de Alcazar de San Juan. 44x22cm. Con una viñeta taurina a color en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 8€

19271. Plaza de Toros de Yeles (Toledo). 14 y 15 Junio 1997. Cartel con el detalle de estos dos festejos taurinos. Gráficas Garme. 42x20cm. Con una viñeta taurina a color en la cabecera y fotos de los toreros. 8€

19272. Plaza de Toros de Yeles (Toledo). 12 Junio 1993. Novillos de Alfredo Quintas Resines, para Miguel Cano y Gabriel Hermida, de Esquivias (Toledo). Imp. de Sucesores F. Saez. 45x21cm. Impreso a 2 tintas con una viñeta en la cabecera y fotos de los toreros. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 8€

19273. Plaza de Toros de Torre de Esteban Hambrán (Toledo). 21 Marzo 1993. Novillos de la ganadería El Ramillo de Angel Mario Fernández Navarro, de Ciudad Real, para Leonardo Rodríguez Soriano, Juan Pablo Sabroso, Angel Piñero Angelillo y Raúl Adrada. 43x21cm. Con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 7€

19274. Plaza de Toros de Marbella. 25 Agosto 1974. Toros de Carlos Núñez, para (rej.) Alvaro Domecq, Curro Romero y Rafael de Paula. Gráficas Linense. 31x11 cm. Impreso por ambas caras, en el anverso detalles de la corrida en inglés con una viñeta a color y en el reverso detalles de la misma corrida en castellano. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 7€

19275. Plaza de Toros de Puerto Banus (Marbella). 12 Abril 1987. 6 toros de Jandilla, para Paco Ojeda y Espartaco mano a mano. 25x12cm. Con una viñeta taurina. 6€

19276. Plaza de Toros de Mijas. 30 Julio 1995. Novillos de la Cigarra, de Carmen Poyato, para José Luis Bote, Francisco José Riquelme, Israel Parra, de Valencia y José Antonio Losada de Fuengirola. Tipografía A. Mazuelos. 35x17cm. Con una gran viñeta a color del pintor López Cañito que ocupa la mitad del cartel. 8€

19277. Plaza de Toros de Benalmadena. 22 Agosto 1999. 2 toros de Hijos de Manuel López y otros 2 de Francisco Cruz, para Manuel Moreno y Pepe Luis Gallego mano a mano. Tipografía A. Mazuelos. 31x15cm. Con una viñeta a color del pintor López Canito. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 7€

19279. Plaza de Toros de Antequera. 2 Marzo 1997. Novillos de Joaquín Barral, para Juan Muriel, Rafael Osorio y José Manuel Hermosín. 34x16cm. Tipografía A. Mazuelos. Con viñeta a color del pintor Canito. 7€

19280. Plaza de Toros de Fuengirola. 7, 11 y 12 Octubre 1996. 3 festejos taurinos. Cartel con el detalle de estos 3 festejos. Gráficas Roca de, Los barrios. 31x15cm. Con fotos a color de los toreros. 7€

19281. Plaza de Toros de Mijas. 6 Octubre 1996. Novillos de Pablo Verdugo, para José Jaime el Puno, de Colombia, José M^a Camacho, de Málaga, Iván de Alcalá y David Nortón. 34x17cm. Con 1 viñeta taurina a color. 7€

19283. Plaza de Toros de Puerto Banus. 13 Agosto 1995. Novillos de Gabriel Rojas Fernández, para Vicente Bejarano, Antonio García el Poli y José M^a Camacho. Gráficas Roca, de los Barrios. 31x15cm. Con viñeta a color del pintor Escacena. 7€

19284. Plaza de Toros de Torremolinos. 13 Agosto 1995. Novillos de Angel Vilariño Fontecoba, para Juan Repullo, Daniel Ceballos, José Ramón Valencia y Daniel Sánchez. Gráfica Roca, de los Barrios. 31x15cm. Con viñeta a color del pintor Escacena. 7€

19285. Plaza de Toros de Fuengirola. 12 Octubre 1997. Novillos de Peñajara, para Miguel Rodríguez Miguelín, Víctor Janeiro y Cristobal Salguero Tobali. Gráfica Roca, de los Barrios. 31x15cm. Con viñeta a color del pintor Escacena. 7€

19286. Plaza de Toros de Torremolinos. 30 Septiembre 1990. Festival Taurino. Novillos de Joaquín Buendía, para Miguel Márquez, Justo Benítez, Juan Antonio Esplá, Pepe Luis Martín, Ricardo Ortiz y Miguel Santaella. Tipografía Mazuelos, de Algeciras. 31x15cm. Con viñeta taurina a color. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 8€

19287. Plaza de Toros de Puerto Banus. 9 Julio 1989. Novillos de Laurentino Carrascosa, para Pepe Luis Martín, Juan Serrano, Finito de Córdoba y Jesulín de Ubrique. Gráficas Roca, de Los Barrios. 30x13cm. Con una viñeta taurina a color de Escacena. 7€

19288. Toros en Marbella. 5 Septiembre 2004. Novillos de Los Palacios, para David Cano y Daniel Osorio el Lara. Tip. Mazuelos, de Algeciras. 30x15cm. Con viñeta taurina del pintor Alcañiz. 6€

19289. Plaza de Toros de Benalmadena. 5 Septiembre 2004. 2 toros de Cañada Grande para Franco Cadena y 2 novillos de Mario Forte para Joselito Ortega. Tip. Mazuelos. 31x15cm. Con viñeta taurina a color de López Canito. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 6€

19290. Plaza de Toros de Torremolinos. 30 Julio 1995. Novillos de Angel Vilariño Fontecoba, para Gustavo Márquez, Oscar Pérez, Martín Arroyo y Curro Gea. Gráfica Roca, de los Barrios. 31x15cm. Con viñeta a color del pintor Escacena. 7€

19291. Plaza de Toros de Puerto Banus. 29 Julio 1995. Corrida del arte del rejoneo. Novillos de Juan Ruíz Palomares, para Rafael Peralta, Javier Buendía, Ginés Cartagena y Fermín Bohorquez. Gráficas Roca, de los Barrios. 31x15cm. Con viñeta a color del pintor Escacena. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 7€

19292. Plaza de Toros de Fuengirola. 30 Julio 1995. Novillos de Giménez Indarte, para Vicente Bejarano, Joselu de la Macarena y Antonio García el Poli. Gráficas Roca, de los Barrios. 31x15cm. Con viñetas a color de los toreros. 7€

19293. Plaza de Toros de Puerto Banus. 28 Marzo 1999. 8 Toros de Angel y Juan Antonio Sampedro, para Enrique Ponce, Francisco Rivera Ordóñez, José Tomás y Julián López el Juli. Tip. A. Mazuelos. 31x15cm. Con viñetas a color de los toreros. 8€

19294. Plaza de Toros de Fuengirola. Feria y Fiestas en honor a la Virgen del Rosario. 4 grandes festejos taurinos, los días 5, 7, 11 y 12 Octubre 1997. Cartel con el detalle de estos 4 festejos. Gráficas Roca, de los Barrios. 31x15cm. Con viñeta a color del pintor Escacena. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 7€

19295. Plaza de Toros de Mijas. 5 y 12 Octubre 1997. Cartel con el detalle de estos 2 festejos taurinos. Tip. A. Mazuelos, de Algeciras. 31x15cm. 7€

19296. Plaza de Toros de Jaén. 16 Abril 2000. Toros de Angel y Juan Antonio Sampedro, para Antonio Chenel Antoñete, Curro Romero y Manuel Benítez el Cordobés. Sin imprenta. 31x15cm. Con viñetas y fotos a color. Muy curioso, pues entre los tres matadores sumaban la respetable edad de 189 años. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

19303. (Cartel Mural pequeño). Plaza de Toros Monumental de Morelia (México). 4 Mayo 1969. 7 toros del Rocío, para (rej.) Pedro Luceiro, de Portugal, Fernando dos Santos, de Portugal, Calesero Chico y Roberto Ortiz el Fotógrafo. Imp. Monterrey,

de México. 70x32cm. Con una viñeta taurina del pintor mexicano Pancho Flores ocupando más de la mitad del cartel. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 28€

19304. (Cartel Mural pequeño). Plaza de Toros Monumental de Morelia (México). 2 Noviembre (sin año, pero 1968). Toros de Santa Rosa de Lima, para Joselito Huerta, Juan García Mondeño y Raúl Contreras Finito. Imp. Monterrey, de México. 73x33cm. Con una viñeta taurina del pintor mexicano Pancho Flores ocupando más de la mitad del cartel. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 28€

19306. Plaza de Toros de Madrid. 2 Septiembre 1984. Toros de Aurora Lamamíe de Clairac, para Manili, Pepe Luis Vargas y Cesar Rincón, de Colombia y que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 34x16cm. Cartel impreso por ambas caras, en el anverso una viñeta taurina a color del pintor Alvarez Carmena y en el reverso detalles de la corrida. 10€

19309. Plaza de Toros de Málaga. Novillada con picadores. 5 Marzo 1995. Novillos de Santiago Domecq, para Francisco José Porras, Javier Rodríguez y Morante de la Puebla. Tip. A. Mazuelos. Díptico en tamaño desplegable 21x30cm e impreso a color. 6€

19311. Plaza de Toros de Campillos (Málaga). 16, 17 y 18 Agosto 1996. Cartel con el detalle de los 3 festejos taurinos que se celebrarán estos 3 días. Imp. A. Mazuelos. 34x17cm. 7€

19312. Plaza de Toros de Málaga. Gran Feria Taurina. Agosto 1995. Sin imp. 32x15cm. Cartel impreso por ambas caras. En el anverso viñeta taurina a color y en el reverso detalle de las corridas. 7€

19313. Bullring of Malaga. 29th. August 1999. Young bulls of the Coto de Cardenillas, for Francisco Villatoro, José Antonio Avila Martín and Francisco Izquierdo Chamanieto. Tip. A. Mazuelos. 34x15cm. Con una foto taurina a color en la cabecera. 7€

19314. Plaza Monumental México. 28 Enero 1996. Toros de Arroyo Zarco, para Eloy Cavazos, Manolo Mejía y Javier Conde, de Málaga que confirma su alternativa. 43x16cm. Con viñeta taurina a color en la cabecera. 12€

19316. (Cartel Mural pequeño). Plaza de Toros de Madrid. 15 Julio 1956. Novillos de Garro y Díaz Guerra, para José Caceres, Juan Jiménez el Trianero y José Ramón Tirado. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 80x56cm. Cartel a 3 tintas con varias viñetas taurinas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 35€

19317. (Cartel Mural pequeño). Plaza de Toros de Madrid. 21 Abril 1957. Toros de Ignacio Rodríguez Santana, de Badajo, para Alfonso Merino, Antonio del Olivar y Marcos de Celis. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 80x56cm. Cartel a 3 tintas con varias viñetas taurinas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 35€

19319. (Cartel Mural pequeño). Plaza de Toros de Madrid. 20 Junio 1957. Novillos de Juan Antonio Alvarez, de Trujillo (Cáceres), para Juan Jiménez el Trianero, Rafael Jiménez Chicuelo Hijo y José Gómez Cabañero, de Albacete y nuevo en esta plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 80x56cm. Cartel a 3 tintas con varias viñetas taurinas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 35€

19320. (Cartel Mural pequeño). Plaza de Toros de Madrid. 5 Agosto 1956. Novillos de Manuel García Aleas, para José Luis Ramírez, Vicente Blau el Tino y Antonio Palacios, de Zaragoza y nuevo en esta plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 80x56cm. Cartel a 3 tintas con varias viñetas taurinas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 35€

19321. (Cartel Mural pequeño). Plaza de Toros de Madrid. 9 Septiembre 1956. Novillos de Clemente Tassara, para Lorenzo Guirao Morenito de Córdoba, Juan Galvez y Francisco Rodrigo. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 80x56cm. Cartel a 3 tintas con varias viñetas taurinas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 35€

19322. (Cartel Mural pequeño). Plaza de Toros de Madrid. 28, 29, de Junio y 1 Julio 1956. 3 Grandiosas novilladas. Novillos de Villagodio Hermanos, de Zamora, para Curro Puya, José Caceres y Juan Jiménez el Trianero, de Sevilla y nuevo en esta plaza. Novillos de Francisco Ramírez, de Avila, para Francisco Corpas, Juan Jiménez el Trianero y Francisco Pita, de Madrid y nuevo en esta plaza. Novillos de Escudero Calvo Hermanos, para Fermín Murillo, Victoriano Roger Valencia y José Luis Serrano, los 2 últimos de Madrid y nuevos en esta plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 80x56cm. Cartel a 3 tintas con varias viñetas taurinas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 35€

19324. (Cartel Mural pequeño). Plaza de Toros de Madrid. 28 Octubre 1956. Novillos de Celestino Cuadri Vides, de Trigueros, para Juan Galvez, Emilio González Garzón y Lorenzo García Castilla, de El Escorial y nuevo en esta plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 80x56cm. Cartel a 3 tintas con varias viñetas taurinas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 35€

19326. (Cartel Mural pequeño). Plaza de Toros de Madrid. 2 Septiembre 1956. Novillos de Saturnino Pérez Alonso, de Madrid, para Manuel Martín, Jesús Sánchez Jiménez y Francisco Rodrigo, de Madrid y nuevo en esta plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 80x56cm. Cartel a 3 tintas con varias viñetas taurinas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 35€

19327. (Cartel Mural pequeño). Plaza de Toros de Madrid. 28 Julio 1957. Novillos de Juan Muriel, de Olmedilla (Salamanca), para José Luis Serrano, Francisco Rodrigo y Roberto Ocampo. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 80x56cm. Cartel a 3 tintas con varias viñetas taurinas. Con pérdida en 2 de las esquinas del cartel. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

19328. (Cartel Mural pequeño). Plaza de Toros de Madrid. 15 Agosto 1956. Novillos de Isaías Itulio Vázquez, para Juan Galvez, Sergio Díaz y Juan Vargas, de Sevilla y nuevo en esta plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 80x56cm. Cartel a 3 tintas con varias viñetas taurinas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 35€

19329. (Cartel Mural pequeño). Plaza de Toros de Madrid. 29 Marzo 1964. Toros de Salvador Guardiola Fantoni, para (rej.) Josechu Pérez de Mendoza, Antonio Medina, José M^a Montilla y Andres Hernando. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 80x56cm. Cartel a 3 tintas con varias viñetas taurinas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 35€

19330. (Cartel Mural pequeño). Plaza de Toros de Madrid. 27 Septiembre 1956. Gran Festival Taurino de homenaje y beneficio al ex matador de toros Nicanor Villalta, en el que tomarán parte famosos matadores retirados y en activo: Vicente Pastor, Nicanor Villalta, Luis Fuentes Bejarano, etc. Novillos de Escudero Calvo

Hermanos, para Nicanor Villalta, Luis Fuentes Bejarano, Rafael Vega de los Reyes Gitanillo de Triana, Manolo Escudero, Jaime Marco El Choni y Francisco Muñoz. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 80x56cm. Cartel a 3 tintas con varias viñetas taurinas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 45€

19331. Plaza de Toros de Marchena (Sevilla). 1 y 2 Septiembre 1958. Toros de Ignacio Sánchez Ibargüen, para (rej.) Angel Peralta, Jaime Malaver y Mariano Martín Carriles, de Marchena. Novillos de José Rufino Sta Mª, para José Trincheira, Juan García Mondeño y Pepe Guerrero. Imp. Alvarez, de Marchena. 42x21cm. Con varias pequeñas viñetas taurinas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 15€

19332. Toros en El Puerto. 2 Agosto 1953. Reaparición del gran maestro Domingo Ortega. Toros de Herederos de Vicente Muriel, para Domingo Ortega, Jesús Córdoba y Rafael Ortega. Imp. Jerez Gráfico. 43x21cm. Con 2 fotos taurinas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 15€

19333. Toros en Cádiz. 18 Abril 1965. Novillada de los Maletillas salto a la fama. Novillos de Salvador García Cebada, para Juan Luis Gómez el Peque, José Pérez Gitanillo de Valencia, Juan Martín Platerito, de Cádiz, Diego Aibar, de Cádiz, Miguel Polanco el Pelón, de Cádiz y Luis Miguel Arenillas. Imp. Salvador Repeto, de Cádiz. 43x32cm. Con 1 viñeta taurina. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 18€

19334. Toros en Montoro (Córdoba). 8 Octubre 1961. Novillos de Fernando de la Cámara Gálvez, para Andrés Hernando, Gabriel de la Haba Zurito y Agustín Castellano el Puri. Imp. La Verdad, de Córdoba. 43x32cm. Con fotos y viñetas taurinas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

19336. Plaza de Toros de Ecija. 9 Mayo 1936. Novillos de la ganadería de Nandín, para Pedro Ramírez Torerito de Triana y Pascual Márquez, mano a mano. Imp. Alvarez, de Sevilla. 44x22cm. Con fotos de los toreros. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

19337. Plaza de Toros de Baena (Córdoba). 6 Octubre 1961. Novillos de Rafael Espinosa de los Monteros, para Pedrín Castro, Manolín Sánchez Saco y la pareja de niños cordobeses El Zuri y El Puri. Imp. Artística, de Córdoba. 41x21cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

19339. Plaza de Toros de Almería. 5 Abril 1959. Novillos de Primitivo Valdeolivas, de Linares, para Antonio Vera, Paco Pastor y Gregorio García. Imp. Linarejos. 43x21cm. Con varias viñetas taurinas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

19342. Toros en Ecija. 21 Septiembre 1960. Toros de Juan de Dios Pareja Obregón (antes Concha y Sierra), para Luis Miguel Dominguín, Jaime Ostos y Pepe Cáceres. Imp. Raimundo, de Sevilla. 43x21cm. Con 2 pequeñas viñetas taurinas. 14€

19348. (Cartel mural pequeño). Plaza de Toros de Murcia. Fiestas de Primavera. 26 y 27 Marzo 2005. Novillos de Manolo González, para Morenito de Aranda, Paco Ureña y José Luis Torres. Toros de la Martelilla, para Pepín Liria, Cesar Jiménez y Miguel Angel Perera. Imp. Juan Valls, de Murcia. 65x32cm. Con una gran viñeta taurina a color del pintor Manolo González Sánchez. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

19352. Plaza de Toros de Marbella. 17 Julio 1971. Toros de Clemente Tassara, para Luis Miguel Dominguin, Miguel Mateo Miguelín y Miguel Márquez. Díptico en tamaño desplegado de 24x31cm. Con una gran viñeta taurina a color dibujada por Alberti. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

19353. Plaza de Toros de Madrid. 19 Agosto 1945. 3 novillos de Sánchez Fabrés Hermanos y otros 3 de Juan José Cruz, de Lora del Río, para Antonio Ranjel, Manuel Vargas, de Jerez de la Frontera, y Francisco Espla, de Alicante, los 2 últimos nuevos en esta plaza. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

19355. Plaza de Toros de Murcia. 6, 7 y 8 Septiembre 1893. Toros de Faustino Udaeta. Toros de Agustín Solís. Toros del Duque de Veragua. Espadas para los 2 días, los diestros Luis Mazzantini y Rafael Guerra Guerrita. Imp. V. Velázquez, de Cartagena. 44x20cm. Con varias viñetas representando el puente medieval de Murcia y tipos populares de la huerta. Cartel pegado en sus 4 esquinas en una cartulina de la época. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 100€

19356. Plaza de Toros de Madrid. 17 Agosto 1920. Novillos de Casimira Fernández Viuda de Soler, de Badajoz, para Pablo Lalanda y Marcial Lalanda. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. Se acompaña la entrada de esta novillada. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 35€

19357. Plaza de Toros de Madrid. 8 Agosto 1920. Novillos del Marqués de VillaMarta, para (rej.) Basilio Barajas, Pablo Lalanda y Marcial Lalanda. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. Se acompaña la entrada de esta novillada. 35€

19358. (Cartel Mural). Plaza de Toros de La Coruña. Gran Feria de Agosto 1993. 6 Agosto 1993. Toros de Vicente Carro de Murga, para Emilio Muñoz, Jesulín de Ubrique y Antonio Borrero Chamaco. 7 Agosto 1993. Toros de Victoriano del Río Cortés, para Espartaco, Cesar Rincón y Enrique Ponce. Lit. Ortega, de Valencia. 106x54cm. Con una gran viñeta en litografía a color del pintor taurino Juan Reus, ocupando $\frac{3}{4}$ partes del cartel. Estado impecable (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

19359. Plaza de Toros de Madrid. Feria de Otoño 1988. Cartel con el detalle de las 4 corridas de feria. Sin imp. 45x21cm. Cartel impreso por ambas caras, en el anverso viñeta del pintor Calderón Jacome y en el reverso detalle de las 4 corridas. 9€

19361. Plaza de Toros de Madrid. 21 Abril 1918. 3 toros del Duque de Veragua y 3 de José Gamero Cívico, para Agustín García Malla, Alfonso Cela Celita y Julián Saíz Saleri. Imp. R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. Con pequeña viñeta taurina en la cabecera. 30€

19362. Plaza de Toros de Utrera. 22 Septiembre 1929. Espectáculo cómico taurino. Novillas de Antonio Florido vecino de Coria, para el novillero Joaquín Arcenegui Polvarea que vestirá el clásico traje de la época de Goya. Y 2 novillas para Charlot, Fatigón y su Botones. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. Con 2 fotos, una de Polvareda y otra de Fatigón. 25€

19363. Plaza de Toros de Utrera. Acontecimiento cómico-aurino. 19 Junio 1921. Becerros de Francisco Molina y Arias de Saavedra, vecino de Utrera, para Charlot Chispa acompañando de Maxlinder y su Botones. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm.

Con 3 fotos de los toreros. Pequeña mordedura sin apenas afectar afectar. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

19364. (Pequeño Cartel Mural). Plaza de Toros de Lugo. 30 Septiembre 1956. 6 hermosos novillos de una acreditada ganadería de Salamanca para Serbulo Azuaje, Manolo Avila y José Antonio Martínez, acompañados de sus cuadrillas de picadores y banderilleros. Imp. Litografía Velasco. 70x33cm. Con una preciosa viñeta taurina a color del pintor Saavedra. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 65€

19421. (Cartel Mural) Toros en Santoña. 8 y 9 Septiembre 1993. Toros de Los Guateles, para Palomo Linares, Espartaco y Finito de Córdoba. Toros de Montalvo, para Niño de la Capea, El Soro y Rafi de la Viña. Imp. Ortega. En tamaño 106 x 64 cm. Con una preciosa viñeta taurina a color ocupado mas de la mitad del cartel y firmada por Ruano Llopis, sin duda el mejor cartelista taurino que ha existido. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 30€

19693. (CARTEL MURAL) Plaza de Toros de Navalucillos (Toledo). 8 Mayo 1988. Novillos de El Nebrillo, de Navalmorales (Toledo), para Luis Alfonso Reyes, de Toledo y Javier Mora, de Navalucillos. Lit- Ortega, de Valencia. 106x54cm. Con una gran viñeta en litografía a color del pintor taurino J. Cros Estrems. 35€

19694. (CARTEL MURAL) Plaza de Toros de Casarrubios del Monte (Toledo). Los días 14, 15 y 16 Septiembre 1979. Novillos (para los tres días) de Mariano de León Palacios, de Casarrubios del Monte (Toledo), para Lucio Sandín, Julián Maestro, José Cubero Yiyo, Juan Cubero y Eduardo Lucero. Imp. Taurógrafos. 82x42cm. Con una viñeta en litografía a color del pintor taurino Martí Font. 35€

19695. (CARTEL MURAL) Plaza de Toros de Mora de Toledo. 30 Abril 1967. Novillos de González San Román, para (rej.) Ignacio Sánchez y Sánchez, Gabriel de la Casa y Ricardo de Fabra. Imp. Lit. Jerez Industrial. 82x50cm. Con una viñeta taurina en litografía a color ocupando la mitad del cartel, del pintor taurino Giménez Gil. 45€

19696. (CARTEL MURAL) Plaza de Toros de Talavera de la Reina. 16 Mayo 1974. Toros de Carlos Urquijo, para Diego Puerta, Paco Camino y Niño de la Capea. Imp. Gráficas Velasco Torerías. 100x46cm. Con una viñeta en litografía a color del pintor taurino Martí Font. 40€

19697. (CARTEL MURAL) Plaza de Toros de Talavera de la Reina. 15 y 16 Mayo 1988. Toros de Pablo Romero, para Luis Francisco Esplá, Morenito de Maracay y Vicente Ruiz el Soro. Toros de Antonio y Carmen Ordóñez, para José Ortega Cano, Espartaco y Juan Mora. Gráficas Velasco Torerías. 100x46cm. Con una viñeta en litografía a color del pintor taurino Martí Font. (véase la ref. 19703) 35€

19698. (CARTEL MURAL) Plaza de Toros de Almonacid de Toledo. 17 Agosto 1996. Novillos de Juan García Ribera, de Albarreal del Tajo, para los rejoneadores Joao Paulo y Arturo Cerro. A la 5 de la mañana, suelta de la vaca del aguardiente para el fomento de la afición. Gráficas Villaverde. 70x50cm. Con una bella foto aérea de Almonacid de gran tamaño. 20€

19699. (CARTEL MURAL). Plaza de Toros de Belvis de la Jara (Toledo) 17 Enero 1988. Festival taurino con novillos de Víctor Huertas Vega, de Calzada de Oropesa (Toledo), para Juan Cuellar, de Toledo, Niño de la Taurina y Jesús Galán. Gráficas Garme. 90x45. Con una viñeta en litografía a color del pintor taurino López Canito. 35€

19700. (CARTEL MURAL) Plaza de Toros de Talavera de la Reina. 30 Abril 1989. Novillos de José Sánchez Benito, para (rej.) Javier Mayoral, Manolo, el hijo de el Cordobés, Ramón Muñoz de Talavera, y Domingo Silva Gitanillo Vega. Imp. Garme. 70x50cm. Con una viñeta en litografía a color del pintor taurino López Canito. 25€

19701. (CARTEL MURAL) Plaza de Toros de Talavera de la Reina. 16 y 17 Mayo 1981. Toros de Dionisio Rodríguez, para Angel Teruel, Niño de la Capea y Tomás Campuzano. Toros de Joaquín Buendía, para Paquirri, Dámaso González y Espartaco. Gráficas Velasco Torerías. 100x46cm. Con una viñeta en litografía a color del pintor taurino Martí Font. 35€

19702. (CARTEL MURAL) Plaza de Toros de Talavera de la Reina. 21 y 22 Septiembre 1987. Toros de Diego Puerta, para **Raúl Sánchez, de Talavera y que se despide del toreo como matador de toros**, Espartaco y Joselito. Toros de Atanasio Fernández, para Niño de la Capea, Julio Robles y Ortega Cano. Gráficas Velasco Torerías. 100x46cm. Con una viñeta en litografía a color del pintor taurino Martí Font. 45€

19703. (CARTEL MURAL) Plaza de Toros de Talavera de la Reina. 15 y 16 Mayo 1988. Toros de Pablo Romero, para Luis Francisco Esplá, Morenito de Maracay y Vicente Ruiz el Soro. Toros de Antonio y Carmen Ordóñez, para José Ortega Cano, Espartaco y Juan Mora. Gráficas Velasco Torerías. 164x75cm. Con una viñeta en litografía a color del pintor taurino Martí Font. (véase la ref. 19697) 50€

19708. (CARTEL MURAL) Plaza de Toros de Camarena (Toledo). 11 Abril 1981. Novillos de Mariano y Carmen Arroyo Martín, de Ventas con Peña Aguilera (Toledo), para el rejoneador más joven de España, Fernández Torrejón el Vaquerito, de Noves (Toledo) y los novilleros José Antonio Romera y Juan Patricio González. Gráficas Garme. 70x50cm. Con una viñeta en litografía a color del pintor taurino Saavedra. 25€

19709. (CARTEL MURAL) Plaza de Toros de Villanueva de Alcardete (Toledo). 9 Noviembre 1985. Novillos de Alberto Frías, de Ciudad Real, para (rej.) José Manuel, Serafín Payá, José Lerma, Curro López y Leónidas Plaza. Sin pie de imprenta. 70x50cm. Con una viñeta en litografía a color del pintor taurino Saavedra. 25€

19711. (CARTEL MURAL) Plaza de Toros de Villarrubia de Santiago (Toledo) 8 Marzo 1998. Novillos de María Luisa Paniagua, para Alberto Ramírez y Luis A. Oliveira. Gráficas Villaverde. 70x50cm. Con una viñeta en litografía a color del pintor taurino López Canito. 20€

19712. (CARTEL MURAL) Plaza de Toros de Ocaña. 11 Septiembre 1999. Toros de Hermanos Molero, para Regino Agudo, Pedrito de Portugal y Antonio Barrera. Gráficas Garme. 70x50cm. Con una viñeta en litografía a color del pintor taurino López Canito. 20€

19713. (CARTEL MURAL) Plaza de Toros de Ventas con Peña Aguilera (Toledo). 24 Septiembre 2000. Toros de Lidia y Verónica Teruel, para Oscar Higares, Angel de la Rosa y Domingo López Chaves. Gráficas Villaverde. 70x50cm. Con fotos a color de gran tamaño de los tres toreros actantes. 20€

19714. (CARTEL MURAL) Plaza de Toros de Esquivias. 2 Marzo 1996. Toros de José Luis Osborne, para Joselito, Enrique Ponce y Francisco Rivera Ordóñez. Gráficas Villaverde. 70x50cm. Con una foto a color de gran tamaño de los tres toreros actantes. 20€

19715. (CARTEL MURAL) Plaza de Toros de Esquivias. 16 Mayo 1992. Toros de Pablo Romero, para Pepín Jiménez, José Luis Seseña y Juan Cuellar. Graficas Garme. 70x50cm. Con fotos a color de la Plaza de Toros, los toros anunciados y los toreros 20€

19716. (CARTEL MURAL) Plaza de Toros de Noblejas. El 1 y 7 Mayo 1994. Novillos de José Escolar y Esteban Escolar, para (rej.) José Soudo, Juan Mora, Fernando Lozano, Javier Vázquez, Regino Agudo, Manuel Jesús el Cid y Chamón Ortega. El sábado 7 Gran becerrada local. Gráficas Garme. 70x50. Con una gran viñeta taurina y fotos de los toreros a color. 20€

19717. (CARTEL MURAL) Plaza de Toros de Esquivias. 6, 7 y 8 Marzo 1998. VII Aniversario de la Plaza de Toros. Cartel con el detalle de las tres corridas. Graficas Garme. 70x50cm Con una gran viñeta a color del pintor José Puente y fotos de los toreros actuantes. 20€

20184. (Raro Cartel de Toros) La Real Maestranza de Caballería de esta M.N.M.L. y M.H. ciudad de Sevilla, usando de sus Reales Privilegios ha dispuesto ejecutar la tercera y cuarta corrida de toros en las tardes de los días 4 y 11 de mayo del presente año de 1829. Se lidiarán ocho toros en cada tarde de los dueños siguientes. Primera tarde. Seis toros de Vicente José Vázquez, de Sevilla y dos de Jacinto Martínez, de Sevilla. Segunda tarde. Seis toros de Manuela de la Dehesa y Angulo, vecina de Villarrubia de los Ojos de Gadiana, oriundos de la primitiva y muy acreditada ganadería que fue de José Jijón y dos de Jacinto Martínez, se Sevilla. Espadas. Antonio Ruiz y Luis Ruiz, de Sevilla. Sevilla, imp. de José Hidalgo y Compañía. Cartel con tres viñetas xilográficas en la cabecera, con buen enmarcado actual. Las dimensiones del cartel son 31,5 x 20,5 cms. y las totales con el marco son de 40 x 30 cms. N.B.: Es muy de destacar que en este curiosísimo cartel se anuncian juntas dos de las cuatro castas fundacionales de la ganadería brava española: la vazqueña y la jijona. 480€

20185. (Cartel en seda) Plaza de Toros de Tomelloso. 12 Julio 1908. A beneficio del Hospital de esta Villa. Tres novillos de muerte, de la ganadería de Petra Miramón, de Alcaraz (Albacete), para Juan Manuel Oñate, Juan José López y Cándido Mena Rubio. En el segundo toro ejecutarán la suerte de Don Tancredo los hermanos Alonsos. Los picadores harán la suerte de la pica montados en burros. Imprenta Serrano y García, de Tomelloso. En tamaño 33x18cm. Cartel en seda, en buen estado de conservación y dignamente enmarcado, probablemente de época. 125€

20268. RAFAEL AGUIRRE FRANCO: Carteles en Guipúzcoa. San Sebastián, 1985. En formato cuadrado en folio menor (28x26cm.) 159pgs. Profusamente ilustrado con reproducciones a color de diferentes carteles de Toros, Campeonatos de Pelota, Regatas de Traineras, etc. Magnifico estudio sobre la evolución en el tiempo del cartel guipuzcoano y sus cartelistas. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 28€

20308. Toros en Inca. Fiestas Patronales. 30 Julio 1939. Año de la Victoria. Novillos de Felipe Bartolome, antes de Surga, para José Vega de los Reyes Gitanillo de Triana II, José Alcántara y Arturo Rodríguez. Imp. de José Tous 26 abril 1953(de Palma). Díptico en tamaño desplegado de 21x28cm. con una bonita viñeta taurina en litografía a color del pintor alicantino Ruano Llopis. 35€

20640. Plaza de Toros de Madrid. 13 Agosto 1919. 2 becerros para Charlot's, Llapisera y su Botones. Y 4 novillos de Bernabé Cobaleda, antes Carriquiri, para Sebastián Suárez Chanito y Joaquín González Currillo. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

20641. Plaza de Toros de Madrid. 14 Septiembre 1919. Novillos de Eduardo Miura, para Faustino Vigiola Torquito II, Salvador Freg y Pedro Basauri Pedrucho. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

20642. Plaza de Toros de Madrid. 16 Abril 1916. 8 novillos de D. Fernando Villalón, para Alejandro Sáez Ale, José Roger Valencia, Sebastián Suárez Chanito y Manuel Gracia. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

20644. Plaza de Toros de Madrid. 2 Mayo 1919. Novillos de Felipe Pablo de Romero, para José Roger Valencia, Victoriano Roger Valencia II y Eugenio Ventoldrá. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

20645. Plaza de Toros de Madrid. 6 Julio 1913. Novillos de José Anastasio Martín, para Pedro Carranza Algabeño II, Zacarias Lecumberri y Francisco Bonal Bonarillo Hijo, nuevo en esta Plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

20646. Plaza de Toros de Madrid. 25 Agosto 1918. Novillos de José y Antonio Miura, para José Corzo Corcito, Manuel Soler Vaquerito y Juan González Almanseño II. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

20647. Plaza de Toros de Madrid. 29 Junio 1919. 6 novillos de Félix Moreno Ardanuy, antes Marqués de Saltillo, para José Sánchez Hipólito, Antonio Sánchez y Domingo Uriarte. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

20648. Plaza de Toros de Madrid. 31 Julio 1919. Corrida nocturna. Dos becerros para Charlot's, Llapisera y su Botones y cuatro novillos de los Sres. Goizueta Hermanos, antes Gamero Cívico, para Julio Marquina y Francisco Domínguez Redondo, de Chiclana y nuevo en esta Plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

20649. Plaza de Toros de Madrid. 22 Junio 1919. Novillos de Prudencia Bañuelos, de Colmenar Viejo, para Victoriano Roger Valencia II, Ernesto Pastor y Domingo Uriarte, de Sestao y nuevo en esta Plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

20650. Plaza de Toros de Madrid. 8 Septiembre 1918. 6 novillos de la Viuda de Concha y Sierra, para José Sánchez Hipólito, Eugenio Ventoldrá y Ernesto Pastor. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

20651. Plaza de Toros de Madrid. 31 Agosto 1919. Novillos de Francisco Herreros Manjón, de Santistebán del Puerto (Jaén), para Eugenio Ventoldrá, Bernardo Casielles y Francisco Pérez de Rivera, de Sevilla y nuevo en esta Plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

20652. Plaza de Toros de Madrid. 7 Enero 1917. Primera parte: un novillo de D^a Aurea Gómez, de Colmenar Viejo, para Eugenio Ventoldrá, de Barcelona y nuevo en esta plaza; segunda parte: 4 novillos de Amador García, de Tejadillos (Salamanca), para José Fernández Cocherito de Madrid, y Faustino Vigiola Torquito II. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

20654. Plaza de Toros de Madrid. 4 Agosto 1917. Corrida nocturna. Novillos de Antonio y José Miura, para Gregorio Taravillo Platerito, Antonio Moreno Lagartijillo, de Granada y Francisco Checa, de Málaga, los dos últimos nuevos en esta Plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

20655. Plaza de Toros de Madrid. 8 y 9 Septiembre 1917. Dos corridas de Novillos. Novillos de Félix Gómez, de Colmenar Viejo, para Francisco Ferrer Pastoret, Ricardo Anlló Nacional y Rafael Toboso, de Sevilla y nuevo en esta Plaza. Novillos de la Viuda de Felipe Salas, para José Sánchez Hipólito, Emilio Méndez y Rafael Rubio Rodalito. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

20657. Plaza de Toros de Madrid. 20 Septiembre 1917. Dos becerros para Charlot's, Llapisera y su Botones y cuatro novillos de Antonio Pérez, antes Gama, para Hipólito Zumel Infante, de Valladolid, Julio Marquina, de Santander, Víctor Vigiola Torquito III, de Bilbao y Enrique Sanmillán, de Valencia, los tres últimos nuevos en esta Plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

20658. Plaza de Toros de Madrid. 30 Agosto 1914. Ocho novillos de Eduardo Miura, para Pedro Carranza Algabeño II, Alejandro Sáez Ale, José Zarco, de Sevilla y Manuel García Reyes, de Guillena, los dos últimos nuevos en esta Plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

21002. Toros en San Roque. Feria y Fiestas de 1947. Del 3 al 10 Agosto. Una monumental corrida y una magnífica charlotada. Día 3. Toros de Viuda de Ramón Gallardo, de Los Barrios, para José Luis Vázquez, Antonio Bienvenida y Manolo Navarro. Imp. y Litografía Ortega, de Valencia. 41x18cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una preciosa viñeta cubriendo todo el cartel del pintor taurino Juan Reus, en litografía a color y en el reverso detalles de la corrida en tipografía. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 40€

21003. Toros en San Roque. 1 Junio 1958. Novillos de Manuel Alvarez, de los Barrios, para (rej.) Conchita Moreno de Venezuela, José Vilches Parrita, de Algeciras, Antonio Pineda y Baldomero Martín Terremoto. Gráficas Publinte, de La Línea. 43x22cm. Con fotos de los toreros actantes. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 18€

21005. Plaza de Toros de San Roque. Inauguración de la Temporada. 16 Febrero 1969. Novillos de Juan Gallardo Santos, de Los Barrios, para Tobalo Vargas, Manuel Rodríguez y Vicente Martínez el Levantino. Imp. Vallejo, de La Línea. 36x21cm. Con una viñeta taurina. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

21006. Toros en San Roque. 28 Junio 1959. Feria en esta ciudad. 8 novillos de Manuel Alvarez, de Los Barrios, para José Rodríguez El Pío, José Martínez Limeño, Manolo Gómez Sanluqueño y Correa Montes. Imp. La Española, de Algeciras. 43x22cm. Con 2 pequeñas viñetas taurinas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

21007. Toros en San Roque. 9 Septiembre 1962. Novillos de Juan Gallardo Santos, de Los Barrios, para Armando Soares, de Portugal, Luis Parra Jerezano y Vicente Fernández El Caracol. Gráficas Linense, de La Línea. 43x21cm. Con una viñeta taurina. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 15€

21008. Toros en San Roque. Feria y Fiestas 1962. 6 y 8 Julio 1962. Novillos de Tomás Prieto de La Cal, para Luis Parra Jerezano, Manuel Benítez el Cordobés, y Carlos Corbacho, de La Línea. Novillos de Juan Gallardo Santos, de Los Barrios, para Rafael Pacheco, Carlos Corbacho, de La Línea y Vicente Fernández El Caracol. Gráficas Linense, de La Línea. 43x22cm. Con una viñeta taurina y 2 anuncios de empresas de San Roque. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 15€

21009. Plaza de Toros de San Roque. 23 Mayo 1963. Festividad de La Ascensión. Novillos de Manuel Alvarez, de Los Barrios, para Miguel Ramos Miguelete, de Algeciras, Francisco García Carbonerito, de la Estación de San Roque y Miguel Pacheco Miguelo, de San Roque. Imp. La Española, de Algeciras. 44x22cm. Con una viñeta taurina. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 15€

21010. Toros en San Roque. 25 Agosto (sin año, hacia 195...). Novillos de Ana Romero Reguera, para Herman Auber El Alemán, de Munich, Luis Vázquez de la Estación de San Roque y Francisco García el Carbonerito de El Campo de Gibraltar. Imp. La Española, de Algeciras. 43x22cm. Con 2 pequeñas viñetas taurinas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 15€

21011. Toros en San Roque. 14 Mayo 1967. Festival Taurino a beneficio de las viviendas y niños pobres de Campamento y Puente Mayorga, que dirige el padre Torrecilla. Novillos de Manuel Álvarez, de Los Barrios, para Miguel Ramos Miguelete, de Algeciras y Tobalo Vargas, de San Roque. Imp. La Española, de Algeciras. 44x21cm. Con una viñeta taurina. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 15€

21012. Toros en San Roque. Feria y Fiestas 1956. 1 Julio 1956. Novillos de Marceliano Rodríguez, para Mariano Martín Carriles, Luis Francisco Peláez y Juanito Gálvez. Imp. Vallejo, de La Línea. 43x22cm. Con 2 viñetas taurinas. Se acompaña una entrada de este mismo festejo. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 19€

21013. Plaza de Toros de San Roque. Feria y Fiestas en esta ciudad. 28 Junio 1953. Novillos de Manuel Álvarez, de Los Barrios que hace su debut en esta corrida, para Lorenzo Guirao Morenito de Córdoba, Miguel Angel, de México y Félix Saugar Pirri, de Málaga. Imp. Viuda de Antonio Roca, de Algeciras. 43x22cm. Con una viñeta taurina. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 17€

21014. Plaza de Toros de San Roque. Feria y Fiestas en esta ciudad. 30 Junio 1957. Novillos de José Quesada, antes Guadalet, para Juan Jiménez El Trianero, Miguel Mateo Miguelín y Torcu Varón. Gráficas Silva, de Algeciras. 41x21cm. Con una viñeta taurina. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 17€

21015. Plaza de Toros de San Roque. Feria y Fiestas en esta ciudad. 25 Junio 1950. Novillos de Antonio Flores Tassara, para (rej.) Angel Peralta, Jaime Malaver, Rafael Santa Cruz famoso Negro Peruano y Miguelito Campos. Imp. de Antonio Roca, de Algeciras. 41x21cm. Con una viñeta taurina. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 18€

21016. (Cartel) Plaza de Toros de San Roque. A petición de la afición del Campo de Gibraltar. 3 Julio 1955. Novillos de Manuel Alvarez, de Los Barrios, para Angel Martínez El Greco y Carlos Gómez El Tano, quienes disputarán la Oreja de Oro. Imp. Vallejo, de La Línea. 43x16cm. Con 2 viñetas taurinas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 17€

21017. (Cartel) Toros en San Roque. 9 Abril 1961. Novillos de Elena de Troya Ruiz, para Luis Escribano, Rafael García Pacheco y Carlos Corbacho, de La Línea. Imp. Vallejo, de La Línea. 43x16cm. Con 2 viñetas taurinas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 15€

21018. (Cartel) Plaza de Toros de San Roque. Feria y Fiestas. 1951. 1 Julio 1955. Novillos de El Conde de Las Navas, antes Cobaleda, para Lalo Vargas, de México,

Mariano Carriles y José Rodríguez Coriano. 42x16cm. Con 1 viñeta taurina. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 17€

21019. (Cartel) Toros en San Roque. 5 Marzo 1961. Toros de Juan Gallardo Santos, de Los Barrios, para Curro Girón y Miguel Mateo Miguelín. Imp. La Española, de Algeciras. 43x22cm. Con 1 viñeta taurina. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

21020. (Cartel) Plaza de Toros de San Roque. Feria y Fiestas de 1955. 26 Junio 1955. Novillos de Herederos de Núñez Guerra, antes Villamarta, para (rej.) José Luis Núñez, Angel Martínez El Greco, Miguel Mateo Miguelín, de Algeciras y Carlos Gómez El Tano. Imp. Vallejo, de La Línea. 44x16cm. Con 1 foto en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 17€

21022. (Cartel) Toros en San Roque. 10 Marzo 1963. 5 Novillos de Ramón Vázquez, de Troya, para Curro Escarcena, Aurelio Núñez, Douglas El Inglés, Andrés Torres el Monaguillo y Curro Pacheco. Gráficas San Andrés, de Málaga. 42x21cm. Con 1 pequeña viñeta taurina. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 15€

21023. (Cartel) Toros en San Roque. 1 Octubre (sin año, hacia 195...). 8 novillos de Juan Gallardo, de Los Barrios, para José García Lupión, de Algeciras, Pedro Mejías, de Algeciras, Rafael Pacheco, de San Roque y Carlos Corbacho, de La Línea. Imp. La Española, de Algeciras. 43x21cm. Con 1 pequeña viñeta taurina. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 18€

21024. Toros en San Roque. 9 Julio 1961. Toros de Ramón Vázquez de Troya, de San Roque, para Terremoto, Jerezano y Pacheco. Imp. Vallejo, de La Línea. Díptico con una viñeta a color del pintor Saavedra. En tamaño desplegable de 17x25cm. Con texto en español e inglés. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 8€

21026. Plaza Monumental de Cartagena de Indias. Enero 1984. Díptico en tamaño desplegado de 25x22cm. con el detalle de todos los festejos taurinos a celebrarse en ese mes. Con una viñeta taurina a color. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

21027. Plaza de Toros de Sevilla. 20 Mayo 1979. Novillos de Diego Romero, para Antonio Ramón Jiménez, de Ecija, Manuel Rodríguez el Mangui, de Sanlúcar de Barrameda y Paco Ojeda, de Sanlúcar de Barrameda, los tres nuevos en esta Plaza. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. Con una viñeta taurina en la cabecera, firmada por Alvarez Carmena. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

21029. Plaza de Toros de La Línea, Feria y Fiestas. 24, 25 y 26 Junio 1992. Cartel con el detalle de las ganaderías y toreros que participan en esta Feria, entre otros, están Curro Romero, Paco Ojeda, Espartaco, Enrique Ponce, etc. Gráficas Roca, de Los Barrios. 45x21cm. Con una gran foto a color de Paco Ojeda toreando y ocupando mas de la mitad del cartel. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

21030. Plaza de Toros de Sevilla. 27 Mayo 1979. Novillos de Manuel Camacho Naveda, para Antonio Ramón Jiménez, de Ecija, Mario Triana, de Sevilla y Paco Ojeda, de Sanlúcar de Barrameda, que repite su actuación por el éxito en su novillada anterior (véase la ref. 21027). Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. Con una viñeta taurina en la cabecera, firmada por Alvarez Carmena. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

21031. Plaza de Toros Linares. 1 Abril 1989. Festival Taurino. Novillos de José Luis Marca, para Curro Romero, Palomo Linares, Niño de la Capea, Ortega Cano, Espartaco, Litri y Luis Manuel Lozano. Imp. Velasco Torerias. 44x21cm. Con fotos y una pequeña viñeta a color de Martí Font. Pequeñas pérdidas en los bordes exteriores sin afectar al texto. 10€

21035. (Cartel) Plaza de Toros de Madrid. 27 Mayo 1924. Gran corrida de toros cuyos productos se destinan a la Conservación de los frescos de Goya de la Ermita de San Antonio de La Florida. Ocho toros de las cuatro siguientes ganaderías: Dos de Segundo Abelardo García Resina, de Avila, antes Bañuelos. Dos del Duque Tovar. Dos de Antonio Pérez Tabernero, de San Fernando. Dos del Conde de Santa Coloma, para Juan Anlló Nacional II, Antonio Márquez, Marcial Lalanda y José Paradas. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x21cm. Con un pequeño retrato de Goya en la cabecera. Se acompaña la entrada de esa misma corrida, mas unos recortes de la revista Sol y Sombra con fotos y la crónica de esta misma corrida. 65€

21082. Plaza de Toros de Madrid. 3 Julio 1955. Gran corrida a beneficio de la Asociación Benéfica de Auxilios Mutuos de Toreros. 6 toros de Francisco Galache de Hernandinos, para Antonio Mejías Bienvenida, como único espada y que actúa desinteresadamente en beneficio de sus compañeros. Sobresaliente de espada: Gerardo Jordán Blanquito. Imp. Altamira, de Madrid. 60x24cm. Con una viñeta en la cabecera firmada por Ruano Llopis y una foto de la despedida de Bombita el fundador del Montepío de toreros. 40€

21083. Plaza de Toros de Madrid. 8 Octubre 1908. Despedida del matador de toros Conejito. Orden de lidia: 1º Un toro de Aurea Gómez, antes Félix Gómez, de Colmenar Viejo, para Antonio de Dios Conejito, actuado de banderilleros Bombita, Machaquito y Manolete. 2º: Seis toros (de diferentes ganaderías) para Ricardo Torres Bombita, Rafael González Machaquito y Manuel Rodríguez Manolete. El famoso ex torero Guerrita asistirá a la corrida como deferencia y amistad hacia Conejito. Cartel con orla y fotos de los cuatro matadores. Imp. R. Velasco, de Madrid. 49x33cm. Cartel restaurado de época sin apenas afectar. Se acompaña un ejemplar de la revista taurina "Sol y Sombra" con fotos y la crónica de esta misma corrida. 55€

21084. Plaza de Toros de Madrid. 28 Mayo 1942. Gran Corrida de Toros organizada con ocasión de la visita a Madrid de S. A. I. el Jalifa Emir Muley Hassan ben el Mehdi ben Ismail que la honrará con su presencia. Seis toros de Mariano Fernández, antes de herederos de Pedrajas, de Almodovar del Río (Córdoba), para Juan Belmonte y Pepe Luis Vázquez, mano a mano. Sobresaliente de espada: José Neila. Gráficas Afrodísio Aguado, de Madrid. 41x21cm. con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 35€

21086. Plaza de Toros de Madrid. 4 Junio 1925. Gran corrida extraordinaria a Beneficio de la Asociación de Auxilios Mutuos y de su Hospital-Sanatorio. 1 toro del Duque de Veragua, para (rej.) Simao da Veiga (hijo) y seis toros de Vicente Martínez, de Colmenar Viejo, para Marcial Lalanda (como único espada). Sobresaliente de espada: José Iglesias. Cartel con orla y fotos de Bombita (fundador del Montepío), Simao da Veiga y Marcial Lalanda. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x32cm. 55€

21138. Plaza de Toros de Andujar. 7 y 8 Septiembre 1990. Corrida Concurso de ganaderías. Toros de Mariano Sáenz, Samuel Flores, María Luisa Domínguez, José Luis Osborne, Conde de la Maza y Arauz de Robles, para Tomás Campuzano, Enrique Ponce y Fernando Cámara. Toros de María de Palma (procedentes de

Benítez Cubero), para José Luis Galloso, Espartaco y Espartaco chico. Gráficas Roca. 44x21cm. Con una gran viñeta a color del pintor taurino Escacena. 9€

21139. Plaza de Toros de Jaén. 13 Junio 1987. II Corrida Concurso de Ganaderías de la Provincia de Jaén. Toros de Samuel Flores, Juan Pablo Jiménez Pasquau, Bernardino Giménez Indarte, Francisco Javier Arauz de Robles, Román Sorando y Sancho Dávila, para Francisco Ruiz Miguel, José Antonio Campuzano y Víctor Méndez. Gráficas Garme. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color del pintor taurino López Canito. 14€

21142. (Cartel Mural) Plaza de Toros de Jaén. Feria y Fiestas de San Lucas 1995. Toros de Sancho Dávila, para Juan Mora, Julio Aparicio y Víctor Puerto. Toros de Javier Arauz de Robles, para Joselito, Enrique Ponce y Juan Carlos García. Toros de Miura, para El Fundi, Sergio Sánchez y Ricardo Ortiz. Tip. A Mazuelos. 70x50cm. Con una gran viñeta a color del pintor taurino López Canito. (véase la ref. 21136) 20€

21144. Plaza de Toros de Linares. Feria y Fiestas de San Agustín. Del 28 Agosto al 1 Septiembre 2006. Pasquín o pequeño cartel de mano, con el detalle de los cinco festejos taurinos que se anuncian. Gráficas Roca. 23x16cm. con una viñeta a color del pintor taurino Escacena. 4€

21145. Plaza de Toros de Jaén. Feria Taurina de San Lucas. Del 11 al 18 Octubre 2009. Pasquín o pequeño cartel de mano, con el detalle de todos los festejos taurinos que se anuncian. Sin imprenta. 16x10cm. con una viñeta taurina a color del pintor Escacena. 3€

21147. Plaza de Toros de Andujar. 25 Febrero 1996. Inauguración de la temporada. Novillos de Fermín Bohorquez, para Alfredo Gómez, Juan Muriel y Antonio García El Poli. Gráficas Roca. 44x20cm. Con una viñeta taurina a color del pintor Humberto Parra. 8€

21148. Toros en Baeza. 7 Abril 2012. Inauguración de la Temporada. Toros de la ganadería El Trebol, para Francisco Rivera Ordóñez Paquirri, David Fandila El Fandi y Sergio Aguilar. Sin imprenta. 28x12cm. Con una bella viñeta taurina a color de ese gran pintor taurino que fue Carlos Ruano Llopis. 6€

21151. Plaza de Toros de Mengibar. Monumental Feria Taurina en honor a Sta. María Magdalena. 23 y 24 Julio 2005. Toros de Arcadio Albarrán Olea, para (rej.) Pedro Calero, Fernando Cepeda e Iván Vicente. Gráficas Roca. 30x15cm. con una viñeta taurina a color del pintor Escacena. 6€

21206. Plaza de Toros de Sevilla. Feria de San Miguel 1965. Toros de Pío Tabernero, para (rej.) Angel Peralta, Fermín Murillo, Andrés Hernando y José Fuentes. Novillos de Juan de Dios Pareja Obregón, para José Luis Capillé, Pepe Luis Segura y Manolo Sanlucar. Corrida de la Cruz Roja Española. Toros de Carlos Núñez, para Diego Puerta, Santiago Martín el Viti y Manuel Cano el Pireo. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x31cm. Con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. **Con una pequeña mordedura en la esquina superior izq. sin afectar demasiado.** (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

21207. Plaza de Toros de Sevilla. 26 Septiembre 1965. Día del Turista. Festival Español. Primera parte: Erales de Francisco Montero de Espinosa, para Antonio Barea, Juan Marcelo Rodríguez el Rociero, Blas Romero Platanito y José González Ibáñez. Segunda parte: Presentación de "Mis Turismo". Tercera parte: Baile y cante flamenco por los cuadros de La Parrilla del Cristina, Patio Andaluz y Flamenco

Parque. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. Con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 18€

21208. Plaza de Toros de Sevilla. 12 Septiembre 1965. Novillos de Salvador Guardiola Fantoni, para Paco Pallarés, Luis Navarro y Pablo Gómez Terrón. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. Con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 18€

21208 bis. Plaza de Toros de Sevilla. 5 Septiembre 1965. Novillos de Rafael Peralta, para Luis Navarro, de San Fernando, Pablo Gómez Terrón, de Huelva y Pepe Luis Segura, de La Línea. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. Con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 18€

21209. Plaza de Toros de Sevilla. 7 Agosto 1965. Novillos de Angel Sánchez Rodríguez, para Joaquín Aragón, de La Algaba, Antonio Núñez Lara, del Barrio de San Bernardo y Antonio Montes el Jeringuero, de Lora del Río. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. Con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 18€

21210. Plaza de Toros de Sevilla. 15 Agosto 1965. Novillos del Marqués de Ruchena, para José Rivera Riverita, de Barbate, José Luis Capillé, de Sevilla y Paco Cantero, de Sevilla. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. Con una pequeña viñeta taurina en la cabecera y fotos de los seis novillos de Ruchena. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

21211. Plaza de Toros de Sevilla. 31 Julio 1965 y 1 Agosto 1965. Erales de Juan del Cid Calonge, para Manolo Acevedo, de Sevilla, Antonio Núñez Lara, del Barrio de San Bernardo, Antonio Montes el Jeringuero, de Lora del Río, Joaquín Aragón, de La Algaba, Juan M. Rodríguez, de Benacazón y Sindo Morán el Palle, de Albaida. Novillos de Escudero Calvo, para José García Mondeño, Antonio Ruiz Espartaco y Luis Navarro. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. Con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 18€

21212. Plaza de Toros de Sevilla. 14 Agosto 1965. Primera parte: Novillos de José Luis y Manuel Cañaveral, para José Ruiz el Calatraveño, Blas Romero el Platanito, Antonio Barea y Manuel Muñoz Manolete. Segunda Parte: actuación del torero cómico Juan Fernández El Hombre Gordo. Tercera parte: Sorteo de un magnífico televisor. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. Con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 18€

21213. Plaza de Toros de Sevilla. 10 Julio 1965. Novillos de Arcadio Albarrán, para Juan de Dios Salazar, de México, José Luis Teruel El Pepe, de Madrid y Manuel Camacho Bolichi, de Sevilla. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. Con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 18€

21215. Plaza de Toros de Sevilla. 29 Junio 1965. Novillos de Carlos Urquijo, para Paco Pallarés y Manolo Sanlúcar. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. Con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 18€

21216. Plaza de Toros de Sevilla. Domingo de Resurrección y Feria Abril 1965. Cartel con el detalle de todas las corridas de Feria, en la que Curro Romero participa en dos tardes. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x31cm. con una viñeta taurina en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

21217. Toros en Jerez. Repetición del gran torero de Jerez, Rafael de Paula. 18 Mayo 1958. Novillos de José García Barroso, para Antonio Lucas, de Venezuela, Juan García Mondeño, de Puerto Real y Rafael de Paula. Tip y Lit. Jerez Gráfico. 43x21cm. con una foto y una viñeta taurina. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 18€

21218. Plaza de Toros de Ronda de la Real Maestranza de Caballería. 21 Mayo 1958. Novillos de Juan Belmonte, para (rej.) Angel Peralta, Antonio González, de Sevilla y Juan García Mondeño, de Puerto Real. Tip y Lit. Jerez Gráfico. 43x21cm. con una foto y una viñeta taurina. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 18€

21219. Toros en Cádiz. 1 Septiembre 1957. Presentación en Andalucía de Juan Vázquez, el menor de la dinastía de los toreros de San Bernardo. Novillos de Marceliano Rodríguez, para Rafael Montero, Curro Romero y Juan Vázquez. Imp. de Salvador Repeto, de Cádiz. 43x21cm. con una foto y una viñeta taurina. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 18€

21220. Plaza de Toros de Almería. Feria y Fiestas de Agosto 1957. Toros de Alfonso Sánchez Fabrés, para Rafael Ortega, Antonio Ordóñez y Curro Girón. Toros de Escudero Calvo hermanos, para Miguel Báez Litri, Manolo Vázquez y Gregorio Sánchez. Novillos de Carlos Núñez, para (rej.) Angel Peralta, Rafael Jiménez Chicuelo hijo, Torcu Varón y Juan Carmona. Imp. Taller Escuela Artes Gráficas, de Almería. 43x21cm. con una foto y una viñeta taurina. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 18€

21221. Toros en Jerez. 29 Abril 1956. Toros de hijos de Pablo Romero, para Antonio Ordóñez, Joselito Huerta, de México y Gregorio Sánchez. Tip. y Lit. Jerez Gráfico. 43x13cm. Impreso por ambas caras. En el anverso, con fotos de los tres toreros actuantes y detalles de la corrida y en el reverso con fotos y reseña de los toros que se anuncian. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 15€

21222. Toros en El Puerto. Reaparición del maestro de todos los tiempos Domingo Ortega. 2 Agosto 1953. Toros de Vicente Muriel, para Domingo Ortega, Jesús Córdoba y Rafael Ortega. Imp. Jerez Gráfico. 43x21cm. con dos fotos de Domingo Ortega toreando. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

21226. Toros en El Puerto. 3 Agosto 1952. Toros de Domecq, Urquijo, Villamarta, Bohórquez, Osborne y Juan de Dios Pareja Obregón, para Luis Miguel Dominguín, Rafael Ortega y Antonio Ordóñez. Imp. Jerez Gráfico. 43x21cm. Con tres fotos de cada torero toreando. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

21227. Toros en Puente Genil. Primer día de Feria. 18 Mayo 1952. Novillos de Antonio Flores Tassara, para (rej.) Angel Peralta, Juan Gómez Vélez, de Los Molares, Manuel Risueño, de Sevilla, Fernando Gómez, de Carmona y Jesús Jordán, de Estepa. Imp. Alvarez. 43x21cm. Con una foto de Angel Peralta. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

21228. Plaza de Toros de Madrid. Feria de San Isidro 1952. Cartel en formato apaisado de 32x42cm. con cuatro páginas. En la primera página con la reproducción del grabado de Antonio Carnicero de 1791. En la página 2 con el anuncio de la Feria de San Isidro en grandes caracteres tipográficos. En la página 3, con el detalle de las 11 corridas de Feria, en tres de cuyas corridas actúa Antonio

Ordóñez. En la página 4 con detalles de accesorios, como el apartado de los toros, precio de los abonos y estradas sueltas, etc. Imp. Altamira, de Madrid. 40€

21229. Toros en Jerez. 11 Mayo 1952. Despedida del novillero Juan Posada. Novillos del Marqués de Villamarta, para Juan Posada, Morenito de Córdoba y Antonio Muñoz Carnicerito. Jerez Gráfico. 43x21cm. con una foto de Posada y dos pequeñas viñetas taurinas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

21230. Toros en Zafra. Feria y Fiestas Octubre 1951. 5 y 6 Octubre 1951. Toros de José María de Soto (cruce de Villamarta), para Luis Miguel Dominguín, Manolo González y José María Martorell. Novillos de Enrique Pérez de la Concha, para (rej.) Angel Peralta, Juan Posada, Antonio dos Santos y Fernando Jiménez, de Sevilla. Imp. Alvarez. 43x21cm. con dos viñetas taurinas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

21231. Toros en Aracena. 16 Septiembre 1951. Despedida del novillero Manolo Vázquez. Novillos de Baldomero Sánchez Sánchez, para Rafael Molina Lagartijo, Manolo Vázquez y José Navarro, de Olivares. Imp. Alvarez. 43x21cm. con fotos de los tres toreros. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

21234. Toros en Aracena. 16 Septiembre 1949. Reaparición del famoso novillero Miguel Báez Litri. Novillos de Amalia y Alberto Vázquez, para Manolo Carmona, Alfredo Jiménez y Miguel Báez Litri. Imp. Alvarez. 43x21cm. con una foto en buen tamaño de Litri entrando a matar. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

21237. Plaza de Toros de Jerez de la Frontera. 12 Septiembre 1948. Fiesta de la vendimia. Toros de Pablo Romero, para (rej.) Alvaro Domecq, Manuel Jiménez Chicuelo y Manuel dos Santos. Litografía Hurtado, de Jerez. 36x28cm. con dos viñetas taurinas. 24€

21238. Plaza de Toros de Sevilla. Feria Abril 1936. Tres corridas de toros y una novillada. Actúan Marcial Lalandá, Manuel Bienvenida, Domingo Ortega, Manuel Jiménez Chicuelo, Alfredo Corrochano, Rafael Vega de los Reyes, Cayetano Ordóñez Niño de la Palma, y los novilleros Diego de los Reyes, Pedro Ramírez Torerito de Triana, Pascual Márquez y José Ortega Gallito. Bonito díptico con una bella litografía a color del pintor taurino Ruano Llopis. Lit. Ortega. Con tamaño desplegado de 21x27cm. 40€

21240. Toros en Cádiz. 31 Mayo 1945. Toros de Juan Belmonte, para Pepe Luis Vázquez, Silverio Pérez, de México y Luis Miguel Dominguín. Bonito díptico con una bella litografía a color del pintor taurino Juan Reus. Lit. Ortega. Con tamaño desplegado de 21x27cm. 24€

21265. Plaza de Toros de Pegalajar. 6 Agosto 2006. Novillos de Hdrs. de Flores Albarrán, de Andújar, para Curro Jiménez, de Alcalá la Real, Alberto Lamelas, de Beas de Segura y David Valiente, de Andújar. 34x16cm. con fotos de los seis novillos. 6€

21267. Plaza de Toros de Pegalajar. 8 Mayo 2011. Novillos de Alfredo García Merchante, de Baños de la Encina, para Joaquín Agudo, Miguel Hidalgo y Félix de Castro. 30x15cm. Con una viñeta a color en la cabecera del pintor taurino Escacena. 6€

21269. Plaza de Toros de Vilches. 8 Mayo 2011. Novillos de Antonio Martín Campos y Aurora Campos García, de Santa Elena (Jaén), para Alberto Gómez, Luis Olmo y

Javier Antón. 32x16cm. Con una viñeta a color en la cabecera del pintor taurino Escacena. 6€

21271. Plaza de Toros de Villanueva del Arzobispo. 2 Mayo 2003. Toros de Buenavista, para Finito de Córdoba, Manuel Díaz El Cordobés y Curro Martínez. 33x16. Con una foto a color en la cabecera de la Plaza de Toros de Villanueva del Arzobispo. 6€

21283. Plaza de Toros de Linares. 1 Septiembre 1996. El Bombero Torero y los Enanitos Toreros. Gráfica Roca. 31x15cm. con fotos y tipografía a color. 7€

21285. Plaza de Toros de Andújar. Feria y Fiestas de Septiembre. Los días 7 y 8 Septiembre 2001. Toros de Torrestrella, para Enrique Ponce, Jesulín de Ubrique y Víctor Puerto. Toros de Guadimar, para (rej.) Hermoso de Mendoza, Juan Mora y Dávila Miura. Imp. Grupo Mat, de Baeza. 31x16cmcm, con una gran viñeta a color del pintor taurino Diego Ramos. 7€

21289. Plaza de Toros de Baeza. 21 Enero 1996. A beneficio de las Cofradías de Semana Santa. Toros y novillos de Joaquín Buendía, para Lima de Estepona, (rej.) Javier San José, Juan de Pura y Gabriel J. Olivencia. Tip. A. Mazuelos. 34x17cm. con una viñeta taurina a color. 9€

21291. Plaza de Toros de Jaén. Gran Novillada en honor de la Mujer Jaenera. 13 Octubre 1998. Novillos de la Ganadería Aldeaquemada, de Aldeaquemada (Jaén), para El Tibora, Eduardo Ortega y David Arauz. Graficas Roca. 31x15cm. con una viñeta a color del pintor taurino Escacena. 8€

21292. Plaza de Toros de Jaén. 19 Junio 1999. Carmen. Opera andaluza de cornetas y tambores de Salvador Távora. Con la lidia y muerte en la trama argumental de un toro de la ganadería de Guardiola, lidiado por el rejoneador Alvaro Montes. Gráficas Roca. 31x15cm. con una gran viñeta a color. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 8€

21293. Plaza de Toros de Jaén. 2 Junio 2013. Novillos de Apolinar Soriano, de Santa Elena (Jaén), para Emilio Salamanca, Sergio Páez, Rafael Reyes, Manuel Ponce, Manolo Fuentes y Andrés Roca Rey. Imp. Grupo Mat, de Baeza. 31x16cm, con una viñeta a color. 6€

21378. Plaza de Toros de Sevilla. Estreno de Ganadería. 14 Octubre 1883. Novillos de Sebastián Fina, de Sevilla, para Manuel Mejías Bienvenida y Joaquín Sanz Punteret. Imp. de Acuña, de Sevilla. En tamaño apaisado de 44x32cm. Con cuatro viñetas xilográficas firmadas por Deberny y de inequívoco sabor romántico en sus motivos taurinos. Ejemplar impecable. 300€

21894. (Cartel mural). Plaza de Toros de Villanueva del Arzobispo. 1 Mayo 2004. Toros de Sancho Dávila, de Santisteban del Puerto (Jaén), para Dávila Miura, Curro Martínez y David Fandila el Fandi. Imp. Grupo M&T, de Baeza. 80x45cm. Con una gran viñeta a color ocupando casi todo el cartel. 18€

21905. (Pequeño cartel mural). Plaza de Toros de Andújar. 11 Septiembre 2016. Toros de Salvador Domecq para, Juan José Padilla, Sebastián Castilla y Roca Rey, de Perú. Grupo M&T, de Baeza. 68x35cm. Con una gran foto a color de los 3 toreros actuantes ocupando casi todo el cartel. 14€

21910. (Pequeño cartel mural). Plaza de Toros de Jaén. Feria taurina de San Lucas 2008. Cartel con el detalle de los 8 espectáculos taurinos. Grupo M&T, de Baeza. 68x36cm. Con una gran viñeta taurina a color. 16€

21911. (Pequeño cartel mural). Plaza de Toros de Jaén. Feria taurina de San Lucas 2006. Cartel con el detalle de los 6 espectáculos taurino. Imp. A. Mazuelos. 67x33cm. Con una gran viñeta taurina a color. 16€

21912. (Pequeño cartel mural). Plaza de Toros de Jaén. Feria de San Lucas 2005. Cartel con el detalle de los 8 espectáculos taurinos. Imp. A. Mazuelos. 67x33cm. Con una gran viñeta taurina a color. 16€

21919. (Pequeño cartel mural). Plaza de Toros de Jaén. Feria taurina de San Lucas 2009. Cartel con el detalle de los 6 festejos taurinos. Grupo M&T, de Baeza. 68x36cm. Con una gran viñeta taurina a color. 16€

21921. (Pequeño Cartel mural). Plaza de Toros de Linares. Feria y Fiestas de San Agustín 2011. Cartel con el detalle de los 4 festejos taurinos a celebrar. Grupo M&T, de Baeza. 69x35cm. Con una gran viñeta taurina de Umberto Parra. 14€

21927. Jaén. I Gran Festival Taurino a beneficio de la Asociación contra el Cáncer. 25 Febrero 2001. Novillos de José Luis Marca, para (rej.) Alvaro Montes, Antoñete, José Ortega Cano, Espartaco, Enrique Ponce, Pepín Liria y Francisco Rivera. Imp. M&T, de Baeza. 33x24cm. Con viñetas a color y fotos de los toreros. 6€

21928. Plaza de Toros de Jaén. 9 Abril 1995. Inauguración de la temporada. Toros de Jerónimo Martínez, de Baños de la Encina, Jaén, para José Ortega Cano, Enrique Ponce y Juan Carlos García, de Jaén que tomará la alternativa. Imp. A. Mazuelos. 45x21cm. Con fotos a color de los toreros actantes. 6€

21930. Plaza de Toros de Jaén. 23 Marzo 1986. Inauguración de la temporada. Toros de El Torreón, para Niño de la Capea, Julio Robles y Espartaco. Gráficas Garme. 44x21cm. Con una viñeta a color y fotos de los toreros. 7€

21931. Plaza de Toros de Jaén. Con motivo de la fiesta de Ntra. Sra. de la Capilla. 8 y 9 Junio 1996. Novillos de Isaías y Tulio Vázquez, para los rejoneadores Curro Bedoya, Luis Domecq y Antonio Domecq. Novillos de Garzón, para Curro Díaz, Juan de Pura y Mateo Pichardo. Imp. A. Mazuelos. 45x22cm. Con fotos a color de los toreros actantes. 6€

21932. Plaza de Toros de Jaén. Inauguración de la temporada. 30 Marzo 1996. (véase la ref. 21906). Toros de Martín Lorca, para Enrique Ponce, Juan Carlos García y Francisco Rivera Ordóñez. Imp. A. Mazuelos. 44x21cm. Con fotos a color de los toreros actantes. 6€

21933. Plaza de Toros de Jaén. Con motivo de las fiestas de la Virgen de la Capilla. 11 Junio 1995. 6 novillos de Gregorio Garzón, para Sebastián Córdoba, de Linares, Javier Rodríguez y Joselu de la Macarena. Tip. A. Mazuelos. 44x21cm. Con una gran foto a a color de la plaza. 6€

21935. Plaza de Toros de Mengíbar. Con motivo de las fiestas en honor de Santa María Magdalena. 21 y 22 Julio 2006. Viernes 21 corrida de 6 toros de Roumanille Hermanos, para Victor Janeiro, Jesús Millán y Manuel Escribano. Sábado 22 novills de Bucaré, para los rejoneadores Javier Buendía, Alvaro Montes y Pedro Calero. Gráficas Roca. 31x15cm. Con una viñeta a color del pintor taurino Escacena. 6€

21936. Plaza de Toros de Mengíbar. Feria y Fiestas de la Magdalena. 24 Julio 1998. Novillos de Apolinar Soriano, de La Carolina, para los rejoneadores Rafael Serrano y Alvaro Montes y los novilleros Eduardo Ortega, de Jaén, Lola Beltrán, de Baeza y Paco Ramos. Sábado 25 Salto a la fama y al tendido para toreros locales. Imp. A.

Mazuelos. 34x16cm. Con una viñeta taurina a color del pintor taurino Escacena. 6€

21942. Plaza de Toros de Andújar. Feria y Fiestas de Septiembre 2005. 4 grandes espectáculos taurinos. Cartel con el detalle de los 4 festejos taurinos. Grupo M&T, de Baeza. 35x16cm. Con una viñeta taurina a color de Diego Ramos. 6€

21944. (pequeño cartel mural). Plaza de Toros de Linares. 24 Febrero 2007. I Festival Taurino Flamenco a beneficio del Proyecto Hombre. Novillos de Joaquín Barral, para Espartaco, Manuel Díaz el Cordobés, Joaquín Conde, Francisco Rivera Ordóñez, Morante de la Puebla y Curro Martínez. Grupo M&T, de Baeza. 49x32cm. Con una pequeña viñeta a color. 9€

21960. Plaza de Toros de Madrid. 28 Septiembre 1933. Novillos de Nemesio Villarroel, para Miguel Palomino, Juanito Jiménez y Félix Almagro. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 25€

21961. Plaza de Toros de Madrid. 19 y 21 Julio 1985. Novillos de Postuero de las Navas, para Pedro Vicente Roldán, Roberto Serrano y Joselito Muñoz. Toros de Manuel Álvarez Gómez, para Julio Vega Marismeño, José Luis Galloso y Fernando Galindo. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 33x17cm. Impreso por ambas caras, en el anverso con una viñeta a color del pintor taurino Álvarez Carmena. 8€

21962. Plaza de Toros de Madrid. 12 y 14 Julio 1985. Novillos de Agustín Sánchez Ortega, para Cruz Benito, Juan Rafael y Curro Mora. Toros de Hermanos Domínguez Camacho, para José Manuel Tinín, Luis Miguel Campano y Juan Mora. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 33x17cm. Impreso por ambas caras, en el anverso con una viñeta a color del pintor taurino Álvarez Carmena. 8€

21963. Plaza de Toros de Madrid. 9, 11 y 15 Agosto 1985. Novillos de Postuero de las Navas, para Curro Mora, Roberto Serrano y Juan Rafael. Toros de El Sierro, para El Bormujano, Raúl Sánchez y Nicasio Pérez Cesterito. Toros del Marqués de Alvaserrada, para Sánchez Puerto, José Lara y Luciano Núñez, que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 33x17cm. Impreso por ambas caras, en el anverso con una viñeta a color del pintor taurino Álvarez Carmena. 8€

21964. Plaza de Toros de Madrid. 9 Marzo 1986. Toros de José Vázquez (antes Aleas), para Miguel Márquez, Paco Alcalde y Luis Reina. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 33x17cm. Impreso por ambas caras, en el anverso con una viñeta a color del pintor taurino Álvarez Carmena. 8€

21965. Plaza de Toros de Madrid. 28, 30 Junio y 7 Julio 1985. Novillos de Nicolás Mateos, para Pedro Vicente Roldán, Fernando Plaza y Roberto Serrano. Toros de Martínez Benavides, para José Fuentes, Nicolás Cortes y Pepe Luis Vargas. Toros de Aldeanueva, para Curro Romero, Julio Robles y Pepe Luis Vázquez. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 33x17cm. Impreso por ambas caras, en el anverso con una viñeta a color del pintor taurino Álvarez Carmena. 8€

21966. Plaza de Toros de Madrid. 22 y 23 Junio 1985. Toros de Celestino Cuadri, para los rejoneadores Curro Bedoya, Luis Miguel Arranz, Manuel Jorge de Oliveira y Joaquín Bastinha. Novillos de José Infante da Camara, para Juan Palacios, Luis Miguel Villalpando y Juan de los Reyes. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 33x17cm. Impreso por ambas caras, en el anverso con una viñeta a color del pintor taurino Álvarez Carmena. 8€

21967. Plaza de Toros de Madrid. 16 Junio 1985. Toros de Francisco Campos Peña, para Juan José Sánchez Puerto y Luis Reina. Imp. Velasco Torerías, de Madrid.

33x17cm. Impreso por ambas caras, en el anverso con una a color del pintor taurino Alvarez Carmena. 8€

21968. Plaza de Toros de Madrid. 22 y 29 Junio 1986. Novillos de José Romero Pérez, para Paco Machado, Alberto Ballester y Luis Miguel Calvo. Novillos de Garcigrande, para Juan Buquerín, Domingo García Dominguín y Emilio Silvera. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 33x17cm. Impreso por ambas caras, en el anverso con una viñeta de Alvarez Carmena. 8€

21969. Plaza de Toros de Madrid. 22 y 29 Junio 1986. Novillos de José Romero Pérez, para Paco Machado, Alberto Ballester y Luis Miguel Calvo. Novillos de Garcigrande, para Juan Buquerín, Domingo García Dominguín y Emilio Silvera. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 33x17cm. Impreso por ambas caras, en el anverso con una viñeta de Alvarez Carmena. 8€

21970. Plaza de Toros de Madrid. 8 y 15 Junio 1986. Novillos de Camaligera, para Sánchez Cubero y Carmelo, mano a mano. Novillos de Flores Albarrán, para Sánchez Cubero y Chicuelo de Albacete, mano a mano. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 33x17cm. Impreso por ambas caras, en el anverso con una viñeta de Alvarez Carmena. 8€

21971. Plaza de Toros de Madrid. 1, 2 y 4 Mayo 1986. Novillos de Nicolás Mateos García, para Rafael Valencia, Ignacio Martín y Niño de la Taurina. Toros del Marqués de Albaserrada, para Niño de Aranjuez, Carlos Aragón Cancela y Luis Miguel Campano. Novillos de Hermanos Martínez Uranga, para Paco Machado, Andres Caballero y Pepe Manfredi. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 33x17cm. Impreso por ambas caras, en el anverso con una viñeta de Alvarez Carmena. 8€

21972. Plaza de Toros de Madrid. 16 Marzo 1986. Novillos de Francisco Segura Navarro, para Antonio Mondejar, nuevo en esta plaza, José Luis Bote y Juan Rivera. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 33x17cm. Impreso por ambas caras, en el anverso con una viñeta de Alvarez Carmena. 8€

21973. Plaza de Toros de Madrid. 27 Abril 1986. Novillos de La Guadamilla, para Gallito de Alfaro, Carmelo y Rui Bento Vázquez, de Portugal. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 33x17cm. Impreso por ambas caras, en el anverso con una viñeta de Alvarez Carmena. 8€

21974. Plaza de Toros de Madrid. 20 Junio 1987. Festival taurino a beneficio de los huérfanos de la Policía Municipal. Novillos de Sotillo Gutiérrez, para (rej.) Deme Centenera, José Ibáñez, Juan Herrera, José Porras y Luis Carlos Aranda. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x21cm. Con viñeta a color en la cabecera. 9€

21976. Plaza de Toros de Madrid. 5 Agosto 1973. Toros de Antonio Campos Peña (antes Juan Cobaleda), para Marcelino Librero Marcelino, Manolo Ortiz y Jesús Gómez El Alba. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 44x32cm. Con dos pequeñas viñetas en la cabecera y fotos de los toreros. 10€

21977. Plaza de Toros de Madrid. 12 Agosto 1973. Toros Maribañez, para Florencio Casado El Hencho, Jaime González El Puno y Raúl Sánchez. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 44x32cm. Con dos pequeñas viñetas en la cabecera y fotos de los toreros. 10€

21978. Plaza de Toros de Madrid. 29 Junio y 1 Julio 1973. Novillos de García Romero Hermanos, para Pepín Peña, Manuel Alonso Herrerita y Manuel del Olmo. Novillos de Miguel Zaballo, para Miguel Cancela, Santiago Burgo El Santi y Angel

Majano Palomo II. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 44x32cm. Con dos pequeñas viñetas en la cabecera y fotos de los toreros. 10€

21979. Plaza de Toros de Madrid. 8 Julio 1973. Toros de Luis Passanha, para Curro Girón, Pedrín Benjumea y Juan José. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 44x32cm. Con dos pequeñas viñetas en la cabecera y fotos de los toreros. 10€

21980. Plaza de Toros de Madrid. 15 Julio 1973. Toros de El Pizarral, para Antonio Chenel Antoñete, Vicente Punzón y Bartolomé Sánchez Simón que confirmará la alternativa. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 44x32cm. Con dos pequeñas viñetas en la cabecera y fotos de los toreros. 10€

21981. Plaza de Toros de Madrid. 18 Julio 1973. Toros del Marqués de Albaserrada, para Sánchez Bejarano, Ricardo de Fabra y Curro Vázquez. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 44x32cm. Con dos pequeñas viñetas en la cabecera y fotos de los toreros. 10€

21982. Cadalso de los Vidrios (Madrid). 25 Septiembre 1992. Novillos de Fernando Peña, para (rej.) Luis Miguel Arranz, Luis Delgado y José Luis Gonsalves. Imp. Garne, de Madrid. 44x20cm. Con una viñeta a color en cabecera. 8€

21983. Plaza de Toros de Madrid. 10 Junio 1984. Novillos de Peñajara, para Jaime Malaver y Manuel Cascales mano a mano. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 34x16cm. Cartel impreso por ambas caras, en el anverso una viñeta a color de gran tamaño del pintor Alvarez Carmena, y en el reverso detalles del festejo. 8€

21984. Plaza de Toros de Madrid. 29 Abril y 1 Mayo 1984. Novillos de Torrestrella, para Lucio Sandín, Jaime Malaver y Luis Miguel Campano. Novillos de Peñajara, para Andres Viaro, Marcos Valverde y Manuel García Riverito. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 34x16cm. Cartel impreso por ambas caras, en el anverso una viñeta a color de gran tamaño del pintor Alvarez Carmena, y en el reverso detalles del festejo. 8€

21985. Plaza de Toros de Madrid. 22 Abril 1984. Toros de Murube, para Julio Vega Marismeyo, Roberto Domínguez y Pepe Luis Vargas. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 34x16cm. Cartel impreso por ambas caras, en el anverso una viñeta a color de gran tamaño del pintor Alvarez Carmena, y en el reverso detalles del festejo. 8€

21986. Plaza de Toros de Madrid. 6 Mayo 1984. Novillos de Miguel Higuero, para Sánchez Marcos, Ramón Alvarez El Porteño y Salvador Marín. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 34x16cm. Cartel impreso por ambas caras, en el anverso una viñeta a color de gran tamaño del pintor Alvarez Carmena, y en el reverso detalles del festejo. 8€

21987. Plaza de Toros de Madrid. 15 Abril 1984. Novillos de Torrestrella, para Lucio Sandín, Jaime Malaver y Luis Miguel Campano. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 34x16cm. Cartel impreso por ambas caras, en el anverso una viñeta a color de gran tamaño del pintor Alvarez Carmena, y en el reverso detalles del festejo. 8€

21988. Plaza de Toros de Madrid. 1 Julio 1990. Toros de Antonio Pérez de San Fernando, para Luis Reina, Antonio Mondejar, que confirmará la alternativa y Pedro Lara. Imp. Gráficas Velasco, de Madrid. 34x16cm. Cartel impreso por ambas caras, en el anverso una viñeta a color de gran tamaño del escultor Pablo Lozano, y en el reverso detalles del festejo. 8€

21989. Plaza de Toros de Madrid. 20 y 22 Julio 1990. Novillos de Puerto de San Lorenzo, para Vicente Moro, Miguel Rodríguez y Niño de Leganés. Toros de Molero Hermanos, para Pepín Jiménez, Andrés Caballero y José Luis Bote. Imp. Gráficas Velasco, de Madrid. 34x16cm. Cartel impreso por ambas caras, en el anverso una viñeta a color de gran tamaño del escultor Pablo Lozano, y en el reverso detalles del festejo. 10€

21990. Plaza de Toros de Madrid. 19 Agosto 1990. Toros de Marqués de Albaserrada, para Carlos Escolar Frascuelo, Fernando Galindo y Luis Cancela. Imp. Gráficas Velasco, de Madrid. 34x16cm. Cartel impreso por ambas caras, en el anverso una viñeta a color de gran tamaño del escultor Pablo Lozano, y en el reverso detalles del festejo. 8€

21991. Plaza de Toros de Madrid. 23 Septiembre 1990. Novillos de Jandilla, para Luis de Pauloba, Finito de Córdoba, nuevo en esta plaza y Cristo González. Imp. Gráficas Velasco, de Madrid. 34x16cm. Cartel impreso por ambas caras, en el anverso una viñeta a color de gran tamaño del escultor Pablo Lozano, y en el reverso detalles del festejo. 8€

21992. Plaza de Toros de Madrid. 9 Septiembre 1990. Novillos de Fermín Bohórquez, para Alberto Martínez, Francisco Javier Vázquez y Antonio Caba. Imp. Gráficas Velasco, de Madrid. 34x16cm. Cartel impreso por ambas caras, en el anverso una viñeta a color de gran tamaño del escultor Pablo Lozano, y en el reverso detalles del festejo. 8€

21993. Plaza de Toros de Madrid. 26 y 29 Julio 1990. Novillos de La Guadamilla, para Francisco Javier El Javi, Mariano Jiménez y Regino Agudo. Toros de Joaquín Barral, para José Luis Galloso, José Luis Seseña y Antonio Mondejar. Imp. Gráficas Velasco, de Madrid. 34x16cm. Cartel impreso por ambas caras, en el anverso una viñeta a color de gran tamaño del escultor Pablo Lozano, y en el reverso detalles del festejo. 8€

21994. Plaza de Toros de Madrid. 22 Julio 1973. Toros de Los Millares (antes Concha y Sierra), para Vicente Punzón, Juan Antonio Alcoba Macareno y Raúl Sánchez. Gráficas Velasco, de Madrid. 44x32cm. con una pequeña viñeta a color en la cabecera y fotos de los toreros actuantes. 10€

21995. Plaza de Toros de Las Ventas (Madrid). 24 Febrero 1990. Festival Taurino a beneficio de las Víctimas del Terrorismo. Toros de diferentes ganaderías, para Antoñete, Rafael de Paula, Curro Vázquez, José Ortega Cano, Espartaco y Fernando Galindo. Imp. Garme, de Madrid. 37x18cm. Cartel impreso por ambas caras, en el anverso una viñeta a color y en el reverso detalles del festejo. 9€

21996. Plaza de Toros de Madrid. 28 Septiembre 1990. Novillos de Manuel Martín Peñato, para Francisco Rodríguez Paquillo, de Villaviciosa de Odón, Juan Carlos Saavedra, de Valdemorillo y Miguel Martín, de Madrid, los tres nuevos en esta Plaza. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 29x14cm. con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 6€

22071. Plaza de Toros de Alameda de la Sagra. 4 Octubre 1908. 4 novillos de Vicente Alemán, de la Moraleja, para Demetrio Gil Burgalés y León Bosqued Leoncillo. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 40€

22072. Plaza de Toros de Alameda de la Sagra. 1 Noviembre 1908. 2 novillos de Vicente Alemán, de la Moraleja, para Demetrio Gil el Burgalés. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 40€

22074. Escuela Taurina de Dos-Hermanas. 25 y 26 Julio 1923. 2 Grandes Festivales Taurinos. Día 25, 2 Toros de José Anastasio Martín, para José Ramos Ramito y Antonio Rubio Macandro. Día 26, 2 toros de la misma ganadería, para José Ramos Ramitos y Antonio Gutiérrez Levita. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 30€

22075. Festival Taurino en Dos-Hermanas. 11 Febrero 1923, cuyos productos líquidos se destinan a un fin benéfico. 1º Carreras de Cintas a caballo. 2º Dos novillos de una acreditada ganadería, para José Ramos Ramito y Antonio Rubio Macandro. 3º Un novillo para la cuadrilla cómico taurina de Charlot Petit. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 30€

22076. Festival Taurino en Dos-Hermanas. 4 Marzo 1923, para ayudar a la construcción de una Escuela Taurina. Dos novillos del marqués de Guadalest, para José Ramos Ramito y Antonio Rubio Macandro. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 30€

22087. Grandes Fiestas en Añover de Tajo (Toledo). Durante los días 23, 24, 25 y 26 Agosto 1910, con motivo de la festividad de San Bartolomé. Día 23: Gran Función de fuegos artificiales... Día 24: Solemne Procesión... Bailes públicos... Día 25: Dos corridas de novillos por la mañana y por la tarde, con toros de Agustín Sánchez Pascual, para Mariano Toriza Madrileño y Antonio Cuadra Antoñete. Imp. R. Velasco. 43x21cm. con tres pequeñas viñetas taurinas. 50€

22089. Plaza de Toros de Aroche. 18 Agosto 1930. Feria en esta población. Reses de Pablo Romero, para José Amuedo y Eduardo Gordillo. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con una viñeta y una foto. 25€

22090. Plaza de Toros de Aroche. 18 Agosto 1906. Feria en esta población. Toros de Manuel Garrido Santamaría, de Gibraleón, para Hilario González Serranito. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con seis pequeñas viñetas taurinas. 40€

22101. Plaza de Toros Antigua de Barcelona. 24 Septiembre 1913. Novillos de la viuda de Concha y Sierra, para Matías Lara Larita y Julián Saiz Saleri II. Imp. Henrich, de Barcelona. 34x20cm. Con una foto en la cabecera de la Plaza de Toros. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 30€

22102. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 29 Junio 1914. Novillos de Ibarra, hoy propiedad de la viuda de Soler, de Badajoz, para Julián Saiz Saleri II y Miguel Freg II. Imp. Henrich, de Barcelona. 45x22cm. Con una foto en la cabecera de la nueva Plaza de Toros y dos fotos de gran tamaño de los dos toreros. 40€

22103. Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 14 Julio 1918. Novillos de Juan Sánchez, de Terrones (Salamanca), para (rej.) Basilio Barajas, Bernardo Muñoz Carnicerito, Antonio Llamas y Joselito Martín. Imp. Sobrinos de López Robert, de Barcelona. 50x17cm. con una viñeta taurina ocupando un tercio del cartel. 40€

22104. Plaza de Toros Monumental. Barcelona. 24 Abril 1926. Novillos de Antonio Peñalver (antes Domecq), para Francisco Royo Lagartito, Julio Mendoza y Enrique Torres. Talleres Gráficos la Tricomía, de Barcelona. 33x20cm. Impreso por ambas caras; en el anverso detalles de la novillada con una viñeta en la cabecera y el reverso curiosos anuncios locales de la época. 30€

22105. Plaza de Toros Arenas. Barcelona. 3 Junio 1926. Novillos de Francisco Molina y Arias de Saavedra (antes Urcola), para Ginés Hernández Ginesillo, Julio Mendoza y Manuel Díaz Torerito de Málaga, nuevo en Barcelona. Talleres Gráficos la

Tricomía, de Barcelona. 33x20cm. Impreso por ambas caras; en el anverso detalles de la novillada con una viñeta en la cabecera y el reverso curiosos anuncios locales de la época. 30€

22109. Plaza de Toros de Bollullos del Condado. 8 Mayo 1921. Fiesta de la Santa Cruz. Novillos de Rafael Surga, pata Enrique Badillo Pepete II. Sobresaliente de espada: Francisco Chaves Camero. Imp. Acuña. 43x16cm. con tres viñetas taurinas. 35€

22110. Grandes Fiestas en Brunete durante los días 13 al 16 Septiembre 1915. Fuegos artificiales y bailes públicos. Procesión del Santísimo Cristo del Patrocinio. Corrida de toros de Jenaro Quintas, de Colmenar del Arroyo para Manuel Rodríguez (Mogino Chico). El Alcalde: Julio Bahía. El secretario: Ciriaco López. Imp. R. Velasco. 43x16cm. con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 45€

22115. Plaza de Toros de Cabra. 8 Septiembre 1908. Festividad de Nuestra Señora de la Sierra y a Beneficio del Hospital. Toros de Juan González Nandín, para Rafael Molina Lagartijo y Antonio Moreno, Moreno de Alcalá. Imp. Salvador Acuña. En formato apaisado de 22x32cm. con cuatro pequeñas viñetas taurinas. 40€

22119. Plaza de Toros de Campofrío. 24 Julio 1927. Festival Taurino a Beneficio de la Hermandad de Beneficencia. Reses de Juan González Nandín, para Enrique Fuentes y Manuel Quintero. Una de las reses será rejoneada por Manuel Márquez Martín. Imp. Acuña. 43x16cm. con dos viñetas taurinas. 25€

22123. Gran Feria y Fiestas en la Villa de Casarrubios del Monte (Toledo). Los días 9, 10, 11, 12, y 13 Septiembre 1915. Tradicional Feria de Ganados y en honor de Nuestra señora de Gracia, se verificarán varios festejos... Baile público... Procesión. Corrida de novillos de una acreditada ganadería, para Mariano Merino Montes II y Francisco Yero Barquerito de Córdoba. El alcalde: Valentín Serrano. El secretario: Enrique Roldán. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con varias viñetas taurinas. 50€

22124. Gran Feria y Fiestas en la Villa de Casarrubios del Monte (Toledo). Los días 10, 11, 12, y 13 Septiembre 1908. Feria anual de Ganados. Festividad de Nuestra Señora de Gracia, se celebren varios festejos... Salve a toda orquesta... fuegos artificiales... Procesión de Nuestra Señora... Corrida de novillos de Félix Martín, para Demetrio Gil Buralés. El alcalde: Isabelo Vergara. El secretario: Angel Cuadrado. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con varias viñetas taurinas. 50€

22125. Plaza de Toros de Cebolla. Los días 8 y 9 Septiembre 1906. Con motivo de la festividad de Nuestra Señora La Virgen de la Antigua. Se lidiarán cada uno de los dichos días, novillos de Miguel Sánchez Román, de Menasalbas, para Cándido Fernández Moni. Sobresaliente de espada: Amadeo Sánchez Maño. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con varias viñetas taurinas. 50€

22132. Grandes Fiestas Religiosas en la **Villa de Cogolludo**, en los días 15, 16, y 17 Agosto 1907. Festividad... de la Virgen de los Remedios. Diana... Misa solemne... Procesión de la Santa Virgen..... Novillos de la ganadería de Gregoria Candela, vecino de San Agustín, para Tomás Díez Limiñana... Bailes públicos. El secretario: Mariano Castells. El alcalde: Felipe Fraguas de Frías. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una viñeta taurina. 60€

22143. Plaza de Toros de Ciudad Real. 17 Agosto 1923. Toros de Prudencia Bañuelos, para Juan Anlló Nacional II, Nicanor Villalta y José Paradas. Imp. de Enrique Pérez, de Ciudad Real. 44x21cm. con dos viñetas taurinas. 40€

22144. Feria y Fiestas en Consuegra. Los días 21, 22 y 23 Septiembre 1905. Orden de los festejos: Extraordinaria Diana, Función religiosa al Cristo de la Vera-Cruz, Fuegos artificiales... toros de Mariano Arroyo, de Ventas con Peña Aguilera, para Francisco Bonal Bonarillo y Bartolomé Jiménez Murcia. El alcalde: León Merino. El secretario: Manuel Trujillo. Imp. R. Velasco. 43x21 con orla de enmarque decorativa y dos viñetas. 60€

22145. Feria y Fiestas en Consuegra. Los días 21, 22 y 23 Septiembre 1905. Orden de los festejos: Extraordinaria Diana, Función religiosa al Cristo de la Vera-Cruz, Fuegos artificiales... toros de una acreditada ganadería con antigüedad en la Plaza de Madrid, para Antonio Boto Regarterín y Joaquín Calero Calerito. El alcalde: León Merino. El secretario: Manuel Trujillo. Imp. R. Velasco. 43x21 con orla de enmarque decorativa y dos viñetas. 60€

22146. Plaza de Toros de Consuegra. 25 Julio 1906. Toros de Antonio Fernández, de Colmenar Viejo, para Emilio Cortell Cortijano. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 45€

22147. Plaza de Toros de Consuegra. 22 Septiembre 1907. Toros de Teodoro del Valle, de Salamanca, para Gregorio Taravillo Platerito, Emilio Cortell Cortijano y Ricardo del Valle Pajarero. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una viñeta foto con retrato en la cabecera (muy probablemente de Emilio Cortell). 45€

22148. Plaza de Toros de Córdoba. 28 Enero 1934. Festival taurino. Novillos de Francisco Natera, para Joaquín Rodríguez Cagancho, Pepe Gallardo, Florentino Ballesteros y Antonio Martín Revertito. Imp. La Comercial, de Córdoba. 44x32cm. con una viñeta y seis fotos taurinas. 25€

22166. Plaza de Toros de Fuensalida (Toledo). Con motivo de las Fiestas y Ferias de esta población. 14 y 16 Septiembre 1915. Se lidiarán cada tarde cuatro toros de José Pompa, de Madrid, procedentes de la de Garrido Santamaría, de Gibrleón (Huelva), para Vicente Pastor II y Angel Pérez Boli. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x17cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 45€

22171. Toros en Huelva. 4 Noviembre 1906. Novillos de Joaquín García del Cid (El ganado estará de manifiesto en el sitio conocido por Cardeñas), para Manuel Gómez Pimo, José Lara Larita y Pedro García Aguirre. Imp. F. Gálvez, de Huelva. 41x20cm. con varias pequeñas viñetas taurinas. 40€

22172. Plaza de Toros de Huelva. 5 Mayo 1907. Novillos de Juan J. González Nandín (El ganado estará de manifiesto en el sitio conocido por Cardeñas), para Faustino Posada, de Sevilla y Francisco Martín Vázquez, de Alcalá de Guadaira, que matarán alternando. Imp. de Agustín Moreno, de Huelva. 43x20cm. con varias pequeñas viñetas taurinas. 40€

22174. Plaza de Toros de Huelva. 6 y 7 Septiembre 1918. Feria y Velada de Nuestra Señora de la Cinta. Ocho toros de Gregorio Campos, para Curro Vázquez, Julián Saiz Saleri, Diego Mazquiarán Fortuna y José Flores Camará. Ocho toros del Duque de Veragua, que por primera vez se lidiarán en la Plaza de Huelva, para Antonio García Malla, Luis Freg, Matías Lara Larita y José Flores Camará. Imp. Ortega. 31x22cm. con fotos de todos los toreros que van a actuar. 35€

22175. Plaza de Toros de Huelva. 6 Septiembre 1930. Feria y Velada de Nuestra Señora de la Cinta. Novillos-toros de Narciso Darnaude (antes Gregorio Campos), para Gil Tovar, de Cataluña, José González Carnicerito, de México y Leopoldo

Blanco, de San Fernando. Imp. del Diario de Huelva. 43x21cm. con varias viñetas taurinas. 30€

22176. Toros en Huelva. Feria y Velada de la Cinta. 6 Septiembre 1933. Novillos de Romualdo Arias de reina, de Arahál, para Diego de los Reyes, de Castilleja de la Cuesta, Florentino Ballesteros, de Zaragoza y Diego Gómez Laine, de Huelva. Imp. del Diario de Huelva. 42x29cm. con cuatro fotos de los toreros. 35€

22178. Plaza de Toros de Higuera de la Sierra (Huelva). 30 Mayo 1925. Festividad de la Virgen del Prado. Novillos de Pedro Moreno Crespo, vecino de esta Villa, para Enrique Fuentes, Mariano Recio y Manuel Muñoz Manolín. Imp. Acuña. 44x21cm. con cuatro viñetas taurinas y otras alegorías. 30€

22179. Plaza de Toros de Jerez de la Frontera. 11 Octubre 1914. Presentación de la Cuadrilla de Niños Sevillanos, dirigida por el antiguo banderillero Manuel Martos Martitos. Novillos de Juan Jaén, vecino de Jerez, para Angel Pérez Angelillo y Manuel Fernández Niño de Mora. Imp. M. Martín, de Jerez. 43x21cm. con una foto de gran tamaño de la Cuadrilla. 40€

22180. Grandes Festejos en Lillo, los días 2, 3, 4 y 5 Mayo 1906, en honor del Santísimo Cristo de las Injurias. Programa: Fuegos artificiales, Diana, Misa, sermón, Baile, Corrida de novillos de una acreditada ganadería, para Hipólito Zumel Infante, Cucañas, etc. El alcalde: Gregorio Fernández Vitoria. El secretario: Vicente García. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con tres pequeñas viñetas taurinas. 45€

22181. Grandes Festejos en Lillo, los días 2, 3 y 4 Mayo 1909, en honor del Santísimo Cristo de las Injurias. Programa: Fuegos artificiales, Diana, Misa, sermón, Procesión, Teatro, Corrida de novillos de una acreditada ganadería, para Nicolás Escosura Currete y Ricardo Villa Canarete. El alcalde: Adolfo Juárez. El secretario: Vicente García. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con tres pequeñas viñetas taurinas. 45€

22182. Grandes Festejos en Lillo, los días 2, 3 y 4 Mayo 1911, en honor del Santísimo Cristo de las Injurias. Programa: Fuegos artificiales, Diana, Misa, sermón, Procesión, Teatro, Corrida de novillos de Mariano Arroyo, de Ventas con Peña Aguilera, para Luis Dávila Tranquilo. El alcalde: Elías López. El secretario: Vicente García. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con tres pequeñas viñetas taurinas. 45€

22183. Plaza de Toros de Lillo. 20 Mayo 1909. Con motivo de la Fiesta de la Ascensión del Señor, novillos de una acreditada ganadería, para Ambrosio Santiago Mandanga y Gonzalo Durán el Láviz. Sobresaliente de espada: Luis Martínez Carretillas. A la salida del primer novillo se ejecutará una mojiganga. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 45€

22184. Grandes Festejos en Lillo, los días 2, 3 y 4 Mayo 1912, en honor del Santísimo Cristo de las Injurias. Programa: Fuegos artificiales, Diana, Misa, sermón, Procesión, Teatro, Corrida de novillos de Ramón Perea, de Orgaz, para Luis Dávila Tranquilo. El alcalde: Pelayo Villaseñor. El secretario: Vicente García. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con tres pequeñas viñetas taurinas. 45€

22185. Plaza de Toros de Málaga. 12 Agosto 1917. Novillos de Juan Forgas, de Algeciras, para José García Bejarano, Juan Montenegro y Natalio Valle. Imp. E. Segovia, de Málaga. 32x22cm. con varias viñetas taurinas. 30€

22186. Plaza de toros de Málaga. 5 Octubre 1919. Dos grandes corridas. La primera a las 11 y media de la mañana y la segunda a las 4 y media de la tarde. Novillos de Francisco Marín, de El Bosque, para Carnicerito, Carralafuente y José Gómez Joseito. Toros de José Domecq, para Paco Madrid, Matías Lara y Domingo González Dominguín. Sin imprenta. 42x16cm. con dos viñetas taurinas en la cabecera. 35€

22187. Grandes Fiestas en Méntrida (Toledo), que se verificarán en honor de Nuestra Señora de la Natividad, en los días 7, 8 y 9 Septiembre 1906. Programa: Procesión con la Santa Imagen. Fuegos Artificiales por el acreditado pirotécnico Gregorio Martín Carrillo, vecino de Yuncler... solemne Misa a toda orquesta...una corrida de doce toros con una de muerte de la ganadería de Eduardo Díaz, de Lominchar, para Francisco Clemente Minerito... Bailes Públicos. El alcalde: Salvador Romo. El secretario: José María Pascual. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x21cm. con dos pequeñas viñetas taurinas y orla de enmarque decorativa. 60€

22188. Grandes Fiestas en Méntrida (Toledo), que se verificarán en honor de Nuestra Señora de la Natividad, en los días 7, 8 y 9 Septiembre 1907. Programa: Procesión con la Santa Imagen. Fuegos Artificiales por el acreditado pirotécnico Gregorio Martín Carrillo, vecino de Yuncler... solemne Misa a toda orquesta...una corrida de doce toros con una de muerte de la ganadería de Rafael Manzano, de Madrid, para Eusebio Bernet Fabrilito... Bailes Públicos. El alcalde: Salvador Romo. El secretario: José María Pascual. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x21cm. con dos pequeñas viñetas taurinas y orla de enmarque decorativa. 60€

22197. Plaza de Toros de Mora. 16 Septiembre 1911. Novillos de Mariano Arroyo, de Ventas con Peña Aguilera, para Gregorio Taravillo Platerito. Sobresaliente de espada: Darío Díez Limiñana. Imp. R. Velasco, de Madrid, 43x16cm. con una viñeta taurina en la cabecera y una foto de Platerito. 35€

22209. Plaza de Toros de Los Navalmorales (Toledo). 15 Septiembre 1911. Gran Feria y Fiestas. Novillos de Modesto Escalera, de Menasalvas, para José Frutos Frutitos y Emilio Gabarda Gabardito. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

22210. Plaza de Toros de Los Navalmorales (Toledo). 15 Septiembre 1910. Gran Feria y Fiestas. Novillos de Pablo Torres, de Colmenar Viejo, para Victoriano Boto Regaterín y Emilio Gabarda Gabardito. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

22211. Plaza de Toros de Los Navalmorales (Toledo). 25 Julio 1907. Novillos de Salvador Arroyo, de Ventas con Peña Aguilera, para Félix Asiego e Hipólito Zumel Infante. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

22212. Plaza de Toros de Los Navalmorales (Toledo). 16 Septiembre 1905. Novillos de Santiago S. Tabernero, de Salamanca, para Anastasio Castilla. Sobresaliente: Vicente Torriente Toreriro. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

22213. Plaza de Toros de Los Navalmorales (Toledo). 1 Octubre 1905. Novillos de Santiago S. Tabernero, de Salamanca, para Eusebio Bernet Fabrilito. Sobresaliente: Francisco García Fresquito. Se correrán cuatro vacas para los aficionados. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

22214. Plaza de Toros de Los Navalmorales (Toledo). 15 Abril 1906. Novillos de Valeriano Sánchez, de Alcaudete de la Jara, para Juan Cecilio Punteret. En uno de los novillos ejecutará la suerte del Pedestal César Gil Morenito, rival de Don

Tancredo. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

22215. Plaza de Toros de Los Navalmorales (Toledo). 25 Julio 1906. Novillos de Esteban Pavón, de Navalucillos, para Vicente Sanz Matapozuelos. Sobresaliente: Pablo Baos el Sordo. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

22216. Plaza de Toros de Los Navalmorales (Toledo). 16 Septiembre 1911. Novillos de una acreditada ganadería, para Emilio Gabarda Gabardito. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

22217. Plaza de Toros de Los Navalmorales (Toledo). Gran Corrida Benéfica. 15 Septiembre 1907. Novillos de Mariano Arroyo, de Ventas con Peña Aguilera, para Antonio Segura Segurita, Enrique Fernández Carbonero y Tomás Díez Limiñana. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x31cm. Con una viñeta en la cabecera y las siluetas y la reseña de los seis toros que se lidiarán. 50€

22218. Grandes Fiestas en Las Navas del Marqués (Avila), en honor del Santísimo Cristo de Gracia. Durante los días 13 al 17 Julio 1907. Diana. Misa a toda orquesta...Baile en la Plaza Pública. Toros de la Viuda e Hijos de F. Labiada, de El Escorial, para Ramón Tarodo Alhameño. El alcalde: Mariano Colorado. El secretario José B. de Quirós. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con tres pequeñas viñetas. 50€

22219. Plaza de Toros de Orgaz. Con motivo de la Feria... en los días 11, 12, 13 y 14 Junio 1905... Toros del Marqués de Comillas, hoy de los Srs. Arteaga y Romero, de Madrid, para Antonio Tacero Tacerito y Antonio Giráldez Jaqueta. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 45€

22220. Plaza de Toros de Orgaz. Con motivo de la Feria... en los días 3, 4, 5 y 6 Junio 1906... Toros Leopoldo Sánchez, de Carreros, hoy propiedad de los Srs. Arteaga y Romero, de Madrid, para Nicolás García el Pollo y Luis Mauro. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 45€

22224. Plaza de Toros de Palma. 6 Abril 1913. Novillos de Manuel Santos, de Guadarrama, procedentes de Peñalver, para Daniel Compañy Mestizo y Francisco Lleras Barquerito. Imp. de Amengual y Muntaner, de Palma. 44x21cm. Con varias viñetas taurinas. 35€

22234. Grandes funciones en Portillo (Toledo). Los días 26, 27, 28, 29 y 30 Septiembre 1906. Fuegos artificiales. Misa Solemne. Bailes populares. Novillos de Genaro Quintas, de Colmenar de Oreja, para Antonio Villa Habla poco. El alcalde: Clemente Hernández. El secretario: Federico Tuya. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con tres pequeñas viñetas alegóricas. 50€

22236. Grandes Funciones en Portillo (Toledo). Los días 26, 27 y 28 Septiembre 1915. Dianas, Fuegos artificiales, Bailes públicos. Toros de Manuel Santos, de Sanchón de la Sagrada (Salamanca), para Mariano Montes, natural de esta villa. El alcalde: Jesús García Maroto. El secretario Federico Tuyá. Imp. R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. Impreso por ambas caras a dos tintas. Por el anverso con dos fotos del torero local Mariano Montes y en el reverso viñetas alegóricas, amén del correspondiente texto anunciador. 55€

22237. Pozo-Rubio de Santiago. Grandes Fiestas Cívico-Religiosas en honor de la Santísima Virgen de la Soledad... los días 27, 28 y 29 Agosto 1909. Programa. Fuegos artificiales. Gran cucaña... Gran Procesión... Corrida de novillos... Pozo-Rubio

Agosto de 1909: La Mayordomía y Comisión de festejos. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con dos pequeñas viñetas alegóricas. 60€

22238. Pozo-Rubio de Santiago. Grandes Fiestas Cívico-Religiosas en honor de la Santísima Virgen de la Soledad... los días 26, 27 y 28 Agosto 1910. Programa. Fuegos artificiales. Gigantes y cabezudos... Gran Procesión... Corrida de novillos... Pozo-Rubio Agosto de 1910: La Mayordomía y Comisión de festejos. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con dos pequeñas viñetas alegóricas. 60€

22240. Plaza de Toros del Puerto de Santa María. 3 Septiembre 1933. Ocho novillos de Ramón Ortega, de Medina Sidonia, para Niño del Matadero, Diego de los Reyes, Florentino Ballesteros y Diego Gómez Laine. Imp. Jerez Gráfico. 43x21cm. impresos a dos tintas con una viñeta y una foto. 20€

22241. Plaza de Toros del Puerto de Santa María. 12 Agosto 1934. Novillos de Carmen de Federico, antes Murube, para Diego Gómez Laine, Luis Castro el Soldado y Ventura Núñez Venturita. Imp. Jerez Gráfico. 43x21cm. impresos a dos tintas con una viñeta y una foto. 20€

22247. Grandes Fiestas y Corridas de Toros en la Villa de San Bartolomé de Pinares (Avila). Los días 23, 24, 25 y 26 Agosto 1915. Los siguientes Festejos: Vísperas solemnes...disparo de cohetes... Procesión. Un toro de la ganadería de Pedro Martín García, de esta población, para Antonio González Antoñuelo. Sobresaliente de espada: Ramón Díaz Champaná... Baile en la Plaza. El alcalde: Eugenio Torrejón. El secretario: Simón Pérez. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x21cm. Con una viñeta alegórica en la cabecera y orla de enmarque. 65€

22251. Fiestas en honor del Santísimo Cristo de los Remedios, que celebrará el vecindario de San Sebastián de los Reyes, los días 27, 28, 29 y 30 Agosto 1915. La Banda de Música que dirige d. Gumersindo Cabanillas recorrerá las calles de la población. Grandiosa procesión. Fuegos artificiales. Toros de Herederos de Félix Gómez, de Colmenar Viejo, para Francisco Fiñana Madriles y Emilio Méndez antes Zapaterito de Madrid. Día 30, toros de la misma ganadería, para Antonio Arza Soladorcito y Enrique Hortelano Hortelanito. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una pequeña viñeta alegórica en la cabecera. 65€

22257. Plaza de Toros de Santa Olalla (Toledo). 16 y 18 Septiembre 1906. Toros de Esteban Arteaga, de Navalcarnero, para Hipólito Zumel Infante y José Fernández Cocherito de Madrid. Día 18. Toros de la misma ganadería, para las mismas cuadrillas. En esta corrida actuará el intrépido montador de toros Manuel Esteban el Temerario. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con unas pequeñas viñetas alegóricas en la cabecera. 45€

22258. Plaza de Toros de Sonseca. Los días 10 y 11 Septiembre 1906. Toros de Vicente Alonso, vecino de Cuerva, para Gregorio Taravillo Platerito. Sobresaliente de espada: José Morales Perdigón. Día 11. Toros del Duque de Veragua, de Madrid, para la misma cuadrilla del día anterior. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una pequeña viñeta alegórica en la cabecera. 40€

22259. Plaza de Toros de Sonseca. Los días 10 y 11 Septiembre 1904. Toros de la ganadería de Fontecilla, hoy propiedad de Félix Martín, para Pedro Ferrari Coriano y Antonio Giráldez Jaqueta. Día 11. Toros de Mariano Arroyo Bejarano, de Ventas con Peña Aguilera, para la misma cuadrilla del día anterior. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una pequeña viñeta alegórica en la cabecera. 40€

22270. Plaza de Toros de Toledo. Inauguración de la Temporada. 1 Abril 1928. Ocho toros del Marqués de Guadalest, para Félix Rodríguez, Cagancho, Gitanillo de

Triana y Vicente Barrera. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x32cm. Con fotos de los cuatro toreros anunciados. Con ligeros desperfectos en el perímetro que en su momento fueron restaurados. 30€

22271. Plaza de Toros de Torralba de Calatrava. 29 Octubre 1933. Novillos de Demetrio y Ricardo Ayala, de Ciudad Real, para Siro Rea Pichi y Agustín Díaz Michelín. Imp. de La Editorial Calatrava, de Ciudad Real. 43x21cm. Con dos viñetas taurinas. 35€

22282. Plaza de Toros de Vista Alegre (Madrid). 16 Junio 1935. 8 novillos de Pedro Hernández, de Salamanca (antes de Albarrán), para Siro Rea Pichi, Juan Aguado Cortijano, Pepito Salvador y Manolo Torres. Los cuatro de Madrid y nuevos en esta Plaza. Imp. Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

22283. Plaza de Toros de Vista Alegre (Madrid). 23 Junio 1935. 8 novillos de Bernardo Villarroel, de Salamanca, para Siro Rea Pichi, Manolo Torres y Angel Soria. Imp. Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

22284. Plaza de Toros de Vista-Alegre. Bilbao. 25 Marzo 1914. Novillos de Patricio Medina Garvey (antes Otalarruchi), para Julián Saiz Saleri II, José Alvarez el Tello y Alejandro Irala. Imp. Graphos-Rochelt y Martín, de Bilbao. 40x21cm. impreso a dos tintas en papel alisado, con orla y una viñeta en la cabecera. 45€

22287. Gran Feria de San Frutos en la Villa de Riaza (Segovia) durante los días 25 al 30 Octubre 1910. El Ilustre Ayuntamiento de Esta Villa... tiene acordado... dejar Libre de todo arbitrio los puestos públicos. Suministrar paja gratis para los ganados que se presenten... El Alcalde Presidente: Francisco García Fernández. El Secretario; Mariano Fernández Sanz. Imp. R. Velasco, de Madrid. 42x16cm. con el escudo de Riaza en la cabecera. 60€

22288. Gran Feria de San Frutos en la Villa de Riaza (Segovia) durante los días 25 al 30 Octubre 1909. El Ilustre Ayuntamiento de Esta Villa... tiene acordado... además de conceder paja gratis, los siguientes premios de presentación. 1º Al mejor toro semental de tres a cuatro años... El Alcalde: Antonio García Arranz. El Secretario; Mariano Fernández Sanz. Imp. R. Velasco, de Madrid. 42x16cm. con el escudo de Riaza en la cabecera. 60€

22289. Gran Feria, Festejos y Solemnes Cultos... se celebrarán en la Villa de Tarancón, en honor de su excelsa patrona Ntra. Sra. de Riansares. Días 7 al 13 Septiembre 1904. Gigantones y Cabezudos... Concierto... Solemne Salve... Carreras de burros... Corrida de novillos... Vistoso globo... El Alcalde: Bernabé Martínez. El Secretario: Anselmo J. Pérez. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 43x21cm. con tres pequeñas viñetas y orla de enmarque. 60€

22291. Plaza de Toros de San Clemente (Cuenca). 29 Agosto 1909. Corrida de novillos-toros a beneficio de Ntra. Srs. Del Remedio y Asilo de esta Villa. Toros de Pablo Torres, de Colmenar Viejo, para Isidoro Martí Flores y Pacomio Peribáñez. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x21cm. con dos fotos de los toreros anunciados. 40€

22292. Plaza de Toros de Madrid. Corrida con motivo de la Feria del Campo. 31 Mayo 1953. Toros de Alfonsa Sánchez Fabrés, para (rej.) Angel Peralta, Joaquín Rodríguez Cagancho, Manolo Carmona y Joselito Torres, de Venezuela, que confirmará la alternativa. Imp. Altamira, de Madrid. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 25€

22293. Plaza de Toros de Madrid. 14 Septiembre 1939. Novillos de Hermanos Sánchez Fabrés, de Salamanca (antes Coquilla), para Morenito de Valencia, Martín Vázquez y Bonifacio García Yoni de Triana, de Sevilla y nuevo en esta Plaza. Gráficas Afrodísio Aguado, de Madrid. 43x16cm. con una viñeta en la cabecera. 25€

22294. Plaza de Toros de Madrid. 20 Agosto 1939. 8 novillos de Antonio López Plata, para Vicente Martínez Niño de Haro, Martín Bilbao, José Manuel García y Siro Rea, los dos últimos de Madrid y nuevos en esta Plaza. 25€

22296. Plaza de Toros de Madrid. 18 Septiembre 1932. Novillos de Mariano Bautista, de Salamanca, para Joselito Migueláñez, Francisco Pozo Cueto y José Neila, de Arganda y nuevo en esta Plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una viñeta en la cabecera. 25€

22297. Plaza de Toros de Madrid. 11 Septiembre 1932. Novillos de Hijos de D. Eduardo Miura, para Antonio Labrador Pinturas, Amador Ruíz Toledo y Félix Almagro. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

22298. Plaza de Toros de Madrid. 1 Septiembre 1932. Novillos de Santiago Sánchez Rico, de Salamanca, para Luis Morales y Fernando Domínguez. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

22299. Plaza de Toros de Madrid. 7 Agosto 1932. Novillos de Luis Bernaldo de Quirós, antes de Tovar, para Antonio de la Haba Zurito, Luciano Contreras y Pablo González Parrao, de Madrid y nuevo en esta Plaza. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

22300. Plaza de Toros de Madrid. 31 Julio 1932. Novillos de Joaquín López Moreno de Villena, de Villanueva del Arzobispo (hay de Emilio Bueno), para Antonio Labrador Pinturas, Natalio Sacristán Fuentes y Félix Almagro, de Almagro y nuevo en esta Plaza. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

22301. Plaza de Toros de Madrid. 26 Junio 1932. Toros de Juan Terrones, de Salamanca, para Vicente Barrera, Jesús Solórzano y Victoriano de la Serna. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22302. Plaza de Toros de Madrid. 12 Junio 1932. Toros de Antonio Pérez de San Fernando, de Salamanca, para Marcial Lalanda, Félix Rodríguez y Domingo Ortega. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22303. Plaza de Toros de Madrid. 24 Abril 1932. Toros de Carmen de Federico, antes de Murube, para Vicente Barrera, Manuel Mejías Bienvenida y Luis Gómez el Estudiante. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22304. Plaza de Toros de Madrid. 1 Mayo 1932. Toros de Luis Bernaldo de Quirós (antes de Tovar), de Salamanca, para Manuel Martínez, Manuel del Pozo Rayito y José González Carnicerito de Méjico. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22305. Plaza de Toros de Madrid. 8 Mayo 1932. Toros de Juan Manuel Puente, de Colmenar Viejo, para Joaquín Rodríguez Cagancho, Jesús Solórzano y Victoriano de

la Serna. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22306. Plaza de Toros de Madrid. 12 Mayo 1932. Toros de Argimiro Pérez, de Salamanca, para Manuel Mejías Bienvenida, Domingo Ortega y Alfredo Corrochano, que alternará por primera vez en esta Plaza. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22307. Plaza de Toros de Madrid. 22 Mayo 1932. Toros de María Sánchez de Terrones, de Salamanca, para Nicanor Villalta, Manuel Mejías Bienvenida y Domingo Ortega. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22308. Plaza de Toros de Madrid. 1 Junio 1932. Toros de Santiago Sánchez Rico, de Salamanca, para Marcial Lalanda, Nicanor Villalta y Alfredo Corrochano. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22309. Plaza de Toros de Madrid. 3 Junio 1932. Toros de Graciliano Pérez Tabernero, de Salamanca, para Manuel Mejías Bienvenida y Domingo Ortega. Sobresaliente de espada: Antonio López Reyes. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22310. Plaza de Toros de Madrid. 19 Junio 1932. Toros de Eduardo Miura, para Antonio Posada, Manuel Mejías Bienvenida y José Mejías Bienvenida. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22311. Plaza de Toros de Madrid. 17 Julio 1932. Toros de Vicente Martínez, hoy de Julián Fernández Martínez, de Colmenar Viejo, para Manuel del Pozo Rayito, Saturio Torón y José González Carnicerito de Méjico. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22313. Plaza de Toros de Madrid. 10 Abril 1932. Toros de Atanasio Fernández (procedentes del Conde de la Corte), para Diego Mazquiarán Fortuna, Julio García Palmeño y José González Carnicerito de Méjico. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22314. Plaza de Toros de Madrid. 21 Abril 1932. Toros de la testamentaria del Duque de Tovar, antes de Félix Suárez, para Joaquín Rodríguez Cagancho, Vicente Barrera y Luis Gómez el Estudiante. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22315. Plaza de Toros de Madrid. 2 Agosto 1931. Novillos de Juan Cobaleda, de Salamanca (procedentes del Conde de la Corte), para Cecilio Barral, Rafael Mira Minuto y Luis Gómez el Estudiante, nuevo en esta Plaza. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22316. Plaza de Toros de Madrid. 6 Agosto 1931. Novillos de Manuel Arranz, de Salamanca, para Antonio García Maravilla, Antonio Iglesias y Luis Gómez el Estudiante. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22317. Plaza de Toros de Madrid. 9 Agosto 1931. Novillos de Casimira Fernández, viuda de Soler, para Cayetano Leal Pepe-Hillo, Manuel Zarzo Perete y Francisco Rabadán, de Madrid y nuevo esta Plaza. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22318. Plaza de Toros de Madrid. 13 Agosto 1931. Novillos de Bernardo Escudero, antes Albaserrada, de Madrid, para Antonio García Maravilla, Alfredo Corrochano y José Agüero, nuevo en esta Plaza. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22319. Plaza de Toros de Madrid. 16 Agosto 1931. Novillos de Juana Sánchez Blanco, procedentes de Trespalacios, de Salamanca, para Luciano Contreras, José Agüero y Pepito Brageli, nuevo en esta Plaza. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22320. Plaza de Toros de Madrid. 23 Agosto 1931. Novillos de Juan B. Conradi, de Sevilla, para Alfonso Gómez Finito, Isidoro Todó Alcalareño II y Miguel Casielles. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22321. Plaza de Toros de Madrid. 30 Agosto 1931. Novillos de Felipe Bartolomé Sanz, de Sevilla, para Antonio Labrador Pinturas, Francisco Céster y Juanito Jiménez, de Sevilla y nuevo en esta Plaza. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22322. Plaza de Toros de Madrid. 3 Septiembre 1931. Novillos de Juan Terrones, de Salamanca, para Luciano Contreras, Victoriano de la Serna y Guillermo Martín, nuevo en esta Plaza. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22323. Plaza de Toros de Madrid. 5 Septiembre 1931. A las 11 de la noche. Erales de Manuel Santos, de Salamanca, para Federico Canalejas, Agustín Álvarez Peñita, Félix Muñoz, Mariano Salueña Gitanillo de Aragón, Alejandro Horche Gitanillo de Alcalá y José Escudero Gitanillo chico. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22324. Plaza de Toros de Madrid. 10 Septiembre 1931. Novillos de José Encinas, de Ledesma (Salamanca), para Antonio García Maravilla, Luis Gómez Estudiante y Paquito Rodríguez, de Granada y nuevo en esta Plaza. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22325. Plaza de Toros de Madrid. 13 Septiembre 1931. Novillos de Luis Bernaldo de Quirós (antes Tovar), de Salamanca, para Cayetano Leal Pepe-Hillo, Mariano Moreno Chavito y Amador Ruiz Toledo, nuevo en esta Plaza. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22326. Plaza de Toros de Madrid. 27 Septiembre 1931. Novillos de José Felipe Netto Revello, de Portugal, para Antonio López Reyes, Francisco Céster y Angel de la Hoz Jardinerito. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22327. Plaza de Toros de Madrid. 18 Octubre 1931. Novillos de Garrido Hermanos, de La Carolina (Jaén), para Vicente Martínez Niño de Haro, Amador Ruiz Toledo y José García Palmeño chico. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22328. Plaza de Toros de Madrid. 20 Septiembre 1931. Novillos de Ernesto Blanco, antes Parladé, de Salamanca, para José Paradas, Luciano Contreras y Isidro Sánchez Finezas, nuevo en esta Plaza. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22329. Plaza de Toros de Madrid. 14 Febrero 1932. Inauguración Oficial de la Temporada Novillos de Juan Cobaleda, de Salamanca (procedentes del Conde de la Corte), para Ricardo González, Cayetano Leal Pepe-Hillo y Vicente Martínez Niño de Haro. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22330. Plaza de Toros de Madrid. 6 Marzo 1932. Novillos de Garrido Hermanos, de La Carolina (Jaén), para Rafael Moreno, Félix Rodríguez II y Elías Álvarez Pelayo, de Granada, nuevo en esta Plaza. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22331. Plaza de Toros de Madrid. 13 Marzo 1932. Novillos del Conde de Santa Coloma, de Madrid, para Lorenzo Franco, Juan Mazquiarán Fortuna chico y Luis Morales. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22332. Plaza de Toros de Madrid. 17 Mayo 1931. Toros de Victoriano Angoso, de Salamanca, para Diego Mazquiarán Fortuna, Luis Fuentes Bejarano y Jesús Solórzano. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22333. Plaza de Toros de Madrid. 21 Mayo 1931. Toros de Antonio Pérez de San Fernando, de Salamanca, para Marcial Lalanda y Vicente Barrera. Sobresaliente de espada: Luis Muñoz. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22334. Plaza de Toros de Madrid. 24 Mayo 1931. Toros de Juan Terrones, de Salamanca, para Nicanor Villalta, Vicente Barrera y Fermín Espinosa Armillita chico. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22335. Plaza de Toros de Madrid. 7 Junio 1931. Toros de Manuel García, antes Aleas, de Colmenar Viejo, para Victoriano Roger Valencia II, José Amorós chico y Jesús Solórzano. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22336. Plaza de Toros de Madrid. 23 Junio 1931. Toros de Celso Cruz del Castillo, de Maqueda (Toledo), para Manuel Mejías Bienvenida, Jesús Solórzano y Domingo Ortega. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22337. Plaza de Toros de Madrid. 7 Mayo 1931. Toros de Alipio Pérez Tabernero, de Salamanca, para Joaquín Rodríguez Cagancho y Francisco Vega de los Reyes Gitanillo de Triana. Sobresaliente de espada: Víctor Vigiola Torquito III. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22338. Plaza de Toros de Madrid. 10 Mayo 1931. Toros de Arturo Sánchez Cobaleda (antes Villar), de Salamanca, para Antonio Posada, Mariano Rodríguez y José Amorós chico. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22339. Plaza de Toros de Madrid. 30 Abril 1931. Toros de Florentino Sotomayor, de Córdoba, para Joaquín Rodríguez Cagancho, Vicente Barrera y José Amorós chico. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22340. Plaza de Toros de Madrid. 11 Mayo 1930. Toros del Marqués de Albayda, de Madrid, para Nicanor Villalta, Martín Agüero y Enrique Torres. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22341. Plaza de Toros de Madrid. 25 Mayo 1930. Toros de Indalecio García (antes Rincón), de Córdoba, para Martín Agüero, Vicente Barrera y Ricardo González. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22342. Plaza de Toros de Madrid. 1 Junio 1930. Toros de Celso Cruz del Castillo, de Maqueda (Toledo), para Antonio Márquez, Fausto Barajas y Vicente Barrera. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22343. Plaza de Toros de Madrid. 15 Junio 1930. Toros de hijos de Victoriano Angoso, de Salamanca, para Victoriano Roger Valencia II, Marcial Lalanda y Manuel Mejías Bienvenida. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22344. Plaza de Toros de Madrid. 22 Junio 1930. Toros de María Montalvo, de Salamanca, para Victoriano Roger Valencia II, Luis Fuentes Bejarano y Manuel Mejías Bienvenida. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22345. Plaza de Toros de Madrid. 26 Junio 1930. Toros de Hijos de Eduardo Miura, para Diego Mazquiarán Fortuna y Luis Fuentes Bejarano. Sobresaliente de espada: José Gismau Rubito. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22347. Plaza de Toros de Madrid. 3 Julio 1930. Toros de Argimiro Pérez, de Salamanca, para Fermín Espinosa Armillita chico, Heriberto García y Manuel Mejías Bienvenida. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22348. Plaza de Toros de Madrid. 23 Abril 1931. Toros de Juliana Calvo, viuda de Bueno, antes Albaserrada, de Madrid, para Marcial Lalanda y Francisco Vega Gitanillo de Triana. Sobresaliente de espada: Melchor Delmonte. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22349. Plaza de Toros de Madrid. 26 Abril 1931. Toros de Rafael L. de Clairac, para Marcial Lalanda, Pablo Lalanda y Joaquín Rodríguez Cagancho. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22351. Plaza de Toros de Madrid. 12 Julio 1931. Toros de Luis y José Pallares, antes Peñalver, de Cabra (Córdoba), para José Ortiz, Manuel del Pozo Rayito y Julio García Palmeño. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22354. Plaza de Toros de Madrid. 15 Septiembre 1918. Toros de Herederos de Pablo Benjumea, para Julián Saiz Saleri, Diego Mazquiarán Fortuna y Francisco Díaz Pacorro. Imp. de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 30€

22355. Plaza de Toros de Madrid. 26 Abril 1914. Toros de Eduardo Miura, para Francisco Martín Vázquez, Agustín García Malla y Serafín Vigiola Torquito. Imp. de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 35€

22356. Plaza de Toros de Madrid. 23 Abril 1914. Toros del Duque de Veragua, de Madrid, para Vicente Pastor, Antonio Boto Regarterín y Francisco Madrid. Imp. de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 35€

22356 BIS. Plaza de Toros de Madrid. 19 Marzo 1914. Novillos de Victoriano Angoso, de Villoria de Buanamadre (Salamanca), para Pedro Carranza Algabeño II, José García Alcalareño y Julián Saiz Saleri II. Imp. de R. Velasco, Madrid. 42x17cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

22357. Plaza de Toros de Madrid. 21 Junio 1914. 8 Toros de José Pereira Palha Branco, de Vilafranca de Xira (Portugal), para Joaquín Navarro Quinto, Vicente Pastor, Francisco Martín Vázquez y Francisco Madrid. Imp. de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 35€

22359. Plaza de Toros de Madrid. 5 Abril 1914. Novillos del Conde de Santa Coloma, para José García Alcalareño, Julián Saiz Saleri II y Francisco Bonal Bonarillo. Imp. de R. Velasco, Madrid. 42x17cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

22360. Plaza de Toros de Madrid. 1 Marzo 1914. Novillos de la testamentaria de Eloy Lamamié de Clairac, de Salamanca, para José Muñagorri, Rodolfo Rodarte y Matías Lara Larita. Imp. de R. Velasco, Madrid. 42x17cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

22361. Plaza de Toros de Madrid. 15 Marzo 1914. Novillos de Eduardo Olea, para José García Alcalareño, Julián Saiz Saleri II y José Roger Valencia. Imp. de R. Velasco, Madrid. 42x17cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

22362. Plaza de Toros de Madrid. 2 Julio 1914. Festival Taurino dedicado a la Asociación de Gremios de carnes de Madrid, Salchicheros, Expendedores, Abastecedores y Tratantes de Carnes. Seis Becerros de la ganadería de Bautista Gómez, de Madrid, para Rufino Poza, Ramón Martín, Higinio del Rosal... Juan Ubeda Muñequerito hará las suertes del paraguas, la fuente milagrosa y el hombre verde... Dirigirá la lidia el torero madrileño Vicente Pastor. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x21cm. con dos pequeñas viñetas y una foto de Vicente Pastor. 40€

22363. Plaza de Toros de Madrid. 20 Junio 1914. Festival Taurino organizado por Soirées Fémina. Con el concurso de las más bellas artistas de los coliseos de Madrid. Presidirán las primeras triples de los Teatros Apolo, Zarzuela y Cómic. Cuatro becerros de la ganadería de Gumersindo Llorente, vecino de Barajas, para Rafael Arcos y Tito. Dirigirá la lidia el matador de toros Francisco Madrid. Está invitada la Infanta doña Isabel. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x21cm. con dos pequeñas viñetas. 40€

22364. Plaza de toros de Madrid. 26 Abril 1914. Gran becerrada del Montepío Comercial e Industrial Madrileño. Seis becerros de una ganadería de Colmenar Viejo, para Gregorio Alarcón, Julio Aravelillo, Manuel Martínez, Manuel González y Eustaquí Pareja. La dirección de la lidia estará a cargo del matador Tomás Alarcón Mazzantinito. La becerrada empezará a las ocho de la mañana. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x21cm. con numerosas viñetas alegóricas y una foto de Mazzantinito. 40€

22365. Plaza de Toros de Madrid. 7 Julio 1914. Gran becerrada organizada por la Sociedad de Dependientes del Vinos del País y dedicada a "La Viña", sociedad filantrópica. Seis becerros de Gumersindo Llorente, de Barajas, para Fulgencio Sanz, Sebastián García, Julián Pérez y Anastasio Martínez. Dirigirá la lidia el matador José Morales Ostioncito. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x21cm. con dos pequeñas viñetas y una foto de Ostioncito. 40€

22366. Plaza de Toros de Madrid. 12 Julio 1914. Festival Taurino organizado por la Sociedad de Industriales del Calzado, de Madrid. Becerros de la ganadería de Ildefonso Gómez, vecino de Madrid, para Eleuterio Sánchez, Pedro Ortiz, Gregorio Puinar, Andrés López y José García. Dirigirá la lidia el matador de toros Tomás Alarcón Mazzantinito. El espectáculo empezará a las siete y media de la mañana. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x21cm. con una viñeta y una foto de Mazzantinito. 40€

22367. Plaza de Toros de Madrid. 19 Julio 1914. Gran Becerrada organizada por los dependientes de los Bares Grignolino. Becerros de la ganadería de Pablo Torres, de Colmenar Viejo, para Gonzalo González, Francisco Martín Giordano Fessi. Dirigirá la lidia el matador de toros Enrique Vargas Minuto. La corrida empezará a las seis de la mañana. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x21cm. con tres pequeñas viñetas y una foto de Minuto. 40€

22368. Plaza de Toros de Madrid. 20 Abril 1930. Toros de Luis Bernaldo de Quirós, de Ciudad Rodrigo, para Mariano Rodríguez, Heriberto García y José García Maera. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x28. Con orla de enmarque y una viñeta en la cabecera. 40€

22369. Plaza de Toros de Madrid. 29 Marzo 1931. Novillos de José Lacerda Pinto Barreiros, de Portugal, para Ricardo González y Félix Rodríguez II. Sobresaliente de espada: Luis Saavedra. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. Con una pequeña mordedura en la esquina inferior izquierda, sin apenas afectar. 15€

22370. Plaza de Toros de Madrid. 16 Abril 1931. Novillos de Florentino Sotomayor, de Córdoba, para Juan Martín Caro Chiquito de la Audiencia y Félix Rodríguez II. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22371. Plaza de Toros de Madrid. 14 Mayo 1931. Novillos de Mariano Bautista, de Salamanca, para Ricardo González, Francisco Céster y Antonio García Maravilla, nuevo en esta Plaza. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22372. Plaza de Toros de Madrid. 19 Julio 1931. Novillos de Herederos de Esteban Hernández, de Madrid, para Manuel Fuentes Bejarano, Alfredo Corrochano y Antonio Iglesias. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22373. Plaza de Toros de Madrid. 26 Julio 1931. Novillos de Celso Cruz del Castillo, de Maqueda (Toledo), para Félix Rodríguez II, Alfredo Corrochano y Vicente Martínez Niño de Haro, nuevo en esta Plaza. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22374. Plaza de Toros de Madrid. 1 Agosto 1931. Becerros de Manuel Santos, de Salamanca, para Carmelo Tusquellas Charlots, Marino, Machuca y su Botones. Sorteo de 10 grandes regalos: Un veraneo en San Sebastián para dos persona, una máquina de coser... La corrida empezará a las once de la noche. Cartelera de

Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22375. Plaza de Toros de Madrid. 30 Marzo 1930. Novillos de Ignacio y Antonio Sánchez y Sánchez (antes Villagodio), de Salamanca, para Gil Tovar, Jaime Noain y Miguel Morilla Atarfeño. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22376. Plaza de Toros de Madrid. 3 Abril 1930. Novillos de María Montalvo, de Salamanca, para Gil Tovar, José Mejías Bienvenida y José Amorós chico, de Salamanca y nuevo en esta Plaza. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22377. Plaza de Toros de Madrid. 13 Abril 1930. Novillos de Casimira Fernández, viuda de Soler, de Badajoz, para Francisco Gómez Aldeano, Manuel Zarzo Perete y Félix Rodríguez II. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22378. Plaza de Toros de Madrid. 17 Junio 1927. Novillos de María Montalvo, de Salamanca (procedentes de Vicente Martínez), para Francisco Vega Gitanillo de Triana y Vicente Barrera. Sobresaliente de espada: Félix González Dominguín chico. Imp. de Sucesor de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 25€

22379. Plaza de Toros de Madrid. 13 Octubre 1929. Novillos de José Pereira Palha, de Vilafranca de Xira (Portugal), para José Fernández Tabernerito, José Aragón Pajarero, Antonio López Reyes, de Sevilla, Joaquín Hontoria, de Santander, José Pérez Carretero, de Madrid y José Romero Algabeño, de Sevilla, los cuatro últimos son nuevos en esta Plaza. Imp. de Sucesor de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 25€

22380. Plaza de Toros de Madrid. 11 Agosto 1929. Novillos de José Felipe Netto Revello, de Portugal, para Gil Tovar, Miguel Olza Vaquerín y Rafael Sánchez Camará. Imp. de Sucesor de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 25€

22381. Plaza de Toros de Madrid. 9 Marzo 1930. Novillos de Luis Bernaldo de Quirós (antes Tovar), de Ciudad Rodrigo, para Alfonso Gómez Finito, Rafael Saco Cantimplas y Manuel Zarzo Perete. Imp. de Sucesor de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22382. Plaza de Toros de Madrid. 27 Marzo 1930. Novillos del Conde de Santa Coloma, para Antonio Labrador Pinturas, Manuel García Revertito y Saturio Torón. Imp. de Sucesor de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22383. Plaza de Toros de Madrid. 10 Mayo 1930. Novillos de la testamentaría del Duque de Tovar (antes Félix Suárez), para Manuel García Revertito y José Amorós chico. Sobresaliente de espada: Antonio López Reyes. Imp. de Sucesor de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22384. Plaza de Toros de Madrid. 23 Junio 1929. Gran Becerrada a Beneficio de la Caja de Socorros del Personal de la Fábrica de Platería M. Espuñes. Becerros de Manuel Santos, de Sanchón de la Sagrada (Salamanca), para Antonio Rayo, Gregorio Las Heras, Inocencio García y Miguel Martín. Imp. de Sucesor de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22386. Plaza de Toros de Madrid. 25 Octubre 1903. 3 novillos del Duque de Veragua, de Madrid y otros 3 de Carlos López Navarro, de Colmenar Viejo, para Angel Carmona Camisero y Tomas Alarcón Mazzantinito. Tancredo López, el Rey del Valor, ejecutará su experimento en dos de los toros. Imp. de Sucesor de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una foto de Tancredo López. 35€

22387. Plaza de Toros de Madrid. 1 Noviembre 1903. Novillada a beneficio del banderillero madrileño José Martínez Pito que le fue amputada una pierna. Novillos de diferentes ganaderías, para, para Antonio Segura Segurita, Gregorio Taravillo Platerito, Castor Ibarra Cocherito de Bilbao, Tomas Alarcón Mazzantinito, Darío Díez Limiñana y Manuel Gallego Varelito. Tancredo López, el Rey del Valor, ejecutará su experimento en uno de los toros. Imp. de Sucesor de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

22388. Plaza de Toros de Madrid. 15 Octubre 1905. Novillos de Luis Patricio, de Coruche (Portugal), para Darío Díez Limiñana, Manuel Pérez Vito y Hilario González Serranito, nuevo en esta Plaza. Don Antonio Alvarez, rival de Don Tancredo, ejecutará su experimento en uno de los toros. Imp. de Sucesor de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una foto de Antonio Alvarez. 35€

22390. Plaza de Toros de Madrid. 22 Marzo 1931. 8 Novillos de Hijos de Tomás Pérez de la Concha, de Sevilla y de José María Galache (antes Urcola), de Salamanca, para José Pastor, Francisco Gómez Aldeano, Natalio Sacristán Fuentes y José Piles, de Valencia, nuevo en esta Plaza. Imp. de Sucesor de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22391. Plaza de Toros de Madrid. 1 Marzo 1931. Novillos de Nemesio Villarroel, de Salamanca, para José Pastor, Francisco Gómez Aldeano y Mariano Sanz el Moreno, de Tetuán (Madrid), nuevo en esta Plaza. Imp. de Sucesor de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22392. Plaza de Toros de Madrid. 22 Febrero 1931. Novillos de Luis Bernaldo de Quirós (antes Tovar), de Salamanca, para Luis Morales, Francisco Céster y Manuel Bernal Capiller, de Sevilla, nuevo en esta Plaza. Imp. de Sucesor de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22393. Plaza de Toros de Madrid. 25 Julio 1930. Novillos de Nemesio Villarroel, de Salamanca, para Lázaro Obón, de Zaragoza, Francisco Céster, de Zaragoza y García Encinas, de Salamanca, los tres nuevos en esta Plaza. Imp. de Sucesor de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22394. Plaza de Toros de Madrid. 25 Marzo 1931. Novillos del Conde de Santa Coloma, para Ricardo González, José González Carnicerito de Méjico y Manuel del Pino Niño del Matadero, del Puerto de Santa María, nuevo en esta Plaza. Imp. de Sucesor de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22395. Plaza de Toros de Madrid. 17 Junio 1930. Gran corrida organizada por la Cruz Roja Española bajo la presidencia de S.M. la Reina Doña Victoria Eugenia. Toros de Florentino Sotomayor, para Victoriano Roger Valencia II, Félix Rodríguez, y Joaquín Rodríguez Cagancho. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x21cm. 35€

22396. (Cartel Mural Pequeño) Plaza de Toros de Madrid. 9 Julio 1906. Festival organizado por la Sociedad de Industriales del Calzado y Similares de Madrid, a beneficio del Montepío de la misma. La Presidencia estará a cargo de bellas señoritas, asesoradas por el matador Antonio Boto Regarterín. Becerros de Melitón Sanz, vecino de San Agustín, para Basilio Barajas, Manuel Lagarto, Jesús

Rodríguez, Tomás García y Fidel Larrea. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 60x42cm. Con varias viñetas alegóricas, una foto de Regarterín, impreso a tres tintas y orla de enmarque. Con pequeñas restauraciones antiguas 70€

22397. (El famoso jardinero Cecilio Rodríguez actúa como primer espada en una becerrada) Plaza de Toros de Madrid. 26 Junio 1900. Gran becerrada organizada por los Jardineros, Floristas y Horticultores de esta Corte... La Plaza está convertida en un precioso jardín a la inglesa, con grandes praderas... Seis becerros de una acreditada ganadería, para Cecilio Rodríguez, Carlos López, Francisco Planelles, Ramón Garlon, Antonio Alvarez y Miguel Alonso. Dirigirá la lidia el matador Antonio Moreno Lagartijillo. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 49x20cm. Con varias viñetas alegóricas, una foto de Lagartijillo, impreso a dos tintas y orla de enmarque. 60€

22398. Plaza de Toros de Madrid. 28 Octubre 1906. Novillos de Eduardo Olea, antes del Marqués de Villamarta, para Rufino San Vicente Chiquito de Begoña, Juan Cecilio Punteret y José Morales Ostioncito, nuevo en esta Plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 30€

22399. Plaza de Toros de Madrid. 2 Diciembre 1906. Novillos de Eduardo Miura, Viuda de Concha y Sierra, José Antonio Adalid y Marquesa viuda de los Castellones, para Ramón Tarodo Alhameño, de Zaragoza, Hipólito Zumel Infante, de Madrid, Juan de Castro Niño de Gines, de Sevilla y Miguel Castro Chico de Lavapiés, de Madrid, los dos últimos nuevos en esta Plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 30€

22400. Plaza de Toros de Madrid. 9 Febrero 1908. Novillos de Eduardo Miura, para Antonio Segura Segurita, Hilario González Serranito y José Carmona Gordito. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. Con una pequeña pérdida en la esquina inferior derecha, sin afectar demasiado. 15€

22401. Plaza de Toros de Madrid. 8 Marzo 1908. Novillos de Luiz da Gama, de Obidos (Portugal), para Rufino San Vicente Chiquito de Begoña, Antonio Pazos y Enrique Fernández Carbonero. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 30€

22402. Plaza de Toros de Madrid. 15 Noviembre 1908. Novillos de Juan González Nandín, para Juan Cecilio Punteret, José Morales Ostioncito y Eduardo García Rondeño. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 30€

22403. Plaza de Toros de Madrid. 3 Abril 1932. Gran Corrida de Beneficencia. 8 toros de Andrés Sánchez de Coquilla (Salamanca), para Nicanor Villalta, Félix Rodríguez, Manuel Mejías Bienvenida y Jesús Solórzano. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x21cm. 30€

22404. Plaza de Toros de Madrid. 22 Marzo 1908. Corrida Extraordinaria. 8 toros de Manuel Albarrán, de Badajoz, para Julio Gómez Relampaguito, Antonio Moreno Moreno de Alcalá, Manuel Rodríguez Manolete y Francisco Martín Vázquez Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x21cm. con dos viñetas 40€

22405. Plaza de Toros de Madrid. 31 Mayo 1908. Novillos de Gregorio Campos, para Félix Asiego, Antonio Giráldez Jaqueta y Antolín Arenzana Recajo, nuevo en esta Plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x19cm. con una viñeta en la cabecera. 30€

22406. Plaza de Toros de Madrid. 6 Septiembre 1908. Novillos de Rafael Surga, para Isidoro Martí Flores, Vicente Sanz Matapozuelos y José Morales Ostioncito. En

el tercer toro ejecutará la suerte del pedestal Don Tancredo López. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una viñeta en la cabecera y otra de Don Tancredo. 30€

22407. Plaza de Toros de Madrid. 8 Septiembre 1908. Novillos de Eduardo Miura, para Gregorio Taravillo Platerito, Joaquín Calero Calerito y Miguel Castro Chico de Lavapiés. En el tercer toro ejecutará la suerte del pedestal Don Antonio Alvarez. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una viñeta en la cabecera y otra de Antonio Alvarez. 30€

22408. Plaza de Toros de Madrid. 20 Septiembre 1908. Corrida mixta de Toros y Novillos. 2 Toros de José Lozano, de Priego (Córdoba), para Enrique Santos Tortero y 6 Novillos del Duque de Veragua, para Antonio Rivas Moreno de San Bernardo, Vicente Sanz Matapozuelos y José Morales Ostioncito. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una viñeta en la cabecera y otra de Don Tancredo. 30€

22409. Plaza de Toros de Madrid. 26 Julio 1908. Novillos del Duque de Veragua, para Gregorio Taravillo Platerito, Antonio Pazos y Manuel Rodríguez Mogino chico, nuevo en esta Plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una viñeta en la cabecera y otra de Don Tancredo. 30€

22410. Plaza de Toros de Madrid. 15 Agosto 1908. Novillos de Rafael Surga, para Antonio Pazos, Isidoro Martí Flores y Antonio Ruiz Reverte II. En el tercer toro ejecutará la suerte del pedestal Don Tancredo López. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una viñeta en la cabecera y otra de Don Tancredo. 30€

22411. Plaza de Toros de Madrid. 9 Agosto 1908. Novillos del Marqués de Guadalest (antes Cámara), para Antonio Segura Segurita, Antonio Pazos y Trini Pérez Machaquito de Sevilla, nuevo en esta Plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una viñeta en la cabecera y otra de Don Tancredo. 30€

22412. Plaza de Toros de Madrid. 6 Julio 1930. Cuatro Toros de Casimira Fernández viuda de Soler y otros cuatro de Leopoldo L. de Clairac, para Fausto Barajas, Manuel Martínez, Julio García Palmeño y Manuel García Revertito. Imp. de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22413. Plaza de Toros de Madrid. 13 Septiembre 1908. Toros de los Srs. Hijos de J. Herreros Olea, de Valladolid (antes de López Navarro), para Antonio Guerrero Guerrerito, Tomás Alarcón Mazzantinito y Julio Gómez Relampaguito. Imp. de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 35€

22414. Plaza de Toros de Madrid. 23 Agosto 1908. Dos Toros de Juan Manuel Sánchez, de Carreros (Salamanca) y cuatro de José Lozano, de Priego (Córdoba) nuevos en esta Plaza, para Enrique Vargas Minuto, Antonio Guerrero Guerrerito y Juan Sal Saleri. Imp. de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 35€

22415. Plaza de Toros de Madrid. 19 Julio 1908. 8 Toros de Prudencia Bañuelos, de Colmenar Viejo, para Tomás Alarcón Mazzantinito, Vicente Segura, Antonio Moreno Moreno de Alcalá y Fermín Muñoz Corchaito. Imp. de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 35€

22416. Plaza de Toros de Madrid. 11 Octubre 1908. Toros de Eduardo Olea, de Madrid, para Antonio Guerrero Guerrerito, Tomás Alarcón Mazzantinito y Manuel Rodríguez Manolete. Imp. de R. Velasco, Madrid. 32x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 35€

22417. Plaza de Toros de Madrid. 16 y 17 Mayo 1930. Toros de la testamentaria del Duque de Tovar (antes Félix Suárez), para Antonio Márquez, Félix Rodríguez y Manuel Mejías Bienvenida. Toros de Andrés Sánchez, de Coquilla (Salamanca), para Nicanor Villalta, Francisco Vega de los Reyes Gitanillo de Triana y Vicente Barrera. Imp. de R. Velasco, Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 25€

22418. Plaza de Toros de Madrid. Gran Becerrada de Convite. 22 Julio 1908. Organizada por el personal de la Compañía General de Tranvías de Madrid. Cuatro becerros de la antigua y acreditada ganadería de José Valentín Zapatero, de Salamanca, para Víctor Bartolomé, Julio Collado, Joaquín Pérez y Antonio Castelló. Dirigirá la lidia el matador madrileño Vicente Pastor. La Becerrada empezará a las **cinco y media de la mañana**. Imp. de R. Velasco, Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 35€

22419. Plaza de Toros de Madrid. Renovación de Abono. 1932. Se abre un abono a seis corridas de toros que se celebrarán los domingos que a continuación de expresan (con el detalle de las combinaciones de toreros para las seis corridas). Imp. de R. Velasco, Madrid. 43x21cm. 20€

22492. PLAZA DE TOROS DE UTRERA. 25 Julio 1923. Festividad de Santiago. 3 hermosas fieras de la Ganadería de Liborio Santo, vecino de Jerez para, los auténticos toreros bufos de Triana: Charlot, Fatigón y su Tonto. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. Con varias fotos de estos toreros en el texto del cartel. 25€

22493. PLAZA DE TOROS DE UTRERA. 8 Septiembre 1924. Festividad de Nuestra Señora de Consolación. Novillos de Francisco Molina para, José Belmonte y Paco Almonte. Imp. Alvarez, de Utrera. 37x16cm. Con 2 viñetas taurinas. 20€

22494. PLAZA DE TOROS DE UTRERA. 9 Septiembre 1924. Segundo día de feria. 2 novillas para Charlot, Fatiguita y su Lila y cuatro novillas para los diestros de esta localidad para, José Tovar Nene, Andres Jiménez y Diego Ramos Alfarérito. Imp. M. Alvarez, de Utrera. 32x15cm. Con 2 pequeñas viñetas. 20€

22495. PLAZA DE TOROS DE UTRERA. 8 Septiembre 1925. 2 becerros del Márques de Villamarta para el torero prodigio Antonio Lafarque y 4 novillos de la misma ganadería para José García Maera y Enrique Torres. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x22cm. Con varias pequeñas viñetas. 25€

22496. PLAZA DE TOROS DE UTRERA. 9 Septiembre 1925. Segundo día de feria. A petición del público reaparece el auténtico Fatigón con su Troupe, con reses de Moreno Santamaría. Imp. Acuña, de Sevilla. 32x22cm. Con una foto de gran tamaño de Fatigón en la cabecera. 25€

22497. PLAZA DE TOROS DE UTRERA. 29 Junio 1926. 4 novillas de la ganadería de los Señores Marín, vecinos de El Bosque, para Mariano Romero (Facultades II) y Fernando Gago. Imp. Alvarez, de Utrera. 31x14cm. Con pequeña viñeta en la cabecera. 20€

22498. PLAZA DE TOROS DE UTRERA. 10 Julio 1927. 4 vacas de la ganadería de los Señores Marín vecinos de El Bosque, para Rafael Ramos Ramito y José Tovar el Nene. Imp. M. Alvarez, de Utrera. 31x22cm. Con varias viñetas taurinas. 20€

22499. PLAZA DE TOROS DE UTRERA. 8 Septiembre 1927. Novillos de Antonio Peñalver, vecino de Villamartín, para Mariano Rodríguez, Paco Perlacia y Antonio González Piln. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con 1 viñeta taurina. Impreso por

ambas caras; en el reverso curiosos anuncios locales. Pequeñas mordeduras en los acantos, sin afectar al texto. 20€

22500. PLAZA DE TOROS DE UTRERA. 23 Junio 1929. 4 hermosas novillas de Esteban González, para los jóvenes de esta ciudad, José Vigueras, Joaquín Caballero, Antonio Franco y Emilio Richter. Imp. M. Alvarez, de Utrera. 32x15cm. Con varias viñetas taurinas. 20€

22501. PLAZA DE TOROS DE UTRERA. 10 Septiembre 1929. Novillas de Antonio Florido, de Coria para el diestro utrerano Joaquín Arcenegui Polvarea y para la reaparición Charlot, Fatigón y su Botones. Im. Acuña, de Sevilla. 42x22cm. Con varias fotos en el texto. 25€

22502. PLAZA DE TOROS DE UTRERA. 8 Septiembre 1932. Novillos de Juan Belmonte, para José Vega Gitanillo de Triana, Deiego de los Reyes y Nicolás Vargas Gitanillo de Camas. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 30€

22505. PLAZA DE TOROS DE UTRERA. 25 Diciembre 1895. Novillos de Basilio Peñalver, vecino de Zahara, para Manuel Moreno Costillares y Diego Rodas el Morenito. Sin imp. 44x21cm. Con varias viñetas taurinas. 45€

22506. PLAZA DE TOROS DE UTRERA. 25 Julio 1896. Novillos de José A. Adalid, para Francisco Carrillo y Diego Rodas el Morenito. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. Con una orla y varias viñetas taurinas. 45€

22507. PLAZA DE TOROS DE UTRERA. 8 Septiembre 1899. Novillos de Basilio Peñalver vecino de Zahara, para Antonio Pérez Torerito y Juan Domínguez Pulguita Chico, de Utrera. Imp. de Bracamonte, de Utrera. 44x22cm. Con dos pequeñas viñetas taurinas. 45€

22508. PLAZA DE TOROS DE UTRERA. 25 Julio 1903. Novillos de los Señores Collantes y Bustillo, para Antonio Barrera Barrerita y Nicolás Ríos el Cabastrero, de Zamora. Imp. Brun, de Utrera. 44x22cm. Con varias pequeñas viñetas taurinas. 35€

22510. PLAZA DE TOROS DE UTRERA. 8 Septiembre 1914. Novillos de Patricio Medina Garbey, para José Corzo Corcito, José Puerta Pepete y Joaquín Jiménez. Imp. B. Cano, de Sevilla. 43x21cm. Con varias pequeñas viñetas taurinas. 30€

22511. PLAZA DE TOROS DE UTRERA. 8 Septiembre 1917. Novillos de José María del Rey, para Luis Guzmán Zapaterito, José Puerta Pepete y Manuel Fernández Niño de Mora. Tip. Artística, de Sevilla. 43x21 cm. Con varias viñetas taurinas. 30€

22512. PLAZA DE TOROS DE UTRERA. 15 Agosto 1920. Novillos de Rafael Surga, vecino de Las Cabezas, para Manuel Muñoz Manolín y Rodrigo Ruíz García. Sin Imp. 16x26cm. Con 2 pequeñas viñetas taurinas. 15€

22513. PLAZA DE TOROS DE UTRERA. 3 Octubre 1920. 1 becerro para El Niño José Jiménez y novillos de Rafael Surga vecino de Las Cabezas, para Victoriano Villodresy Antonio Hermosín Panader. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. 25€

22514. PLAZA DE TOROS DE UTRERA. 23 Octubre 1921. 2 novillos y 1 becerro para el niño Andres Jiménez. A continuación, Gran Carrousel y carreras de cintas por la oficialidad del Regimiento de Borbón. Imp. M. Alvarez, de Utrera. 32x15cm. Con varias pequeñas viñetas. 20€

22515. PLAZA DE TOROS DE UTRERA. 8 Septiembre 1922. Novillos de Francisco de Molina (antes de Urcola), para José Ferrazano, José Belmonte y José Algabeño. Imp. M. Alvarez, de Utrera. 43x21cm. Con varias viñetas taurinas. Lleva sobre impreso un aviso que dice "sustituirá al diestro Algabeño, Luis Suarez Magritas". 25€

22516. PLAZA DE TOROS DE ECIJA. 25 Julio 1914. Novillos de Antonio Campos Varela, vecino de Sevilla, para José Canabás y Antonio Escudero Ramírez Ramirito de Morón. Imp. La Española, de Córdoba. 43x22cm. Con fotos de los toreros anunciados. 30€

22517. PLAZA DE TOROS DE ECIJA. 26 Julio 1913. 2 novillos y 4 vacas de la Ganadería de Miguel Díaz Custodio, de Ecija, para Manuel Redoblado Vivas y Manuel Torrente, el Bomba de la Puerta Palma. Imp. Luna y G. Mendez, de Ecija. 40x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 25€

22518. PLAZA DE TOROS DE ECIJA. Alternativa de Pepito el de Juanete. 26 Julio 1914. 3 hermosas vacas bravas de Antonio Campos Varela, para Luis Vega Rubiales, Rafael Ordóñez Rafaelete y José Sánchez Pepito el de Juanete. Imp. Luna y G. Mendez, de Ecija. 32x21cm. Con pequeña viñeta en la cabecera. 25€

22519. PLAZA DE TOROS DE ECIJA. 15 Agosto 1914. Novillos de Antonio Campos Varela, para (único espada), para Enrique Real de Ecija. Imp. Luna y G. Mendez, de Ecija. 39x21cm. Con foto de los toreros actantes. 30€

22520. PLAZA DE TOROS DE ECIJA. 26 Julio 1915. 3 hermosos novillos-toros, para Luis Vega Rubiales, José Macías el Ecijano y José Fernández Joselete. Imp. Luna y G. Mendez, de Ecija. 31x21cm. Con 3 pequeñas viñetas. 25€

22541. TOROS EN EL RUBIO (Sevilla). 8 Septiembre 1928. Novillas de la Ganadería de Pablo Romero, para Charlot, Fatigón y su Botones. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. 30€

22614. Plaza de Toros de Alcalá del Río. 11 Septiembre 1930. Festival taurino en el que se lidiará un hermoso novillo del Conde de Santa Coloma, por Manuel García Revertito. Imp. Acuña, de Sevilla. 32x14cm. con una foto del novillo a lidiar (todo un pedazo de toro) en la cabecera. 20€

22615. Plaza de Toros de Alcalá del Río. 10 Septiembre 1930. Festival taurino en el que se lidiará un hermoso toro del Conde de Santa Coloma, por El Niño del Empalme. Imp. Acuña, de Sevilla. 32x14cm. con una foto del toro a lidiar en la cabecera. 20€

22616. Escuela Taurina de Alcalá del Río. 14 Julio 1923. Festival Cómic-Taurino a cargo de la cuadrilla bufa de Charlot Limpio, Fatigón Loqui y su tonto Toribio, los cuales se enfrentarán a una temible fiera de López Plata. Imp. Acuña. De Sevilla. 44x21cm. con dos viñetas y una foto. 25€

22617. Plaza de Toros de Cádiz. 2 Junio 1904. Novillos de José Antonio Adalid, para Angel Carmona el Camisero, Rafael Díaz Ostión y José Carmona el Gordito, hijo del célebre matador de toros. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas taurinas. El cartel, aunque en perfecto estado, tiene una impresión original de imprenta, algo desvaída. 20€

22618. Año 1932. Fiestas y Feria de Ganados en Puebla de Cazalla, durante los días 12, 13, 14 y 15 Septiembre. Dianas, Conciertos Musicales, Gran Cinematógrafo,

Teatro, Circo, Carreras de Cintas... El Alcalde: Antonio Vargas. El Secretario: Manuel Borrego. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21 con orla de enmarque. 50€

22619. Grandes Fiestas en El Ronquillo, en honor de Nuestra Señora la Virgen de Gracia. Los días 5, 6 y 7 Agosto 1923. Función religiosa. Grandes becerradas con novillos de Ambrosio Rodríguez, José Martín y Jesús Senín (los tres) vecinos de esta Villa, para José Asencio Carpinterito. Sobresaliente de espada: Manuel Cabello Cabellito. Fuegos artificiales, Bailes Flamencos. Teatro. Imp. Acuña, de Sevilla. 32x15cm. con dos pequeñas viñetas alegóricas. 35€

22620. Plaza de Toros de Algeciras. 28 Julio 1978. Presentación en el Campo de Gibraltar de los ídolos de la juventud: Miguel Bosé y Lolita. Gráficas Roca, de Algeciras. 44x21cm. con dos grandes fotos de los dos cantantes. 35€

22621. Plaza de Toros de Alcalá de Guadaira. 24 Marzo 1895. Novillos de Manuel Zambrano, de Guillena, para Francisco Pérez Crispín, de Alcalá de Guadaira y Antonio Montes, de Sevilla. Imp. de F. Albu. En formato apaisado de 32x43cm. con dos viñetas alegóricas. 70€

22622. Plaza de Toros de Alcalá de Guadaira. 22 Agosto 1895. Novillos de Valentín Collantes. El ganado estará de manifiesto en el sitio llamado Haza de los Calzones, de la Hacienda de la Piñera. Espadas: Francisco Bernal Aseado y Antonio Guerrero Guerrerito. Imp. de Gironés y Orduña. En formato vertical de 43x32cm. Con varias viñetas alegóricas. Tiene pegada de origen, una pequeña octavilla que aclara un pequeño error del cartel (habrá catorce caballos disponibles, en vez de cuatro, como equivocadamente indica el cartel. 70€

22623. Plaza de Toros de Alcalá de Guadaira. 25 Junio 1893. Novillos de Antonio López Bulues, vecino de esta Villa, para Francisco Pérez Crispín, de Alcalá de Guadaira y Antonio Pérez Bravo, de Alcalá del Río. Imp. Colón, de Sevilla. En formato vertical de 43x32cm. Con varias viñetas alegóricas. 70€

22625. Plaza de Toros de Cadalso de los Vidrios (Madrid). Del 12 al 15 Septiembre 1987. Cartel con el detalle de todos los festejos taurinos a celebrarse. Gráficas Garne, de Madrid. 43x21cm. Con una viñeta a color del pintor taurino López Canito y fotos de los toreros anunciados. 9€

22626. Toros en El Puerto. 14 Agosto 1964. Toros de José Luis Osborne, para Rafael de Paula, Carlos Corbacho y Manuel Benítez El Cordobés. Lit. Ortega. 47x22cm. Con una gran viñeta en litografía a color, ocupando la mayor parte del cartel, del pintor taurino Juan Reus. 24€

22627. Toros en El Puerto. 7 Junio 1964. Novillos portugueses de Augusto y Carlos García Fialho, para José Maria Susoni, Pedro Mengual el Carloteño y Joel Tellez el Silverio, de Méjico. Lit. Ortega. 47x22cm. Con una gran viñeta en litografía a color, ocupando la mayor parte del cartel, del pintor taurino Juan Reus. 22€

22628. Plaza de Toros de Granada. Feria y Fiestas del Stmo. Corpus Christi. Los días 1, 2, 3, 4, 8 y 11 Junio 1961. Cartel con el detalle de todos los festejos taurinos. Jerez Gráfico. 41x21cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta en litografía a color, ocupando la mayor parte del cartel, del pintor taurino Alvarez Carmena y en el reverso detalles de las corridas. 25€

22629. Toros en El Puerto. 26 Octubre 1969. Novillos de José Luis Sánchez y Sánchez, para Francisco Sánchez Velita, Antonio Sánchez el Tato y José Luis Galloso. Imp. Alvarez. 42x20cm. Con una viñeta a color en la cabecera. 14€

22630. Plaza de Toros de Ecija. 24 Septiembre 1929. 3 hermosos novillos, para José Molina Algabeño chico, Manuel Rodríguez Macareno y José Luis Ruiz El Niño de la Alamea. Imp. de la Calle Platería, 17, de Ecija. 31x14cm. 18€

22631. Plaza de Toros de Ecija. 22 Mayo 1930. Novillos de Juan Belmonte, para (rej.) Manuel Pérez Reyes y José Molina Algabeño chico. Dos novillas de Pérez de la Concha, para la cuadrilla bufa de Charlot, Fatigón y su botones. Imp. Acuña. 43x21cm. con dos fotos de la cuadrilla bufa. 25€

22632. Fiestas y Feria en Ecija. Durante los días 20 al 24 Septiembre 1929. Programa: Dianas, Mercado de ganados. Toros de Concha y Sierra, para Antonio Posadas y Julio García Palmeño. Novillos de Antonio López Plata, para Rafael Saco Cantimplas, Pedro Carreño y José María García Palmeño Chico. El Alcalde: Antonio Benítez Fernández. El Secretario accidental: Manuel Garay Bernasqué. Imp. de la Calle Platería, 17, de Ecija. 44x21cm. con el escudo de Ecija en la cabecera. 40€

22633. Plaza de Toros de Ecija. 15 Agosto 1929. Espectáculo Cómico-Taurino. Novillas de Antonio Flores, para Charlot, Fatigón y su Botones. Sorteo de regalos al público: Un mantón bordado, una bicicleta, 5 monedas de oro. Imp. Acuña. 43x31cm. con varias fotos de la cuadrilla bufa. 25€

22634. Plaza de Toros de Ecija. Gran Feria en esta Ciudad. 25 y 27 Mayo 1928. Toros de Felipe Bartolomé, antes Surga, para Manuel Jiménez Chicuelo, José García Algabeño y Antonio de la Haba Zurito. Novillos de Antonio García Pedrajas, para Eduardo Gordillo, Julio García Palmeño y José García Maera II. Imp. La Comercial, de Córdoba. 44x22cm. con fotos de los toreros que se anuncian. 30€

22636. Plaza de Toros de Ecija. 24 Junio 1930. Becerrada y carrera de Cintas. Becerros de José de la Coba, para el novillero José García Palmeño II. Imp. Reyes, de Ecija. 31x15cm. con una viñeta alegórica. 18€

22637. Plaza de Toros de Ecija. 21 Mayo 1931. 4 bravas novillas de Indalecio García (antes Rincón), para la cuadrilla Bufo de Charlot, La Tonta y su Botones y dos novillas para el novillero Vicente Mellado Maera. Imp. La Verdad, de Córdoba. 44x22cm. con dos fotos y una pequeña viñeta. 20€

22638. Plaza de Toros de Las Ventas. Madrid. Organiza: Univ. Complutense. 5 Abril 1991. Festival taurino a beneficio de las obras de la Catedral de la Almudena. Toros de Victorino Martín para Luis Francisco Esplá y Víctor Méndez. Gráficas Velasco, de Madrid. 33x17cm. Con una gran viñeta a color de Rafael Alberti. Impreso por ambas caras. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 16€

22639. Toros en Paradas (Sevilla). Los días 3, 4 y 5 Mayo 1922. Novillos (cada tarde) de Rafael González, antes Antonio Illanes, para Eduardo Navarrete, José Baquet y Antonio García Salvador. Imp. Acuña, de Sevilla, 44x22cm. con una gran viñeta alegórica ocupando la mayor parte del cartel. 30€

22640. Plaza de Toros de Alcalá de Guadaira. 7 Febrero 1926. Festival Taurino. Toros de Felipe de Pablo Romero, para Epifanio Bulnes y Francisco Vega Gitanillo de Triana. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con una foto de Gitanillo y una viñeta. 30€

22641. Plaza de Toros de Jerez. Feria de Ganados y Fiestas Primaverales. Los días 1, 2 y 3 Mayo 1959. Toros de Villamarta, para Luis Miguel Dominguín, Juan Antonio Romero. Toros de José Belmonte, para José Julio, Rafael de Paula y Paco Camino. Toros de Juan Pedro Domecq, para Pepe Luis Vázquez, Antonio Ordóñez y Diego Puerta. Imp. Jerez Gráfico. 43x21cm. con varias viñetas alegóricas. 14€

22642. Plaza de Toros de Alcalá de Guadaira. 22 Agosto 1904. Novillos de Joaquín Garrido Santamaría, de Gibrleón, para Juan Domínguez Pulguita, Manuel Molina Algabeño chico, Eduardo Mellado Manteca y José Alcantarilla, de Alcalá de Guadaira. Imp. Acuña, de Sevilla. Impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta a dos tintas ocupando todo el cartel y el reverso, detalles de la corrida que se anuncia. 40€

22643. Plaza de Toros de Alcalá de Guadaira. 8 Agosto 1926. Novillos de Francisco Gancedo, de Salamanca, para José Ortiz Chatito de Triana y Manuel Cañete Perea. Imp. M. Soto, de Sevilla. 32x14cm. con dos pequeñas viñetas taurinas. 16€

22644. Plaza de Toros de Alcalá de Guadaira. 15 Agosto 1928. Festival a beneficio de Manuel Villa Salao, para sufragar los gastos de su convalecencia. Novillos del Conde de Aguiar, para Manuel Martín Platilla y Manuel Vila Salao. Imp. Piñal, de Sevilla. 41x16cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

22645. Plaza de Toros de Madrid. Fiestas de San Isidro 1955. Díptico con el detalle de todas las corridas anunciadas, en tamaño desplegado de 20x28cm. con una bonita viñeta en litografía a color. Imp. Velasco, de Madrid. Antonio Ordóñez se anuncia en tres corridas y su hermano José que confirma la alternativa, en dos. 10€

22646. Plaza de Toros de Alcalá de Guadaira. 12 Noviembre 1961. 8 utreros de Nemesio González del Corral, de Salamanca, para Manuel Mancera el Garza, de Alcalá, Manuel Pantoja Chiquetete, Manuel Aguilera, Manuel Ponce Manolete, Alfonso Pérez Domínguez, Fernando Chaves, Domingo Buongiovanni el Italiano, de Alcalá y Mariano Vela. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 18€

22648. Plaza de Toros de Alcalá del Río. 11 Septiembre 1935. Novillos de Ignacio Sánchez Ibargüen, para Mariano Méndez y Manuel Suárez Campos el Mony. Imp. Andaluza, de Sevilla. 31x14cm. con una viñeta en la cabecera. 20€

22649. Toros en El Puerto. 15 Noviembre 1964. Fiesta Taurina organizada como recuerdo póstumo al que fue gran figura del toreo Manolo del Pino Niño del Matadero. Novillos de varias ganaderías, para Miguel Mateo Miguelín, José Martínez Limeño, Rafael de Paula, José González Copano y Antonio Pérez. Tip. El Carmen. 37x18cm. con una foto del Niño del Matadero. 20€

22651. Plaza de Toros de Ecija. 22 Septiembre 1931. Toros de Antonio Flores, de Sevilla, para Manuel del Pozo Rayito y Julio García Palmeño. Sobresaliente de espada: José García Palmeño II. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con fotos de los toreros anunciados. 25€

22652. Plaza de Toros de Ecija. 25 Julio 1916. Novillos de Fernando Villalón, para José Corzo Corcito. Sobresaliente: Manuel García Barberillo. Imp. Luna y G. Méndez, de Ecija. 43x21cm. con dos viñetas alegóricas. 35€

22653. Plaza de Toros de Ecija. 26 Julio 1916. Novillos de muerte y vacas de capea, para Manuel García Barberillo y Francisco Castillo Pajarete. Sobresaliente: Mariano Pedraza Facultades. Se ejecutará la arriesgada suerte de La Fuente Milagrosa, por el sugestionador Manuel López Bola. Imp. Luna y G. Méndez, de Ecija. 32x16cm. con una viñeta alegórica. 30€

22654. Plaza de Toros de Ecija. 22 Septiembre 1916. Novillos de Antonio Campos Varela, para José Blanco Blanquito y Manuel Belmonte. Imp. Ortega. 43x21cm.

impreso por ambas caras. En el anverso detalles de la corrida y en el reverso una foto de José Blanco Blanquito ocupando todo el cartel. 35€

22656. Plaza de Toros de Ecija. 24 Junio 1917. Novillos de Juan N. Díaz, vecino de Ecija, para Luis Hermosilla y Francisco Castillo Pajarete. Imp. Luna y G. Méndez, de Ecija. 43x21cm. con dos viñetas alegóricas. 35€

22657. Plaza de Toros de Ecija. 25 Julio 1917. Novillos de Francisco Páez, de Córdoba, para José Flores Camará y Antonio Torres Toreri, ambos de Córdoba. Imp. Luna y G. Méndez, de Ecija. 43x21cm. con una viñeta alegórica. 35€

22658. Plaza de Toros de Ecija. 26 Julio 1917. Festival Cómico-Taurino en cinco partes: Carreras de Burros. Carreras de Sacos. Novillos de Andrés Navarro, procedentes de Francisco Villega, del Puerto de Santa María, para José Gálvez Lesaca, Francisco Castillo Pajarete y Luis Ibañez Bilbainito Imp. Luna y G. Méndez, de Ecija. 43x16cm. con una viñeta alegórica. 35€

22659. Plaza de Toros de Ecija. 8 Julio 1917. Festival a Beneficio de la Iglesia del Carmen. Carreras de Cintas. Lidia de tres novillas de capea y una de muerte de la ganadería de Miguel Osuna (antes Campos Varela), para Lorenzo Benítez Martín. Imp. Luna y G. Méndez, de Ecija. 33x16cm. con una viñeta alegórica. 30€

22660. Plaza de Toros de Ecija. 15 Agosto 1917. Novillos de Miguel Osuna (antes de Campos Varela), para Antonio Baños Bañitos y Francisco Bravo Yegüerito, de Ecija. Imp. Luna y G. Méndez, de Ecija. 32x16cm. con una viñeta alegórica. 30€

22661. Plaza de Toros de Ecija. 8 Mayo 1921. Novillos de Antonio Velasco Zapata, de Córdoba, para Mariano Montes, Antonio Pérez Angelillo de Triana y Francisco López Pajerito. Imp. La Comercial, de Córdoba. En formato apaisado de 21x44cm. con varias viñetas alegóricas. 35€

22662. Plaza de Toros de Ecija. 26 Julio 1921. Novillos de José Cañero (oriundos de Miura) y González Méndez (oriundos de Campos Varela), para José Guzmán Rubito de Triana, Enrique García Hilacho y Francisco Franco Carrillito. Imp. Luna y G. Méndez, de Ecija. 31x15cm. con una viñeta alegórica. 30€

22664. Gran Feria y Fiestas en Ecija. En los días 21, 22 y 23 Septiembre 1915. Programa: Mercado de ganados situado en los llanos del Valle a orillas del Genil. La Banda de Música Municipal recorrerá las principales calles de la población. Novillos de Florentino Sotomayor (procedentes de Eduardo Miura) y novillos de Herederos de Campos Varela, para Florentino Ballesteros, Diego Mazquiarán Fortuna, José Amuedo y Luis Muñoz Marchenero. Bailes de Sociedad. Zarzuela, Opera, Cinematógrafos... etc. El Alcalde: Plácido Ostos Angelina. El Secretario accidental: José Capitán Jiménez. Imp. de Luna y G. Méndez, de la Calle Platería, 17, de Ecija. 44x21cm. con el escudo de Ecija en la cabecera. 50€

22665. Plaza de Toros de Ecija. 24 Junio 1916. Novillos de Fernando Villalón, para Bernardo González Manzano y Enrique Ortega Lillo. Imp. Luna y G. Méndez, de Ecija. 43x21cm. con fotos de los toreros anunciados. 35€

22666. Plaza de Toros de Ecija. 21 y 22 Septiembre 1915. Novillos de Florentino Sotomayor (oriundos de Miura), para Diego Mazquiarán Fortuna y José Amuedo. Novillos de Herederos de Campos Varela, para Florentino Ballesteros, Diego Mazquiarán Fortuna y Luis Muñoz Marchenero. Imp. Luna y G. Méndez, de Ecija. 44x21cm. con una viñeta alegórica. 35€

22668. Plaza de Toros de Ecija. 25 Julio 1918. Novillos de Joaquín Salvador, de Ubeda, para Miguel Guisado Salvochea, Francisco Bravo Yegüerito y Mariano Pedraza, los dos últimos de Ecija. Imp. Luna y G. Méndez, de Ecija. 31x15cm. con una viñeta alegórica. 30€

22669. Plaza de Toros de Ecija. 8 y 9 Mayo 1918. Toros de Juan Bautista Conradi, para José Gárate Limeño. Sobresaliente: Francisco Díaz Pacorro. Novillos de la misma ganadería para Francisco Díaz Pacorro y Manuel Fernández Niño de Mora, de Ecija. Imp. Bergalí, de la calle Amor de Dios, 33. 31x15cm. con una viñeta alegórica. 30€

22670. Plaza de Toros de Ecija. 25 Julio 1919. Novillos de Gamero Cívico y Campos Varela, para Mariano Pedraza Facultades y Francisco Bravo Yegüerito y Mariano Pedraza. Imp. Luna y G. Méndez, de Ecija. 31x15cm. con una viñeta alegórica. 30€

22671. Plaza de Toros de Ecija. 26 Octubre 1919. Novillos de Juan N, Díaz Navas, vecino de Ecija, para los distinguidos aficionados Antonio Cañero, Miguel Díaz Custodio y José Pérez de Guzmán. Imp. Luna y G. Méndez, de Ecija. 31x15cmc. con una viñeta alegórica. 30€

22672. Plaza de Toros de Ecija. 20 Abril 1919. Novillos de Campos Varela, para Luis Vega Rubiales, Mariano Pedraza Facultades y Francisco Bravo Yegüerito. Imp. Luna y G. Méndez, de Ecija. 31x15cm. con una viñeta alegórica. 30€

22673. Plaza de Toros de Ecija. 15 Agosto 1919. Novillos de Campos Varela, para Mariano Pedraza Facultades y Francisco Bravo Yegüerito. Imp. Luna y G. Méndez, de Ecija. 31x15cm. con una viñeta alegórica. 30€

22674. Plaza de Toros de Ecija. 1 Mayo 1919. Novillos de Campos Varela, para Luis Vega Rubiales, Mariano Pedraza Facultades y Francisco Bravo Yegüerito. Imp. Luna y G. Méndez, de Ecija. 31x15cm. con una viñeta alegórica. 30€

22675. Plaza de Toros de Ecija. 24 Junio 1918. Novillos Miguel Osuna, vecino de Ecija y procedentes de Campos Varela, para Juan Fernández Juanillo y Manuel Fernández Niño de Mora, de Ecija. Imp. Bergalí, de la calle Amor de Dios, 33. 31x21cm. con dos viñetas y una foto del Niño de Mora. 30€

22676. Plaza de Toros de Ecija. 21 y 22 Septiembre 1918. Novillos de Joaquín Pérez de la Concha, para Ignacio Sánchez Mejías, Manuel Belmonte y Francisco Pérez Rivera. Despedida de Varelito: novillos de Gregorio Campos, hoy de su heredero Narciso Darnaude, para Manuel Varé Varelito, Ignacio Sánchez Mejías y Manuel Belmonte. Imp. Gironés, de Sevilla. 43x21cm. con una viñeta alegórica. Son muy raros los carteles de Ignacio Sánchez Mejías como novillero, ya que toreó muy pocas novilladas. 50€

22677. Plaza de Toros de Ecija. 29 Junio 1916. Toros de Juan Bautista Conradi, para José Gárate Limeño. Sobresaliente: Francisco Díaz Pacorro. Novillos de una acreditada ganadería, para Manuel García Baberillo, Manuel Fernández Rubito de Sevilla y Mariano Pedraza Facultades. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con una viñeta alegórica. 35€

22679. Plaza de Toros de Ecija. 21 Septiembre 1917. Toros de Rafael Sarga, de Sevilla, para Rafael Gómez el gallo, Julián Sáiz Saleri II y Diego Mazquiarán Fortuna. Imp. La Española, de Córdoba. 43x21cm. con una foto de Rafael el Gallo. 45€

22680. Plaza de Toros de Ecija. 24 Junio 1920. 24 Junio 1920. Novillos de Enriqueta Rodríguez, Vda. de Antonio Guerra, de Córdoba, para Antonio de la Haba Zurito hijo y Rafael Calvo Calvillo. Sobresaliente: Francisco Garcerán Morenito. Imp. La Comercial, de Córdoba. 43x16cm. con varias viñetas. 35€

22681. Plaza de Toros de Ecija. Feria y Fiestas de San Mateo. 22, 23 y 24 Septiembre 1989. Novillos de Joaquín Núñez del Cuvillo, para Finito de Córdoba, Jesulín de Ubrique y Juan Alfonso Bermudo. Toros de Marcos Núñez, para José María Manzanares, Espartaco y Miguel Báez Litri. Becerros de Luis González Conde, para Pedro Carra, Víctor García el Víctor, Antonio J. Jiménez Lili y Fernando Poley. Gráficas Roca, 44x21cm. con una viñeta a color en la cabecera del pintor taurino Escacena. 10€

22682. Toros en Ecija. 21 Septiembre 1951. Toros de Carlos Núñez, para Pepe Luis Vázquez, José María Martorell y Miguel Báez Litri. Imp. Alvarez, de Sevilla, 44x21cm. con fotos de los toreros anunciados. 18€

22684. Plaza de Toros de Priego (Córdoba). 10 Septiembre 1960. Novillos de los Hijos de Juan Valenzuela, de Andújar, para (rej.) Alvaro Domecq hijo, Paco Raigón y Manuel el Cordobés. Imp. La Verdad, de Córdoba. 43x21cm. con una foto de El Cordobés. 18€

22685. Toros en Granada. 3 Septiembre 1961. 8 novillos de Arturo Pérez López de Tejada, de Carmona, para Antonio Medina, Carlos Corbacho, Antonio Ruiz el Hijo del Mayoral y Rafael Lozano Rafaeli, Imp. F. Ocaña, de Granada. 42x22cm. con varias viñetas alegóricas. 15€

22686. Plaza de Toros de Ecija. 26 Julio 1910. Novillos de Manuel Benavides, vecino de Posadas, para José Mateos Requesón, Luis Vega Rubiales y Joaquín Marín el Tufo. Imp. de Luna y González Méndez, de Ecija. 32x22cm. con una viñeta en la cabecera. 30€

22687. Plaza de Toros de Ecija. 25 Julio 1910. 2 Novillos de Juan Díaz, de Ecija, antes de Campos Varela, y otros 2 de Juan Miguel Padilla, de Córdoba, para Fernando Blanco Blanquito y Ricardo Colomé. Imp. de Salvador Acuña, de Sevilla. 44x22cm. con una viñeta de gran tamaño en la cabecera. 35€

22688. Plaza de Toros de Ecija. 24 Junio 1910. Novillos de Ramón García, para Antonio Aguilar Montes II. Sobresaliente: Narciso Gálvez Guerrilla. Imp. de Luna y González Méndez, de Ecija. 32x22cm. con una viñeta en la cabecera. 30€

22689. Plaza de Toros de Ecija. 21 y 22 Septiembre 1909. Feria en esta Ciudad. Toros de Carlos Conradi, vecino de Sevilla, para Manuel Rodríguez Manolete y Antonio Moreno, Moreno de Alcalá. Novillos de Eduardo Miura, para Antonio Ruiz Reverte II, Andrés del Campo Dominguín y Rafael González Alcántara. Imp. Salvador Acuña. 44x22cm. con varias viñetas. 40€

22690. Plaza de Toros de Ecija. 25 Julio 1909. Novillos del Marqués de los Castellones, para Angel González Angelillo y Juan de Dios Moreno Conejito III. Imp. La Española, de Córdoba. 43x21cm. con varias viñetas. 35€

22691. Plaza de Toros de Ecija. 25 Julio 1908. Novillos de Francisco Páez Rodríguez, vecino de Almodovar del Río y que antes fueron de la Marquesa de Cullar, para Fernando Blanco Blanquito y Alfonso Muñoz Corchaito II. Imp. La Verdad, de Córdoba. Con una bonita viñeta en la cabecera. 35€

22692. Plaza de Toros de Ecija. 10 Mayo 1908. Gran función mixta por la Compañía Ecuestre de Fessi y Díaz. Terminará la función con la lidia de un novillo de 3 años de la Condesa del Aguila, para el aficionado Luis Vega Rubiales y los no menos aventajados Rafael Escribano Escribanito y José Norato Bureque. Imp. de Luna y González Méndez, de Ecija. 32x22cm. con una viñeta en la cabecera. 30€

22693. Plaza de Toros de Lebrija. 10 Septiembre 1886. Novillos de Antonio Isacis, de Jerez, para Juan Manuel Campó, de Jerez y Diego Velázquez Palabra, de Lebrija. Imp. de la viuda de Acuña, de Sevilla. En tamaño apaisado de 31x43cm. Con varias viñetas xilográficas de inequívoco sabor romántico con motivos taurinos y firmadas por Deberny. 125€

22694. Plaza de Toros de Lebrija. 25 Julio 1886. Ganado de capea y un toro de muerte de Antonio Domínguez, vecino de Jerez de la Frontera, para Francisco Ojeda Polillo. Imp. de la viuda de Acuña, de Sevilla. En tamaño apaisado de 31x43cm. Con varias viñetas xilográficas de inequívoco sabor romántico con motivos taurinos y firmadas por Deberny. 125€

22695. Plaza de Toros de Ecija. 25 Julio 1911. Novillos de Francisco Páez, vecino de Córdoba y que antes fueron de la Marquesa de Cullar, para Juan Quintana Niño de Tablada y Antonio Moreno Lagartijillo III. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x22cm. con varias viñetas alegóricas. 35€

22696. Toros en Marchena. 1 y 3 Septiembre 1919. Novillos de Goyzueta Hermanos (antes Gamero Cívico), para Luis Muñoz Marchenero, Juan Luis de la Rosa y Manuel Jiménez Chicuelo. Novillos de Herederos de Campos Varela, para Juan Luis de la Rosa, Manuel Jiménez Chicuelo y Enrique García Hilacho. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x22cm. Con una gran viñeta taurina ocupando la mayor parte del cartel. 35€

22697. Plaza de Toros de Marchena. 9 Junio 1919. Novillos de Goyzueta Hermanos (antes Gamero Cívico), para Domingo Correa Montes y Enrique García Hilacho. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x22cm. Con una gran viñeta taurina. 35€

22698. Plaza de Toros de Marchena. 1 y 2 Septiembre 1912. Toros de Joaquín Pérez de la Concha, para Manuel Torres Bombita y Antonio Pazos. Toros de José Domecq, vecino de Jerez y oriundos de las famosas de Surga y Otaola, para Moreno de Algeciras y Bombita. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x22cm. Con una gran viñeta taurina. 40€

22699. Plaza de Toros de Marchena. 15 Agosto 1909. Novillos de 5 años de Luis Gamero Cívico (antes Torres Cortina), para Antonio Gómez El Cano, Manuel Jiménez Pastor y Luis Muñoz el Marchenero, los tres de Marchena. Imp. M. González, de Marchena. 43x22cm. con una viñeta en la cabecera y una foto del Marchenero. 40€

22700. Plaza de Toros de Marchena. 27 Septiembre 1908. Corrida a Beneficio de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno. Novillos de José Escribano, vecino de Castilblanco, para Manuel Jiménez Pastor, Juan Reyes Paradeño y Manuel Morales Cara-Ancha, el primero y último de Marchena. Sin imprenta. 43x22cm. con varias viñetas alegóricas. 40€

22701, Escuela Taurina de Marchena. 4 Octubre 1925. Novillos de Felipe Bartolomé, antes Surga, para Luis Muñoz Marchenero, Manuel Salvago, Miguel García Hilacho II y Juan Frías Rosalito. Imp. Acuña, de Sevilla. primero y último de Marchena. Sin imprenta. 43x22cm. 25€

22702. Plaza de Toros de Lora del Río. 27 Agosto 1911. Cuatro hermosas novillas de Félix Urcola, para Tomás Vargas Varguita, de Lora del Río y Isidro García León, de Cantillana. Imp. G. Segura, de Sevilla. 43x22cm. Con una bonita viñeta xilográfica en la cabecera. 40€

22703. Plaza de Toros de Guillena. Feria en esta Ciudad. Los días 15, 16 y 17 Septiembre 1933. Novillos de Fernando Alonso, vecino de Gerena, para Manuel Escribano Niño Santeras y Mariano Méndez. Novillos de la misma ganadería, para Antonio Cruz Carnicerito y José Velázquez. Imp. de la Gavidia, de Sevilla. 44x22cm. con una viñeta en la cabecera. 30€

22704. Plaza de Toros de Guillena. Los días 16, 17 y 18 Septiembre 1934. Novillos de Antonio López Plata, para (rej.) Juan Alor y el joven novillero Juanito Belmonte. Novillos de la misma ganadería, para Rafael Vega de los Reyes Gitanillo de Triana y el aficionado Manuel Alonso. Novillos de la misma ganadería, para Daniel Luca de Tena y Paco Flores. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x22cm. con fotos de los toreros anunciados. 30€

22705. Plaza de Toros de Guillena. Los días 8, 9 y 10 Septiembre 1928. Un novillo de José Peñalver, para Juan Ariza Algabeño III. Un novillo del Marqués de Salas, para Manuel González Cordito. Un novillo de Eustaquio Campos, para Enrique Campos Niño del Empalme. Imp. Manuel Gallardo, de Sevilla. 38x22cm. con una viñeta en la cabecera. 25€

22706. Plaza de Toros de Ecija. 15 Agosto 1911. Tres hermosos novillos de muerte, para Luis Vega Rubiales, Joaquín Marín el Tufo y Félix Holguín Ecijanito. Imp. de Luna y González Méndez, de Ecija. 31x22cm. con varias viñetas. 30€

22707. Plaza de Toros de Ecija. 24 Junio 1912. Novillos de Juan N. Díaz, para José Mateo Requesón y Luis Vega Rubiales, Joaquín Marín el Tufo y Félix Holguín Ecijanito. Imp. de Luna y González Méndez, de Ecija. 31x22cm. con una viñeta en la cabecera. 30€

22708. Plaza de Toros de Ecija. 25 Julio 1912. Novillos de Juan N. Díaz, vecino de Ecija, para Antonio García Bombita IV. Sobresaliente: Antonio Galisteo Sargento. Imp. de Luna y González Méndez, de Ecija. 40x22cm. con varias viñetas. 35€

22709. Plaza de Toros de Ecija. 15 Agosto 1912. Novillos de Juan N. Díaz Navas, vecino de Ecija, para Antonio Cid Flores y Manuel Villodres. Imp. de Luna y González Méndez, de Ecija. 40x22cm. con varias viñetas. 35€

22709 bis. Plaza de Toros de Ecija. 25 Agosto 1912. Festival Taurino. Carreras de Cintas. Novillos de Juan N. Díaz, vecino de Ecija, para los jóvenes de esta Localidad: Miguel Díaz Custodio, Rafael Chía Patricio y Enrique Leal Luna. Imp. de Luna y González Méndez, de Ecija. 40x22cm. con varias viñetas. 35€

22710. Toros en Cantillana. 26 Octubre 1941. Festival Taurino. Reses de Juan Belmonte, para Ramón Arasa Fuentes y Miguel Martín Minuto. Imp. Alvarez, de Sevilla. 44x22cm. con cuatro fotos de los toreros anunciados. 20€

22715. Plaza de Toros de La Algaba. 1 Enero 1933. Novillos de Antonio López Plata, para Juan Ariza Clavijo y Manolo Martínez Niño del Empalme. Imp. Acuña, de Sevilla. 32x14cm. con una viñeta en la cabecera. 20€

22716. Plaza de Toros de La Algaba. 23, 24, 25 y 26 Septiembre 1926. Día 23: Novillos de José Marañón, vecino de Sevilla, para José Joaquín Aragón Pajarero. Día 24: Novillos de Manuel Carretero Villacieros, vecino de Sevilla, para José García

Algabeño. Día 25: Novillos de Rufino Moreno Santamaría, para José Molina Algabeño. Día 26: Novillos de Juan Vázquez de Pablo, de Sevilla, para Manuel Romero Algabeño II. Tip. Artística, de Sevilla. 43x15cm. con una viñeta en la cabecera. 25€

22717. Plaza de Toros de La Algaba. 6 Enero 1933. Novillos de Antonio López Plata, para Juan Ariza Clavijo y Manolo Martínez Niño del Empalme. Imp. Acuña, de Sevilla. 32x14cm. con una viñeta en la cabecera. 20€

22718. Plaza de Toros de Cantillana. 25 Julio 1908. Novillos de Anselmo Rodríguez de Rivas, de Sevilla, para Diego Domínguez Camacho, Isidro García León y Antonio Núñez Carmelo. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x22cm. con tres viñetas taurinas. 40€

22719. Plaza de Toros de Cantillana. 8 Septiembre 1908. Novillos de Emilio Campos Varela, de Sevilla, para Manuel Navarro y Miguel Martínez Canela. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x22cm. con tres viñetas taurinas. 40€

22721. Plaza de Toros de Cantillana. 8 Septiembre 1928. Novillos de Julián Peñalver, para Joaquín Gómez Tito, Antonio Quintero y Enrique Campos Niño del Empalme. Imp. Manuel Gallardo, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta. Un tercio del cartel contiene el programa detallado de las Fiestas en honor de la Pastora Divina. 35€

22722. Plaza de Toros de La Algaba. 6 Noviembre 1932. Novillos de Antonio López Plata, para Eduardo Gordillo y Pedro Escudero. Imp. Acuña, de Sevilla. 32x14cm. con una foto en la cabecera. 20€

22723. Plaza de Toros de La Algaba. 8 Diciembre 1932. Novillos de Antonio López Plata, para Antonio Martín Revertito chico y Juan Aragón Pajarero chico. Imp. Acuña, de Sevilla. 32x14cm. con una foto en la cabecera. 20€

22724. Plaza de Toros de La Algaba. 4 Diciembre 1932. Novillos de Alfredo Alonso Barahona, para Francisco Villa Niño de la Feria y Pepe Serrano. Imp. Acuña, de Sevilla. 32x14cm. con una foto en la cabecera. 20€

22725. Plaza de Toros de La Algaba. 23 Octubre 1932. Novillos de Alfredo Alonso Barahona, para Antonio Martín Revertito chico y Manolo Martínez Chico del Empalme. Imp. Acuña, de Sevilla. 32x14cm. con una viñeta en la cabecera. 20€

22726. Plaza de Toros de La Algaba. Los días 22, 23, 24 y 25 Septiembre 1932. Novillos de Santa Coloma, para Angel Fuentes y Juan Ariza Clavijo. Novillos de Pérez de la Concha y Santa Coloma, para Antonio Cruz Ariza Carnicerito y Juan José Aragón Pajarero Chico. Novillos de Santa Coloma, para Pedro Escudero Laureano y José Brageli. Novillos de Pérez de la Concha y Santa Coloma, para la cuadrilla bufa de Charlot, El Hombre Relámpago y un novillo para Inocencio Portillo. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con varias viñetas. 25€

22727. Plaza de Toros de La Algaba. Los días 21, 22, 23 y 24 Septiembre 1930. Un toro de Santa Coloma, para José Molina Algabeño chico. y Juan Ariza Clavijo. Un toro de Santa Coloma, para Juan Ariza Clavijo. Un toro de Juan Vázquez de Pablo, para José Aragón Pajarero. Novillos de José Marañón, para Antonio Martín Revertito chico y Juan Aragón Pajarero chico. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 25€

22728. Plaza de Toros de La Algaba. 19 Septiembre 1901. A beneficio de la Hermandad de Vera-Cruz. Novillos de muerte de una acreditada ganadería, para

Manuel Molina Algabeño chico y Diego García, ambos de La Algaba. Imp. de Peña y Cano, de Sevilla. 40x21cm. con varias viñetas. 45€

22729. Plaza de Toros de La Algaba. 18 Diciembre 1932. Novillos de Antonio López Plata, para Antonio Martín Revertito chico y Juan Aragón Pajarero chico. Imp. Acuña, de Sevilla. 32x21cm. con una foto en la cabecera. 20€

22730. Plaza de Toros de La Algaba. 13 Junio 1926. Novillos de Antonio López Plata, para Eduardo Domínguez y Eugenio Martín Finito. Sin imprenta. 40x21cm. con una foto y una viñeta. 30€

22731. Plaza de Toros de La Algaba. 12 Agosto 1928. Novillos de Antonio López Plata, para la cuadrilla bufa de Charlot Yoyo, Pinocho y T.B.O. Sin imprenta. 43x16cm. con una viñeta y una foto. 25€

22732. Plaza de Toros de La Algaba. 19 Septiembre 1921. Novillos de una acreditada ganadería, para el aficionado José Martínez Rojito. Imp. M. Carmona, de Sevilla. 31x14cm. con dos viñetas. 20€

22733. Plaza de Toros de La Algaba. Organizado por la Hermandad de Monte-Sión, de Sevilla. 7 Febrero 1926. Novillos de Luis Pérez Centurión, de Sevilla, para Eduardo Gordillo, Andrés Mérida, Luis Sánchez Mejías y Manuel Delgado Niño de Valencina. Imp. Acuña, de Sevilla. 31x14cm. con una viñeta. 25€

22734. Plaza de Toros de Arahál. 8 Septiembre 1930. Novillos de Juan Belmonte García, para Francisco del Pozo Rayito II. Sobresaliente: Francisco López Herrérin. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con una foto y una viñeta. 30€

22735. Circo Taurino de Constantina. 25 Julio 1910. Novillos de González Bueno, de Jaén, para Francisco Posada y José Florido. El ganado estará de manifiesto en El Rebollar. Sin imprenta. 43x20cm. con varias viñetas y una pequeña restauración antigua. 35€

22736. Plaza de Toros de Constantina. 1 Septiembre 1929. Toros de José Marzal, de Olivenza, para José García Algabeño, Manuel del Pozo Rayito y Julio García Palmeño. Tipografía de F. Rojo, de Constantina. 44x22cm. con una viñeta y una foto. 35€

22737. Plaza de Toros de Constantina. 14 Septiembre (sin año, hacia 193...). Novillos de la ganadería de Conradi, de Sevilla, para Joaquín Delgado Vela. Sobresaliente: Ricardo Colomé el Alfarero. Imp. La Victoria, de Constantina. 43x20cm. Con una gran viñeta en la cabecera. 25€

22738. Plaza de Toros de Constantina. 28 Agosto 1927. Toros de Felipe Bartolomé (antes Sarga), para Epifanio Bulnes, Enrique Torres y Mariano Rodríguez. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con varias viñetas. 35€

22739. Plaza de Toros de Constantina. 29 Agosto 1926. Novillos de Juan Bautista Conradi, de Sevilla, para Epifanio Bulnes, Francisco Vega Gitanillo de Triana y José García Maera. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con una bonita viñeta en la cabecera. 35€

22741. Plaza de Toros de Constantina. 24 Junio 1923. Becerros de Concha y Sierra, para la cuadrilla bufa de Charlot, Fatigón y su Tonto. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias fotos de esta cuadrilla bufa. 25€

22742. Plaza de Toros de Constantina. 3 Junio 1923. Becerros de Campos Varela, para la cuadrilla bufa de Charlot, Fatigón y su Tonto. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias fotos de esta cuadrilla bufa. 25€

22743. Plaza de Toros de Constantina. 31 Mayo 1923. Novillos de Campos Varela, para José Sánchez Campos y José Lora Revertito. Segunda parte: la cuadrilla bufa de Charlot, Fatigón y su Tonto. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias fotos de esta cuadrilla bufa. 25€

22744. Plaza de Toros de Constantina. 8 Abril 1923. Novillos portugueses de Juan Pradiha, vecino de Coimbra, para la cuadrilla bufa de Charlot, Fatigón y su Tonto. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con una viñeta y una foto de esta cuadrilla bufa. 25€

22745. Plaza de Toros de Constantina. 30 Agosto 1922. Novillos de los herederos de Campos Varela, para José Puerta Pepete y José Belmonte. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con una viñeta de gran tamaño en la cabecera, a dos tintas. 30€

22746. Plaza de Toros de Constantina. 31 Agosto 1930. Toros de Juan Bautista Conradi, para Fermín Espinosa Armillita chico, Julio García Palmeño y Manuel García Revertito. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias fotos de los toreros anunciados. 35€

22747. Plaza de Toros de Constantina. 25 y 26 Julio 1930. Novillos de José Marañón, vecino de Sevilla, para Juan Bautista Míguez, Ignacio Alvarez Niño de Tomares y Antonio Moreno Niño de la Encarnación. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias fotos de los toreros anunciados. 25€

22748. Plaza de Toros de Constantina. 7 Octubre 1883. El ganado que se ha de lidiar es procedente de la Dehesa Fría, de la propiedad de José Aranda Gaspar, vecino de esta Villa, para José Centeno. A las 7 de la mañana se correrá el toro del Aguardiente. Imp. de Salvado Acuña, de Sevilla. En formato apaisado de 32x42cm. con seis viñetas xilográficas de inequívoco sabor romántico. 175€

22749. Plaza de Toros de Constantina. 25 Julio 1883. Toros de Arribas Hermanos, de Sevilla, para Antonio Ortega el Marinero. Sobresaliente: Francisco Carvajal el Pollo. Imp. Salvador Acuña, de Sevilla. 42x29cm. con dos viñetas xilográficas y unas pequeñas huellas de antigua cinta reparadora, sin afectar demasiado. 125€

22750. Plaza de Toros de Constantina. 31 Agosto 1933. Novillos de José de la Coba, para (rej.) Juanito Alor, Julio García Palmeño, (rej.) José de la Coba, Juan Sánchez Domenech y Pedro Ramírez Torerito. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x20cm. con varias fotos. 25€

22751. Plaza de Toros de Constantina. 31 Agosto 1932. Novillas de Concha y Sierra, para la cuadrilla bufa de Charlot, Fatigón y su Tonto. Sorteo de regalos (un mantón, un corte de traje...) Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias fotos de esta cuadrilla bufa. 25€

22752. Plaza de Toros de Constantina. 30 Agosto 1932. Novillos de Antonio López Plata, para Antonio Pazos y Antonio Oliver Reverte. Sobresaliente: Pedro Ramírez Torerito. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con una viñeta en la cabecera. Pequeña mordedura en la esquina superior izquierda sin afectar demasiado. 20€

22753. Plaza de Toros de Constantina. 30 y 31 Agosto 1931. Novillos de Romualdo Arias Reina, antes de Gregorio Campos, para la cuadrilla bufa de Charlot Yoyo, Don

Bartolo, El Bombero y sus Botones. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x32cm. con varias fotos de esta cuadrilla bufa. 25€

22754. Plaza de Toros de Constantina. 16 Agosto 1931. Novillas de Pablo Romero, para la cuadrilla bufa de Charlot Yoyo, Don Bartolo, El Bombero y sus Botones. Una brava novilla para el novillero Nicolás del Campo Cara-Ancha. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x32cm. con varias fotos de esta cuadrilla bufa. 25€

22755. Plaza de Toros de Constantina. 26 Julio 1933. Novillos de Rafael Sarga, para Los Charros en el Toreo. Dos reses para los novilleros José Arévalo Quintanita y Juan Brenes Perlacia. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x32cm. con una foto de Los Charros. El cartel tiene pegada originalmente una octavilla de mano y a color dando más información sobre el espectáculo de Los Charros. 25€

22756. Plaza de Toros de Constantina. 25 Julio 1884. Toros de Angel Díaz, vecino del Pedroso, para José Sánchez Negrón, de Carmona, Manuel Pineda y Manuel Sevillano. A las 7 de la mañana se correrá el toro del Aguardiente. Imp. de Salvado Acuña, de Sevilla. En formato apaisado de 32x42cm. con cuatro viñetas xilográficas de inequívoco sabor romántico y firmadas por Deberny. 175€

22757. Plaza de Toros de Constantina. 25 y 26 Julio 1893. Novillos de Antonio de Campo y López, de Sevilla, para Rafael Valencia chico, Rafael Manzano y Angel Escribano. Imp. Salvador Acuña, de Sevilla. 42x29cm. con cinco viñetas xilográficas de inequívoco sabor romántico. 150€

22758. Toros en Constantina. 17 Febrero 1991. Novillos de Félix Hernández Barrera, para Luis de Pauloba, Carlos Gago y Paco Aguilera. Artes Gráficas Rodríguez. 44x22cm. con fotos de los toreros y viñetas a color. 9€

22759. Plaza de Toros de Carmona. 16 Agosto 1889. Novillos de Valentín Collantes, de Sevilla, para Juan Jiménez el Ecijano. Sobresaliente: José Palomar el Estudiante. Imp. de Salvado Acuña, de Sevilla. En formato apaisado de 32x42cm. Con orlas decorativas y una viñeta xilográfica de inequívoco sabor romántico. 150€

22760. Plaza de Toros de Carmona. 26 Julio 1889. Novillos de Valentín Collantes, de Sevilla, para Juan Jiménez el Ecijano. Sobresaliente: José Palomar el Estudiante. Imp. de Salvado Acuña, de Sevilla. En formato apaisado de 32x42cm. Con orlas decorativas y una viñeta xilográfica de inequívoco sabor romántico. 150€

22761. Plaza de Toros de Constantina. 25 Julio 1906. Novillos de Antonio Campos López, de Sevilla, para José Rodríguez Donato y Juan Campuzano Gamerito. Lit. de F. Rodríguez de Silva, de Cádiz. 41x16cm. Impreso por ambas caras; en el anverso dos grandes y bonitas viñetas a dos tintas abarcando casi toda la superficie del cartel y en el reverso detalles de la corrida. 50€

22762. Plaza de Toros de Constantina. 15 Agosto 1903. Novillos de Carlos Cabrera Iglesias, de Constantina, para José Rodríguez Donato y Rafael Valencia el Seri. Imp. y Lit. de V. Rojo, de Constantina. 44x21cm. Con varias viñetas alegóricas y orla decorativa. 50€

22770. Plaza de Toros de Dos Hermanas. 26 Noviembre 1905. Novillos de José Borque, antes Peñalver, para Antonio Moreno. Sobresaliente José Espinar el Molinero de Alcalá. Imp. de F. Acuña, de Sevilla. 44x22cm. con varias viñetas. 40€

22771. Plaza de Toros de Constantina. 13 Septiembre 1906. Toros de Carlos Conradi, de Sevilla, para Angel Carmona el Camisero (como único espada). Sobresaliente: Francisco Alvarado Alvaradito. Sin imprenta. 44x26cm. Impreso por

ambas caras. En el anverso una foto de gran tamaño del torero constantinense El Camisero y en el reverso detalles de la corrida. 50€

22772. Plaza de Toros de Nerva. 16 Septiembre 1906. Novillos de Andrés Parladé, con de Aguiar, vecino de Sevilla, para Manuel Pérez Vito y Angel González Angelillo. Tipografía La Moderna, de Río Tinto. 32x21cm. con dos viñetas. En su zona perimetral tiene dos pequeñas mordeduras, sin afectar demasiado. 15€

22774. Plaza de Toros de Nerva. 15 Marzo 1908. Novillos de Eustaquio Durán, vecino de Aracena, para Gabriel Garrido Melchor. Sobresaliente: Manuel García Bejarano. Tip. Gutenberg, de Nerva. 41x16cm. con una viñeta en la cabecera. 35€

22775. Plaza de Toros de Nerva. 19 Julio 1908. Novillos Lorenzo González (antes de Valladares), vecino de Cala, para José Aramburu Perchelero. Sobresaliente: Emilio Rodríguez Rodriguito. Tip. Gutenberg, de Nerva. 42x22cm. con una viñeta en la cabecera. 40€

22777. Plaza de Toros de Nerva. 20 Julio 1913. Toros de Félix Suárez, de Sevilla, para los matadores de Alternativa en Madrid, Manuel González Rerre y Manuel Martín Vázquez II. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. 40€

22778. Plaza de Toros de Nerva. 22 Junio 1916. Novillos de Antonio López Plata, para Rafael Toboso y Angel Navas Gallito de Zafra. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. 35€

22779. Toros en Nerva. 6 Agosto 1922. Novillos de Joaquín Pérez de la Concha, para Antonio Romero y Manuel Navarro Navarrito, de Nerva. Imp. Villegas y Chacón, de Sevilla. 44x21cm. Impreso por ambas caras. En el anverso detalles de la corrida, con varias viñetas y orla de enmarque y en el reverso 16 curiosos anuncios de tiendas y firmas todas ellas locales. 35€

22780. Plaza de Toros de Nerva. 26 Agosto 1922. Charlotada en la que se lidiarán becerros de Pedro Navarro, vecino de Guillena, para Charlot el Viejo, Fatigón Loqui y Mr. Manga. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con una foto y una viñeta. 25€

22781. Toros en Nerva. 27 Agosto 1922. Novillos de Pedro Navarro, vecino de Guillena, para Antonio Romero y Manuel Navarro Navarrito, de Nerva. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. Con una gran viñeta alegórica ocupando $\frac{3}{4}$ partes del cartel. 35€

22782. Toros en Nerva. 24 Junio 1923. Novillos de Manuel Molina, oriundos de Carvajal y vecino de Zalamea la Real, para Tomás Kindelán y Teófilo Delgado Fábrega. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. Con una gran viñeta alegórica ocupando $\frac{3}{4}$ partes del cartel. 35€

22783. Plaza de Toros de Nerva. 15 Julio 1923. Novillas de Manuel Rincón, para los aficionados Manuel Magro y Antonio Bueno y una vaca de la misma ganadería para el novillero José Blanco Blanquito. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con dos grandes viñetas alegóricas. 30€

22784. Plaza de Toros de Nerva. 6 Agosto 1923. Charlotada en la que se lidiarán becerros de Rufino Moreno Santamaría, para Charlot, Fatigón y su tonto. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con tres fotos de una actuación de esta cuadrilla bufa. 25€

22785. Plaza de Toros de Nerva. 25 Agosto 1923. Desencajonamiento de los novillos de Juan Bautista Conradi que se lidiarán el día 26. A continuación se lidiará

una hermosa vaca por Rafael Ortega. Mas tarde se correrá un hermoso becerro que llevará un campanillo y los individuos que tengan la suerte de cogerlo se les dará 20 pesetas al primero y 15 al segundo. Imp. Acuña, de Sevilla. 32x15cm. con una viñeta. 15€

22786. Plaza de Toros de Nerva. 26 Agosto 1923. Novillos de Juan Bautista Conradi, de Sevilla, para Manuel Navarro, de Nerva y José Sánchez Campos, de Sevilla. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas alegóricas. 30€

22787. Plaza de Toros de Nerva. 9 Septiembre 1923. Novillos de Manuel Rincón, vecino de Higuera de la Sierra, para Juan Luis de la Rosa, José Sánchez Hipólito y Manuel Navarro. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con una foto de gran tamaño de un caballero de unos 50 años, que sospechamos que pueda ser el ganadero Manuel Rincón. 30€

22788. Plaza de Toros de Nerva. 21 Octubre 1923. Novillos de Celsa Fontfrede, viuda de Concha y Sierra, para Antonio Posada, José Belmonte y Rafael Posada. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con dos viñetas. 30€

22789. Toros en Nerva. 4 Abril 1926. Novillos de Luis Pérez Centurión, vecino de Sevilla, para Leopoldo Gallardo Niño de Nerva. Sobresaliente: Pedro Morales Sanluqueño. Imp. Acuña. 44x21cm. con dos viñetas alegóricas. 30€

22790. Plaza de Toros de Nerva. 6 Agosto 1929. Novillos de Felipe Bartolomé (antes Surga), para Francisco Vega Gitanillo de Triana y José García Maera. Sobresaliente: Fernando Rosales Rosalito. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con dos viñetas alegóricas. 30€

22791. Plaza de Toros de Nerva. 7 Agosto 1927. Una novilla de José Luis y Felipe de Pablo Romero, para el novillero Juan Caballero. Dos novillas de la misma ganadería para Charlot, Fatigón y su Botones. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con dos fotos de esta cuadrilla bufa. 25€

22792. Plaza de Toros de Nerva. 7 Junio 1928. Dos novillas de José Anastasio Martín, para el novillero Antoñito Lafarque. Dos novillas de la misma ganadería para Charlot, Fatigón y su Botones. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con una foto de esta cuadrilla bufa. 25€

22793. Plaza de Toros de Nerva. 8 Agosto 1927. Presentación del orfeón Masa Coral, de Cortegana. Dos novillas de Felipe Bartolomé (antes Surga), para Charlot, Fatigón y su Botones. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x32cm. con tres fotos de esta cuadrilla bufa. 25€

22794. Plaza de Toros de Nerva. 5 Agosto 1928. Novillos de José Anastasio Martín, para Antonio González Pilín y Faustino Perlacia. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con dos grandes viñetas alegóricas. 30€

22795. Plaza de Toros de Nerva. 4 Agosto 1929. Novillos de José Anastasio Martín, para Eduardo Gordillo y Pedro Carreño. Sobresaliente: Gabriel Moreno. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con dos fotos. 30€

22796. Plaza de Toros de Nerva. 20 Octubre 1929. Novillos de Juan Belmonte, para Angel Navas Gallito de Zafra, Manuel del Pozo Rayito y Francisco del Pozo Rayito chico. Imp. Acuña, de Sevilla. 31x15cm. con una viñeta en la cabecera. 20€

22797. Plaza de Toros de Nerva. 23 Marzo 1930. Festival Taurino a Beneficio de la Junta de protección de la Infancia y Mendicidad local. Novillos de Narciso Darnaude,

para los famosos matadores: Manuel Jiménez Chicuelo, Manuel Alvarez Andaluz y Julio García Palmeño. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con dos fotos de los toreros anunciados. Tiene una pequeña mordedura que afecta a la esquina inferior derecha. 15€

22798. Plaza de Toros de Nerva. 23 Agosto 1930. Novillos de Rafael Flórez, para Juan Leal Extremeño y Antonio Romero Repelucó. Seguirá el desencajonamiento de cuatro novillas y becerras que se lidiarán el 24 de Agosto. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con una viñeta en la cabecera. 25€

22799. Plaza de Toros de Nerva. 24 Agosto 1930. Dos hermosas utreras de José Anastasio Martín, para la cuadrilla bufa de Tomásín, Azorín-Charlot y su Botones. Añejas de la misma ganadería, para la diminuta pareja sevillana de Antonio Moreno Niño de la Encarnación y Ignacio Alvarez Niño de Tomares. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con tres fotos de la cuadrilla bufa. 25€

22801. Plaza de Toros de Nerva. 26 Agosto 1906. Toros de Andrés Parladé, conde Aguiar, vecino de Sevilla, para Antonio Moreno. Sobresaliente: José Alcantarilla Alcalareño. Tipografía La Moderna, de Río Tinto. 32x21cm. con dos viñetas. 35€

22802. Plaza de Toros de Nerva. 16 Abril 1899. Novillos de la antigua ganadería de Manuel Alonso López, vecino de Alajar, para Manuel Vallejo el Macareno. Sobresaliente: José Fontanilla el Sombrerero. Imp. F. Albisu, de Sevilla. 43x21cm. con varias pequeñas viñetas y orla de enmarque. 60€

22805. Plaza de Toros de Nerva. 24 Agosto 1902. Toros de Manuel Garrido Santamaría, vecino de Gibralfaró, para Joaquín Hernández Parrao y Francisco Carrillo. Imp. de F. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con una bonita viñeta en la cabecera. 50€

22806. Plaza de Toros de Nerva. 8 Agosto 1897. Toros de Felipe de Pablo Romero, para José Machío Trigo y José Aguilar Vaquerito chico. Sin imprenta. 43x21cm. con una viñeta de gran tamaño ocupando $\frac{3}{4}$ partes del cartel. 60€

22807. Plaza de Toros de Nerva. 15 Septiembre 1895. Novillos de Andrés Domínguez de León, vecino de Nerva, para Ricardo Torres Bombita y Juan Domínguez Pulguita. Imp. de Salvador Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con varias pequeñas viñetas y columna decorativa. 60€

22808. Plaza de Toros de Nerva. 18 Mayo 1930. Novillas de Francisco Darnaude, para Francisco Martínez el Cay, de Nerva, Manuel Navarro Navarrito, de Nerva, Ramoncito García el Niño de la Moto, de Nerva y José Masero Niño del Tráfico. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con varias pequeñas viñetas. 20€

22809. Plaza de Toros de Nerva. 18 Mayo 1930. Novillos del Marqués de Villamarta, para Eduardo Gordillo y Diego Gómez Laine, de Huelva. Sobresaliente: José Gutiérrez Oropesa. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con varias pequeñas viñetas. 25€

22810. Plaza de Toros de Nerva. 10 Agosto 1930. Corrida mixta. Toros del Marqués de Villamarta, para Paco Perlacia y novillos de la misma ganadería para Eduardo Gordillo. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con una foto y una viñeta. 25€

22811. Plaza de Toros de Nerva. 19 Marzo 1933. Festival taurino. Novillos de Romualdo Arias Reina, vecino de Arahál, para Paco Perlacia, Antonio Pazos y Antonio Maestre Nene de Huelva. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con varias pequeñas viñetas. 25€

22812. Toros en Nerva. 20 Abril 1930. Novillos de José Anastasio Martín, para Antonio González Pilín, Juan Muñoz Melli, de Huelva y José Montaña, de Alcalá de Guadaira. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con varias viñetas y una pequeña mordedura en un lateral sin apenas afectar. 20€

22813. Plaza de Toros de Nerva. 8 Agosto 1932. Festival Cómico-Serio Hispano - Portugués Novillos Juan Bautista Conradi, para el novillero José García Alcalareño. Una novilla para la troupe bufa que dirige Fatigón. Un novillo para los mozos forçados (sic) hispano - portugueses. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con varias fotos de los forcados. 25€

22814. Plaza de Toros de Nerva. 9 Agosto 1931. Novillas de José Luis y Felipe de Pablo Romero, para Charlot Yoyo, Don Bartolo, El Bombero y sus Botones. Una novilla para el novillero Antonio Iborra. La Banda Taurina Sevillana lidiará filarmonicamente una novilla. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x32cm. con varias fotos de la cuadrilla bufa. 25€

22815. Plaza de Toros de Nerva. 23 Agosto 1931. Novillas de Felipe Bartolomé (antes Surga), para Charlot Yoyo, Don Bartolo, El Bombero y sus Botones. Una novilla para el novillero Francisco Reina Echevarría. La Banda Taurina Sevillana lidiará filarmonicamente una novilla. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x32cm. con varias fotos de la cuadrilla bufa. 25€

22817. Plaza de Toros del Castillo de las Guardas. A beneficio de los Pobres de esta Población, dos grandes capeas en los días 29 y 30 Mayo 1903. Día 29: ganado de capea de la ganadería de José Dionisio Rodríguez y dos novillos de muerte de José María Ordóñez Rincón, vecino de la Higuera, antes de Valladares. Día 30: Ganado de capea y novillos de Felipe de Quinta, de Sevilla y José Dionisio Rodríguez, vecino del Castillo. Espadas para ambas tardes: Manuel Roldán el Trianero y Juan José Calvo el Alcalareño. Imp. de F. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con varias viñetas alegóricas. 50€

22818. Plaza de Toros del Castillo de las Guardas. 3 y 4 Junio 1914. A beneficio de los Pobres de la Localidad. Novillos para las dos tardes de Antonio López Plata, de Sevilla, para Manuel Prieto Amadeo. Sobresaliente: José Sevilla Sevillita. Imp. de Eulogio de las Heras, de Sevilla. 43x21cm. con varias viñetas alegóricas. 45€

22819. Plaza de Toros del Castillo de las Guardas. 3 Junio 1915. A beneficio de los Pobres de esta Localidad. Novillos de Andrés Pérez Escobar, vecino del Castillo de las Guardas, para Eugenio Devós. Sobresaliente: Joaquín Trejo. Imp. de Eulogio de las Heras, de Sevilla. 43x21cm. con varias viñetas alegóricas. 45€

22820. Plaza de Toros del Castillo de las Guardas. 28 y 29 Mayo 1919. Novillos de Antonio Flores Iñiguez, antes del Duque de Braganza, para José Pérez Manchao y Antonio Hermosín Panadero. Imp. de Eulogio de las Heras, de Sevilla. 38x21cm. con varias viñetas alegóricas. 40€

22821. Plaza de Toros del Castillo de las Guardas. 1 y 2 Junio 1921. Novillos de Luis Pérez Centurión, para Antonio Abao y Ricardo Cortés Rolo chico. Novillos de Juan G. Nandín, para la Cuadrilla cómica trianera. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con varias viñetas alegóricas. 30€

22822. Plaza de Toros del Castillo de las Guardas. 12 Agosto 1923. Novillas de Juan J. González Nandín, para la Cuadrilla cómica de Charlot, Chispita y su Botones. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con varias viñetas alegóricas. 30€

22823. Plaza de Toros del Castillo de las Guardas. 19 Agosto 1923. Debut del rey de la Fuerza: Mr. Cohen. Una res de Juan González Nandín, para Francisco Morillo Salita. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con varias viñetas alegóricas y una foto de Mr. Cohen. 30€

22824. Toros en Castillo de las Guardas. 24 Julio 1925. Una becerra Antonio Martín Marín de Triana. Novillos de Antonio del Pino. Vecino de Ecija, para Cándido Mesa Barragán de Triana y Juan Romero Romerito. Sin imprenta. 43x21cm. con una gran viñeta taurina ocupando $\frac{3}{4}$ partes del cartel. 30€

22825. Toros en Castillo de las Guardas. 30 Mayo y 1 Junio 1922. Novillos de Juan González Nandín, para Rafael Alarcón y José Belmonte. Novillos de Emilio Rodríguez, vecino de Zafra y José Páez, de Aznalcollar, para Rafael Alarcón y José Montero. Sin imprenta. 43x21cm. con una gran viñeta taurina ocupando $\frac{3}{4}$ partes del cartel. 30€

22826. Plaza de Toros del Castillo de las Guardas. Inauguración de la feria de esta Población. 29 y 30 Mayo 1899. Toros de José Ordóñez Rincón, vecino de la Higuera junto a Aracena, antes de Valladares. Toros de Antonio Gómez, vecino de esta Población. Cuadrillas para ambas tardes: José López Lopito y Francisco García Niño Salvador. Imp. De F. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 60€

22828. Plaza de Toros del Castillo de las Guardas. 28 Febrero 1933. Festival Taurino a beneficio de la Pobres. Reses de Felipe Bartolomé (antes Surga), para Juan Ariza Clavijo y Juan Aragón Pajarero. Imp. Acuña, de Acuña. 32x15cm. con una viñeta. 20€

22829. Plaza de Toros del Castillo de las Guardas. 26 Febrero 1933. Festival Taurino a beneficio de la Pobres. Reses de Felipe Bartolomé (antes Surga), para Juan Ariza Clavijo y Juan Aragón Pajarero. Imp. Acuña, de Acuña. 32x15cm. con una foto en la cabecera. 20€

22830. Plaza de Toros del Castillo de las Guardas. 18 Agosto 1929. A Beneficio de la Hermandad de la Virgen del Carmen. Novillos de Manuel Rodríguez, vecino de Coria del Río, para Rafael Coronilla Niño de Utrera y Leonardo Pérez Liceo. Imp. Acuña, de Acuña. 43x21cm. con varias viñetas. 30€

22831. Plaza de Toros del Castillo de las Guardas. 2 Junio 1929. Novillos de José Candón, para Vicente Alapón el Valenciano y Aurelio Echegoyán. Imp. de Piñal, de Sevilla. 43x16cm. con varias viñetas. 25€

22832. Plaza de Toros del Castillo de las Guardas. 19 Agosto 1928. A beneficio de los pobres de esta Localidad. Becerras de José de la Rosa, vecino de La Algaba, para Francisco Romero Doblao y Venancio González Corcito. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con una viñeta de gran tamaño en la cabecera. 30€

22833. Plaza de Toros del Castillo de las Guardas. 10 Junio 1928. Novillos de José María Pavón, vecino de esta localidad, para Salvador Bellido. Sobresaliente: Antonio Mesa. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con una viñeta de gran tamaño en la cabecera. 30€

22834. Plaza de Toros del Castillo de las Guardas. 31 Mayo y 1 Junio 1927. Novillas de Antonio López-Plata, para la Troupe Fatigón, los auténticos toreros cómicos. Una novilla de la misma ganadería, para José Núñez Pepete. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con varias fotos de la Troupe. 25€

22836. Plaza de Toros de Alcalá de los Gazules. 9 Mayo 1913. Novillos de Francisco Sánchez Belmaño, para Víctor González el Dandi. Tip. y Lit. de Rodríguez Silva, de Cádiz. 44x22cm. con varias viñetas. 45€

22837. Plaza de Toros de Alcalá de los Gazules. 10 Mayo 1932. Reses de Concepción Concha y Sierra, para Pedro Ramírez Torerito y Antonio Susoni. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con una gran viñeta. 30€

22838. Plaza de Toros de Castilblanco de los Arroyos. 28, 29 y 30 Agosto 1930. Novillos de José Luis Zambrano Ojeda, para José Rendón Alcalareño, Valentín Flechosos Maufa, Manuel Valle Romero, Antonio Martín Revertito chico, Joaquín Ochoa Ochoita. Imp. Martínez, de Sevilla. 32x14cm. con una viñeta. 20€

22839. Plaza de Toros de Cazalla de la Sierra. 17 Agosto 1919. Novillos de Félix Suárez, para José Alvarez Tello y Domingo Correa Montes. Imp. Eulogio de las Heras, de Sevilla. 44x21cm. con dos fotos de Montes toreando. 45€

22841. Plaza de Toros de Cazalla de la Sierra. 17 Agosto 1930. Novillos de los Hijos de Pérez de la Concha, para Eduardo Gordillo y Ramón Cansino Niño de Tomares. Sobresaliente: José Moyano. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con fotos y orla decorativa. 30€

22842. Plaza de Toros de Cazalla de la Sierra. 18 Agosto 1923. Novillos de Juan B. Conradi, para Charlot, Fatigón y su Tonto. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con tres fotos de esta cuadrilla bufa. 25€

22843. Plaza de Toros de Cazalla de la Sierra. 17 Agosto 1923. Novillos de Juan Bautista Conradi, para Antonio García Bombita IV y José Belmonte. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con tres fotos y una viñeta en la cabecera. 30€

22844. Feria de Cazalla. Plaza de Toros. Corrida Benéfica el 17 Agosto 1914, segundo de Feria de esta Población. Novillos de los Herederos de José Cornello Martín, vecinos de esta Población, para Antonio Escudero Ramírez, de Morón. Sobresaliente: Manuel Martín, de Madrid. Imp. Espina Oliver, de Cazalla. 43x21cm. con varias viñetas y orla decorativa. 45€

22845. Plaza de Toros de Cazalla de la Sierra. 16 Agosto 1898. Feria en esta Población. Toros de José Clemente, para José García el Algabeño. Sobresaliente: Manuel Sevillano. Imp. de F. Acuña, de Sevilla. 44x15cm. con una viñeta de gran tamaño. Tiene dos mordeduras (pérdidas) en las dos esquinas inferiores, sin afectar demasiado. 45€

22846. Plaza de Toros de Cazalla de la Sierra. Inauguración de la temporada. 11 Junio 1914. Novillos de José Cornello Martín, vecino de Cazalla, para Francisco Martínez Rubio de Triana. Sobresaliente: Francisco Morán Paquillo. Imp. Eulogio de las Heras, de Sevilla. 43x21cm. con dos viñetas. 45€

22848. Toros en Sanlúcar de Barrameda. 24 Julio 1960. Seis toros del Marqués de Albaserrada, para Victoriano Valencia, José Julio y José Martínez Limeño. Imp. Velasco, de Madrid. 46x24cm. Con una viñeta a color del pintor Saavedra, ocupando la mitad del cartel. 25€

22849. Toros en Sanlúcar de Barrameda. 24 Julio 1960. Seis toros del Marqués de Albaserrada, para Victoriano Valencia, José Julio y José Martínez Limeño. Imp. Santa Teresa, de Sanlúcar. 42x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

22850. Toros en Sanlúcar de Barrameda. 23 Agosto 1959. Novillos de Ramón Vázquez, de San Roque, para José Martínez Limeño, Pepe Alvarez y Rafael de Paula. Imp. Alvarez, de Sevilla. 44x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

22851. Toros en Sanlúcar de Barrameda. 15 Agosto 1959. Siete novillos de Manuel García Barroso Fernández Palacios, para (rej.) Rafael Peralta, Manuel Franco Cardeño, José Rodríguez El Pío y Rafael Romero. Imp. Alvarez, de Sevilla. 44x21cm. Con una foto en la cabecera. 20€

22852. Toros en Sanlúcar de Barrameda. 5 Julio 1959. Novillos de Antonio de la Cova Benjumea, para Ventura Núñez Venturita, José Martínez Limeño, y Rafael Romero. Imp. Alvarez, de Sevilla. 44x21cm. Con una viñeta en la cabecera y dos viñetas mas pequeñas. 20€

22853. Toros en Sanlúcar de Barrameda. 24 Agosto 1958. Ocho novillos de Concha y Sierra, para Juan García Mondeño, José Martínez Limeño, Pepe Alvarez y Rafael de Paula. Imp. Alvarez, de Sevilla. 44x21cm. Con una viñeta de gran tamaño en la cabecera. 20€

22854. Toros en Sanlúcar de Barrameda. 23 Agosto 1942. Novillos de Hijos de Pérez de la Concha, para Miguel del Pino, Paco Lara y Manuel Franco Cardeño. Imp. Alvarez, de Sevilla. 44x21cm. Con tres fotos de los toreros anunciados. 25€

22855. Toros en Sanlúcar de Barrameda. 16 Julio 1933. Novillos de Daniel Salas, de Jerez de la Frontera, para Ventura Núñez Venturita, Francisco Silva Alameda y Manuel Vargas Carnicerito chico. Imp. Santa Teresa, de Sanlúcar. 42x21cm. Con una bonita foto en la cabecera. 35€

22856. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 25 Agosto 1929. Novillos de Felipe Bartolomé (antes de Surga), para Andrés Mérida, Manuel García Revertito y Ricardo Gutiérrez Punteret. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

22857. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 26 Agosto 1923. Toros de Carmen de Federico, antes de Muruve, para Rafael Gómez El Gallo, Bernardo Muñoz Carnicerito y Braulio Lausín Gitanillo. Tip. Domenech, de Sanlúcar. 42x20cm. Con una bonita viñeta en la cabecera. 45€

22858. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 19 Agosto 1917. Novillos de Anastasio Martín, para José Amuedo, Bernardo Muñoz Carnicerito y José Puerta Pepete. Tip. Domenech, de Sanlúcar. 42x20cm. Con tres pequeñas viñetas. 40€

22860. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 15 y 18 Agosto 1979. Toros de Salvador Domecq, para Rafael de Paula, Marismeño y José Antonio Campuzano. Toros de Juan Pedro Domecq, para José Luis Galloso, Juan Montiel y Paco Ojeda. Graficas Roca, de Algeciras. 44x21cm. Con fotos de los toreros toreros. 15€

22861. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 25 Julio 1977. Toros de José Luis Osborne, para José Luis Parada, José Luis Galloso y Juan Montiel. Imp. Alvarez, de Sevilla. 44x21cm. Con fotos de los toreros. 15€

22862. Toros en Sanlúcar de Barrameda. 28 Mayo 1978. Toros de Marcos Núñez, para Francisco Rivera Paquirri, Julio Vega Marismeño y Fermín Espinosa Armillita. Imp. Alvarez, de Sevilla. 44x21cm. Con fotos de los toreros. 15€

22863. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 30 Agosto 1970. Novillos de Domecq Rivero, para Luis Gómez Sanluqueño y José Luis Galloso, mano a mano. Imp. Alvarez, de Sevilla. 44x21cm. Con dos fotos. 15€

22864. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 22 Agosto 1971. Toros de Torrestrella, para José Martínez Limeño, Curro Rivera y Rafael Torres. Imp. Alvarez, de Sevilla. 44x21cm. Con tres fotos de los toreros. 15€

22865. Toros en Jerez. 14 Septiembre 1952. Novillos de Salvador Noguerras, antes del Marqués de Contadero, para Baldomero Ortega, César Girón y Juan Belmonte. Imp. Jerez Gráfico. 43x21cm. con varias fotos de los toreros. 20€

22866. Toros en Jerez. 13 Agosto 1967. Toros del Marqués de Villamarta, Juan Antonio Romero y Rafael de Paula, mano a mano. Sobresaliente: Antonio Delgado Hillo. Imp. Jerez Gráfico. 43x21cm. con varias fotos de los toreros y una viñeta. 20€

22867. Plaza de Toros de Jerez. 30 Julio 1972. 7ª Corrida del Arte del Toreo. Toros de Juan Pedro Domecq, para Paco Camino, Rafael de Paula y José Luis Galloso. Imp. Jerez Gráfico. 43x21cm. con varias fotos de los toreros y una viñeta. 15€

22868. Toros en Jerez. 30 Abril y 2 Mayo 1955. Novillos de Joaquín Buendía (antes Santa Coloma), para Manolo Segura, Juan Antonio Romero, mano a mano. Novillos de Juan Guardiola Soto, para Manolo Segura, Juan Antonio Romero y Joselito Huerta. Imp. Jerez Gráfico. 43x21cm. con varias fotos de los toreros y una viñeta. 20€

22869. Toros en Jerez. 26 Julio 1964. Corrida del Arte. Toros de Salvador Guardiola, para Antonio Bienvenida, Curro Romero y Rafael de Paula. Imp. Jerez Gráfico. 43x21cm. con varias fotos de los toreros y una viñeta. 20€

22870. Plaza de Toros de Ecija. 23 Septiembre 1933. Reses de José y Luis Pallerés, para el Torero Bufo El Chispa y su Troupe. Reses de la misma ganadería para los novilleros: José Díaz Madrileño II y Mateos González, de Ecija. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x31cm. con dos fotos y una viñeta. 25€

22871. Plaza de Toros de Ecija. 22 Septiembre 1933. Novillos de Romualdo Arias de Reina, vecino de Arahal, para Juanito Giménez, Florentino Ballesteros y Diego Gómez Laine. Imp. La Comercial, de Córdoba. 44x21cm. con fotos de los tres toreros toreando. 25€

22872. Plaza de Toros de Ecija. 21 Mayo 1933. Reses de Concha y Sierra, para Los Charros en el Toreo. Novillos de la misma ganadería, para los novilleros: Ricardo Gutiérrez Punteret y Fernando García Avila. Mas de 2.000 pesetas en Regalos, que se detallan. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x31cm. con una foto en la cabecera. 25€

22873. Plaza de Toros de Ecija. 8 Septiembre 1932. Novillos de José Siles, para Eloy Alonso Niño de la Mancha, de Bolaños y Antonio Almodovar Granero. Imp. La Comercial, de Córdoba. 44x32cm. con varias viñetas. 25€

22875. Plaza de Toros de Ecija. 25 Enero 1933. Novillos de José Anastasio Martín, para Diego de los Reyes, Diego Gómez Laine, Antonio Pazos y Ricardo Villodres Márquez II. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x31cm. con cuatro fotos de los toreros anunciados. 25€

22876. Plaza de Toros de Ecija. 11 Febrero 1933. Novillos de José Anastasio Martín, para Mariano Rodríguez, Diego de los Reyes, Diego Gómez Laine y Ricardo Villodres

Márquez II. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x31cm. con una viñeta de gran tamaño. 25€

22877. Plaza de Toros de Ecija. 25 Julio 1932. Novillos de Antonio López Plata, para Antonio Lafarque y Paco Flores. Regalos al público: 500 pesetas, una canastilla, etc. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x31cm. con cuatro fotos de los toreros anunciados. 25€

22878. Plaza de Toros de Jerez de la Frontera. 29 y 30 Abril 1945. Toros del Duque de Tovar, para Luis Gómez el Estudiante, Silverio Pérez y Luis Miguel Dominguín. Toros de José Benítez Cubero, para Carlos Arruza, Pepe Luis Vázquez y Luis Miguel Dominguín. Imp. Jerez Gráfico. 44x21cm. con una viñeta y una foto. 25€

22879. Plaza de Toros de Ecija. 22 Septiembre 1946. Toros de Felipe Bartolomé, antes Santa Coloma, para Carlos Arruza, Julián Marín y Jaime Marco el Choni. Imp. Alvarez, de Sevilla. 44x21cm. con una foto de Arruza toreando. 25€

22880. Plaza de Toros de Ecija. 22 Septiembre 1935. Novillos de José y Antonio Miura, para José García Palmeño, Torerito de Triana y Daniel Luca de Tena. Sin imprenta. 44x21cm. con una foto de Torerito de Triana toreando. 25€

22881. Plaza de Toros de Ecija. 21 Septiembre 1934. Toros de los Hijos de Tomás Pérez de la Concha, para Juan Belmonte, Manuel Jiménez Chicuelo y Diego Gómez Laine, que tomará la alternativa. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con fotos de los tres toreros anunciados. 40€

22882. Plaza de Toros de Ecija. 25 Julio 1906. Novillos de Francisco Villegas, del Puerto de Santa María, para Javier Crespo Esparterito y Casto Muñoz Castito. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con varias viñetas taurinas. 40€

22883. Plaza de Toros de Ecija. 9 Mayo 1940. Novillos de Carmen de Federico, para Pepe Luis Vázquez, Bonifacio García Yoni y Paquito Casado, los tres de Sevilla. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con varias viñetas taurinas. 25€

22884. Plaza de Toros de Ecija. 15 Agosto 1906. Novillos y vacas de capea de la Condesa Viuda del Aguila, antes de Barea, para Luis Vega Rubiales y Francisco Cañas Cañita. Sobresaliente: Federico González Caminero. Imp. de Luna y González Méndez. 32x22cm. con varias viñetas. 40€

22885. Plaza de Toros de Ecija. 21 Septiembre 1906. Novillos de Juan González Nandín, para Fautino Posadas y Manuel Rodríguez Manolete. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x22cm. con varias viñetas. 45€

22886. Plaza de Toros de Ecija. 24 Junio 1907. Novillos y vacas de capea de la Condesa Viuda del Aguila, antes de Varela, para Juan M. Cárdenas Jerezanito. Sobresaliente: Pedro Escalona Fuentes Chico. Imp. de Luna y González Méndez. 33x16cm. con una viñeta en la cabecera. 40€

22887. Plaza de Toros de Jerez de la Frontera. 5 Junio 1904. Novillos de Antonio Piña, vecino de Arcos de la Frontera, para Alejandro Alvarado Alvaradito y Miguel Cánovas el Barquero. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con varias viñetas. 45€

22888. Tores en Jerez. IV Fiesta de la Vendimia. 16 Septiembre 1951. Toros de Lamamié de Clairac, para Carlos Arruza, Manolo González y Manolo dos Santos. Imp. Jerez Gráfico. 43x21cm. con dos fotos de los toreros. 25€

22889. Plaza de Toros de Jerez de la Frontera. 27 Agosto 1899. Novillos de Antonio Domínguez, de Sevilla, para Francisco Pérez Crispín y Juan Domínguez Pulguita chico. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. 55€

22900. Plaza de Toros de Jerez de la Frontera. 24 Junio 1904. Novillos de Basilio Peñalver, de Zahara, para Manuel Lara Jerezano y Diego Rodas Morenito de Algeciras. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con varias viñetas. 45€

22901. Plaza de Toros de Jerez de la Frontera. 28 Abril 1907. Toros de Eduardo Miura, para Antonio de Dios Conejito, Rafael Molina Lagartijo y Diego Rodas Morenito de Algeciras. Imp. de F. Rodríguez de Silva, de Cádiz. 45x22cm. con varias viñetas. 50€

22902. Plaza de Toros de Jerez de la Frontera. 16 Septiembre 1907. Novillos de la viuda de Concha y Sierra, para José Corzo Corcito y Carlos Olmedo Olmedito. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con varias viñetas. 45€

22903. Plaza de Toros de Jerez de la Frontera. 3 Mayo 1908. Toros de Carlos Otaolaurruchi, vecino de Sanlúcar de Barrameda, para Ricardo Torres Bombita, Fermín Muñoz Corchaito y Manuel Torres Bombita III. Imp. Litografía Jerezana. 44x22cm. con varias pequeñas viñetas. 50€

22904. Plaza de Toros de Jerez de la Frontera. 24 Mayo 1908. Novillos de Carlos Otaolaurruchi, vecino de Sanlúcar de Barrameda, para Alejandro Alvarado Alvaradito y Joaquín Capa Capita. Imp. del Teatro. 31x21cm. con varias pequeñas viñetas. 35€

22905. Plaza de Toros de Jerez de la Frontera. 13 Septiembre 1908. Ocho Toros de Antonio López Plata, de Sevilla, para Manuel Lara Jerezano, Diego Rodas Morenito de Algeciras, Fermín Muñoz Corchaito y Joaquín Capa Capita, que tomará la alternativa. Imp. de la Calle San Marcos, 2 de Jerez. 44x21cm. con una foto de Joaquín Capa Capita. 50€

22907. Plaza de Toros de Jerez de la Frontera. 12 Junio 1919. Novillos de José Domecq, para Montenegro, Correa Montes y Chicuelo. Imp. de M. Hurtado, de Jerez. 44x19cm. con una foto en la cabecera con los novillos de Domecq en el campo. 40€

22910. Plaza de Toros de Jerez de la Frontera. Corridas de feria. 29 y 30 Abril y 1 Mayo 1923. Toros de la Viuda de José Domecq, para Bernardo Muñoz Carnicerito, Manuel García Maera y Antonio Márquez. Toros del Marqués de Villamarta, para Manuel Belmonte, Manuel García Maera y Antonio Márquez. Toros de los Hijos de Eduardo Miura, para Bernardo Muñoz Carnicerito, Manuel García Maera y Antonio Márquez. Imp. M. Martín, de Jerez. 44x22cm. con una pequeña viñeta y tres fotos. 45€

22911. Plaza de toros de Jerez. 9 Noviembre 1930. Festival a beneficio de "El Almuerzo Escolar". Un becerro para Manuel Pino Niño del Matadero II. Un novillo de Juan Belmonte que será rejoneado por José García el Algabeño. Dos novillos de Felipe Bartolomé, para Joaquín Rodríguez Cagancho y Mariano Rodríguez. Uno novillos de José Anastasio Martín, para Manuel Pino Niño del Matadero. Imp. Jerez Gráfico. 43x31cm. con varias fotos. 35€

22912. Toros en Jerez. 23 Julio 1933. Ocho novillos de Rincón, hoy propiedad de Indalecio García, vecino de Córdoba, para Manuel del Pino Niño del Matadero, Florentino Ballesteros, Lorenzo Garza, de México y Rafael Vega Gitanillo III. Jerez Gráfico. 44x22cm. con dos fotos. 30€

22913. Toros en Jerez de la Frontera. 30 Junio 1940. Novillos de Antonio y José Miura, para Ventura Núñez Venturita, Paquito Casado y Antonio Bienvenida. Tip. Jerez Industrial. 43x21cm. con fotos de los toreros anunciados. 25€

22914. Plaza de Toros de Jerez de la Frontera. 15 Septiembre 1940. Novillos de la Viuda de Concha y Sierra, para Manuel Calderón, Miguel del Pino y Manuel Alvarez Andaluz. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. con varias viñetas alegóricas. 25€

22915. Plaza de Toros de Jerez de la Frontera. 30 Abril 1939. Año de la Victoria. Novillos de la señora Marquesa Viuda de Villamarta, para José Ignacio Sánchez Mejías, Pepe Luis Vázquez y Paquito Casado. Imp. Acuña, de Sevilla. 39x30cm. con una viñeta de gran tamaño. 30€

22916. Toros en Jerez. 6 Octubre 1935. Novillos de José y Luis Pallarés, vecinos de Cabra, para Paco Cester, Pedro Ramírez Torerito de Triana y Pascual Márquez. Lit. Jerezana. 43x21cm. con varias viñetas alegóricas. 30€

22917. Plaza de Toros de Ecija. 23 Septiembre 1931. Novillas de Antonio Flores, para El Gran Fatigón, el novillero Estudiante II, la Banda Torera La Chusma. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x32cm. con fotos de la cuadrilla bufa. 30€

22919. Nueva Plaza de Toros de Algeciras. 13 Agosto 1972. Toros de El Torero, de Salvador Domecq, para Miguel Mateo Miguelín, Paco Camino y Pedro Moya Niño de la Capea. Jerez Gráfico. 43x21cm. con una viñeta y fotos de los toreros anunciados. 14€

22920. Nueva Plaza de Toros de Algeciras. 14 Agosto 1971. Toros de Herederos de Manuel Arranz, para Miguel Mateo Miguelín y Manuel Benítez el Cordobés, mano a mano. Sobresaliente: José Padilla. Jerez Gráfico. 43x21cm. con una viñeta y fotos de los toreros anunciados. 20€

22921. Toros en Jerez. 15ª Corrida del Arte del Toreo. 20 Julio 1980. Dos novillos de Diego Puerta, para (rej.) Alvaro Domecq y dos toros y dos novillos de Jandilla, para Curro Romero y Pepe Luis Vázquez. Jerez Gráfico. 35x25cm. con fotos de los toreros anunciados. 12€

22922. Plaza de Toros de Utrera. 8 Septiembre 1958. Novillos de Juan de Dios Pareja Obregón, para Juan García Mondeño, José Trinchera y José Martínez Limeño. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. con dos viñetas alegóricas. 16€

22924. Toros en Algeciras. 8 al 15 Junio 1952. Cartel con el detalle de todas las corridas y novilladas de Feria. Gráficas Silva, de Algeciras. 43x21cm. con una viñeta alegórica en la cabecera. 20€

22930. Plaza de Toros de Santa Cruz de Tenerife. Festival taurino. 3 Febrero 1963. Novillos de los Srs. Núñez Guerra (antes Villamarta), para (rej.) Cándido López Chaves, Antonio Borrero Chamaco y Victoriano de la Serna. Imp. Alvarez. 43x21cm. con dos viñetas alegóricas. 18€

22937. Toros en Osuna. 16 mayo 1948. Novillos de Francisco Quintanilla Vázquez, de Salteras, para Antonio Márquez Antoñete y Manuel Montero. Al final se sortearán mas de 5.000 pesetas en regalos. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. con dos viñetas. 20€

22943 Bis. Plaza de Toros de Sevilla. 29, 30 Septiembre y 1 Octubre 1956. Feria de San Miguel. Novillos de Carlos Núñez, para Jaime Ostos, Rafael Jiménez Chicuelo y

Antonio Borrero Chamaco, nuevo en esta Plaza. Toros de Joaquín Buendía, para Antonio Bienvenida, José María Martorell y Pepe Cáceres, de Colombia y que tomará la alternativa. Imp. Acuña, de Sevilla. 42x31cm. Se acompañan dos entradas de dos de los festejos. 30€

22944. Plaza de Toros de Ecija. 24 Junio 1915. Novillos de Juan N. Díaz, oriundos de Antonio Campos Varela, para Manuel García Barberillo, de Sevilla y Victoriano V. Carrillo, de Córdoba. Sobresaliente: Pablo Gil Balaguerito. Tip. Luna y G. Méndez, de Ecija. 43x21cm. con dos fotos de Barberillo y Carrillo. 40€

22945. Plaza de Toros de Ecija. 23 Mayo 1915. Bravos becerros para los aficionados de esta localidad Angel Díaz y Mariano Pedraza. Dirigirá la lidia el aficionado Enrique Leal.. Tip. Luna y G. Méndez, de Ecija. 32x21cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 30€

22946. Plaza de Toros de Ecija. 25 Julio 1915. Corrida Benéfica cuyos productos se destinan a la Viuda e hija de José García de Soria. Novillos de Felipe Salas, para Manuel García Barberillo, Luis Vega Rubiales, Juan Montenegro y Bernardo Manzano. Tip. Luna y G. Méndez, de Ecija. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 35€

22947. Plaza de Toros de Ecija. 15 Agosto 1915. Novillos de Felipe Salas, para Bernardo González Manzano y Enrique Ortega Lillo. Tip. Luna y G. Méndez, de Ecija. 43x21cm. con dos fotos de Manzano y Lillo. 40€

22948. Toros en San Fernando. 25 Julio 1969. 6 Toros de Alejandro Espinosa de los Monteros, de Córdoba, para Adolfo Avila el Paquiro, como único espada. Sobresaliente: Antonio González el Cheste. Imp. La Geditana, de Cádiz. 43x21cm. con varias viñetas y una foto del Paquiro. 20€

22950. Toros en San Fernando. 18 Julio (sin año, hacia 1970). Toros de Alejandro Espinosa de los Monteros, para Joselito de Colombia, Emilio Oliva y Adolfo Avila el Paquiro. Imp. La Geditana, de Cádiz. 43x21cm. con varias viñetas. 18€

22951. Toros en San Fernando. 10 Marzo 1979. VI Fiesta Taurina de A.F.A.N.A.S. 7 Novillos de diferentes ganaderías, para (rej.) Fermín Bohórquez, Rafael de Paula, Francisco Ruiz Miguel, José Luis Galloso, Francisco Núñez Currillo y Antonio Cruz. Imp. La Geditana, de Cádiz. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 16€

22952. Escuela Taurina de Santiponce. 4 Octubre 1925. Dos becerros de Moreno Santamaría, para Charlot, Fatigón y su Tonto. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con varias fotos de los integrantes de esta cuadrilla bufa. 25€

22953. Plaza de Toros de Madrid. 26 Junio 1948. Becerros para los novilleros Antonio Astola y Antonio Chenel. Segunda parte: Bombero Torero, Ramper Torero y Don José. Imp. Afrodísio Aguado, de Madrid. 44x31cm. con varias fotos de esta cuadrilla bufa. Raro cartel en el que una de las primeras veces que se anuncia vestido de luces en Madrid el que más tarde sería el gran torero que fue Antonio Chenel Antoñete. 50€

22954. Toros en la Escuela Taurina de Villanueva del Ariscal (Sevilla). 28 Enero 1917, Novillas de la Sra. Viuda de Concha y Sierra, para Antonio Rodríguez Oilili y Rafael Adame. Sobresaliente: Manuel Rodríguez Manolete. Tip. Artística, de Sevilla. 31x14cm. con dos viñetas en la cabecera. 30€

22955. Escuela Taurina de Villanueva del Ariscal (Sevilla). 10 Junio 1923. Novillos de Manuel Zerpa, para José Cañada y Andrés Sánchez. Sobresaliente: José Vila. Imp. Acuña, de Sevilla. 31x14cm. con dos viñetas en la cabecera. 25€

22956. Escuela taurina de Venta de Guadaira. 14 Diciembre 1922. Un novillo de José Anastasio Martín, para Antonio Pérez Montañesito. Imp. Suc. de A. Guerra, de Sevilla. 31x14cm. con una viñeta en la cabecera. 25€

22957. Toros en El Puerto. 6 Mayo 1951. Toros de José Benítez Cubero, para Pepe Luis Vázquez, Rafael Ortega y Miguel Báez Litri. Imp. La Verdad, de Córdoba. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 20€

22958. Toros en Cádiz. 15 Agosto 1959. 7 Toros de la Viuda de Concha y Sierra, para (rej.) Rafael Peralta, Diego Puerta, Juan García Mondeño y José Trincheira. Lit. Velasco. 46x24cm. Con una gran viñeta en litografía a color ocupando la mitad del cartel de la autoría del pintor taurino Saavedra. 35€

22959. Toros en Cádiz. 28 Mayo 1959. 7 Toros de Juan Pedro Domecq, para (rej.) Angel Peralta, Curro Girón, Diego Puerta, Juan García Mondeño. Lit. Velasco. 46x24cm. Con una gran viñeta en litografía a color ocupando la mitad del cartel de la autoría del pintor taurino Saavedra. 35€

22960. Toros en Cádiz. 7 Junio 1959. Novillos de Agustín Pérez Pacheco, de Alcalá de los Gazules, para Antonio Poveda, León Espinoza, de Venezuela y Morenito de Jerez. Imp. La Gaditana, de Cádiz. 42x21cm. con una viñeta en la cabecera. 18€

22961. Toros en Cádiz. 10 y 17 Agosto 1958. Novillos de José Escobar, para Diego Puerta, Juan García Mondeño y Pepe Alvarez. Novillos de Joaquín Buendía, para Emilio Oliva, Rafael de Paula y José Julio. Imp. Salvador Repeto, de Cádiz. 42x21c. con varias viñetas. 18€

22962. Toros en Cádiz. 3 Septiembre 1955. Novillos de Sol Escribano de Bohórquez, para Joaquín Bernardó, Juan Antonio Romero y José Rodríguez el Pío. Imp. Salvador Repeto, de Cádiz. 42x21c. con varias viñetas. 18€

22963. Toros en Cádiz. 7 Agosto 1955. Novillos de José Luis Osborne, para Jaime Ostos, Joselito Huerta y Chano Rodríguez. Imp. Salvador Repeto, de Cádiz. 42x21c. con varias viñetas. 18€

22964. Toros en Cádiz. 15 Agosto 1955. Novillada de la Prensa. Novillos de Manuel González "Machaquito", de El Escorial, para Juan Antonio Romero, Antonio Borrero Chamaco y Chano Rodríguez. Imp. Salvador Repeto, de Cádiz. 42x21c. con varias fotos. 18€

22965. Toros en Cádiz. 17 Junio, Jueves, Stmo. Corpus Christi (sin año, la calculamos de la década de 1950). Toros de Salvador Guardiola, para Rafael Ortega, Julio Aparicio y Pedro Martínez Pedrés. Imp. Alvarez. 43x21cm. con una viñeta y fotos de los toreros anunciados. 18€

22966. Toros en Cádiz. 12 y 16 Junio 1960. Novillos del Marqués de Villamarta, para Emilio Oliva, Rafael de Paula y Francisco García Boni. Toros de Enrique Pérez de la Concha, para (rej.) Josechu Pérez de Mendoza, Pedro Martínez Pedrés, Antonio Borrero Chamaco y Diego Puerta. Imp. Alvarez. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 18€

22967. Toros en Cádiz. 15 Agosto 1960. Toros del Marqués de Domecq, para Manolo González, César Girón y Paco Camino. Imp. Alvarez. 43x21cm. 18€

22968. Plaza de Toros de Lucena. 20 Abril 1930. 2 novillos de Esteban González Camino (antes Pérez de la Concha), para el rejoneador Diego de los Reyes. 2 novillas de Juan Belmonte, para la cuadrilla bufa de Charlot, Fatigón y su Botones. Imp. Acuña. 44x32cm. con varias fotos del rejoneador y la cuadrilla bufa. 30€

22971. Escuela Taurina de La Algaba. 7 Noviembre 1926. Novillos de José Pena, vecino de Coria del Río, para Manuel Álvarez el Andaluz y José Gutiérrez Oropesa. Imp. de Piñal, de Sevilla. 43x21cm. con varias viñetas. 25€

22972. Escuela Taurina de Aznalcollar. 29 Marzo 1925. Se lidiarán dos toros de Luis Pérez Centurión, oriundos de Santa Coloma, para Juan Luis de la Rosa y el aficionado Enrique Fuentes. Imp. Acuña, de Sevilla. 32x15cm. con una viñeta en la cabecera. 20€

22973. Escuela Taurina de Dos Hermanas. 8 Abril 1923. Novillos del Marqués de Guadalest, para José Ramos Ramito y Antonio Rubio Macandro. Sin imprenta. 32x15cm. con una viñeta en la cabecera. 20€

22974. Escuela Taurina de Alcalá del Río. 17 Junio 1923. Una hermosa res de Antonio López Plata, para Agustín Blaya. Sobresaliente: Antonio Navarro Navarrito. Imp. Acuña, de Sevilla. 32x15cm. con una viñeta en la cabecera. 20€

22975. Escuela Taurina de Dos Hermanas. 18 Marzo 1923. Novillos del Marqués de Guadalest, para José Ramos Ramito y Antonio Rubio Macandro. Imp. Acuña, de Sevilla. 32x15cm. con una viñeta en la cabecera. 20€

22976. Escuela Taurina de La Algaba. 12 Diciembre 1926. Vacas de Juan Conradi, para Abel Balboa Abelito, Salvador Cantelar el Titi y Francisco Torres Niño del Seguridad II. Imp. de Piñal, de Sevilla. 32x15cm. con varias viñetas. 20€

22977. Escuela Taurina Fuentes de Andalucía. Organizado por la Sociedad de **Fuentes Balompié**. 15 Agosto 1926. Novillas de Emilio Campo Varela, vecino de Sevilla, para José Baquet. Sobresaliente: Manuel Antequera. Gráfica Sevillana, de Sevilla. 32x14cm. con dos viñetas, una de ellas futbolera. 30€

22978. Escuela Taurina Fuentes de Andalucía. 4 Julio 1926. Novillos de Valdevilde, para Juan Frías Rosales y Luis Lora Niño de Gamerita. Imp. Godino, de Arahál. 32x11cm. 20€

22979. Plaza de Toros de Marchena. Escuela Taurina. 25 Julio 1920. Novillos de Gregorio Campos, hoy de Narciso Darnaude, para José Puerta Pepete y Enrique García Hilacho. Imp. Acuña, de Sevilla. 32x15cm. con una viñeta en la cabecera. 20€

22980. Escuela Taurina de La Algaba. 19 Marzo 1927. Novillos de José Campos, del campo de Salamanca, para Juanito Jiménez, Salvador Bellinez Niño de Osuna y Francisco Torres Niño del Seguridad II. Imp. de Piñal, de Sevilla. 32x15cm. con varias viñetas. 20€

22981. Escuela Taurina de La Algaba. 24 Julio 1927. Reses de Felipe de Pablo Romero, para Antonio Fernández Suárez, Rafael Coronilla Niño de Utrera y José Ariza. Imp. de Piñal, de Sevilla. 32x15cm. con varias viñetas. 20€

22982. Escuela Taurina de La Algaba. 26 Junio 1927. Vacas de Antonio López Plata, para Francisco Aparicio Niño de Almería y Bernardo Cortijo Gómez. Imp. de Piñal, de Sevilla. 32x15cm. con varias viñetas. 20€

22983. Escuela Taurina de La Algaba. 31 Julio 1927. Dos eralas de Felipe de Pablo Romero, para Miguel Mesa Mesita y Miguel Rodríguez Cagancho II. Imp. de Piñal, de Sevilla. 32x15cm. con varias viñetas. 20€

22984. Escuela Taurina de La Algaba. 28 Agosto 1927. 3 bravas becerras de Felipe de Pablo Romero, para Manuel Montero Niño de Amadeo, Lutgardo Sánchez el Pileño y José de la Rosa. Imp. de Piñal, de Sevilla. 32x15cm. con varias viñetas. 20€

22985. Escuela Taurina de Aznalcollar. 10 Mayo 1925. Reses de Narciso Darnáude, antes Gregorio Campos, para Mariano Recio y Rafael Sierra. Imp. Acuña, de Sevilla. 32x15cm. con una viñeta en la cabecera. 20€

22986. Escuela Taurina de Aznalcollar. 24 Mayo 1925. Una res de Narciso Darnáude, antes Gregorio Campos, para Manuel del Pino Carbonero. Imp. Acuña, de Sevilla. 32x15cm. con una viñeta en la cabecera. 20€

22987. Escuela Taurina de Aznalcollar. 31 Mayo 1925. Una res de Narciso Darnáude, antes Gregorio Campos, para Enrique Fuentes. Imp. Acuña, de Sevilla. 32x15cm. con una viñeta en la cabecera. 20€

22988. Escuela Taurina de Carmona. 7 Junio 1925. Dos vacas y un novillo de los Srs. Sánchez Caballos hermanos, para Rafael Pérez Espartero. Imp. E. Delgado. 32x15cm. con una viñeta en la cabecera. 20€

22989. Escuela Taurina de Carmona. 8 Septiembre 1925. A Beneficio de la Gota de Leche. Becerras de Gamero Civico, para Joaquín Fernández Esteban, Rafael Rodríguez Fernández, Rafael Vázquez Villar y Julio Rodríguez Fernández. Imp. E. Delgado. 32x15cm. con una viñeta en la cabecera. 20€

22990. Escuela Taurina de Carmona. 25 y 26 Julio 1925. Novillos de los Srs. Pérez de la Concha, para Domingo Correa Monte, Manuel López y Fernando Rodríguez. Novillas de la Viuda de Concha y Sierra, para José Ropero Jerezano, José calle, José Gutiérrez Joselito y José Morán Josele. Imp. E. Delgado. 32x15cm. con una viñeta en la cabecera. 20€

22991. Escuela Taurina de Dos Hermanas. 25 Marzo 1923. Dos novillos y una vaca de José Muñoz, vecino de Coria del Río, para Juan Sánchez y Manuel Vilches Parrita. La vaca de la misma ganadería, para Joaquín Mejías. Imp. Giménez y Vacas, de Sevilla. 32x15cm. con una viñeta en la cabecera. 20€

22992. Escuela Taurina de Olivares. Festival Taurino Nocturno. 25 Julio 1915. Novillas de los Srs. Pérez de la Concha, para José Domínguez y Andrés Sirabegne. Tip. Artística, de Sevilla. 43x22cm. con varias viñetas. 35€

22993. Escuela Taurina de Dos Hermanas. 15 Julio 1923. Novillas de una acreditada ganadería, para José Castillo el Rubio, Manuel García el Maito y Joaquín Reina Jili. Actuará de auxiliador el novillero Antonio Rubio Macandro. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x22cm. con varias viñetas. 30€

22995. Escuela Taurina de Dos Hermanas. 29 Abril 1923. Reses de una acreditada ganadería, para la cuadrilla bufa de Charlot, Don Luis y su Toribio. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x22cm. con varias viñetas. 30€

22997. Escuela Taurina de Carmona. 23 Abril 1925. Novillas de los Srs. Pérez de la Concha, para la cuadrilla bufa de Charlot, Fatigón y su Tonto. . Imp. Acuña, de Sevilla. 44x22cm. con tres fotos de esta cuadrilla bufa. 30€

22998. Escuela Taurina de Carmona. 29 Marzo 1925. El famoso toro "Portero" de los Srs. Pérez de la Concha, para el matador José Puertas Pepete. Novillas de los Srs. Pérez de la Concha, para el novillero El Niño de Oro y para la cuadrilla bufa de Charlot, Fatigón y su Tonto. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x22cm. con tres fotos de esta cuadrilla bufa. 30€

22999. Escuela Taurina de Carmona. 23 Abril 1923. Novillas de herederos de Campos Varela, para los novilleros Santiago Daza Garvoso y Antonio Torres y para la cuadrilla bufa de Charlot, Fatigón y su Tonto. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x22cm. con una viñeta y una foto de esta cuadrilla bufa. 30€

23000. Escuela Taurina de La Algaba. 27 Junio 1926. Novillos de Antonio López Plata, para Salvador Bellido Niño de Osuna y Miguel Pérez Belmonte II. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x16cm. con varias viñetas. 25€

23001. Escuela Taurina de La Algaba. 19 Junio 1930. Reses de Antonio López Plata, para la cuadrilla bufa de Pinocho, Charlot, T.B.O y su perro Minuto. Otra res de la misma ganadería, para el novillero Miguel Bazán Carpinterito. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x16cm. con varias viñetas. 25€

23002. Escuela Taurina de La Algaba. 15 Junio 1930. Novillos de Antonio López Plata, para Pedro Gómez Niño de la Exposición y José Cera. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x16cm. con una viñeta y una foto de José Cera. 25€

23003. Escuela Taurina de La Algaba. 1 Junio 1930. Novillos de Antonio López Plata, para José Molina Algabeño chico y Juan Ariza León, ambos de La Algaba. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x16cm. con dos viñetas. 25€

23004. Escuela Taurina de La Algaba. 25 Mayo 1930. Reses de Antonio López Plata, para Francisco Escamilla y Pedro Gómez. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x16cm. con dos viñetas. 25€

23005. Escuela Taurina de La Algaba. 18 Mayo 1930. Novillos de Manuel Cruz y Torres, para Antonio González Barrios y Francisco Escamilla. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x16cm. con dos viñetas. 25€

23006. Escuela Taurina de La Algaba. 19 Agosto 1928. Reses del Marqués de Turbiaguas, vecino de Zufre, para Manuel Oliva Jiménez y Enrique Heredia Martínez. Imp. Piñal, de Sevilla. 43x16cm. con una viñeta en la cabecera. 25€

23007. Escuela Taurina de La Algaba. 26 Mayo 1927. Una vaca y un novillo, para Francisco Gozález Mazaco y José Vila. Imp. Piñal, de Sevilla. 43x16cm. con una viñeta en la cabecera. 25€

23008. Escuela Taurina de La Algaba. 11 Septiembre 1927. Becerras de Felipe de Pablo Romero, para Ignacio Peralta el Cortesano, Florindo Barrios, José Gómez Vinaterito y José de la Rosa. Imp. Piñal, de Sevilla. 43x16cm. con una viñeta en la cabecera. 25€

23009. Escuela Taurina de La Algaba. 6 Enero 1927. Becerras y vacas de Juan Conradi, para la cuadrilla bufa de Don Papalino y Pinocho Alemán, y los novilleros Francisco Angel Lagartijo y Manuel Lobeto Niño de la Puerta Real. Imp. Piñal, de Sevilla. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera y dos fotos. 25€

23010. Escuela Taurina de La Algaba. 11 Julio 1926. Novillos de Antonio López Plata, para José Molina y José García el Algabeño. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x16cm. con una viñeta en la cabecera. 25€

23013. Escuela Taurina de Olivares. 5 Marzo 1916. A beneficio de las Hermandades Veracruz y Soledad. Novillas de la Viuda de Concha y Sierra, para Manuel Posada y Bruno López Guerra. Tip. Artística, de Sevilla. 42x15cm. con varias viñetas. 30€

23014. Plaza de Toros de La Algaba. 1 Agosto 1926. Novillas de José Anastasio Martín, para Charlot, Fatigón y su Tonto. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con dos fotos de esta cuadrilla bufa. 25€

23015. Escuela Taurina de Alcalá del Río. 16 Julio 1923. Una vaca de Antonio López Plata, para el aficionado Alfredo Camacho. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con varias viñetas. 25€

23016. Plaza de Toros de Ecija. 23 Septiembre 1930. Espectáculo Cómico-Taurino. Novillas de Jose Anastasio Martín, para el luchador de reses bravas Mr. Echevarría y para Charlot, Fatigón y su Botones. Imp. Acuña. 43x31cm. con varias fotos de la cuadrilla bufa. 25€

23017. Escuela Taurina de Marchena, 5 Octubre 1924. Vacas de la Viuda de Concha y Sierra, para Charlot, Fatigón y su Tonto. Imp. Acuña, de Sevilla. En formato apaisado de 32x44cm. con varias fotos de esta cuadrilla bufa. 30€

23018. Toros en Arahál. 16 Marzo 1930. Reses de una acreditada ganadería, para los novilleros Niño de la Puerta Real, Francisco Pérez Alcalareño y Antonio Jara karita. Segunda parte: Presentación de la cuadrilla bufa de Fatigón, Charlot y su Botones. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x31cm. con varias fotos de la cuadrilla bufa. 25€

23019. Escuela Taurina de Carmona. 20 Mayo 1923. Festival a beneficio del la Sociedad Carmona F. C. 4 Novillas de los Srs. Gamero Cívico que serán lidiadas por varios aficionados de esta Sociedad. Imp. M. Delgado. G. Girón, 1 de Carmona. 32x15cm. con varias pequeñas viñetas. 40€

23020. Plaza de Toros de La Algaba. 24 Septiembre 1930. Un toro y un becerro de José Marañón (antes Moreno Santamaría), para Manuel García Revertito y el becerrista Juan Aragón Pajarero chico. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con varias fotos. 25€

23021. Escuela Taurina de La Algaba. 19 Diciembre 1926. Novillos de Manuel Murube Martínez, para Jesús Trinidad Litri II y Eugenio Martín Finito. Imp. Piñal, de Sevilla. 43x16cm. con una foto de Litri II. 25€

23022. Toros en San Fernando. 17 Julio 1975. Novillos del Marqués de Villamarta, para José Suárez Joselito, de San Fernando, Juan Martín Platerito de Cádiz y Curro Ramírez el Delirio, de Chiclana. Imp. La Gaditana, de Cádiz. 43x21xm. Con una viñeta en la cabecera. 16€

23023. Plaza de Toros de Sevilla. 6 Septiembre 1959. Novillos de Pío Tabernero de Paz, para José Martínez Limeño, José Julio y Rafael Sobrino Fuentes, de Puebla del Río y que debuta con picadores. Imp. Alvarez, de Sevilla, 43x21xm. Con una viñeta en la cabecera. 16€

23024. Plaza de Toros de San Fernando. 8 Julio 1956. Novillos de Agustín Pérez Pacheco, de Alcalá, para Mariano Tirapo Chiquito de Aragón, Luis Navarro El Isleño y Emilio Oliva Chamaco de Chiclana. Imp. La Voz, de San Fernando. 43x21cm. con una viñeta y una foto. 16€

23025. Plaza de Toros de Ecija. 25 Julio 1913. Novillos de Francisco Lasso de la Vega, vecino de Almodovar del Campo (Ciudad Real), para Eduardo Arias La O y Manuel Redoblado Vivas, de Ecija. Tip. Luna y G. Méndez, de Ecija. 44x21cm. con una foto y dos pequeñas viñetas. 40€

23026. Plaza de Toros de Ecija. 24 Junio 1913. Novillos de Juan N. Díaz, vecino de Ecija, para Antonio García Bombita IV. Sobresaliente: Joaquín Mato Guerrerito. Tip. Luna y G. Méndez, de Ecija. 44x21cm. con dos pequeñas viñetas. 40€

23027. Plaza de Toros de Ecija. 21 Septiembre 1898, primer día de Feria en esta Ciudad. Toros de los Srs. Arribas Hermanos, para Emilio Torres Bombita y Joaquín Hernández Parrao. Tip. La Industria, de Sevilla. 43x21cm. con varias pequeñas viñetas. Pequeñas mordeduras en el cerco perimetral sin afectar demasiado. 50€

23028. Plaza de Toros de Ecija. 22 Septiembre 1891. Novillos de José Torres Cortina, vecino de Marchena, para José Rodríguez Bebe chico, de Córdoba y Joaquín Francés Aragonés, de Sevilla. Imp. Astigitana, de Ecija. 32x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera y orla decorativa. 65€

23029. Plaza de Toros de Ecija. 25 Julio 1894. Novillos de Juan Gallardo, de Los Barrios, para Antonio López Calderón, Vicente Alonso y Manuel Domínguez. Imp. Hijos de Acuña, de Sevilla. 32x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera y orla decorativa. 60€

23030. Plaza de Toros de Ecija. 24 Junio 1891. Novillos de la Sra. Marquesa de Ontiveros, para Jerónimo Rojas Ruiz. Sobresaliente: Manuel Rojas Ruiz. Imp. de la Viuda e Hijos de Acuña, de Sevilla. 43x31cm. Con una viñeta xilográfica de gran tamaño, en la cabecera. 125€

23031. Plaza de Toros de Ecija. 21 Septiembre 1890. Toros de Fernando Concha y Sierra, hoy de su viuda Celsa Fontfrede, para Francisco Arjona Reyes Currito y Juan Jiménez el Ecijano. Imp. Acuña, de Sevilla. 40x29cm. con una bella xilografía en la cabecera y orla decorativa. 150€

23032. Plaza de Toros de Ecija. 15 Agosto 1890. Ha sido invitado el insigne D. Isaac Peral. Novillos de José López y López, de Ecija, para Manuel Vera Mazzantinito. Sobresaliente: Antonio Parra Parrita, sobrino del Gallito. Imp. Acuña, de Sevilla. 40x29cm. con una bella xilografía en la cabecera y orla decorativa. 150€

23033. Plaza de Toros de Ecija. 24 Junio 1889. Novillos de Félix Suárez y vacas de capea de la Marquesa viuda de Ontiveros, para Luis Domínguez Palomo y Manuel López Lacayillo. Imp. de El Cronista Ecijano. 44x31cm. con una viñeta en la cabecera y orla decorativa. 150€

23034. Ayuntamiento de Nerva. Programa de los Festejos Oficiales acordados para solemnizar el Séptimo Aniversario de la Inauguración de este Municipio. En los días 6, 7 y 8 Agosto 1892... velada Anual... Alumbrado a la Veneciana... Solemne Te Deum. Gran corrida con cuatro toros de muerte estoqueados por el célebre diestro Antonio Reverte... Divertidas cucañas... Nerva, 1 de Agosto de 1892. El Alcalde Presidente: Andrés Domínguez. El Secretario: Miguel Domínguez. Imp. de Francisco Bueno, de Huelva. 43x31cm. 175€

23035. Plaza de Toros de Nerva. 15 Mayo 1892. Novillos de los Srs. Castrillón Hermanos, de Vejer de la Frontera, para Miguel Báez Litri y Joaquín Navarro Quinto. Imp. Colón, 18, de Sevilla. 43x21cm. con varias viñetas. Con una pequeña pérdida en la esquina superior izquierda. 60€

23037. Toros en El Puerto. 19 Julio 1964. Toros de Carlos Urquijo de Federico, para (rej.) Alvaro Domecq Romero, Manolo Vázquez, Diego Puerta y Paco Camino. Imp. Alvarez, de Sevilla. 44x21cm. con una viñeta en la cabecera. 14€

23038. Toros en Jerez. Fiestas Primaverales 1963. 4, 5 y 6 Mayo 1963. Toros de Villamarta, para Mondeño, Paco Camino y Palmeño. Toros de Fermín Bohórquez, para Miguelín, Limeño y Carlos Corbacho. Novillos de Manuel Alvarez, para Jerezano, Zurito y Abel Flores, de México que se presenta en España. Imp. Jerez Gráfico. 43x21cm. con varias viñetas. 16€

23039. Plaza de Toros de Jerez. Corrida Concurso de Ganaderías. 11 Septiembre 1955. Toros de Juan Pedro Domecq, Antonio Urquijo, Eduardo Miura, Joaquín Buendía, Herederos de Francisco Chica y Marqués de Villamarta, para Antonio Bienvenida, Rafael Ortega y Cesar Girón. Imp. Jerez Gráfico. 43x21cm. con varias viñetas y los hierros de las ganaderías anunciadas. Fue la primera corrida concurso de Jerez que tanto renombre alcanzó. 35€

23040. Toros en Jerez. 14 Septiembre 1952. Novillos de Salvador Noguerras, antes del Marqués de Contadero, para Baldomero Ortega, Cesar Girón y Juan Belmonte. Imp. Jerez Gráfico. 43x21cm. con dos fotos. 18€

23041. Toros en Jerez. Corrida Concurso de Ganaderías. 9 Septiembre 1961. Toros de Pablo Romero, Clemente Tassara, Fermín Bohórquez, Ricardo Arellano y Gamero Cívico, Marqués de Domecq y José Luis Osborne, para Julio Aparicio, Juan García Mondeño y Paco Camino. Imp. Jerez Gráfico. 43x32cm. Con una foto y la reseña de cada uno de los toros anunciados. 35€

23043. Toros en Jerez. Feria de Mayo. 4 y 8 Mayo 1952. Toros de Manuel González, para Capetillo, Rafael Ortega y Litri. Novillos del Marqués de Villamarta, para Juan Posada, Fernando Jiménez y Antonio Muñoz Carnicerito. Imp. Jerez Gráfico. 34x25cm. impreso a dos tintas con una viñeta del pintor Saavedra. 20€

23044. Plaza de Toros de Madrid. 14 Abril 1934. Novillos de Hijos de Andrés Sánchez de Coquilla (Salamanca), para Luis Díaz Madrileño, Diego Gómez Laine y Lorenzo Garza. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

23047. Plaza de Toros de Santoña. 15 Agosto 1940. Erales de Ignacio Encinas, de Palencia, para los jóvenes sevillanos Félix Rosales y José Rosales y el rejoneador Pepe Sierra. Imp. Mirabet. 24x12cm. Impreso por ambas caras, con una preciosa litografía de Roberto Domingo. 25€

23048. Toros en La Algaba. 5 Febrero 1933. Novillos de Joaquín Buendía (antes Santa Coloma), para Manuel Velázquez Niño de la Bética y Antonio Cortés Gitanillos de Marchena. Imp. Acuña, de Sevilla. 32x14cm. con una viñeta en la cabecera. 20€

23049. Plaza de Toros de Ecija. 26 Julio 1909. Novillos de Francisco Benavides, vecino de Posadas, para Antonio Alvarez Alvarito y Manuel Muñoz Bombé. Imp. La Española, de Córdoba. 43x21cm. con una viñeta de gran tamaño. 45€

23051. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 13 Mayo 1915. Cuatro novillos de José María Rey, de Sevilla y otros cuatro de Alipio Pérez T. Sanchón, de Salamanca, para Rodolfo Rodarte, Florentino Ballesteros, Diego Mazquiarán Fortuna y Rafael Rubio Rodalito. Imp. Henrich y Comp. de Barcelona. Díptico en tamaño desplegado de 22x22cm. Entre las advertencias, se dice: Al toro que no reciba tres puyazos, se le pondrán banderillas de fuego. Queda prohibido el uso de máquinas cinematográficas... 14€

23054. Fiestas en Vicálvaro. Programa de las Tradicionales Fiestas en honor de Santa María la Antigua, durante los días 14, 15 y 16 Agosto 1948. El Alcalde Fausto Dones. El Secretario: Carlos Zanuy. Se detallan todos los festejos a celebrar que incluyen Gigantes y Cabezudos. Misa solemne, una novillada con novillos de Fidel Ciruelos, para José Neila y José Rodríguez, etc. Imp. Cruz, de Madrid. Díptico en tamaño desplegado de 21x27cm. con una viñeta taurina. 12€

23055. (Sevilla) Acontecimiento Taurino en la Maestranza. 2 Septiembre 1951. Despedida de novillero ante la afición sevillana, de Manolo Vázquez con toros de Pablo Romero. Octavilla. Sin pie de imprenta y con tamaño de 16x20cm. 6€

23056. Toros en Córdoba. 6 Abril 1958. Novillos de Alipio Pérez T. Sanchón, para Victoriano Roger Valencia, Curro Romero y Sanluqueño. Imp. La Verdad, de Córdoba. Octavilla en tamaño 22x16cm. con varias viñetas. 6€

23057. Plaza de Toros de Madrid. 1 Junio 1961. 6 novillos de José Matías Bernados para, José Osuna, Manuel García Palmeño y Manuel Herrero, los dos últimos de Palma del Río y Valencia respectivamente y nuevos en esta plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

23058. Plaza de Toros de Madrid. 10 Junio 1900. Seis toros de Palha, para Mazzantini, Fuentes y Algabeño. Imp. R. Velasco, de Madrid. Octavilla en tamaño 22x16cm. con una viñeta en la cabecera. 12€

23060. Plaza de Toros de Madrid. 21 Septiembre 1961. Novillos de Barcial, para Rafael Chacarte y Andrés Vázquez mano a mano. Sobresaliente: José Luis Teruel. Imp. Altamira, de Madrid. 45x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23061. Plaza de Toros de Madrid. 7 Septiembre 1961. Novillos del Marqués de Albayda, para Antonio Ortega Orteguita, Manuel García Palmeño y Rafael Chacarte. Imp. Altamira, de Madrid. 45x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23062. Plaza de Toros de Madrid. 27 Agosto 1932. Becerros de Manuel Santos, de Madrid, para El Hombre Gordo Chamorro y el Botones. Los novilleros Emilio Ferrán Chiquito de Madrid, Miguel Sanz Miguelillo y Aquilino Fernández Chicuelín, los tres nuevos en esta Plaza. Presentación de Revue Taurina y sus Majas Toreras. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x21cm. 25€

23063. Plaza de Toros de Madrid. 20 Agosto 1932. Becerros de Manuel Santos, de Madrid, para el espectáculo de Los Calderones que dirige Rafael Dutrús Llapisera. Los novilleros Luisito Arriaga y Rafael Ponce Rafaelillo. El Bombero Torero, As Charlot y Laurelito. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x32cm. Con una foto de Llapisera en la cabecera. 25€

23064. Plaza de Toros de Madrid. 13 Agosto 1932. Becerros de Manuel Santos, de Madrid, para la repetición de la Banda El Empastre. El novillero Ernesto Escriche Guerrita chico. Presentación del luchador de toros Jaime Leonart Espartero. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x21cm. 25€

23065. Plaza de Toros de Madrid. 10 Agosto (sin año, pero 1932). Novillos de Siro Bernaldo de Quirós, vecino de Peregrinos (Avila), para los ases de los rejones en motocicleta Mister Sagra y Mister Aresta. Presentación del Fakir y torero Daja-Tarto. Dos novillos para José Gómez Sevillano, de Sevilla y nuevo en esta Plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x21cm. 25€

23066. Plaza de Toros de Madrid. 14 Julio (sin año, pero 1932). Espectáculo cómico taurino musical. Black Stars Band o Banda de Estrellas Negras. En la parte seria lidia de 2 novillos de Diego Zaballos, de Salamanca, para Joselito Gómez, de Madrid y Valentín Ritoré, de Badajoz, los dos nuevos en esta Plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x21cm. 25€

23067. Plaza de Toros de Madrid. 16 Julio (sin año, pero 1932). Repetición del Espectáculo cómico taurino musical. Black Stars Band o Banda de Estrellas Negras. En la parte seria lidia de 2 novillos de Manuel Santos, de Madrid, para Alberto L. Gordillo y Alberto Núñez Taconero. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x21cm. 25€

23068. Plaza de Toros de Madrid. 30 Julio 1932. Espectáculo cómico taurino musical. Reaparición de la Banda El Empastre. En la parte seria lidia de 2 novillos de Pedro Hernández, de Salamanca, para Arturo Rodríguez, hermano del matador Félix Rodríguez, y Joaquín Castelló, los dos nuevos en esta Plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x21cm. 25€

23069. Plaza de Toros de Madrid. 6 Agosto (sin año, pero 1932). Repetición del Espectáculo cómico taurino musical. Black Stars Band o Banda de Estrellas Negras. En la parte seria lidia de 3 novillos de Manuel Santos, de Madrid, para José García Joselé, Joselito Muñoz, de Granada y Pedrito Martín Retana, de Madrid.. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x21cm. 25€

23070. Plaza de Toros de Madrid. 10 Septiembre (sin año, pero 1932). Repetición del Espectáculo cómico taurino musical. Black Stars Band o Banda de Estrellas Negras. En la parte seria lidia de 2 novillos de Manuel Santos, de Madrid, para Isidro Otero Niño Categoría y Luis Eljueva Niño de la Granja, los dos nuevos en esta Plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x21cm. 25€

23071. Plaza de Toros de Madrid. 17 Septiembre (sin año, pero 1932). Repetición del Espectáculo cómico taurino musical. Black Stars Band o Banda de Estrellas Negras. En la parte seria lidia de 3 novillos de Manuel Santos, de Madrid, para Isidro Otero Niño Categoría, Luis Eljueva Niño de la Granja y Manuel Picazo Finezas, nuevos en esta Plaza, los dos nuevos en esta Plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x21cm. 25€

23072. Plaza de Toros de Madrid. 15 Abril 1932. Presentación del espectáculo taurino El Rodeo, con cowgirls, cowboys y auténtico indios pieles rojas. En la parte seria lidia de novillos de Manuel Santos, de Madrid, para Vicente Samperio y Marcelino Cruz. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x21cm. 25€

23073. Plaza de Toros de Madrid. 2 Julio 1932. Presentación del espectáculo taurino El Rodeo, con cowgirls, cowboys y auténtico indios pieles rojas. En la parte seria lidia de novillos de Manuel Santos, de Madrid, para el novillero Pedro Miranda. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x21cm. 25€

23074. Plaza de Toros de Madrid. 3 Septiembre (sin año, pero 1932). Competencia entre la banda de Rafael Dutrús Llapisera Los Calderones y la Banda de Estrellas Negras. Lidia de becerros de Manuel Santos, de Madrid. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x21cm. 25€

23075. Plaza de Toros de Madrid. 12 Julio 1981. Novillos de Bernardino Jiménez Indarte, de Linares, para José Maquilla el Gallo de Morón, Román Lucero y Nicasio Pérez Cesterito. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x21cm. con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23076. Plaza de Toros de Madrid. 10 Julio 1981. Corrida Organizada por el Ayuntamiento de Madrid a beneficio de los huérfanos de la Policía Municipal. Toros de Antonio Pérez de San Fernando, para Andrés Vázquez, Paco Alcalde y Ortega Cano. Imp. Grafipar, de Madrid. 44x21cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 10€

23077. Plaza de Toros de Madrid. 5 Julio 1981. Novillos de Daniel Ruiz Yagüe, de Alcaraz (Albacete), para Enrique González el Bayas, Román Lucero y Lucio Sandín. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x21cm. con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23078. Plaza de Toros de Madrid. 6 Julio 1981. Corrida de la Prensa Concurso de Ganaderías: Miura, Victorino Martín, Benítez Cubero, Salvador Guardiola, Torrestrella y Torrealta, para Miguel Márquez, José Antonio Campuzano y Pepe Luis Vargas. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x20. Con una viñeta a color en la cabecera de Molinero. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 10€

23079. Plaza de Toros de Madrid. 25 Julio 1957. 6 toros de Juan José Ramos Matias, para Jesús Córdoba, Manuel Cascales y José Zuñiga Joselillo de Colombia. Imp. Altamira, de Madrid. 46x22cm. Con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

23080. Plaza de Toros de Madrid. 25 Junio 1972. Gran Corrida Goyesca. 6 toros de Manuel y Mario Vinhas, para (rej.) Curro Bedoya, Pedrín Benjumea, Juan José y Marcelino Librero Marcelino. Gráficas Velasco, de Madrid. 44x32cm. Con dos viñetas y fotos de los toreros anunciados. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

23081. Plaza de Toros de Vista Alegre (Carabanchel). 20 Junio 1976. Novillos de Julio Garrido, para Luis Miguel Moro, José Salazar y José Luis Villaverde. Gráficas Garme, de Madrid. 44x21cm. Con una viñeta a color pintada por Saavedra, en la cabecera. 12€

23082. Plaza de Toros de Vista Alegre (Carabanchel). 19 Junio 1976. Cabalgata El Platanito y su Troupe. Familia Trapp. Coche Loco. El Toro Pirindolo, etc. Imp. Laufer, de Madrid. 35x19cm. con varias pequeñas viñetas. 10€

23083. Plaza de Toros de Madrid. 11 y 12 Octubre 1980. Novillos de Justo Leira de Lema, de Cerceda, para Manolito González, Manolo Cruz Morenito de Jaén, José Lozano, Pedro José y Francisco Oterino Currillo. Novillos de Bernardino Jiménez, de Linares, para Rafael Sandoval, Eusebio Solano Solanito y Herminio Fernández Cayetano de Andújar. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23084. Plaza de Toros de Madrid. 28 Septiembre 1980. Novillos de Antonio Arribas Sancho, de San Lorenzo del Escorial, para Jesús Pérez Pelucho y Luis Cancela. Sobresaliente: Manolito González. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23087. Plaza de Toros de Madrid. 28 Septiembre 1924. Toros de Matías Sánchez, de Salamanca, antes del Conde de Trespalacios, para Ricardo Anlló, Emilio Méndez y José Paradas. Imp. Suc. de R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 25€

23088. Plaza de Toros de Madrid. 21 Septiembre 1924. Toros del Marqués de Guadalest, para Victoriano Roger Valencia II, Francisco Peralta Facultades y Manolo Martínez, que tomará la alternativa. Imp. Suc. de R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 25€

23089. Plaza de Toros de Madrid. 15 Junio 1924. Toros del Marqués de Villamarta, para Luis Freg, Juan Anlló Nacional II y Luis Fuentes Bejarano. Imp. Suc. de R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 25€

23090. Plaza de Toros de Madrid. 11 Mayo 1930. Toros del Marqués de Albayda, para Nicanor Villalta, Martín Agüero y Enrique Torres. Imp. Suc. de R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 25€

23092. Plaza de Toros de Madrid. 19 Julio 1930. Corrida nocturna. Dos becerros de Manuel Santos, de Madrid, para Charlot's, el Chispa y su botones. Sorteo de un veraneo en San Sebastián. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

23093. Plaza de Toros de Madrid. 1 Septiembre 1921. Corrida nocturna. Charlot's Llapisera y su Botones, y cuatro novillos de José Anastasio Martín, para Ginés Carrión, de Madrid y Avelino David, de Sevilla, los dos nuevos en esta Plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

23094. Plaza de Toros de Madrid. 18 Julio 1929. Corrida nocturna. Becerros de Manuel Santos, de Madrid, para Charlot Feito, el As y su Botones. Reaparición de Los Charros Mejicanos y cuatro novillos de la misma ganadería, para Juan Ramos Cagancho II y José Vera Niño del Barrio. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

23095. Plaza de Toros de Madrid. 18 Agosto 1921. Corrida nocturna. Charlot's Llapisera y su Botones, y cuatro novillos del Marqués de Villagodio, de Bilbao, para José Viseras y Pedro Morales Sanluqueño, nuevo en esta Plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

23096. Plaza de Toros de Madrid. 1 Septiembre 1923. Corrida nocturna. Los Charlots Zaragozanos Plomo, Llaviserá y su Botones. Un novillo de Juan Manuel Sánchez, de Carreros (Salamanca), para el rejoneador Basilio Barajas. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

23097. Plaza de Toros de Madrid. 18 Agosto 1923. Corrida nocturna. Becerros de Manuel Santos, de Sanchón de la Sagrada (Salamanca), para Lerín, Charlot El Guardia Torero. Un novillo de Pacomio Marín, antes Baeza, de Aldeaquemada (Jaén), para el rejoneador Basilio Barajas. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

23098. Plaza de Toros de Madrid. 20 Julio 1922. Corrida nocturna. Charlot's, El Chispa y su Botones, lidiarán Becerros de Manuel Santos, de Sanchón de la Sagrada (Salamanca). Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

23099. Plaza de Toros de Madrid. 14 Agosto 1924. Corrida nocturna. Dos Becerros de Manuel Santos, de Sanchón de la Sagrada (Salamanca), para Llapisera, Charlot-

Bachiller y Don José. Un novillo de Andrés Garrido Catena, de Vilches (Jaén), para el rejoneador Emilio Ramón Boltañés. Novillos de los Srs. González y Traperos, para Antonio Sánchez Torres, Francisco Díez Durruti, Rafael García y José Pérez Sevillanito. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

23100. Plaza de Toros de Madrid. 7 Agosto 1924. Corrida nocturna. Dos Becerros de Manuel Santos, de Sanchón de la Sagrada (Salamanca), para Charlot's, El Chispa y su Botones. Cuatro novillos de los Srs. Sempere hermanos, de Siles (Jaén), para Alfonso Gómez Finito de Valladolid y José Fernández Tabernerito. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

23101. Plaza de Toros de Madrid. Renovación de Abono. 1921. Se abre un abono de cuatro corridas de toros que se celebrarán los domingos que a continuación de expresan (con el listado de los toreros y las ganaderías para las cuatro corridas). Imp. de R. Velasco, Madrid. 43x21cm. 20€

23104. Plaza de Toros de Madrid. Primera Temporada de 1923. Se abre un abono a seis corridas de toros que se celebrarán los domingos que a continuación de expresan (con el listado de los toreros y ganaderías para las seis corridas). Imp. de R. Velasco, Madrid. 43x21cm. 20€

23105. Plaza de Toros de Madrid. Primera Temporada de 1924. Se abre un abono a siete corridas de toros que se celebrarán los domingos que a continuación de expresan (con el listado de los toreros y ganaderías para las siete corridas). Imp. de R. Velasco, Madrid. 43x21cm. 20€

23107. Plaza de Toros de Madrid. Renovación de Abono. 1932. Se abre un abono a seis corridas de toros que se celebrarán los domingos que a continuación de expresan (con el detalle de las combinaciones de toreros para las seis corridas). Imp. de R. Velasco, Madrid. 43x21cm. 20€

23108. Plaza de Toros de Madrid. 4 Junio 1922. Toros de Félix Gómez, de Colmenar Viejo, para José García Alcalareño, Francisco Ferrer Pastoret y Bernardo Muñoz Carnicerito. Imp. Suc. de R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 25€

23109. Plaza de Toros de Madrid. 11 Junio 1933. Toros de Antonio Pérez, de San Fernando (Salamanca), para Nicanor Villalta, Joaquín Rodríguez Cagancho y Domingo Ortega. Imp. Suc. de R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 25€

23110. Plaza de Toros de Madrid. 2 Septiembre 1928. Novillos de Manuel Arranz, de Salamanca, para Melchor Delmonte, José Blanco Blanquito y Andrés Lazareno, de Sevilla, nuevo en esta Plaza. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

23111. Plaza de Toros de Madrid. 6 Septiembre 1928. Novillos de Luis Bernaldo de Quirós, de Ciudad Rodrigo, antes del Duque de Tovar, para Ricardo González y Francisco Gómez Aldeano. Sobresaliente: Juan García Montoro. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

23112. Plaza de Toros de Madrid. 9 Septiembre 1928. Novillos de Amador y Manuel Angoso, de Salamanca, para Luis Morales, José García Maera y Miguel Olza Vaquerín. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

23113. Plaza de Toros de Madrid. 30 Septiembre 1928. Novillos del Marqués de Villamarta, para Lorenzo Franco, Rafael Barberá y Rafael Sánchez Camará. Cartelera de Sucesores de R. Velasco, Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

23114. Plaza de Toros de Madrid. 13 Julio 1930. A las siete y media de la mañana. Gran Becerrada organizada por la Real Unión Deportiva Bancaria, a beneficio de sus clases de enseñanza. Se lidiarán cinco becerros de Diego Zaballos, de Macotera (Salamanca), para otras tantas cuadrillas. La entrada será por invitación. Imp. Torerías, de Madrid. 47x22cm, con varias fotos y el escudo de la Unión Deportiva Bancaria. 25€

23115. Plaza de Toros de Madrid. 22 Agosto 1930. Corrida nocturna. Becerros de Manuel Santos, de Salamanca, para Rafael Dutrús Llapisera, As Charlot, El Bombero Torero y Laurelito. Dos becerros para los novilleros Manuel de la Rosa y Mariano Santamaría, los dos nuevos en esta Plaza. Repetición de la famosa Banda El Empastre. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x31cm. con tres fotos de esta Troupe. 25€

23116. Plaza de Toros de Madrid. 13 Agosto 1930. Corrida nocturna. Becerros de Manuel Santos, de Salamanca, para Rafael Dutrús Llapisera, As Charlot, El Bombero Torero y Laurelito. Dos becerros para los novilleros Rafael González Rafaelillo de Málaga y Samuel González el Salchicha, los dos nuevos en esta Plaza. Repetición de la famosa Banda El Empastre. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x31cm. con dos fotos de esta Troupe y una del Salchicha. 25€

23117, Plaza de Toros de Madrid. 31 Julio 1930. Corrida nocturna. Becerros de Manuel Santos, de Salamanca, para Rafael Dutrús Llapisera, As Charlot, El Bombero Torero y Laurelito. Dos becerros para los novilleros Miguel Cofrades Miguelillo y Antonio Contreras Marteño, los dos nuevos en esta Plaza. Repetición de la famosa Banda El Empastre. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x31cm. con tres fotos de esta Troupe. 25€

23118. Plaza de Toros de Madrid. 9 Septiembre 1933. Corrida nocturna. Becerros de Manuel Santos, de Madrid, para Charlot's, El Guardia torero y el Gran Lerín. Rejoneo en motocicleta a cargo de Aresta. Dos becerros para los novilleros Esteban Arias Niño de Embajadores y Gregorio Guillén, de Arganda. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x31cm. con una viñeta y una foto. 25€

23119. Plaza de Toros de Madrid. 20 Agosto 1932. Corrida nocturna. Becerros de Manuel Santos, de Madrid, para Rafael Dutrús Llapisera, As Charlot, El Bombero Torero y Laurelito. Dos becerros para los novilleros Luisito Arriaga y Rafael Ponce Rafaelillo. Reaparición de la famosa Banda Los Calderones. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x31cm. con una foto. 25€

23120. Plaza de Toros de Madrid. 23 Julio 1927. Gran Becerrada de Convite, organizada por la Agrupación Deportiva Tranviaria y el personal de la Sociedad madrileña de Tranvías. Cuatro becerros de Manuel Santos, de Sanchón de la Sagrada (Salamanca) para otras tantas cuadrillas organizadas al efecto. La becerrada empezará a la seis en punto de la mañana. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x21cm. con varias fotos. 25€

23121. Plaza de Toros de Madrid. Renovación de Abono que empezará el Miércoles 4 Mayo 1898. Se abre un abono a seis corridas de toros que se celebrarán los domingos que a continuación de expresan con el listado de las ganaderías y los toreros contratados para este Abono, entre los que destacan: Rafael Guerra

Guerrita, Antonio Fuentes y Emilio Torres Bombita. Imp. de R. Velasco, Madrid. 43x21cm. 35€

23122. Plaza de Toros de Madrid. Renovación de Abono por seis corridas (sin año, lo calculamos hacia 1902). Se abre un abono a seis corridas de toros que se celebrarán los domingos que a continuación de expresan con el listado de las ganaderías y los toreros contratados para este Abono, entre los que destacan: Luis Mazzantini, Antonio Reverte y Emilio Torres Bombita. Imp. de R. Velasco, Madrid. 43x21cm. 30€

23123. Plaza de Toros de Madrid. Temporada de 1900. Se abre un abono a seis corridas de toros que se celebrarán los domingos que a continuación de expresan con el listado de las ganaderías y los toreros contratados para este Abono, entre los que destacan: Luis Mazzantini, Antonio Reverte y Emilio Torres Bombita. Imp. de R. Velasco, Madrid. 43x21cm. 35€

23124. Plaza de Toros de Madrid. Segunda Temporada de 1900. Se abre un abono a cinco corridas de toros que se celebrarán los domingos que a continuación de expresan con el listado de las ganaderías y los toreros contratados para este Abono, entre los que destacan: Luis Mazzantini, Antonio Reverte y Emilio Torres Bombita, Rafael Molina Lagartijo y Rafael González Machaquito. Imp. de R. Velasco, Madrid. 43x21cm. 35€

23125. Plaza de Toros de Madrid. Renovación de Abono por seis corridas que empezará el 6 Mayo 1901. Se abre un abono a seis corridas de toros que se celebrarán los domingos que a continuación de expresan con el listado de las ganaderías y los toreros contratados para este Abono, entre los que destacan: Antonio Fuentes, Ricardo Torres Bombita, Rafael Molina Lagartijo y Rafael González Machaquito. Imp. de R. Velasco, Madrid. 43x21cm. 30€

23126. Plaza de Toros de Madrid. Abono por seis corridas. 1896. Se abre un abono a seis corridas de toros que se celebrarán los domingos que a continuación de expresan con el listado de las ganaderías y los toreros contratados para este Abono, entre los que destacan: Luis Mazzantini, Antonio Reverte y Emilio Torres Bombita. Imp. de R. Velasco, Madrid. 43x21cm. 35€

23127. Plaza de Toros de Vista Alegre. Madrid. 30 Mayo 1976. Novillos de Félix Pastor, de Madrid (precedencia de Manuel Arranz), para Luis Miguel Ruiz, Nimeño II, de Nimes y Emerson Murillo, de Colombia. Gráficas Garme, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 12€

23128. Plaza de Toros de Fuengirola. Festival Taurino Pro-Campaña de Navidad. 16 Diciembre 1962. Novillos de Ricardo Arellano y Gamero Cívico, para (rej.) Angel Peralta, Manolo González, Jaime Ostos, Carlos Corbacho, Manuel García Palmeño y José María Susoni. Gráficas Velasco Torerías. 46x24cm. Con una viñeta a color del pintor taurino Saavedra, ocupando la mitad del cartel. 25€

23129. Plaza de Toros de Fuengirola. 8 y 12 Julio 1962. Toros de Germán Gervás Díez, para (rej.) Clemente Espadanal, César Girón, Manolo Segura y Miguel Mateo Miguelín. Novillos de Enrique Pérez de la Concha, para Carlos Corbacho, Manuel Benítez el Cordobés y Antonio Segura el Malagueño. Gráficas Velasco Torerías. 46x24cm. Con una viñeta a color del pintor taurino Saavedra, ocupando la mitad del cartel. 25€

23130. Toros en Fuengirola. 8 y 10 Octubre 1961. Novillos de Juan Gallardo, para Rafael Mariscal, Rafael Pacheco y Carlos Corbacho. Novillos de Rafael Piri Sola, de

Granada, para (rej.) Rosita Lerma, Baldomero Martín Terremoto y Carlos Corbacho. Imp. Zambrana, de Málaga. 43x21cm. con una viñeta. 12€

23131. Plaza de Toros de Fuengirola. 25 Julio 1962. Novillos de Manuel Alvarez Gómez, de Los Barrios, para Efraín Girón, Carlos Corbacho y Antonio segura el Malagueño. Imp. Urania, de Málaga. 43x21cm. con una viñeta. 12€

23132. Plaza de toros de Antequera. 1 Junio 1946. Toros de José Escobar, de Sevilla, para Pepe Bienvenida, Carlos Vera Cañitas, de México y José Roger Valencia III. Tip. La Paz, de Antequera. 42x21cm. con dos viñetas. 22€

23134. Toros en Ronquillo. Los días 4, 5 y 6 Agosto 1924. Tres festivales a Beneficio de la Hermandad de la Virgen de Gracia. Novillos de Antonio López Plata, para Antoñito Belmonte, hermano del matador Juan Belmonte. Sobresaliente: Manuel Zurita Platerito. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con una gran viñeta alegórica ocupando $\frac{3}{4}$ partes del cartel. 35€

23135. Plaza de Toros de Salteras. 2 Agosto 1914. Un novillo de Herederos de Pérez de la Concha, para Augusto Rodríguez el Pati. Imp. de F. Díaz, de Sevilla. 35x16cm. con dos viñetas. 30€

23136. Plaza de Toros de Málaga. Feria de 1957. Cartel con el detalle de las ocho corridas de Feria. Imp. Urania, de Málaga. 43x31cm. con los retratos de los toreros anunciados. 26€

23137. Plaza de Toros de Vista Alegre. Madrid. Inauguración de la temporada. 25 Enero 1976. Festival a beneficio del Montepío de Empleados de la Plaza de Toros de Vista Alegre. Novillos de Pablo Mayoral Herranz, de El Escorial, para (rej.) Luis Miguel Arranz, Antonio Porras, Pascual Mezquita, El Tempranillo, Pedro Sánchez, Fernando Martín Sacromonte y Francisco Regajo Gallito de Zafra. Gráficas Garme, de Madrid. 43x21cm. con una viñeta a color y fotos de los toreros. 12€

23138. Plaza de Toros de Vista Alegre. Madrid. 26 Octubre 1975. Toros de la ganadería Tietar (antes Hnos. Cembrano), para Pascual Mezquita, Miguel Peropadre Cincovillas y Manolo Rubio, de Castellón y nuevo en esta Plaza. Gráficas Garme, de Madrid. 43x21cm. con una viñeta a color y fotos de los toreros. 12€

23139. Plaza de Toros de Vista Alegre (Carabanchel). 20 Julio 1974. El Platanito y su Troupe. Gran Parada 1974, El Toro Pirindolo, etc. 2 becerros para los novilleros Manuel Rodríguez Peinado y Rubén de Dios Mendo. Imp. Laufer, de Madrid. 35x19cm. con varias pequeñas viñetas. 10€

23140. Plaza de Toros de Madrid. Segunda Temporada de 1902. Renovación de Abono por seis corridas que empezará el 6 Mayo 1901. Se abre un abono a cuatro corridas de toros que se celebrarán los domingos que a continuación de expresan con el listado de las ganaderías y los toreros contratados para este Abono, entre los que destacan: Antonio Fuentes, Ricardo Torres Bombita, Rafael Molina Lagartijo y Rafael González Machaquito y Vicente Pastor chico de la Blusa, que tomará la alternativa en este Abono. Imp. de R. Velasco, Madrid. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 35€

23141. Plaza de Toros de Madrid. 19 Septiembre 1971. Toros de Francisco Martínez Benavides, de Posadas (Córdoba), para (rej.) Curro Bedoya, Luis Parra el Jerezano, Manuel Amador y Marcelino Librero Marcelino. Imp. Altamira, de Madrid. 49x22cm. con una viñeta en la cabecera. 12€

23142. Plaza de Toros de Madrid. 11 Marzo 1972. Festival a beneficio de las Guarderías Infantiles del Patronato Ntra. Sra. del Carmen. Novillos de Carlos Urquijo de Federico, para (rej.) Angel Peralta, Juan Posada, Jaime Ostos, Andrés Vázquez, José Fuentes, Jaime González el Puno y Curro Rivera. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 44x22cm. con una viñeta a color en la cabecera. 12€
23143. Plaza de Toros de Madrid. 26 Marzo 1972. Inauguración de la Temporada. Novillos de Lorenzo y Alejandro García Martín, de Marjaliza (Toledo), para Angel Rodríguez Angelete, Antonio Porras y Pascual Mezquita. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 44x22cm. con una viñeta a color en la cabecera. 12€
23144. Plaza de Toros de Madrid. 23 Abril 1972. Toros de los Hermanos García Romero, de Jerez de la Frontera, para Luis Parra el Jerezano, José Ruiz Calatraveño y Santiago López. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 44x32cm. con varias viñetas, una a color en la cabecera y una foto. 12€
23145. Plaza de Toros de Madrid. 2 Abril 1972. Toros de José Luis Vázquez Garcés, para Manuel Amador, Florencio Casado el Hencho y José Luis Román, que confirmará la alternativa. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 44x32cm. con varias viñetas, una a color en la cabecera y fotos de los tres toreros anunciados. 12€
23146. Plaza de Toros de Madrid. 25 Marzo 1973. Novillos de Joao Branco Nuncio, de Alcocer do Sal (Portugal), para Angel Rodríguez Angelete, Pepe Colmenar y Angel Majano. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 44x22cm. con una viñeta a color en la cabecera. 12€
23147. Plaza de Toros de Madrid. 1 Abril 1973. Novillos de Diego Romero Gallego, de Jerez de la Frontera, para Tomás Moreno, Pedrín Castañeda y Miguel Cancela. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 44x22cm. con una viñeta a color en la cabecera. 12€
23148. Plaza de Toros de Madrid. 8 Abril 1973. Novillos de la ganadería Quintana, de Añoover de Tajo, para Pepe Colmenar, Pedrín Castañeda y Miguel Cancela. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 44x22cm. con una viñeta a color en la cabecera. 12€
23149. Plaza de Toros de Madrid. 18 y 19 Marzo 1973. Inauguración de la temporada. Novillos de José María Moreno Yagüe, de Madrid, para Luis Millán el Teruel, Luis Algara el Estudiante y Angel Majano. Novillos de la ganadería Quintana, para Tomás Moreno, Luis Algara el Estudiante y Pepín Peña. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 44x32cm. con una viñeta a color en la cabecera. 12€
23150. Plaza de Toros de Madrid. 29 Abril 1973. Toros de los Hermanos García Romero, de Jerez de la Frontera, para José Ruiz Calatraveño, Raúl Sánchez y Pascual Mezquita, que confirmará la alternativa. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 44x32cm. con varias viñetas, una a color en la cabecera y y fotos de los tres toreros anunciados. 12€
23151. Plaza de Toros de Madrid. Corrida de la Prensa. 30 Junio 1977. Toros de Fermín Bohórquez, para (rej.) Joao Moura, (rej.) Manuel Vidrié y Toros de los Srs. Guardiola Domínguez, para Jaime Ostos, José Luis Galloso y Gabriel Puerta. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€
23152. Plaza de Toros de Madrid. 26 Junio 1977. Novillos de Maribañez, de Casatejada (Cáceres), para Luis Miguel Ruiz, Pedro Fernández Niño de Aranjuez y

Lorenzo González, de Marbella y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23153. Plaza de Toros de Madrid. 24 Junio 1977. Novillos de Barcial, para Lucien Orlewsky Chinito de Francia, José Luis Palomar y Juan Ramos. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23154. Plaza de Toros de Madrid. A las diez y media de la mañana. 19 Junio 1977. Festival a Beneficio de los Huérfanos de la Policía Municipal. Novillos de El Pizarral, de Casatejada (Cáceres), para Pascual Mezquita, Vicente Montes, Juan Mansilla y Juan de Dios Lozano. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color y fotos de los toreros. 10€

23155. Plaza de Toros de Madrid. 9 Junio 1977. Novillos de la ganadería San Patricio, de Huelva, para Paco Núñez, José Lara y Antonio Poveda. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23156. Plaza de Toros de Madrid. 7 Mayo 1978. Toros de Francisco Campos Peña, de Coria del Río, para (rej.) Luis Valdenebro, Pablo Sánchez Barajitas, que confirmará la alternativa, Sánchez Bejarano y Raúl Sánchez. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23157. Plaza de Toros de Madrid. 30 Abril y 1 Mayo 1978. Novillos de García Romero Hermanos, para Santiago Burgos el Santi, Curro Luque y Curro Valencia. Novillos de José Benítez Cubero y de Lora Sangrán, para Lázaro Carmona, José Nelo Morenito de Maracay y Paco Aguilar, de Málaga y nuevo en esta plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23158. Plaza de Toros de Madrid. 23 Abril 1978. Novillos de El Almendral, de Plasencia, para Santiago Burgos el Santi, José Lerma y Sebastián Cañero, de La Campana (Sevilla) y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23159. Plaza de Toros de Madrid. 16 Abril 1978. Novillos de José Samuel Pereira Lupi, para José Castilla, Pedro Mariscal y José Nelo Morenito de Maracay, de Venezuela y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23160. Plaza de Toros de Madrid. 9 Abril 1978. Novillos de García Romero Hermanos, para Paco Núñez, José Castilla y Fernando Martín Sacromonte, de Granada y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23161. Plaza de Toros de Madrid. 2 Abril 1978. Novillos de Leopoldo Picazo de Malibrán, para Pedro Giraldo, Lucien Orlewsky Chinito de Francia y Manolo Sales. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23162. Plaza de Toros de Madrid. 26 Marzo 1978. Toros del Conde de Ruiseñada, para Gregorio Tébar el Inclusero, Antonio Rojas y Carlos Osorio Rayito de Venezuela, nuevo en esta Plaza y que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23163. Plaza de Toros de Madrid. 19 Marzo 1978. Novillos de Juan Pablo Jiménez Pasquau, para Luis Miguel Ruiz, Manolo Sales y Curro Luque. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23164. Plaza de Toros de Madrid. 23 Octubre 1977. Novillos de Luis Frías Piqueras, de Villamanrique (Ciudad Real), para Miguel Abellán el Maletilla de Oro, Curro Luque y Juan A. García el Califa, de Córdoba y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23166. Plaza de Toros de Madrid. 12 Octubre 1977. Toros del Conde de Ruiseñada, para Aurelio García Higaes, Juan Antonio Macareno y Curro Camacho, que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23167. Plaza de Toros de Madrid. 9 Julio 1977. Repetición de los alumnos de la Escuela Nacional de Tauromaquia. Beceros de Francisco Ortega Sánchez, para Juan Carlos Arranz, Nando Galindo y Fernando Lechuga. Imp. Taurografos, de Madrid. 42x19cm. Con una viñeta a color abarcando la mitad del cartel del pintor taurino Martí Font. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 12€

23168. Plaza de Toros de Madrid. 2 Julio 1977. Presentación de la Escuela Nacional de Tauromaquia. Beceros de Francisco Ortega Sánchez, para Juan Carlos Arranz, José Luis Ramón, Chavalillo del Barrio, Julio de Llanos, Nando Galindo y Fernando Lechuga. Imp. Taurografos, de Madrid. 42x19cm. Con una viñeta a color abarcando la mitad del cartel del pintor Martí Font. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

23170. Plaza de Toros de Madrid. 7 Agosto 1977. Toros de Luis Albarrán González, de Badajoz, para Antonio Rojas, Raúl Sánchez y Juan José. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23171. Plaza de Toros de Madrid. 24 y 25 Julio 1977. Toros de Angel Rodríguez de Arce, de El Espinar, para Raúl Sánchez, Irineo Baz el Charro, que confirmará la alternativa y Justo Benítez. Novillos de Leopoldo Picazo de Malibrán, para Luis Miguel Moro, Lázaro Carmona y Manolo Sales, de Valencia y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23173. Plaza de Toros de Madrid. 10 Julio 1977. Toros de Eugenio Marín Marcos, para Raúl Sánchez, Antonio Guerra y Justo Benítez, que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23174. Plaza de Toros de Madrid. 12 Septiembre 1976. Novillos de la ganadería Maribañez, de Casatejada (Cáceres), para Pedro Somolinos, Antonio Poveda y Luis Miguel Moro, de Vitigudino y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23175. Plaza de Toros de Madrid. 11 Junio 1972. Novillos de Juan Pedro Domecq, para Angel Rodríguez Angelete, Julio Robles y Pedro Moya Niño de la Capea, los dos últimos de Salamanca y nuevos en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 15€

23176. Plaza de Toros de Madrid. 18 Junio 1972. Novillos de Alberto Cunhal Patricio, de Ribatejo (Portugal), para Julio Robles y Pedro Moya Niño de la Capea, mano a mano. Sobresaliente: Julián de Mata. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 15€

23178. Plaza de Toros de Madrid. 15 Octubre 1972. Novillos de Angel Rodríguez de Arce, de Madrid, para Luis Martín del Burgo, de Alicante, Miguel Cancela, de Colmenar Viejo y Peín Peña, de Salamanca, los tres nuevos en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23179. Plaza de Toros de Madrid. 22 Octubre 1972. Novillos de Sotillo Gutiérrez, de Madrid, para Bartolomé Sánchez Simón, Luis Millán el Teruel y Luis Algara el Estudiante. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23180. Plaza de Toros de Madrid. 1 Octubre 1972. Novillos de Fermín Bohorquez, para Luis Millán el Teruel, José Julio Granada y Luis Algara el Estudiante, de Cuenca y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. Una nota manuscrita y de la época dice "suspendida y aplazada para el día 8". 10€

23181. Plaza de Toros de Madrid. 24 Septiembre 1972. Novillos de Antonio Pérez Angoso, para Bartolomé Sánchez Simón, José Julio Granada y José Antonio Campuzano, los dos últimos nuevos en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23182. Plaza de Toros de Madrid. 21 Agosto 1977. A Beneficio de la Asociación Benéfica de Auxilios Mutuos de Toreros. Toros de Tomás Prieto de la Cal, para Gregorio Tébar el Inclusero, Ricardo de Fabra y Gregorio Lalanda. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 48x27cm. con varias viñetas y fotos de los toreros. 10€

23183. Plaza de Toros de Madrid. Corrida de Beneficencia organizada por la Diputación Provincial de Madrid. 8 Junio 1972. Toros de Juan Pedro Domecq, para (rej.) Alvaro Domecq, Francisco Rivera Paquirri, Gabriel de la Casa y Raúl Aranda. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x32cm. con viñetas y fotos de los toreros. 10€

23184. Plaza de Toros de Madrid. 9 Julio 1972. Toros de Miguel Zaballos Casado, para Dámaso Gómez, Antonio Millán Carnicerito de Ubeda y Santiago López. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x32cm. con viñetas y fotos de los toreros. 10€

23185. Plaza de Toros de Madrid. 6 Agosto 1972. Toros de José María Moreno Yagüe, para Dámaso Gómez, Sánchez Bejarano y Antonio Porras. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x32cm. con viñetas y fotos de los toreros. 10€

23186. Plaza de Toros de Madrid. 3 Septiembre 1972. Toros de Luis Passanha, de Ferreira de Alentejo (Portugal), para Dámaso Gómez, Adolfo Avila el Paquiro y Juan José. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x32cm. con viñetas y fotos de los toreros. 10€

23188. Plaza de Toros de Madrid. 27 Agosto 1972. Toros de Félix Cameno, para Curro Girón, Curro Vázquez y Raúl Sánchez. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x32cm. con viñetas y fotos de los toreros. 10€

23189. Plaza de Toros de Madrid. 20 Agosto 1972. Toros de Eugenio Marín Marcos, de Aldequemada (Jaén), para Paco Ceballos, Aurelio García Higuera y Pablo Alfonso el Norteño, que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x32cm. con viñetas y fotos de los toreros. 10€

23190. Plaza de Toros de Madrid. 13 y 15 Agosto 1972. Toros del Conde de Ruiseñada, para Adolfo Rojas, Antonio Millán Carnicerito de Ubeda y Santiago López. Novillos de El Jaral de la Mira, para Angel Rodríguez Angelete, Pedrín Castañeda y Carlos Rodríguez el Mito, de Venezuela y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x32cm. con viñetas y fotos de los toreros. 10€

23191. Plaza de Toros de Madrid. 16 Abril 1972. Toros de Joaquín Manuel Murteira Grave, de Evora (Portugal), para José Ruiz Calatraveño, Rafael Torres y Manuel

Rodríguez, que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x32cm. con viñetas y fotos de los toreros. 10€

23192. Plaza de Toros de Madrid. 4 Junio 1972. Toros de Arellano y Gamero-Cívico, para José Ruiz Calatraveño, Manolo Ortiz y Raúl Sánchez, que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x32cm. con viñetas y fotos de los toreros. 10€

23193. Plaza de Toros de Madrid. 9 Abril 1972. Toros de José María Moreno Yagüe, de Fuente del Fresno (Ciudad Real), para José Ruiz Calatraveño, Florencio Casado el Hencho y Gregorio Lalanda. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x32cm. con viñetas y fotos de los toreros. 10€

23194. Plaza de Toros de Madrid. 7 Mayo 1972. Toros del Conde de Ruiseñada, para Sánchez Bejarano, Marcelino Librero Marcelino y Manolo Ortiz, de Málaga, nuevo en esta Plaza y que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x32cm. con viñetas y fotos de los toreros. 12€

23195. Plaza de Toros de Madrid. 30 Julio 1972. Toros de Manuel García Ibáñez, de Colmenar Viejo, para Adolfo Avila el Paquiro, Ricardo de Fabra y Manolo Ortiz. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x32cm. con viñetas y fotos de los toreros. 10€

23197. Plaza de Toros de Madrid. 20 Agosto 1978. Toros de Camaligera, para (rej.) Luis Valdenebro, Sánchez Bejarano, Pepe Colmenar y José Salazar, que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23198. Plaza de Toros de Madrid. 27 Agosto 1978. Toros de Luis Frías Piqueras, de Villamanrique (Ciudad Real), para Manuel Rodríguez, Julio Vega Marismeno y Pepe Pastrana. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23200. Plaza de Toros de Madrid. 1 Junio 1972. Novillos del Marqués de Villagodio, de Coreses (Zamora), para Paco Núñez, Vicente Luis Murcia, de Valencia y Tomás Moreno, de Bélmez (Córdoba), los dos últimos nuevos en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23201. Plaza de Toros de Madrid. 29 Junio 1972. Novillos Eugenio Lázaro Soria, de Cercedilla, para Vicente Martínez el Levantino, Angel Rodríguez Angelete y Bartolomé Sánchez Simón. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23202. Toros en El Puerto. Inauguración de la Temporada. Reaparición de Emilio Oliva después de su gravísima cogida. 19 Marzo 1964. Toros de José Luis Osborne, para José Martínez Limeño, Andrés Vázquez y Emilio Oliva. Imp. Alvarez de Sevilla. 44x31cm. con fotos y reseña de los seis toros a lidiarse. 18€

23203. Toros en El Puerto. 18 Septiembre 1977. Acontecimiento Taurino Pro-Afición en apoyo de los nuevos valores locales. Novillos de José González, para Curro Linares, de la calle Santa Clara, José Rivera Riverita, del Barrio de los Milagros, José Mateo el Andaluz, de El Puerto, José M. Tejada Romero, de El Puerto y José Macías el Tete, de la Plazilla. Imp. Alvarez de Sevilla. 44x31cm. con varias viñetas. 14€

23204. Plaza de Toros de Cenicientos (Madrid). 13, 14, 15 y 16 Agosto 1966. Cartel con el detalle de todos los festejos taurinos, así como el detalle de las Fiestas

Patronales. El Alcalde: Eustaqui Zurdo Vedía. El Secretario: Ramón García Valiente. 44x31cm. con varias viñetas a color. 20€

23205. Plaza de Toros de Alcalá de Henares. 23, 24, 25, 26, 27 y 28 Agosto 1975. Cartel con el detalle de los seis festejos taurinos a celebrarse. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x30cm. con una viñeta a color y fotos de los toreros anunciados, entre los que destacan Paco Camino, Curro Romero, Rafael de Paula y otros. 16€

23206. Plaza de Toros de Colmenar Viejo. 30, 31 Agosto y 1, 2 y 3 Septiembre 1980. Cartel con el detalle de todos los festejos taurinos a celebrarse y entre las ganaderías anunciadas está Los Eulogios, de Colmenar Viejo y el torero Carlos Aragón Cancela. Gráficas Garme, de Madrid. 44x30cm. con dos viñetas a color y fotos de los toreros anunciados. 14€

23209. Plaza de Toros de Sevilla. 18 Julio 1930. Corrida nocturna. Becerros del Marqués de las Salas, de Sevilla, para Rafael Dutrús Llapisera, As Charlot, El Bombero Torero y Laurelito. Un becerro para el novillero Arturito Marzal Niño Cerrajillas. Presentación de la famosa Banda El Empastre. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x31cm. con tres fotos de esta Troupe. 25€

23210. Plaza de Toros de Sevilla. 23 Julio 1930. Corrida nocturna. Becerros del Marqués de las Salas, de Sevilla, para Rafael Dutrús Llapisera, As Charlot, El Bombero Torero y Laurelito. Un becerro para el novillero Abel Balboa Abelito. Repetición de la famosa Banda El Empastre. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x31cm. con tres fotos de esta Troupe. 25€

23211. (Madrid). Peña Taurina Pepe Carbonell. 5 Noviembre 1961. Fiesta Campera en la Finca de Los Hermanos Martín, de Madrid. Dos novillos para Paco Rodrigo y el titular de la Peña, Pepe Carbonell. Un bravo eral de Adolfo Martín hermanos, de Galapagar, para el aficionado de la Pena, Pedro Palotes Relampaguito de Huelva. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x32cm. con dos fotos y viñetas taurinas. 14€

23212. Toros en El Puerto. 16 y 17 Julio 1972. Toros de Salvador Guardiola, para Diego Puerta, José Luis Parada y José Luis Galloso. Toros de José Luis Osborne, para Curro Romero, Francisco Ruiz Miguel y José Luis Galloso. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x31cm. con una viñeta y fotos de los toreros. 14€

23213. Plaza de Toros de Huelva. 31 Mayo 1945. Presentación del Espectáculo Luces de México. Los Charros Texas, Aparicio. Lidia y muerte de dos reses por los novilleros Antonio Muñoz Melli II y Manuel Castaño Niño de Espartinas. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x31cm. con una viñeta sobre el espectáculo. 18€

23214. Plaza de Toros de Sevilla. 14 Julio 1928. Utreros y erales de Juan Belmonte, para José Bernal Paito que rejoneará y lanceará a caballo un utrero e intentará matarlo con el rejón de lanza. Erales para Charlot, el Chispa y su Botones. Cuatro utreros para Francisco Castillo Pavero, Pedro Ramos Sanlucar, Joaquín Ochoa y Antonio Flores. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x31cm. con una viñeta sobre el espectáculo. 25€

23215. Plaza de Toros de Sevilla. 1 Noviembre 1930. Novillos del Marqués de Guadalest, para Juan Martín Chiquito de la Audiencia y Manuel del Pino Niño del Matadero, Sobresaliente: Antonio García Bombita IV. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x31cm. con una viñeta. 25€

23216. Plaza de Toros de Sevilla. 17 Mayo 1931. Novillos del Marqués de Guadalest, para Manuel Bernal Capiller, Antonio García Maravillas y David Liceaga. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x31cm. con una foto. 25€

23217. Plaza de Toros de Sevilla. 3 Mayo 1931. Novillos del Conde de Santa Coloma, para Juan Martín Chiquito de la Audiencia, Antonio García Maravillas y David Liceaga. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x31cm. con una viñeta. 25€

23218. Plaza de Toros de Sevilla. 16 Agosto 1930. Corrida nocturna. Becerros del Marqués de las Salas, para As Charlot, El Bombero Torero y Laurelito. Cuatro utreros, para Nicolás Bernal Carrión, Francisco Losada Farruco, Nicolás Vargas y José León Tabernerito. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x31cm. con dos fotos y una viñeta. 25€

23219. Plaza de Toros de Sevilla. 14 Septiembre 1930. Corrida. Becerros del Marqués de las Salas, vecino de Sevilla, para As Charlot, El Bombero Torero y Laurelito. Dos utreros, para Nicolás Vargas. Sobresaliente: Manuel Ponce Imp. Acuña, de Sevilla. 43x31cm. con dos fotos y una viñeta. 25€

23220. Plaza de Toros de Sevilla. 29 Julio 1933. Corrida nocturna. Erales de José Anastasio Martín, para Charlot, El Chispa y su Botones. Dos erales para los novilleros José Bernal Paito y Antonio Martín Romerito. Sorteo de un veraneo en San Sebastián. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x31cm. con dos fotos y una viñeta. 25€

23221. Plaza de Toros de Sevilla. 12 Agosto 1933. Corrida nocturna. Erales de los Hermanos Alonso, vecinos de Gerena, para El Bombero Torero, Don Pepe y Laurelito. Rejoneo en automóvil por el gran conductor Luis Aguado. Un eral para el novillero Francisco García Chiquito de la Calzada. Los magos del saxofón Negro Aquilino y Fernando Vilches. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x31cm. con tres fotos, una del automóvil rejoneando. 25€

23222. Plaza de Toros de Sevilla. Pascua de Resurrección y Grandes Fiestas de Abril 1943. Cartel con el detalle de las seis corridas de Feria. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x31cm. 25€

23223. Plaza de Toros de Sevilla. 10 Agosto 1929. Corrida nocturna. Erales de Juan Belmonte, para Charlot, El Chispa y su Botones. Cuatro novillos para los novilleros Salvador Tello, de Alcalá, Manuel Ponce, de Triana, Rafael Astola Templario, de San Bernardo y José Guisado Pepillo, de la Puerta Osario. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x31cm. con dos fotos y una viñeta. 25€

23224. Toros en Vista Alegre (Madrid). 4 Noviembre 1973. Toros de Tulio y Hrdrs. de Isaías Vázquez, para Pedrín Benjumea, José González Copano y Manolo Ortiz. Imp. Velasco Torerías. 43x31cm. con viñetas, fotos de los toreros y fotos de los seis toros a lidiarse. 16€

23225. Plaza de Toros de San Sebastián de los Reyes. 3 y 4 Septiembre 1966. Toros de Hrdrs. de Flores Albarrán, de Andújar, para (rej.) Francisco Mancebo, Vicente Punzón, Luis Alviz y Amado Ordóñez. Novillos del Conde de Mayalde, para Enrique Patón y Adolfo Rojas, mano a mano. Imp. F. Sáenz, de Madrid. 31x31cm. con una viñeta a color en la cabecera. 16€

23226. Plaza de Toros de Colmenar Viejo. 29, 30 y 31 Agosto y 1 y 2 Septiembre 1981. Cartel con el detalle de todas las corridas de Feria. Gráficas Garme, de Madrid. 48x32cm. con una viñeta taurina a color del pintor Saavedra, en la cabecera y fotos de los toreros anunciados. 12€

23227. Plaza de Toros de Villarejo de Salvanes. 27 Febrero 1972. Festival Taurino. Novillos de Francisco Camino Sánchez, para Gregorio Sánchez, Paco Camino El Viti, Andrés Vázquez, Gabriel de la Casa, José Mari Manzanares y Angel Rodríguez Angelete. Gráficas Velasco Torerías. 42x31cm. con una viñeta a color y fotos de los toreros anunciados. 14€

23228. Plaza de Toros de Madrid. 12 y 14 Octubre 1979. Corrida Hispano-Portuguesa. Toros de Germán Gervás y García Romero hermanos, para Curro Bedoya, Luis Miguel Arranz, Gustavo Zenkl y Emidio Pinto, con el Grupo de Forcados Amadores de Lisboa comandados por Nuno Salvaçao Barreto. Novillos de Juan Gallardo Santos, para Antonio Poveda, Gómez Jaén y Joaquín de Faura, de Valencia y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías. 44x25cm. con una viñeta a color y fotos de los toreros. 12€

23229. Plaza de Toros de Vista Alegre. Madrid. 15, 16 y 23 Mayo 1976. Fiestas de San Isidro en honor de la barriada Carabanchelera. Toros de Lorenzo y Alejandro García, para (rej.) Manuel Vidrié, José Manuel Tinín, Santiago López y Rafael Torres. Novillos del Marqués de Bayamo, de Santi-Spiritus (Salamanca), para la rejoneadore Emi Zambrano, Manolo Sales, Pedro Fernández Niño de Aranjuez y José Porcel Niño del Camarate. Toros de Marcos Núñez, para (rej.) Alvaro Domecq, Curro Romero y Curro Vázquez, mano a mano. Gráficas Garme, de Madrid. 44x30cm. con dos viñetas a color y fotos de los toreros. 14€

23230. Plaza de Toros de Madrid. Corrida a beneficio de la Asociación Benéfica de Auxilios Mutuos de Toreros. 18 Julio 1976. Toros del Marqués de Villagodio, para Gregorio Tébar el Inclusero, Ricardo de Fabra y Pablo Sánchez Barajitas, que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 49x27cm. con una viñeta y fotos de los toreros. 12€

23231. Plaza de Toros de Madrid. A beneficio de la Asociación Benéfica de Auxilios Mutuos de Toreros. 29 Junio 1974. Festival taurino con Picadores. 8 novillos de diferentes ganaderías, para (rej.) Fermín Bohórquez, Pablo Lozano, Gregorio Sánchez, Jaime Ostos, Luis Alfonso Garcés, Enrique Marín, El Macareno y Angel Cuenca. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 56x26cm. con una viñeta y fotos de los toreros. 12€

23233. Plaza de Toros de Vista Alegre. Madrid. 29 y 30 Marzo 1975. Novillos de Bernardino García Fonseca, de Castraz de Yeltes (Salamanca), para Pedro Sánchez, Luis Miguel Ruiz y Juan Antonio Cobo Garbancito. Toros de Torrealta, para Curro Girón, Paco Herrera y Guillermo Ciscar Chavalo, que tomará la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x30cm. con dos viñetas a color y fotos de los toreros. 14€

23234. Plaza de Toros de Vista Alegre. Gran Feria 1975 con motivo de la Festividad de San Francisco. Los días 28 Septiembre , 1, 4 y 5 Octubre 1975. Cartel con el detalle de las cuatro corridas de Feria. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x30cm. con una viñeta a color y fotos de los toreros. 12€

23235. Plaza de Toros de Madrid. 12 y 13 Octubre 1974. Toros de José Domecq de Riva, para Fernando Tortosa, Gregorio Lalanda y Manolo Ortiz. Novillos de El Pizarral, para Antonio Guerra, Vicente Montes y José Ibáñez, de Avila y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías. 44x25cm. con una viñeta y fotos de los toreros. 10€

23236. Plaza de Toros de Madrid. 17 Julio 1930. Corrida nocturna. Becerros de Manuel Santos, de Salamanca, para Rafael Dutrús Llapisera, As Charlot, El Bombero Torero y Laurelito. Dos becerros para el novillero Enrique Beneyto (Correa

Montes), nuevo en esta Plaza. Presentación de la famosa Banda El Empastre. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x31cm. con tres fotos de esta Troupe. 25€

23237. Plaza de Toros de Madrid. 24 Julio 1930. Corrida nocturna. Becerros de Manuel Santos, de Salamanca, para Rafael Dutrús Llapisera, As Charlot, El Bombero Torero y Laurelito. Dos becerros para el novillero Julio Boirgues Carrillo, de Valencia y nuevo en esta Plaza. Presentación de la famosa Banda El Empastre. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x31cm. con dos fotos de esta Troupe. 25€

23238. Plaza de Toros de Madrid. 31 Julio 1930. Corrida nocturna. Becerros de Manuel Santos, de Salamanca, para Rafael Dutrús Llapisera, As Charlot, El Bombero Torero y Laurelito. Dos becerros para los novilleros Miguel Cofrades Miguelillo y Antonio Contreras Marteños, ambos nuevos en esta Plaza. Presentación de la famosa Banda El Empastre. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x31cm. con dos fotos de esta Troupe. 25€

23239. Plaza de Toros de Madrid. 9 Julio 1932. Becerros de Manuel Santos, de Madrid, para el espectáculo de Los Calderones que dirige Rafael Dutrús Llapisera. Tres becerros para los novilleros Arturito Marzal Niño Cerrajillas, Rafael Ponce Rafaelillo y Jesús López Aragón. El Bombero Torero, As Charlot y Laurelito. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x32cm. Con una foto de Llapisera en la cabecera y dos fotos de la troupe. 25€

23240. Toros en El Puerto. 2 Julio 1978. Novillos de José González Sillero, para Cruz Vélez, Manuel Rodríguez el Mangui y Juan Antonio Ruiz Espartaco. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. con una viñeta y fotos de los toreros anunciados. 14€

23241. Plaza de Toros de Sevilla. 19 Agosto 1933. Novillos de Hijos de Tomás Pérez de la Concha, para Pedro Ramírez Torerito, de Triana, Eusebio Acevedo Esparterito de la Macarena y Tomás Borrallo, de San Marcos. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con una foto. 25€

23244. Plaza de Toros de Alcalá de Henares. 13 y 14 Abril 1974. Inauguración de la temporada. Toros de Eusebia Galache, para Sebastián Palomo Linares y Pedro Moya Niño de la Capea, mano a mano. Sobresaliente: Rafael Chinarro. Novillos de Juan Pablo Jiménez Pasquau, para José Luis Sedano, Rafael Ponzo y Juan Montiel. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. con una viñeta a color y fotos de los toreros anunciados. 10€

23246. Plaza de Toros de Alcalá de Henares. 23, 24, 25 y 26 Agosto 1974. Cartel con el detalle de las cuatro corridas de Feria. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 31x19cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 8€

23247. Plaza de Toros de Cenicientos (Madrid). 14, 15, 16, 17 y 18 Agosto 1984. Cartel con el detalle de todas las corridas de Feria. La Imprenta, S. A., de Madrid. 43x21cm. con una viñeta y fotos de los toreros anunciados. 8€

23248. San Sebastián. 9 Septiembre 1934. Gran Corrida de Beneficencia a favor de la Casa de Misericordia, Hospital de San Antonio Abad y Sanatorio de Ntra. Sra. de las Mercedes. Toros de Argimiro Pérez Tabernero, para Vicente Barrera, Fermín Espinosa Armillita y Luis Gómez el Estudiante. Imp. Ortega. Díptico en tamaño desplegado de 21x27cm. con una bella litografía a color del pintor taurino Ruano Llopis y anuncios locales de la época. 16€

23249. Toros en El Puerto. Gran Fiesta Taurina Pro-Afición. 14 Octubre 1979. Reses de Rancho Nuevo, propiedad de Francisca Villalón, para Manolo González, Morenito

de Jaén, A. Blau Espada y Salvador Rodríguez Niño de la Hostelería. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta. 10€

23250. Toros en El Puerto. 1 Septiembre 1974. Toros de Hermanos Osborne Domecq, para Rafael de Paula, Francisco Ruiz Miguel y José Luis Galloso. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta. 10€

23251. Toros en El Puerto. Gran Feria del Vino Fino. 11, 15, 17 y 18 Agosto 1974. Cartel con el detalle de las cuatro corridas de Feria. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta. 10€

23252. Toros en El Puerto. 6 Abril 1975. Festival Taurino. Reses de José Luis Osborne, para Antonio Chenel Antoñete, Eloy Cavazos, Julián García, Rafael Torres, Jaime González el Puno, José A. López Josele y Emilio Muñoz. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta. 10€

23253. Toros en El Puerto. 25 Julio 1975. Toros del Marqués de Domecq, para José Martínez Limeño, Francisco Ruiz Miguel y José Luis Galloso. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta y fotos de los toreros. 10€

23254. Toros en El Puerto. 18 Julio 1975. Toros de Marcos Núñez, para Curro Romero, Francisco Rivera Paquirri y Paco Alcalde. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta y fotos de los toreros. 10€

23255. Toros en El Puerto. 6 Julio 1975. Novillos de Luis Sánchez y Sánchez, para, Francisco Sosa Quilín, José de la Vega, Julio Navas el Manito, Jesús Marcos Monedero y Juan Feria. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta. 10€

23256. Toros en El Puerto. 8 Mayo 1975. Novillos de Maribel Domecq Ibarra, para, Miguel del Pino, Antonio Lozano Lozanito y Emilio Muñoz. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta y dos fotos de Emilio Muñoz. 10€

23257. Toros en El Puerto. 18 Julio 1977. Toros de José Luis Osborne, para José Mari Manzanares y José Luis Galloso, mano a mano. Sobresaliente: Juan Muñoz. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta. 10€

23258. Toros en El Puerto. 24 Mayo 1959. Reaparición de Miguel del Pino. Novillos de Antonio Flores Tassara, para Miguel del Pino, Antonio González y Emilio Oliva. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta. 16€

23259. Toros en El Puerto. 22 Julio 1956. Novillos de Salvador Guardiola, para Juan Antonio Romero, Antonio Borrero Chamaco y Juan García Mondeño. Imp. Pérez Pastor, del Puerto. 42x21cm. con una viñeta. 15€

23260. Toros en El Puerto. 23 Agosto 1959. Novillos de Manuel García Fernández Palacios, para Manolo Carra, Emilio Oliva y Paco Camino. Imp. Alvarez, de Sevilla. 34x24cm. con una foto. 15€

23261. Toros en El Puerto. 30 Agosto 1959. Repetición de los triunfadores del domingo 23. Novillos de Pérez de la Concha, para Manolo Carra, Emilio Oliva y Paco Camino. Imp. Alvarez, de Sevilla 42x21cmcm. con dos viñetas. 15€

23262. Toros en El Puerto. 4 Septiembre 1955. Novillos de Concepción de la Concha y Sierra, para Jaime Bravo, Juan Antonio Romero y Joselito Huerta. Imp. Alvarez, de Sevilla 34x24cm. con una foto.

23263. Toros en El Puerto. 7 Agosto 1977. Toros de Fermín Bohórquez, para Rafael de Paula, Francisco Rivera Paquirri y Paco Alcalde. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta y fotos de los toreros. 10€

23264. Toros en El Puerto. 20 Agosto 1977. Toros de Torrestrella, para los Rejoneadores Alvaro Domecq y Joao Moura y 4 toros de Bohórquez Domecq hermanos, para José Martínez Limeño y Juan Montiel. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta y fotos de los toreros. 10€

23265. Toros en El Puerto. 31 Mayo 1964. Novillos de Augusto y Carlos García Fialho, de Portugal, para Pepe Alvarez, José María Susoni y Joaquín Camino. Sin imprenta. 35x16cm. con una bonita viñeta a color del pintor taurino Saavedra, ocupando $\frac{3}{4}$ partes del cartel. 18€

23266. Toros en El Puerto. 11 Agosto 1963. Novillos de Víctor Collín Ruiz de Villa, para Luis Miguel Canicoba, Felipe Romero, Curro Macías, Carlos Granero, Manuel Antúnez Antunito y Martín Hervás Martín Vázquez. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta. 12€

23267. Toros en El Puerto. 3 Junio 1962. Novillos de Francisco de la Torre Estepa, de Andújar, para Antonio Sánchez el Trueno, Miguel Moreno Chamaquito del Puerto y Federico de Vicente. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta. 12€

23268. Toros en El Puerto. 10 Junio 1979. Novillos del Marqués de Domecq, para Antonio Ramón Jiménez, Aguilar Granada y Paco Ojeda. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta. 10€

23269. Toros en El Puerto. 24 Junio 1979. Novillos de José Benítez Cubero, para El Mangui, Paco Ojeda y Miguel Angel. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta. 10€

23270. Toros en El Puerto. 17 Septiembre 1978. Novillos de José González Sillero, para Angel Luis Gallardo, Salvador Rodríguez Niño de la Hostelería, Juan Reyes Niño del Tesorillo, Juan Ramón el Peralta del Puerto y José Guilloto el Varilla. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta. 10€

23271. Toros en El Puerto. 23 Septiembre 1978. Novillos de José González Sillero, para, (rej.) Juan Ramón, Curro Linares, Juan Reyes Niño del Tesorillo, Ramón Rodríguez el Mere y José Guilloto el Varillas. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta. 10€

23272. Toros en El Puerto. 28 Agosto 1977. Toros de Salvador Domecq Díez, para Francisco Rivera Paquirri, José Mari Manzanares y José Luis Galloso. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta y fotos de los toreros. 10€

23273. Toros en El Puerto. 12 Octubre 1978. Novillos de Manuel Camacho, de Medina Sidonia, para (rej.) Juan Ramón, Francisco Cossío el Escayolista, Santiago Gautier el Campesino de Medina, José A. Rodríguez Niño de la Botica, Antonio Puerto y Francisco Pérez el Gran Kako. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta. 10€

23274. Toros en El Puerto. 1 Octubre 1978. Novillos de José González Sillero, para, (rej.) Juan Ramón, José Luis Rivera, del Barrio de los Milagros, Juan Reyes Niño del Tesorillo, Ramón Rodríguez el Mere y Juan Postigo el Coco. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta. 10€

23275. Toros en El Puerto. 18 Julio 1976. Toros de José Luis Osborne, para Rafael de Paula, José Luis Galloso y Manuel Ruiz Manili. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta y fotos de los toreros. 10€

23276. Toros en El Puerto. 3 Agosto 1975. Toros de Antonio Campos, para Adolfo Avila el Paquiro, Juan Montiel y Fernando Heredia Romero, del Puerto y que tomará la alternativa. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta y fotos de los toreros. 16€

23277. Toros en El Puerto. 10 Agosto 1975. Toros de Fermín Bohórquez, para Paco Camino, Rafael de Paula y Gabriel Puerta, que tomará la alternativa. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta y fotos de los toreros. 16€

23278. Toros en El Puerto. 12 Agosto 1979. Toros de José Luis Osborne, para José Luis Galloso, Curro Luque y Paco Ojeda. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta. 10€

23279. Toros en El Puerto. 4 Julio 1976. Novillos de José González Sillero, para Bernardo Valencia, Curro Luque y Juan Martín Platerito de Cádiz, el único torero del mundo que pone banderillas con la boca. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una foto de la Plaza del Puerto. 10€

23280. Toros en El Puerto. 24 Julio 1977. Toros de Manuel Camacho, para José Martínez Limeño, Francisco Ruiz Miguel y Juan Montiel. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con fotos de los toreros. 10€

23281. Toros en El Puerto. Inauguración de la temporada. 19 y 20 Mayo 1979. Toros de Manuel Camacho, para José Luis Galloso, Fernando Heredia Romero y Curro Luque. Toros del marqués de Domecq, para Santiago Martín el Viti, José Luis Galloso y Emilio Muñoz Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta. 10€

23282. Toros en El Puerto. 6 Agosto 1978. Toros de Manuel Camacho Naveda, para Rafael de Paula, Francisco Ruiz Miguel y José Luis Galloso. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una foto de la Plaza del Puerto. 10€

23283. Toros en El Puerto. 2 Agosto 1959. Toros de Juan Guardiola, para Rafael Ortega, Juan García Mondeño y Antonio González. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con dos viñetas. 14€

23284. Toros en El Puerto. 3 Junio 1962. Novillos de Francisco de la Torre Estepa, para Antonio Sánchez el Trueno, de Conil, Miguel Moreno Chamaquito del Puerto y Federico de Vicente, de Jerez. Gráficas Velasco. 46x24cm. con una gran viñeta en litografía a color del pintor taurino Saavedra, ocupando 2/3 partes del cartel. 24€

23285. Toros en El Puerto. 9 Agosto 1942. Novillos de Juan Belmonte, para Miguel del Pino, Manuel Escudero y Paco Lara. Imp. Alvarez, de Sevilla. 31x21cm. impreso a dos tintas con una pequeña viñeta. 20€

23286. Plaza de Toros del Puerto. Corrida Concurso de Ganaderías. 28 Agosto 1983. Toros de Manuel Camacho, Núñez Moreno de Guerra, Fermín Bohórquez, José Luis Osborne, Sayalero y Bandrés y Francisco Javier Osborne, para Rafael de Paula, José Mari Manzanares y José Luis Galloso. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. con una viñeta. 10€

23287. Plaza de Toros del Puerto. 25 Junio 1972. Novillos de María Luisa Domínguez Pérez de Vargas, para Julio Robles, Guillermo Ciscar Chavalo y Fernando Heredia. Imp. Alvarez, de Sevilla. 37x21cm. 10€

23288. Plaza de Toros del Puerto. 23 Mayo 1976. Toros del Marqués de Domecq, para Santiago Martín el Viti, José Luis Galloso y Francisco Núñez Currillo. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una foto de la Plaza del Puerto. 10€

23289. Plaza de Toros del Puerto. 20 Julio 1979. Raphael y Lola Flores. Dos grandes figuras por primera vez juntas en un mismo espectáculo. Gráficas Roca, de Algeciras. 32x22cm. con dos fotos de los artistas. 25€

23290. Plaza de Toros del Puerto. 11 Mayo 1975. Toros del Marqués de Domecq, para Sebastián Palomo Linares, José Luis Galloso y Pedro Moya Niño de la Capea. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con fotos de los tres toreros. 10€

23291. Plaza de Toros del Puerto. 24 Julio 1976. Novillos de Francisca García de Villalón, para José de la Vega, Marianín Ramos, Miguel Angel, Miguel Rodríguez el Alemán, Ramón Moreno el Mere y José Guilloto el Varillas. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una foto de la Plaza del Puerto. 10€

23292. Plaza de Toros de Sevilla. 21 Septiembre 1930. Novillos de los Hijos de Tomás Pérez de la Concha, para Eduardo Gordillo, Manuel Bernal Capiller y Diego de los Reyes. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con varias viñetas. 25€

23293. Plaza de Toros de Sevilla. 18 Julio 1930. Becerros del Marqués de las Salas, para Rafael Dutrús Llapisera, As Charlot, El Bombero Torero, y Laurelito. El novillero Arturito Marzal Niño Cerrajillas. Tip. Minerva, de Sevilla. 43x21cm. con numerosos anuncios locales de la época. 20€

23294. Plaza de Toros de Sevilla. 8 Junio 1930. Novillos de José de la Coba, de Peñafior, para Antonio González Pilín, Alberto Balderas y Jesús Solórzano, los dos últimos de Méjico. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con varias viñetas. 25€

23295. Plaza de Toros de Sevilla. Corrida de la Asociación de la Prensa. 19 Junio 1930. Toros de José y Luis Pallarés, antes de Antonio Peñalver, para Luis Fuentes Bejarano, Paco Perlacia y Julio García Palmeño. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con fotos de los tres toreros. 25€

23296. Plaza de Toros de Almagro. 29 Junio 1915. Novillos de Valentín Flores, vecino de Peñascosa (Albacete), para Ismael Rodríguez Peralta y Secareo Fernández. Imp. Moderna de Ortiz, de Almagro. 45x20cm. con una viñeta en la cabecera. 45€

23297. Plaza de Toros de Osuna. 26 Diciembre 1933. Festival Taurino a Beneficio del Asilo de Ancianos. Novillos del Conde de la Maza, vecino de Jerez, para Paco Perlacia, Diego de los Reyes, Juan Sánchez Domenech y Antonio Lafarque. 41x21cm. con dos fotos taurinas. 25€

23298. Plaza de Toros de Sevilla. 11 Mayo 1930. Novillos del Conde de Santa Coloma, para Alberto Balderas, Jesús Solórzano y Diego Gómez Laínez, los dos primeros de Méjico y el tercero de Huelva. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con varias viñetas. 25€

23299. Plaza de Toros de Sevilla. 12 Octubre 1930. Novillos del Conde de Santa Coloma, para Manuel del Pozo Rayito y Julio García Palmeño, mano a mano. Sobresaliente: Eduardo Gordillo. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con dos fotos de los toreros. 25€

23300. Plaza de Toros de Sevilla. 28 Mayo 1911. Corrida de la Asociación de la Prensa (Corrida Concurso de Ganaderías: Al Ganadero cuyo toro resulte mas bravo a juicio del público, que actuará de jurado...). Toros de Rafael Surga, Testamentaría de Julio Laffite (antes Marqués de los Castellones), Fernando Villalón, José Carvajal, Rodrigo Solis y José María del Rey (estreno de ganadería), para Tomás Alarcón Mazzantinito y Francisco Martín Vázquez. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 50€

23301. Plaza de Toros de Sevilla. 20 Octubre 1929. Toros de Hijos de Tomás Pérez de la Concha, para el rejoneador portugués Joao Branco Nuncio y los matadores Julio García Palmeño y José García Maera. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con una foto de Branco Nuncio rejoneando. 25€

23302. Plaza de Toros de Sevilla. 1 Octubre 1933. Toros del Marqués de Villamarta, para Fermín Espinosa Armillita, Rafael Vega de los Reyes y Diego de los Reyes. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con fotos de los tres toreros. 25€

23303. Plaza de Toros de Sevilla. 22 Junio 1930. Novillos de Florentino Sotomayor, de Córdoba, para Jaime Noaín, José González Carnicerito de Méjico y Luciano Contreras, los dos últimos de Méjico. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con dos fotos de los toreros. 25€

23304. Plaza de Toros de Sevilla. 18 Mayo 1930. Novillos del Marqués de Guadalest, para Juan Luis Ruiz, Alberto Balderas y Jesús Solórzano, los dos últimos de Méjico. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con varias viñetas. 25€

23305. Plaza de Toros de Sevilla. 7 Julio 1929. Novillos de Antonio Peñalver, vecino de Villamartín, para Rafael Saco Cantimplas, Sidney Franklin, de Nueva York y José Jiménez Rebuquina. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con varias viñetas. 25€

23306. Plaza de Toros de Sevilla. 16 Octubre 1927. Novillos del Duque de Veragua, de Madrid, para Eduardo Gordillo, Julio García Palmeño y Paco Perlacia. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 25€

23307. Plaza de Toros de Sevilla. 5 Mayo 1907. Novillos de los Srs. Collantes y Bustillos, de Sevilla, para, para Fernando Gómez Gallito, Antonio Pazos y Manuel Martín Vázquez. Imp. F. Acuña. 43x21cm. con varias pequeñas viñetas. Es uno de los pocos carteles que se conocen del hermano de Rafael y Joselito el Gallo. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 45€

23308. Plaza de Toros de Sevilla. 23 Julio 1905. Novillos de Carlos de Otaolaurruchi, vecino de Sanlúcar de Barrameda, para Fernando Gómez Gallito, Angel González Angelillo e Hilario González Serranito. Imp. F. Acuña. 43x20cm. con varias viñetas. Es uno de los pocos carteles que se conocen del hermano de Rafael y Joselito el Gallo. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 45€

23309. Plaza de Toros de Sevilla. 6 Octubre 1929. 2 Toros del Marqués de Villamarta, para el rejoneador portugués Joao Branco Nuncio y 6 toros de José Martinho Alves do Río, de Portugal, para los matadores Pablo Lalanda, Antonio Posada y Martín Agüero. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con una foto de Branco Nuncio rejoneando. 25€

23310. Plaza de Toros de Sevilla. 12 y 13 Octubre 1929. Novillos de Antonio Nátera, de Córdoba, para Rafael Saco Cantimplas, Francisco Gómez Aldeano y Manuel García Revertito. Novillos de José Martinho Alves do Río, de Portugal, para

Rafael Saco Cantimplas, Pedro Carreño y Manuel García Revertito Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con dos viñetas. 25€

23311. Plaza de Toros de Marbella. 11, 12 y 13 Junio 1958. Día 11: Novillos de José Quesada Márquez, para Manolo Segura y Victoriano Roger Valencia. Día 12: Espectáculo Cómico Taurino. Día 13: Novillos de José Quesada Márquez, para Miguel Mateo Miguelín y Antonio Mahillo. Imp. Zambrano, de Málaga. 32x22cm. con dos viñetas taurinas. 12€

23312. Plaza de Toros de Madrid. 17 Junio 1900. Toros de Felipe de Pablo Romero, para Luis Mazzantini, Joaquín Navarro Quinito y Ricardo Torres Bombita. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 40€

23313. Plaza de Toros de Madrid. 16 Mayo 1901. Ocho Toros de Herederos de Vicente Martínez, de Colmenar Viejo, para Antonio Fuentes, José García Algabeño, Ricardo Torres Bombita chico y Rafael Gonzáles Machaquito. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 40€

23314. Plaza de Toros de Madrid. 19 Mayo 1901. Toros de Antonio Halcón, de Sevilla, para Antonio Fuentes, Antonio de Dios Conejito y José García Algabeño. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 40€

23315. Plaza de Toros de Madrid. 16 Mayo 1901. Seis Toros de Herederos de Vicente Martínez, de Colmenar Viejo, para Angel García Padilla, que matará los cuatro primeros y Pascual González Almanseño, que matará los dos últimos. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 40€

23316. Plaza de Toros de Madrid. 1 Agosto 1897. Seis Toros del Marqués viudo de Salas, hoy propiedad de Víctor Biencinto, de Madrid, para Enrique Vargas Minuto y Francisco González Faico. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 45€

23317. Plaza de Toros de Madrid. 20 Septiembre 1891. Toros de Carlos de Eizaguirre, de San Sebastián, para Francisco Bonal Bonarillo, José Rodríguez Pepete y Antonio Reverte. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 45€

23318. Plaza de Toros de Madrid. 9 Julio 1896. Seis Toros del Duque de Veragua, de Madrid, para Enrique Vargas Minuto y Francisco González Faico. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 45€

23319. Plaza de Toros de Madrid. 21 Abril 1897. Seis Toros del Duque de Veragua, de Madrid, para Luis Mazzantini y Rafael Guerra Guerrita. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 45€

23320. Plaza de Toros de Madrid. 8 Septiembre 1899. Seis Toros de la Viuda de Carlos López Navarro, de Colmenar Viejo, para Angel García Padilla y Antonio Guerrero Guerrerito. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. 40€

23321. Plaza de Toros de Madrid. 5 Mayo 1901. Seis Toros de José Manuel de la Cámara, de Sevilla, para Antonio Fuentes, Rafael Molina Lagartijo y Rafael González Machaquito. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 40€

23322. Plaza de Toros de Madrid. 18 Agosto 1901. Novillos de la ganadería de Ibarra, de Sevilla, para Vicente Pastor Chico de la Blusa, Castor Ibarra Cocherito de

Bilbao y Manuel González Rerre. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 38x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 40€

23323. Plaza de Toros de Madrid. 1 Noviembre 1903. Novillada a beneficio del banderillero madrileño José Martínez Pito que le fue amputada una pierna. Se lidiarán seis toros de desecho de tienta y cerrado, de diferentes ganaderías, para Antonio Segura Segurita, Gregorio Taravillo Plateriro, Castor Ibarra Cocherito de Bilbao, Tomas Alarcón Mazzantinito, Darío Díez Limiñana y Manuel Gallego Varelito. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 40€

23324. Plaza de Toros de Madrid. 1 Julio 1900. Novillos de Felipe de Pablo Romero, para Manuel García Revertito, Antonio Olmedo Valentín y Juan Sal Saleri. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 40€

23325. Plaza de Toros de Madrid. 10 Septiembre 1899. Novillos de la antigua ganadería de Carlota Sánchez, viuda de Fernando Tabernero, de Terrones (Salamanca), hoy de la propiedad de Felipe Fernández, de Madrid, para Juan Antonio Cervera, José Gordón Gordito y Juan Sal Saleri, nuevo en esta Plaza. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 40€

23326. Plaza de Toros de Madrid. 21 Julio 1907. Novillos de Herederos de Joaquín Pérez de la Concha, para Fermín Muñoz Corchaito, Manuel Rodríguez Manolete y Hilario González Serranito. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 40€

23327. Plaza de Toros de Madrid. 26 Julio 1908. Novillos del Duque de Veragua, para Gregorio Taravillo Platerito, Antonio Pazos y Manuel Rodríguez Mogino chico, nuevo en esta Plaza. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 40€

23329. Plaza de Toros de Madrid. 18 Agosto 1907. Novillos de Eduardo Olea, antes del Marqués de Villamarta, para Manuel Rodríguez Manolete, Rufino San Vicente Chiquito de Begoña y Antonio Moreno. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 40€

23330. Plaza de Toros de Madrid. 3 Julio 1907. A las cinco en punto de la mañana. Gran Becerrada a beneficio de la Sociedad de Socorros Mutuos de Dependientes del Gremio de Cafés, Fondas y Reataurants de Madrid titulada El Alba. Cuatro becerros de una acreditada ganadería para otras tantas cuadrillas. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 40€

23331. Plaza de Toros de Madrid. 9 Julio 1899. Despedida del veterano matador José de Lara Chicorro. Siete toros de diferentes ganaderías, para José de Lara Chicorro, Antonio Arana Jarana, Antonio Escobar Boto y Enrique Santos Tortero, que tomará la alternativa. Uno de los toros será banderilleado a caballo al estilo mejicano, por Manuel González Skalahoma Hank, competidor del célebre Ponciano Díaz. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 45€

23332. Plaza de Toros de Madrid. 24 Junio 1899. Novillos de Celsa Fontfrede, viuda de Concha y Sierra, para Manuel Molina Algabeño chico y Rafael Gómez Gallito. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 45€

23334. Toros en El Puerto. 26 Julio 1981. Reses de José Luis Sánchez y Sánchez, para Juan Reyes, Carlos Monje, Enrique Becerra Enriquito y Pedro Galán. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una foto de la Plaza del Puerto. 10€
23335. Toros en El Puerto. 2 Agosto 1981. Reses de José Luis Sánchez y Sánchez, para Curro Aibar, Carlos Monje, Enrique Becerra Enriquito y Pedro Galán. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una foto de la Plaza del Puerto. 10€
23336. Toros en El Puerto. 15 Mayo 1977. Toros del Marqués de Domecq, para Curro Romero, Santiago Martín el Viti y José Luis Galloso. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una foto de la Plaza del Puerto. 10€
23337. Toros en El Puerto. 7 Julio 1963. Presentación en esta Plaza como matador de toros de El Cordobés. Toros de Manuel Camacho Naveda, para Paco Camino, Emilio Oliva y Manuel Benítez el Cordobés. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una foto de el Cordobés. 14€
23338. Toros en El Puerto. 23 Junio 1963. Novillos de Víctor Collín Ruiz de Villa, para Juan Luis de los Ríos el Formidable, Francisco Rivera Paquirri. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta. 10€
23339. Toros en El Puerto. 9 Octubre 1976. Festival homenaje al matador de toros portuense Miguel del Pino. 6 novillos de diferentes ganaderías, para Miguel Báez Litri, Manolo Vázquez, Diego Puerta, Rafael de Paula, José Luis Galloso y el hijo del homenajeado Miguelito del Pino. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta. 10€
23340. Toros en El Puerto. 20 Enero 1963. Acontecimiento taurino patrocinado por el Secretariado de Caridad de la Hermandad de María Santísima del Dolor y Sacrificio. Reses de José Núñez Guerra, para (rej.) Baldomero Gaviño, Rafael de Paula, Armando Soares, José García Mondeño II, Antonio Ruiz Espartaco y Abilio Langa el Aragonés. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta. 12€
23341. Toros en El Puerto. 25 Julio 1978. Toros de Fermín Bohórquez, para José Martínez Limeño, Francisco Núñez Currillo y Fernando Heredia Romero. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta. 10€
23342. Toros en El Puerto. 22 Septiembre 1974. Novillos de María Isabel Ibarra, antes Marqués de Domecq, para José A. López Becerra, Manuel Ruiz Manili y Alvarito Márquez. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta. 10€
23343. Toros en El Puerto. 26 Agosto 1973. Toros del Marqués de Domecq, para Diego Puerta, Francisco Ruiz Miguel y José Luis Galloso. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta y fotos de los toreros. 10€
23344. Toros en El Puerto. 29 Junio 1972. Novillos de Hnos. Sánchez y Sánchez, para tres novilleros del Puerto: Curro Luque, José Feria y Angel Luis Gallardo. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una viñeta. 10€
23345. Plaza de Toros de Canencia de la Sierra (Madrid). 9 y 10 Octubre 1966. 2 Acontecimientos taurinos. Novillos de Eulogio Hermanos Colmenarejo para Justo Adeva, Pablo Baena, Victoriano Valencia, Andrés Hernando y Rafael Priego. Imp. Jerez Industrial. 42x21cm. Viñeta a color y fotos. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€
23346. Plaza de Toros de Canencia de la Sierra (Madrid). 10 y 12 Octubre 1965. 2 Festivales taurinos. Novillos de José Martín Ladrero, de Las Navas del Marqués

(Avila), para Gregorio Sánchez y Aurelio Montoya. Novillos de la misma ganadería, para Victoriano Valencia y Rafael Priego. Imp. de Francisco Sáenz, de Madrid. 42x21cm. Viñeta y fotos. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

23347. Plaza de Toros de Valencia. 5 Junio 1960. Novillos de Diego Garrido, de San Juan del Puerto (Huelva), para José Rodríguez Josele, Pepín Amorós y Manolo Herrero, los tres de Ruzafa. Imp. Ortega, de Valencia. 32x22cm. con dos pequeñas viñetas. 12€

23350. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 1 Octubre 1916. 4 novillos de los Srs. Hrdrs. de Pérez de la Concha, para Rafael Toboso y Pedro Pagagua Pedrucho de Eibar. Sobresaliente: José Sanz Montenegro. 2 erales de Manuel Santos, de El Escorial, para la cuadrilla Díaz-Charlot. Imp. Henrich y Comp. de Barcelona. 43x21 con varias viñetas. 25

23351. Plaza de Toros del Puerto. 6 Abril 1975. Festival Taurino. Reses de José Luis Osborne, para Antonio Chenel Antoñete, Eloy Cavazos, Julián García, Rafael Torres, Jaime González el Puno, José A. López Josele y Emilio Muñoz. Lit. Ortega. 47x22cm. con una gran viñeta en litografía a color del pintor taurino Cros Estrems, ocupando 2/3 partes del cartel. 20€

23352. Toros en el Puerto. 25 Agosto 1963. Toros de José Benítez Cubero, para Juan García Mondeño, Emilio Oliva y Manuel Benítez el Cordobés. Lit. Ortega. 47x23cm. con una gran viñeta en litografía a color del pintor taurino Juan Reus, ocupando 2/3 partes del cartel. 24€

23353. Plaza de Toros del Puerto. 18 Julio 1977. Toros de José Luis Osborne, para José Mari Manzanares y José Luis Galloso, mano a mano. Sobresaliente: Juan Muñoz. Imp. Alvarez, de Sevilla. 44x24cm. con una gran viñeta en litografía a color, ocupando la mitad del cartel. 16€

23354. Toros en el Puerto. 22 Julio 1962. Novillos de José Cebada, de Paterna de la Rivera, para la rejoneadora Pepita Ríos, y los novilleros Mariano Fernández, Enrique Carmona y Federico de Vicente. Sin imprenta. 40x21cm con una viñeta en la cabecera. 10€

23356. Toros en Málaga. 17 Junio 1988. Corrida de Beneficencia. 6 toros de Gabriel Rojas, para Julio Robles, como único espada. Imp. J. Nogués, de Málaga. 50x24cm. con una preciosa litografía a color con una vista taurina de la Malagueta y la bahía, desde el Gibralfaro. 28€

23357. Plaza de Toros El Alamo (Madrid). Los días 13, 14 y 15 Mayo 1978. Día 13 Becerrada. Día 14: Novillos de José Luis Rodríguez Melgar, de Salamanca, para José Nieto el Lechuguero y Eusebio Solana Solanito. Día 15: novillos de la misma ganadería del día anterior, para Felipe López Puchero, Juan Antonio al Amargado, Julito Rutina y Mary Carmen Solano. Imp. Federico Sáenz, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta en la cabecera. 12€

23358. Plaza de Toros de Brenes. 12 Octubre 1929. Novillas de José Anastasio Martín, para la cuadrilla de toreros bufos de Charlot, Fatigón y su Botones. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con tres fotos de esta cuadrilla. 25€

23359. Plaza de Toros del Puerto. 27 Agosto 1978. Toros de Salvador Domecq Díez, para Francisco Rivera Paquirri, José Mari Manzanares y José Luis Galloso. Imp. Alvarez, de Sevilla. 42x21cm. con una foto de la Plaza del Puerto. 10€

23360. Plaza de Toros de Madrid. 15 Septiembre 1957. 3 novillos de Tomás Prieto de la Cal y otros tres de Ramón Fernández Zumel, para Celestino Hernández Chuli, Carlos Gómez El Tano, y José Carbonell, de Orgaz Toledo y nuevo en esta plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

23361. Plaza de Toros de Madrid. 10 Septiembre 1978. Toros de la ganadería de Palomo Linares, para Joaquín Bernardó, Florencio Casado el Hencho y Salvador Farelo, que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 40x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23362. Plaza de Toros de Madrid. 29 Abril y 1 Mayo 1979. Toros de Hrdrs. de Salvador Guardiola Fantoni, para Jaime González el Puno, Carlos Escolar Frascuelo y Manolo Sales, que confirmará la alternativa. Novillos de Soto de la Fuente, para Francisco Regajo Gallito de Zafra, Fernando vera y Juan José Mora, de Plasencia y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 40x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23363. Plaza de Toros de Madrid. 29 Junio 1980. Toros de Tomás Prieto de la Cal, para Raúl Sánchez, José Ortega, de Málaga y nuevo en esta Plaza, que confirmará la alternativa y Lázaro Carmona. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 40x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23364. Plaza de Toros de Madrid. 7 Septiembre 1980. Corrida mixta. 4 Toros de Joaquín Manuel Murteira Grave, para Juan José y Curro Méndez. 2 Novillos de Antonio Arribas Sancho, para Fermín Vioque, de Córdoba y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 40x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23365. Plaza de Toros de Madrid. 18 Junio 1958. Corrida de Toros a beneficio del Montepío del Cuerpo General de Policía. 6 Toros de Villagodio Hermanos, para Gregorio Sánchez, Curro Girón y Luis Segura. Imp. Altamira, de Madrid. 47x23cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

23366. Plaza de Toros de Vista Alegre (Carabanchel). 17 Marzo 1974. Toros de Socorro Sánchez Dalp, para Enrique Patón, Manolo Ortiz y Bartolomé Sánchez Simón. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x20cm. Con una viñeta a color en la cabecera del pintor taurino Saavedra. 12€

23367. Plaza de Toros de Vista Alegre (Carabanchel). 24 Marzo 1974. Toros de Lorenzo y Alejandro García Martín, para Gregorio Tébar el Inclusero, Curro Vázquez y Miguel Cincovillas. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x20cm. Con una viñeta a color en la cabecera del pintor taurino Saavedra. 12€

23368. Plaza de Toros de Vista Alegre (Carabanchel). 30 Junio 1974. Toros de Juan Morales, de Plasencia, para Rafael Torres, Rafael Puga, de Perú y José Julio Granada. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x20cm. Con una viñeta a color en la cabecera del pintor taurino Saavedra. 12€

23369. Plaza de Toros de Vista Alegre (Carabanchel). 9 Marzo 1975. Toros de Marcos Núñez, para Curro Girón, Julio Vega Marismeno y José Julio Granada. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x20cm. Con una viñeta a color en la cabecera del pinto taurino Saavedra y fotos de los toreros. 12€

23370. Plaza de Toros de Madrid. 26 Agosto 1973. Toros de José Domecq de la Riva, para Adolfo Avila el Paquiro, Vicente Punzón y Fernando Tortosa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 40x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23371. Plaza de Toros de Madrid. 19 Agosto 1973. Toros de Miguel Zaballo, de Salamanca, Para Dámaso Gómez, Fernando Tortosa y Miguel Ramos Miguelete, de Algeciras, nuevo en esta Plaza, que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 40x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23372. Plaza de Toros de Madrid. 15 Agosto 1973. Novillos de Manuel García Ibáñez, de Colmenar Viejo, para Angel Llorente, Angel Rodríguez Angelete y Eladio Peralvo, de Córdoba y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 40x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23374. Plaza de Toros de Madrid. 16 Junio 1974. Novillos de Maribañez (Hermanos Blanco Corisco), de Casatejada (Cáceres), para Antonio Guerra, Alfredo Herrero y José Lara, de San Roque y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 40x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23375. Plaza de Toros de Madrid. 20 Junio 1974. Corrida de la Asociación de la Prensa. Toros de Francisco Martínez Benavides, de Posadas (Córdoba), para Francisco Ruiz Miguel y Antonio José Galán, mano a mano. Sobresaliente: Rafael Chinarro. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 40x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23376. Plaza de Toros de Madrid. 30 Junio 1974. Novillos de Rafael Peralta Pineda, de Puebla del Río, para Juan Martínez, José Lara y Guillermo Ciscar Chavalo. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 40x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23377. Plaza de Toros de Madrid. 2 Septiembre 1979. Toros del Conde de la Maza, de Morón de la Frontera, para Curro Camacho, Antonio Guerra y Pepe Pastrana. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 40x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23378. Plaza de Toros Nueva Andalucía (Marbella). 22 Agosto 1976. Toros de Rafael Peralta Pineda, de Puebla del Río, para Santiago Martín el Viti, Palomo Linares y Francisco Rivera Paquirri. Imp. Velasco Torerías. 40x21cm. con una viñeta a color en la cabecera y fotos de los toreros. 10€

23379. Plaza de Toros de Alcalá de Henares. 24 y 26 Agosto 1973. Toros de María Teresa Osborne Marengo, para Luis Miguel Dominguín, Francisco Ruiz Miguel y José Mari Manzanares. Imp. Velasco Torerías. 40x21cm. con una viñeta a color en la cabecera y fotos de los toreros. 12€

23380. Plaza de Toros de Antequera. 20 y 21 Agosto 1971. Toros de Joaquín García Valdecasas, procedentes de Benítez Cubero, para José Martínez Limeño, Manuel Benítez el Cordobés y Miguel Márquez. Toros del Marqués de Domecq, para Curro Rivera, de Méjico, Julio Vega Marismeño y José Luis Galloso. Imp. Alvarez de Sevilla. 43x21cm. con fotos de los toreros. 12€

23381. Plaza de Toros Nueva Andalucía (Marbella). 28 Octubre 1973. Toros de Manuel García Fernández Palacios, de Jerez de la Frontera, para Enrique Patón, José Ortega y Alvaro Laurín. Tip. Algecireña. 31x22cm. con dos viñetas a color. 10€

23382. Plaza de Toros de Málaga. 8 Diciembre 1912. Novillos de Antonio Lledó, para Colmenareño y Montes de Almería. Imp. de J. Azuaga, de Málaga. 32x22cm. 35€

23383. Plaza de Toros de Alcalá de Henares. 2 Abril 1967. Toros de Pío Tabernero de Vilvis, para Santiago Martín el Viti, Manuel Benítez el Cordobés y Antonio Ruiz el Barquillero, que tomará la alternativa. Imp. Velasco Torerías. 40x21cm. con una viñeta y retratos de los toreros. 14€

23384. Plaza de Toros de Rivera del Fresno (Badajoz). 14 y 15 Septiembre 1971. 3 novillos de General Agrícola, de Plasencia, para José Ramón Casero. Novillos de la misma ganadería del día anterior, para José Bonilla. Imp. La Volante, de Plasencia, 43x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 12€

23384 BIS. Plaza de Toros de Manzanares. 8 y 9 Agosto 1970. Toros de Torrestrella, para Santiago Martín el Viti, Sebastián Palomo Linares y Julio Vega el Marismeño. Novillos de Antonio Garde, de Linares, para la rejoneadora Antoñita Linares, Blas Romero el Platanito y Antonio Galán. Imp. Velasco Torerías. 40x21cm. con una viñeta a color y retratos de los toreros. 12€

23385. Plaza de Toros de Córdoba. 25 Septiembre 1971. Toros de Lorenzo y Alejandro García Martín (procedentes de Alipio Pérez tabernero), para Curro Rivera, de México, Julián García y Jaime González el Puno, de Colombia. Imp. La Verdad, de Córdoba. 43x21cm. con varias pequeñas viñetas. 12€

23386. Plaza de Toros de Vista Alegre (Madrid). 5 Julio 1975. Desafío de coplas. Rafael Farina, Antonio Molina y Perlita de Huelva, las máximas figuras del momento. Graficas Lesmes, de Madrid. 32x16cm. Con fotos de los actuantes. 12€

23387. Plaza de Toros de Granada. 11 Abril 1982. Corrida de Beneficencia. Toros de Juan Pedro Domecq, hierro Jandilla, para Manolo Vázquez, Antonio Chenel Antoñete y José Fuentes. Artes Gráficas Rodríguez. 43x21cm. con una viñeta de gran tamaño. 10€

23388. Toros en Granada. 15 Agosto 1976. Novillada Pro-Afición. Novillos de Miguel Mateo Salcedo, de Algeciras, para Joaquín Ruiz el Ruilo, del Cañaveral, Abelardo López el Marqués, de Atarfe y Rafael Santiago, de La Chana. Imp. F. Ocaña, de Granada. 32x15cm. con una viñeta. 8€

23390. Plaza de Toros de Vista Alegre (Carabanchel). 22 Junio 1974. Espectáculo Cómico Taurino Musical El Gran Kiki y Toros y Claveles. Lidia y muerte de dos becerros por los novilleros Nicolás Brasero y Angel Cuenca. Imp. Federico Sáenz, de Madrid 42x20cm. Con una viñeta en la cabecera. 12€

23391. Plaza de Toros de Granada. 27 Septiembre 1981. Toros del Marqués de Ruchena, para los rejoneadores Angel Peralta, Rafael Peralta, Manuel Vidrié y Antonio Ignacio Vargas. Gráficas Garme. 42x20cm. Con una viñeta a color en la cabecera del pintor taurino Martí Font y fotos de los rejoneadores. 10€

23392. Plaza de Toros de Nueva Segovia. 22 Abril 1989. XVI Tradicional festival Taurino a Beneficio de APADEFIM, patrocinado por la Diputación de Segovia. Novillos de Sancho Dávila, de Jaén, para el rejoneador segoviano Gregorio Muñoz el Rubio, Francisco Ruiz Miguel, Julio Robles, Roberto Domínguez, Vicente Ruiz el Soro, Fernando Lozano y José Zúñiga Joselillo. 43x21cm. Con una viñeta a color en la cabecera y fotos de los toreros. 8€

23393. Plaza de Toros de Granada. Feria Corpus 1980. Cartel con el detalle de las cinco Corridas de Feria. Imp. F. Ocaña, de Granada. 47x22cm. con una viñeta en litografía a color del pinto taurino Juan Reus, ocupando 2/3 partes del cartel. 24€

23394. Soustons. Grande Corrida des Fêtes. Novillos de Isaías y Tulio Vázquez, para los rejoneadores Luis Valdenebro y Emy Zambrano y los novilleros Rafael Pirela y Juan Ramos. Imp. Sisco, de Soustons. 31x11cm. con una viñeta a color ocupando 2/3 partes del cartel. 8€

23395. Plaza de Toros de Granada. 12 Octubre 1957. Corrida de la Asociación de la Prensa. Novillos de Carmen Ramírez Zurbano, de Salamanca, para Victoriano Roger Valencia, José Gómez Cabañero y Torcu Varón, de Guadix. Imp. F. Ocaña, de Granada. 42x21cm. con tres viñetas. 14€

23396. Toros en Jerez. 13ª Corrida del Arte del Toreo. 23 Julio 1978. Toros de Carlos Núñez, para Curro Romero, Rafael de Paula y José Luis Galloso. Imp. Jerez Gráfico. 35x25cm. con fotos de los toreros. 10€

23397. Plaza de Toros de Madrid. 19 julio 1947. Presentación de la Revista Cómic Taurino Musical Carrusel 1947. Díptico en tamaño desplegado de 22x31cm. Imp. La Anunciadora Artística, de Madrid. Becerros de Isidro Ortuño "Jumillano", de Salamanca, para los novilleros Jerónimo Gómez y José Luis Martino. 12€

23398. Plaza de Toros de Madrid. 28 Junio 1981. Novillos de Juan Pablo Jiménez Pasquau, para Fernando Galindo, Fermín Vioque y José Cadena. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 40x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23399. Plaza de Toros de Madrid. 26 Julio 1981. Toros de Cesar Moreno Erro, de Pamplona, para José Fuentes, Juan José y Antonio Rubio Macandro. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 40x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23400. Plaza de Toros de Madrid. 13 Abril 1980. Novillos de Hermanos García Romero, para Pascual Jaén, Antonio Amores y Abelardo Granada, nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 40x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23401. Plaza de Toros de Madrid. 6 Abril 1980. Toros de Joaquín Manuel Murteira Grave, para Pascual Mezquita, Alfonso Galán y Tomás Campuzano. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 40x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23402. Plaza de Toros de Madrid. 20 Abril 1980. Toros de Bernardino Jiménez, de Linares, para José Antonio Campuzano, Pedro Fernández Niño de Aranjuez y Tomás Campuzano. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 40x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23403. Plaza de Toros de Madrid. 1 y 4 Mayo 1980. Novillos de Joao Branco Nuncio, de Alcacer do Sal (Portugal), para Fernando Martín Sacromonte, Manuel Rodríguez el Mangui y Víctor Méndez, de Portugal. Novillos de Tabernero Hernández Hnos., para Joaquín de Faura, Andrés Blanco y Víctor Méndez. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 40x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23404. Plaza de Toros de Madrid. 10 Junio 1973. Novillos de El Jaral de la Mira, para Tomás Moreno, Pepín Peña y Santiago Burgos el Santi, de Madrid y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 40x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23406. Plaza de Toros de Madrid. 24 Junio 1973. Novillos de Herederos de Gabriel Hernández Pla, para Paco Núñez, Manuel Alonso Herrerita y Pedro Sánchez, de Bilbao y Madrid, respectivamente y nuevos en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 40x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23408. Plaza de Toros de El Barraco (Avila). 15 y 16 Septiembre 1965. Novillos de Paloma Aroca Pérez-Toledo, para Manolo Vico y Luis Villalba Villita. Novillos de la misma ganadería del día anterior, para Carlos Antonio y Joselito Calderón. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 40x21cm. con dos viñetas en la cabecera. 10€

23411. Plaza de Toros de Madrid. 13 Marzo 1932. Novillos del Conde de Santa Coloma, para Lorenzo Franco, Juan Mazquiarán Fortuna Chico y Luis Morales. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una viñeta. 25€

23412. Plaza de Toros de Madrid. 1 Agosto 1931. Corrida nocturna. Becerros de Manuel Santos, de Madrid, para Carmelo Tusquellas Charlot's, As Marino, Machuca y su Botones. Tres erales para los novilleros Enrique Campos, Pedro Martín Carmona y Samuel González Salchicha. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x21cm. 25€

23413. Plaza de Toros de Madrid. 27 Septiembre 1951. Novillos de Alipio Pérez T. Sanchón, para Ramón Cervera, Juan Posada y Antonio dos Santos, de Portugal y nuevo en esta plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 16€

23414. Plaza de Toros de Madrid. 3 Septiembre 1899. 3 Novillos del Duque de Veragua, de Madrid, y otros 3 de Faustino Udaeta, para Rafael González Machaquito y Rafael Molina Lagartijo. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 40€

23415. Plaza de Toros de Madrid. 7 Junio 1885. Toros del Duque de Veragua, de Madrid, para Manuel Fuentes Bocanegra, Manuel Hermosilla y Fernando Gómez el Gallo. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 43x21cm. Figura Rafael Guerra Guerrita como banderillero en la cuadrilla de Fernando Gómez el Gallo. 65€

23417. Plaza de Toros de Madrid. 15 Agosto 1904. Novillos de Luis Patricio, de Coruche (Portugal), para Antonio Boto Regarterín, Gregorio Taravillo Platerito y Tomás Alarcón Mazzantinito. En los toros tercero y quinto hará su presentación el célebre sugestionador de toros Don Tancredo López. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera y otra de Don Tancredo. 45€

23418. Plaza de Toros de Madrid. 15 Mayo 1904. 3 Toros del Duque de Veragua, de Madrid, y otros 3 de la viuda de Carlos López Navarro, de Colmenar Viejo, para Antonio Montes, Ricardo Torres Bombita chico y Rafael González Machaquito. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 32x21cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 45€

23419. Plaza de Toros de Madrid. 15 Mayo 1901. 3 Novillos del Duque de Veragua, de Madrid, y otros 3 de Casimiro Pérez Tabernero, de Villar de los Alamos (Salamanca), para Manuel Jiménez Chicuelo, Angel Carmona Camisero y Manuel González Rerre, nuevo en esta Plaza. En el toro tercero hará su presentación el célebre sugestionador de toros Don Tancredo López, ante un toro de cinco años del Duque de Veragua. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. con una pequeña viñeta representando a Don Tancredo. 45€

23420. Plaza de Toros de Madrid. 28 Septiembre 1913. Toros del Duque de Veragua, de Madrid, para Rafael González Machaquito y José Gómez Gallito. Sobresaliente: Francisco Clemente Minerito. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 32x21cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 60€

23421. Plaza de Toros de Madrid. 27 Octubre 1907. Toros del Marqués de Guadalest (antes Cámara), para Antonio Fuentes, Ricardo Torres Bombita y Rafael Gómez Gallito. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 32x21cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 45€

23422. Plaza de Toros de Madrid. Corrida de la Prensa. Concurso de Ganaderías. 19 Julio 1982. Toros de Eduardo Miura, Hernández Pla, Victorino Marín, Salvador Guardiola, Fermín Bohórquez y Celestino Cuadri para Manolo Cortés, José Antonio Campuzano y Ortega Cano. **El veterano rehiletero valenciano Paco Honrubia banderilleará dos toros despidiéndose del público de Madrid.** Imp. Velasco Torerías. 45x20 cm. Impreso por ambas caras con viñeta color de Molinero. En esta corrida se indultó por primera vez en la Plaza de las Ventas un toro; "Velador" de Victorino Martín. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

23424. Plaza de Toros de Madrid. Homenaje al famoso ex matador Nicanor Villalta. 1 Mayo 1974. Novillos de Enrique Garde, para Pepe Pastrana, Manuel Aroca y Juan Martínez. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 40x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23425. Plaza de Toros de Madrid. Festival a beneficio de la Escuela de Tauromaquia de Madrid. 27 Febrero 1983. Novillos de varias ganaderías, para Fernando Galindo, Fernando Rivera, Lucio Sandín, Julián Maestro, Vicente Yesteras y Luis Miguel Campano. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 10€

23426. Toros en Vista Alegre (Madrid). 11 Noviembre 1973. Toros del Conde de Ruiseñada, para Adolfo Avila el Paquiro, Curro Vázquez y Miguel Peropadre Cincovillas. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera y fotos de los toreros. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

23427. Plaza de Toros de Vista Alegre (Madrid). 10 Marzo 1974. Toros de Herederos de Flores Albarrán, de Andújar, para Gregorio Tébar el Inclusero, Miguel Peropadre Cincovillas y José Julio Granada. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

23428. Plaza de Toros de Vista Alegre (Madrid). 9 Julio 1972. Reaparición de Luis Miguel Dominguín. Toros de Vicente Charro, para Luis Miguel Dominguín, Curro Romero y Eloy Cavazos. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera, con fotos de los toreros. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 15€

23429. Toros en Vista Alegre (Madrid). 5 Noviembre 1972. Novillos de Luis Frías Piqueras, de Villamanrique (Ciudad Real), para Pepe Pastrana, Miguel Abellán el maletilla de Oro y Angel Majano Palomo II. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

23430. Toros en Vista Alegre (Madrid). 16 Septiembre 1973. Novillos de Alejandro Espinosa de los Monteros, de Villa del Río (Córdoba), para Luis Miguel Moro, Ortega Cano y Pedro Ponciano, de Colombia y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera y fotos de los toreros. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

23431. Toros en Vista Alegre (Madrid). 11 Marzo 1973. Novillos de Francisco Campos Peña, para José Ortega, de Málaga, Carlos Escolar Frascuelo y Rafael Ponzo, de Venezuela y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera y fotos de los toreros. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

23432. Plaza de Toros de Madrid. 26 julio 1947. Repetición de la Revista Cómic Taurino Musical Carrusel 1947. Díptico en tamaño desplegado de 22x31cm. Imp. La Anunciadora Artística, de Madrid. Becerros de Isidro Ortuño "Jumillano", de Salamanca, para el novillero Manuel Alvarez Maoliyo y Dionisio Recio Morenito de Salamanca. 12€

23433, Plaza de Toros de Madrid. 2 Agosto 1947. Exclusivas Jumillano presenta Galas de Arte. Díptico en tamaño desplegado de 22x31cm. Imp. La Anunciadora Artística, de Madrid. Becerros de Isidro Ortuño "Jumillano", de Salamanca, para los novilleros José C. Infantes e Hilario Sánchez el Baturro. 12€

23434. Plaza de Toros de Madrid. 9 Julio 1961. Novillos de Ana Peña, Viuda de Campos, de Coria del Río, para, Manuel García Palmeño, Rafael Chacarte y Manuel Murcia Manolé, de Málaga y nuevo en esta plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

23435. Plaza de Toros de Madrid. 17 Abril 1958. 6 novillos de Juan Cobaleda, para Antonio González y Abelardo Vergara mano a mano. Sobresaliente Ramón Barrera. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

23436. Plaza de Toros de Madrid. 7 Agosto 1930. Corrida nocturna. Becerros de Manuel Santos, de Salamanca, para Rafael Dutrús Llapisera, As Charlot, El Bombero Torero y Laurelito. Dos becerros para el novillero Arturito Marzal Niño de Cerrajillas, los dos nuevos en esta Plaza. Repetición de la famosa Banda El Empastre. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x33cm. con do fotos de esta Troupe. 25€

23437. Plaza de Toros de Madrid. 28 Agosto 1930. Corrida nocturna. Becerros de Manuel Santos, de Salamanca, para Rafael Dutrús Llapisera, As Charlot, El Bombero Torero y Laurelito. Dos becerros para los novilleros Germán Mellado Serenito y Juan Carbonell, los dos nuevos en esta Plaza. Repetición de la famosa Banda El Empastre. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x31cm. con tres fotos de esta Troupe. 25€

23438. Plaza de Toros de Madrid. 20 Julio 1916. Corrida nocturna. Charlot's, Llapisera el Rey del Toreo Cómic y su Botones, lidiarán Becerros de Manuel Santos, de Sanchón de la Sagrada (Salamanca). Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

23439. Plaza de Toros de Madrid. Gran Campeonato de Rodeo Americano y concursos típicos del Oeste. 4 Julio (sin año, lo calculamos entre 1939 y 1943). Danzas Típicas del Oeste. Concurso de monta "a pelo" de caballos salvajes, etc. Imp. Color Gráfico, de Madrid, 43x21cm. con dos viñetas en la cabecera. 20€

23440. Plaza de Toros de Madrid. 4 Agosto 1934. Becerros de Manuel Santos, de Madrid, para la repetición de la Banda El Empastre. El novillero Antonio Monleón, lidiará dos becerros. Sobresaliente: Pedro Montoliú. Charlot, el Clown Torero, El Gran Laurelito. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x32cm. 25€

23441. Plaza de Toros de Madrid. 12 Julio 1934. Becerros de Manuel Santos, de Madrid, para la Presentación de la Banda El Empastre. Los novilleros Arturo Rodríguez y Pedro Montoliú, lidiarán dos becerros. Sobresaliente: Emilio Carnides Perlacia. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x32cm. 25€

23442. Plaza de Toros de Madrid. 14 Julio 1934. Becerros de Manuel Santos, de Madrid, para el Éxito enorme de la Banda El Empastre. Los novilleros Arturo

Rodríguez y Pedro Montoliú, lidiarán dos becerros. Sobresaliente: Emilio Carnides Perlacia. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x32cm. 25€

23444. Plaza de Toros de Madrid. 17 Agosto 1935. Becerros de Manuel Santos, de Madrid, para Gran Lerín, El Guardia Torero y su Ayudante. 4 becerros para los novilleros: Juanito Bueno, Chico del Aquarium, Aurelio López y Fermín Rupérez Argentinito. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x32cm. 25€

23446. Plaza de Toros de Madrid. 26 Mayo 1949. 3 Novillos de Francisca Sancho, viuda de Arribas, de Madrid y 3 novillos de José María Moreno Yagüe, de Madrid, para Manuel Carmona, Pablo Lalanda y Juan Perea Boni Chico, los dos últimos de Madrid y Nuevos en esta Plaza. Imp. Afrodísio Aguado, de Madrid. 43x16cm. con una viñeta en la cabecera. 20€

23447. Plaza de Toros de Madrid. 24 Septiembre 1961. 6 novillos de Manuel Arranz para, Antonio Ortega Orteguita, Manuel García Palmeño y Andrés Vázquez. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

23448. Plaza de Toros de Madrid. 15 Junio 1958. 6 novillos de Lucio Muriel Sánchez, para Luis Parra Parrita, Juan García Mondeño y Angel Jiménez Chicuelo III de Albacete y nuevo en esta plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

23449. Plaza de Toros de Madrid. 19 Marzo 1958. 6 novillos de Higinio Luis Severino, de Salamanca, para Enrique Orive, Juan Jiménez el Trianero y Antonio González, de Sevilla y nuevo en esta plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

23450. Plaza de Toros de Madrid. 24 Septiembre 1959. 6 novillos del Conde de la Corte, para Curro Puya, Manuel Carra y José Julio, de Portugal y nuevo en esta plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

23451. Plaza de Toros de Madrid. 11 Junio 1914. Novillos de Graciliano y Argimiro Pérez Tabernero, de Salamanca, para Pedro Carranza Algabeño II, José Rogel Valencia y Miguel Freg, de México y nuevo en esta Plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

23452. Plaza de Toros de Madrid. 27 Septiembre 1925. Toros de Herederos de Vicente Martínez, de Colmenar Viejo, para Juan Anlló Nacional II, Nicanor Villalta y Fausto Barajas Imp. R. Velasco, de Madrid. 31x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

23453. Plaza de Toros de Madrid. 2 Agosto 1917. Corrida nocturna. Charlot's, Llapisera el Rey del Toreo Cómico y su Botones, lidiarán novillos de desecho de tiente de los Srs. Rufino Moreno Santamaría. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 25€

23454. Plaza de Toros de Madrid. Festival Taurino organizado por el Sindicato Español Universitario en homenaje a los estudiantes enfermos del Sanatorio Antituberculoso de Alcohete. 26 Abril 1953 (una nota manuscrita indica que se suspendió por lluvia y se celebró el 3 Mayo 1953). Cinco becerros y un eral de Enrique García, de Madrid para cinco diferentes cuadrillas. El eral será lidiado por

Domingo Ortega auxiliado por los cineastas y ex novilleros Pepe Nieto y Victoriano Giraldo. Imp. Torerías, de Madrid. 63x22cm. con una viñeta en la cabecera. 25€

23455. Plaza de Toros de Madrid. 1 Octubre 1959. 6 novillos de José Escobar, de Sevilla, para Luis Alfonso Garcés, José Martínez Limeño y Rafael de Paula. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

23456. Plaza de Toros de Madrid. 28 Mayo 1950. 6 novillos de Manuel Arranz, para Jerónimo Pimentel, José Ugaz y Francisco Sánchez Frasquito. Imp. Afrodísio Aguado, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

23457. Plaza de Toros de Madrid. 28 Junio 1941. Organizado por el Sindicato Nacional del Espectáculo y a beneficio del mismo. Seis becerros de Félix Gómez, Conde de Ruiseñada y Duque de Pinohermoso, para los famosos ex matadores de toros: Manuel Mejías Bienvenida, Serafín Vigiola Torquito, Julián Sáiz Saleri II, José Roger Valencia I, Antonio Sánchez y Luis Fuentes Bejarano. Imp. Torerías, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

23458. Plaza de Toros de Madrid. 30 Agosto 1917. El gran luchador Mr. Suárez luchará con un novillo, el cual será muerto a estoque por el novillero Alfonso Muñoz Corchaito II. Presentación por primera vez en esta Plaza de Charlot's, Llapisera y su Botones, los cuales lidiarán dos becerros de Manuel Santos, de Sanchón de la Sagrada (Salamanca). Cuatro novillos de Bernabé Cobaleda, de Campocerrado (Salamanca), para Gabriel Hernández Posadero y Severiano Bustos, de Gijón y nuevo en esta Plaza. Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

23459. Plaza de Toros de Madrid. 26 Abril 1953. 6 toros de Atanasio Fernández, para Juan Silveti, Pablo Lozano y Manuel Carmona. Imp. Altamira, de Madrid. 44x22cm. Con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 18€

23460. Plaza de Toros de Madrid. 30 Septiembre 1951. 6 toros del Duque de Pinohermoso, de Madrid, para Curro Caro, Manuel Carmona y Antonio caro, que confirmará la alternativa. Imp. Altamira, de Madrid. 44x22cm. Con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 18€

23461. Plaza de Toros de Madrid. 12 Abril 1953. 6 toros de Juan Cobaleda, para Juan Silveti, Pablo Lozano y Jerónimo Pimentel. Imp. Altamira, de Madrid. 44x22cm. Con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 18€

23462. Plaza de Toros de Madrid. 16 Julio 1953. Novillos de José María Soto, de Sevilla, para José María Recondo, Carlos Corpas y Manuel Jiménez Chicuelo II. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

23463. Plaza de Toros de Madrid. 15 y 16 Agosto 1959. Novillos de Escudero Calvo Hermanos, de Cáceres, Antonio Cobo, José Martínez Limeño y Antonio Codeseda. Novillos de Higinio Luis Severino, para José Martínez Limeño, Antonio Codeseda y Gregoria García. Imp. Altamira, de Madrid. 44x21cm. Con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

23464. Plaza de Toros de Madrid. 1 y 2 Abril 1950. 6 novillos de Antonio Jiménez, de Sevilla, para Pablo Lalanda, Manuel Calero Calerito y Alfredo Jiménez. Novillos de José Hernández Pla, de prueba para el ascenso, para Benigno Aguado de Castro, Pablo Lalanda y Juan Perea Boni chico. Imp. Afrodísio Aguado, de Madrid. 44x21cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

23465. Plaza de Toros de Madrid. 11 Julio 1918. Inauguración de las Corridas de Noche. Gran Corrida de Toros. 4 Toros de Fernando Villalón, de Sevilla, para Matías Lara Larita y Francisco Ferrer Pastoret. La cuadrilla bufa de Charlot's, Llapisera y su Botones, los cuales lidiarán dos becerros de Manuel Santos, de Sanchón de la Sagrada (Salamanca). Imp. R. Velasco, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 35€

23466. Plaza de Toros de Madrid. Renovación del carnet de reserva de localidades correspondiente al año 1949, que ha de regir en el de 1950. Se detallan las condiciones y días según las diferentes localidades. Imp. Afrodísio Aguado, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 10€

23467. Plaza de Toros de Madrid. 5 Noviembre 1960. VIII Festival Taurino a beneficio de la Campaña de Navidad (vivienda del necesitado). Novillos de diferentes ganaderías, para Manolo Escudero, Luis Miguel Dominguín, Manolo González, Julio Aparicio, Miguel Báez Litri y Gregorio Sánchez. Imp. Velasco, de Madrid. 43x21cm. con una viñeta y fotos de los toreros. 14€

23469. Plaza de Toros de Madrid. 10 Agosto 1935. Corrida nocturna. Becerros de Manuel Santos, de Madrid, para Charlot's, El Bombero Torero. Rejoneo en motocicleta a cargo de Aresta. Un eral para el novillero Pablito Martínez Cruz. Imp. Unión Poligráfica, de Madrid. 43x31cm. con una viñeta. 25€

23470. Plaza de Toros de Madrid. 29 Marzo 1959. 6 Toros de Herederos de Flores Albarrán, para Antonio Chenel Antoñete, Marcos de Celis y Juan Antonio Romero. Imp. Altamira, de Madrid. 44x21cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

23471. Plaza de Toros de Madrid. 9 Septiembre 1973. Toros de Arcadio Albarrán Díaz de la Cruz, de Badajoz, para Juan José, Manolo Ortiz y Bartolomé Sánchez Simón. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23472. Plaza de Toros de Madrid. 27 y 28 Abril 1974. Novillos de Paloma Aroca Pérez-Toledo, de Colmenar del Arroyo (Madrid), para Antonio González, Eusebio Solana Solanito y Francisco Javier, de Madrid, El Alamo (Madrid) y Alicante, respectivamente, los tres nuevos en esta Plaza. Toros de Miguel Zaballos Casado, de Salamanca, para Ricardo de Fabra, Curro Fuentes y Antonio Rojas, que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23473. Plaza de Toros de Madrid. 14 Abril 1974. Toros del Marqués de Albaserrada, para Sánchez Bejarano, Gregorio Lalanda y Ricardo Chibanga, que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23474. Plaza de Toros de Madrid. 20 y 21 Abril 1974. Novillos de Francisco Javier Escolar, de Madrid, Alfredo Herrero, Sánchez Puerto y Juan Herrera, los dos últimos de Ciudad Real y Talavera de la Reina, respectivamente, nuevos en esta Plaza.

Toros de La Laguna (antes José María Moreno Yagüe), para Luis Segura, Paco Ceballos y José Falcón. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23475. Plaza de Toros de Madrid. 2 Septiembre 1973. Toros de Ricardo Arellano y Gamero Cívico, para Fernando Tortosa, Juan José y Raúl Sánchez. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23476. Plaza de Toros de Madrid. 8 Mayo 1977. Novillos de Joaquín Buendía, para Pedro Somolinos, Antonio Lozano y Christian Montcouquiol Nimeño II, de Nimes (Francia) y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 14€

23477. Plaza de Toros de Madrid. 30 Marzo 1980. Novillos de Bernardino Jiménez, de Linares, para Felipe González, Antonio Amores y Román Lucero, de México, Cantillana (Sevilla) y Salamanca, respectivamente, los tres nuevos en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23478. Plaza de Toros de Madrid. 15 y 19 Marzo 1959. Novillos de Juan Antonio Alvarez, de Trujillo (Cáceres), para Carlos Gómez el Tano, Antonio González y Manuel Giménez Viruta. Novillos de José Luis Osborne, del Puerto de Santa María, para Antonio González, Emilio Redondo y José Ortiz. Imp. Altamira, de Madrid. 44x21cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

23480. Plaza de Toros de Madrid. 17 Febrero 1918. Novillos de José Gamero Cívico, de Sevilla, para José Sánchez Hipólito, Emilio Méndez y Rafael Rubio Rodalito. Imp. R. Velasco, de Madrid. 40x16cm. con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

23482. Plaza de Toros de Madrid. 2 Noviembre 1980. 5 Novillos de Isabel Vicente, de Ciudad Rodrigo, para Manolo Cruz Morenito de Jaén, Manolo Osuna, de Móstoles, Saturnino Morilla el Rubio de la Puebla, Eloy García Naranjito, de Badajoz y Diego Moreno, de Algeciras. Imp. Taurógrafos, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 8€

23483. Plaza de Toros de Madrid. 9 Noviembre 1980. 5 Novillos de Hermanos Guillén Cuesta, de Collado Mediano (Madrid), para Angelito González, de Mayalde (Zamora), Gerardo Roa, de Roa de Duero (Burgos), Jacinto Belmonte, de Avila, Manolo Batalla, de Huelva y José Marí Núñez, gitano y de Algeciras. Imp. Taurógrafos, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 8€

23484. Plaza de Toros de Madrid. 26 Octubre 1980. A las 12 de la mañana. Festival Taurino a beneficio del Centro Asistencial de Drogas de la Cruz Roja. 6 Novillos para Felipe Garrigues (de la Cadena Ser), Alfonso Navalón (del diario Pueblo), Rafael Moreno (Radio Popular), Antonio Carabias (Radio Nacional), Luis Lezama, sacerdote y periodista, Pepe Cañaveras y José Joaquín Brotons. Imp. Taurógrafos, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23485. Plaza de Toros de Madrid. 19 Octubre 1980. Corrida del Arte del Rejoneo. Toros de diferentes ganaderías, para los rejoneadores: Curro Bedoya, Manuel de Córdoba, Jauket Bonier y Leonardo Hernández, de Sevilla, Córdoba, Francia y Sevilla, respectivamente. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23486. Plaza de Toros de Madrid. 11 Octubre 1980. 5 Novillos de Justo San Miguel Escrivá de Romaní, de Madrid, para Manolito González, de Sevilla, Manolo Cruz Morenito de Jaén, de Jaén, José Lozano, de Badajoz, Francisco Oterino Currillo, de Ecija y Pedro José, de Medina de Pomar. Imp. Taurógrafos, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 8€

23487. Plaza de Toros de Madrid. 26 Octubre 1980. 5 Novillos de Isabel Vicente, de Ciudad Rodrigo, para Manolito González, de Sevilla, José Lozano, de Villanueva de la Serena, Manolo Osuna, de Móstoles, Paco Marín, de Vicálvaro y Saturnino Morilla el Rubio de la Puebla, de Puebla de Don Rodrigo. Imp. Taurógrafos, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 8€

23488. Plaza de Toros de Madrid. 16 septiembre 1973. Corrida a beneficio de la Asociación Benéfica de Auxilios Mutuos de Toreros. Toros de Joaquín Manuel Murteira Grave, de Evora (Portugal), para Antonio Chenel Antoñete, Dámaso Gómez y Sánchez Bejarano. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta en la cabecera. 12€

23489. Plaza de Toros de Vista Alegre. Madrid. 27 Abril 1975. Novillos de Barcial (propiedad de Arturo Cobaleda González), para Angel Majano, de Getafe, Curro Luque, de Sevilla y Juan Antonio Cobo Garbancito, de Córdoba. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 12€

23490. Plaza de Toros de Vista Alegre. Madrid. 13 Julio 1975. Novillos de Salustiano Galache, para Tomás Moreno el Tempranillo, Pedro Sánchez y Fernando Martín Sacromonte. Gráficas Garme, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 12€

23491. Plaza de Toros de Vista Alegre. Madrid. 8 Junio 1975. Toros de Marcos Núñez, de Osuna, para Gabriel de la Casa, Curro Vázquez y Ortega Cano. Gráficas Garme, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 12€

23492. Plaza de Toros de Vista Alegre. Madrid. 29 Junio 1975. Toros de Herederos del Conde de Ruiseñada, para Aurelio García Higares, Pascual Mezquita y Guillermo Ciscar Chavalo. Gráficas Garme, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 12€

23493. Plaza de Toros de Vista Alegre. Madrid. 6 Julio 1975. Novillos de José María Arauz de Robles, para Paco Robles, Fernando Martín Sacromonte y Andrés Moreno. Gráficas Garme, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 12€

23495. Plaza de Toros de Carabanchel. 17 Marzo 1979. Festival Taurino a beneficio del banderillero Lorenzo Guirao Moreno de Córdoba. Toros de diferentes ganaderías, para (rej.) Manuel Vidrie, Jaime Ostos, Paco Camino, Andrés Vázquez, José Fuentes, Antonio González y Juan Palacios. Gráficas Garme, de Madrid. 43x20cm. Con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23496. Plaza de Toros de Vista Alegre. Carabanchel. 29 Marzo 1980. Novillos de Salustiano Galache, para Angel Majano Palomo II, Antonio Corbacho y Julián Maestro. Imp. Taurografos, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta a color en la cabecera, del pintor taurino José Puente. 10€

23497. Plaza de Toros de Vista Alegre. Carabanchel. 23 Marzo 1980. Novillos de Salustiano Galache, para Angel Majano Palomo II, Antonio Corbacho y Julián Maestro. Imp. Taurografos, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23499. Plaza de Toros de Vista Alegre. Madrid. 12 Octubre 1975. Novillos de Gabriel García Sánchez, de Aranjuez, para José Porcel Niño del Camarate, de Granada, Antonio Guillén, de Granada y Jesús Vázquez, de Madrid. Gráficas Garme, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23500. Plaza de Toros de Madrid. 24 Febrero 1974. Novillos de José Becerril Antón-Miralles, de Ronda, para Antonio Castilla Antoñín, José María del Castillo El Alcarreño y José Antonio Romera Romerita, de Belmonte (Cuenca) y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23501. Plaza de Toros de Madrid. 17 Febrero 1974. Novillos de Nicolás Mateos García, de Navalморal de la Mata (Cáceres), para Andrés Segovia, Antonio Castilla Antoñín y José María del Castillo El Alcarreño. Los dos últimos de Baena (Córdoba) y Guadalajara, respectivamente y nuevos en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23502. Plaza de Toros de Madrid. 10 Febrero 1974. Novillos de Francisco Jiménez Pasquau, de Ubeda, para, Alfredo Herrero, de Puente del Arzobispo (Toledo), Andrés Segovia, de Segovia y Curro Benito, de Salamanca, los tres nuevos en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23503. Plaza de Toros de Madrid. 29 Julio 1982. 7 toros de El Chaparral (propiedad de Jesús Trilla), para el rejoneador Diego García de la Peña que lidiará un toro en puntas, Curro Vázquez, Paco Alcalde y Ortega Cano. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23505. Plaza de Toros de Madrid. 7 Septiembre 1980. Corrida Mixta. 4 Toros de Joaquín Manuel Murteira Grave, de Evora (Portugal), Juan José y Curro Méndez. 2 novillos de Antonio Arribas Sancho, para Fermín Vioque. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23506. Plaza de Toros de Madrid. 15 y 17 Agosto 1980. 2 Novillos de Hermanos de García Romero, para el rejoneador Gregorio Muñoz el Rubio y 4 novillos de Antonio Arribas Sancho, para José Maquilla el Gallo de Morón y Carlos Pita, de Venezuela y nuevo en esta Plaza. Toros de Leopoldo Lamamié de Clairac, para José Soler, Pepe Luis Vargas, de Ecija y que confirmará la alternativa y Santiago Burgos el Santi. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23507. Plaza de Toros de Madrid. 10 Agosto 1980. 4 toros de Cortijoliva, dos para el rejoneador Javier Buendía y otros dos para Gregorio Tébar el Inclusero. Dos novillos de Juan Andrés Garzón, para Antonio Ramón Jiménez. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23508. Plaza de Toros de Madrid. 3 Agosto 1980. Toros de diferentes ganaderías, para Andrés Vázquez y Julio Robles, mano a mano. Sobresaliente: Antonio Poveda. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23509. Plaza de Toros de Madrid. 29 Junio 1980. Toros de Tomas Prieto de la Cal, para Raúl Sánchez, José Ortega, de Málaga, nuevo en esta Plaza y que confirmará la alternativa y Lázaro Carmona. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23510. Plaza de Toros de Madrid. 6 Julio 1980. Toros de Antonio Pérez de San Fernando, para Julio Robles, Roberto Domínguez y Agustín Parra Parrita. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23511. Plaza de Toros de Madrid. 20 Julio 1980. Toros de Miguel Higuero Vidarte, para José Luis Parada, Curro González y Pedro Fernández Niño de Aranjuez. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23512. Plaza de Toros de Madrid. 25 y 27 Julio 1980. Toros de Luis Frías Piqueras, de Villamanrique (Ciudad Real), para Gregorio Tébar el Inclusero, Irineo Baz el Charro y José María Martín el Salamanca, que confirmará la alternativa. Toros de Eugenio Marín Marcos, para Rafael Torres, José Soler y Santiago Burgos el Santi, que tomará la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23513. Plaza de Toros de Madrid. 17 y 19 Marzo 1974. Novillos de Eugenio Lázaro Soria, para Pepe Pastrana, Antonio Guerra y Manuel Aroca, de Morón de la Frontera y nuevo en esta Plaza. Novillos de La Laguna, para Juan de Dios Lozano, Antonio Guerra, y José Copete Copetillo, de Valencia y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23514. Plaza de Toros de Madrid. 14 y 15 Septiembre 1974. Novillos de Francisco Jiménez Pasquau, de Ubeda, para Vicente Montes, Luis Olid el Campanero y Antonio Pérez Montesinos. Toros de Francisco Campos Peña, para Ricardo de Fabra, Raúl Sánchez y Pepe Colmenar que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23515. Plaza de Toros de Madrid. 10 Abril 1977. Toros de Hermanos García Romero, para Raúl Sánchez, Pepín Peña y Pepe Pastrana, que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23516. Plaza de Toros de Madrid. 27 y 29 Junio 1976. Novillos de José Samuel Pereira Lupi, para Alfredo Herrero, Pedro Somolinos y Antonio Poveda, de Albacete y nuevo en esta Plaza. Novillos de García Romero Hermanos, para Angel Majano Palomo, Luis Olid el Campanero y Justo Benítez, de Zaragoza y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23517. Plaza de Toros de Madrid. 24 Junio 1976. Corrida de la Prensa. Toros de Victorino Martín Andrés, de Galapagar (Madrid), para Miguel Márquez, Julio Robles y Roberto Domínguez. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 12€

23518. Plaza de Toros de Madrid. 11 Julio 1976. Toros de Palha, de Vilafranca de Xira (Portugal), para Gregorio Tébar el Inclusero, Ricardo de Fabra y Juan José. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23520. Plaza de Toros de Madrid. 17 Septiembre 1972. Toros del Marqués de Villagodio, de Coreses (Zamora), para Gregorio Tébar el Inclusero, Pedrín Benjumea y Juan Calero, que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23522. Plaza de Toros de Madrid. 3 Abril 1977. Novillos de Hijos de Eugenio Marín Marcos, para Sánchez Puerto, Luis Miguel Ruiz y Lázaro Carmona. Imp. Velasco

Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23523. Plaza de Toros de Madrid. 27 Marzo 1977. Novillos de Hrdrs. de Luis Frías Piqueras, de Villamanrique (Ciudad Real), para José Lerma, Sánchez Puerto y Lázaro Carmona. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23524. Plaza de Toros de Madrid. 19 y 20 Marzo 1977. Novillos de García Romero Hnos., para Eladio Peralvo, Manolo Pardo y Luis Miguel Ruiz, de Cebolla (Toledo) y nuevo en esta Plaza. Novillos de Juan Pablo Jiménez Pasquau, para Pedro Somolinos, Luis Miguel Moro y Lázaro Carmona. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23525. Plaza de Toros de Madrid. 17 Junio 1976. Novillos de Manuel Martín Peñato, de Toledo, para Angel Llorente, Leónidas Manrique y Paco Robles, de Plasencia y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23526. Plaza de Toros de Madrid. 1 Mayo 1977. Novillos de Maribañez, de Casatejada (Cáceres), para José Lara, Antonio Alfonso Martín y Lucien Orlewsky Chinito de Francia, de Nimes y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23527. Plaza de Toros de Madrid. 24 Abril 1977. Novillos de Sotillo Gutiérrez, para Pedro Giraldo, José Castilla y Luis Miguel Ruiz. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23528. Plaza de Toros de Madrid. 17 Abril 1977. Novillos de Los Remedios, de Huelva, para Paco Núñez, Pedro Giraldo y José Castilla. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23529. Plaza de Toros de Madrid. 8 Octubre 1978. Novillos de García Romero Hermanos, para Pedro Mariscal, Gómez Jaén y José Mari Martín el Salamanca, los dos últimos de Catral (Alicante) y Salamanca, respectivamente y nuevos en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23530. Plaza de Toros de Madrid. 25 Marzo 1979. Novillos de José Manuel Pereira Lupi, para Pepe Luis Vargas, de Ecija, Antonio Ramón Jiménez, de Ecija y Patrick Varin, de Lyon (Francia), los tres nuevos en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23531. Plaza de Toros de Madrid. 1 Abril 1979. Novillos de José Benítez Cubero (hoy de Lora Sangrán), para Antonio Ramón Jiménez, Patrick Varin y Fernando Vera, de Sevilla y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23532. Plaza de Toros de Madrid. 8 Abril 1979. Novillos de José Manuel Pereira Lupi, para Pascual Gómez Jaén, José Luis Vargas y Juan Miguel Luque, de Gines (Sevilla) y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23533. Plaza de Toros de Madrid. 15 Abril 1979. Toros de Murube, para Raúl Aranda, José Antonio Campuzano y Paco Alcalde. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23534. Plaza de Toros de Madrid. 30 Julio 1978. Toros del Marqués de Villagodio, para (rej.) Luis Miguel Arranz, Raúl Sánchez, Félix López el Regio y Curro González, este último de Salamanca, nuevo en esta Plaza y que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23535. Plaza de Toros de Madrid. 26 Agosto 1979. Toros de Juan Pablo Jiménez Pasquau, para José Ruiz Calatraveño, Gabriel Puerta y Antonio Chacón. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23536. Plaza de Toros de Madrid. 7 Octubre 1979. Toros de García Romero Hermanos, para Sánchez Bejarano, Curro Méndez y Carlos Osorio Rayito de Venezuela. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23537. Plaza de Toros de Madrid. 30 Mayo 1979. Toros de Cortijoliva, de Talavera de la Reina, para Jaime González el Puno, Carlos Escolar Frascuelo y Juan Martínez. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23538. Plaza de Toros de Madrid. 10 Junio 1979. Novillos de Antonio Méndez Moreno, para Antonio González, de Madrid y nuevo en esta Plaza, Manuel Rodríguez el Mangui y Mario Triana. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23539. Plaza de Toros de Madrid. 23 y 25 Julio 1978. Toros de Maribañez, de Casatejada (Cáceres), para Pascual Mezquita, Curro Camacho y Avelino de la Fuente, que confirmará la alternativa. Novillos de Eugenio Marín Marcos, para Antonio Lozano, Victoriano Martínez el Vitor y Enrique Marciel, de Valladolid y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23540. Plaza de Toros de Madrid. 17 Junio 1979. Novillos de Rocío de la Cámara, para Patrick Varin, Mario Triana y Cesar Pastor, de Méjico y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23541. Plaza de Toros de Madrid. 7 Junio 1979. Novillos de García Romero Hermanos, para José Lara, Juan Gaona, de Jerez y Armando Montoya, de Méjico, los dos últimos nuevos en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23542. Plaza de Toros de Madrid. 1 Julio 1979. Toros de Juan Pablo Jiménez Pasquau, para Pedrín Benjumea, Paco Bautista y Gabriel Puerta. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23543. Plaza de Toros de Madrid. 8 Julio 1979. Toros de Bohórquez Domecq Hermanos, para Julio Robles, Roberto Domínguez y Enrique Calvo el Cali. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23544. Plaza de Toros de Madrid. 22 Julio 1979. Corrida a Beneficio de la Mutualidad de Funcionarios de la Diputación. Toros de Murube, para (rej.) Luis Miguel Arranz, Ricardo de Fabra, Rafael Torres y Antonio Chacón. Imp. Velasco

Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23545. Plaza de Toros de Madrid. 25 y 29 Julio 1979. 2 Corridas Mixtas. 4 toros de García Romero hermanos, para Andrés Torres el Monaguillo y Bartolomé Sánchez Simón. 2 novillos de Juan Mari Pérez Tabernero, para Maribel Atienzar, 4 toros de Arcadio Albarrán Olea, de Higuera de Vargas (Badajoz), para Juan Antonio Alcoba Macareno y Antonio Sánchez Cáceres, que confirmará la alternativa. 2 Novillos de Peralta, para Maribel Atienzar. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23546. Plaza de Toros de Madrid. 2 y 5 Agosto 1979. Novillos de Salustiano Galache, para Fernando Vera, Manuel Rodríguez el Mangui y Mario Triana. Toros de La Herguijuela, para Antonio Vargas, Antonio Chacón y Tomás Campuzano, que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23547. Plaza de Toros de Madrid. 15 Agosto 1976. Toros de Molero hermanos, de Valladolid, para Vicente Fernández el Caracol, Antonio Barea y Juan José. Imp. Velasco Torerías. 44x25cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23548. Plaza de Toros de Madrid. 4 Abril 1976. Novillos de Hijos de Eugenio Marín Marcos, para José Lara, Vicente Montes y Luis Olid el Campanero, de La Campana (Sevilla) y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías. 44x25cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23549. Plaza de Toros de Madrid. 28 Septiembre 1975. Novillos de Manuel García Aleas Carrasco, para José Lara, Salvador Farelo y José Lerma, de Moral de Calatrava (Ciudad Real) y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías. 44x25cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23550. Plaza de Toros de Madrid. 29 Junio 1975. Novillos de García Romero Hermanos, para José Lara, Pedro Somolinos y Antonio Alfonso Martín, de Sevilla y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías. 44x25cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23552. Plaza de Toros de Madrid. 14 Septiembre 1975. Novillos de Maribañez, de Casatejada (Cáceres), para Leónidas Manrique, Salvador Farelo, de Málaga y Irineo Baz el Charro, de Salamanca, los dos últimos nuevos en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías. 44x25cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23554. Plaza de Toros de Madrid. 27 Abril y 1 Mayo 1975. Novillos de Juan Pablo Jiménez Pasquau, para Antonio Guerra, José Lara y Eladio Peralvo. Novillos de Eugenio Lázaro Soria, para Pepín Peña, Pepe Pastrana y Andrés Segovia. Imp. Velasco Torerías. 44x25cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23555. Plaza de Toros de Madrid. 18 y 20 Julio 1975. Novillos de Antonio Arribas Sancho, de San Lorenzo de El Escorial, para Pepe Pastrana, Curro Benito y Antonio Guerra. Toros de la ganadería Camaligera, para Dámaso Gómez, Curro Fuentes y Carlos Escolar Frascuelo. Imp. Velasco Torerías. 44x25cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23557. Plaza de Toros de Vista Alegre. Una oportunidad en busca de un torero, idea del Periódico Pueblo. 1 Agosto 1964. Novillos de Esteban Escolar Gil, de Fuenlabrada, para José Luis Gutiérrez, de Madrid, José Domingo Salvador, de Salamanca, Blas Romero el Platanito, Santiago Sotomayor, de Sevilla, Luis Lozano el Piti, de Vallecas y José Rubio Chicuelo, de Andújar. Gráficas Velasco Torerías, de

Madrid. 47x23cm. con una viñeta a color del pintor Ohagón, ocupando la mitad del cartel. 18€

23558. Plaza de Toros de Vista Alegre. Una oportunidad en su segundo año, idea patrocinada por Televisión Española y el Periódico Pueblo. 29 Junio 1965. Novillos del Vizconde de Burguillos, de Badajoz, para Fernando Cacho Fernandete, de Badajoz, Artemio Calero Calerito, de Córdoba, Blas Romero el Platanito, de Mérida, Antonio Montes el Jeringuero, de Lora del Río (Sevilla) y José Cabas, de Carabanchel Bajo. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. con varias viñetas. 16€

23560. Plaza de Toros de Vista Alegre. 20 Febrero 1966. Novillos del Conde de Ruiseñada, para José Luis Teruel el Pepe, Paco Cutillas el Filigrana, de Murcia y Curro Cuadrado, de Salamanca, los dos últimos nuevos en esta Plaza. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. con varias viñetas. 16€

23561. Toros en Vista Alegre. Madrid. 5 Marzo 1967. Toros de José Matías Bernardos, de Salamanca, para Emilio Oliva, Vicente Perucha y Amadeo dos Anjos. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. con varias viñetas. 16€

23562. Toros en Vista Alegre. Madrid. 26 Marzo 1967. Toros de Diego Romero, de Jerez de la Frontera, para Joselito Castro, Teodoro Librero el Bormujano, de Sevilla y Mariano Hernán Kiri II, de Colmenar Viejo, los dos últimos nuevos en esta Plaza. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. con varias viñetas. 16€

23564. Plaza de Toros de Madrid. 30 Septiembre 1943. Novillos de Vicente Muriel, de Salamanca, para Pepe Dominguín, que se despide como novillero y Luis Miguel Dominguín. Sobresaliente: Manuel Fernández Jerezano. Imp. Afrodísio Aguado, de Madrid. 44x16cm. con una viñeta en la cabecera. Se acompaña la entrada para asistir a este mano a mano. 30€

23565. Plaza de Toros de Madrid. 9 Junio 1940. Novillos de Juan Cobaleda, para Gil Tovar, Pepe Luis Vázquez y Manuel Martín Vázquez. Imp. Afrodísio Aguado, de Madrid. 44x16cm. con una viñeta en la cabecera. 30€

23566. Plaza de Toros de Madrid. 5 Abril 1981. Novillos de Manuel Moreno Pidal, de Badajoz, para Aguilar Granada, Víctor Méndez y Carlos Aragón Cancela. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x21cm. con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23567. Plaza de Toros de Madrid. 19 Abril 1981. Toros de Gabriel Hernández García (antes Carmen Borrero), para Gregorio Tébar el Inclusero, Curro Vázquez y Tomás Campuzano. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x21cm. con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23568. Plaza de Toros de Fuentidueña del Tajo (Madrid). 1er Certamen Toreros del Mañana. 12 y 13 Septiembre 1982. Novillos de Mariano García de Lora, para Teófilo González el Sevillano, José Manuel Rueda, de Sevilla, Antonio Rodríguez, de Vaciámadrid y Pedro Crespo, de Cádiz. Becerros de José Rodríguez Melgar, de Madrid, para José Miguel Arroyo Joselito, José Luis Bote y José Pedro el Fundi. Imp. Taurógrafos, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta a color del pintor Molinero, ocupando la mitad del cartel. 18€

23569. Plaza de Toros de Madrid. 11 y 12 Octubre 1981. Toros del Marqués de Ruchena, para Gregorio Tébar el Inclusero, Juan José y Juan Antonio Alcoba el Macareno. Toros de Juan Luis y Nicolás Fraile Martín, para Pepe Cáceres, de Colombia, José Fuentes y Rafael Sandoval, de Méjico y que tomará la alternativa.

Imp. Velasco Torerías. 44x22cm. con una viñeta a color en la cabecera del pintor Alvarez Carmena. 10€

23570. Plaza de Toros de Madrid. 6 Mayo 1979. Novillos de Domingo Ortega, para Francisco Campos el Lobo, Francisco Regajo Gallito de Zafra y Luciano Núñez, de Valencia y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías. 44x23cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23571. Plaza de Toros de Madrid. 4 Septiembre 1977. Novillos de Filiberto Sánchez de Rubiales, de Benavente (Zamora), para Eladio Peralvo, Pedro Somolinos y José Luis Ortega, de Méjico y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías. 44x23cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23572. Plaza de Toros de Madrid. 18 Julio 1976. A Beneficio de la Asociación de Auxilios Mutuos de Toreros. Toros del Marqués de Villagodio, para Gregorio Tébar el Inclusero, Ricardo de Fabra (acompañado de sus ya famosos banderilleros Eliseo Capilla, Alejo Oltra y Paco Honrubia) y Pablo Sánchez Barajitas, que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías. 49x27cm. con fotos de los toreros y varias viñetas. 14€

23573. Plaza de Toros de Madrid. 15 y 16 Agosto 1981. Toros de la ganadería "Salamanca", para Gregorio Tébar el Inclusero, Justo Benítez y Curro Cruz. Novillos de la ganadería El Almendral, para Fernando Galindo, Lucio Sandín y Nicasio Pérez Cesterito. Imp. Velasco Torerías. 44x21cm. con una viñeta a color en la cabecera del pintor Alvarez Carmena. 10€

23574. Plaza de Toros de Madrid. 2 Agosto 1981. Toros de Tomás Prieto de la Cal, para Carlos Escolar Frascuelo, Lázaro Carmona y Francisco Campos el Lobo, que tomará la alternativa. Imp. Velasco Torerías. 44x21cm. con una viñeta a color en la cabecera del pintor Alvarez Carmena. 10€

23575. Plaza de Toros de Madrid. 22 y 23 Agosto 1981. Novillada de Promoción. Novillos de Felipe González Parazuelo, para Jesús García el Campesino, Pedro Luis Heredia, de Las Ventas, Antonio Romero, de Carabanchel, Ismael López, de Torrejón, Jesús Sorio, de Hellín, y José Antonio Fernandez el Panchito, de Torrijos. Toros de Juan Luis y Nicolás Fraile y Martín, para Raúl Sánchez, José Ruiz Calatraveño y Francisco Regajo Gallito de Zafra, que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías. 44x21cm. con una viñeta a color en la cabecera del pintor Alvarez Carmena. 10€

23576. Plaza de Toros de Madrid. 18 Octubre 1981. Novillos de Apolinar Soriano Heras, de La Carolina (Jaén), para Juan Cubero, de Madrid, Roberto Bermejo, de Zaragoza y Abelardo Granada, de Granada, los tres nuevos en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías. 44x21cm. con una viñeta a color en la cabecera del pintor Alvarez Carmena. 10€

23577. Plaza de Toros de Madrid. 27 Abril 1980. Toros de Francisco Ortega, de Trigueros (Huelva), para José Antonio Campuzano, Antonio Rubio Macandro y Tomás Campuzano. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 40x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23578. Plaza de Toros de Madrid. 14 Julio 1968. Toros de José Moro Jiménez, (antes de Herederos del Vizconde de Garcigrande), para Andrés Vázquez, Gabriel de la Haba Zurito y Santiago Castro Luguillano. Imp. Altamira, de Madrid. 44x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

23579. Plaza de Toros de Madrid. 21 Julio 1968. Toros de Joaquín Manuel Murteira Grave, de Evora (Portugal), para Santiago Castro Luguillano, Gregorio Tébar el Inclusero y Paco Ceballos. Imp. Altamira, de Madrid. 44x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

23580. Plaza de Toros de Madrid. 25 Julio 1968. Toros del Conde de la Maza, para (rej.) Fermín Bohórquez, Armando Soares, Efraín Girón y Víctor Manuel Martín. Imp. Altamira, de Madrid. 44x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

23582. Plaza de Toros de Madrid. 11 Agosto 1968. Toros de María Cruz Gomendio, de Madrid, para Vicente Fernández el Caracol, Víctor Manuel Martín y Aurelio García Higuera. Imp. Altamira, de Madrid. 44x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

23584. Plaza de Toros de Madrid. 13 Marzo 1966. Novillos de los Herederos de Francisco Ramírez, de Madrid, para Curro Limones, Rafael Astola y Pablo Sánchez Barajitas, de Madrid y nuevo en esta Plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

23585. Plaza de Toros de Madrid. 24 Octubre 1965. Novillos de la ganadería de Campocerrado, de Pilar Fernández Cobaleda, para Fernando dos Santos, José Tejedor y Gregorio Lalanda, de Toledo y nuevo en esta Plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

23586. Toros en Jerez. 1 Noviembre 1981. Festival a beneficio del Sanatorio Santa Rosalía y Beato Juan Grande. Novillos de diferentes ganaderías, para (rej.) Antonio Ignacio Vargas, Francisco Ruiz Miguel, Francisco Núñez Currillo, Antonio Lozano, Paco Ojeda y Barea Jerez. Imp. Jerez Gráfico. 44x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 10€

23587. Toros en Jerez. 11 Marzo 1984. Festival a beneficio de la Asociación de Familias de Niños y Adultos subnormales. Novillos de diferentes ganaderías, para (rej.) Fermín Bohórquez, Paco Camino, Francisco Rivera Paquirri, Julio Vega Marismeño, Emilio Muñoz, Espartaco y Morenito de Jerez. Imp. Jerez Gráfico. 44x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 10€

23588. Plaza de Toros de Madrid. 5 Junio 1958. 6 novillos del Marqués de Villamarta, para Miguel Mateo Miguelín, José Trincheira y Juan García Mondeño, los dos últimos de Portugal y Puerto Real (Cádiz) respectivamente y nuevos en esta plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

23589. Plaza de Toros de Madrid. 13 Septiembre 1956. 6 novillos de José Matías Bernardos, para Lorenzo Guirao Morenito de Córdoba, Francisco Rodrigo y Francisco Antón Pacorro, de Alicante y nuevo en esta plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

23590. Plaza de Toros de Madrid. 7 Julio 1957. 6 novillos de Arcadio Albarrán, para Manuel Segura, José Rodríguez el Pío y Antonio Angel Jiménez, de Córdoba nuevo en esta plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

23591. Plaza de Toros de San Martín de Valdeiglesias (Madrid). 9 y 10 Septiembre 1977. Toros de Miguel Zaballos, para Angel Teruel, Niño de la Capea y Christian M. Nimeño. Novillos de Nicolás Mateos García, de Navalморal de la Mata, para (rej.) Juan Manuel Landete, Nando Galindo de Tetuán de las Victorias y Fernando Lechuga, de San Martín de Valdeiglesias. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 40x21cm. con fotos de los toreros y una viñeta a color en la cabecera. 12€

23593. Plaza de Toros de Madrid. 29 Agosto 1968. Toros Isabel Rosa González Martín, de El Campillo (San Lorenzo de El Escorial), para Emilio Oliva, José Luis Barrero y Antonio García Currito, que confirmará la alternativa. Imp. Altamira, de Madrid. 44x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

23594. Plaza de Toros de Madrid. 11 Julio 1965. Toros de herederos de Francisco Ramírez Zurbano, de Madrid, para Paco Corpas, José Martínez Limeño y Antonio Sánchez Fuentes, que confirmará la alternativa. Imp. Altamira, de Madrid. 44x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

23595. Plaza de Toros de Madrid. 8 Agosto 1968. Toros de Félix Cameno, para Antonio Chenel Antoñete, Jesús Delgado el Estudiante y Pepe Osuna, que confirmará la alternativa. Imp. Altamira, de Madrid. 44x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. Con el cuarto toro de la tarde "Flor de Malva" cuajó Antoñeta una de sus mejores faenas en la plaza de Las Ventas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

23596. Plaza de Toros de Madrid. 15 Agosto 1965. Toros de José María Moreno Yagüe, de Madrid, para José Martínez Limeño, Armado Suares (sic, por Armando Soares) y Enrique Trujillo, estos dos últimos confirmarán la alternativa. Imp. Altamira, de Madrid. 44x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

23597. Plaza de Toros de Madrid. 1 Julio 1965. Corrida de la Prensa. Toros de Carlos Urquijo de Federico, para Diego Puerta, Manuel Cano el Pireo y José Fuentes. Imp. Altamira, de Madrid. 44x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

23598. Plaza de Toros de Madrid. 21 Agosto 1966. Toros de María Cruz Gomendio, de Madrid, para Manolo Martín, Pepe Osuna y Enrique Trujillo. Imp. Altamira, de Madrid. 44x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

23599. Plaza de Toros de Madrid. 10 Junio 1965. Corrida Extraordinaria de Beneficencia. Toros de Atanasio Fernández, para (rej.) Alvaro Domecq, Santiago Martín el Viti, Andrés Hernando y Manuel Cano el Pireo. Imp. Altamira, de Madrid. 44x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

23600. Plaza de Toros de Madrid. 5 Septiembre 1965. Novillos de Samuel Frutos Perales, de Miraflores de la Sierra (Madrid), para Tino Sánchez el Zorro de Toledo, Rafael Valencia y Joselito López, de Venezuela y nuevo en esta Plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

23602. Plaza de Toros de Madrid. 19 Septiembre 1965. Novillos de Gabriel Hernández Pla, de Madrid, para Tomas Parra, Curro Limones y Pedrín Benjumea.

Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

23603. Plaza de Toros de Madrid. 28 Agosto 1949. Novillos de Eugenio Marín, de Aldequemada (Jaén), para Manuel Franco Cardeño, Octavio Martínez Nacional y Ramón Cervera, de San Fernando (Cádiz) y nuevo en esta Plaza. Imp. Afrodísio Aguado, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 18€

23604. Plaza de Toros de Madrid. 3 Julio 1977. Novillos de hermanos García Romero, para Pedro Giraldo, José Salazar y Rafael Pirela, de Venezuela y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23605. Plaza de Toros de Madrid. 10 Octubre 1976. Novillos de la ganadería El Pizarral, para Lorenzo Manuel Villalta, Antonio Lozano y Luis Miguel Moro. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23606. Plaza de Toros de Madrid. 9 Agosto 1979. Novillos de María Luisa Domínguez Pérez de Vargas, para Francisco Regajo Gallito de Zafra, Antonio Ramón Jiménez y Manuel Rodríguez el Mangui. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23607. Plaza de Toros de Madrid. 16 Septiembre 1979. Novillos de Juan Pedro Domecq, para Andrés Blanco, de Valencia y nuevo en esta Plaza, Antonio Ramón Jiménez y Pepe Luis Vázquez. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23608. Plaza de Toros de Madrid. 11 Junio 1978. Novillos de José Samuel Pereira Lupi, para Santiago Burgos el Santi, Jesús Márquez y Curro Valencia, de Valencia y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23609. Plaza de Toros de Madrid. 25 Junio 1978. Novillos de Hijos de Eugenio Marín Marcos, para Victoriano Martínez el Víctor, Pedro Mariscal y Curro Cruz, de Osuna y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23610. Plaza de Toros de Madrid. 22 Abril 1979. Novillos de El Almendral, de Plasencia (Cáceres), para José María Martín Marcos, Francisco Regajo Gallito de Zafra, de Zafra y Juan José Bellido Chocolate, de Córdoba, los dos últimos nuevos en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23612. Plaza de Toros de Madrid. 13 Junio 1976. Toros de Cortijoliva, de Talavera de la Reina, para (rej.) Curro Bedoya, José Ruiz Calatraveño, Julián García y Juan Martínez. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23613. Plaza de Toros de Madrid. 24 Septiembre 1978. Toros de García Romero Hermanos, para Florencio Casado el Hencho, Rafael Torres y Paco Núñez, que tomará la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23614. Plaza de Toros de Madrid. 17 Septiembre 1978. Toros de Vázquez Silva Hermanos, para José Ruiz Calatraveño, Raúl Sánchez y Antonio Guerra. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23617. Plaza de Toros de Madrid. 8 Junio 1978. Corrida de Beneficencia. Toros de Herederos de Gabriel Hernández Pla, para Francisco Ruiz Miguel, José Luis Galloso y Pedro Fernández Niño de Aranjuez. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 12€

23618. Plaza de Toros de Madrid. 23 Junio 1979. Corrida de Beneficencia. Toros de Ramón Sánchez Regio, para Sebastián Palomo Linares, José Luis Galloso y Julio Robles. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 12€

23619. Plaza de Toros de Madrid. 28 Agosto 1977. Novillos de Carmen Espinal de Blázquez, para José Lara, Manolo Sales y José Hernández, de Valencia y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23620. Plaza de Toros de Madrid. 11 Septiembre 1977. Novillos de García Romero Hermanos, para Manolo Sales, José Luis Ortega y Pepe Luis Chaves, de Sevilla y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23621. Plaza de Toros de Madrid. 18 Septiembre 1977. Novillos de los Srs. Guardiola Domínguez, para Alfredo Herrero, Sánchez Puerto y Juan Rafael, de Salamanca y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23622. Plaza de Toros de Madrid. 2 Octubre 1977. Novillos de Hijos de Eugenio Marín Marcos, para López Heredia, Curro Luque, del Puerto de Santa María y Pedro Mariscal, de Jerez, los dos últimos nuevos en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23623. Plaza de Toros de Madrid. 12 Junio 1977. Novillos de Barcial, para Lucien Orlewsky Chinito de Francia, José Luis Palomar y Juan Ramos. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23625. Plaza de Toros de Madrid. 23 Junio 1977. Corrida de Beneficencia. Toros de Francisco Galache, para Andrés Vázquez, Angel Teruel y José Marí Manzanares. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 12€

23626. Plaza de Toros de Nerva. 24, 26 y 27 Agosto 1978. Novillos de Diego Romero Gallego, para El Manguí, Espartaco y Juan José Mora. Novillos de Soto de la Fuente, para (rej.) Joaquín Buendía, Urbano Corbacho y Juan José Mora. Día 27: Los Bohemios con sus Chimpancés Toreros. Imp. Velasco Torerías. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color y fotos de los toreros. 14€

23627. Plaza de Toros de San Fernando de Henares. 28, 29 y 30 Mayo 1988. Novillos de Restituto Sánchez Herrero, para Morenito de Maracay, Andrés Caballero, José Luis Bote y José Andrés González. Días 29 y 30: dos grandes becerradas. Imp. Velasco Torerías. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color y fotos de los toreros. 12€

23628. Plaza de Toros de San Lorenzo de El Escorial. 8, 10 y 13 Agosto 1982. Novillos de Retamar, para los rejoneadores Angel Peralta, Rafael Peralta, Fermín Bohórquez y Antonio Ignacio Vargas. Toros de Salvador y Antonio Gavira, de Castellar de la Frontera (Cádiz), para Antonio Chenel Antónete, Francisco Ruiz Miguel y José Manuel Inchausti Tinín. Imp. Taurógrafos, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color y fotos de los toreros. 12€

23631. Plaza de Toros de Madrid. 17 Octubre 1976. Novillos de Angel Rodríguez de Arce, de El Espinar (Segovia), para José Lerma, Manolo Pardo y Curro Luque, de El Puerto de Santa María y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23632. Plaza de Toros de Madrid. 12 Octubre 1976. Novillos de García Romero hermanos, para Paco Núñez, Eladio Peralvo y Luis Miguel Ruiz, de Cebolla (Toledo) y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23633. Plaza de Toros de Madrid. 26 Septiembre 1976. Novillos de Hrdrs. de Luis Frías Piqueras, de Villamanrique (Ciudad Real), para José Salazar, de Gerona, José castilla, de Ecija y Oscar Silva, de Colombia, los tres nuevos en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23634. Plaza de Toros de Madrid. 11 Junio 1981. Corrida de Beneficencia. 1 toros de Mercedes Pérez Tabernero, para el rejoneador Joao Moura y 6 toros de Samuel Flores, para Manolo Vázquez, José Mari Manzanares y Julio Robles. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 12€

23635. Plaza de Toros de Madrid. 14 Junio 1981. Novillos de El Almendral, para Raúl Gómez, Fernando Galindo y Juan Palacios. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23636. Plaza de Toros de Madrid. 7 Junio 1981. Novillos de Diego García de la Peña, de Plasencia, para Pascual Gómez Jaén, Fernando Rivera, de San Martín de Valdeiglesias y José Franco Cadena, de Sevilla, los dos últimos nuevos en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23637. Plaza de Toros de Madrid. 21 Octubre 1973. Toros de El Jaral de la Mira, para Paco Ceballos, Fernando Tortosa y Antonio García Utrerita. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23638. Plaza de Toros de Madrid. 19 Marzo 1978. Novillos de Juan Pablo Jiménez Pasquau, para Luis Miguel Ruiz, Manolo Sales y Curro Luque. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23639. Plaza de Toros de Madrid. 15 Junio 1980. Toros de García Romero Hermanos, para Pepe Pastrana, Paco Aguilar y Pedro Giraldo, que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23640. Plaza de Toros de Madrid. 22 Junio 1980. A la 10,30 de la mañana. Festival a beneficio de los huérfanos de la Policía Municipal. Novillos de El Pizarral, para Gregorio Tebar el Inclusero, Juan José, Juan Herrera Herrerita y José Maquilla el Gallo de Morón. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23641. Plaza de Toros de Madrid. 28 y 31 Mayo 1959. 6 novillos de José María Arauz de Robles, para Emilio Barrio Civil, Luis Alfonso Garcés y Hugo Bustamante, de Perú y nuevo en esta Plaza. Novillos de José Infante da Cámara, de Portugal, para Francisco Rodrigo, Luis Alfonso Garcés y Antonio Cobo. Imp. Altamira, de

Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

23642. (Cartel Mural Pequeño) Plaza de Toros de Madrid. 16 Junio 1913. Gran festival organizado por la Sociedad de Industriales del Calzado y similares de esta Corte. Gran Pantomima ejecutada por la Troupe de Bailarina Toreras. 5 novillos de Gumersindo Llorente, vecino de Barajas, para el rejoneador Basilio Barajas y los novilleros Antonio Sánchez, Mariano González Fruterito y Amadeo Santamarina. El auténtico rey del Valor, Don Tancredo López hará su arriesgada suerte en uno de los novillos. R. Velasco, impresor, de Madrid. 60x42cm. Impreso a tres tintas con orla decorativa, viñetas alegóricas y fotos de las bailarinas (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 70€

23643. Plaza de Toros de Ecija. 20 Mayo 1933. Novillos de Juan Bautista Conradi, para Luis Díaz Madrileño, José Vega Gitanillo de Triana y Diego Gómez Laine. Imp. Acuña, de Sevilla. 42x21cm. con fotos de los toreros. 20€

23644. Plaza de Toros Antigua de Barcelona. 28 Febrero 1915. Novillos de la viuda de Concha y Sierra, para Francisco Vila Rubio, Diego Mazquiarán Fortuna y Manuel Alvarez Andaluz, nuevo en esta Plaza. Imp. Henrich, de Barcelona. 37x22cm. Con una foto en la cabecera de la Plaza de Toros y una foto de buen tamaño de Andaluz. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 30€

23645. Plaza de Toros Antigua de Barcelona. 19 Marzo 1915. Novillos de Graciliano Pérez Tabernero, de Salamanca, para Diego Mazquiarán Fortuna, Ramiro López y Luis Muñoz Marchenero. Imp. Henrich, de Barcelona. 37x22cm. Con una foto en la cabecera de la Plaza de Toros y una foto de buen tamaño de Fortuna. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 30€

23646. Plaza de Toros de Osuna. 26 Diciembre 1933. Festival Taurino a Beneficio del Asilo de Ancianos. Novillos del Conde de la Maza, vecino de Jerez, para Paco Perlacia, Diego de los Reyes, Juan Sánchez Domenech y Antonio Lafarque. Imp. Acuña, de Sevilla. 41x21cm. con dos fotos taurinas. 25€

23647. Plaza de Toros de Nerva. 25 Marzo 1894. Novillos de Francisco Núñez Rico, vecino de Zalamea la Real, para Enrique Gómez y Pedro Domínguez Sochantre. Sin pie de imprenta, 31x20cm. con una modesta orla de enmarque. 50€

23648. Plaza de Toros de Málaga. 27 Abril 1958. 7 novillos de Eusebia Cobaleda, de Castraz de Yeltes (Salamanca), para (rej.) Josechu Pérez de Mendoza, Manolo Segura, Victoriano Roger Valencia y Antonio Mahillo. Imp. Velasco Torerías. 43x30cm. con fotos de los toreros. 16€

23649. Plaza de Toros de Sevilla. 20 Octubre 1929. 3 toros de Tomás Pérez de la Concha, para Antonio Cañero y Joao Branco Nuncio y 4 toros de la misma ganadería para Palmeño y Maera. Imp. Acuña. 31x21cm. con una viñeta en la cabecera. 20€

23650. Plaza de Toros de Madrid. 29 Septiembre 1912. Toros de Juan Contreras, de Burguillos (Badajoz), para Francisco Martín Vázquez, Agustín García Malla y Alfonso Cela Celita. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 31x21cm. 40€

23651. Gran Feria de Ecija. En los días 21, 22 y 23 Septiembre 1914. Programa: Mercado de ganados situado en los llanos del Valle a orillas del Genil. La Banda de Música Municipal recorrerá las principales calles de la población. Dos magníficas corridas de Toros. Bailes de Sociedad. Zarzuela, Opera, Cinematógrafos... etc. El Alcalde: Plácido Ostos Angelina. El Secretario: Miguel Quiñones. Imp. de Luna y G.

Méndez, de la Calle Platería, 17, de Ecija. 43x21cm. con el escudo de Ecija en la cabecera. 50€

23652. Plaza de Toros de Sevilla. 25 Mayo 1930. Toros del Marqués de Villamarta, para Marcial Lalanda, Fermín Espinosa Armillita chico y Mariano Rodríguez. Imp. Acuña. 43x21cm. con varias viñetas. 30€

23653. Plaza de Toros de Osuna. 14 Mayo 1912. Novillos de Rafael Surga, vecino de Las Cabezas, para Manuel Martín Vázquez y Fernando Rosales Rosalito. Imp. Acuña, de Sevilla. 46x21cm. con fotos (de buen tamaño) de los dos toreros anunciados. Tiene huellas de antiguas restauraciones que no afectan demasiado. 30€

23654. Plaza de Toros de Madrid. 2 Junio 1915. Toros de Felipe de Pablo Romero, para Castor Ibarra Cocherito, Manuel Rodríguez Manolete y Francisco Madrid. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 31x21cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 40€

23655. Plaza de Toros de Madrid. 23 Mayo 1920. Toros de los Hijos de Victoriano Angoso, de Villoria de Buenamadre (Salamanca), para Francisco Madrid, Ricardo Anlló Nacional y José Roger Valencia. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 31x21cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 35€

23656. Plaza de Toros de Ecija. 25 Julio 1881. 4 hermosos toros de muerte de la ganadería de Salvador Díaz e Iribarren, vecino de esta Ciudad, para Antonio Ortega el Marinero, de Cádiz. Sobresaliente: Francisco Carvajal el Pollo de Málaga. Imp. de Acuña, de Sevilla. En tamaño apaisado de 31x42cms. Con 5 viñetas xilográficas firmadas por Deberny, de inequívoco sabor romántico. A pesar de la fragilidad del papel, en muy buen estado. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 225€

23657. (Pequeño Cartel Mural). Toros en Lucena. 2 Mayo 1926. 6 Toros de Antonio Nátera, para José Flores Camará, Marcial Lalanda y Francisco López Parejito. Imp. La Comercial, de Córdoba. 61x28cm. Con una viñeta y fotos de los tres toreros, una de ellas de gran tamaño de Marcial Lalanda. 50€

23658. Escuela Taurina Rosales. Murallas de la Macarena. 1 Diciembre 1929. Novillas de Pérez de la Concha y José Anastasio Martín, para Diego Gutiérrez Chiquelín, Nicolás del Campo Alfredo Chaves Tallerito, José Gutiérrez Toledano y Joaquín Trigo Triguero. Imp. Piñal, de Sevilla. 43x16cm. con una viñeta. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 15€

23659. Plaza de Toros de Madrid. 4 Junio 1893. Toros de Félix Gómez, de Colmenar Viejo, para Luis Mazzantini, Rafael Guerra Guerrita y Antonio Arana Jarana. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 50€

23660. Plaza de Toros de Madrid. 18 Agosto 1934. Becerros de Manuel Santos, de Madrid, para la despedida del espectáculo El Empastre. El novillero Francisco García Currito de Arenas. Sobresaliente: Pedro Montoliú. El Clown Torero, Charlot y Laurelito. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x32cm. 25€

23661. Plaza de Toros de Madrid. 5 Septiembre 1934. Presentación del único conjunto Lírico Taurino Musical. Las Perlas Grises. Negro Aquilino. Representación del sainete Alma Torera, de Llabrés y Subrá, con música del maestro Tena. Durante esta representación, se lidiará un hermoso utrero de Manuel Santos, por el novillero Juan Ortas. Cuadro Flamenco formado por El Americano y Luis Yance. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x32cm. con dos fotos. 25€

23662. Plaza de Toros de Madrid. 8 Septiembre 1934. Presentación del grandioso espectáculo internacional "El Número 13". Negro Aquilino. Becerros de Manuel Santos, de Madrid, para el rejoneador en automóvil José Sesma y los novilleros Emilio Serrano y Justo García Justito. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x32cm. 25€

23663. Plaza de Toros de Madrid. 28 y 29 Junio 1953. Novillos de Ignacio Rodríguez Santana, de Badajoz, para Pepe Luis Méndez, Manolo Zerpa y Luis Francisco Peláez, de Talavera de la Reina y nuevo en esta Plaza. 3 novillos de Antonio Pérez de San Fernando y otros 3 de Herederos de María Montalvo, para Mario Carrión, Bartolomé Jiménez Torres y Luis Díaz. Imp. Altamira, de Madrid. 48x22cm. con una viñeta en la cabecera. 18€

23664. Plaza de Toros de Madrid. 7 Julio 1934. Corrida nocturna. Becerros de Manuel Santos, de Madrid, para El Bombero Torero, Don José y As Charlot. Rejoneo en automóvil por el gran conductor Luis Aguado. El novillero Rafael Ponce Rafaelillo lidiará dos becerros. Presentación de la Banda Los Califas. Imp. R. Velasco, de Madrid. 44x32cm. con una foto de Llapisera. 25€

23665. Plaza de Toros de Madrid. 27 Julio 1935. Corrida nocturna. Novillos de Diego Zaballos, de Salamanca, para los novilleros Mariano Moreno, Raimundo González, Carlos Martínez y Leonardo Cantalejo. Presentación de la Banda Taurina Sevillana. Imp. Unión Polígrafa, de Madrid. 44x32cm. 25€

23666. Plaza de Toros de Madrid. 21 Agosto 1949. Novillos de Manuel Arranz, para Jesús Gracia, Jerónimo Pimentel y Rafael Ortega. Imp. Afrodísio Aguado, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 18€

23667. Plaza de Toros de Madrid. 23 Abril 1961. Toros de Salustiano Galache, para Pedro Martínez Pedrés, Luis Segura y José María Clavel, que confirmará la alternativa. Imp. Altamira, de Madrid. 46x23cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23668. Plaza de Toros de Madrid. 31 Agosto 1944. Novillos de Concepción de la Concha y Sierra, para Jaime Marco el Choni y José Martín Vázquez (el célebre Pepín Martín Vázquez se despide de novillero, ya que toma la alternativa en Barcelona el 3 de Septiembre). Imp. Afrodísio Aguado, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 24€

23669. Plaza de Toros de Madrid. 20 Agosto 1950. Novillos de la ganadería Batanejos, de Segovia, para Vicente Escribano, Alfonso Muñoz y Vicent Charles, de Londres y nuevo en esta Plaza. Imp. Afrodísio Aguado, de Madrid. 44x16cm. Con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 20€

23670. Plaza de Toros de Madrid. 16 Junio 1957. Novillos de Juan Cobaleda, para Curro Puya, Manuel Martín y Rafael Jiménez Chicuelo Hijo. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

23671. Plaza de Toros de Madrid. 19 Marzo 1961. Novillos de Celestino Cuadri, para Tomás Sánchez Jiménez, Jesús Murciano (El Suso) y José Morán (Facultades). Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

23672. Plaza de Toros de Madrid. 15 Agosto 1957. Novillos de Baltasar Ibán Valdés, de El Campillo, El Escorial, para Miguel Mateo Miguelín, Roberto Ocampo y José Luis Lozano, de Alameda de la Sagra y nuevo en esta Plaza. Imp. Altamira, de Madrid.

44x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

23673. Plaza de Toros de Madrid. A las 10 de la Mañana. 10 Mayo 1953. Festival a Beneficio de los Huérfanos de la Policía Urbana de Madrid. Novillos de José Escolar, de Fuenlabrada, para Domingo Ortega, José Mejías Bienvenida, Antonio Mejías Bienvenida, Jaime Marco el Choni y Jaime Malaver. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

23674. Plaza de Toros de Madrid. 23 Agosto 1959. Novillos del Vizconde de Garci-Grande, de Salamanca, para Francisco Rodrigo, Martín Sánchez Pinto y Antonio Cobo. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

23675. Plaza de Toros de Madrid. Corrida de Beneficencia a favor del Hospital Provincial. 8 Junio 1961. Toros de Samuel Flores, para Curro Girón, Curro Romero y Santiago Martín El Viti. Imp. Altamira, de Madrid. 47x23cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

23676. Plaza de Toros de Madrid. 30 Abril 1961. Toros de Manuel García Aleas, para Fermín Murillo, Luis Segura y José María Clavel. Imp. Altamira, de Madrid. 46x23cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23677. Plaza de Toros de Madrid. 18 Junio 1953. Corrida de Beneficencia. Toros de Manuel Sánchez Cobaleda, para Julio Aparicio, Emilio Ortuño Jumillano, Pedro Martínez Pedrés y Antonio Chenel Antoñete. Imp. Altamira, de Madrid. 49x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 18€

23678. Plaza de Toros de Madrid. 6 Julio 1961. Corrida de la Prensa. Toros de María Teresa Oliveira, para Curro Girón, Curro Romero y Diego Puerta. Imp. Altamira, de Madrid. 46x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

23679. Plaza de Toros de Madrid. 5 Julio 1951. Corrida de la Prensa. 8 Toros de Domingo Ortega, de Madrid, para Pepe Luis Vázquez, Antonio Mejías Bienvenida, Manolo González y José María Martorell. Imp. Altamira, de Madrid. 46x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 18€

23680. Plaza de Toros de Madrid. 11 Junio 1961. Novillos de Salvador Guardiola, para José Morán Facultades, Rafael Montero Rafelete y Rafael Chacarte, de Bilbao y nuevo en esta plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 45x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

23681. Plaza de Toros de Madrid. 10 Septiembre 1961. Novillos de Hermanos Rodríguez Pacheco, para Jesús Sánchez Jiménez, Rafael Chacarte y Andrés Vázquez. Imp. Altamira, de Madrid. 45x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

23682. Plaza de Toros de Madrid. 14 Junio 1959. Novillos de José María Arauz de Robles, para Manuel Villalba, Antonio Hurtado y Manolo Carra, los dos primeros de Sevilla y el último de Granada y los tres, nuevos en esta Plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 45x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23684. Plaza de Toros de Madrid. 10 Agosto 1958. Novillos de Jesús Sánchez Arjona, de Salamanca, para Angel Jiménez Chicuelo III, Sergio Flores y Luis Alfonso Garcés, de Pozo Rubio de Santiago (Cuenca). Imp. Altamira, de Madrid. 45x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23685. Plaza de Toros de Madrid. 11 Junio 1959. Corrida de Toros a Beneficio del Cuerpo General de Policía. Toros de Manuela Agustina López-Flores, de Los Alarcones (Andújar), procedentes de Samuel Flores, para Curro Girón, Luis Segura y Curro Romero. Imp. Altamira, de Madrid. 47x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 18€

23686. Plaza de Toros de Madrid. 2 Septiembre 1943. Novillos del Duque de Tovar, para Pepe Dominguín y Mario Cabré, que se despide de novillero. Sobresaliente: Manuel Fernández Jerezano. Imp. Afrodísio Aguado, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 18€

23687. Plaza de Toros de Madrid. 18 Junio 1959. Novillos de José María Arauz de Robles, para Manuel Villalba, Antonio Hurtado y Manolo Carra, los dos primeros de Sevilla y el último de Granada y los tres, nuevos en esta Plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 45x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23688. Plaza de Toros de Madrid. 25 y 16 Julio 1959. Novillos de José Infante da Cámara, de Vale de Figueira (Portugal), para Antonio Vera, Antonio Cobo y José Martínez Limeño. Novillos de José Luis Vázquez, de Sevilla, para José Rodríguez el Pío, Miguel Cantero y Antonio Codeseda, de Sevilla y nueva en esta Plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 47x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 16€

23689. Plaza de Toros de Madrid. 27 y 29 Junio 1948. Toros del Vizconde de Garcí-Grande, de Salamanca, para Mario Cabré, Benigno Aguado de Castro y Edgar Puente. Novillos de hermanos Sánchez Fabrés, de Salamanca, para Pedro de la Casa Morenito de Talavera Chico, José María Martorell, de Córdoba y Alí Gómez, de Venezuela, los dos últimos nuevos en esta Plaza. Imp. Afrodísio Aguado, de Madrid. 44x21cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. 18€

23690. Plaza de Toros de Madrid. 4 Julio 1976. Toros de García Romero Hermanos, para José Ruiz Calatraveño, Carlos Escolar Frascuelo y Pepe Colmenar. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 49x27cm. con una viñeta y fotos de los toreros. 12€

23691. Plaza de Toros de San Lorenzo de El Escorial. 9, 10 y 14 Agosto 1981. Toros de Francisco Javier Osborne Domecq, para Manolo Vázquez, Antonio Chenel Antofiete y Rafael de Paula. Novillos de Carreros, para los rejoneadores Luis Miguel Arranz, Joao Moura, Javier Buendía y Ribeiro Telles. Imp. Taurografos, de Madrid. 44x21cm. con fotos a color de los toreros. 10€

23692. Plaza de Toros de Madrid. Renovación del carnet de reserva de localidades correspondiente al año 1944, que ha de regir en el de 1945. Se detallan las condiciones y días según las diferentes localidades. Imp. Afrodísio Aguado, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 10€

23693. Plaza de Toros de Madrid. 29 Marzo 1953. Novillos de Pedro Gandarias (Castillo de Higuera), de Mocejón (Toledo), para Mariano Martín Carriles, Manuel Cano y Bartolomé Jiménez Torres. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

23694. Plaza de Toros de Madrid. 24 Agosto 1947. Novillos de la Viuda de Molero, de Valladolid, para Francisco Peris, Luis Alvarez Andaluz y Luis Peña. A la salida del cuarto novillo ejecutará la suerte de Don Tancredo, Manuel Pascual Mr. Alamín. Imp. Afrodísio Aguado, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 18€

23695. Plaza de Toros de Madrid. 6 Septiembre 1953. Novillos de Emilia Sánchez Martín, de Las Navas (Salamanca), para Mariano Martín Carriles, Jaime Bravo y Alfonso Gómez Ramiro. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

23696. Plaza de Toros de Madrid. 19 Julio 1953. Novillos de Graciliano Pérez Tabernero, para Juan Mejías Bienvenida, José Rodríguez Coriano, de Coria del Río (Sevilla) y Jaime Bravo, de Méjico, los dos últimos nuevos en esta Plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

23697. Plaza de Toros de Madrid. 23 Marzo 1958. Novillos de Fermín Bohórquez, para Manuel Blázquez, Antonio González y Luis Rodríguez, de Madrid y nuevo en esta Plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

23699. Plaza de Toros de Madrid. 20 Junio 1957. 6 novillos de Juan Antonio Alvarez, de Trujillo (Cáceres), para Juan Jiménez el Trianero, Rafael Jiménez Chicuelo hijo y José Gómez Cabañero, de Albacete nuevo en esta plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

23700. Plaza de Toros de Madrid. 10 Abril 1958. 6 novillos de Juan Pedro Domecq, para Antonio Mahillo, Antonio González y Abelardo Vergara. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

23701. Plaza de Toros de Madrid. 4 Junio 1953. 1 novillos de Juan Belmonte para el rejoneador Sebastián Sabater y 6 toros de Alberto González Carrasco, de Miraflores (Madrid), para Jaime Marco el Choni, Rafael Rodríguez y Antonio Chaves Flores. Imp. Altamira, de Madrid. 44x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 18€

23702. Plaza de Toros de Madrid. 7 y 10 Mayo 1959. Novillos de Barcialejo, Herederos de Ignacio Sánchez Cobaleda, para Francisco Rodrigo, Antonio González y Emilio Redondo. Novillos de Juan Cobaleda, para Tomás Sánchez Jiménez, Emilio Redondo y Antonio Cobos, de Sevilla y nuevo en esta Plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 44x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

23703. Plaza de Toros de Madrid. 28y 29 Junio 1959. Novillos de María Cruz Gomendio, para Antonio Cobo, Manuel Carra y Curro Montes, de Sevilla y nuevo en esta Plaza. Novillos de Salvador Guardiola Domínguez, para Manuel Villalba, Manuel Carra y Curro Montes. Imp. Altamira, de Madrid. 44x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

23704. Plaza de Toros de Madrid. 18 y 19 Julio 1959. Novillos de Molero Hermanos, de Valladolid, para Manuel Blázquez, José Ortiz y Miguel Cantero, de Albacete y nuevo en esta Plaza. Novillos de Lucio Muriel, para Antonio Cobo, Antonio Hurtado y José Murciano el Suso, de Valencia y nuevo en esta Plaza. Imp. Altamira, de

Madrid. 44x22cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

23705. Palacio Vista Alegre. Madrid. 4 Octubre (sin año, pero 2002). 6 Toros de Diferentes ganaderías, para Curro Vázquez, que se despide del toreo y Julián López el Juli, que se presenta en esta Plaza. Sobresaliente: David Sánchez Saleri. 33x19cm. Impreso por ambas caras. En el anverso fotos de los dos toreros a color y en reverso la biografía taurina de los mismo. 14€

23706. Plaza de Toros de Madrid. 6 Abril 1975. Toros de Celestino Cuadri Vives, para Dámaso Gómez, Agapito Sánchez Bejarano y Raúl Sánchez. Imp. Velasco Torerías. 44x25cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23708. Plaza de Toros de Madrid. 16 y 19 Marzo 1975. Novillos de García Romero Hermanos, para Juan de Dios Lozano, Vicente Montes y Eladio Peralvo, de Córdoba y nuevo en esta Plaza. Novillos de la ganadería "Quintana", de Añoover de Tajo (Toledo), para Pepe Pastrana, Antonio Guerra y José Copete Copetillo. Imp. Velasco Torerías. 44x25cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23709. Plaza de Toros de Madrid. 10 Agosto 1975. Toros de Antonio Campos Peña, de Coria del Río, para Florencio Casado el Hecho, Raúl Sánchez y Pepe Colmenar. Imp. Velasco Torerías. 44x25cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23710. Plaza de Toros de Madrid. 4 Mayo 1975. Toros de Francisco Campos Peña, de Coria del Río, para Paco Herrera, Ricardo de Fabra y Antonio Rojas. Imp. Velasco Torerías. 44x25cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23711. Plaza de Toros de Madrid. 13 Abril 1975. Novillos de Enrique Garde, para Pepín Peña, Pepe Pastrana y Tino Barragán Gitanillo Rubio, de Badajoz y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías. 44x25cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23712. Plaza de Toros de Madrid. 21 Julio 1974. Toros de Justo y Miguel Nieto Jiménez (antes Viuda de Galache), para Andrés Hernando, Sánchez Bejarano y Curro Vázquez. Imp. Velasco Torerías. 44x25cm. con una viñeta en la cabecera. 10€

23713. Plaza de Toros de Madrid. 25 Agosto 1974. Toros de Los Millares (antes Concha y Sierra), para Florencio Casado el Hencho, Bartolomé Sánchez Simón y Manuel Aroca, que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías. 44x25cm. con una viñeta en la cabecera. 10€

23714. Plaza de Toros de Madrid. 31 Agosto 1975. Toros de Los Millares (antes Concha y Sierra), para Antonio Ortega Orteguita, Paco Ceballos y Manolo Ortiz. Imp. Velasco Torerías. 44x25cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23715. Plaza de Toros de Madrid. 22 Agosto 1976. Toros de Tomás Prieto de la Cal, para Vicente Fernández el Caracol, José Ibáñez y Alfonso Romero, de Murcia, nuevo en esta Plaza y que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías. 44x25cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23716. Plaza de Toros de Madrid. 8 Agosto 1976. Toros de Celestino Cuadri Vives, para Gregorio Tébar el Inclusero, Curro Fuentes y César Morales, de Jaén, nuevo en esta Plaza y que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías. 44x25cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23717. Plaza de Toros de Madrid. Corrida de Beneficencia. 12 Junio 1975. Toros de Fermín Bohórquez, para Angel Teruel, Pedro Moya Niño de la Capea y Roberto Domínguez. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x20cm. con una pequeña viñeta a color en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

23718. Plaza de Toros de Madrid. 13 Julio 1975. Toros de Luis Albarrán González, de Badajoz, para Sánchez Bejarano, Ricardo de Fabra y José Ibáñez, que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías. 44x25cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

23720. Plaza de Toros de las Nieves (Almagro). Grandes Fiestas que se han de celebrar los días 4 y 5 Agosto 1915, en honor de Nuestra Señora de las Nieves. Programa: Grandes Fuegos Artificiales. 4 novillos de Casildo Lara, vecino de Almodóvar del Campo, para Ramón Cervera, de Almodóvar, Manuel Ibañez, de Valdepeñas, Cesáreo Fernández Chicorro, de Bolaños y Juan Costa, de Moral de Calatrava. Imp. Moderna de Ortiz, de Almagro. 43x16cm. con varias pequeñas viñetas. 50€

23721. Toros y Grandes Fiestas en Lozoyuela (Madrid) Los días 19, 20, 21, y 22 Septiembre 1942. Orden de los festejos:... Dianas, solemnes misas,... magnífica procesión... enorme novillada... ganadería Jesús de Guzmán... espadas: Agustín Boto y Vicentito Fauró. Imp. Torerías. Madrid. 44x21cm. Con dos viñetas y dos fotos. 25€

23722. Toros y Grandes Fiestas en Guadalix de la Sierra (Madrid) Los días 7, 8, 9, 10 y 11 Septiembre 1942... Orden de los festejos... vísperas cantadas... gran diana... enorme novillada... ganadería Fermín Sanz... espadas: Rafael Llorente, Vicentito Fauró, Angel Soria. Imp. Torerías. Madrid. 44x21cm. Con dos viñetas y dos fotos. Mancha de óxido muy diluida. 25€

23723. Plaza de Toros de Madrid. 8 Septiembre 1963. 6 novillos de José Escobar para, Enrique Trujillo, Miguel Rodríguez Oropesa y Francisco Martínez el Botines, de Córdoba y nuevo en esta plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

23724. Plaza de Toros de Madrid. 1 Agosto 1976. Toros de Luis Albarrán González, para José Ruiz Calatraveño, Manolo Ortiz y José Ibáñez. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

23725. Plaza de Toros de la Escuela Nacional de Tauromaquia (Junto al Palacio de Cristal de la Feria Internacional del Campo) Días 13 al 28 Mayo (sin año, pero 1978). Extraordinarias Exhibiciones de lidias y tientas de vaquillas. El día 15 Mayo la escuela presenta a Los Príncipes del toreo: Lucio Sandín, El Yiyo y Julián Maestro Taurógrafos, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta a color del pintor Molinero, ocupando la mitad del cartel. 18€

23726. Plaza de Toros de Moratalaz. 10 y 12 Octubre 1993. Novillos de hermanos Robles, de Madrid, para Gabriel Pérez el Lavijero, de Canillas y Miguelín de Arganda. Día 12: Novillos de la misma ganadería, para El Renco y Chamón Ortega, de Villaverde Alto. Imp. Garme, de Madrid. 42x21cm. con una viñeta a color en la cabecera del pintor taurino Saavedra. 8€

23727. Plaza de Toros de Madrid. 1 Mayo 1901. 4 Toros del Duque de Veragua y otros 4 toros de Eduardo Miura, para Antonio Fuentes, Ricardo Torres Bombita

chico, Rafael Molina Lagartijo y Rafael González Machaquito. Imp. de R. Velasco, de Madrid. 32x22cm. 40€

23728. Plaza de Toros de Madrid. Nueva Empresa. Temporada de 1907. Se abre un abono a seis corridas de toros que se celebrarán los domingos que a continuación de expresan con el listado de las ganaderías y los toreros contratados para este Abono, entre los que destacan: Rafael Molina Lagartijo, Vicente Pastor, Machaquito y Emilio Torres Bombita. Imp. de R. Velasco, Madrid. 43x21cm. 30€

23729. Plaza de Toros de la Escuela Nacional de Tauromaquia en el Recinto Ferial Madrid 78. Días 6 al 17 Septiembre 1978. Lidias de novillos y tientas de vaquillas. Nuevas actuaciones de Los Príncipes del Toreo: Lucio Sandín, El Yiyo y Julián Maestro. Taurógrafos, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta a color del pintor Molinero, ocupando la mitad del cartel. 18€

23730. Plaza de Toros de la Escuela Nacional de Tauromaquia. Isidrada Matinal. Recinto de la Feria del Campo de Madrid. Días 12 al 27 Mayo 1979. Extraordinarias lidias de novillos y tientas de vaquillas. Taurógrafos, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta a color del pintor Molinero, ocupando la mitad del cartel. 18€

23731. Plaza de Toros de la Escuela Nacional de Tauromaquia. Isidrada Matinal. Recinto de la Feria del Campo de Madrid. Patrocinado por el Ayuntamiento de Madrid. Días 4 al 25 Mayo 1979. Extraordinarias lidias de novillos y tientas de vaquillas. Taurógrafos, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta a color del pintor Molinero, ocupando la mitad del cartel. 18€

23732. Toros en Vista Alegre. 8 Julio 1972. 2º Salto a la Fama. Novillos de Antonio Bravo, de Recas (Toledo), para Miguel Abellán el Maletilla de Oro, José Domínguez el Yoni, Mariano Sánchez el Jala, Antonio Peña el Molinero, Jean Blancpain Lute y Jacisto López el Tinti. Imp. de R. Velasco, Madrid. 43x21cm. con una viñeta y fotos de los toreros. 12€

23733. Toros en Vista Alegre. 16 Abril 1967. Novillos de María Antonia Foseca, para Antonio Briceño, de Tetuán de las Victorias, Teodoro Librero el Bormujano y Paco Sevilla, de Colombia. Imp. de R. Velasco, Madrid. 43x21cm. con varias viñetas. 14€

23734. Toros en Vista Alegre. 2 Abril 1967. Novillos de Cándido García, para José Ruiz Calatraveño, de Bolaños y nuevo en esta Plaza, Antonio Gil Niño del Matadero, de Linares y Teodoro Librero el Bormujano. Imp. de R. Velasco, Madrid. 40x21cm. con varias viñetas. 14€

23735. Toros en Casarrubuelos (Madrid). Festival a beneficio del Templo Parroquial. 8 Octubre 1988. Novillos de Pablo Mayoral Herranz, de El Escorial, para (rej.) Manuel Vidrié, Julio Robles, Emilio Oliva, Andrés Caballero, El Fundi y Julio Stuyck. Gráficas Aranjuez, de Aranjuez. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 10€

23736. Toros en Jerez. 25 Julio 1981. Toros de Hrdrs. de Juan Pedro Domecq, para Manolo Vázquez, Antonio Chenel Antoñete y Rafael de Paula. Jerez Gráfico. 35x25cm. con fotos de los toreros. 12€

23737. Plaza de Toros de Madrid. 5 Septiembre 1976. Novillos de Diego Romero Gallego, para Pedro Somolinos, Lorenzo Manuel Villalta y Antonio Lozano, de Sevilla y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23738. Plaza de Toros de Madrid. 18 Junio 1978. Toros de Luciano Cobaleda, para (rej.) Luis Valdenebro, Sánchez Bejarano, Jaime González El Puno y Félix López el

Regio. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23740. Plaza de Toros de Madrid. 24 Agosto 1980. Corrida mixta. Toros de Bernardino Jiménez, para (Rej.) Rafael Gutiérrez Campo, Antonio Rojas. Novillos de Antonio Arribas, para José Maquilla el Gallo del Morón. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23741. Plaza de Toros de Madrid. 31 Agosto 1980. Toros de Javier Molina Domínguez, para (rej.) Antonio Ignacio Vargas, Gregorio Tébar El Inclusero y Alfonso Romero. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23742. Plaza de Toros de Madrid. 9 Septiembre 1980. Novillos de Ignacio Pérez Tabernero, para Andrés Blanco, Jesús Pérez Pelucho y Luis Cancela, los dos últimos nuevos en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23743. Plaza de Toros de Madrid. 14 Septiembre 1980. Corrida Goyesca. Toros de Tulio e Isaías Vázquez, para Gregorio Tébar El Inclusero, José Ruiz Calatraveño y Sánchez Puerto, que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23745. Plaza de Toros de Vista Alegre. 7 Marzo 1976. Novillos de El Almendral, para Pedro Fernández Niño de Aranjuez, Juan Martín Platerito de Cádiz y José Porcel Niño del Camarate. Gráficas Garme, de Madrid. 44x21cm. Con una viñeta a color en la cabecera y fotos. 12€

23746. Plaza de Toros de Madrid. 9 Septiembre 1979. Novillos de Torrestrella, para Fernando Vera, Aguilar Granada y Pepe Luis Vázquez, de Sevilla y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x20cm. con una viñeta a color de Martí Font. **El hijo del famoso Pepe Luis se presenta en Madrid** (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

23747. Plaza de Toros de Carabanchel. 10 Junio 1979. Novillos de Manuel Martín Peñato, de Toledo, para Pepito Soler, Domingo Castillo y Carlos Pita, de Venezuela y nuevo en esta Plaza. Gráficas Garme, de Madrid. 44x21cm. Con una viñeta a color en la cabecera y fotos. 12€

23748. Plaza de Toros de Madrid. 25 Julio 1976. Toros de Justo Nieto Jiménez, para José Manuel Tinín, Raúl Aranda y Félix López el Regio. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 10€

23749. Plaza de Toros de Vista Alegre. 21 Agosto 1976. Becerros de Bernardo Fernández, de La Carolina, para la Repetición del Chino Torero y sus Enanitos Rejoneadores. Imp. Lauter, de Madrid. 30x17cm. impreso por ambas caras y con varias fotos de esta cuadrilla bufa. 12€

23750. Plaza de Toros de Madrid. 20 Octubre 1968. Novillos de Palha, Francisco y herederos de Carlos Van-Zeller, de Vilafranca de Xira (Portugal), para Juan Asenjo Calero, Angel Llorente y Vicente Linares. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

23751. Plaza de Toros de Madrid. 24 Septiembre 1967. Novillos de Francisco Van-Zeller Palha, de Vilafranca de Xira (Portugal), para Héctor Alvarez, Juan Antonio Macareno, de Sevilla y Pepe Luis Román, de Málaga, los dos últimos nuevos en esta

Plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 44x16cm. Con una pequeña viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

23752. Plaza de Toros de Madrid. 18 Junio 1967. Novillos del Marqués de Villagodio, de Coreses (Zamora), para Pablo Alfonso El Norteño, José Luis Capillé y Sebastián Martín Chanito, los dos últimos de Sevilla y Salamanca, respectivamente y nuevos en esta Plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 48x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

23753. Plaza de Toros de Madrid. 4 Junio 1967. Novillos María Cruz Gomendio, de Madrid, para Manolo Peñaflor, Mario Coelho y Ricardo de Fabra, de Valencia y nuevo en esta Plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 48x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

23755. Plaza de Toros de Navas de San Juan (Jaén). 25, 26, 27 y 28 Junio 1957. Día 25: Novillos de Luis Ramírez Carrasco, de Santiesteban del Puerto, para la rejoneadora Paquita Rocamora y el novillero Curro Carmona. Día 26: novillos de la misma ganadería, para Agustín Vilaplana y Pepín Moreno. Día 27 novillos de la misma ganadería, para la rejoneadora Paquita Rocamora y el novillero Julián Ferrer. Día 28: Los Tenorios Taurinos. Sin imprenta. 32x21cm. con una pequeña viñeta taurina. 20€

23757. Plaza de Toros de Ecija. El 26 de Julio de 1906. Gran Corrida de Novillos de muerte de la famosa ganadería D. Joaquín Abreu de Tarifa. Espadas: Espartinito y José Mateos Requesón. La empresa para dar más animación a esta corrida a contratado al aplaudido Fréfoli Taurino que hará la sugestión de los novillos sentado en una silla, sobre un marco y con trajes de distintos colores. Imp. Acuña. 32x22cms. Con tres pequeñas viñetas en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 40€

23761. Plaza de Toros de La Coruña. 14 Junio 1964. Novillos de Julio Giménez, de Fuentesauco (Zamora), para José Lafuente, de Madrid y Juan Carlos Luguillano chico, de Valladolid. Sobresaliente: Clemente Castro. Imp. Roel, de La Coruña. 32x22cm. con varias viñetas taurinas. 16€

23763. Plaza de Toros de La Coruña. 23 Septiembre 1962. Novillos de Pedro Sánchez y Sánchez, de Real de San Vicente (Toledo), para Leandro Vaquerizas y José Luis Martín el Sputnik. Sobresaliente: Fernando G. Paramio. Imp. Lorenzo, de Coruña. 43x21cm. Con una viñeta taurina en la cabecera, firmada: F. Peces y fotos de los toreros. 18€

23765. Plaza de Toros de Ateca (Zaragoza). 21 Noviembre 1915. Novillos del Campo de Salamanca, para Francisco Fiñana Madriles, de Madrid. Sobresaliente: Benito Guía Mañico. Tip. La Justicia. 44x16cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 40€

23766. Plaza de Toros de Constantina. 30 y 31 Agosto 1933. Novillos de José de la Coba, para Eduardo Gordillo y Pedro Ramírez Torerito. Sobresaliente: Antonio Susoni. Día 31: Espectáculo taurino para señoras y niños. Imp. Acuña, de Sevilla. 44x21cm. con una viñeta en la cabecera. 25€

23767. Plaza de Toros de La Coruña. 27 Agosto 1961. Novillos del Marqués de Albaserrada, de Sevilla, para José García Mondeño II, Víctor Ruiz de la Torre el Satélite y Santiago Castro Luguillano, **que debuta con picadores**. Imp. Gráfico Galaico, de La Coruña. 44x21cm. con una viñeta en la cabecera y fotos de los toreros. 20€

23768. 6 Toros para 3 hombres: León Espinoza, Pedrín Castro y Batán, lidiarán el Domingo 19, a beneficio del Patronato estos magníficos ejemplares de Juan Sánchez. (siguen las fotos de los seis novillos con sus nombre y reseñas). Paquita Rocamora, iniciará el espectáculo rejoneando un novillo de la misma ganadería. Gráfico Galaico, de La Coruña. 32x22cm. con fotos de los novillos. **Sabemos de una manera indubitable que este cartel se refiere a una novillada celebrada en la Plaza de Toros de La Coruña el 19 Junio 1960.** 18€

23772. Plaza de Toros de La Coruña. 21 Mayo 1961. Novillos de Emiliano Peces, de Orgaz (Toledo), para Manolo Lozano, de Alameda de la Sagra y Pedro García Lafuente, de La Coruña. Sobresaliente: Juan Manuel Galán. Gráficas Velasco Torerías. 43x21cm. con varias viñetas y dos fotos de los toreros. 20€

23773. Plaza de Toros de La Coruña. 30 Abril 1961. Novillos de Gabriel García Sánchez, de Las Infantas (Aranjuez), para Fernando G. Paramio, de Cáceres, Angel Rodríguez Hurtado, de Sevilla y Pepe Luis Bernal, de Sevilla. Gráficas Coruñesas. 40x22cm. con una viñeta y fotos de los tres toreros. 20€

23776. Plaza de Toros de la Coruña. 20 Junio 1965. Novillos de Juan Luis Fraile, de Salamanca, para Antonio Vázquez, de Pontedeume y Fabián Linares el Coruñés, mano a mano. Imp. Alfonso, de La Coruña. Octavilla en tamaño 22x11cm. con una viñeta. 10€

23777. Plaza de Toros de la Coruña. 20 Junio 1965. Novillos de Juan Luis Fraile, de Tamames (Salamanca), para Antonio Vázquez, de Pontedeume y Fabián Linares el Coruñés, mano a mano. Sobresaliente: Rafael Pereira Rafi. Imp. Velasco Torerías. 43x21cm. con una viñeta y fotos de los toreros. 20€

23778. Escuela Taurina de La Algaba. 11 Septiembre 1927. Festival Taurino. Becerras de Felipe de Pablo Romero, para, Ignacio Peralta el Cortesano, Florindo Barrios, José Gómez Vinaterito y José de la Rosa. Imp. Piñal, de Sevilla. 43x15cm. Con una viñeta en la cabecera. 24€

23779. Plaza de Toros de Aranjuez. 6 Abril 1958. Novillos de Eugenio Ortega, de Añover de Tajo (Toledo), para Santiago López Porrita, Pepín Moreno y José Luis Cristóbal. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta y fotos de los toreros. 18€

23780. Plaza de Toros de Aranjuez. 13 Julio 1958. Novillos de Mariano Bartolomé, de Colmenar Viejo, para Santiago López Porrita, Pepín Moreno y José Luis Cristóbal. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta y fotos de los toreros. 18€

23781. Escuela Taurina de La Algaba. 24 Julio 1927. Festival Taurino. Becerras de Felipe de Pablo Romero, para, Ignacio Peralta el Cortesano, Florindo Barrios, José Gómez Vinaterito y José de la Rosa. Imp. Piñal, de Sevilla. 43x15cm. Con una viñeta en la cabecera. 24€

23783. Plaza de Toros de La Coruña. 3 Mayo 1959. Novillos de Ignacio Encinas, de Palencia, para Clemente Castro Luguillano y José Luis Almaraz, mano a mano. Sobresaliente: José Luis Aristegui. Fin de Fiesta con Julio Tallón el Cantinflas Coruñés que lidiará un hermoso becerro. Gráfico Galaico, de La Coruña 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 20€

23787. Plaza de Toros de La Coruña. 30 Mayo 1954. Novillos de Abdón Alonso, de Pericalvo (Salamanca), para Fernando Merino, de Valladolid, Felipe Zapico, de

Valladolid y Serbulo Azuaje, de Venezuela. Imp. Lombardero, de La Coruña. 43x21cm. con una viñeta y fotos de los tres toreros. 25€

23829. Plaza de Toros de Las Ventas. Festival Taurino homenaje al banderillero Miguel Abellán "Maletilla de Oro". 27 Octubre 1985. Toros de diferentes ganaderías, para Antoñete, Palomo Linares, Curro Vázquez, Ortega Cano, El Soro y Sánchez Cubero. Gráficas Garme, de Madrid. 40x19cm. Viñeta a color de Alvarez Carmena. Impreso por ambas caras. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 10€

23830. Plaza de Toros de Robledo de Chavela. 26 Agosto 1995. Novillos de Pablo Mayoral. Julián López el Juli matará dos novillos. Gráficas Valverde, de Madrid. 34x16cm. con viñetas a color y una foto del Juli a gran tamaño. 8€

23831. Plaza de Toros de C. Villalba Estación. Los días 24, 25, 26, 27, 28 y 29 Julio 1984. Cartel con el detalle de todos los festejos taurinos y musicales que se programan: Entre otros se anuncian: José Antonio Carretero, Niño de la Taurina, Gabinete Galigari, Luis Eduardo Aute, etc. Gráficas Garme, de Madrid. 48x32cm. con fotos y una viñeta a color del pintor taurino Canito. 12€

23832. Plaza de Toros "Los Pradillos", de Perales de Tajuña. Inauguración de la Plaza. 5 Abril 1987. Novillos de José Luis Lozano, de Madrid, para (rej.) Manuel Vidrié, Sebastián Palomo Linares, Dámaso González, Vicente Ruiz el Soro y Luis Alfonso Garcés. Gráficas Garme. 46x19cm. Con una viñeta a color del pintor taurino Saavedra, ocupando la mitad del cartel. 14€

23834. Plaza de Toros de Navacerrada. Los días 8, 9, 10 y 11 Septiembre 1982. Novillos de Alfonso Navalón, para Carlos Hombrado, Raúl Galindo, Francisco Javier Moreno Nova y José Ramón Arrocha. Toros del Conde de Mayalde, para Carlos Escolar Frascuelo, Sánchez Puerto y Juan Antonio Esplá. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x21cm. con una pequeña viñeta a color y fotos de los toreros anunciados. 10€

23835. Plaza de Toros de San Agustín de Guadalix. Los días 29, 30, 31 Agosto y 1 Septiembre 1980. Novillos de Justo Leiro de Lerma, para Manolo Ternero y El Paquí. Novillos de Domingo Ortega, para Paco Aguilar, Tomás Moreno el Tempranillo y Abelardo Granada. Imp. Taurografos, de Madrid. 44x21cm. con varias viñetas, una de ellas a color. 10€

23836. Plaza de Toros de Carabanchel. 9 Junio 1977. Festival Taurino a beneficio de Parrita de Triana. 10 novillos de diferentes ganaderías, para Antoñete, Juan Posada, Curro Girón, Jaime Ostos, Andrés Vázquez, El Macareno, García Higares, Alfonso Navalón, Jorge Polanco y Francisco Caro. Gráficas Garme, de Madrid. 43x20cm. Con una viñeta a color en la cabecera. 12€

23837. Plaza de Toros de Madrid. 19 Julio 1981. Toros de Juan Pablo Jiménez Pasquau, para Joaquín Bernardó, Gabriel Puerta y José Luis Palomar. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x20cm. con una viñeta a color del pintor taurino Martí Font. 10€

23838. Plaza de Toros de Madrid. 1 Mayo 1968. Novillos de Sotillo Gutiérrez, para Bienvenido Luján, Federico Navalón el Jaro y Raúl Sánchez. Imp. Altamira, de Madrid. 46x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

23839. Plaza de Toros de Ciempozuelos. Los días 14, 15, 16, 17 y 18 Septiembre 1991. Cartel con el detalle de todos los festejos taurinos a celebrar; entre otros se anuncian: Luis Francisco Esplá, Víctor Méndez, Curro Vázquez, Cesar Rincón, etc.

Imp. Garme, de Madrid. 43x25cm. con una viñeta a color del pintor taurino López Canito y fotos de los toreros. 10€

23840. Plaza de Toros de Collado Mediano. Los días 28, 29, 30 y 31 Agosto 1982. Cartel con el detalle de todos los festejos taurinos a celebrar; entre otros se anuncian: El Bote, Joselito, El Fundi y los cuatro días se lidiarán novillos de Felipe Navas Sanz, de Los Molinos (Madrid). Gráficas Júcar, de Collado Villalba. 43x21cm. con una pequeña viñeta a color del pintor taurino Martí Font. 10€

23841. Plaza de Toros de Las Rozas. Los días 30 Septiembre, 1, 2 y 3 Octubre 1988. Cartel con el detalle de todos los festejos taurinos a celebrarse. Entre otros, están anunciados Víctor Méndez, El Soro, Niño de la Taurina, Ginés Cartagena, etc. Gráficas Garme, de Madrid. 44x21cm con una viñeta a color y fotos de los toreros. 10€

23843. Plaza de Toros de Lozoyuela. 23 Septiembre 1979. Presentación del espectáculo cómico taurino musical, con la lidia de dos bravos becerros. Imp. Taurografos, de Madrid. 32x15cm. impreso por ambas caras con fotos y viñetas a color. 8€

23844. Plaza de Toros de Ciempozuelos. 2 Marzo 1980. Novillos de Gabriel Hernández García, de Salamanca, para (rej,) Fernando Rincón, Francisco Regajo Gallito de Zafra, Julio de Llanos y Lucio Sandín. Imp. Taurografos, de Madrid. 44x21cm. con una pequeña viñeta a color del pintor taurino Martí Font y fotos de los toreros. 10€

23845. Plaza de Toros de Ciempozuelos. 10 y 11 Septiembre 1984. Toros de Manuel Martín Peñato, para Dámaso González, Curro Vázquez y José Cubero Yiyo. Toros de Hermanos Sánchez Arjona, para (rej.) Manuel Vidrié, José Ortega Cano y José Nelo Morenito de Maracay. Gráficas Garme, de Madrid. 44x21cm. con una pequeña viñeta a color del pintor taurino López Canito y fotos de los toreros. 10€

23846. Plaza de Toros de Ciempozuelos. 14 Marzo 1987. Novillos de hijos de Eugenio Marín Marcos, de Aldeaquemada (Jaén), para Juan Antonio Cuellar, Antonio Romero y José María Plaza. Gráficas Garme, de Madrid. 44x21cm. con una pequeña viñeta a color del pintor taurino López Canito y fotos de los toreros. 10€

23846 bis. Plaza de Toros de Madrid. 5 Marzo 1967. Novillos de la Ganadería Maribañez, de los Srs. Blanco Corisco hnos., para Gregorio Lalanda, Adolfo Rojas y Antonio Millán Carnicerito de Ubeda, de Ubeda (Jaén) y nuevo en esta Plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 45x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

23847. Plaza de Toros de Haro. Con motivos de las Ferias y Fiestas de Nuestra Sra. de la Vega. 10 y 11 Septiembre 1958. Toros de Germán Gervás (antes Francisco Salas), de Andújar, para Curro Girón, Antonio Borrero Chamaco y Victoriano Valencia. Novillos del campo de Salamanca, para Joselito de la Cruz, Manolo Granero y Curro Montero "El Brujo". Imp. Montoya, de Haro. 32x21cm. Con viñeta en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

23848. Plaza de Toros de Madrid. 10 y 12 Octubre 1968. 3 Novillos de Arturo Sánchez y Sánchez, de Salamanca y 3 novillos de El Pizarral de Casatejada, de Cáceres, para José Luis de la Casa, Rafael Astola y Emiliano Nuero el Toledano. Toros de José María Moreno Yagüe, de Madrid, para Andrés Vázquez, Enrique Trujillo y Pepe Mata, que confirmará la alternativa. Imp. Altamira, de Madrid. 52x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 18€

23849. Plaza de Toros de Madrid. 13 Julio 1968. Novillos de la Ganadería de Castillejos, de Salamanca, para Juan Antonio Macareno, como único espada. Sobresaliente: Pedro Santamaría. Imp. Altamira, de Madrid. 45x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23850. Plaza de Toros de Madrid. 24 Marzo 1968. Novillos de Emilio Arroyo Vázquez, de Madrid, para Bienvenido Luján, Antonio Pérez y Juan Asejo Calero, de Sevilla y nuevo en esta Plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 45x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

23851. Plaza de Toros de Madrid. 31 Marzo 1968. Novillos de García Romero Hermanos, de Jerez de la Frontera, para Juan Asejo Calero, Antonio Briceño y José Ruiz Calatraveño, los dos últimos de Madrid y Bolaños de Calatrava, respectivamente y nuevos en esta Plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 45x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

23852. Plaza de Toros de Madrid. 15 Septiembre 1968. Un novillo de Eduardo Miura, para (rej.) Jose Manuel Lupi y 6 Toros de Pio y Andrés Halcón, para José Julio, Emilio Oliva, Vicente Fernández y Jose Mata. Imp. Altamira, de Madrid. 55x24cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23853. Plaza de Toros de Madrid. 8 Septiembre 1968. Un novillo de José Moro Jiménez, para (rej.) Jose Manuel Lupi y 6 Toros de Victorino Martín Andrés (antes Albaserrada), para Juan Antonio Romero, José Luis Barrero y Flores Blázquez. Imp. Altamira, de Madrid. 52x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23854. Plaza de Toros de Madrid. 1 Septiembre 1968. Un novillo de Miguel Zaballós Casado, para (rej.) Antonio Ignacio Vargas y 6 Toros de Celestino Cuadri, de Trigueros (Huelva), para Vicente Fernández el Caracol y Víctor Manuel Martín, mano a mano. Imp. Altamira, de Madrid. 52x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23855. Plaza de Toros de Madrid. 2 Junio 1968. Novillos de Joaquín Manuel Murteira Grave, de Evora (Portugal), para José Luis de la Casa, Manolo Sanlúcar y Angel Llorente, de Barajas (Madrid) y nuevo en esta Plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 45x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

23856. Plaza de Toros de Madrid. 6 Junio 1968. Corrida Extraordinaria de Beneficencia. Toros del Marqués de Domecq, para Antonio Chenel Antoñete, Manuel Benítez el Cordobés y Agapito García Serranito. Imp. Altamira, de Madrid. 52x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 16€

23857. Plaza de Toros de Madrid. 29 y 30 Junio 1968. Novillos de Manuel García Aleas, para Sebastián Martín Chanito, José Ruiz Calatraveño y Teodoro Librero el Bormujano, de Sevilla y nuevo en esta Plaza. Novillos de El Pizarra, para Antonio García Utrerita, Angel Llorente y Enrique Marín, de Madrid y nuevo en esta Plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 52x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23858. Plaza de Toros de Madrid. 9 Junio 1968. Novillos de María Cruz Gomendio, para José Luis de la Casa, José Ruiz Calatraveño y Juan Carlos Beca Belmonte, de Sevilla y nuevo en esta Plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 45x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

23859. Plaza de Toros de Madrid. 16 Junio 1968. Novillos de José María Moreno Yagüe, para Sebastián Martín Chanito, Juan Antonio Macareno y Juan Carlos Beca Belmonte. Imp. Altamira, de Madrid. 45x16cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

23860. Plaza de Toros de Madrid. 3 Julio 1968. Corrida a Beneficio de la Asociación de la Prensa. Toros de Antonio Pérez de San Fernando, para Miguel Mateo Miguelín, Miguel Márquez y Manolo Cortés. Imp. Altamira, de Madrid. 49x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23862. Plaza de Toros de Madrid. 29 Septiembre 1968. Toros de José Luis Osborne Vázquez, del Puerto de Santa María, para José Luis Barrero, Víctor Manuel Martín y Aurelio García Higuera. Imp. Altamira, de Madrid. 49x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23863. Plaza de Toros de Carabanchel. 29 Abril 1979. Novillos de Bernardino García Fonseca, para Pepito Soler, de Murcia, como único espada. Sobresaliente: Sebastián Cañero. Gráficas Garme, de Madrid. 43x20cm. Con una viñeta a color en la cabecera. 12€

23864. Plaza de Toros de Madrid. 17 Julio 1966. 1 novillo de Murteira Grave, para (rej,) José B. Nuncio y 6 toros de Joaquín Manuel Murteira Grave, de Evora (Portugal), para Manuel Carra, Antonio Ortega Orteguita y Curro Limones. Imp. Altamira, de Madrid. 49x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23865. Plaza de Toros de Madrid. 13 Septiembre 1970. 8 toros de Los Guateles (procedencia Fonseca Herrero), para José Julio, Emilio Oliva, Efraín Girón y Enrique Patón, que confirmará la alternativa. Imp. Altamira, de Madrid. 49x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23866. Plaza de Toros de Madrid. 24 Julio 1966. 1 novillo de Cortijoliva, para (rej,) Josechu Pérez de Mendoza y 6 toros de Tulio y Herederos de Isaías Vázquez Román, para José Gómez Cabañero, Manuel Carra y José Luis Barrero. Imp. Altamira, de Madrid. 49x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23867. Plaza de Toros de Madrid. 25 Julio 1966. Novillos de Herederos de José Infante da Cámara, de Vale de Figueira (Portugal), para Federico Navalón el Jaro, Enrique Patón y Adolfo Rojas, de Madrid, Barcelona y Venezuela, respectivamente y los tres nuevos en esta Plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 46x17cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

23868. Plaza de Toros de Torrelaguna. Los días 3, 4, 5 6 y 7 Septiembre 1989. Cartel con el detalle de todos los festejos taurinos a celebrarse. Entre otros se anuncian: Antonio Briceño, Luis Carlos Aranda, Curro Bedoya, Ginés Cartagena. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x21cm. con una viñeta en la cabecera y fotos de los toreros. 10€

23869. Plaza de Toros de Madrid. 1, 2 y 3 Mayo 1981. Novillos de Juan Pablo Jiménez Pasquau, para Juan Mora, Román Lucero y Manuel Martín, de Barcelona y nuevo en esta Plaza. Novillos de Barcial, para Rafael Sandoval, de Méjico, Nicasio Pérez Cesterito, de Salamanca y Juan Palacios, de Madrid, los dos últimos nuevos en esta Plaza. Novillos de Hermanos Torre de la Calle, de Plasencia, para Manolo González, Domingo Vega Gitanillo Vega y Pedro Manuel Márquez Montilla. 44x21cm. con una pequeña viñeta a color en la cabecera, del pintor taurino Martí Font. 10€

23870. Plaza de Toros de Madrid. 7 Mayo 1967. 1 novillo de Maribañez, para (rej,) Manuel Baena y 6 toros de Herederos del Vizconde de Garcigrande, de Alba de Tormes, para Gregorio Sánchez, Curro Girón y Andrés Vázquez. Imp. Altamira, de Madrid. 48x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23871. Plaza de Toros de Cercedilla. 8, 9 y 10 Septiembre 1978. Novillos de José Luis Mayoral, para los rejoneadores Joao Moura y Manuel de Córdoba. Toros de Tabernero Hernández, de Salamanca, para Andrés Vázquez, Pedro Fernández Niño de Aranjuez y Juan Rafael, de Salamanca y que tomará la alternativa. Imp. Lifer. 41x22cm. con dos pequeñas viñetas taurinas a color. 14€

23872. Plaza de Toros de Madrid. 5 Abril 1970. Novillos de Joaquín Manuel Murteira Grave, de Evora (Portugal), para Juan Carlos Castro Luguillano chico, Paco Bautista y Marcelino Librero Marcelino. Imp. Altamira, de Madrid. 46x17cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

23873. Plaza de Toros de Madrid. 16 Abril 1967. Toros de Herederos de Diego Passanha, de Ferreira de Alentejo, para Gregorio Sánchez, Andrés Vázquez y Efraín Girón. Imp. Altamira, de Madrid. 48x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23874. Plaza de Toros de Madrid. 4 Septiembre 1966. Un novillo de El Pizarral, para (rej.) Bernardino Landete y 6 toros de Salvador Guardiola, para Manolo Carra, Emilio Oliva y Armando Soares. Imp. Altamira, de Madrid. 48x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23875. Plaza de Toros de Madrid. 11 Septiembre 1966. Novillos de Miguel Zaballo, para Enrique Patón, Adolfo Rojas y José Luis Segura. Imp. Altamira, de Madrid. 46x17cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

23876. Plaza de Toros de Madrid. 15 Septiembre 1966. Novillos de Los Campillones, de Plasencia, para Enrique Patón, Adolfo Rojas y José Luis Segura. Imp. Altamira, de Madrid. 46x17cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

23877. Plaza de Toros de Madrid. 18 Septiembre 1966. Novillos de Juan Sánchez Sánchez y hermana, de Trujillo, para Manolo Peñaflor, Federico Navalón el Jaro y Hector Alvarez, de Venezuela y nuevo en esta Plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 46x17cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

23878. Plaza de Toros de Madrid. 25 Septiembre 1966. Novillos de los Srs. Hidalgo y Martín, de Sevilla, para Gregorio Lalande, Manolo Peñaflor y Antonio García Utrerita, de Málaga y nuevo en esta Plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 46x17cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

23879. Plaza de Toros de Madrid. 9 Octubre 1966. Novillos del Marqués de Villagodio, de Coreses (Zamora), para Aurelio García Higuera, José Ramón Lafuente y Federico Navalón el Jaro. Imp. Altamira, de Madrid. 46x17cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

23880. Plaza de Toros de Madrid. 19 Marzo 1967. Novillos de El Jaral de la Mira, para, Adolfo Rojas, Antonio Millán Carnicerito de Ubeda y Sánchez Bejarano, de Bejar (Salamanca) y nuevo en esta Plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 46x17cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

23881. Plaza de Toros de Madrid. 12 Marzo 1967. Novillos de Joao Branco Nuncio, de Alcacer do Sal (Portugal), para Aurelio García Higuera, Adolfo Rojas y Antonio Millán Carnicerito de Ubeda. Imp. Altamira, de Madrid. 46x17cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

23882. Plaza de Toros de Leganés. 15, 16, 17, 23 y 24 Agosto 1980. Novillos de María Victoria Aguirre, para Fernando Rivera y Eusebio Solana Solanito. Novillos de José González Sillero, para los rejoneadores Carmencita Dorado y Correia Lópes.

Novillos de Víctor Aguirre Vázquez, para Juan Baez y Manolo Peña. Gráficas Garme, de Madrid. 44x21cm. Con una viñeta a color y fotos. 12€

23883. Plaza de Toros de Hoyo de Manzanares. 8, 9, 10, 11 y 12 Septiembre 1982. Novillos de La Laguna, para los rejoneadores Manuel Vidrié y Fernando San Martín. Novillos de La Laguna, para la rejoneadora mas joven de España, María José Pérez, Carlos Escolar Frascuelo y Pablo Santamaría. Imp. F. Sáenz, de Madrid. 44x22cm. con una viñeta y fotos. 12€

23884. Plaza de Toros de Hoyo de Manzanares. 8, 9, 10, 11 y 12 Septiembre 1984. Novillos de la ganadería de Agustinez, para Vicente Roldán y Jesús Delgado. Novillos de la ganadería de Agustinez, para José Andrés González y Andrés Caballero. Novillos de la ganadería de Agustinez, para Carlos Aragón Cancela y Julio Atienza Imp. F. Sáenz, de Madrid. 44x22cm. con una viñeta y fotos. 12€

23885. Plaza de Toros de Madrid. 22 Marzo 1969. Novillos de María Cruz Gomendio, para Angel Llorente, Antonio Gil y López Montoya, los dos últimos de Linares y Sevilla respectivamente y nuevos en esta Plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 46x17cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

23886. Plaza de Toros de Madrid. 18 Julio 1966. Novillos de Sotillo Gutiérrez, para Manuel Linares, José Ramón Lafuente y Jesús Solórzano. Imp. Altamira, de Madrid. 46x17cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

23888. Plaza de Toros de Madrid. 3 Marzo 1968. Novillos de El Jaral de la Mira, para Jaime Alonso, Carlos Jiménez y Guillermo Gutiérrez el Ecijano. Imp. Altamira, de Madrid. 46x17cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

23889. Plaza de Toros de Madrid. 27 Marzo 1966. Novillos de herederos de Flores Albarrán, de Andújar, para García Higares, Pablo Gómez Terrón y Manolo Sanlucar. Imp. Altamira, de Madrid. 46x17cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

23890. Plaza de Toros de Madrid. 29 Junio 1965. Novillos de Antonio Flores Tassara, para Tomás Parra, Rafael Valencia y José María Susoni. Imp. Altamira, de Madrid. 46x17cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

23891. Plaza de Toros de Madrid. 15 Agosto 1966. Novillos de la Condesa de las Atalayas, para Enrique Patón, Adolfo Rojas y José Luis Segura, de Cádiz y nuevo en esta Plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 46x17cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

23892. Plaza de Toros de Madrid. Feria de Otoño. 18, 19, 20 y 21 Septiembre 1981. Toros de Victorino Martín, para Ruiz Miguel, José Luis Palomar y Tomás Campuzano. Toros de Viento Verde, para José Fuentes, Macareno y Julio Robles. Toros de Fermín Bohórquez, para Manolo Vázquez, Antoñete y Curro Romero. Novillos de Rocío de la Cámara, para Fernando Galindo, Juan Mora y Vicente Yestera, de Manzanares y nuevo en esta Plaza. 12€

23893. Plaza de Toros de San Sebastián de los Reyes. 28 Agosto 1977. A la once de la mañana, enorme becerrada. Becerros de José Escolar García, para diferentes cuadrillas de San Sebastián de los Reyes. Imp. Taurografos, de Madrid. 43x20cm. con varias viñetas, una de ellas a color. 10€

23894. Plaza de Toros de Carabanchel. 20 Marzo 1977. Novillos de Juan Mari Pérez Tabernero, para Jorge Polanco, de Venezuela, Juan Antonio Esplá y Pepe Luis Vargas. Gráficas Garme, de Madrid. 43x20cm. con una viñeta a color del pintor taurino Saavedra. 12€

23895. Plaza de Toros de Madrid. 15 y 22 Octubre 1989. Novillos de Gabriel Rojas, para Felipe Martins, de Bayona (Francia) y nuevo en esta Plaza, Enrique Ponce y Fernando Cámara. Toros de Sánchez Cobaleda, para Juan Rivera, José Antonio Carretero y Raul Galindo. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando casi toda la cara, del pintor Calderón Jacome. Imp. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 33x18cm. 10€

23896. Plaza de Toros de Madrid. 25 Abril 1982. Toros de El Puerto de San Lorenzo, para Manolo Sales, José Hernández El Melenas, que confirmará la alternativa y Paco Gazquez, que tomará la alternativa. Gran concurso de banderilleros, en juego un trofeo y 100.000pts. para el mejor par de banderillas, con fotos de los banderilleros Pepe Ortiz, Manolo Ortiz, Curro Alvarez, Joaquín Piquer, Rafael Atayde Rafaelillo, Gregorio Lalanda y Antonio Ortega Orteguita. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x20cm. impreso por ambas caras con fotos y viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

23897. Plaza de Toros de Madrid. 5 y 6 Septiembre 1981. Novillos de Teresa Maldonado Muguero, para Domingo Vega Gitanillo Vega, Paco Villalta y José Luis Seseña. Toros de José Escolar Barrilaro, para Juan Antonio Alcoba Macareno, Lázaro Carmona y Luis Miguel Ruiz, de Cebolla (Toledo) y que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x20cm. con varias viñetas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 10€

23898. Plaza de Toros de Aranjuez. 30 Mayo 1977. Toros de Carlos Nuñez, para Curro Romero, Santiago Martín el Viti y Palomo Linares. Con una pequeña viñeta a color y fotos de los toreros. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x20cm. 10€

23899. Plaza de Toros de Colmenar Viejo. 17 Julio 1976. Novillos de Joaquín Buendía, para Antonio Rubio Macandro y Luis de Aragua, mano a mano. Imp. Taurógrafos, de Madrid. 43x21cm. con una viñeta a color de Martí-Font y fotos de los toreros. 10€

23900. Plaza de Toros El Gorrónal (Collado Villalba). 25 de Abril, 1 y 2 Mayo 1982. Becerrada local. Novillos de Marcos Sáenz de Miera, para los rejoneadores Luis Miguel Arranz y Fernando Arranz. Presentación del espectáculo cómico taurino musical "Ovaciones en el Ruedo". 10€

23901. Plaza de Toros de Talamanca del Jarama. 15, 20 y 21 Abril 1985. Novillos de Francisco Murillo Conde, de Tauste (Zaragoza), para José Ramón Arrocha y Manuel Muñoz Sevillita. Novillos de Fernando de Guzmán Guzmán, de Cabanillas de la Sierra (Madrid), para Juan Buquerín y Pedro José. Novillos de Francisco Murillo, para (rej.) Demetrio Centenera Gamo y Francisco López Curro Trillo. Imp. de F. Sáenz, de Madrid. 40x21cm. con una viñeta y una foto. 10€

23902. Plaza de Toros de Vista Alegre. 14 Marzo 1976. Novillos de Bernardino García Fonseca, para Joselito Cuevas, Antonio Poveda y Luciano Núñez. Gráficas Garme, de Madrid. 43x20cm. Con una pequeña viñeta a color. 12€

23903. Plaza de Toros de Soto del Real. 3, 4, 5 y 6 Agosto 1991. Cartel con el detalle de todos los festejos taurinos. Entre los toreros anunciados, están: Litri, Rafi Camino, Espartaco, Campuzano, etc. Imp. Garme, de Madrid. 44x25cm. con una viñeta a color en la cabecera del pinto taurino López Canito y fotos de los toreros anunciados. 10€

23904. Plaza de Toros de Soto del Real. 4, 5 y 7 Agosto 1984. Novillos de Antonio Ballesteros, de Alcochel (Badajoz), para Román Lucero, Luis Cancela y Manolo

Cascales. Toros de Amelia Pérez Tabernero, de El Escorial, para Francisco Ruiz Miguel, José Luis Palomar y Gallito de Zafra. Imp. La Imprenta, de Madrid. 43x20cm. con viñetas y fotos de los toreros. 10€

23905. Plaza de Toros de Soto del Real. 1, 2, 3, 4 y 5 Agosto 1986. Toros de Montalvo, para Gregorio Tebar el Inclusero, Enrique Marín y Carlos Aragón Cancela. Toros de José Vázquez Fernández (antes Aleas), de Soto del Real, para Tomás Campuzano, Morenito de Maracay y Carlos Aragón Cancela. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x20cm. con viñeta a color y fotos de los toreros. 10€

23906. Plaza de Toros de Soto del Real. 1, 2, 3, 4, 5 y 6 Agosto 1980. Festival taurino. Novillos de Agustín Sánchez, de Toledo, para Pedrín Benjumea, Gregorio Tebar el Inclusero, Pepe Colmenar y José Maquilla el Gallo de Morón. Novillos de Manuel González, para Carlos Aragón Cancela y Luis Cancela. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x20cm. con viñeta a color y fotos de los toreros. 10€

23907. Plaza de Toros de Villaconejos. 30 Abril y 2 Mayo 1983. Festival a beneficio de la Hermandad del Sto. Cristo de la Buena Dicha. Novillos de Gabriel García Sánchez, de las Infantas (Aranjuez), para José Ortega Cano, Juan Antonio Esplá, Morenito de Maracay y Curro Mora. Gráficas Garme, de Madrid. 43x20cm. con viñeta a color y fotos de los toreros. 10€

23908. Plaza de Toros de Madrid. 31 Julio 1966. Un novillo de El Jaral de la Mira, para (rej.) Curro Bedoya y 6 toros de Félix Cameno, para Armando Soares, Agapito García Serranito y Luis Alviz. Imp. Altamira, de Madrid. 46x21cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23909. Plaza de Toros de Madrid. 17 Abril 1966. 6 toros de Herederos de María Montalvo, para Gregorio Sánchez, Efraín Girón y Curro Limones, que tomará la alternativa. Imp. Altamira, de Madrid. 46x21cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23910. Plaza de Toros de Madrid. 24 Abril 1966. Un novillo de María Isabel Ibarra, para (rej.) Alvaro Domecq y 6 toros de Pío y Andrés Halcón, para Paco Corpas, Carlos Corbacho y Francisco Pastor, que confirmará la alternativa. Imp. Altamira, de Madrid. 46x21cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23911. Plaza de Toros de Madrid. 19 y 20 Marzo 1966. Novillos de la ganadería Campocerrado de Pilar Fernández Cobaleda, para José Luis de la Casa, Pablo Sánchez Barajitas y Pablo Gómez Terrón, de Huelva y nuevo en esta Plaza. Novillos de El Jaral de la Mira, para José Serrano Joselillo, García Higares y Manolo Sanlúcar, de Sanlúcar la Mayor (Sevilla) y nuevo en esta Plaza. Imp. Altamira, de Madrid. 46x21cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23912. Plaza de Toros de Madrid. 10 Abril 1966. Un novillo de María Isabel Ibarra, para (rej.) Alvaro Domecq y 6 toros de Hoyo de la Gitana, de Matilla de los Caños (Salamanca), para Luis Segura, José Luis Barrero y Aurelio Núñez, que tomará la alternativa. Imp. Altamira, de Madrid. 46x21cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23913. Plaza de Toros de Madrid. 28 Abril 1968. 6 toros de Herederos de Diego Passanha, de Portugal, para Andrés Vázquez, Efraín Girón y Agapito García Serranito. Imp. Altamira, de Madrid. 46x21cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23914. Plaza de Toros de Madrid. 24 Abril 1966. Un novillo de El Pizarral, para (rej.) Curro Bedoya y 6 toros de Arcadio Albarrán Díaz de la Cruz, para Antonio

Sánchez Fuentes, Gregorio Tebar el Inclusero y Adolfo Avila Paquiro, que confirmará la alternativa. Imp. Altamira, de Madrid. 46x21cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23915. Plaza de Toros de Madrid. 10 Septiembre 1967. Un novillo de El Pizarral, para (rej.) Manuel Vidrié y 6 toros de Herederos de Francisco Ramírez Zurbano, para Juan Antonio Romero, Armando Soares y Antonio Sánchez Fuentes. Imp. Altamira, de Madrid. 46x21cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23916. Plaza de Toros de Madrid. 7 Abril 1968. 6 toros de Clemente Tassara Buiza, para Emilio Oliva, Gregorio Tebar el Inclusero y Vicente Perucha, que confirmará la alternativa. Imp. Altamira, de Madrid. 46x21cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23917. Plaza de Toros de Madrid. 21 Abril 1968. 6 toros de Juan Carlos y Francisco Martín Aparicio, para Agapito Garcia Serranito, Paco Ceballos y Andrés Torres el Monaguillo, de Málaga, nuevo en esta Plaza y que confirmará la alternativa. Imp. Altamira, de Madrid. 46x21cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

23918. Plaza de Toros de Madrid. 12 Octubre 1967. 1 novillo de Manuel García Aleas, para (rej.) Manuel Vidrié y 6 toros de Miguel Zaballos Casado, para José Mata, John Fulton y Luis Navarro, los dos últimos confirmarán su alternativa. Manuel Ruiz Manolillo de Valencia banderilleará los seis toros. Imp. Altamira, de Madrid. 46x21cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. Una nota manuscrita de la época dice "suspendida". 14€

23919. Plaza de Toros de Moraleja de Enmedio. 24, 28 y 29 Septiembre 1974. Novillos de Alfredo Quintas, de Colmenar del Arroyo (Madrid), para Guitanillo Rubio, Morenito Alcazar, Jaime Muñoz y Gallito de Zafra. Novillos de Juan Mari Pérez Tabernero, para Pedro Muñoz, Antonio Guerra y Irineo Baz el Charo. Novillos de Juan Mari Pérez Tabernero, para (rej.) Manuel de Córdoba, Antonio Guerra y Pedro Luis García Niño de Alcalá. Imp. Federico Sáenz, de Madrid. 44x21cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 12€

23921. Plaza de Toros de Móstoles. 15 Septiembre 1979. Presentación del espectáculo cómico taurino musical, con la lidia de dos bravos becerros. Imp. Taurografos, de Madrid. 32x15cm. impreso por ambas caras con fotos y viñetas a color. 8€

23922. Plaza de Toros de Velilla de San Antonio. 23, 25 y 26 Septiembre 1989. Festival Taurino. Novillos de Mariano García de Lora, para Sánchez Puerto, Juan Cuellar, José María Plaza y Javier Vázquez. Gráficas Garme, de Madrid. 43x21cm. con una viñeta a color de Martí-Font y fotos de los toreros. 10€

23923. Plaza de Toros de Morata de Tajuña. 25 Septiembre 1988. Festival Taurino a beneficio de la residencia de Ancianos. Novillos de diferentes ganaderías, para (rej.) Fermín Bohórquez, (rej.) Fermín Bohórquez Domecq, Juan Iganacio Pérez Tabernero, Máximo Valverde, Alipio Pérez Tabernero y Pedro Vicente Roldán. Gráficas Garme, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta a color del pintor taurino López Canito. 10€

23924. Plaza de Toros de Miraflores de la Sierra. Los días 12, 13, 14, 15 y 16 Agosto 1984. Cartel con el detalle de los cinco festejos taurinos. Entre los toreros anunciados están: Curro Vázquez, Ortega Cano y otros. Gráficas Garme, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta a color del pintor taurino Saavedra. 10€

23925. Plaza de Toros de Guadalix de la Sierra. Los días 6, 7, 8, 10 y 11 Septiembre 1980. Cartel con el detalle de los cinco festejos taurinos. Entre los toreros anunciados están: Curro Bedoya, Pelucho y otros. Gráficas Garme, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta a color del pintor taurino Saavedra. 10€

23927. Plaza de Toros de Titulcia. 2 Octubre de 1982. Festival Taurino. Novillos de La Jarilla, para Palomo Linares, José Mari Manzanares, José Luis Palomar, Niño de Aranjuez, Fernando Lozano y (rej.) Vicente Magro. Gráficas Tajo, de Aranjuez. 43x22cm. con varias viñetas. 10€

23929. Plaza de Toros de Villa del Prado. 6, 8, 9, 10, 11, 12 y 13 Septiembre 1986. Cartel con el detalle de los siete festejos taurinos. Entre los toreros anunciados están: Raúl Galindo, Fernando Cepeda, Luis Parra el Jerezano y otros. Gráficas Garme, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta a color del pintor taurino López Canito. 10€

23930. Plaza de Toros de Villa del Prado. 8, 9, 10 y 11 Septiembre 1988. Cartel con el detalle de los cuatro festejos taurinos. Entre los toreros anunciados están: Ginés Cartagena, David Luguillano, Juan Cuellar y otros. Gráficas Garme, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta a color del pintor taurino López Canito. 10€

23931. Plaza de Toros de Villa del Prado. 6, 8, 9, 10, 11 y 12 Septiembre 1982. Cartel con el detalle de los cinco festejos taurinos. Entre los toreros anunciados están: Joao Moura, Lucio Sandín, Carlos Aragón Cancela y otros. Gráficas Garme, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta a color del pintor taurino Saavedra. 10€

23932. Plaza de Toros de Madrid. Programa de Abono por siete corridas. 1903. Se abre un abono a siete corridas de toros que se celebrarán los domingos que a continuación de expresan con el listado de las ganaderías y los toreros contratados para este Abono, entre los que destacan: Luis Mazzantini, Antonio Fuentes, Machaquito, Vicente Pastor y Emilio Torres Bombita. Imp. de R. Velasco, Madrid. Díptico en tamaño desplegado de 20x26cm. bellamente impreso y litografiado con fotos de los toreros anunciados. 30€

23934. Plaza de Toros de Aranjuez. 30 Junio 1957. Novillos de Pío Tabernero de Vilvis, para Enrique Orive, Luis Segura y Rafael Jiménez Chicuelo hijo. Imp. Velasco, de Madrid. Díptico en tamaño desplegado de 21x28cm. con una viñeta en litografía a color del pintor taurino Saavedra. 14€

23935. Plaza de Toros de Aranjuez. 4 Septiembre 1957. Toros de Angel y Rafael Peralta, para Pablo Lozano y Gregorio Sánchez, mano a mano. Sobresaliente: José Montero Vega. Imp. Velasco, de Madrid. Díptico en tamaño desplegado de 21x28cm. con una viñeta en litografía a color del pintor taurino Saavedra. 14€

23936. Plaza de Toros de La Coruña. 31 Julio y 1, 2 y 3 Agosto 1965. Díptico en tamaño desplegado de 21x28cm. con una viñeta en litografía a color del pintor taurino Saavedra, con el detalle de los cuatro festejos taurinos que se anuncian. 14€

23937. Plaza de Toros de La Coruña. 5, 6 y 7 Agosto 1961. Díptico en tamaño desplegado de 21x28cm. con una viñeta en litografía a color del pintor taurino Saavedra, con el detalle de los tres festejos taurinos que se anuncian. 14€

23938. Plaza de Toros de La Coruña. 5, 6 y 7 Agosto 1962. Díptico en tamaño desplegado de 21x28cm. con una viñeta en litografía a color del pintor taurino Saavedra, con el detalle de los tres festejos taurinos que se anuncian. 14€

25087. Plaza de Toros de Murcia. 29 Marzo 1971. Novillos de Manuel Santos, de Salamanca, para José Luis Galloso y José Mari Manzanares. Imp. J. Valls Romea, de Murcia. 32x15cm. con varias pequeñas viñetas taurinas. 12€

25090. Plaza de Toros de Murcia. Feria Septiembre 1971. Cartel con el detalle de todas las corridas de toros que se van a celebrar. Imp. Belmar, de Murcia. 32x22cm. con varias pequeñas viñetas taurinas. 12€

25091. Plaza de Toros de Murcia. Feria Septiembre 1970. Cartel con el detalle de todas las corridas de toros que se van a celebrar. Imp. Belmar, de Murcia. 32x22cm. con varias pequeñas viñetas taurinas. En dos de sus esquinas tiene dos pequeñas manchas de óxido, sin afectar demasiado. 10€

25092. Plaza de Toros de Lorca. 18, 19 y 26 Septiembre 1971. Toros de Francisco Galache, para Palomo Linares, Curro Rivera y José Luis Galloso. Toros de Ana Romero, para los rejoneadores Manuel Vidrié, Antonio Ignacio Vargas y José Maldonado Cortés. Gráficas Velasco. 42x20cm. Con una viñeta a color del pintor Martí Font y fotos de los toreros. 14€

25093. Plaza de Toros de Caravaca. 6 Octubre 1974. Toros de Bernardino Jiménez, de Linares, para Santiago López, José Julio Granada y Manolo Arruza, de México. Gráficas Velasco. 42x20cm. Con una viñeta a color del pintor Martí Font y fotos de los toreros. 14€

25358. (Colombia- Raro Cartel anunciando una obra literaria) Gran Submersión. Oro-Aereo-Aire-Aureo-Marina. Para el Miércoles 28 de Octubre de 1903... para esta gloriosa fecha del nacimiento de nuestro Gran Libertador Simón Bolívar, prepara este... apasionado vate-auto-Redactor, Señor Don Simón Alberti de Labarces. Imprenta Americana (sin lugar, pero en Barranquilla, Colombia). 45x15cm. *Rarísimo cartel con una extensa información, toda ella remarcada por una orla, sobre la próxima edición de una obra de este poeta y periodista, del que conocemos otra obra titulada: "Al mar" y publicada en Barranquilla en 1899 y en esta misma imprenta Americana (Si nos lo solicitan, podemos enviarles una foto de este cartel).* 30€

26381. Cartel con foto a color y a tamaño natural de Manuel Benítez "El Cordobés. Tirado por la la Imprenta Gráficas Velasco Torerías, de Madrid, en 1962. Dimensiones 188 x 68 cms. Estado: perfecto o impecable ya que nunca se pegó en una pared o expositor. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 80€

26619. FERMIN BOUZA ALVAREZ: Procedimientos retóricos del cartel. Prólogo de Jose Luis López Aranguren. Madrid, 1983 (Imp. Sever-Cuesta, de Valladolid) 20cm. 180pgs. 14€

27144. Plaza de Toros de Pontevedra. Los días 6, 7, 8 y 15 Agosto 2004. Toros de Domingo Hernández y Garcigrande, para José María Manzanares, Cesar Rincón y Enrique Ponce. Toros de Alcurrucén, para Uceda Leal, El Fandi y Matías Tejela. Toros de Victorino Martín, para Luis Miguel Encabo, Antonio Ferrera y Manuel Jesús el Cid. Espectáculo cómico taurino. 68x50cm. Con una gran viñeta en cromolitografía del pintor taurino Diego Ramos. Cartel mural mediano. 12€

27148. Plaza de Toros de Pontevedra. Los días 3, 10 y 11 Agosto 2019. Becerros de la ganadería del Cortijillo, para Alberto Garijo, Carla Otero y Manuel Caballero. Toros del Torero (Lola Domecq), para (rej.) Diego Ventura, El Fandi y Pablo Aguado. Toros de Alcurrucén, para Morante de la Puebla, Julian López el Juli y

Manzanares. Imp. Gráficas Solana. 140x70cm. Con una viñeta en cromolitografía del pintor taurino José Puente. Cartel mural grande. 18€

27150. Plaza de Toros de Pontevedra. Los días 1, 8, 15 y 16 Agosto 1999. Toros de Hermanos García Jiménez, para Enrique Ponce, Vicente Barrera y Julián López el Juli. Toros de Domingo Hernández, para Antonio Chenel Antoñete, Espartaco y Manuel Díaz el Cordobés. Espectáculo de Rodeo en su salsa. Toros de Alcurrucén, para Cesar Rincón, Manuel Caballero y Eugenio de Mora. Viñeta de José Puente en cromolitografía. 160x80cm. Cartel mural grande. 18€

27151. Cartel Taurino anunciando la próxima actuación del torero Pablo Aguado en la Plaza de Toros de Pontevedra en la Feria de Agosto del 2019. Con una gran foto a color de este torero saliendo a hombros de la Plaza. 98x68cm. Cartel mural mediano. 12€

27152. Cartel taurino anunciando la próxima actuación del torero Cayetano Rivera en la Plaza de Toros de Pontevedra el 14 Agosto 2016. Con una gran foto a color de este torero. 98x68cm. Cartel mural mediano. 12€

27153. Plaza de Toros de Pontevedra. Los días 2, 3, 9, 10 y 15 Agosto 2014. Toros de Alcurrucén para, Enrique Ponce, Sebastián Castilla y Daniel Luque. Toros de San Mateo, para los rejoneadores, Andi Cartagena, Diego Ventura y Joao Moura. Toros de Victoriano del Río, para Julián López el Juli, Miguel Angel Perera e Iván Fandiño. Toros de Santiago Domecq, para Juan José Padilla, Miguel Abellán y El Fandi. Gráficas Solana. 140x68cm. Con una viñeta taurina del pintor taurino José Puente. Cartel mural grande. 18€

27154. Plaza de Toros de Pontevedra. Los días 2, 3, 9, 10 y 15 Agosto 2014. Toros de Alcurrucén para, Enrique Ponce, Sebastián Castilla y Daniel Luque. Toros de San Mateo, para los rejoneadores, Andi Cartagena, Diego Ventura y Joao Moura. Toros de Victoriano del Río, para Julián López el Juli, Miguel Angel Perera e Iván Fandiño. Toros de Santiago Domecq, para Juan José Padilla, Miguel Abellán y El Fandi. Gráficas Solana. 50x30cm. Con una viñeta taurina del pintor taurino José Puente. Cartel mural mediano. 12€

27155. Plaza de Toros de Pontevedra. Los días 7, 12, 13, 14 y 15 Agosto 2005. Toros de Román Sorando, para Cesar Rincón, Enrique Ponce y Sebastián Castilla. Toros de Lozano Hermanos, para (rej.) Hermoso de Mendoza, Cesar Jiménez y Julio Benítez el Cordobés. Toros de Victorino Martín, para Luis Miguel Encabo, Miguel Abellán y Serafín Marín. Toros de Alcurrucén, para Rivera Ordoñez, Julián López el Juli y Pedro Gutiérrez el Capea. Gráficas Garme. 66x47cm. Con una gran viñeta taurina de un pintor cuya firma no distinguimos. Cartel mural mediano. 12€

27156. Plaza de Toros de Pontevedra. 15 Agosto 2008. Espectáculo cómico musical Popeye Torero. Se lidiarán dos becerros. Gráficas Garme. 64x33cm. Con una gran viñeta a color, con la descripción del espectáculo. Cartel mural mediano. 12€

27157. Plaza de Toros de Pontevedra. Dias 1, 2, 8, 9 y 15 Agosto 2009. Toros del Torreón, para Javier Conde, José Tomás y Sebastián Castilla. Toros de Alcurrucén, para Espartaco, Enrique Ponce y Morante de la Puebla. Toros de Torrealta, para Manuel Díaz el Cordobés, Francisco Rivera Ordóñez y el Fandi. Toros de Victorino Martín, para Juan José Padilla, Uceda Leal y Luis Bolivar. 90x46cm. Con una gran viñeta en cromolitografía a color del pintor taurino Diego Ramos. Cartel mural mediano. 12€

27158. Plaza de Toros de Pontevedra. Dias 1, 2, 8, 9 y 15 Agosto 2009. Toros del Torreón, para Javier Conde, José Tomás y Sebastián Castilla. Toros de Alcurrucén,

para Espartaco, Enrique Ponce y Morante de la Puebla. Toros de Torrealta, para Manuel Díaz el Cordobés, Francisco Rivera Ordóñez y el Fandi. Toros de Victorino Martín, para Juan José Padilla, Uceda Leal y Luis Bolívar. 48x23cm. Con una gran viñeta en cromolitografía a color del pintor taurino Diego Ramos. Cartel mural mediano. 12€

27159. Plaza de Toros de Pontevedra. 5, 11, 12 y 15 Agosto 2018. Toros de Alcurrucen para, Julián López el Juli, José María Manzanares y Roca Rey. Toros de Virgen María, para (rej.) Diego Ventura, Antonio Ferrera y el Fandi. Toros de Daniel Ruíz, para Morante de la Puebla, Alejandro Talavante y Cayetano. Gráficas Solana. 67x37cm. Con una gran viñeta a color del pintor taurino Juan Reus. Cartel mural mediano. 12€

27160. Plaza de Toros de Pontevedra. 4, 5, 11, 12 y 15 Agosto 2007. Toros del Torreón para, Cesar Rincón, José Tomás y Sebastián Palomo Linares que tomará la alternativa. Toros de Román Sorrando, para Enrique Ponce, Manuel Jesús el Cid y Alejandro Talavante. Toros de Alcurrucén, para Jesulín de Ubrique, Manuel Díaz el Cordobés y Francisco Rivera Ordóñez. Toros de Victorino Martín, para Pepín Liria, Luis Miguel Encabo y Antonio Ferrera. 65x46cm. Con una viñeta taurina a color de un pintor cuya firma no distinguimos. Cartel mural mediano. 12€

27161. Cartel taurino anunciando la próxima actuación del torero francés Sebastián Castella, en la Plaza de toros de Pontevedra el 1 Agosto sin año (hacia 2005). Con una gran foto a color de este torero. 87x64cm. Cartel mural mediano. 12€

27163. Plaza de Toros de Pontevedra. Los días 3, 9, 10 y 15 Agosto 2003. Toros de Victorino Martín, para Luis Francisco Espla, Manuel Caballero y Luis Miguel Encabo. Toros de Ortigao Costa, de Elvas (Portugal), para Cesar Rincón, Enrique Ponce y José María Manzanares. Toros de Alcurrucén, para Antonio Ferrera y el Fandi, mano a mano. Gráficas Garme. 69x50cm. Con una viñeta a color de un pintor taurino cuya firma no distinguimos. Cartel mural mediano. 12€

27164. Plaza de Toros de Pontevedra. 6, 13, 15 y 18 Agosto 2000. Toros de Alcurrucén, para Enrique Ponce, Eugenio de Mora y Julián López el Juli. Toros de Valdefresno, para Luis Francisco Espla, Finito de Córdoba y Dávila Miura. Toros de los Bayones, para Manuel Caballero, José Pacheco el Califa y Miguel Abellán. Con una viñeta taurina en cromolitografía del pintor López Canito. 70x51cm. Cartel mural mediano. 12€

27165. Plaza de Toros de Pontevedra. Los días 2, 9, 14 y 15 Agosto 1998. Toros de Juan Manuel Criado, para Enrique Ponce, Rivera Ordoñez y José Tomás. Toros de Alcurrucén, para Cesar Rincón, Manuel Díaz el Cordobés y Eugenio de Mora. Toros de Joao Moura, de Elvas (Portugal), para Manuel Caballero, Jesulín de Ubrique y Pepín Liria. Gráficas Garme. Con una viñeta taurina en cromolitografía del pintor López Canito. 70x50cm. Cartel mural mediano. 12€

27166. Plaza de Toros de Pontevedra. Los días 5, 6, 12, 13 y 15 Agosto 2006. Toros de Román Sorrando, para Cesar Rincón, Enrique Ponce y Manuel Jesús el Cid. Toros de Alcurrucén, para Julián López el Juli, el Fandi y Sebastián Castella. Toros del Torreón, para (reg.) Pablo Hermoso de Mendoza, Cayetano Rivera Ordoñez y Sebastián Palomo Linares. Toros de Victorino Martín, para Pepín Liria, Luis Miguel Encabo y Antonio Ferrera. Con una viñeta taurina en cromolitografía del pintor Diego Ramos. Gráficas Garme. 66x46cm. Cartel mural mediano. 12€

27167. Teatro Principal de Pontevedra. XVII Semana Cultural Taurina. Del 29 Julio al 2 Agosto 2002. Organiza Coordinadora de Peñas Taurinas de Pontevedra. Con

una gran foto antigua ocupando casi todo el cartel. Impreso en Pontevedra aunque no localizamos el nombre de la imprenta. 59x40cm. Cartel mural mediano. 12€

27169. Plaza de Toros de Pontevedra. 15 Agosto 2010. Cartel anunciando la actuación por primera vez en Pontevedra de un grupo de recortadores. 60x43cm. Con una gran foto de distintas actuaciones de los recortadores. Cartel mural mediano. 12€

27170. Plaza de Toros de Pontevedra. Los días 7, 13 y 14 Agosto 2016. Toros de Alcurrucén, para Morante de la Puebla, Julián López el Juli y Roca Rey. Toros de Torrehandilla y Torreherberos, para (rej.) Diego Ventura, López. Simón y Alvaro Lorenzo. Toros de Torrealta, para El Fandi, Jose Mari Manzanares y Cayetano. Con una gran viñeta a color en cromolitografía del pintor taurino José Puente. Gráficas Solana. 68x42cm. Cartel mural mediano. 12€

27171. Plaza de Toros de Pontevedra. Los días 5, 11, 12 y 15 Agosto 2001. Toros de Alcurrucén, para Enrique Ponce, Manuel Caballero y Julián López el Juli. Toros de Domingo Hernández para, Espartaco, Jesulin de Ubrique y Manuel Díaz el Cordobés. Toros de Victoriano del Río, para José Miguel Arroyo Joselito, Rivera Ordoñez y Eugenio de Mora. Gráficas Garme. 70x50cm. Con una viñeta taurina a color del pintor José Puente. Cartel mural mediano. 12€

27172. Plaza de Toros de Pontevedra. 15 Agosto 2000. Gran espectáculo cómico musical. Toronto y sus enanitos toreros. Gráficas Garme. 70x45cm. Con cartel a color con fotos y dibujos de la actuación de este grupo. Cartel mural mediano. 12€

27174. Plaza de Toros de Pontevedra. Los días 3, 4, 10, 11 y 15 Agosto 2013. Toros de Alcurrucén, para Enrique Ponce, Morante de la Puebla y Sebastián Castella. Toros de San Mateo, para los rejoneadores Fermín Bohórquez, Andy Cartagena y Diego Ventura. Toros de Victoriano del Río, para Julián López el Juli, Miguel Angel Perera y Alejandro Talavante. Toros del Torreón, para Manuel Díaz el Cordobés, el Fandi e Ivan Fandiño. Gráficas Solana. 68x46cm. Con una viñeta a color del pintor taurino José Puente. Cartel mural mediano. 12€

27176. Plaza de Toros de Pontevedra. 5 Agosto 2017. Novedoso espectáculo de recortadores con dos toros y tres vacas. Con fotos a color de diferentes actuaciones de estos recortadores. 62x35cm. Cartel mural mediano. 12€

27177. Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 18 Junio 1916. Debut en España de Juan Silveti. Toros de Herederos de Pérez de la Concha, para Luis Freg y Juan Silveti Belmonte Mexicano. Sobresaliente Miguel Martí Petreño. Imp. Henrich, de Barcelona. 41x21cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta alegórica a en cromolitografía a color de un pintor cuya firma no distinguimos y en el reverso detalles de la corrida. 60€

27178. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 7 Noviembre 1915. 4 novillos del Duque de Veragua, para Florentino Ballesteros, como único espada. Sobresaliente Ramiro López. Imp. Henrich, de Barcelona. 38x21cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta alegórica a tres tintas de un pintor cuya firma no distinguimos y en el reverso detalles de la corrida y una foto de Florentino Ballesteros. 50€

27179. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 24 Octubre 1915. Novillos de Eduardo Miura, para Francisco Ferrer Pastoret, Angel Fernández Angelete y Manuel Gracia. Imp. Henrich, de Barcelona. 29x16cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta alegórica a dos tintas de un pintor cuya firma no distinguimos y en el reverso detalles de la corrida. 35€

27180. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 8 Septiembre 1916. Toros de José García Gómez Aleas, de Colmenar Viejo, para Rodolfo Gaona, Pacomio Peribáñez y Juan Silveti. Imp. Henrich, de Barcelona. 30x17cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta alegórica a tres tintas de un pintor cuya firma no distinguimos y en el reverso detalles de la corrida. 35€

27181. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 13 Septiembre 1914. Grandiosa Novillada Organizada por el Centro Aragonés de Barcelona. 3 novillos de Antonio Guerra y otros 3 de la Viuda de Soler, para Florentino Ballesteros, Diego Mazquiarán Fortuna y Manolo Gracia. Imp. Henrich, de Barcelona. 35x17cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta alegórica a tres tintas de un pintor cuya firma no distinguimos y en el reverso detalles de la corrida. 35€

27182. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 1 Agosto 1915. Toros de Hijos de Andrés Sánchez de Coquilla, para Julián Sáiz Saleri II y Matias Lara Larita. Sobresaliente Emilio Cortell Cortijano. Imp. Henrich, de Barcelona. 37x22cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta alegórica a tres tintas de un pintor cuya firma no distinguimos y en el reverso detalles de la corrida y fotos de los dos toreros anunciados. 40€

27183. Barcelona. Nueva Plaza de las Arenas. 2 Agosto 1914. 6 Toros de Francisco Páez, de Córdoba, antes Marqués de los Castellones, para Manuel Rodríguez Manolete y Francisco Martín Vázquez, mano a mano. Sobresaliente Miguel Martí Petreño. Lit. J. Ortega, de Valencia. 49x21cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una bella viñeta alegórica en cromolitografía a color de un pintor cuya firma no distinguimos, pero que, con toda seguridad podemos afirmar que es Abelardo Gherzi y en el reverso detalles de la corrida, con fotos de los toreros anunciados. Dos pequeñas mordeduras en la orla exterior en blanco, sin apenas afectar. 70€

27184. Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 24 Septiembre 1918. Toros de Hijos de Vicente Martínez, de Colmenar Viejo, para Rodolfo Gaona, José Gómez Gallito y Julián Saiz Saleri II. Imp. de López Robert, de Barcelona. 50x17cm. Con una viñeta taurina en tres colores. 70€

27185. Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 6 Julio 1919. Toros del Marqués de Llen, para Rodolfo Gaona, Julián Saiz Saleri II e Ignacio Sánchez Mejías. Imp. de López Robert, de Barcelona. 50x18cm. Con una viñeta taurina en tres colores. 70€

27186. Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 31 Julio 1919. Corrida a beneficio del matador Francisco Posada, para aliviar la situación en que se encuentra. Toros cedidos gratuitamente por los ganaderos José Anastasio Martín, Herederos de Benjumea, Herederos de José Moreno Santamaría, Narciso Darnaude heredero de Gregorio Campos, Antonio Flores (antes Duque de Braganza) y Argimiro Pérez Tabernero, para José Gómez Gallito, Juan Belmonte y Angel Fernández Angelete. Imp. de López Robert, de Barcelona. 50x18cm. Con una viñeta taurina en tres colores del pintor taurino Ulypa. 70€

27187. Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 31 Julio 1919. Toros de José Luis y Felipe de Pablo Romero, para Luis Freg, Matías Lara Larita y Manuel Varé Varelito. Imp. de López Robert, de Barcelona. 50x17cm. Con una viñeta taurina en tres colores del pintor taurino Ulypa. 70€

27188. Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 24 Junio 1919. Toros de Manuel Albarrán, de Badajoz, para Luis Freg y Manuel Varé Varelito, mano a mano. Imp. de

López Robert, de Barcelona. 50x17cm. Con una viñeta taurina en tres colores del pintor taurino Ulypa. 70€

27189. Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 27 Julio 1919. Toros del Duque de Veragua, para Julián Sáiz Saleri II, Diego Mazquiarán Fortuna e Ignacio Sánchez Mejías. Imp. de López Robert, de Barcelona. 50x17cm. Con una viñeta taurina en tres colores. 70€

27190. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 12 Octubre 1915. Festividad del Pilar. Novillada organizada por El Centro Aragonés, de Barcelona. Novillos del Marqués de Guadalest, para Florentino Ballesteros y Diego Mazquiarán Fortuna, mano a mano. Sobresaliente José Gómez Pimo. Imp. Henrich, de Barcelona. 37x22cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta alegórica en cromolitografía a color de un pintor cuya firma no distinguimos y en el reverso detalles de la corrida y fotos de los dos toreros anunciados. 60€

27191. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 19 Abril 1914. 6 Novillos de Miura, hoy propiedad de Florentino Sotomayor, para Matias Lara Larita, Julián Saiz Saleri II y Gabriel Hernández Posadero. Sobresaliente Luis Burguet Carreterito. Imp. Henrich, de Barcelona. 35x20cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta alegórica a dos tintas de un pintor cuya firma no distinguimos y en el reverso detalles de la corrida y foto de la novillada anunciada. 40€

27192. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 23 Junio 1912. 6 Toros de Eduardo Miura, para Vicente Pastor, Cocherito de Bilbao y Juan Cecilio Villanueva Punteret. Talleres Valls y Borrás, de Barcelona. 54x26cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta alegórica en cromolitografía a color de un pintor cuya firma no distinguimos y en el reverso detalles de la corrida y fotos de los toreros anunciados. 60€

27194. Plaza de Toros Monumental de Barcelona. 8 Septiembre 1916. Gran Corrida de Toros organizada por al Centro Aragonés, para celebrar la Inauguración de su nuevo edificio social en Barcelona. Antes de la corrida, se interpretarán por primera vez juntas en Barcelona, escogidas jotas por las Rondallas de Zaragoza, Huesca y Teruel y la de este Centro Aragonés. 6 Toros de José Gamero Cívico (hijo), para Pedro Carranza Algabeño II y Florentino Ballesteros, mano a mano. Sobresaliente Angel Ramos. Imp. Henrich, de Barcelona. 41x21cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta alegórica en cromolitografía a color de un pintor cuya firma no distinguimos y en el reverso detalles de la corrida anunciada. 70€

27195. Plaza de Toros El Sport de Barcelona. **Corrida de Toros Inauguración de la Plaza.** 12 Abril 1914. 8 Toros del Duque de Veragua, para Vicente Pastor, Manuel Mejías Bienvenida, Francisco Martín Vázquez y Serafín Vigiola Torquito. Litografía J. Ortega, de Valencia. 49x21cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una bella viñeta alegórica en cromolitografía a color de un pintor cuya firma no distinguimos, pero que, con toda seguridad podemos afirmar que es Abelardo Gherzi y en el reverso detalles de la corrida anunciada. 90€

27196. Toros en la Nueva Plaza Arenas de Barcelona. 6 Mayo 1914. 6 Toros de Eduardo Miura, para Vicente Pastor, Rafael Gómez el Gallo y José Gómez Gallito. Litografía J. Ortega, de Valencia. 49x21cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una bella viñeta alegórica en cromolitografía a color de Antonio (Santonja) Cantó y en el reverso detalles de la corrida anunciada. 80€

27197. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 31 Mayo 1914. Gran Corrida de Toros a Beneficio del Montepío de Empleados de los Tranvías de Barcelona, S. A. 6 Toros de la Viuda de Cocha y Sierra, para Antonio Fuentes, Rafael Gómez el Gallo y

Luis Freg. Litografía J. Ortega, de Valencia. 46x22cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una bella viñeta alegórica en cromolitografía a color de Genaro Palau y en el reverso detalles de la corrida anunciada. 80€

27198. Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 17 Agosto 1919. 6 Toros del Marqués de Guadalest, para Serafín Vigiola Torquito, Enrique Rodríguez Manolete II y Ricardo Anlló Nacional. Imp. de López Robert, de Barcelona. 50x17cm. Con una viñeta taurina en tres colores. 70€

27200. Plaza de Toros Arenas del Barcelona. 3 Septiembre 1916. Novillos de José Pereira Palha, de Vilafranca de Xira (Portugal), para Sebastián Suárez Chanito, Ernesto Vernia y Ramón Fernández Habanero. Imp. Henrich, de Barcelona. 41x21cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta alegórica en cromolitografía y en el reverso detalles de la corrida anunciada. 40€

27201. Plaza de Toros Arenas del Barcelona. 12 Septiembre 1915. Novillos de Campos Varela, para Diego Mazquiarán, Luis Muñoz Marchenero y Manuel Gracia. Imp. Henrich, de Barcelona. 39x22cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta alegórica a tres tintas y en el reverso detalles de la corrida anunciada. 35€

27202. Plaza de Toros Arenas del Barcelona. 4 Junio 1916. 6 Toros de la Viuda de Concha y Sierra, para Vicente Pastor, José Gómez Gallito y Juan Belmonte. Imp. Henrich, de Barcelona. 40x21cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta alegórica en cromolitografía a color y en el reverso detalles de la corrida anunciada y fotos de los toreros. 70€

27203. Plaza de Toros Arenas del Barcelona. 21 Mayo 1916. 6 Toros de Herederos de Pérez de la Concha, para Vicente Pastor, José Gómez Gallito y Juan Belmonte. Imp. Henrich, de Barcelona. 39x19cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta alegórica en cromolitografía a color de un pintor cuya firma no distinguimos y en el reverso detalles de la corrida anunciada y fotos de los toreros. 70€

27204. Plaza de Toros Arenas del Barcelona. 7 Marzo 1915. 6 Toros de Antonio Campos Varela, para Rafael Gómez el Gallo, José Gómez Gallito y Francisco Posada. Imp. Henrich, de Barcelona. 39x19cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta alegórica en cromolitografía a color de un pintor cuya firma no distinguimos y en el reverso detalles de la corrida anunciada. 70€

27205. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 8 Junio 1913. 8 Toros del Duque de Veragua, para Rafael González Machaquito, Vicente Pastor, Rafael Gómez el Gallo y José Gómez Gallito. Imp. A. López Robert, de Barcelona. 44x17cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta alegórica a en cromolitografía a color del pintor Francisco Labarta (n. de Barcelona, 1883) y en el reverso detalles de la corrida. 70€

27206. Nueva Plaza de Toros Arenas de Barcelona. 10 Octubre 1915. 6 Toros de Antonio Fuentes, procedentes de Parladé, para Francisco Martín Vázquez y José Gómez Gallito. Sobresaliente José Hernández Americano. Imp. Henrich, de Barcelona. 39x18cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una gran viñeta alegórica en cromolitografía a color de un pintor cuya firma no distinguimos y en el reverso detalles de la corrida. 65€

27208. Plaza de Toros de Valencia. 23 Agosto 1970. Toros del Conde de la Maza, para Fernando Tortosa, Antonio García Utrerita y Joselito Puerto. Imp. Ortega, de Valencia. 40x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 12€

27209. Plaza de Toros de Valencia. 6 Septiembre 1970. Novillos del Duque de Pinohermoso, para Curro Fuentes, José Luis Galloso y Jose Mari Manzanares. Imp. Ortega, de Valencia. 40x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 12€

27210. Plaza de Toros de Valencia. 13 Septiembre 1970. Pablo Rincón Cañizares, para Angel Llorente, José Luis Galloso y Manolo Rubio, de Villarreal y nuevo en esta Plaza. Imp. Ortega, de Valencia. 40x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 12€

27211. Plaza de Toros de Valencia. 20 Septiembre 1970. Novillos de Arcadio Albarrán y Díaz de la Cruz, para Vicente Luis Murcia, Manolo Rubio y Luis Mariscal. Imp. Ortega, de Valencia. 40x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 12€

27212. Plaza de Toros de Valencia. 27 Septiembre 1970. Novillos de Arcadio Albarrán y Díaz de la Cruz, para Germán Ureña, de Colombia, Fabián Mena, de Ecuador y Luis Mariscal. Imp. Ortega, de Valencia. 40x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 12€

27213. Plaza de Toros de Valencia. Feria de Julio 1972. Cartel con el detalle de las ocho Corridas de Toros de abono. Imp. Ortega, de Valencia. 40x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 12€

27214. Plaza de Toros de Valencia. 1 Abril 1979. Novillos de Diego Romero Gallego, para Juan Antonio Vinuesa el Gateras, Manuel Garijo el Tarta, de Albacete y nuevo en esta Plaza y Maribel Atienzar. Imp. Ortega, de Valencia. 32x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 12€

27215. Plaza de Toros de Valencia. 1 Julio 1979. I Novillada Operación "Valencia Busca un Torero". Novillos de Pilar Martínez, para Manolo Sevilla, El Agustín, Fermín González, Francisco Giménez y Manolo Canales. Imp. Ortega, de Valencia. 40x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 12€

27216. Plaza de Toros de Valencia. 8 Julio 1979. II Novillada Operación "Valencia Busca un Torero". Novillos de Pilar Martínez, para Tomás Pallín, Fermín González, Fermín Vioque, Julián Solera de Alacuas y Joaquín Perelló. Imp. Ortega, de Valencia. 40x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 12€

27217. Plaza de Toros de Valencia. 15 Julio 1979. III Novillada Operación "Valencia Busca un Torero". Novillos de Pilar Martínez, para Vicente Ruiz el Soro, Curro Cano, Diego Márquez, Honorio Mesas Alcalá y Miguel Biedman. Imp. Ortega, de Valencia. 40x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. **Fue la primera vez que se vistió de luces Vicente Ruiz el Soro.** 30€

27218. Plaza de Toros de Valencia. 21 Julio 1979, a las 11,15 de la noche. IV Novillada Operación "Valencia Busca un Torero". Novillos de Pedro Martínez Pedrés, para Tomás Pallín, Fermín Vioque y Paco Altea. A continuación Gran Desencajonada de los toros de las corridas de Feria de los días 24, 25 y 26 de Julio. Imp. Ortega, de Valencia. 32x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 12€

27219. Plaza de Toros de Valencia. 21 Julio 1979, a las 11,15 de la noche. V Novillada Operación "Valencia Busca un Torero". Novillos de Pedro Martínez Pedrés, para Vicente Ruiz el Soro, Juan R. Abad Niño de la Peña y Enrique Fernández el Paniagua. A continuación Gran Desencajonada de los toros de las corridas de Feria de los días 27, 28 y 29 de Julio. Imp. Ortega, de Valencia. 32x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. **Fue la segunda vez que se vistió de luces Vicente Ruiz el Soro.** 20€

27220. Plaza de Toros de Valencia. Feria de Julio 1979. Cartel con el detalle de las nueve Corridas de Toros y dos novilladas de abono. Imp. Ortega, de Valencia. 40x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 12€

27221. Plaza de Toros de Valencia. Corridas Falleras 1980. Cartel con el detalle de las cinco corridas de toros y una novillada. Imp. Ortega, de Valencia. 40x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27222. Plaza de Toros de Valencia. 6 Julio 1980. Operación 80 "Valencia Busca un Torero". Novillos de Pedro Martínez Pedrés, para Agustín Rivero, Francisco Blázquez, Joaquín Perelló Joaquí, Morenito de Jaén y José Manuel Arredondo. Imp. Ortega, de Valencia. 40x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27223. Plaza de Toros de Valencia. 13 Julio 1980. Operación 80 "Valencia Busca un Torero". Novillos de Pedro Martínez Pedrés, para Antonio Mateo, Morenito de Jaén, José Sánchez Hipólito, Vicente Llesteria e Ignacio Vázquez. Imp. Ortega, de Valencia. 40x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27224. Plaza de Toros de Valencia. Feria de Julio 1980. Cartel con el detalle de las ocho Corridas de Toros y dos novilladas de abono. Imp. Ortega, de Valencia. 40x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27225. Plaza de Toros de Valencia. 17 Agosto 1980. 5ª Gran Novillada Operación 80 "Valencia Busca un Torero". Novillos de Pilar Sánchez Ortiz de Urbina, para José Luis Ramón Carrión, Agustín Rivero, Celestino Antón, El Agustín y Ramón Martínez. Imp. Ortega, de Valencia. 40x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27226. Plaza de Toros de Valencia. 7 Septiembre 1980. 6ª Gran Novillada Operación 80 "Valencia Busca un Torero". Novillos de Pilar Sánchez Ortiz de Urbina, para Valentín Rivas, Fermín González, Manolo Sevilla, Diego Márquez y Joaquín Millán. Imp. Ortega, de Valencia. 40x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27227. Plaza de Toros de Valencia. 14 Septiembre 1980. Novillos de Antonio Ordóñez, para Vicente Ruiz el Soro, Morenito de Jaén y Pedrito Castillo. Imp. Ortega, de Valencia. 27x16cm. con una foto de El Soro banderilleando. 10€

27228. Plaza de Toros de Valencia. 12 Octubre 1980. Novillos de Antonio Ordóñez, para Vicente Ruiz el Soro, Miguel Angel y Arturo Blau Espadas. Imp. Ortega, de Valencia. 27x16cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27229. Plaza de Toros de Valencia. 14 Marzo 1981. 1ª Gran novillada Operación "Valencia Busca un Torero". Novillos de Pedro Martínez Pedrés, para Manolo Sevilla, Francisco Rodríguez el Chavea y Luis Miguel Campano. A continuación Gran desencajonada de las corridas falleras de los días 17, 18 y 19 Marzo. Imp. Ortega, de Valencia. 40x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27230. Plaza de Toros de Valencia. Corridas Falleras 1981. Cartel con el detalle de las cuatro corridas de toros y dos novilladas. Imp. Ortega, de Valencia. 40x24cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27231. Plaza de Toros de Valencia. 17 Mayo 1981. 2ª Gran novillada Operación "Valencia Busca un Torero". Novillos de Hermanos Martínez Jareño, para (rej.) Carmen Tercero Carmuchi, Ramón Monzonís el Moncho y Luis Miguel Campano. Imp. Ortega, de Valencia. 32x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27232. Plaza de Toros de Valencia. 13 Marzo 1982. 1ª Gran novillada Operación "Valencia Busca un Torero". Novillos de Hermanos Martínez Jareño, para Enrique Becerra Enriquito, Cesar Miguel Moreno, Salvador Pujol y Andrés Cabañero. A continuación Gran desencajonada de las corridas falleras de los días 17, 18 y 19 Marzo. Imp. Ortega, de Valencia. 40x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27233. Plaza de Toros de Valencia. Corridas Falleras 1982. Cartel con el detalle de las seis corridas de toros y dos novilladas. Imp. Ortega, de Valencia. 40x24cm. con una viñeta taurina en la cabecera. **En la primera corrida del 14 Marzo 1982, se anuncia la alternativa de Vicente Ruiz el Soro.** 20€

27234. Plaza de Toros de Valencia. Feria de Julio 1982. Cartel con el detalle de las ocho Corridas de Toros y dos novilladas de abono. Imp. Ortega, de Valencia. 40x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27235. Plaza de Toros de Valencia. 17 Octubre 1982. Festival taurino homenaje al banderillero Mariano Martín Carriles, fallecido en la Plaza de Valencia la pasada Feria de Julio. Toros de diferentes ganaderías, para Francisco Rivera Paquirri, Francisco Ruiz Miguel, Dámaso González, Luis Francisco Esplá, Emilio Muñoz, Vicente Ruiz el Soro y el novillero Antonio Ruiz Soro II. Imp. Ortega, de Valencia. 40x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27236. Plaza de Toros de Valencia. Corridas Falleras 1983. Cartel con el detalle de las seis corridas de toros y dos novilladas. Imp. Ortega, de Valencia. 40x24cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27237. Plaza de Toros de Valencia. Despedida del toreo del matador valenciano Ricardo de Fabra. 15 Mayo 1983. Toros de Sayalero y Bandrés, para Ricardo de Fabra, Emilio Muñoz y Vicente Ruiz el Soro. Imp. Ortega, de Valencia. 40x24cm. con fotos de los tres toreros anunciados. 20€

27238. Plaza de Toros de Valencia. 26 Junio 1983. Escola de Tauromaquia. Novillos de Socorro Sánchez Dalp, para José María de la Liana, Marcial Fernández, José Pedro el Fundi, Fernando Iglesias y Rafaelín Valencia. Imp. Ortega, de Valencia. Con una bonita viñeta taurina a color del dibujante Moratalla. 10€

27239. Plaza de Toros de Valencia. 23 Julio 1983. Novillos de Manuel González Cabello, para Francisco Rodríguez el Chavea, Daniel Cuevas el Dani y Manuel Salas. Gran Desencajonada de los toros de las corridas de Feria de los días 29, 30 y 31 de Julio. Imp. Ortega, de Valencia. 40x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27240. Plaza de Toros de Valencia. 8 Marzo 1985. Novillos de Manuel Alvarez Gómez, para Juan Rafael López, Luis Fernández Jocho II y Alberto Martínez. A continuación Gran desencajonada de las corridas falleras de los días 13, 14, 15 y 17 Marzo. Imp. Ortega, de Valencia. 34x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27241. Plaza de Toros de Valencia. Corridas Falleras 1985. Cartel con el detalle de las ocho corridas de toros y dos novilladas. Imp. Ortega, de Valencia. 40x24cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27242. Plaza de Toros de Valencia. Feria de Julio 1985. Espectáculos nocturnos. Los días 20, 23, 25, 26 y 27 Julio 1985. Cartel con el detalle de dos novilladas sin picadores, Desencajonada de las corridas de toros que se han de lidiar en la Feria y

tres espectáculos comómico, taurinos musicales. Imp. Ortega, de Valencia. 40x24cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27243. Plaza de Toros de Valencia. Corridas Falleras 1986. Cartel con el detalle de las cinco corridas de toros y dos novilladas. Imp. Ortega, de Valencia. 40x24cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27244. Plaza de Toros de Valencia. 27 Abril 1986. Novillos de Herederos de Bernardino Piriz Carvallo, para Manuel Ladrón de Guevara, Rafael Camino y José Antonio Carretero. Imp. Ortega, de Valencia. 36x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 8€

27245. Plaza de Toros de Valencia. 4 Mayo 1986. Novillos de Agustín Sánchez Ortega, para Luis Fernández Jocho II, de Cuart de Poblet, Alberto Martínez, de Ruzafa y José García el Jose, de Albalat dels Sorells. Imp. Ortega, de Valencia. 36x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 8€

27246. Plaza de Toros de Valencia. 18 Mayo 1986. Novillos de Juan Pedro Domecq, para Fernando Lozano, Miguel Báez Litri y Rafi Camino. Los tres novilleros se presentan por primera vez en la Plaza de Toros de Valencia. Imp. Ortega, de Valencia. 38x24cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27247. Plaza de Toros de Valencia. 8 Junio 1986. Novillos de Hermanos Moro (antes El Campillo), para Fernando Lozano, Miguel Báez Litri y Rafi Camino. Imp. Ortega, de Valencia. 38x24cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27248. Plaza de Toros de Valencia. 3 Agosto 1986. Novillos de Herederos del Marqués de Albayda, para Antonio Ruiz Soro II, Alberto Martínez y Fernando Iglesias. Imp. Ortega, de Valencia. 38x24cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27249. Plaza de Toros de Valencia. 10 Agosto 1986. Novillos de Herederos de Flores Albarrán, para Rafael de la Viña, Manuel Molina y Luis Fernández Jocho II. Imp. Ortega, de Valencia. 38x24cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27250. Plaza de Toros de Valencia. 17 Agosto 1986. Novillos de Arcadio Albarrán Olea, para Miguel Bienvenida, nuevo en esta Plaza, Rafael de la Viña y Francisco Rodríguez el Chavea, nuevo en esta Plaza. Imp. Ortega, de Valencia. 38x24cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27251. Plaza de Toros de Valencia. 14 Septiembre 1986. Novillos de Arturo Cobaleda Barcial, para Ricardo Sevilla Chicuelo de Albacete, Rafael de la Viña e Isidoro Ramos, de Alacuas. Imp. Ortega, de Valencia. 38x24cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27252. Plaza de Toros de Valencia. 28 Septiembre 1986. Novillos de Arcadio Albarrán, para Juan de Los Reyes, José Luis Ramos y Ramón Escudero, los tres nuevos en esta Plaza. Imp. Ortega, de Valencia. 38x24cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27253. Plaza de Toros de Valencia. 11 Octubre 1986. Novillos de El Torreón, para Miguel Báez Litri, Rafi Camino y Alberto Martínez. Imp. Ortega, de Valencia. 38x24cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27254. Plaza de Toros de Valencia. 1ª Feria de la Comunidad Valenciana. Tres Grandes Novilladas. Los días 9, 11 y 12 Octubre 1986. Novillos de Lorenzo y Alejandro García Martín, para Antonio Ruiz Soro II, Alberto Ballester y Juan Rafel

López, de Xirivella y nuevo en esta Plaza. Novillos de El Torreón, para Miguel Báez Litri, Rafi Camino y Alberto Martínez. Novillos de Alcurrucén, para Juan de los Reyes, Rafael de la Viña y Juan Cuellar, nuevo en esta Plaza. Imp. Ortega, de Valencia. 44x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27255. Plaza de Toros de Valencia. Corridas Falleras 1987. Cartel con el detalle de las siete corridas de toros y cuatro novilladas. Imp. Ortega, de Valencia. 46x25cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 12€

27256. Plaza de Toros de Valencia. Corridas Falleras 1987. Cartel con el detalle de las siete corridas de toros y cuatro novilladas. Imp. Ortega, de Valencia. 37x25cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27257. Plaza de Toros de Valencia. 12 Abril 1987. Novillos de Puerto de San Lorenzo, para Manuel Perpiñán, Víctor Manuel Blázquez y Juan Luis Vera. Imp. Ortega, de Valencia. 37x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27258. Plaza de Toros de Valencia. 27 Abril 1987. Toros de Concha Navarro, para Julián García, Sebastián Rodríguez, Manolo Sales, José Hernández el Melenas, Curro Valencia y Manuel Ladrón de Guevara, que tomará la alternativa.. Imp. Ortega, de Valencia. 37x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27259. Plaza de Toros de Valencia. 17 Mayo 1987. Novillos de Román Sorando Herranz, para Juan Rafael López, de Virivella, Carlos Collado Niño de la Taurina y Raúl Zorita. Imp. Ortega, de Valencia. 37x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27260. Plaza de Toros de Valencia. 30 Mayo 1987. **Gran Festival Taurino Homenaje a Paco Honrubia.** Novillos de Concha Navarro, para Sebastián Palomo Linares, Luis Francisco Esplá, Víctor Méndez, Vicente Ruiz el Soro, Juan Carlos Vera, Antonio Ruiz Soro II y Alberto Martínez. Imp. Ortega, de Valencia. 37x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 14€

27261. Plaza de Toros de Valencia. 14 Junio 1987. Novillos de Hermanos Sánchez Arjona, para Víctor Manuel Blázquez, Vicente Perís y Jorge Mazcuñán. Imp. Ortega, de Valencia. 37x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27262. Plaza de Toros de Valencia. 2ª Feria de la Comunidad Valenciana. Dos Grandes Novilladas. Los días 9 y 11 Octubre 1987. Novillos de Lorenzo y Alejandro García Martín, para Antonio Ruiz Soro II, Carlos Collado Niño de la Taurina y Víctor Manuel Blázquez, de Burjassot. Novillos de Concha Navarro, para José Ruiz Espartaco Chico, nuevo en esta Plaza, Julio Norte, nuevo en esta Plaza y José García El Jose, de Albalat dels Sorells. Imp. Ortega, de Valencia. 42x25cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27263. Plaza de Toros de Valencia. 18 Octubre 1987. Festival homenaje al Montepío de Toreros de la Región Valenciana. Reses de Francisco Galache, para Ricardo De Fabra, Vicente Ruiz el Soro, Rafael de la Viña, Antonio Ruiz Soro II, Alberto Martínez, Gregorio de Jesús y José García el Jose. Imp. Ortega, de Valencia. 42x25cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27264. Plaza de Toros de Valencia. 13 Diciembre 1987. Festival Taurino Pro-Damnificados por las Inundaciones de la Provincia de Valencia. Toros de diferentes ganaderías, para Ricardo de Fabra, Sebastián Rodríguez, Manolo Sales, Manuel Ladrón de Guevara, Rafael de la Viña y Antonio Ruiz Soro II. Imp. Ortega, de Valencia. 40x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27265. Plaza de Toros de Valencia. 11 Abril 1988. Novillos de El Madrigal, de Olivenza, para Alberto Martínez, Pepe Luis Martín y Víctor Manuel Blázquez, de Burjassot. Imp. Ortega, de Valencia. 36x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27266. Plaza de Toros de Valencia. 8 Mayo 1988. Toros de Herederos de Carlos Núñez, para Pedro Moya Niño de la Capea, José Ortega Cano y Fernando Lozano. Imp. Ortega, de Valencia. 36x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27267. Plaza de Toros de Valencia. 26 Julio 1988. Novillos de Manuel Martín Peñato, para César Puerta y Manuel Poza. Desencajonada de 24 toros que se han de lidiar en las corridas de Feria de Julio los días 27, 28, 30 y 31. Imp. Ortega, de Valencia. 38x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27268. Plaza de Toros de Valencia. 11 Agosto 1988. Novillos de Fermín Bohórquez, para Alberto Martínez, Carlos Collado Niño de la Taurina y Víctor Manuel Blázquez. Imp. Ortega, de Valencia. 38x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27269. Plaza de Toros de Valencia. 25 Agosto 1988. Novillos de Hermanos Sánchez Arjona, para José Victoriano González, Manuel Guillén y Angel de la Rosa. Imp. Ortega, de Valencia. 35x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27270. Plaza de Toros de Valencia. 25 Septiembre 1988. Novillos del Conde de la Maza, para Jesús Adelantado, de Massamagrell, Tomás Garibo Roselló, de Massamagrell, Cesar Puerta, de Valencia, Jerónimo Segura el Jero, de Alicante, Joselito Carrión, de Valencia y Julio Fornell Serranito, de Valencia. Imp. Ortega, de Valencia. 39x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27271. Plaza de Toros de Valencia. 9 Abril 1989. Novillos del Marqués de Domecq, para Ramón Escudero, de Alicante, Víctor Manuel Blázquez, de Burjassot y Jorge Mazcuñán, de Valencia. Imp. Ortega, de Valencia. 37x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27272. Plaza de Toros de Valencia. 9 Abril 1989. Novillos de los Srs. García Martín, para Gregorio de Jesús, de Sueca, Enrique Ponce, de Chiva y Jorge Mazcuñán, del Barrio de Sagunto. Imp. Ortega, de Valencia. 25x15cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 8€

27273. Plaza de Toros de Valencia. 2 Julio 1989. Novillos de Herederos de Salvador Guardiola Fantoni, para Tomás Garibo, Oscar Roberto Yagüe el Millonario y Paco Senda. Imp. Ortega, de Valencia. 37x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27274. Plaza de Toros de Valencia. 25 Julio 1989. A las 11,15 de la noche. Novillos de Panatella, para Sebastián Moreno Candelas y Morenito de Nimes. Desencajonada de 22 toros que han de lidiarse en las corridas de Feria de Julio los días 27, 28, 29 y 30. Imp. Ortega, de Valencia. 37x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27275. Plaza de Toros de Valencia. 18 Agosto 1989. Novillos de Hermanos Martínez Pedrés, para Manuel Perpiñán, Paco Senda y Manolo Amador. Imp. Ortega, de Valencia. 35x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27276. Plaza de Toros de Valencia. 3 Septiembre 1989. Novillos de Hermanos Sánchez Arjona, para Jesús Adelantado, Angel de la Rosa y Joselito Carrión. Imp. Ortega, de Valencia. 35x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27277. Plaza de Toros de Valencia. 14 y 15 Octubre 1989. Novillos de Agustinez, para Manuel Martín, Paco Senda, Thierry Durán, Pepe Luis Gallego, Rafael garcía, Miguel Angel Guillén y Francisco Arijo. Novillos de Ramón Flores Sánchez Hermanos, para los tres triunfadores de la gran final. Imp. Ortega, de Valencia. 40x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

27278. Plaza de Toros de Valencia. 12 Marzo 1990. Novillos del Puerto de San Lorenzo, para Angel de la Rosa, Cesar Puerta y Francisco Perpiñán. Imp. Ortega, de Valencia. 37x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 9€

27279. Plaza de Toros de Valencia. Feria San Jaime 1990. Cuatro corridas de toros, una de Rejones y tres Novilladas. Cartel con el detalle de todas las corridas anunciadas. Con una gran viñeta taurina a color de un pintor cuya firma no distinguimos. Lit. Ortega, de Valencia. 50x22cm. 18€

27280. Plaza de Toros de Valencia. Feria San Jaime 1990. Cuatro corridas de toros, una de Rejones y tres Novilladas. Cartel con el detalle de todas las corridas anunciadas. Con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. Imp. Ortega, de Valencia. 54x24cm. 10€

27281. Plaza de Toros de Valencia. 24 Julio 1990. A las 11,15 de la noche. Novillos de Sonsoles Aboín de Hernando, para Jorge Buendía y Antonio J. Castro. Gran Desencajonada de 24 toros de las corridas de Feria de los días 26, 27, 28 y 29 Julio 1990. Imp. Ortega. 35x22cm. Con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 9€

27282. Plaza de Toros de Valencia. 9 Agosto 1990. Novillos de Vicente Charro de Murga, para César Pérez, Luis José Amador y Angel de la Rosa. Imp. Ortega. 39x23cm. Con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 9€

27283. Plaza de Toros de Valencia. Los días 19 y 23 Agosto 1990. Novillos de El Alamo, para Luis Carlos Aranda *Manolillo de Valencia hijo*, Luis de Pauloba y Jorge Mazcuñán. Novillos de Murube, para Luis Fernández Jocho II, Raul Gracia el Tato y Angel de la Rosa. Imp. Ortega. 39x24cm. Con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 9€

27284. Plaza de Toros de Valencia. 30 Agosto 1990. Toros de Hijos de Bernardino Jiménez Indarte, para Luis Miguel Campano, Pedro Lara y José Luis Martín. Imp. Ortega. 39x23cm. Con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 9€

27285. Plaza de Toros de Valencia. Los días 16, 23 y 30 Septiembre 1990. Novillos de Jiménez Pasquau, para Francisco Perpiñán, Javier Conde y Ramón Bustamante. Novillos de Antonio Pérez de San Fernando, para Jorge Buendía, Luis Blázquez y Manuel Carrión. Novillos de Los Bayones, para Antonio José Castro, Domingo Triana y Daniel Hernández el Dani. Imp. Ortega. 42x21cm. Con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 9€

27286. Plaza de Toros de Valencia. 4 Noviembre 1990. Festival taurino Homenaje al Montepío de Toreros de la Comunidad Valenciana. Reses de Leoncio Sorando Herranz, para Juan Lorenzo Franco el Loren, Vicente Perís, Jesús Adelantado, Luis Martínez el Aparato, Joselito Carrión y Antonio Castro. Imp. Ortega. 37x22cm. 9€

27287. Plaza de Toros de Valencia. Gran Feria Julio 1991. Cinco corridas de toros, Una de Rejones y dos Novilladas. Cartel con el detalle de todos los festejos de Feria. Sin imprenta. 43x21cm. Con una viñeta taurina a color en la cabecera de un pintor cuya firma nos distinguimos. 10€

27288. Plaza de Toros de Valencia. 22 Julio 1991. A las 11,15 de la noche. Novillos de Sonsoles Aboín de Hernando, para Emilio Alonso Pérez y Diego Urdiales Hernández. Gran Desencajonada de 24 toros de las corridas de Feria de los días 24, 25, 26 y 27 Julio 1991. Imp. Ortega. 38x22cm. Con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 10€

27289. Plaza de Toros de Valencia. 18 Agosto 1991. Novillos de Gabriel Rojas Fernández, para Manolo Sánchez, Paco Senda y Angel de la Rosa. Imp. Ortega. 42x23cm. con fotos de los novilleros que se anuncian. 9€

27290. Plaza de Toros de Valencia. Feria de la Comunidad Valenciana. Los días 5, 6, 8 y 9 Octubre 1991. Novillos de Herederos de Dionisio Rodríguez, para Daniel Hernández el Dani, Ramón Bustamante y Francisco Ponz el Puchano. Novillos de Santiago Domécq Bohórquez, para Jorge Mazcuñán, Rafael González Chiquilín y Angel de la Rosa. Novillos de Sepúlveda, para Luis Fernández Jocho, Manolo Sánchez y Domingo Triana. Toros de Herederos de José Cebada Gago, para Vicente Ruiz el Soro y Enrique Ponce, mano a mano. Lit. Ortega. 44x21cm. Con una viñeta taurina a color en la cabecera del pintor Cros Estrems. 9€

27291. Plaza de Toros de Valencia. 19 Octubre 1991. Festival taurino Homenaje al Montepío de Toreros de la Comunidad Valenciana. Reses de Fernando Domecq Solís, para Jose Mari Manzanares, Vicente Ruiz el Soro, Antonio Ruiz Soro II, Enrique Ponce, Paco Senda y Angel de la Rosa. Lit. Ortega. 44x21cm. Con una viñeta taurina a color en la cabecera del pintor Cros Estrems. 9€

27292. Plaza de Toros de Valencia. 8 Marzo 1992. Novillos de El Torreón, para Cesar Orero, Cristina Sánchez y Francisco Ponz el Puchano. Sin imprenta. 39x22cm. 9€

27293. Plaza de Toros de Valencia. Grandes Corridas Falleras 1992. Siete corridas de Toros, Una corrida de Rejones, dos novilladas de abono y una novillada sin picadores. Cartel con el detalle de todos los festejos de Feria. Sin imprenta. 44x21cm. Con una viñeta taurina a color en la cabecera del pintor Cros Estrems. 9€

27294. Plaza de Toros de Valencia. 27 Abril 1992. Novillos de Juan Pedro Domecq, para Erik Cortés, Paco Senda y Angel de la Rosa. Imp. Ortega. 40x22cm. con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 9€

27295. Plaza de Toros de Valencia. 10 Mayo 1992. Toros de María del Carmen Camacho García, para Juan Carlos Vera, Antonio Ruiz Soro II y Víctor Manuel Blázquez. Imp. Ortega. 40x22cm. con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 9€

27296. Plaza de Toros de Valencia. 21 Junio 1992. Novillos de Fermín Bohórquez, para Jorge Mazcuñán, Francisco Perpiñán y José Pacheco el Califa. Imp. Ortega. 36x22cm. con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 9€

27297. Plaza de Toros de Valencia. 16 Julio 1992. A las 11 de la noche. Actuación del Espectáculo Cómico Taurino Musical El Empastre. Gran desencajonada de 24 toros a lidiar las corridas de Feria. Imp. Ortega. 38x22cm. con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 9€

27298. Plaza de Toros de Valencia. 17 Julio 1992. Novillos de Herederos de Vidal García Tabernero, para César Orero, José Calvo y Javier Rodriguez. Imp. Ortega. 38x22cm. con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 9€

27299. Plaza de Toros de Valencia. 9 Agosto 1992. Novillos de Jiménez Pasquau, para Vicente Perís, Francisco Perpiñán y Daniel Hernández el Dani, que hace su debut con picadores. Imp. Ortega. 36x22cm. con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 9€

27300. Plaza de Toros de Valencia. 23 Agosto 1992. Toros de Fermín Bohórquez, Manuel Ladrón de Guevara, Gregorio de Jesús y Alberto Martínez. Imp. Ortega. 36x22cm. con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 9€

27301. Plaza de Toros de Valencia. 20 Septiembre 1992. Novillos de María Luisa Domínguez Pérez de Vargas, para Cayetano Ortega, Francisco Ponz el Puchano y José Calvo. Imp. Ortega. 36x22cm. con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 9€

27302. Plaza de Toros de Valencia. 27 Septiembre 1992. Novillos de Herederos de Atanasio Fernández, para Francisco Perpiñán, Paco Senda y Antonio José Castro, que debuta con picadores. Imp. Ortega. 36x22cm. con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 9€

27303. Plaza de Toros de Valencia. 9 Octubre 1992. Día de la Comunidad Valenciana. Toros de Herederos de José Cebada Gago, para Jose Marí Manzanares, Vicente Ruiz el Soro y Enrique Ponce. Imp. Ortega. 41x22cm. con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 9€

27304. Plaza de Toros de Valencia. 7 Marzo 1993. Novillos de Puerto de San Lorenzo, para José Manuel H. Zamorano, Tomás Sánchez y Vicente Dánvila. Sin imprenta. 40x22cm. con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 9€

27305. Plaza de Toros de Valencia. 20 Marzo 1993. Novillos de Jandilla, para Manolo Carrión, Francisco Rivera Ordóñez y Vicente Barrera, los dos últimos, nuevos en esta Plaza. Sin imprenta. 40x22cm. con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 9€

27306. Plaza de Toros de Valencia. 3 y 4 Abril 1993. Novillos de Los Majadales, para Vicente Danvila, Vicente Rodríguez y Tomás Sanchez. Novillos de Jandilla, para Manolo Carrión, Francisco Rivera Ordóñez y Vicente Barrera. Sin imprenta. 40x22cm. con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 9€

27307. Plaza de Toros de Valencia. 18 y 19 Abril 1993. Novillos de Los Majadales, para Vicente Dánvila, Vicente Rodríguez y Tomás Sanchez. Novillos de Jandilla, para Manolo Carrión, Francisco Rivera Ordóñez y Vicente Barrera. Sin imprenta. 40x22cm. con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 9€

27308. Plaza de Toros de Valencia. 25 Abril 1993. Novillos de Juan Pedro Domecq, para Manolo Carrión, Pedrito de Portugal y Vicente Barrera, los dos últimos, nuevos en esta Plaza. Imp. Ortega. 40x22cm. con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 9€

27309. Plaza de Toros de Valencia. 9 Mayo 1993. Toros de María del Carmen Camacho García, para Juan Carlos Vera, Gregorio de Jesús y Víctor Manuel Blázquez. Imp. Ortega. 40x22cm. con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 9€

27310. Plaza de Toros de Valencia. 23 Mayo 1993. Novillos de Hermanos Martínez Pedrés, para Jesús Romero, Abel Oliva y Francisco Perpiñán. Imp. Ortega. 40x22cm. con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 9€

27311. Plaza de Toros de Valencia. 13 Junio 1993. Novillos de El Jaral de la Mira, para Pepín Liria, Javier Rodríguez y Francisco Ponz Puchano. Imp. Ortega. 40x22cm. con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 9€

27312. Plaza de Toros de Valencia. 13 Noviembre 1993. Festival Taurino Homenaje al Montepío de Toreros de la Comunidad Valenciana. Reses de herederos de Atanasio Fernández, para Antonio Ruiz Soro II, Juan Carlos Vera, Gregorio de Jesús, Víctor Manuel Blázquez, Alberto Martínez y José Calvo. Imp. Ortega. 44x21cm. Con una viñeta taurina a color en la cabecera del pintor Cros Estrems. 10€

27313. Plaza de Toros de Valencia. 23 Julio 1994. A las 11,15 de la noche. Novillos de Joaquín Buendía Peña, para L. M. Bautista, J. V. Calatayud y Raúl Blázquez. Sin imprenta. 38x22cm. con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 9€

27314. Plaza de Toros de Valencia. 18 Septiembre 1994. Novillos de Joaquín Buendía Peña, para Cruz Ordóñez, Raúl Blázquez, Sergio Gómez Gallito, José Manuel Samos, Mateo Pichardo y Juan Francisco Soto. Imp. Ortega. 32x19cm. con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 9€

27315. Plaza de Toros de Valencia. 31 Octubre 1999. Festival Taurino Homenaje al Montepío de Toreros de la Comunidad Valenciana. Reses de varias ganaderías, para Manuel Rodríguez el Mangui, Luciano Núñez, José Antonio Carretero, Jesús Sánchez Hipólito, Carmelo García y Mariano de la Viña. Sin imprenta. 44x21cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 9€

27316. Plaza de Toros de Valencia. 13 Julio 2002. Don Juan en los Ruedos. Opera popular de caballos, toros y cantes, con la participación de Angel Peralta y cuatro jinetes andaluces. 2 Toros de la ganadería Valdemoro, para Paco Senda y el rejoneador Francisco Benito. Gráficas Roca. 31x15cm. con una viñeta taurina a color. 6€

27317. Plaza de Toros de Valencia. Feria de Julio 2002. Cartel con el detalle de todas las corridas y novilladas de la Feria. Imp. Grupo M&T. 30x15cm. Con una viñeta taurina a color del pintor valenciano Juan Reus. 8€

27318. Plaza de Toros de Valencia. Fallas 2003. Ocho corridas de toros, una corrida de rejones y dos novilladas de abono. Cartel con el detalle de todos los festejos taurinos de Fallas. Imp. Grupo M&T. 38x19cm. Con una viñeta taurina a color del pintor valenciano Juan Reus. 8€

27319. Plaza de Toros de Valencia. 10 y 11 Mayo 2003. Festejos Taurinos en Honor del pintor taurino Juan Reus. Toros de Jandilla, para Vicente Barrera, Julián López el Juli y César Jiménez. Novillos de Yerbabuena, para Raquel Sánchez, Joaquín Mompó y Javier Perea. Imp. Grupo M&T. 38x18cm. Con una viñeta taurina a color del pintor valenciano Juan Reus. 8€

27320. Plaza de Toros de Valencia. Feria Julio 2003. Seis corridas de toros una de rejones y dos novilladas. Cartel con el detalle de todos los festejos de Feria. Gráficas Jovi, de Valencia. 34x17cm. con una viñeta taurina a color del pintor Carlos Ruano Llopis. 8€

27321. Plaza de Toros de Valencia. 6 Septiembre 2003. Novillos de Herederos de Bernardino Piriz, para Sergio Cerezos, del Puerto de Sagunto, Juan Avila, de Puçol y Raúl Martí, de Foios. Sin imprenta. 21x15cm. con fotos a color de los novilleros anunciados. 6€

27322. Plaza de Toros de Valencia. 7 y 8 Mayo 2005. Gran corrida de toros a la Usanza Valenciana. Toros de Conde de la Corte y María Olea, para Pepín Liria, Antonio Barrera y Sergio Aguilar. Novillos de Carmen Segovia, para Miguel Calpe, Alejandro Rodríguez y Sergio Cerezos. Gráficas Jovi, de Valencia. 32x13cm. con una viñeta taurina a color de un pintor cuya firma no distinguimos. 6€

27323. Plaza de Toros de Valencia. Feria Julio 2002. Seis corridas de toros, una corrida de rejones y dos novilladas de abono. Cartel con el detalle de todos los festejos anunciados. Imp. Grupo M&T. 45x22cm. Con una viñeta taurina a color del pintor valenciano Juan Reus. 10€

27324. Plaza de Toros de Valencia. 9 Abril 1989. Novillos de los Srs. García Martín, para Gregorio de Jesús, de Sueca, Enrique Ponce, de Chiva y Jorge Mazcuñán, del Barrio de Sagunto. Imp. Ortega, de Valencia. 25x15cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 8€

27325. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 28 Febrero 1996. Novillos de la ganadería de Gavira, para Juan Muriel, Antonio García el Poli y José Maria Begarano. Gráficas Roca, de Los Barrios. 44x20cm. Con una viñeta taurina a color en la cabecera. 8€

27326. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 24 Agosto 1997. Toros de Jaralta, para Rafael de Paula, José Luis Parada y Julio Aparicio. Gráficas Roca, de Los Barrios. 31x15cm. Con fotos a color de los toreros anunciados. 8€

27327. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 27 Febrero 1994. Toros de María del Carmen Camacho, para Juan Antonio Ruiz Espartaco, Enrique Ponce y Jesulín de Ubrique. Gráficas Roca, de Los Barrios. 45x21cm. Con fotos a color de los toreros anunciados. 8€

27328. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 11 Octubre 1993. 6 Toros de diferentes ganaderías, para Jesulín de Ubrique, como único espada. Gráficas Roca, de Los Barrios. 32x15cm. Con una foto a color del espada. 8€

27329. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 26 Septiembre 1993. 7 novillos de Santiago Domecq Bohórquez, para José Borrero, Juan Manuel Benítez, Juan Manuel Vidal el Melli, José Antonio Chipiona, David Batista, Joaquín Mulero Mulerito y Gabriel Domínguez Niño de la Victoria. Gráficas Roca, de Los Barrios. 32x15cm. Con una viñeta taurina a color del pintor Escacena. 8€

27330. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 12 Septiembre 1993. 6 novillos de La Victoria, para Jesús Manuel Gallardo, Juan Manuel Vidal el Melli, Marcos Cruz, José Antonio Chipiona, Juan Manuel Moreno y Gabriel Domínguez Niño de la Victoria. Gráficas Roca, de Los Barrios. 44x21cm. Con una viñeta taurina a color del pintor Escacena y fotos de los toreros anunciados. 8€

27331. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 22 Agosto 1993. Toros de Los Guateles (propiedad de Juan Antonio Ruiz Espartaco), para José Luis Parada, Espartaco y Miguel Báez Litri. Gráficas Roca, de Los Barrios. 45x21cm. Con fotos a color de los toreros anunciados. 8€

27332. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 7 Agosto 1993. Toros de Juan Antonio Ruiz Espartaco, para los rejoneadores Javier Buendía, Fermín Bohórquez, Luis Domecq y Antonio Domecq. Gráficas Roca, de Los Barrios. 45x21cm. Con fotos a color de los rejoneadores anunciados. 8€

27333. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 31 Julio 1993. Novillos de Luis González Conde (antes Los Guateles), para Juan José Padilla, Manolo Carrión y Manuel Soto. Gráficas Roca, de Los Barrios. 32x15cm. Con una viñeta taurina a color del pintor Escacena. 8€

27334. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 10 Julio 1993. Novillos de Luis González Conde (antes Los Guateles), para Juan José Padilla, Francisco M. Vidal Chamaqui y Cayetano Ortega. Gráficas Roca, de Los Barrios. 32x15cm. Con una viñeta taurina a color del pintor Escacena. 8€

27335. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 22 Mayo 1993. Toros de José Luis Pereda, para José Ortega Cano, Espartaco y Jesulín de Ubrique. Gráficas Roca, de Los Barrios. 45x21cm. Con fotos a color de los toreros anunciados. 8€

27336. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 20 Febrero 1993. Festival Taurino Homenaje a Manuel Morales Rabioso. Toros de varias ganaderías, para Toros de José Luis Pereda, para José Ortega Cano, Paco Ojeda, Espartaco, Miguel Báez Litri, Espartaco chico, Finito de Córdoba, Javier Conde y Lorenzo Cordero el Chipionero. Gráficas Roca, de Los Barrios. 45x21cm. Con fotos a color de los toreros anunciados. 8€

27337. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 9 Enero 1993. 6 novillos de José Francisco Sánchez de los Reyes (La Victoria), para José Domínguez el Sanlu, Manuel Sierra Paquiqui, José Antonio Chipiona, Diego Simón el Bimbo, Manuel Angel Gómez Niño de Capuchino y Niño de la Victoria. Gráficas Roca, de Los Barrios. 44x21cm. Con una viñeta taurina a color del pintor Escacena. 8€

27338. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 8 Marzo 1992. Toros del Marqués de Domecq, para Fernando Cepeda, Julio Aparicio y Jesulín de Ubrique. Gráficas Roca, de Los Barrios. 45x21cm. Con fotos a color de los toreros anunciados. 8€

27339. Plaza de Toros de Colmenar Viejo. Feria de la Virgen de los Remedios. Del 24 Agosto al 1 Septiembre 1991. Cartel con el detalle de todas las corridas. Graficas Roca. 45x22cm. Con fotos a color de los toreros anunciados. 8€

27340. Plaza de Toros de Madrid. Las Ventas. 10 y 13 Junio 1993. Novillos de Puerto de San Lorenzo, para Jesús Romero, Juan Carlos García y Pepín Liria. Toros de Victorino Martín, para José Antonio Campuzano, Víctor Méndez y Carlos Collado Niño de la Taurina. Gráficas Garme, de Madrid. 36x19cm. con una viñeta a color taurina del pintor José Puente. 8€

27341. Plaza de Toros de Madrid. 25 y 29 Julio 1984. Novillos de Manuel Martín Peñato, para Luis Cancela, Joel Matray y José Luis Seseña, los dos últimos nuevos en esta Plaza. Toros de Conde de la Maza, para Niño de Aranjuez, Fernando Rivera y Carlos Aragón Cancela, los dos últimos confirmarán la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 33x16cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una viñeta a color taurina del pintor Alvarez Carmena y en el reverso detalles de las corridas anunciadas. 10€

27342. Plaza de Toros de Madrid. 25 y 28 Julio 1985. Novillos de Conde de Mayalde, para Manuel de Paz, Sánchez Marcos y José Luis Bote. Toros de Román Sorando, para Raúl Aranda, Justo Benítez y Enrique González el Bayas. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 33x16cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una viñeta a color taurina del pintor Alvarez Carmena y en el reverso detalles de las corridas anunciadas. 10€

27343. Plaza de Toros de Madrid. 15 y 18 Agosto 1985. Toros del Marqués de Albaserrada, para Sánchez Puerto, José Lara y Luciano Núñez, que confirmará la alternativa. Toros del Conde de Mayalde, para Gragorio Tebar el Inclusero, Abelardo Granada y Manuel Moreno, de Portugal. Los dos últimos confirmarán la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 33x16cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una viñeta a color taurina del pintor Alvarez Carmena y en el reverso detalles de las corridas anunciadas. 10€

27344. Plaza de Toros de Madrid. 21 Septiembre 1986. Novillos del Conde de la Maza, para Juan de los Reyes, Juan Carlos Vera y Carmelo. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 33x16cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una viñeta a color taurina del pintor Alvarez Carmena y en el reverso detalles de las corridas anunciadas. 10€

27345. Plaza de Toros de Madrid. Las Ventas. 6 Mayo 2001. Toros del Conde de la Maza, para Miguel Martín, Ignacio Garibay y Manuel Jesús el Cid. Gráficas Garme, de Madrid. 44x18cm. con una viñeta a color taurina del pintor José Puente. 8€

27346. Plaza de Toros de Madrid. Las Ventas. 19 Junio 1994. Toros del Conde de la Maza, para Emilio Silvera, Alejandro Silveti, de México y Paco Delgado, de Ubeda y que confirmará la alternativa. Gráficas Garme, de Madrid. 44x18cm. con una viñeta a color taurina del pintor José Puente. 8€

27347. Plaza de Toros de Madrid. 1 y 8 Julio 1984. Toros de Atanasio Fernández, para Curro Vázquez, Julio Robles y Roberto Domínguez. Toros de Montalvo, para (rej.) Alvaro Doquecq, Curro Romero y Rafael de Paula. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 33x16cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una viñeta a color taurina del pintor Alvarez Carmena y en el reverso detalles de las corridas anunciadas. 10€

27348. Plaza de Toros de Madrid. 25 Marzo 1984. Novillos de Benjamín Vicente Gallego (antes Lisardo Sánchez), para Fernando Galindo, Emilio Oliva y Paco Villalta. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 33x16cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una viñeta a color taurina del pintor Alvarez Carmena y en el reverso detalles de las corridas anunciadas. 10€

27349. Plaza de Toros de Madrid. 18 y 19 Marzo 1984. Novillos de Hijos de Eugenio Marín Marcos, para Gómez Jaén, Antonio Camarena y Fermín Vioque. Novillos de Francisco Rubio (antes González Sillero), para Lulián Maestro, Emilio Oliva y Sánchez Marcos. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 33x16cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una viñeta a color taurina del pintor Alvarez Carmena y en el reverso detalles de las corridas anunciadas. 10€

27350. Plaza de Toros de Madrid. 11 Marzo 1984. Toros de Joaquín Manuel Murteira Grave, para Morenito de Maracay, Víctor Méndez y Pedro Castillo. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 33x16cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una viñeta a color taurina del pintor Alvarez Carmena y en el reverso detalles de las corridas anunciadas. 10€

27351. Plaza de Toros de Madrid. 8 Abril 1984. Toros de Germán Gervás, para los rejoneadores Manuel Jorge de Oliveira, de Portugal, Luc Jalabert, de Francia, Deme Centenera, de Guadalajara y Alfonso López, de Portugal. Al final de cada toro, intervendrán los Forcados portugueses de Moita de Ribatejo. 2 novillos de Manuel Moreno Pidal, para Julán Calderón el Jato. Gráficas garme, de Madrid. 29x11cm. Impreso por ambas caras, en el anverso una viñeta taurina a color y en el reverso detalles del festejo anunciado. 6€

27352. Plaza de Toros de Madrid. Feria de San Isidro 1980. Cartel con todas las corridas de feria. Imp. Taurografos, de Madrid. 44x23cm. con una viñeta a color en la cabecera del pintor Martí Font. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 10€

27353. Plaza de Toros de Madrid. 4 Septiembre 1983. Despedida del público de Madrid del matador Joaquín Bernardó. Toros de Manuel Benítez Pérez, para Joaquín Bernardó, Enrique Calvo el Cali y Raúl Aranda. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 33x16cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una viñeta a color taurina del pintor Alvarez Carmena y en el reverso detalles de las corridas anunciadas. 12€

27354. Plaza de Toros de Madrid. 19 Junio 1983. Toros de La Laguna, para Joaquín Bernardó, Raúl Sánchez y Manuel Ruiz Manili. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 33x16cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una viñeta a color taurina del pintor Alvarez Carmena y en el reverso detalles de las corridas anunciadas. 10€

27355. Plaza de Toros de Madrid. Las Ventas. 25 Septiembre 1994. Novillos de Torrestrella, para Víctor Puerto, Rodolfo Núñez y Francisco Rivera Ordóñez, **nuevo en esta Plaza**. Gráficas Garme, de Madrid. 44x18cm. con una viñeta a color taurina del pintor José Puente. 10€

27356. Plaza de Toros de Madrid. Las Ventas. 13 Septiembre 1998. Novillos de Samuel Flores, Daniel Ruiz, Torrestrella, El Torreón, Alcurrucén y Victorino Martín, para Julián López el Juli como único espada y **nuevo en esta Plaza**. Sobresalientes Jaime Reyes y Gabriel Pérez Lavijero. Gráficas Garme, de Madrid. 44x18cm. con una viñeta a color taurina del pintor López Canito. 16€

27357. Plaza de Toros de Madrid. Feria de Otoño 1996. Cartel con el detalle de los 7 festejos taurinos de abono. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando la mitad del cartel del pintor Daniel Merino. Imp. Gráficas Garme, de Madrid. 45x18cm. 10€

27358. Plaza de Toros de Navacarnero. Los días 9, 10, 11 y 12 Septiembre 1999. Cartel con el detalle de los cuatro festejos taurinos que se anuncian. Gráficas Garme, de Madrid. 33x24cm. con una viñeta taurina a color en la cabecera del pintor Roberto Domingo. 10€

27360. Plaza de Toros de Madrid. 7 Agosto 1941. Novillos de Vicente Muriel, de Olmedilla (Salamanca), para Emiliano de la Casa Morenito de Talavera y Rafael Perea Boni, mano a mano. Sobresaliente: Mariano Moreno. Imp. Afrodísio Aguado, de Madrid. 43x16cm. Con una viñeta en la cabecera. 20€

27361. Toros en Cádiz. 29 Junio 1958. Novillos de José Luis Vázquez, de Sevilla, para Pepe Alvarez, Emilio Oliva y John Fulton el Yankee. Imp. Salvador Repeto, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 18€

27362. Plaza de Toros de Madrid. 7 Septiembre 1935. A las 11 de la noche: La orquesta Berki. Fiesta Andaluza con Merceditas León, el cantaor Ricardo Richard. Los Reyes de la gracia Lerín y el Guardia Torero. Erales de Diego Zaballo para los novilleros Pepe Pintos, de Lavapiés, Fermín Rupérez el Argentino, del Barrio de Torrijos y Diego L. Muñoz, de Puente de Vallecas. Imp. Unión Poligráfica, de Madrid. 43x31cm. 25€

27363. Toros en Fregenal de la Sierra. 22 y 23 Septiembre 1951. Despedida de novillero del célebre diestro Manolo Vázquez. Novillos del Marqués de Albaserrada, para Jaime Malaver, Manolo Vázquez y José Navarro. Novillos de Juan del Cid y Laffite, para Alfonso Acuña, José Rivas y Manuel Ponce Márquez. El último novillo

será lidiado por El Indio Apache. Bonito díptico con una bella litografía a color del pintor taurino Juan Reus. Lit. Ortega. Con tamaño desplegado de 21x27cm. 24€

27364. Plaza de Toros de Ecija. 25 Julio 1925. Novillos de Antonio Velasco Zapata, hoy de Enriqueta de la Coba, vecina de Palma del Río, para Joaquín Gómez Quintito y Miguel Peña Fortuna Chico. Dos novillas de la misma ganadería, para la cuadrilla bufa de Charlot, Fatigón y su Tonto. Imp. Acuña, de Sevilla. 43x21cm. con una foto en la cabecera. 25€

27365. Plaza de Toros de Madrid. 12 y 15 Agosto 1979. Toros de Javier Moreno de la Cova, Para Florencio Casado el Hencho, Curro Fuentes y Curro Méndez, que confirmará la alternativa. Novillos de herederos de Daniel y Pedro Flores Albarrán, de Andújar, para Victoriano Martínez el Víctor, Curro Cruz y Enrique Vargas, de Sevilla y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 12€

27366. Plaza de Toros de Vista Alegre (Madrid). 16 Abril 1911. Toros de Vicente Alonso, oriundos de la ganadería de Víctor Biencinto, para Diego Rodas Morenito de Algeciras, Gregorio Taravillo Platerito y Carlos Lombardini, de México. Imp. R. Velasco, de Madrid. 42x20cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. Papel tostado en uno de sus márgenes sin que ello impida su lectura. 35€

27367. Plaza de Toros de las Ventas de Madrid. 20 Junio 1981. Gran Fiesta Taurina Infantil en honor de todos los niños y niñas de Madrid y su provincia. Gratis. Becerros de Castillo de Montizón, para la rejoneadora María José Pérez y los becerristas Cristian Jiménez Niño de las Ventas, José Miguel Arroyo Joselito, Santiago Acebedo y Luis Carlos Ruiz Aranda. Con la Banda Infantil de Trompetas, Tambores y Mayorets de Villarejo de Salvanes. Imp. Grafipar, de Madrid. 49x20cm. con una viñeta taurina a color en la cabecera del pintor Alvarez Carmena. 12€

27368. Plaza de Toros de Madrid. 19 y 26 Julio 1987. Toros de Juan Pablo Jiménez Pasquau, para Joaquín Bernadó, Manolo Cortes y Curro Durán. Toros de Joaquín Murteira Grave, para José Luis Galloso, David Silveti y Juan Rivera. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando casi toda la cara, del pintor Alvarez Carmena. Imp. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 33x18cm. 10€

27369. Plaza de Toros de Madrid. 27 Septiembre 1981. Novillos de Antonio Ballesteros Doncel (antes Manuel García Fernández Palacios), para Luciano Núñez, Jesús Pérez Pelucho y Carlos Avila, nuevo en esta Plaza. Imp. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 44x20cm. con una viñeta taurina en la cabecera del pintor Alvarez Carmena 10€

27370. Plaza de Toros de San Martín de Valdeiglesias (Madrid). 9, 10 y 11 Septiembre 1995. Dos corridas de toros y una de rejones. Cartel con el detalle de los tres festejos taurinos. 45x20cm. Gráficas Roca. Con fotos a color de todos los toreros anunciados. 10€

27371. Plaza de Toros de San Martín de Valdeiglesias (Madrid). 9, 10 y 11 Septiembre 1951. Novillos de Angel Pérez, para Francisco Honrubia, Jerónimo Pimentel y Jaime Bolaños. Novillos de Ramos Hermanos, para Jerónimo Pimentel, Dámaso Gómez y Enrique Vera. Novillos de Isidoro García (procedentes de Espioja), para Juan Corbelle, José Mondejar y Pedro Valdivieso. 44x31cm. con fotos de los novilleros anunciados. 20€

27372. Plaza de Toros de Madrid. 30 Agosto 1992. Toros de Julio A. de la Puerta Castro, para Luis Parra Jerezano, Pedro Lara y Román Lucero. Imp. Ortega.

43x21cm. con una viñeta taurina a color en la cabecera del pintor Donaut Sauri. 9€

27373. Plaza de Toros de Madrid. **Con motivo del Cincuentenario de la Plaza de Toros 1931-1981.** Los días 17, 18, 21 y 24 Junio 1981. **Corrida del Cincuentenario.** Toros de diferentes ganaderías, para Joaquín Bernardó, Angel Teruel, Dámaso González, Julio Robles, Tomás Campuzano y Pepe Luis Vázquez. Novillos de Joaquín Buendía, para Pepín Jiménez y José Cubero Yiyo. Toros de Fermín Bohórquez, para Antonio Chenel Antoñete y Rafael de Paula. Toros de José Luis Marca, para Luis Francisco esplá, Nimeño II y Morenito de Maracay. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera del pintor Alvarez Carmena. 16€

27374. Plaza de Toros de Oviedo. 19 Marzo 1971. Inauguración de la Temporada. Novillos de Julio Jiménez, de Fuentesauco (Zamora), para Alejandro Recacha. Francisco Núñez Currillo, José Antonio Becerra y Miguel Luque Miguelete. Imp. Almaraz. 40x21cm. con dos viñetas taurinas. 15€

27375. Plaza de Toros de Valencia. Los días 25, 26, 29 y 30 Julio 1897. 6 Toros de la Viuda de Concha y Sierra, para Torerito, Lagartijillo y Fuentes. 6 Toros de Eduardo Miura, para Torerito, Fuentes y Algabeño. 6 Toros del Duque de Veragua, para Mazzantini, Fuentes y Algabeño. 3 toros del Duque de Veragua y 6 Toros de Herederos de Vicente Martínez, para Mazzantini, Torerito y Villita. 49x22cm. Lit. J. Ortega, de Valencia. Con una bella viñeta en cromolitografía de un pintor taurino cuya firma no se distingue. Ligeramenta ajado y con pequeñas restauraciones pero en aceptable estado. 80€

27377. Toros en Valencia. Famosas corridas de Feria. Los días 25, 26, 27, 28, 29, 30 y 31 Julio y 1 y 5 Agosto 1928. Cartel con el detalle de las ocho corridas de toros y una novillada de Feria. Lit. Ortega, de Valencia. 48x22cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una bella viñeta alegórica en cromolitografía a color de Carlos Ruano Llopis y en el reverso detalles de las corridas y fotos de los toreros anunciados. 80€

27378. Plaza de Toros de Granada. Feria Corpus Christi 1969. Los días 5, 6, 7, 8 y 15 Junio 1969. Cinco corridas de toros. Cartel con el detalle de todos los festejos anunciados. Entre los toreros se anuncian Antonio Ordóñez, Paco Camino, Diego Puerta y otros. Imp. F. Ocaña, de Granada. 43x21cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 18€

27379. Plaza de Toros de Ecija. Feria de Mayo 1980. 10 y 11 Mayo 1980. Novillos de Bernardino Jiménez, para Antonio Ramón Jiménez, Pepe Luis Vázquez y Manolo González. Toros de Carlos Núñez, para Curro Romero, Manuel Benítez el Cordobés y Pepe Luis Vargas. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 12€

27380. Plaza de Toros de Sevilla. 11 Mayo 1980. Novillos de Soto de la Fuente, para Luis Reina, Antonio Portillo y Juan Mora. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. con una foto en la cabecera. 12€

27381. Plaza de Toros de Sanlúcar. 30 Julio 1978. Toros de Angel y Juan Antonio Sampedro, para Julio Vega Marismeno, José Luis Galloso y Juan Montiel. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. con fotos de los toreros anunciados. 12€

27382. Plaza de Toros de Sevilla. Los días 13, 17 y 20 Junio 1976. Novillos de Torrestrella, para Alfonso Martín, Antonio Rubio Macandro y Paco Aguilar. Toros de José Murube, para José Luis Galloso, como único espada. Novillos de Hermanos

Sampedro, para Alfonso Galán, Silverio Sierra y Jairo Antonio. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x32cm. con una foto en la cabecera. 15€

27383. Plaza de Toros de Andújar. 29 Abril 1973. Romería de la Virgen de la Cabeza. Novillos de José María Arauz de Robles, de Andújar, para José A. López Josele, Enrique Fernández El Arriero y Manolo Aroca. Imp. Alvarez. 43x21cm. con viñeta. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 12€

27384. Plaza de Toros de Ronda. 9 Septiembre 1973. Novillada homenaje a la Mujer Rondeña. Novillos de Caridad d'Allime de Núñez, para Frascuelo, Salvador Farelo, de Málaga y José Manuel Dominguín. Imp. Abela, de Ronda. 43x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27385. Plaza de Toros de Ronda. 22 Abril 1973. Inauguración de la Temporada. Novillos de Caridad d'Allime de Núñez, para Miguel, Curro Luque, José Luis Feria, Alvaro Laurín, Juan Montiel y Salvador Farelo. Imp. Abela, de Ronda. 43x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27386. Toros en Jaén. 14 Mayo 1972. Novillos de José María Soto de la Fuente, para Paco Bautista, Rafael Alcántara el Lucentino y José Antonio Becerra el Josele. Tip. de La Regeneración, de Jaén. 44x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 12€

27387. Toros en Ubeda. Feria y Fiestas de San Miguel. Los días 30 Septiembre y 1, 3 y 4 Octubre 1972. Toros de Salvador Gavira, para Carnicerito de Ubeda, Dámaso González y El Niño de la Capea. Novillos de José de la Cova Benjumea, para Carlos Escolar Frascuelo, Fernando Heredia y Francisco Núñez Currillo. Toros de Hermanos Ramos Matías y Sobrino, para Paco Camino, Francisco Rivera Paquirri y Carnicerito de Ubeda. Jerez Gráfico. 44x21cm. con una viñeta en la cabecera y fotos de los toreros anunciados. 14€

27388. Plaza de Toros de Linares. Ferias y Fiestas de San Agustín 1974. Díptico con el detalle de las tres corridas de Toros y una novillada anunciadas. En tamaño (desplegado) de 21x28cm. con una viñeta taurina a color. 8€

27389. Plaza de Toros de Cazorla. Feria y Fiestas 1973. 18 Septiembre 1973. Novillos de Juan Pablo Jiménez Pasquau, para Curro Luque, Juan Montiel y Julián López López, de Cazorla. Tip. La Regeneración, de Jaén. 43x21cm. con una viñeta y una foto. 12€

27390. Plaza de Toros de Jaén. 13 Junio 1971. Gran Corrida del Siglo para todo el Mundo. Toros de Carlos Núñez, para Santiago Martín el Viti, Manuel Benítez el Cordobés y José Fuentes. Talleres Tipográficos de "La Regeneración", de Jaén. 44x31cm. con dos viñetas taurinas. Fue la primera corrida de toros, televisada en directo para todo el mundo. El librero que esto escribe, vio esta corrida, cuando estaba navegando, en algún puerto perdido de Centro América, probablemente Puerto Limón en Costa Rica, cree recordar. 30€

27391. Nueva Plaza de Toros de Badajoz. Ferias y Fiestas de San Juan. Los días 24, 25, 26 y 27 Junio 1977. Díptico con el detalle de las tres corridas de Toros y una novillada anunciadas. En tamaño (desplegado) de 21x24cm. con una viñeta taurina a color del pintor Cros Estrems. 8€

27392. Nueva Plaza de Toros de Algeciras. Feria y Fiestas Junio 1970. Los días 21, 22, 26, 27, 28 y 29 Junio 1970. Cuatro corridas de Toros y dos Novilladas. Cartel con el detalle de todas las corridas anunciadas. Entre otros toreros, se acartelan

Antonio Ordóñez, Paco Camino, Miguelín, Diego Puerta, el Viti, el Cordobés, etc. Jerez Grafico. 44x21cm. con una viñeta en la cabecera. 12€

27393. Plaza de Toros de Cazalla. Los días 17, 18 y 19 Agosto 1972. Toros de Carmen Ramírez Hermanos, para los rejoneadores Eduardo Torres Bombita, Manolo de Córdoba, Paquita Rocamora y Carmencita Dorado. Toros de Juan Gallardo, para Curro Romero, José Luis Parada y Antonio José Galán. Toros de Francisco Rufino, para José Martínez Limeño, Gabriel de la Casa y Joaquín García el Cazalla, que tomará la alternativa. Imp. Alvarez, de Sevilla. 31x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 10€

27394. Plaza de Toros de Córdoba. 27 Septiembre 1970. Novillos de Juan Gallardo Santos, para Antonio Porras, José Luis Galloso y Juan Jiménez el Lagarto. 43x21cm. Imp. La verdad, de Córdoba. Con dos fotos taurinas. 12€

27395. Plaza de Toros de Ayamonte. 8 Septiembre 1979. Toros de Juan Gallardo Santos, para Manolo Amador, José Antonio Campuzano y Antonio Chacón. Imp. Alvarez. 43x21cm. con una viñeta taurina. 12€

27396. Plaza de Toros de Algeciras. Feria y Fiestas Junio 1976. Los días 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 y 20 Junio 1976. Cinco corridas de Toros, una de Rejones y una Novillada. Cartel con el detalle de todas las corridas anunciadas. Entre otros toreros, se acartelan Miguelín, Curro Romero, Paquirri, Rafael de Paula, etc. Imp. Castellanos. 39x22cm. con dos viñetas a color. 12€

27397. Plaza de Toros de Sanlúcar. 24 Junio 1973. Novillos de Juan Gallardo Santos, para Curro Luque, Juan Montiel y Manolo González el Romano. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 12€

27398. Toros en Córdoba. 19 Marzo 1973. Inauguración de la Temporada. 6 Novillos de Juan Gallardo, para Miguel, Curro Luque, José Luis Feria, Alvaro Laurín, Juan Montiel y Salvador Farelo. Imp. Alvarez. 43x21cm. con fotos de los seis novilleros anunciados. 12€

27399. Toros en Granada. 2 Abril 1972. 8 Novillos de Bernardino Jiménez, de Linares, para Paco Bautista, José Ortega, Josele y Francisco Tejero Saleri, de Granada. Imp. Ocaña, de Granada. 44x21cm. con varias pequeñas viñetas taurinas. 12€

27400. Plaza de toros de Ecija. 24 Junio 1972. Novillos de José María Soto de la Fuente, para Rafael Alcántara el Lucentino, José Antonio López Josele y Fernando Heredia. Imp. Alvarez, de Sevilla. 44x21cm. con una viñeta y una foto. 12€

27401. Plaza de Toros de San Fernando. 13 Agosto 1967. Novillos de Víctor Collín Ruiz de Villa, procedentes de Joaquín Murube y Juan Ariza, para Domingo Acedo, Francisco Ruiz Miguel y Tomás Belmonte. Imp. La Geditana, de Cádiz. 42x21cm. con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 14€

27402. Plaza de Toros de San Fernando. 15 Septiembre 1968. Novillos de Víctor Collín Ruiz de Villa, para Curro Ragel, Pepín Vázquez, José Delgado Mota, Manuel Gómez el Bello y José Pacheco Pachequito. Imp. La Geditana, de Cádiz. 42x21cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 14€

27403. Plaza de Toros de San Fernando. 27 Octubre 1968. Novillos de Marcos Núñez, para Antonio Pérez, Rafael Ruiz Paquiqui y Tomás Belmonte. Imprenta La Geditana, de Cádiz. 42x31cm. con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 14€

27404. (Cartel mural mediano). Plaza de Toros de San Fernando. 17 Agosto 1969. Novillos de Víctor Collín Ruiz de Villa, para Fernando Márquez Revuelta, Antonio Sánchez Tato y Hermiro Cárdenas. Imp. La Gaditana, de Cádiz. 50x34cm. con una viñeta a color del pintor taurino Saavedra. 18€

27405. Plaza de Toros de San Fernando. 12 Abril 1970. Inauguración de la Temporada Taurina. Novillos de Víctor Collín Ruiz de Villa, para Manuel Muñoz Manolete, Antonio Sánchez Tato y Carlos Rodríguez el Mito. Imp. La Gaditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27406. Plaza de Toros de San Fernando. 19 Abril 1970. Novillos de Víctor Collín Ruiz de Villa, para Alvaro Laurín, Carlos Rodríguez el Mito y Guillermo Ciscar. Imp. La Gaditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27407. Plaza de Toros de San Fernando. 16 Mayo 1970. Novillos del Conde de la Maza, para Marcelino Librero Marcelino, Alonso Morillo y José Luis Galloso. Imp. La Gaditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27408. Plaza de Toros de San Fernando. 29 Junio 1970. Homenaje a la Mujer Isleña. Novillos de la Viuda de Agustín Pérez Pacheco, para Pedro Dorado Molina, Alvaro Laurín y Servando Vila Bernal. Imp. La Gaditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27409. Plaza de Toros de San Fernando. 4 Julio 1970. A beneficio de la Mujer Isleña. Novillos de la Viuda de Agustín Pérez Pacheco, para José L. Durán el Andaluz, Hermiro Cárdenas, José Suárez Joselito, Manuel Romero Romerito, Antonio Ruiz el Verónica y Juan Beltrán Yola. 36x21cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. Con una pequeña pérdida en el margen inferior sin llegar afectar al texto. 8€

27410. Toros en San Fernando. Feria y Fiestas del Carmen y de la Sal. 16 y 18 Julio 1970. Novillos de Manuel Cañaveral Valdés, para Rafael Poyato, Tomás Belmonte y Jesús Narvaez, de Venezuela. Novillos de Manuel Camacho, para Rafael Ruiz Paquiqui, José Luis Galloso y Fabián Mena, de Colombia. Imp. La Gaditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27411. Toros en San Fernando. Feria y Fiestas del Carmen y de la Sal. 19 Julio 1970. Novillos de Víctor Collín Ruiz de Villa. Espectáculo Cómico Taurino Musical de Los Fabulosos del Ruedo. Lidia de un novillo por José Javier Cano. El Indio Torero. Expres Musical. Imp. La Gaditana, de Cádiz. 43x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27412. Plaza de Toros de San Fernando. 8 Agosto 1970. Novillos de Víctor Collín Ruiz de Villa, para Pedro Dorado Molina, Javier Gallardo y José Suárez Joselito. Imp. La Gaditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27413. Plaza de Toros de San Fernando. 15 Agosto 1970. Novillos de Víctor Collín Ruiz de Villa, para Antonio González El Cheste, José Javier Cano y José Suárez Joselito. Imp. La Gaditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27414. Plaza de Toros de San Fernando. 22 Agosto 1970. Novillos de Rafael Ortega, para Pepín Vázquez, José Javier Cano y José Suárez Joselito. Imp. La Gaditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27415. Plaza de Toros de San Fernando. 30 Agosto 1970. Novillos de Marismas del Guadamar, para Félix Rodríguez Mueta, Javier Gallardo y José Suárez Joselito. Imp. La Gaditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27416. Plaza de Toros de San Fernando. 6 Septiembre 1970. Novillos de Víctor Collín Ruiz de Villa, para Manuel Alcántara, Paquito Alcántara y José Suárez Joselito. Imp. La Geditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27417. Plaza de Toros de San Fernando. 12 Octubre 1970. Novillos de Víctor Collín Ruiz de Villa, para Vicente Gallego Benítez, José Javier Cano y Manuel Ariza. Imp. La Geditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27418. Plaza de Toros de San Fernando. 17 Octubre 1970. 6 Toros de Núñez Hermanos, para Manuel Benítez el Cordobés y Francisco Ruiz Miguel, mano a mano. Sobresaliente: Fernando Sampedro Rodríguez el Almendro. Imp. La Geditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias fotos y viñetas taurinas. 14€

27419. Toros en San Fernando. 25 Octubre 1970. Festival Homenaje a Francisco Jiménez Pacorro que pondrá su último par de banderillas. Novillos de Víctor Collín Ruiz de Villa, para José Martínez Limeño, Emilio Oliva, Francisco Ruiz Miguel, Alonso Morillo y José Suárez Joselito. Imp. La Geditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27420. Toros en San Fernando. 21 Febrero 1971. Novillos de Víctor Collín Ruiz de Villa, para Curro Camacho, Recacha, Miguelete, Antonio de Utrera y Currillo de Medina Sidonia. Imp. La Geditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27421. Toros en San Fernando. 21 Marzo 1971. Novillos de Víctor Collín Ruiz de Villa, para Joselito Torres, Miguelete, Currillo y Josele. Imp. La Geditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27422. Toros en San Fernando. 4 Abril 1971. Novillos de Víctor Collín Ruiz de Villa, para Joselito Torres, Miguelete, Currillo y Josele. Imp. La Geditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27423. Toros en San Fernando. 11 Abril 1971. Novillos de Salvador García Cebada, para Pedro Dorado Molina, José Antonio Tortosa, Rafael Blanco, Antonio González paredes y Juan Miguel Alonso. Imp. La Geditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27424. Toros en San Fernando. 25 Abril 1971. Novillos de Víctor Collín Ruiz de Villa, para Rafael Rondán el Cachorro, Miguel Luque Miguelete, Francisco Núñez Currillo y Clavijo Sevilla Josele. Imp. La Geditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27425. Toros en San Fernando. 20 Junio 1971. Novillos de Angel Sánchez Rodríguez, de Jaén, para el rejoneador Juan Cid y los novilleros Manolo González Romano y Juan Miguel Alonso. Imp. La Geditana, de Cádiz. 42x21cm. con una foto y varias viñetas taurinas. 14€

27426. Toros en San Fernando. 26 Junio 1971. Novillos de Alvaro Sánchez Ibargüen Gutiérrez, para Josele de Jerez, Miguelete y Currillo. Imp. La Geditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27427. Plaza de Toros de San Fernando. Fiestas del Carmen y de la Sal. Los días 15, 16, 17 y 18 Julio 1971. Tres espectáculos Taurinos y Gran Corrida de toros conmemoración del Centenario de la Plaza de Toros. Novillos de Víctor Collín Ruiz de Villa, para Josele de Jerez, Miguel Luque Miguelete, Francisco Núñez Currillo. 6 Toros de Manuel Camacho, para Francisco Ruiz Miguel, como único espada.

Sobresaliente Curro Camacho. Becerros de Manuel Cruzado Noguera para el novillero Manuel Calvo Boninchón y la Banda de El Empastre. Novillos de Angel Sánchez Rodríguez, para Josele de Jerez, Miguelete y Currillo. Díptico en tamaño desplegable de 22x31. Imp. La Geditana, de Cádiz. Con una foto. 10€

27428. 27426. Toros en San Fernando. 22 Agosto 1971. Novillos de Diego Benjumea Vázquez, para José Becerra Josele del Puerto, Manuel Sánchez Platerito y José Pacheco Pachequito Imp. La Geditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27429. Toros en San Fernando. 3 Octubre 1971. Novillos de Angel Sánchez Rodríguez, de Jaén, para Curro Luque, Josele del Puerto, Curro Linares y Tomás Rodríguez Cantitos. Imp. La Geditana, de Cádiz. 42x21cm. con una foto y varias viñetas taurinas. 14€

27430. Plaza de Toros de San Fernando. 8 Abril 1973. Inauguración de la Temporada Taurina. Novillos de Isabel Sánchez de Alva y Merencio, de Algodonales, para Robert Grijalva, Angel Luis Gallardo, Alvarito Márquez, Rafael Boada Rafaeli y Gregorio Cruz Vélez. Imp. La Geditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27431. Toros en San Fernando. 22 Abril 1973. Novillos de Ana Romero Carrasco, para José Suárez Joselito, Bernardo Valencia, de Venezuela y Alberto Ruiz, de Colombia. Imp. La Geditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27432. Toros en San Fernando. 6 Mayo 1973. Novillos de Alfonso y Manuel Lacave, para Rafael Ruiz, José Suárez Joselito y Alberto Ruiz, de Colombia. Imp. La Geditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27433. Toros en San Fernando. 31 Mayo 1973. Novillos de Caridad des Allimes de Núñez, José Suárez Joselito, Alberto Ruiz, de Colombia y José Feria. Imp. La Geditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27434. Toros en San Fernando. 7 Julio 1973. Novillos de Isabel Sánchez de Alva y Merencio, de Algodonales, para Angel Luis Gallardo, Robert Grijalva, José del Río, Luis Lara Niño del Matadero, Manuel Sánchez el Platero y Pedrito González Mariscal. Imp. La Geditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27435. Toros en San Fernando. 18 Julio 1973. Novillos de José Luis Sánchez y Sánchez Hermanos, para Francisco Cabral Frasquiro, Juan Martín el Platerito Loco, Luis Lara Niño del Matadero, José del Río y Pedrito González Mariscal. Imp. La Geditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27436. Plaza de Toros de San Fernando. 1 Mayo 1974. Novillos del Conde de la Maza, para Curro Luque, Juan Montiel y Alberto Ruiz, de Colombia. Imp. La Geditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27437. Toros en San Fernando. 17 Julio 1974. Novillos de la Duquesa de Ahumada, para Juan Miguel el Cabestrero, Manolo González, José Carmona, Manuel Marín el Chulo y Lorenzo Manuel Villalta. Imp. La Geditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27438. Plaza de Toros de San Fernando. 10 Agosto 1974. Novillos de Juan Tassara Buiza, para Platerito el loco y Antonio Pulido. Segunda Parte: Las Majorettes de Francia. Imp. La Geditana, de Cádiz. 42x21cm. con una foto y varias viñetas taurinas. 14€

27439. Plaza de Toros de San Fernando. 14 Septiembre 1974. Novillos de José Luis Osborne, para Bernardo Valencia, Manolo Guirado y Juan Martín Marín Platerito el Loco. Imp. La Geditana, de Cádiz. 42x21cm. con una foto y varias viñetas taurinas. 14€

27440. Plaza de Toros de San Fernando. 19 Octubre 1974. Novillos de José González, para David Lerma el Tejano, Manolo González, Hermiro Cárdenas el Carama, Juanito Quiñones y Blanca Inés Rosarito de Colombia. Imp. La Geditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27441. Plaza de Toros de San Fernando. Festival Taurino Pro-Nueva Parroquia del Santo Cristo. 30 Noviembre 1974. Novillos de José García Barroso, para el rejoneador Salvador Sánchez y los matadores Adolfo Avila el Paquiro, José Luis Galloso, Francisco Núñez Currillo y los novilleros Antonio de José y Serafín Galvín el Delirio. Imp. La Geditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27441 Bis. Plaza de Toros de San Fernando. 4 Septiembre 1976. Novillos de Manuel Cruzado Noguera, para José de la Vega, Manuel Peña, Miguel Angel, Juanito García y Luis Montero. Imp. La Geditana, de Cádiz. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27442. Toros en San Fernando. 5 Marzo 1977. IV Fiesta A.F.A.N.A.S. Festival Taurino. Novillos de diferentes ganaderías para los rejoneadores Fermín Bohórquez y Joao Moura y los espadas Andrés Vázquez, Francisco Ruiz Miguel, José Luis Galloso y Emilio Muñoz, de Triana. 42x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 14€

27443. Plaza de Toros de San Fernando. 2 Junio 1979. Novillos de Ana Romero, para Manuel Cruz Morenito de Jaén, Manolo Alba Albita y Antoñito Cruz, de San Fernando. Imp. Bellido, de San Fernando. 42x21cm. con fotos de los toreros anunciados. 14€

27444. Plaza de Toros de San Fernando. 1 Septiembre 1979. Novillos del Duque de Ahumada, para Manuel Cruz Morenito de Jaén, Emilio Oliva y Niño de la Pastora. Imp. Bellido, de San Fernando. 42x21cm. con fotos de los toreros anunciados. 14€

27445. Plaza de Toros de Málaga. 19 Marzo 1969. Toros de Carlos Urquijo de Federico, para Antonio Ordóñez, Miguel Márquez y Pepe Luis Román, que tomará la alternativa. Imp. Urania, de Málaga. 32x22cm. Con fotos de los toreros. En el reverso anuncio de la corrida escrito en inglés con 2 viñetas taurinas. 12€

27446. Toros en Jerez. XXII Fiesta de la Vendimia. Los días 13 y 14 Septiembre 1969. XV Corrida Concurso de Ganaderías. Toros de Juan Pedro Domecq, Fermín Bohórquez, Torrestrella, Marqués de Domecq y El Torero de Salvador Domecq, para Antonio Ordóñez, Diego Puerta y Paco Camino. Toros de Osborne Domecq Hermanos, Para Miguel Mateo Miguelín, Francisco Rivera Paquirri y Marismeño. Jerez Gráfico. 44x16cm. con una viñeta en la cabecera. 14€

27447. Plaza de Toros de Fuengirola. 12 Mayo 1968. Corrida a Beneficio de la Asociación Benéfica de Auxilios Mutuos de Toreros. 7 toros de Torrestrella, para (rej.) Alvaro Domecq, Antonio Ordóñez, Diego Puerta y Manolo Cortés. Imp. Urania, de Málaga. 32x22cm. Con una foto de Ricardo Torres Bombita fundador de la Asociación. En el reverso anuncio de la corrida escrito en inglés con 2 viñetas taurinas. 14€

27448. Plaza de Toros de Fuengirola. 27 Julio 1968. 7 toros de Tomás Prieto de la Cal, para (rej.) Gregorio Moreno Pidal, Antonio Ordóñez, Gabriel de la Haba Zurito y Manolo Cortés. Imp. Urania, de Málaga. 32x22cm. Con una foto de Ricardo Torres Bombita fundador de la Asociación. En el reverso anuncio de la corrida escrito en inglés con 2 viñetas taurinas. 12€

27449. Plaza de Toros de Málaga. 14 Abril 1968. Toros de Pío Tabernero de Vilvis, para Antonio Ordóñez, Santiago Martín el Viti y Miguel Márquez. Imp. Urania, de Málaga. 32x22cm. Con una foto de Ricardo Torres Bombita fundador de la Asociación. En el reverso anuncio de la corrida escrito en inglés con 2 viñetas taurinas. 12€

27450. Toros en Palma. 9 Junio 1968. Toros de Fermín Bohórquez, para Antonio Ordóñez, Miguel Mateo Miguelín y Manolo Cortés. Imp. Momar, de Palma de Mallorca. 43x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera y fotos de los toreros anunciados. 14€

27451. Plaza de Toros de Villena (Alicante). 7 Julio 1968. Novillos de Pablo Mayoral Herranz, de El Escorial, para Antonio Rocamora, Antonio Calabuig el Toni y Juan Llorens. Imp. La Industrial Papelera, de Villena. 43x21cm. con varias viñetas taurinas. 16€

27452. Plaza de Toros de Villena (Alicante). 4 Agosto 1968. Novillos de Pablo Mayoral Herranz, de El Escorial, para Antonio Rocamora, Pedro Serrano Serranito y Juan Llorens el Chato de Villena. Imp. La Industrial Papelera, de Villena. 32x21cm. con varias viñetas taurinas. 14€

27453. Plaza de Toros de San Fernando. 19 Abril 1964. Novillos de Agustín Pérez Pacheco, para Antonio Pérez, Manolo Viqueira Falingui y Ramón de Prada el Mirabreño. Imp. La Gaditana, de Cádiz. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera y una foto. 14€

27454. Toros en San Fernando. 6 Septiembre 1964. Novillos de José Luis Osborne Domecq, para Manuel Rodríguez el Estudiante, como único espada. Sobresaliente: Antonio Sabio. Imp. La Gaditana, de Cádiz. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera y una foto. 14€

27455. Toros en San Fernando. 13 Septiembre 1964. Novillos de Víctor Collín Ruiz de Villa, para Juan Estévez el Extremeño, Juan García el Casereño, Manolo Varo, Rafael Chaves el Gallo, José A. Pérez el Guerra y Rafael Ruiz Paquiqui. Imp. La Gaditana, de Cádiz. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera y fotos de los toreros que se anuncian. 14€

27456. Toros en San Fernando. 11 Octubre 1964. Novillos de Agustín Pérez Pacheco, para Manolo Alcántara, Pepe Ramírez y Antonio Caballero el Quiqui. Imp. La Gaditana, de Cádiz. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 14€

27458. Toros en San Fernando. 19 Marzo 1966. Novillos de Mariano Romero Toscano, para Andrés Campos el Chico de la Privadilla, Manuel Camacho el Niño de la Prensa, Pepín Vázquez y Antonio González el Cheste. Imp. La Gaditana, de Cádiz. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 14€

27459. Toros en San Fernando. 2 Octubre 1966. Novillos de la Viuda de Agustín Pérez, para Antonio González el Cheste, Rafael Ruiz Paquiqui y Paquito Ruiz el Espontáneo. Imp. La Gaditana, de Cádiz. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 14€

27460. Toros en San Fernando. Inauguración de la temporada. 12 Marzo 1967. Novillos de Víctor Collín Ruiz de Villa, para Andrés Campos el Chico de la Privadilla, Curro García Carbonerito y Rafael Chaves el Gallo. Imp. La Gaditana, de Cádiz. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 14€

27461. Plaza de Toros de San Fernando. 4 Junio 1967. Homenaje a la Mujer Isleña. Novillos de la viuda de Agustín Pérez Pacheco, para Nino Vilaplana, Francisco Soto Gitanillo de Jerez y Emilio Molina. Imp. La Gaditana, de Cádiz. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 14€

27462. Plaza de Toros de San Fernando. 2 Julio 1967. Novillos de Juan Pérez Valderrama, para José L. Durán el Andaluz, José Martínez Algareño y Pepe Delgado Mota. Imp. La Gaditana, de Cádiz. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 14€

27463. Plaza de Toros de San Fernando. 9 Julio 1967. Novillos de la viuda de Agustín Pérez Pacheco, para José Fernández el Español, Francisco Ruiz Paquiqui y Manolo Vázquez. Imp. La Gaditana, de Cádiz. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 14€

27464. Plaza de Toros de Valencia. Corridas Falleras 1968. Detalle de las cinco corridas de abono y dos novilladas. Lit. Ortega, de Valencia 42x25cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto de este o cualquier otro cartel, por correo electrónico). 30€

27465. Plaza de Toros de Castilblanco de los Arroyos (Sevilla). Grandes Fiestas de San Benito Abad. Los días 28,29 y 30 Agosto 1930. Ganado de José Hernández Laco, de esta localidad, para José Sánchez Pulga de San Bernardo y Manuel Valle Romero. Ganado de los Srs. Benjumea, para Manuel García Revertito. Ganado de José Luis Zambrano Ojeda, vecino de esta localidad y procedente de Anastasio Martín, para Manuel Martín Revertito Chico. Imp. J. Mejías, de Sevilla. 31x14cm. con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. Pequeña mordedura en la esquina superior izquierda, sin afectar. 25€

27466. Plaza de Toros de Madrid. 29 Agosto 1976. Novillos de García Romero Hermanos, para Pedro Giraldo, Antonio Poveda y Lorenzo Manuel Villalta, de Socuellamos y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 10€

27467. Plaza de Toros de Madrid. 24 Junio 1979. Novillos de García Romero Hermanos, para José Lara, Juan Gaona, de Jerez y Armando Montoya, de Méjico, los dos últimos nuevos en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 10€

27468. Plaza de Toros de Madrid. 8 Septiembre 1904. Toros de Herederos de Vicente Martínez, de Colmenar Viejo, para Angel García Padilla y Pascual González Almanseño. Imp. R. Velasco, de Madrid. 31x21cm. 35€

27469. Plaza de Toros de Madrid. 19 Marzo 1972. Inauguración de la Temporada. Novillos de Lorenzo y Alejandro García Martín, de Marjalisa (Toledo), para Angel Rodríguez Angelete, Antonio Porras y Pascual Mezquita. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 10€

27469 bis. Plaza de Toros de Valencia. 17 Mayo 1908. Despedida del toreo del matador Antonio Fuentes. 6 toros del Duque de Veragua, para Antonio Fuentes y Ricardo Torres Bombita. Litografía J. Ortega, de Valencia. 46x22cm. Impreso por ambas caras. En el anverso una bella viñeta alegórica de Antonio Fuentes dando la vuelta al ruedo, en cromolitografía a color de Genaro Palau y en el reverso detalles

de la corrida anunciada y que incluye la transcripción de una carta de Antonio Fuentes a la afición. 80€

27470. Plaza de Toros de Ronda. 1ª Corrida del año de las Bodas de oro de la alternativa del Niño de la Palma. 29 Mayo 1975. 7 Toros del Conde de la Corte, para (rej.) Angel Peralta, Sebastián Palomo Linares, Francisco Rivera Paquirri y José Mari Manzanares. Imp. Abela, de Ronda. 47x22cm. con una foto del Niño de la Palma en la cabecera. 14€

27471. Toros en Zahara de los Atunes. 29 Agosto 1978. Cuarto festival Benéfico organizado por Paquirri. Novillos de diferentes ganaderías, para Antonio Ordóñez, Paco Camino y Francisco Rivera Paquirri. Imp. Hispanograph, de Jerez. 35x22cm. con dos pequeñas viñetas taurinas. 12€

27472. Toros en Cádiz. 27 Agosto 1965. Toros de Juan Pedro Domecq, para Antonio Bienvenida, Antonio Ordóñez y Curro Romero. Imp. Salvador Repeto, de Cádiz. 44x21cm. con una viñeta en la cabecera y fotos de los toreros anunciados. 14€

27473. Plaza de Toros de Jerez. 28 Julio 1968. 5ª Gran Corrida del Arte del Toreo. Toros de José Luis Osborne, para Antonio Ordóñez, Miguel Mateo Miguelín y Curro Romero. Imp. Jerez Gráfico. 32x15cm. Con fotos de los tres toreros anunciados. 10€

27474. Plaza de Toros de Fuengirola. 10 Junio 1967. 6 toros de Herederos de Carlos Núñez, para Miguel Báez Litri, Antonio Ordóñez y Curro Romero. Imp. Urania, de Málaga. 32x22cm. Con una foto de los tres toreros saliendo a hombros. En el reverso anuncio de la corrida escrito en inglés con 2 viñetas taurinas. 12€

27475. Plaza de Toros de Jerez. 2 Julio 1967. 4ª Gran Corrida del Arte del Toreo. Toros del Marqués de Domecq, para Antonio Ordóñez, Paco Camino y José Fuentes. Imp. Jerez Gráfico. 42x21cm. Con fotos de gran de los tres toreros anunciados. 15€

27476. Plaza de Toros de Jerez. 15 Julio 1979. 14ª Gran Corrida del Arte del Toreo. Toros de Herederos de Carlos Núñez, para Antonio Ordóñez, Rafael de Paula y J. A. Ruiz Espartaco, que tomará la alternativa. Imp. Jerez Gráfico. 35x25cm. Con fotos de los tres toreros. La corrida se suspendió en medio de un gran escándalo por falta de trapío del ganado anunciado, aunque la excusa oficial fue "el fuerte viento de levante..." 14€

28453. Plaza de Toros de Sevilla. 12 Junio 1983. Novillos de Baltasar Ibán, para Manolo Martín, de Barcelona y nuevo en esta Plaza, Lucio Sandín y Manuel Cruz Morenito de Jaén. Imp. Alvarez, de Sevilla. 44x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. Fue en este festejo que Lucio Sandín tuvo la gravísima cogida que le ocasionó la pérdida de unos de sus dos ojos. 12€

28454. Plaza de Toros de Pamplona. 9 Julio 1965. Gran Festival de las Peñas. Becerros de la Fuentelespino, para Federico Martín Fede, Díaz de Cerio Navarrito, Juan José Unzu y El Chico de la Gunta. Imp. Leyre, de Pamplona. 31x22cm. con tres viñetas taurinas. 12€

28455. Plaza de Toros de Vitoria. 28 Junio 1964. Novillos de Santiago Muñoz Represa, de Zamora, para Isidoro Peinado, Bruno Crespo y Pablo García. Imp. Matos Monreal, de Vitoria. 34x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 12€

28456. Plaza de Toros de Vista Alegre. Bilbao. 2 Septiembre 1979. Novillos de Herederos de Felipe Bartolomé, para Manolo Triana, Pepe Luis Vázquez y El Niño de la Plaza. Imp. Ealzua, de Lemona. 29x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 8€

28457. Plaza de Toros de Cascante (Navarra). Del 10 al 17 Septiembre 1978. 5 Festejos Taurinos. Día 10: Novillos de Justo Ojeda (antes de Antonio de la Cova), para Angel Peralta y Rafael Peralta. Día 11: Becerrada. Día 15: Becerrada. Día 16: Novillos de Víctor Aguirre, para Miguel Angel y Arturo Pérez Villa. Novillos de Carlos Urquijo, para José Castilla, Nero Ramírez El Tovareño y Enrique González El Bayas. Gráficas Garme. 41x20cm. Con una viñeta taurina a color del Pintor Saavedra. 12€

28458. Plaza de Toros de Ronda. 19 Mayo 1968. 3ª Corrida de la Cruz Roja. Toros de Núñez Hermanos, para Antonio Ordóñez, Miguel Márquez y Manolo Cortés que hace su presentación. Jerez Gráfico. 44x22cm. con una viñeta taurina y fotos de los toresros anunciados. 14€

28463. Plaza de Toros de Gerona. Feria de San Narciso. 2 Noviembre 1969. Novillos de Simón Boramun Torres, de San Jaime (Tarragona), para (rej.) Curro Bedoya, (rej.) Pedro del Río, Manolo Gallardo, Enrique Patón, Luis Barceló y Rafael Plaza. Imp. de la Viuda de Franquet, de Gerona. 39x21cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

28464. Plaza de Toros de Figueres. 7 Mayo 1978. Fiestas de Santa Cruz. Toros de Silvia M. Camacho, para Joaquín Bernardó, José Ortega Cano y José Salazar. Imp. de la Vda. de A. Frunquet, de Girona. 46.23cm. Con fotos de los 6 toros anunciados. 14€

28465. Plaza de Toros de Tarragona. 23 Junio 1974. A las 11 de la noche. 3 bravos novillos, para el novillero José Mari Almacereño. Segunda parte: Zaragata en el ruedo. Tercera parte: Gran Tomasín. Cuarta parte: Banda cómico taurina La Revoltosa. Unión Tipográfica. 43x21cm. con varias viñetas alegóricas. 12€

28466. Plaza de Toros de Tarragona. 21 Julio 1974. 7 toros de Salvador Guardiola Fantoni, para (rej.) Gregorio Moreno Pidal, José Luis Galloso, Antonio José Galán. Imp. Torres y Virgili, de Tarragona. 44x21cm. Con fotos de los toreros anunciados. 12€

28467. Plaza de Toros de Tarragona. 19 Agosto 1973. 7 toros de Salvador Guardiola Fantoni, para (rej.) Rafael Peralta, Palomo Linares, Miguel Márquez y Niño de la Capea. Imp. Torres y Virgili, de Tarragona. 44x21cm. Con fotos de los toreros anunciados. 12€

28468. Plaza de Toros de Elche. 1 Mayo 1975. 6 toros de Francisco Martínez Benavides, para Antonio José Galán y José Mari Manzanares, mano a mano. Sobresaliente: Alfonso Galán. Gráficas Montiel Echegaray. 43x22cm. Con una viñeta taurina y fotos de los toreros anunciados. 12€

28469. Plaza de Toros de Jerez. 1 Septiembre 1969. Gran Gala del Jueves Flamenco: Fernando Terremoto, Fernanda y Bernarda de Utrera, Hermanos Reyes, José Vargas el Mono, La Chicharrona, Pepe Sanlúcar, Juan Moreno Moraito y Manolito Parrilla. Jerez Gráfico. 43x21cm. con dos viñetas flamencas. 15€

28470. Plaza de Toros de Huelva. 5 Agosto 1975. Desafío de Coplas: Rafael Farina, Antonio Molina, Perlita de Huelva. Gráficas Lesmes. 32x16cm. 14€

28471. Plaza de Toros de Madrid. Corrida de la Asociación de la Prensa. 14 Junio 1973. Toros de Juan María Pérez-Tabernero Montalvo, para Curro Romero, Francisco Ruiz Miguel y José Julio Granada. Gráficas Velasco Torería, de Madrid. 44x32cm. Con fotos y viñetas taurinas. 12€

28472. Plaza de Toros de Madrid. 6 y 10 Junio 1971. Novillos de Herederos de Carlos Núñez, para Juan Carlos Castro Luguillano chico, José Luis Galloso y José María Manzanares, los dos últimos nuevos en esta Plaza. Novillos del Marqués de Domecq, para José Luis Galloso y José María Manzanares. Sobresaliente: Julián de Mata. Imp. Altamira, de Madrid. 64x16cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 20€

28473. Plaza de Toros de Nuevo Baztán. 5 Mayo 1967. Novillos de Mariano García de Lora, para Felipe el Granadino, Francisco el Reco de Toledo y Luis Miguel Ortega. Sin imprenta. 32x22cm. Con una viñeta taurina. Tiene recortes en las cuatro esquinas, sin afectar al texto. 12€

28474. Plaza de Toros de Majadahonda (Madrid). 15, 16 y 17 Septiembre 1967. Novillos de Mariano García de Lora, para Manolo Cruz el Ciclón, Francisco Alonso el Mendi y Martín Agustín el Salmantino. Novillos de la misma ganadería, para José Luis Sánchez Zamorita, Pedro Sánchez Zamorita II y Juan "Belmonte". Novillos de la misma ganadería, para Justo Montoto Pastrana, José Ignacio el Pira y Jesús Sánchez el Tigre de Toledo. Imp. de Francisco Sáenz, de Madrid. 43x21cm. con una viñeta taurina a color. 15€

28475. Plaza de Toros de Torrelaguna (Madrid). 10, 11 y 12 Septiembre 1967. Novillos de José Martín Caverro, para Avelino de la Fuente y Sánchez Coloma. Novillos de la misma ganadería, para Pedro Saavedra Morenito de Toledo y José Luis Sánchez Zamorita. Novillos de la misma ganadería, para (rej.) Lolita Muñoz, de Brasil, Luis Villalba Villita y Angel Nájera. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 44x32cm. con varias viñetas taurinas. 15€

28476. Plaza de Toros de Madrid. 3 Septiembre 1978. Toros de Javier Moreno de la Cova (antes Saltillo), para Gregorio Tebar el Inclusero, Raúl Sánchez y Pepe Cámara, de Venezuela, que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x20cm. con una pequeña viñeta a color. 10€

28477. Plaza de Toros de Arganda del Rey. 6, 7, 8 y 11 Septiembre 1978. Novillos de Mariano García de Lora, para Juan Palacios y Javier Roldán. Novillos de Eugenio Santiago, de Ciudad Rodrigo, para Sebastián Cañero y Antonio Corbacho. Novillos de Mariano García de Lora, para Paquito Martínez, Pepín Castuo y Luis Miguel Villalpando. Imp. Taurografos, de Madrid. 42x30cm. con varias viñetas taurinas a color y fotos de los toreros. 14€

28478. Plaza de Toros de Los Molares (Sevilla). 28 Julio 1979. Novillos de Andrés Sánchez Pastor, para (rej.) Leonardo Hernández García, Manuel Zárate, Curro Santiponce y Juan el Remolino, de Los Molares. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. Con una viñeta taurina. 10€

28479. Plaza de Toros de Carabanchel (Madrid). 25 Mayo 1978. Toros de Enrique García de la Serna, para Pablo Sánchez Barajitas, José Ibañez y Heredia Romero. Gráficas Garme, de Madrid. 43x21cm. Con una viñeta a color en la cabecera y fotos de los toreros. 10€

28480. Plaza de Toros de Madrid. 5 Octubre 1980. 2 toros de Javier Moreno de la Cova, para (rej.) Diego García de la Peña y 4 toros, dos de Tulio y herederos de Isaías Vázquez y otros dos de Ana Romero, para José Ruiz Calatraveño y Santiago

Burgos el Santi. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 10€

28481. Plaza de Toros de Vista Alegre (Madrid). 6 Julio 1980. Becerros de Juan García Álvarez (procedentes de Vicente Martínez), para Luis Miguel, Miguel Martínez Chapurra, Ramón García, Juan Gabriel y Adrián Gómez. Gráficas Garme, de Madrid. 34x21cm. con una foto de los toreros anunciados. 8€

28482. Toros en Vista Alegre (Madrid). 77 y 11 Mayo 1972. Novillos de Eusebia Galache, para Emilio García el Lince, Isidro Dueñas y Carlos Escolar Frascuelo, nuevo en esta Plaza. Novillos de Alejandro Espinosa de los Monteros, para Luis Guerrero Guerrita chico, Zoilo Santafé y José Cañas Cañitas, los tres nuevos en esta Plaza. Gráficas Velasco Torería, de Madrid. 43x21cm. con varias viñetas taurinas. 12€

28483. Plaza de Toros de Colmenar Viejo. 4 Octubre 1970. Novillos de Herederos de Gabriel Hernández Pla, para Angel Llorente, José Bartolomé y Miguel Cancela. Gráficas Velasco Torería, de Madrid. 43x21cm. con una viñeta taurina a color en la cabecera y fotos de los toreros. 12€

28484. Toros en Navacerrada. 9 Septiembre 1964. Novillos de Adolfo Martín Andrés, para Antonio Cortés y Pepito Vega. Sobresaliente: Manuel Campo Guareña. Imp. F. Saine, de Madrid. 43x21cm. Con dos viñetas taurinas. Pequeña pérdida en la esquina superior derecha, sin afectar al texto. 12€

28485. Plaza de Toros de Madrid. 28 Junio 1964. Corrida Goyesca presidida por Marisol. Toros de Lisardo Sánchez de Botoa, para (rej.) Fermín Bohórquez, Luis Segura, Emilio Oliva y Vicente Fernández el Caracol. 60x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 14€

28486. Plaza de Toros de Ciempozuelos. 14 y 15 Septiembre 1964. Novillos de Gabriel García Sánchez, de Las Infantas (Aranjuez), para Matías Cuadrado Revesado "Curro Cuadrado" y Lorenzo García Zaballos "Cantarillas. Novillos de la misma ganadería, para (rej.) Adelina Muñoz "Lolita Muñoz", Jaime Alonso Manzanero, Manuel Sayago Fernández y Marcos García Mora Parreño. Imp. F. Saine, de Madrid. 44x21cm. con una viñeta taurina. 14€

28487. Plaza de Toros de Vista Alegre Madrid. 29 Mayo y 1 Junio 1975. Toros de Herederos de Sánchez Arjona, para Joaquín Bernardó, El Marismeño y José Ortega. Toros de Marcos Núñez, para Gabriel de la Casa, Curro Vázquez y Ortega Cano. Gráficas Garme, de Madrid. 44x21cm. Con una viñeta a color en la cabecera del pintor Saavedra. 10€

28488. Plaza de Toros de Alcalá de Henares. 27 Agosto 1975. Presentación del Espectáculo Cómico Taurino de El Bombero Torero. Díptico a color, impreso por ambas caras y en tamaño despegable de 22x31cm. 6€

28489. Alcalá de Henares. La mejor Feria de Castilla. Los días 23, 24, 25, 26, 27 y 28 Agosto 1975. Cartel con el detalle de las 5 corridas de toros anunciadas. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 31x19cm. con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. 6€

28490. Plaza de Toros de Antequera. 19 y 21 Agosto 1973. Novillos del Conde de la Maza, para Manolo Aroca, Enrique Fernández el Arriero y Juan Montiel. Toros de Jiménez Prieto y Hermanos, para Luis Miguel Dominguín, Francisco Rivera Paquirri y Miguel Márquez. Imp. Alvarez. 43x21cm. Con una viñeta taurina. 14€

28491. Plaza de Toros de Toledo. 19 y 20 Agosto 1964. Toros de Cerroalto (Hermanos Cembrano), para Miguel Báez Litri, Jaime Ostos y Santiago Martín el Viti. Novillos de Salvador Domecq Diez, para Antonio Sánchez Fuentes, Vicente Punzón y El Monaguillo. Imp. Velasco Torerías. 43x21cm. Con una viñeta taurina y retratos de los toreros. 14€

28492. Plaza de Toros de Toledo. 20 Junio 1964. Toros del Duque de Pinohermoso, para Antonio Bienvenida, Pedro Martínez Pedrés y Manuel Benítez el Cordobés. Imp. Velasco Torerías. 43x21cm. Con una viñeta taurina y retratos de los toreros. 14€

28493. Plaza de Toros de Toledo. 12 Julio 1964. Novillos del Marqués de Villagodio, para Rafael Corbelle, Jesús Delgado el Estudiante y Vicente Punzón. Imp. Velasco Torerías. 43x21cm. Con viñetas taurinas y un retrato de los toreros. 14€

28494. Toros en Motril 18 Febrero (sin año, hacia 1958). Festival Taurino. Novillos para José Rodríguez Berenjano, José Garvayo y Luis Infante. Los dos primeros de Motril. Un becerro para Manolito Garvayo. Sobresaliente: Pepito Lahoz. Imp. Motrileña, de Motril. 42x16cm. con dos pequeñas viñetas taurinas. 15€

28496. Plaza de Toros de Priego (Córdoba). 3 y 4 Septiembre 1966. Toros de María Pallarés de Benítez Cubero, para (rej.) Alvaro Domecq, Jaime Ostos, Juan García Mondeño y Sebastián Palomo Linares. Novillos de Pablo Rincón Cañizares, para (rej.) Conde de San Remy, Jose Rivera Riverita, Pedrín Benjumea y Paco Ceballos. Imp. La Verdad, de Córdoba. 46x22cm. Con una bonita viñeta taurina en cromolitografía a color del pintor taurino Juan Reus, ocupando 2/3 partes del cartel. 25€

28497. Toros en San Fernando. Inauguración de la temporada. 29 Marzo 1964. Novillos de Agustín Pérez, de Alcalá, Luis Miguel Canicoba, Bong Way Wong, novillero chino y Diego Oliva, de Chiclana. Imp. La Geditana. 43x21cm. Con fotos de los toreros y el hierro de la ganadería que ies una cruz gamada! Tiene unas pequeñas mordeduras en una esquina que no afecta al texto. 12€

28498. Plaza de Toros de Talavera de la Reina. 16 y 17 Mayo 1964. Toros de Manuel Francisco garzón, para Paco Camino, Santiago Martín el Vito y Andrés Vázquez. Novillos de José Martín Ladrero, de las Navas del Marqués, para Pepe de la Casa y Gabriel de la Casa. Gráficas Velasco Torerías. 45x23cm. Con una bonita viñeta taurina en cromolitografía a color del pintor taurino Saavedra, ocupando 2/3 partes del cartel. 25€

28499. Plaza de Toros de Talavera de la Reina. 18 y 23 Septiembre 1964. Toros del Duque de Pinohermoso, para Pedro Martínez Pedrés, Andrés Vázquez y Manuel Benítez el Cordobés. Toros de Samuel Flores, para Miguel Báez Litri, Jaime Ostos y Santiago Martín el Viti. Gráficas Velasco Torerías. 43x22cm. con retratos de los toreros anunciados. 14€

28500. Plaza de Toros de Algeciras. Inauguración de la temporada. 10 Junio 1979. 6 toros de José Luis Osborne, para Miguel Mateo Miguelín, como único espada. Sobresaliente: Luis Sánchez Guerrita. Jerez Gráfico. 35x25cm. Con una foto de Miguelín y fotos de los 6 toros a ser lidiados. 15€

28501. Plaza de Toros de Arenas de San Pedro (Avila). 30 Agosto 1980. Novillos de La Guadamilla, de Arenas de San Pedro, para Fernando Rivera, Jesús Pérez Pelucho y Vicente Yesteras. Sin imprenta. 34x21cm. con dos viñetas taurinas. 10€

28503. Plaza de Toros de Madrid. 14 Julio 1979. Novillos de Maribáñez, Hermanos Blasco Corisco, para las rejoneadoras Carmen Dorado, Begoña Iglesias Begoñita, Emy Zambrano y Carmen Tercero Carmuchi. Sobresaliente: Juan Hidalgo Martín. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x20cm. Con una viñeta taurina a color y fotos de las rejoneadoras. 12€

28504. Plaza de Toros de Antequera. 1 Junio 1979. Toros de Martín Berrocal, para los rejoneadores Alvaro Domecq, Manuel Vidrié, Ignacio Vargas y Joao Moura. Gráficas Roca. 43x21cm. con una viñeta y fotos de los rejoneadores. 12€

28505. Plaza de Toros de Villaluenga (Cádiz). 2 y 3 Septiembre 1978. Espectáculo Cómico Taurino Payasos en el Ruedo. Novillos de la Ganadería de Sancha, para Angel Luis Gallardo, Miguel Angel y Manuel Ariza. Sin imprenta. 38x21cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

28506. Toros en Algar (Cádiz). 15 Agosto 1982. Novillos de Francisca García Villalón, de Medina, para Paco Heredia y una becerra para José Antonio Heredia. Imp. La Geditana, de Cádiz. 43x21cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

28507. Plaza de Toros de Alicante. 17 Noviembre 1974. Festival Taurino Campaña de Navidad. Toros de Carmen Espinal de Blázquez (antes de Francisco Camino Sánchez), para Paco Camino, Vicente Fernández el Caracol, Dámaso González, José Mari Manzanares y los novilleros Julio González y Luis Francisco Esplá. Imp. Senén, de Alicante. 34x18cm. 8€

28508. Plaza de Toros de Vélez-Málaga. 25 Febrero 1973. Novillos de Caridad des Allimes Núñez y de Manuel Alvarez Gómez, para Miguel de Fuengirola, Curro Luque, José Luis Feria, Alvaro Laurín, Juan Montiel y Salvador Farelo. Imp. Urania, de Málaga. 22x21cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 12€

28510. Plaza de Toros de Tarifa. 26 Octubre 1969. Novillos de Castro Hernández Hermanos, del Puerto de Santa María, para Antonio Fernández el Chato de Málaga, Miguel Piñero, Fernando León el tarifeño, Joaquín Dosantos el Caletero. Imp. Navarro, de Chiclana. 43x21cm. con fotos de los toreros anunciados. 12€

28513. Toros en El Bosque. 2 Marzo 1969. 7 novillos de Braulio Chaves, para Jaime Ostos, Miguel Mateo Miguelín, Rafael de Paula y el novillero Santiago López. Jerez Gráfico. 44x21cm. Con fotos de los toreros anunciados. 12€

28514. Plaza de Toros de Vejer de la Frontera (Cádiz). 13 Abril 1969. Novillos de la Viuda de Gracia Judería, de Cádiz, para (rej.) Manuel Carvajal, Jaime Ostos, Emilio Oliva y José Rivera Riverita. Imp. Alvarez. 43x21cm. Con fotos de los toreros anunciados. 12€

28517. Plaza de Toros de Puerto Real. 4 Junio 1967. Novillos de Carmen Chacón Molina, para Fernando Heredia Romero, José Caña Cañita, Juan Rodríguez el Albareño y Manuel Gómez el Bello. Sin imprenta. 42x21cm. Con una viñeta taurina a color en la cabecera. 12€

28519. Toros en Cádiz. 25 Mayo 1967. Toros de Felipe Bartolomé Sanz, para Antonio Chenel Antoñete, Juan Antonio Romero y Paco Camino. Imp. de Salvador Repeto, de Cádiz. 44x21cm. Con fotos de los toreros anunciados. 12€

28520. Toros en Chipiona. 29 Junio 1967. Novillos de Carmen Chacón Molina, para Ramón de Prada Rodríguez, José Martínez el Algareño, Jesús Morales el Bravo y Manuel Gómez el Bello. Imp. A. G. Delcast. 37x21cm. con dos pequeñas viñetas taurinas. 10€

28521. Plaza de Toros de El Gastor. 7 Octubre 1967. 2 novillos-toros de Miguel Castro Merello, para José Cañas Cañitas. Imp. Orla. 42x31cm. Con una viñeta taurina a color y una foto del torero anunciado. 14€

28523. Plaza de Toros de Cádiz. 10 Abril 1966. Toros de Francisco y Carlos van Zeller Palha, para (rej.) Manuel Conde, (rej.) Fermín Bohórquez, Paco Herrera y Luis Parra Jerezano. Imp. Jerez Industrial. 43x31cm. Con una viñeta taurina a color y fotos de los toreros anunciados. 14€

28524. Nueva Plaza de Toros de Algeciras. 15 Agosto 1970. Toros de Eduardo Miura, para Emilio Oliva, Adolfo Avila el Paquiro y Florencio Casado el Hencho. Tip. Jerez Gráfico. 43x21cm. Con una viñeta en la cabecera y fotos de los toreros anunciados. 12€

28525. Plaza de Toros de Sevilla. 15 Agosto 1969. Novillos del los Srs. Guardiola, para José Luis Parada, como único espada. Sobresaliente: Paco Puerta. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. Con una viñeta taurina en la cabecera y una foto del novillero anunciado. 12€

28526. Toros en Benalmádena. 31 Mayo 1970. Novillos de Ramón Sánchez Rodríguez, para (rej.) Eduardo S. Torres Bombita, Juanito Muñoz y José Luis Galloso. Imp. Urania, de Málaga. 44x21cm. con dos pequeñas viñetas taurinas. 12€

28527. Plaza de Toros de Fuengirola. 5 y 8 Octubre 1969. Novillos de Francisca de Mora Figueroa, para Julián García, Curro Claros y Antonio Galán. Toros de Salvador Gavira Sánchez, para Andrés Torres el Monaguillo, Miguel Márquez y Juan Carlos Beca Belmonte. Imp. Orla. 43x31cm. Con una viñeta taurina a color en la cabecera. 14€

28528. Toros en Osuna. 28 Junio 1970. Novillos de Beca Belmonte, para Morillo y José Luis Galloso. Imp. Alvarez, de Sevilla. En formato apaisado de 22x32cm. con dos fotos. 8€

28529. Toros en Osuna. 28 Junio 1970. Novillos de Beca Belmonte, para Morillo y José Luis Galloso. Imp. Alvarez, de Sevilla. En formato cuadrado de 42x42cm. con seis fotos de los toreros anunciados. 12€

28530. Plaza de Toros de Ubrique (Cádiz). 6 Julio 1969. Novillos de la Viuda de Gracia Judería, de Las Salinas de Hortales, para Salvador Almagro el Barquero, Manuel Gómez Bello, Francisco Cabral Frasquito y José Luis Galloso. Imp. Alvarez. 43x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 12€

28533. Plaza de Toros de Alicante. 5 Agosto 1971. Toros de Juan Mari Pérez Tabernero Montalvo, para Luis Miguel Dominguín, José Mari Manzanares y José Luis Galloso. Imp. Gráficas R. Costa, de Alicante. 31x18cm. con una pequeña viñeta taurina en la cabecera y en el reverso anuncios locales. 10€

28534. Plaza de Toros de Ecija. 9 y 10 Mayo 1970. Toros de Manuel Benítez Pérez, para Diego Puerta, Manuel Benítez el Cordobés y José Luis Parada. Novillos de José Luis Martín Berrocal (antes Concha y Sierra), para (Rej.) Antonio Ignacio Vargas, Alonso Morillo, Juan Muñoz y José Luis Galloso. Imp. Alvarez, de Sevilla. 44x32cm. con fotos de los toreros anunciados. 12€

28535. Plaza de Toros de Lebrija. 17 Octubre 1971. Novillos de Marisma de Guadimar, para José Becerra Josele y Francisco Núñez Currillo. Imp. Avila. 43x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

28536. Plaza de Toros de Osuna. 11, 12, 13 y 14 Mayo 1972. Cartel con el detalle de las cuatro corridas que se anuncian para esta Feria de Mayo. Imp. Alvarez, de Sevilla. 44x32cm. con fotos de los toreros y viñetas taurinas. 12€

28537. Plaza de Toros de Antequera. 1 Junio 1971. Novillos de Hidalgo Martín, para Luis Gómez el Saluqueño, Ricardo Chibanga, de Mozambique y José Luis Galloso. Imp. Alvarez. 44x21cm. Con una viñeta taurina y fotos de los toreros anunciados. 10€

28538. Toros en Jerez. 29 Junio 1972. Toros de Blanca Ramos Paul, antes Villamarta, para José González Copano, como único espada. Sobresaliente: José Padilla Morenito de Jerez. Imp. Jerez Gráfico. 43x32cm. con una foto de Copano y de los seis toros anunciados. 12€

28539. Plaza de Toros de Manzanares. 22 y 23 Julio 1972. Toros de Manuel Sánchez Cobeleda, para los rejoneadores Angel Peralta, Rafael Peralta, Alvaro Domecq y José Samuel Lupi. Toros de Salvador Guardiola, para Sebastián Palomo Linares, José Ruiz el Calatraveño y José Mari Manzanares. Imp. Velasco Torerías. 42x20cm. Con una viñeta taurina a color y fotos de los tres matadores. 12€

28540. Plaza de Toros de Puerto Serrano (Cádiz). 15 Agosto 1972. Novillos de Diego Marín, del Bosque, para (rej.) Emi Zambrano, José González Copano, Simón Mijares el Duende, Antonio Vargas y José Luis Feria. Imp. Avila, de Jerez. 44x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 12€

28541. Toros en Conil (Cádiz). 6 Agosto 1972. Novillos de la Duquesa de Ahumada, de Villamartín, para (rej.) Emi Zambrano, los matadores Emilio Oliva y Simón Mijares el Duende y los novilleros José Feria y Joseph Stephens, americano. Imp. Navarro de Chiclana. 44x32cm. con una viñeta taurina y fotos de los toreros. 12€

28542. Plaza de Toros de Guadalema de los Quintero (Sevilla). 13 y 14 Mayo 1972. Novillos de Isidoro Peña Hernández, de Utrera, para (rej.) Carmen Dorado, Andrés Parrao el Mañi, Juan José Argota, Juan Ramírez, Rafael García el Cañada. Novillos de la misma ganadería, para Jorge Ruiz el Mañanero, Francisco Ramírez, Enrique Contreras y Cristóbal Montesino el Andaluz. Imp. Alvarez, de Sevilla. 31x22cm. con una viñeta taurina. 8€

28543. Plaza de Toros de Montoro. 2 Abril 1972. Novillos de Villaralto, de Jerez, para José Antonio Gaona, de México, Pedro Clavijo Josele de Jerez, Miguel Luque Miguelete y Juan Ruiz Juanín. Imp. La Verdad, de Córdoba. 44x21cm. Con dos viñetas taurinas. 12€

28544. Toros en Jerez. 12 Octubre 1973. Toros de Pedro Domecq y Díez, de Jerez, para José González Copano, como único espada. Sobresaliente: José Padilla Morenito de Jerez. Imp. Jerez Gráfico. 43x32cm. con una foto de Copano y de los seis toros anunciados. 12€

28545. Plaza de Toros de Cortes de la Frontera (Málaga). 19 Agosto 1973. Novillos de Isabela Sánchez de Alva y Menencio, para Luis Parra el Jerezano, Antonio de José y José Luis Feria. Imp. Avila. 43x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 12€

28546. Plaza de Toros de Jerez. Toros de Herederos de Carlos Núñez, para Luis Miguel Dominguín, Rafael de Paula y Francisco Núñez Currillo. Imp. Jerez Gráfico. 43x21cm. con una viñeta taurina y fotos de los tres toreros anunciados. 12€

28547. Plaza de Toros de Vista Alegre. Madrid. 18 Mayo 1975. Toros de Marcos Núñez, para Gabriel de la Casa, Santiago López y Ortega Cano. Gráficas Garme, de Madrid. 43x21cm. Con tres viñetas taurinas una de ellas a color del pintor Saavedra. 10€

28548. Plaza de Toros de Madrid. 18 Julio 1974. Toros de Camaligera, antes Duque de Pinohermoso, para Raúl Sánchez, Julio Vega Marismeno y Rafael Gil Rafaelillo, de México, nuevo en esta Plaza y que confirmará la alternativa. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 12€

28549. Plaza de Toros de San Sebastián de los Reyes. 1 Abril 1974. Novillos de Leonardo Arroyo Albarrán, para Miguel, de Fuengirola, Curro Luque, José Luis Fera, Alvaro Laurín, de Colombia, Juan Montiel y Salvador Farelo. Imp. de Federico Sáenz, de Madrid. 43x21cm. Con fotos de los novilleros anunciados. 10€

28550. Nueva Plaza de Toros de Badajoz. Con motivo de la Feria y Fiestas de San Juan, los días 24, 25, 26, y 27 Junio 1977. Díptico en tamaño desplegado de 21x24cm. con el detalle de todos los festejos taurinos. Con una litografía a color del pintor taurino Cros Estrems. 6€

28551. Plaza de Toros de Fregenal de la Sierra (Badajoz). 21 Septiembre 1980. Toros de Salvador Guardiola, para Pepe Luis Vargas, Pedro Manuel Montilla y Manuel Tirado. Sin imprenta. 31x21cm. con una viñeta taurina. 6€

28552. Toros en Jerez de los Caballeros (Badajoz). 5 Septiembre 1971. Novillos de Osborne Domecq, para (rej.) Carmen Dorado, Pedro Clavijo Josele, Miguel Luque Miguelete y Manolo Bueno. Lit. Jerez Industrial. 49x34cm. Con una viñeta a color de gran tamaño y fotos de los toreros anunciados. 18€

28553. Plaza de Toros de Fregenal de la Sierra (Badajoz). 22 Septiembre 1980. Novillos de Luis Algarra, para (rej.) Leonardo Hernández y los novilleros Vicente Salamanca y Manuel Ramos. Imp. Alvarez. 31x21cm. con una viñeta taurina. 6€

28554. Plaza de Toros de Zufre (Huelva). 1 Enero 1978. Novillos de una acreditada ganadería, para Emilio Moreno, de Zufre, Ildefonso Cortés, José Antonio Luis el Pesca, de Zufre y José Martín el Canario. Imprenta Pinelo, de Camas. 35x23cm. con tres pequeñas viñetas taurinas. 8€

28555. Toros en Bienvenida (Badajoz). 8 Agosto 1978. Novillos de José Alvarez Esparrago, para los rejoneadores Diego García de la Peña y Luis Correa y los novilleros Moreno Urdiales y Manolo García, de Venezuela. Imp. Copigraf, de Badajoz. 43x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 12€

28556. Plaza de Toros de Zufre (Huelva). 25 Diciembre 1977. Novillos de una acreditada ganadería, para Emilio Moreno, de Zufre, Ildefonso Cortés, José Antonio Luis el Pesca, de Zufre y Paco del Aguila. Imprenta Pinelo, de Camas. 35x23cm. con tres pequeñas viñetas taurinas. 8€

28557. Plaza de Toros de Huesca. 20 Abril 1980. Novillos de Angel Macua, para Kino Valero, Blanquito Chico, Pablo Ciprés y Mariano Báez. Imp. del Heraldo de Aragón, de Zaragoza. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 10€

28559. Plaza de Toros de Zaragoza. 27 Abril 1980. Novillos de José González Sillero, para Andrés Blanco, Pepe Luis Vázquez y Fernando Galindo. Imp. del Heraldo de Aragón, de Zaragoza. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 10€

28560. Plaza de Toros de Zaragoza. 19 Septiembre 1970. Novillos de Alfonso y Manuel Lacave, para Marcelino Librero Marcelino, José Luis Galloso y Luis Millán el Teruel. Imp. Heraldo, de Zaragoza. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 10€

28561. Toros en Burguillos (Sevilla). 12 Octubre 1977. Novillos de Hermanos Cabrera, de Carmona, para Sainz Morejón, Nino Fernández Cabrera, Miguel Rodrigo al Alemán Riverita, Butraquito y Eugenio García Niño de la Lapa. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. Con una viñeta en la cabecera. Pequeña mordedura en el margen inferior sin afectar al texto. 8€

28562. Plaza de Toros de Zaragoza. 15 Mayo 1971. Novillos de Francisco Galache de Hernandinos, para José Luis Galloso, Julio Robles y José Marí Manzanares. Imp. Heraldo, de Zaragoza. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 10€

28563. Plaza de Toros de Zaragoza. 23 Mayo 1970. Novillos de Barcial, propiedad de Arturo Cobaleda, para Antonio José Galán, Pascual Mezquita y José Luis Galloso. Imp. Heraldo, de Zaragoza. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 10€

28564. Toros en Villanueva del Fresno (Badajoz). 4 Abril 1976. Festival Taurino a beneficio del ex novillero Paco Corbacho. Novillos de José Alvarez Espárrago, para los rejoneadores Gregorio Moreno Pidal y Joao Moura y los toreros Raúl Aranda, Paco Lucena y José Luis de la Huerta. Imp. Copigraf, de Badajoz. 43x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 12€

28565. Plaza de Toros de Malpartida de Plasencia (Cáceres). 16 Junio 1973. Novillos de Isidoro Peña, de Utrera, para (rej.) Emi Zambrano, Manolo Bueno Rubio de Utrera y Curro Ramírez. Imp. Velasco Torerías. 43x21cm. Con cuatro viñetas, una de ellas a color 10€

28566. Toros en Zaragoza. Fiestas del Pilar 1980. Siete grandes corridas y una novillada. Díptico en tamaño desplegado de 21x24cm. con el detalle de todos los festejos taurinos. Con una litografía a color del pintor taurino Cros Estrems. 6€

28567. Toros en Zaragoza. 30 Marzo 1980. Toros de Manuel Camacho Naveda, para Francisco Rivera Paquirri, José Mari Manzanares y Justo Benítez. 43x21cm. Editorial Heraldo de Aragón, de Zaragoza. Con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

28568. Toros en Zaragoza. 13 Abril 1980. Novillos de José González Sillero, para Víctor Méndez, Roberto Bermejo y Pepín Jiménez. 43x21cm. Editorial Heraldo de Aragón, de Zaragoza. Con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

28569. Toros en Zaragoza. 29 Junio 1980. Novillos de Cortijoliva, de Talavera de la Reina, para Fernando Rivera, Roberto Bermejo y Pepín Jiménez. 43x21cm. Editorial Heraldo de Aragón, de Zaragoza. Con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

28570. Toros en Zaragoza. 8 Junio 1980. Corrida de Beneficencia. Toros de Antonio Pérez Angoso, para Dámaso González, Raúl Aranda y Roberto Domínguez. 43x21cm. Editorial Heraldo de Aragón, de Zaragoza. Con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

28571. Toros en Zaragoza. 25 Mayo 1980. Toros de La Laguna, para Joaquín Bernardó, Manuel Benítez el Cordobés y Raúl Aranda. 43x21cm. Editorial Heraldo de Aragón, de Zaragoza. Con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

28572. Plaza de Toros de Zaragoza. Inauguración de la Temporada de 1976. Cartel con el detalle de las corridas y novilladas a celebrar los días 4, 18, 25 Abril y 9 y 23 Mayo 1976. También anuncia el nombre de los espadas contratados en firme para las Corridas de las Fiestas del Pilar. Así mismo, incluye el detalle de todos los precios para el abono de la Temporada de 1976. Imp. Heraldo de Aragón, de Zaragoza. 55x32cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 25€

28573. Toros en Huesca. Fiestas de San Lorenzo 1975. Los días 10, 11, 12 y 14 Agosto 1975. Cartel con el detalle de las tres corridas de toros y una novillada a celebrar. Imp. Heraldo de Aragón, de Zaragoza. 48x23cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 12€

28574. Toros en Zaragoza. Fiestas del Pilar 1974. Cartel con el detalle de las cinco corridas y la novillada a celebrar. Imp. Heraldo de Aragón, de Zaragoza. 50x23cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 12€

28575. Toros en Zaragoza. 4 Agosto 1973. 2 novillos, uno de Tomás Casanueva Gil, de Madrid y otro de David Salgueiro Gómez, de Olmedo (Valladolid), para (rej.) Antoñita Linares, con la participación del Grupo de Forcados Amadores de Sausel (Portugal) y 4 novillos de Víctor Collín Ruiz de Villa, de Madrid, para Ortega Cano y Alvaro Marqués. Sobresaliente: Francisco Lázaro. 43x21cm. Editorial Heraldo de Aragón, de Zaragoza. Con una viñeta taurina en la cabecera. 12€

28576. Plaza de Toros de Madridejos (Toledo). 2 Julio 1978. Toros de Manuel Martín Peñato, de Toledo, para Serafín Payá, Heredia Romero y Alberto Ruiz el Bogotano, de Colombia. Gráficas Garme. 41x21cm. Con tres viñetas taurinas, una de ellas a color. 10€

28577. Plaza de Toros de Hellín. 30 Marzo 1975. Novillos de Julia Liñán "Sancha", para Manuel Ruiz Manili, Sebastián Cortés y Alvaro Márquez. Imp. Velasco Torerías. 41x21cm. Con tres viñetas taurinas, una de ellas a color. 10€

28578. Plaza de Toros de Villamartín (Cádiz). 22 y 23 Septiembre 1974. Novillos de Socorro Sánchez Dalp, para Simón Casas, de Francia, Santiago Cortés, de Colombia, Angel Gallardo, Bernardo Valencia, de Venezuela, Alvaro Márquez y Manuel ternero. Novillos de la misma ganadería, para (rej.) Eduardo Torres Bombita, Emilio Oliva José Rivera Riverita, Rafael Torres y Juan Martín Platerito el Loco. Imp. Alvarez. 43x21cm. con fotos de los toreros anunciados. 12€

28579. Plaza de Toros de Trigueros (Huelva). 26 Octubre 1964. Espectáculo Cómico Taurino Musical Andalucía Taurina 1964, con la banda taurina La sevillana, el novillero Salvador Calvo Capilla, Charlot Malagueño Don Quién y el torero cómico Joselín. Imp. Alvarez. 43x21cm. con fotos de los artistas anunciados. 14€

28580. Toros en El Coronil (Sevilla). 15 Agosto 1964. Novillos de Salvador Sánchez Ybargüen, de Montellano, para Paco Rangel, Angeleta Alvarez y Jesús Morales. Gráficas Santa María, del Puerto. 36x21cm. con una viñeta en la cabecera. 10€

28581. Plaza de Toros de Plasencia (Cáceres). 8 y 9 Junio 1964. Toros de Sierra Morena, de Marina recio de Sánchez, para Diego Puerta, Curro Romero y Manuel Benítez el Cordobés. Toros de Cerroalto, de Hermanos Cembrano, para Jaime Ostos, Paco Camino y Santiago Martín el Viti. Imp. La Victoria, de Plasencia. 43x32cm. con retratos de los toreros anunciados. 16€

28582. Toros en Dos Hermanas. 25 y 26 Julio 1964. Novillos de Salvador García Cebada, de Paterna de la Rivera, para Manuel Rodríguez el Estudiante, Manuel Sánchez Rodríguez, Domingo Gómez Laínez y Angelete Alvarez. Novillos de la misma ganadería, para Manuel Rodríguez el Estudiante, Manuel García Morenito de Camas, Manuel Alcántara y Manuel Montaña Florez. Sin imprenta. 37x21cm. Con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

28583. Plaza de Toros de Mora de Toledo. 16 Septiembre 1964. Novillos de Francisco Amián, de Cordoba, para Vicente Punzón, Tino Sánchez el Zorro de Toledo y Pepe Luis Capillé. Gráficas Velasco Torerías. 43x21cm. con una viñeta taurina y fotos de los toreros. Con una pequeña mordedura en el margen superior sin afectar al texto. 10€

28584. Plaza de Toros de Mora de Toledo. 26 Abril 1964. Novillos de María Antonia Fonseca, para Miguel Oropesa, Antonio Sánchez Fuentes y Paco Puerta. Gráficas Velasco Torerías. 43x21cm. con tres viñetas taurinas. 12€

28585. Plaza de Toros de Consuegra. 24 Mayo 1964. Novillos de José Núñez Guerra, de Trebujena, para Tino Sánchez el Zorro de Toledo, Vicente Punzón y Pedro Mengual el Carloteño. Gráficas Velasco Torerías. 43x21cm. con tres viñetas taurinas. Con dos pequeñas mordeduras en el margen superior sin afectar al texto. 10€

28586. Plaza de Toros de Consuegra. 22 Septiembre 1964. Novillos de Juan Luis Fraile, para Eduardo Ordóñez, Vicente Punzón y Gregorio Tebar el Inclusero. Gráficas Velasco Torerías. 43x21cm. con una viñeta taurina y fotos de los toreros. 12€

28587. Toros en La Línea. Feria y Fiestas 1964. El 12, 13, 17, 18 y 19 Julio 1964. Toros de Antonio Pérez Angoso, para Joselito Huerta. Miguel Mateo Miguelín y Carlos Corbacho. Toros del Marqués de Villamarta, para Miguel Mateo Miguelín, Paco Camino y Manuel Benítez el Cordobés. Toros de Alvaro Domecq, para Miguel Báez Litri, Carlos Corbacho y Gabriel de la Haba Zurito. Toros de Juan Pedro Domecq, para (rej.) Alvaro Domecq, Emilio Oliva y Luis Parra Jerezano. Novillos de María Luisa Domínguez Pérez de Vargas, para Manuel Cano el Pireo, Juan Pérez el Doble y Andrés Torres el Monaguillo. Gráficas Linense, de La Línea. 44x32cm. Con una viñeta taurina y retratos de los toreros anunciados. 20€

28588. Toros en Guadalcaín del Caudillo (Cádiz). 29 y 30 Agosto 1964. Novillos de José Luis Osborne Domecq, para Juan Luis de los Ríos el Formidable, Pedro García Ortega y José García Gaviño. Novillos de la misma ganadería, para Rafael Lozano Rafaeli, Manuel Rodríguez el Estudiante y Angelete Alvarez. Tip. Jerez Gráfico. 31x22cm. con dos viñetas taurinas. 12€

28589. Toros en Cádiz. 2 Febrero 1964. Novillada Goyesca. Novillos de Manuel Ucha Vázquez, de Jerez, para Rafael Jiménez Márquez, Joaquín Camino y José González Copano. Imp. de Salvador Repeto, de Cádiz. 43x21cm. Con una bonita viñeta xilográfica al estilo antiguo. 16€

28590. Toros en Sanlúcar de Barrameda. 2 Agosto 1964. Novillos de María Luisa Domínguez de Guardiola, para Rafael Jiménez Márquez, Gregorio Tebar el Inclusero y Francisco Rivera Paquirri. Tip. Jerez Gráfico. 43x21cm. con dos viñetas taurinas. 14€

28591. Toros en Sanlúcar de Barrameda. 5 Julio 1964. Novillos del marqués de Villamarta, para Luis Miguel Stumer Miguelito, Juan Pérez el Doble del Cordobés y

Francisco Rivera Paquirri. Tip. Jerez Gráfico. 43x21cm. con una viñeta taurina y fotos de los toreros. 14€

28592. Toros en Algeciras. La Feria del Sur. Del 21 al 29 Junio 1964. Cartel con el detalle de todas las corridas de Feria. Miguel Mateo Miguelín se anuncia en dos de las corridas. Imp. Alvarez. 43x21cm. Con fotos de los toreros anunciados. 15€

28593. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 15 y 23 Agosto 1964. Toros de José escobar, para José Martínez Limeño, Rafael de Paula y Gabriel de la Haba Zurito. Novillos de Arturo Pérez, para José González Copano, Andrés Torres el Monaguillo y Francisco Rivera Paquirri. Lit. Jerez Gráfico. 43x21cm. con tres viñetas taurinas. 14€

28595. Toros en El Bosque. 13, 14 y 15 Junio 1964. Novillos de una famosa ganadería, para Luis Miguel Canicoba, Manuel Rodríguez el Estudiante y Angelete Alvarez. Novillos de una famosa ganadería, para José Padilla Morenito de Jerez, Luis Miguel Canicoba y Jesús Morales. Novillos de una famosa ganadería, para Diego Ortega, Diego Macías Yuste y Jesús Morales. Tip. Jerez Gráfico. 32x22cm. con cuatro viñetas taurinas. 12€

29597. Toros en Jerez. 5 Abril 1964. Festival a Beneficio del Sanatorio de Santa Rosalía. Novillos de varias ganaderías, para (rej.) Agustín García Mier, Rafael Ortega, Chamaco, Chicuelo hijo y Mondeño. Lit. Jerez. 43x21 con una viñeta taurina. 12€

28598. Toros en Sanlúcar. 18 Octubre 1964. Festival Benéfico. Novillos de Manuel Camacho. Procedentes de Braganza, para (rej.) Alvaro Domecq, Miguel Báez Litri, Curro Romero y José Martínez Limeño. Tip. Jerez Gráfico. 43x21cm. Con una viñeta y fotos de los toreros. 14€

28599. Plaza de Toros de Cádiz. Julio 1965. Novillos de Rosa y Fernando Goizueta Galbete, para Salvador Almagro el Barquero, Blas Romero el Platanito y Diego Aibar. Imp. de Salvador Repeto, de Cádiz. 43x21cm. Con fotos de los toreros anunciados. 14€

28600. Toros en Sanlúcar. 23 Mayo 1965. Inauguración de la temporada. Novillos de Diego Romero, para José González Copano, Andrés Torres el Monaguillo y Ramón Prada Mirabreño. Tip. Jerez Gráfico. 44x32cm. con fotos de los 6 novillos anunciados. 16€

28601. Plaza de Toros de Sevilla. 10 Enero 1965. Festival Pro-Campaña Invierno. Novillos de diferentes ganaderías, para Rafael Vega Gitanillo de Triana, Rafael Ortega Gallito, Paquito Casado, Luis Miguel Dominguín, Juan de Dios Pareja Obregón y (rej.) Rafael Peralta. Imp. raimundo, de sevilla. 43x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 16€

28602. Toros en Sanlúcar. 11 Julio 1965. Novillos de José Cebada Gago, para Jesús Solórzano, de México, Ramón Prada Mirabreño y Luis Gómez Chaleque. Tip. Jerez Gráfico. 43x21cm. con una viñeta taurina y fotos de los toreros anunciados. 14€

28603. Plaza de Toros de Marbella. 11 Abril 1965. Toros de Samuel Flores, para Curro Romero, Manuel Benítez el Cordobés y José María Montilla. Imp. Urania, de Málaga. En formato apaisado de 22x32cm. Impreso por ambas caras, con texto bilingüe en español e inglés, viñeta taurina y retratos de los toreros. 10€

28605. Plaza de Toros de Guadalajara. 27 Mayo 1965. Novillos de Manuel Ucha Vázquez, para Tomás Parra, José María Membrives y Pedro Mengual el Carloteño. Imp. Velasco Torerías. 43x21cm. con tres viñetas taurinas. 12€

28606. Plaza de Toros de Jerez. 27 Junio 1965. Novillos de Salvador García Cebada, de Paterna de la Rivera, para Agustín García Agustinillo, Salvador Almagro el Barquero, Francisco Díaz Curro Díaz, José Aguilar Reolina de Jerez, Francisco Soto Gitanillo de Jerez y Francisco Zarzana, todos ellos de Jerez. Tip. Jerez Gráfico. 43x21cm con dos viñetas. 12€

28607. Plaza de Toros de Jerez. 11 Julio 1965. Novillos de Manuel Matos Copero, para Agustín García Agustinillo, Salvador Almagro el Barquero, José Aguilar Reolina, Francisco Soto Gitanillo de Jerez, Francisco Zarzana y José Maquilla Niño de las Monjas. Tip. Jerez Gráfico. 43x21cm con dos viñetas. Una de las esquinas recortada sin afectar al texto. 10€

28608. Plaza de Toros de Jerez. 13 Junio 1965. Novillos de Salvador García Cebada, de Paterna de la Rivera, para Luis Miguel Canicoba, Manuel Rodríguez el Estudiante, Agustín García Agustinillo, Francisco Camas Curro del Pino, Rafael Ferral Andaluz y Salvador Almagro el Barquero, todos ellos de Jerez. Tip. Jerez Gráfico. 43x21cm con dos viñetas. 12€

28610. Toros en Cadiz. 13 Febrero 1966. Festival Taurino. Novillos de Alvaro Domecq y Diez, para (rej.) Alvaro Domecq, Victoriano Valencia, Curro Romero, José Martínez Limeño, Paco Herrera y Emilio Oliva. Imp. de Salvador Repeto, de Cádiz. 43x21cm. Con una viñeta taurina. 14€

28611. Toros en Cádiz. 2 Septiembre 1966. Novillos de Alfonso y Manuel Lacave, para (rej.) Alvaro Domecq, Manuel Cano el Pireo, Palomo Linares y Francisco Rivera Paquirri. Imp. Salvador Repeto, de Cádiz. 43x21cm. Con fotos de los toreros anunciados. 14€

28612. Toros en Cádiz. 13 Agosto 1966. Toros de Andrés Sánchez Pastor, Guadalest, para Rafael Ortega, Emilio Oliva y Palomo Linares. Imp. Salvador Repeto, de Cádiz. 43x21cm. Con fotos de los toreros anunciados. Con una esquina inferior recortada, sin afectar al texto. 12€

28613. Toros en Sanlúcar. 7 Agosto 1966. Novillos de Josefa Contreras de Quesada, para (rej.) Pierrete le Bourdieu La Princesa, Manolo González, de Chipiona, Antonio González el Chester y Julio Vega Marismeño. Imp. Alvarez. 43x21 con una foto de gran tamaño de La Princesa. 14€

28614. Plaza de Toros de Jerez. 10 Abril 1966. Novillos de Herederos de Salvador Guardiola, para José Rivera Riverita, Ventura Núñez Venturita y Alfonso Ramírez Calesero, de México. Tip. Jerez Gráfico. 43x21cm. con cuatro viñetas taurinas. 14€

28615. Plaza de Toros de Puerto Real (Cádiz). 4 y 5 Junio 1966. Novillos de Rocío Martín, de Sevilla, para Antonio González, Antonio Pérez y Manuel Rodríguez el Estudiante. Novillos de la Duquesa de Ahumada, para José Luis Durán, José Antonio Pérez el Guerra y Fernando Heredia R. Imp. San José, de Puerto Real. 43x21cm. con dos viñetas taurinas. 14€

28616. Toros en Villamartín (Cádiz). Feria y Fiestas de San Mateo. 22, 23 y 25 Septiembre 1966. Novillos de la Duquesa de Ahumada, para Emilio Oliva, José González Copano, Antonio Pérez, Manuel Rodríguez el Estudiante y Diego Oliva. Novillos de la Duquesa de Ahumada, para (rej.) Francisco Jacobo Delgado, José

Antonio Pérez el Guerra, Fernando Heredia Romero y Miguel Gil el Porrilla. Novillos de la Viuda de Agustín Pérez Pacheco, de Alcalá de los Gazules, para Pepito Cabello, Juan Martín Platerito, Francisco González Copano II y José R. Gago Bohórquez. Imp. Navarro, de Chiclana. 43x21cm. 14€

28617. Plaza de Toros de Jerez. 26 Junio 1966. Novillos de Víctor Collín, para Luis Miguel Canicoba, Rafael Medina. Curro Pinto y Manuel Muñoz, los cuatro de Jerez. Tip. Jerez Gráfico. 43x21cm, con dos viñetas taurinas. 14€

28618. Toiros en Albufeira (Portugal) 26 Agosto (sin año, hacia 197...) Toiros de Fernando dos Santos, para os cavaleiros Angel Peralta y Sommer d'Andrade e os matadores Miguel Báez Litri, Paco Camino e Amadeu dos Anjos. Forcados Amadores de Evora. Oficinas Gráficas. 42x24cm. con una viñeta a color de gran tamaño. 14€

28619. Toreo (Plaza de Toros del Toreo, México). 6 Febrero 1966. Toros de Moreno Reyes Hermanos (pura sangre San Mateo), para Antonio Ordóñez, Joselito Huerta y Raúl Contreras Finito. Díptico con litografía a color y en tamaño desplegable de 22x26cm. 8€

28620. Evora (Plaça de Toiros) Octubre 1966. Toiros de Herdeiros de Diego Passanha, para os cavaleiros Joao Branco Nuncio, José Bramco Nuncio, José Cortes y José Lupi. Forcados Amadores de Montemor e de Evora. Tip, Diana, de Evora. 29x22cm. con fotos dos cavaleiros anunciados. 8€

28621. Plaza de Toros de Sevilla. 31 Julio 1966. Novillos de Angel Sánchez Rodríguez, para Federico Martín el Maestro, Blas Romero el Platanito, Antonio Barea, Juan Marcelo el Rociero, Fernando Fernández el Santo y Manuel Díaz Rodríguez. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 14€

28622. Plaza de Toros Armillita (Saltillo, México). 18 Julio 1965. Toros de Atlanga, para Alfonso Ramírez Calesero, Jaime Rangel y Gabino Aguilar. Imp. Monterrey, de México, D.F. 45x22cm. Con bella viñeta a color del pintor taurino mexicano Pancho Flores, ocupando 2/3 del cartel. 24€

28623. Rancho del Charro (Plaza de Toros, Polanco, México). 19 Noviembre 1972. Novillos de San José de Buenavista, para Carlos de la Huerta, Ignacio Contreras, José Paredes Carbonell y Ebodio García el Niño. Imp. Monterrey, de México, D.F. 46x12cm. con una viñeta a color en la cabecera. 14€

28624. Plaza de Toros de Acho. Programa oficial. 7 Diciembre 1980. Toros de Juan Pedro Domecq, Huando del Perú y Chuquizonco, para Palomo Linares, Angel Teruel y José Luis Galloso. Imp. El Cid. 33x21cm. impreso por ambas caras, con una viñeta a color. 12€

28625. Cortijo "La Movida", Lomas Verdes. México. Feria Nacional del Novillero. Los días 6, 7, 13, 14, 26 y 27 Noviembre 1976. Cartel con el detalle de todas las novilladas a celebrarse. 55x20cm. Con una viñeta taurina a color del pintor mejicano Reynaldo Torres, ocupando la mitad del cartel. 20€

28626. Plaza de Toros El Progreso. Guadalajara (México). 17 Diciembre 1972. Toros de Gustavo Alvarez, para (rej.) Fermín Bohórquez, Julián García, Arturo Ruiz Loredó y Miguel Villanueva. Sin imprenta. 47x12cm. Con una viñeta taurina a color del pintor Pancho Flores. 14€

28627. Plaza de Toros Nuevo Circo de Caracas. 17 Octubre 1976. 3 toros de "El Rocío", de México y 3 toros de Vista Hermosa, venezolanos, para Curro Romero,

Efraín Girón y Rafael de Paula. Tip. Boyacá. 46x12cm. con una viñeta taurina a color en la cabecera. 16€

28628. Plaza de Toros Nuevo Circo de Caracas. 16 Octubre 1976. 6 Toros de Torrecillas, de Julián Llaguno, de México, para Paco Alcalde, de España, Curro Leal, de México y Bernardo Valencia, de Venezuela. Tip. Boyacá. 46x12cm. con una viñeta taurina a color en la cabecera. 16€

28629. Plaza de Toros Nuevo Circo de Caracas. 13 Julio 1975. Novillos de la ganadería nacional "Guayabita", para Víctor Vázquez, de Colombia, Luis Méndez, de Venezuela y José Luis feria, de España. Sin imprenta. 37x12cm. 12€

28630. Toreo (Plaza de Toros del Toreo, México). 29 y 30 Enero 1966. Toros de Mimiahupam, para Joselito Huerta, José Fuentes y Manolo Martínez. Toros de Mimiahupam, para Antonio Ordóñez, Fernando de la Peña y Raúl Contreras Finito. Imp. Monterrey, de México, D.F. 57x21cm. Impreso por ambas caras, en una de ellas, con una viñeta a color del pintor taurino mexicano Velarde. 24€

28631. Plaza de Toros de Camas. Festival taurino. 4 Noviembre 1973. Novillos de Los Pilares, propiedad de Antonio Fernández león, para Antonio Bienvenida, Rafael de Paula, Manolo Cortés, Julio Vega el Marismeño y Antonio Chacón. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. con fotos de los toreros anunciados. 12€

28632. Plaza de Toros de Conil (Cádiz). 5 Agosto 1973. Novillos de José Luis Sánchez y Sánchez y hermanos, para Angel Luis Gallardo, Juan Miguel, Luis Lara Niño del Matadero, Juan González Morenito de las Tablas, Pedrito González Mariscal y José Joaquín Alba Andorrita. Imp. Navarro, de Chiclana. 43x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 12€

28633. Plaza de Toros de Moguer. 9 Septiembre 1978. Novillos de Justo Ojeda, antes Antonio del la Cova, para los rejoneadores Javier Buendía y Leonardo Hernández y los novilleros Victoriano Garrido y Curro Durán. Imp. Alvarez. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 12€

28634. Plaza de Toros de Montellano (Sevilla): 3 Agosto 1975. Novillos de Caridad des Allimes Núñez, para (rej.) Emy Zambrano, Curro Luque y Antonio Lozano. Sobresaliente: Luis Eduardo Nava. Imp. La gaditana. 43x21cm. con una viñeta y fotos de los toreros. 12€

28635. Plaza de Toros de Almonaster La Real (Huelva). 18 Agosto 1980. Gran espectáculo cómico taurino musical Córdoba Taurina. Con sus enanitos cómicos, Cantinflas, La Abeja Maya y Sancho Panza. Sin imprenta. 31x13cm. Impreso por ambas caras con una viñeta alusiva y en color. 8€

28636. Plaza de Toros de Almonaster La Real (Huelva). 14 y 16 Agosto 1980. Novillos de García Romero, ahora Guardiola, para los rejoneadores Angel Peralta y Rafael Peralta. Novillos de la misma ganadería, para Urbano Corbacho, Curro Durán y Manolo González. Imp. Alvarez. 43x21cm. con dos fotos de los Peralta. 12€

28637. Toros en Mairena del Alcor (Sevilla). 21 Abril 1979. Novillos de Los Lucios, para los rejoneadores Angel Peralta y Rafael Peralta. Sin imprenta. 38x21cm. con una viñeta y dos fotos de los Peralta. 8€

28638. Toros en Oliva de la Frontera (Badajoz). 19 Septiembre 1980. Novillos de las ganaderías de Salvador Guardiola y Manolo González, para (rej.) Angel Peralta y los novilleros Vicente Salamanca y Manuel Tirado. Sin imprenta. 43x21cm. con uan foto. 12€

28639. Toros en Arcos de la Frontera. 1 Octubre 1978. Toros de Pérez de la Concha, para (rej.) Emy Zambrano y los novilleros Manolo Cortés y Alfonso Galán. Gráfica Hispana, de La Línea. 43x21cm. con fotos de los novillos anunciados. 12€

28640. Plaza de Toros de El Palmar de Troya. 15 y 16 Julio 1978. Novillos de Julio Aguado, para Niño de la Cruz, Curro Durán y Juan Mora. Novillos de la misma ganadería, para Juan Bermúdez el Troyano, Curro Prior el Caminante, Carmelo Zamora y Famoso Cigarrón. Imp. Taurografos. 43x21cm. con una viñeta a color en la cabecera. 12€

28641. Plaza de Toros de Bollullos del Condado (Huelva). 20 Noviembre 1977. Festival Taurino. Novillos de diferentes ganaderías, para (rej.) Angel Peralta, Diego Puerta, Paco Camino, Sancho Alvaro, José Luis Parada, Tomás Campuzano y Juan Mora. Imp. Alvarez. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 12€

28642. Toros en Trebujena (Cádiz). 15 Agosto 1976. Novillos de Salvador García Cebada, de Paterna de la Rivera, para (rej.) Salvador Sánchez, Luis Parra Jerezano, Manuel Rodríguez el Estudiante, José de la Vega y la señorita torera Pepita Ríos. Imp. La Geditana, de Cádiz. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 12€

28643. Plaza de Toros de Bornos. 25 Septiembre 1976. Festival taurino. Novillos de Francisca Romero, para (rej.) Juan Jiménez, Miguel Mateo Miguelín, Luis Parra Jerezano, Miguel Angel y la joven torera Isabel de los Reyes. 12€

28644. Plaza de Toros de Burgos. Fiestas de San Pedro y San Pablo. Los días 27, 28, 29, 30 y 1 Julio 1976. Cartel con el detalle de las cuatro corridas de toros de abono y un espectáculo cómico taurino musical. Imp. Velasco Torerías. 54x33cm. con una viñeta alegórica y fotos de los toreros anunciados. 20€

28645. Plaza de Toros de El Tiemblo (Avila). 13 y 15 Junio 1978. Novillos de La Guadamilla, para Lázaro Carmona, Emilio Muñoz y Manolo Reyes. Novillos de La Fresneda, de Fuenlabrada, para los rejoneadores Luis Valdenebro y Paulo Caetano y los novilleros Manolo Sales y Patrick Warin. Imp. Taurografos. 43x21cm. Con tres viñetas, una a color y un retrato. 12€

28646. Plaza de Toros de Valladolid. Feria 1980. Los días 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 y 21 Septiembre 1980. Cartel con el detalle de todas corridas de toros de abono y un espectáculo cómico taurino musical. Imp. Valop, de Valladolid. 44x32cm. con una viñeta taurina. 16€

28647. Plaza de Toros de Sahagún (León). Ferias y Fiestas de San Juan de Sahagún, durante los días 12 y 13 Junio (sin año). Novillos de Ignacio Encinas, de El Espinar, para Manolo Sevilla y Juanito Manchón. Galas Taurinas con Vallet Charlot, el novillero Ramón de la Vega, de Sahagún. Imp. Diario Día, de Palencia. 44x22cm. con una viñeta y fotos de los toreros. **Por las biografías de los toreros anunciados, calculamos que el cartel es sin duda de muy de principios de la década de 1950.** 16€

28648. Toros en Villacastín (Segovia). 17 Septiembre 1968. Gran Becerrada Benéfica. Años de José Montalvo, de Salamanca, para tres cuadrillas, nombradas: Los Marcianos, Los Valientes y Un Millón para el Mejor. Imp. Comercial, de Segovia. 64x22cm. con varias viñetas y anuncios locales. 20€

28649. Plaza de Toros de Avila. 20 Junio 1971. Toros de Francisco Martínez Benavides, para Andrés Vázquez, Antonio Lomelín, de México y Julián García. Imp. Velasco Torerías. 42x20cm. Con una viñeta a color y fotos de los toreros. 12€

28650. Plaza de Toros de Soria. 5 Junio 1969. Novillos de Trespalacios, de Alfaro, para Pedrín López el Cortijano, Pablo Martín y Juan de Dios Linares. Gráficas Sorianas. 42x21cm. Con varias viñetas y una foto. 12€

28651. Toros en Soria. Fiestas de San Saturio. 3 y 4 Octubre 1980. Toros del Marqués de Villagodio, para (rej.) Joao Moura, José Luis Palomar y Morenito de Maracay, de Venezuela. Día 4: Espectáculo cómico taurino Ovaciones en el Ruedo. Imp. Heraldo de Aragón. 44x21cm. con una viñeta en la cabecera. 10€m

28652. Plaza de Toros de Valladolid. Feria 1976. Los días 20, 21, 22, 23, 24, 25 y 26 Septiembre 1976. Cartel con el detalle de todas corridas de toros de abono y un espectáculo cómico taurino musical. Imp. Manolete, de Valladolid. 44x32cm. con una viñeta taurina. 16€

28653. Toros en Valencia. 23 Julio 1974. Desencajonada y exhibición de los 30 Toros que se han de lidiar en las próximas corridas de Feria. Lit. Ortega, de Valencia. 32x22cm. con dos viñetas. 6€

28654. Plaza de Toros de Guadalajara. 12 Septiembre 1971. Novillos de Antonio Sopena Zurita, de Guadalajara, para (rej.) Joaquín Moreno Silva, Curro Luque y José Antonio Josele. Gráficas Velasco Torerías. 43x21cm. con cuatro viñetas, una a color. 12€

28655. Plaza de Toros de Antequera. 23 Agosto 1964. Novillos de Nina y Enriqueta Moreno de la Cova, para Antonio Pérez de San Fernando, Antonio García Utrerita y Juanchi Díaz. Imp. Alvarez. 43x21cm. con fotos de los tres toreros. 14€

28656. Plaza de Toros de Antequera. 29 Junio 1974. Novillos de Marcós Núñez, para Juan Arias, como único espada. Sobresaliente: Francisco Alcayde. Imp. Alvarez. 43x21cm. Con una viñeta de gran tamaño. 12€

28657. Plaza de Toros de Osuna. 14 Julio 1974. Novillos del Conde de la Maza, para Heredia Romero, Enrique Fernández el Arriero y José Castilla el Astigitano. Imp. Alvarez. 32x22cm. con una viñeta. 10€

28658. Plaza de Toros de Málaga. 9 Junio 1974. Toros de Marcos Núñez, para Curro Romero y Paco Camino, mano a mano. Imp. Velasco Torerías. 43x21c. con una viñeta a color y fotos de los toreros. 14€

28659. Plaza de Toros de Bélmez (Córdoba). 8 y 9 Septiembre 1973. Novillos de Miguel de Castro y Merello, del Puerto, para Tomás Moreno y Juan Montiel. Novillos de Caridad des Allimes Núñez, para Curro Luque y Jaquito Brunet. Sobresaliente para los dos festejos: Curro Camacho. Imp. La Verdad, de Córdoba. 43x21cm. con dos pequeñas viñetas. 12€

28660. Plaza de Toros de Villaluenga del Rosario (Cádiz). 31 Agosto y 1 Septiembre 1974. Festival Taurino. Novillos de Francisca Romero Roca, para John Fulton, Roberto Orihuela y Gregorio Cruz Vélez. Novillos de la misma ganadería, para José L. Durán el Andaluz, Erminio (sic) Cárdenas el Calamar y José Monje Cuesta. Imp. Avila. 43x21cm. con una viñeta taurina. 12€

28661. Toros en Villarrobledo (Albacete). 13 Junio 1974. Novillos de Juan Pedro Fernández Serrano, para (rej.) Alejandro Manuel Luque Ruiz el Caballero Andaluz, Abel Zabi Abelete, Alfonso castillo Butanito y Santos H. del Amo. Imp. Cervantes, de Villarrobledo. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 12€

28662. Toros en Arcos (de la Frontera). 29 y 30 Septiembre 1974. Novillos de Salvador Guardiola, para los rejoneadores Alvaro Domecq y Manuel Vidrié. Festival. Novillos de la misma ganadería, para José Martínez Limeño, Rafael de Paula, Manolo Cortés, Julio Vega Marismeyo y José Luis Parada. Imp. La Gaditana. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 12€

28663. Plaza de Toros de Cortes de la Frontera (Málaga). 21 Agosto 1974. Novillos de Isabel Sánchez del Alva y Menencio, para Julio Vega Marismeyo, Curro Luque y Gregorio Cruz Vélez. Imp. Avila. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 12€

28664. Plaza de Toros de Almuñecar. Del 9 al 17 Agosto 1975. Cartel con el detalle de las 9 corridas de toros anunciadas. Imp. Alvarez. 43x32cm. con una viñeta y fotos de los toreros anunciados. 16€

28665. Plaza de Toros de Algodonales (Cádiz). 26 y 27 Julio 1976. Novillos para (rej.) Francisco Rivera Palma, Pedro González el Venezolano. Novillos de Atanasio Ramírez Márquez, para Carlos Adame, Eduardo Cano, Miguel Angel y El Gran Arena. Imp. La Gaditana. 43x21cm. con varias viñetas en la cabecera. 12€

28666. Plaza de Toros de Madrid. 30 Agosto 1987. Novillos del Marqués de Albaserrada, para Antonio Mondejar, Juan Cuellar y Reborta Serrano, de Toledo y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 33x18cm. Impreso por ambas caras, en el anverso una viñeta a color de gran tamaño, del pintor taurino Alvarez Carmena y en reverso detalles del festejo. 10€

28667. Plaza de Toros de Madrid. 15 y 16 Agosto 1987. Novillos de Víctor López Chaves, para José Maregil, Julián Martínez y Denis Lore. Toros de Branco Nuncio, de Evora (Portugal), para Carlos Escolar Frascuelo, Fernando Galindo y Sánchez Cubero. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando casi toda la cara, del pintor Alvarez Carmena y el reverso detalles de los dos Festejos. Imp. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 33x18cm. 10€

28668. Plaza de Toros La Cubierta. Leganés. 26 Marzo 1999. Festival Taurino a beneficio de Rufino Garrido Alonso. Novillos de Domingo Hernández, para Manolo Cortés, José Antonio Campuzano, Miguel Rodríguez, Víctor Puerto, Alberto Elvira, Martín Antequera y Julio Pedro Saavedra. Gráficas Garme, de Madrid. 33x24cm. con fotos a color de los toreros. 8€

28669. Plaza de Toros La Cubierta. Leganés. 11 Marzo 2000. Toros de Alcurrucén, para Uceda Leal, Eugenio de Mora y Miguel Abellán. Gráficas Garme, de Madrid. 33x24cm. Viñeta y fotos a color de los toreros. 8€

28670. Plaza de Toros de Las Ventas de Madrid. 16 Junio 1988. Festival Taurino en homenaje a Antonio González el Campeño. Novillos de diferentes ganaderías, para (rej.) Manuel Vidrié, Curro Romero, Rafael de Paula, José Ortega Cano, Juan Antonio Ruiz Espartaco, José Miguel Arroyo Joselito y Carlos Collado Niño de la Taurina. Gráficas Garme, de Madrid. 47x19cm. Impreso por ambas caras, en el anverso una viñeta a color de gran tamaño del pintor taurino Saavedra y en el reverso detalles del festejo. 12€

28671. Plaza de Toros de Madrid. 30 Agosto 1947. Espectáculo Cómico Taurino Musical Galas de Arte. El Bombero Torero y Arévalo. 2 becerros para los novilleros Curro Gascón, de Lavapiés y Luis Gómez, del Barrio de Salamanca. Díptico en tamaño desplegable de 22x30cm. con fotos y viñetas. 8€

28672. Plaza de Toros de Madrid. Fiestas Comunidad y Feria de San Isidro 1997. Desde el 1 de Mayo hasta el 6 de Junio. Cartel con el detalle de todas las corridas.

Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando la mitad del cartel del pintor José Puente. Imp. Garme, de Madrid. 44x21cm. 10€

28673. Plaza de Toros de Benamahoma (Cádiz). 31 de Julio y 1 y 2 Agosto 1993. Añojos de Manuel Díaz, para Manuel Rodríguez el Estudiante, José Franco Cadena y Luis Mariscal. Añojos de Francisca Romero, para José Marcos Cruz, Antonio Morales Moralito y Juan Contrera. Un añojo de Manuel Díaz, para Antonio Morales Moralito. Gráficas Roca, de Los Barrios. 45x23cm. con una gran viñeta taurina a color del pintor Escacena ocupando más de la mitad del cartel. 10€

28674. Plaza de Toros de Alcaudete de la Jara (Toledo). 9 Diciembre 2000. Festival Taurino. Novillos de varias ganaderías, para (rej.) Leonardo Hernández, José Pedro Pablo el Fundi, Antonio Ferrera y Reyes Ramón. Gráficas Garme. 33x24cm. con viñeta y fotos a color de los toreros. 8€

28675. Plaza de Toros de Colmenar Viejo. Festival Taurino. 26 Marzo 1994. Novillos de Hermanos Robles, para (rej.) Javier Mayoral, José Luis Bote, Fernando Cámara, Roberto Antolín, José Luis Pérez Niño del tentadero, Miguel Martín, Juan Carlos Belmonte y José Fernández Joselillo. Gráficas Garme, de Madrid. 42x21cm. Con una viñeta a color del pintor López Canito y fotos de los toreros. 10€

28676. Plaza de Toros de Madrid. 27 Agosto y 3 Septiembre 1989. Novillos de Santiago Domecq Bohórquez, para Sergio Sánchez, Bernard Marsella y Luis Carlos Aranda. Toros de Los Bayones, para Manolo Corté, Richard Millán y José Luis Ramos, que confirmará la alternativa. Gráficas Velasco, de Madrid. 33x18cm. Impreso por ambas caras, en el anverso una viñeta a color de gran tamaño del pintor taurino Calderón Jacome y en el reverso detalles de los festejos. 10€

28677. Plaza de Toros de Madrid. 30 Julio 1989. Novillos del Conde de Murça, de Portugal, para Manuel Díaz Manolo, Gregorio de Jesús y César González el César, de Colombia, los dos últimos nuevos en esta Plaza. Gráficas Velasco, de Madrid. 33x18cm. Impreso por ambas caras, en el anverso una viñeta a color de gran tamaño del pintor taurino Calderón Jacome y en el reverso detalles de los festejos. 10€

28678. Plaza de Toros de Madrid. 23 Julio 1989. Novillos de Luis Passanha, de Portugal, para Francisco Javier el Javi, nuevo en esta Plaza, Ramón Muñoz, nuevo en esta Plaza y Sergio Sánchez. Gráficas Velasco, de Madrid. 33x18cm. Impreso por ambas caras, en el anverso una viñeta a color de gran tamaño del pintor taurino Calderón Jacome y en el reverso detalles de los festejos. 10€

28678. Plaza de Toros de Madrid. 19 y 20 Marzo 1988. Novillos de Los Eulogios, para Carlos Neila, Juan Carlos Moreno y Miguel Angel Guillén. Novillos de El Alamo, para Fernández Meca, Celso Ortega y Manuel Molina, de Alicante y nuevo en esta Plaza. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando casi toda la cara, del pintor Calderón Jacome. Imp. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 33x18cm. 10€

28679. Plaza de Toros de Madrid. 10 Abril 1988. Novillos de Aldeaquemada, para Juan Cuellar, José María Plaza y José García El Jose, de Valencia y nuevo en esta Plaza. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando casi toda la cara, del pintor Calderón Jacome. Imp. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 33x18cm. 10€

28680. Plaza de Toros de Madrid. 17 Abril 1988. Toros de José Escolar Gil (procedentes de Victorino Martín), para José Luis Palomar, Juan Rivera y José Luis Seseña, que confirmará la alternativa. Impreso por ambas caras, en el anverso una

gran viñeta a color ocupando casi toda la cara, del pintor Calderón Jacome. Imp. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 33x18cm. 10€

28681. Plaza de Toros de Madrid. 24 Abril 1988. Toros de Paloma Eulate, para Francisco Ruíz Miguel, Tomás Campuzano y Rafael de la Viña, que confirmará la alternativa. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando casi toda la cara, del pintor Calderón Jacome. Imp. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 33x18cm. 10€

28682. Plaza de Toros de Madrid. 4 Octubre 1987. Novillos de Santa María, de Portugal, para Julio Norte y Juan Cuellar. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando casi toda la cara, del pintor Alvarez Carmena. Imp. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 33x18cm. 10€

28683. Plaza de Toros de Madrid. 20 Septiembre 1987. Novillos de Carmen de Villadiego, para Rui Bento Vázquez, Julio Norte y Juan Cuellar. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando casi toda la cara, del pintor Alvarez Carmena. Imp. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 33x18cm. 10€

28684. Plaza de Toros de Madrid. 30 Abril y 1 y 2 Mayo 1989. Toros de Jiménez Pasquau, para Juan Ramos, Lucio Sandín y Luis Miguel Cavo, que confirmará la alternativa. Novillos de El Alamo, para Julián Maestro, Miguel Rodríguez y Carlos Neila, los dos últimos nuevos en esta Plaza. Concurso de Ganaderías, toros de Miura, Atanasio Fernández, Pablo Romero, Victorino Martín, Salvador Guardiola y Torrestrella, para Francisco Ruiz Miguel, José Antonio Campuzano y Luis Francisco Esplá. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando casi toda la cara, del pintor Calderón Jacome. Imp. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 33x18cm. 12€

28685. Plaza de Toros de Madrid. 23 Abril 1989. Novillos de La Guadamilla, para Sergio Sánchez, Antonio Caba, y Marcos Girón, de Venezuela, los tres nuevos en esta Plaza. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando casi toda la cara, del pintor Calderón Jacome. Imp. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 33x18cm. 10€

28686. Plaza de Toros de Madrid. 7 Mayo 1989. Novillos de Marín Marcos, para Alberto Martínez, Gonzalo González y Cesar Pérez, nuevo en esta Plaza. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando casi toda la cara, del pintor Calderón Jacome. Imp. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 33x18cm 10€

28687. Plaza de Toros de Madrid. 9 y 16 Abril 1989. Toros de Felix Hernández Barrera, para Manolo Cascales, Luis Cancela y Rafael Perea Boni, que tomará la alternativa. Toros de Isaías y Tulio Vázquez, para Morenito de Jaén, que confirmará la alternativa. Juan Carlos Vera y Raúl Galindo, que confirmará la alternativa. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando casi toda la cara, del pintor Calderón Jacome. Imp. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 33x18cm. 12€

28688. Plaza de toros de Talavera de la Reina. 16 Mayo 1997. Toros de Santiago Domecq Bohorquez, para Raúl Gracia el tato, Manuel Díaz el Cordobés y Pepín Liria. Gráficas Roca. 31x15 con una viñeta taurina a color del pintor Escacena. 8€

28689. Plaza de Toros de Grazalema. Los días 26, 27 y 28 Agosto 1989. Novillos de Diego Romero, para Francisco Núñez Currillo, Antonio Lozano, Pepe Luis Martín, Juan José Padilla, y Rafael Osorio. Novillos de Diego Romero, para Miguel Peña Miguelete, José Manuel Rodríguez Gómez, David Romero y José Manuel Tejero.

Gran Capea Popular. Gráficas Roca, de Los Barrios. 42x20cm. con una gran viñeta a color del pintor taurino Escacena. 12€

28690. Plaza de Toros de Colmenar Viejo. 27 Abril 1997. Toros de Viento Verde, para Miguel Rodríguez, Miguel Martín y Luis Miguel Encabo. Gráficas Roca. 31x15cm, con una viñeta a color del pintor taurino Escacena. 8€

28691. Plaza de Toros de Espera (Cádiz). 4 Mayo 1991. Festival Taurino. Novillos de Francisca Romero, para (rej.) Ignacio Huelva, y los novilleros Paquiro Ruiz, Juan José Padilla, Víctor Gómez y Rafaelillo de Ubrique. Gráficas Roca, de Los Barrios. 44x21cm. con una viñeta a color de gran tamaño del pintor taurino Escacena. 12€

28692. Toros en El Puerto. 28 y 29 Mayo 1988. Novillos de Garcibravo, para Enrique Molina, Miguel Marcos y Antonio Posada. Toros de Gabriel Rojas Fernández, para Paco Ojeda, Miguel Báez Litri y Celso Ortega, que tomará la alternativa. Gráficas Roca, de Los Barrios. 42x20cm. con una foto color en la cabecera. 12€

28693. Plaza de Toros de Puerto Real (Cádiz). 8 Junio 1991. Toros de María del Carmen Camacho, para José Mari Manzanares, Miguel Báez Litri y Finito de Córdoba. Gráficas Roca, de Los Barrios. 42x20cm. con fotos color de los toreros. 10€

28694. Plaza de Toros de Colmenar Viejo. Feria Taurina de la Virgen de los Remedios. Del 27 de Agosto al 3 Septiembre 1994. Cartel con el detalle de los 8 festejos taurinos de la Feria. Gráficas Garme, de Madrid. 33x24cm. con fotos a color de los toreros anunciados. 10€

28695. Plaza de Toros de Granada. Feria del Corpus. Del 6 al 13 Junio 1993. Cartel con el detalle de las seis corridas de toros y dos novilladas de abono. Imp. Ocaña, de Granada. 32x15cm. con una viñeta en la cabecera. 6€

28696. Plaza de Toros La Cubierta de Leganés. 6 Abril 2002. Toros de Garcigrande, para Manuel Díaz el Cordobés, Rivera Ordóñez y Morante de la Puebla. Gráficas Garme, de Madrid. 43x16cm. con una gran foto a color alegórica. 8€

28690. Plaza de Toros de Colmenar Viejo. 27 Abril 1997. Toros de Viento Verde, para Miguel Rodríguez, Miguel Martín y Luis Miguel Encabo. Gráficas Roca. 31x15cm, con una viñeta a color del pintor taurino Escacena. 8€

28698. Plaza de Toros de Guadalcaín (Cádiz). 3 Octubre 1993. Festival taurino. Novillos de Francisca Romero, para (rej.) Antonio Mesa, José González Copano, Manuel Rodríguez el Estudiante, Sergio Díaz y José M. Granado Ojedita. Sin imprenta. 34x21cm. con una viñeta en la cabecera. 8€

28699. Plaza de Toros de Espera (Cádiz). 3 Mayo 1992. Novillos de Francisca Romero, para Francisco Sánchez Romero y Manuel Díaz el Cordobés, mano a mano. Gráficas Roca, de Los Barrios. 32x15cm. con una viñeta a color de gran tamaño del pintor taurino Escacena. 8€

28700. Plaza de Toros de Grazalema. Los días 21, 22 y 23 Agosto 1993. Novillos de Domingo Huelva, de Medina Sidonia, para Manuel Jesús Cid el Paye, Antonio Ocaña, Antonio Morales Moralito, Juan Contreras y Joaquín Mulero Mulerito. Festival taurino. 3 Novillos de Isaías y Tulio Vázquez y 2 novillos de Francisca Romero, para (rej.) Antonio Mesa, Emilio Oliva, José Franco Cadena, David Oliva e Isaac Oliva. Espectáculo Cómico Taurino Córdoba Taurina. Gráficas Roca, de Los Barrios. 32x15cm. con una viñeta a color del pintor taurino Escacena. 8€

28701. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 7 Junio 1991. Toros de Torrestrella, para José Luis Parada, Emilio Muñoz y Julio Aparicio. Gráficas Roca, de Los Barrios. 45x21cm. con una gran foto a color de José Luis Parada. 12€

28702. Plaza de Toros de Chipiona. 24 Julio 1994. Novillos de Rancho Nuevo, para Javier González, Jesús Gallardo, José Manuel Vidal el Melli, Juan Manuel Moreno el Trebujena y José Marco Cruz. Gráfica Roca, de los Barrios, 45x22cm. con una gran viñeta a color del pintor taurino Escacena. 12€

28703. Plaza de Toros de Colmenar Viejo. 19 Octubre 1985. Festival taurino. Novillos de diferentes ganaderías, para (rej.) Curro Bedoya, Antonio Chenel Antoñete, Julio Robles, Tomás Campuzano, José Luis Palomar, Luis Cancela, José Antonio carretero y José A. Serrano Serranito. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. con una viñeta a color y fotos de los toreros anunciados. 12€

28704. Plaza de Toros de Colmenar Viejo. 23 Octubre 1983. Festival taurino. Novillos de Juan Mari Pérez Tabernero, para Antonio Chenel Antoñete, Francisco Ruiz Miguel, Curro Vázquez, Morenito de Maracay, Víctor Méndez y Luis Cancela. Gráficas Garme, de Madrid. 43x21cm. con una viñeta a color y fotos de los toreros anunciados. 12€

28705. Plaza de Toros de Colmenar Viejo. Feria Taurina de la Virgen de los Remedios. Del 28 de Agosto al 5 Septiembre 1993. Cartel con el detalle de los 8 festejos taurinos de la Feria. Gráficas Roca. 44x22cm. con una gran viñeta a color del pintor taurino Escacena. 12€

28706. Plaza de Toros La Muralla. Brihuega (Guadalajara). 10 Abril 1994. Toros de Fernando Peña Catalán, para César Rincón, José Miguel Arroyo Joselito y Enrique Ponce. 44x22cm. Gráficas Villaverde, de Madrid. Con una viñeta y fotos a color de los toreros anunciados. 12€

28707. Plaza de Toros de Madrid. 8 y 15 Abril 1990. Toros de Alonso Moreno, para José Luis Parada, Rafi de la Viña y Niño de la Taurina. Toros de Puerto de San Lorenzo, para José Antonio Campuzano, Manuel Ruiz Manili y Rafael Perea Boni. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 31x22cm. con dos viñetas taurinas. 8€

28708. Plaza de Toros de El Puerto. 20 y 21 Mayo 1995. Novillos de José Luis Sánchez y Sánchez, del Puerto, para Enrique Molina, Gil Belmonte y Manuel Jiménez Chicuelo. 8 Toros del Conde la Maza, para José Luis Galloso, Francisco Núñez Currillo, Miguel Espinosa Armillita chico y Celso Ortega. Gráficas Roca, de Los Barrios 43x21cm. Con una gran viñeta taurina a color. 10€

28709. Plaza de Toros de El Puerto. 5 Agosto 1990. Toros de Hermanos Sampedro, para José Luis Galloso, Espartaco y Miguel Báez Litri. Gráficas Roca, de Los Barrios 43x21cm. Con fotos a color de los toreros anunciados. 10€

28710. Plaza de Toros de Madrid. 28 Marzo y 4 Abril 1999. Toros de Carriquiri, para Miguel Rodríguez, Javier Vázquez y Antonio Ferrera, que confirmará la alternativa. Toros de Juan José González, de Sevilla, para Fernando Cepeda, Juan Serrano Finito de Córdoba y Luis Miguel Encabo. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando la mitad del cartel del pintor Roberto Domingo. Imp. Gráficas Garme, de Madrid. 36x18cm. 10€

28711. Plaza de Toros Las Ventas. 1 Marzo 1987. Festival Taurino pro-monumento José Cubero Yiyo. Novillos de diferentes ganaderías, para Antoñete, Manzanares, José Luis Palomar, Espartaco, Pepín Jiménez, Sánchez Cubero y Paco Machado. Sin

imprensa. 33x16cm. Impreso por ambas caras, con una viñeta a color de López Canito. 10€

28711. Plaza de Toros de Madrid. 19 Octubre 1986. Novillos del Marqués de Albaserrada, para Alain Bonijol, Román Lucero y Pedro Lara. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 33x16cm. Impreso por ambas caras, con una viñeta a color de Alvarez Carmena. 10€

28712. Plaza de Toros de Madrid. 12 Octubre 1986. Toros de Moro Hermanos, de Cáceres, para Raúl Aranda, José Luis Galloso y Curro Durán. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 33x16cm. Impreso por ambas caras, con una viñeta a color de Alvarez Carmena. 10€

28713. Plaza de Toros de Fuenlabrada. 9 Marzo 1994. Toros de José Ortega, de Santa Ollalla (Huelva), para José Pedro Prados el Fundi, Miguel Rodríguez y Oscar Higares. Sin imprenta. 44x21cm. Con una bonita viñeta taurina a color. 12€

28714. Plaza de Toros de Madrid. 23 y 30 Marzo 1997. Toros de Conde de la Maza, para Eulalio López Zotolucio, que confirmará la alternativa, Manolo Sánchez y Oscar Higares. Toros de Auxilio Holgado, para Luis Francisco Esplá, Manuel Caballero y José Ignacio Sánchez. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando la mitad del cartel del pintor Lope Tablada. Imp. Gráficas Garme, de Madrid. 44x18cm. 10€

28715. Plaza de Toros de Madrid. 24 Agosto 1986. Toros del Conde de la Maza, para Manuel Rodríguez, Carlos Aragón Cancela y José Lara. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 33x16cm. Impreso por ambas caras, con una viñeta a color de Alvarez Carmena. 10€

28716. Toros en El Puerto. 31 Julio 1955. Novillos del Marqués de Albaserrada, para Jaime Ostos, Juan Antonio Romero y Joselito Huerta, de México. Imp. Alvarez. 43x21 con fotos de los tres toreros. 14€

28717. Plaza de Toros de Madrid. 12 Octubre 1958. Gran corrida de toros organizada por la Asociación Benéfica de Auxilios Mutuos de Torero. 6 toros de Barcial para, Antonio Bienvenida, Pablo Lozano y Fermín Murillo. Imp. Altamira, de Madrid. 61x25cm. Viñetas de Ruano Llopis y una foto de la retirada de Bombita. 18€

28718. Plaza de Toros Palacio Vista Alegre. Madrid. Los días 12, 13, 14, 15 y 16 Abril 2000. Con motivo de la Inauguración de la Plaza 5 Grandes Festejos Taurinos. Cartel con el detalle de estos 5 Festejos. La Corrida de Inauguración fue: Toros de Juan Pedro Domecq, para Curro Romero, José Mari Manzanares y Enrique Ponce. Gráficas Garme, de Madrid. 46x18cm. Con una viñeta taurina a color del pintor López Canito ocupando la mitad del cartel. 18€

28719. Plaza de Toros Palacio Vista Alegre. Madrid. 21 y 23 Mayo 2000. Toros de Parladé, para Curro Vázquez, Joselito y José Tomás. Toros de Sánchez Arjona, para (rej.) Pablo Hermoso de Mendoza, Antoñete y Curro Romero. 39x18cm. Con una viñeta taurina a color del pintor López Canito ocupando la mitad del cartel. 10€

28720. Plaza de Toros de Sevilla la Nueva (Madrid). 15, 16 y 17 Septiembre 1994. Festival Taurino. Novillos de Hermanos Lucero González, de Brunete, para Manuel Campuzano, Rafael Sandoval y el novillero José María López. Novillos de Felipe Pérez Alaejos, de Moraleja, para Juan Pablo Sabroso y Jorge Garza. Novillos de Arcadio Albarrán Olea, para David Gil, Manuel Gimeno y Sergio Moreno. Gráficas Villaverde, de Madrid. 34x17cm. con una viñeta a color del pintor López Canito. 8€

28721. Plaza de Toros de Madrid. 25 Septiembre 1994. Novillos de Torrestrella, para Víctor Puerto, Rodolfo Núñez y Francisco Rivera Ordóñez, nuevo en esta Plaza. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando la mitad del cartel del pintor José Puente. Imp. Garme, de Madrid. 42x17cm. 10€

28722. Toros en Valdemorillo (Madrid). Feria Taurina. Los días 4, 6, 7, 8, 9 y 10 Febrero 2002. Cartel con el detalle de todas las Corridas y Novilladas a celebrarse. Gráficas Garme, de Madrid. 43x17cm. Con una gran viñeta a color ocupando la mitad del cartel de un pintor que no vemos su firma. 8€

28723. Toros en Valdemorillo (Madrid). Feria Taurina. Los días 4, 5, 8, 9, 10 y 11 Febrero 2001. Cartel con el detalle de todas las Corridas y Novilladas a celebrarse. Gráficas Garme, de Madrid. 43x17cm. Con una gran viñeta a color ocupando la mitad del cartel de un pintor que no vemos su firma. 8€

28724. Plaza de Toros de Alcalá de Henares. 24, 25 26 y 27 Agosto 1978. Día 24: El Bombero Torero y sus enanitos. Toros de Antonio Fernández de León, para los rejoneadores Alvaro Domecq, Rafael Peralta, Manuel Vidrié y Joao Moura. Toros de Fermín Bohórquez, para Palomo Linares. Paquirri y José Luis Galloso. Toros de la Viuda de Diego Garrido, para Manolo Cortés, Manuel Ruiz Manili y Niño de Aranjuez. Imp. Castellanos, de Alcázar. 70x33cm. Con una gran viñeta en litografía a color ocupando 2/3 tercios del cartel de un pintor cuya firma no logramos descifrar. Ligeras restauraciones en la esquina inferior correctamente realizadas. 28€

28725. Plaza de Toros de Morata de Tajuña (Madrid). 9, 10, 11 y 12 Septiembre 1993. Novillos de Sotillo Gutiérrez, para Jesús Pérez el Madrileño y Jesús Romero. Becerros de Sónsoles Aboín, para Gabriel Pérez Lavijero, Mario castillo, Andrés Revuelta y Joselito de las Ventas. Novillos de Fernando Guzmán, para José Luis Dorado y David Mora. Novillos de El Estoque, para Regino Agudo y José Saceda. Gráficas Garme, de Madrid. 43x21cm. Con una viñeta a color del pintor Saavedra. 10€

28726. Plaza de Toros de Santa María de la Alameda Estación (Madrid). 23, 24 y 25 Julio 1993. Novillos de José Antonio Aliseda, de Santa María de la Alameda, para los rejoneadores Rui Rosado y Javier Cruz. Novillos de Juan Alfayate de la Ventolera, para Raúl Cervantes y Niño de Aravaca. Sobresaliente: Juan Cantora. Córdoba Taurina y el novillero Raúl Montero. Imp. Hiegraf, de Madrid. 44x2cm. con una viñeta a color en la cabecera del pintor López Canito. 10€

28727. Plaza de Toros de Madrid. Feria de Otoño 1997. Cartel con el detalle de los 7 festejos taurinos de abono. Entre los toreros anunciados lo está Morante de la Puebla que confirmará su alternativa. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando la mitad del cartel del pintor Vicente Arnás. Imp. Gráficas Garme, de Madrid. 42x18cm. 16€

28728. Plaza de Toros de Madrid. 16, 23 y 30 Julio y 6 y 13 Agosto 1999. II Certamen Nacional de Novilladas con Picadores. Cartel con el detalle de estas novilladas y entre cuyos novilleros, son nuevos en esta Plaza: Fernando Robleño, Cruz Ordóñez, de Ecuador, José Manuel Montoliú, Antonio Barba, Ignacio Garibay, de México y Jesús Burdallo. Gráficas Garme, de Madrid. 41x20cm. con una viñeta a color del pintor José Puente. 10€

28729. Plaza de Toros de Madrid. 14, 15 y 16 Agosto 1998. Novillos de Herederos de Sánchez Fabrés, para Manuel Jesús el Cid, David Vilariño y José Montes. Toros de Los Eulogios, para (rej.) Leonardo Hernández, José Antonio Campuzano, Canales Rivera y José Luis Moreno. Toros de Criado Holgado, para Pepín Jiménez, Luis

Miguel Encabo y José Pacheco el Califa. Gráficas Garme, de Madrid. 37x23cm. con una viñeta a color en la cabecera del pintor López Canito. 8€

28730. Plaza de Toros de Madrid. 9 y 16 Abril 1995. Toros de Hernández Pla, para Manuel Caballero, Mariano Jiménez y Domingo Valderrama. Toros de Couto Fornilhos, de Portugal, para Fernando Cepeda, Fernando Cámara y Andrés Sánchez, que confirmará la alternativa. Gráficas Garme, de Madrid. 43x18cm. impreso por ambas caras, en el anverso una viñeta a color del pintor López Canito. Pequeñas mordeduras en dos esquinas, sin afectar al texto. 8€

28731. Plaza de Toros de Madrid. 29, 30 de Abril y 1 y 2 Mayo 1990. II Corrida Concurso de Ganaderías. Toros de Juan Pedro Domecq, Samuel Flores, María Luis Domínguez Pérez de Vargas, Baltasar Iban, María Lourdes Martín de Pérez Tabernero y Murteira Grave, para Curro Vázquez y Luis Francisco Esplá. Sobresaliente: Manolo Gómez. Novillos de La Guadamilla, para Mariano Jiménez, Manuel Caballero y El Andujano. Novillos de El Torero, para David Luguillano, Miguel Rodríguez y Fernando José Plaza, nuevo en esta Plaza. Novillos de Alonso Moreno de la Cova, para Antonio Posada, Víctor Manuel Blázquez y Joselito Vega, nuevo en esta Plaza. Gráficas Garme, de Madrid. 41x18cm. impreso por ambas caras, en el anverso una viñeta a color alegórica. 10€

28732. Plaza de Tros de Guadalcazín (Cádiz). 4 Septiembre 1993. Becerros de Hermanos Laví Ortega, de El Puerto, para Jesús Manuel Gallardo, José Marcos Cruz, Juan Contreras, Joaquín Mulero Mulerito y José Manuel Granado Ojedita. Gráficas Roca, de Los Barrios. 32x15c, con una viñeta a color del pintor Escacena. 8€

28733. Plaza de Toros de Talavera de la Reina. 15 y 16 Mayo 1994. Novillos de Luis Albarrán, para los rejoneadores Antonio Correas, Luis Domecq, Javier Mayoral y Antonio Domecq. Toros de El Torreón, para Juan Mora Jesulín de Ubrique y Manolo Sánchez. Imp. Ricardo Recio, de Talavera. 32x15cm. con una viñeta en la cabecera. 8€

28734. Plaza de Toros de Los Barrios (Cádiz). 13, 14 y 15 Mayo 1994. Novillos de Juan Esquivel Benítez, para Corruco de Algeciras, Miguel Angel Romero, Sergio Rojo el Limón, Jaime Padilla, José Ramón Valencia y José Jiménez. Novillos de La Quinta, para (rej.) Pedro Franco, Vicente Bejarano, José Antonio Ortega y Pepe Luis García. Novillos de Antonio Gavira, para Juan José Padilla, José Antonio Ortega y Niño de Leo. Tip. Mazuelos, de Algeciras. 35x17 con una viñeta a color en gran tamaño del pintor Ezequiel. 8€

28735. Toros en El Puerto. Festival Homenaje a Emilio Barrilaro. 24 Octubre 1982. 9 ejemplares de diferentes ganaderías, para (rej.) Rafael Peralta, Emilio Oliva, Ruiz Miguel, Dámaso González, Marismeño, José Luis Galloso, Antonio Lozano, Pedro Castillo y Emilio Oliva, hijo. Imp. Alvarez. 44x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

28736. Plaza de Toros de El Puerto. 15 Mayo 1983. Toros de José Luis Osborne, para José Luis Galloso, Paco Ojeda y Antonio Ruiz Espartaco. Imp. Alvarez. 44x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

28737. Toros en El Puerto. 4 Septiembre 1982, Novillos de José Luis Osborne, para Fernando Rivera, Miguel Angel y Emilio Oliva. Imp. Alvarez. 44x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

28738. Toros en El Puerto. 16 Agosto 1981. Novillos de José Luis Sánchez y Sánchez, para Curro Aibar, Antonio Cruz, Carlos Monje, Enrique Becerra Enriquito y

Sansón Paloalto. Imp. Alvarez. 44x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

28739. Toros en El Puerto. 1 Agosto 1982. Novillos de Marqués de Domecq, para Fernando Rivera, Emilio Oliva y Manolo Alba Albita. Imp. Alvarez. 44x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

28740. Toros en El Puerto. 20 Agosto 1983. Toros del Marqués de Ruchena, para José Luis Parada, Antonio Lozano y Pepe Luis Vargas. Imp. Alvarez. 44x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

28741. Toros en El Puerto. 9 Mayo 1982. Toros del Marqués de Domecq, para Niño de la Capea, José Luis Galloso y Antonio Ruiz Espartaco. Imp. Alvarez. 44x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

28742. Plaza de Toros de El Puerto. 29 Marzo 1980. Festival Homenaje a Curro Luque. Novillos de diferentes ganaderías, para (rej.) Fermín Bohórquez, Curro Romero, Paco Camino, Rafael de Paula, Paquirri, Ruiz Miguel, José Marí Manzanares, José Luis Galloso y Fernando Heredia. Imp. Alvarez. 44x22cm. con una foto de Curro Luque en la cabecera. 12€

28743. Toros en El Puerto. 18 Mayo 1980. Toros del Marqués de Domecq, para Paco Camino, José Luis Galloso y Luis Francisco Esplá. Imp. Alvarez. 44x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 10€

28744. Toros en Antequera. 20 Agosto 1999. Toros de El Pilar, para Antonio Chenel Antoñete, Curro Romero y Rafael de Paula. Gráficas Roca. 37x20. Cartel todo a color con un curioso diseño alegórico y naif firmado por Eloy. Curro Romero cortó un rabo. 18€

28745. Toros en Valencia. 17 Mayo 1914. Toros de Moreno Santamaría hermanos, para Rafael Gómez el Gallo e Isidro Martí Flores. Sobresaliente: Antonio Mata Copao. Imp. y lit. J. Ortega. 49x21cm. Impreso por ambas caras, en el anverso una bella litografía a color de mujeres yendo a los toros, con un automóvil en un segundo plano, del cartelista A. Gherssi. Restauraciones de época que dejan alguna huella, pero en general en buen estado. 50€

28746. Plaza de Toros de Valencia. 16 Octubre 1913. Despedida en Valencia de Bombita. Toros de Tomasa Escribano, viuda de Murube, para Ricardo Torres Bombita, Paco Madrid y Manuel Torres Bombita III. Imp. y lit. J. Ortega. 49x21cm. Impreso por ambas caras, en el anverso una bella litografía a color de la suerte de varas, del cartelista Carlos Ruano Llopis. Restauraciones de época que dejan alguna huella, pero en general en aceptable estado. 45€

28747. Toros en Valencia. Famosas Corridas de Feria. Los días 25, 25, 30 y 31 Julio 1908. Cartel con el detalle de todas las corridas de Feria. Imp. y lit. J. Ortega. 49x21cm. Impreso por ambas caras, en el anverso una bella litografía a color con una vista general del ruedo de la Plaza, del cartelista A. Cantó. En buen estado. 60€

28748. Plaza de Toros de Benamahoma (Cádiz). 3, 4 y 5 Agosto 1991. Añojos de Rancho Nuevo, para Jesús de Farina, Tomás Zurano, Luis Conde y Luis A. Mariscal. Becerrada para los alumnos de la Escuela de la Huerta. Gran Capea local. Sin imprenta. 35x22cm. con una viñeta en la cabecera. 8€

28749. Plaza de Toros de Madrid. 4 Abril 1982. Toros de Juan Pablo Jiménez Pasquau, para José Luis Galloso. Julio Robles y Roberto Domínguez. Imp. Velasco

Torería, de Madrid. 33x16cm. Impreso por ambas caras, en el anverso una viñeta a color ocupando todo el cartel del pintor Alvarez Carmena y en el reverso todos los detalles del festejo. 10€

28750. Plaza de Toros de Madrid. 18 Abril 1982. Novillos de Carmen Espinal de Blázquez, para Antonio González, Fermín Vioque y Manuel de Paz, de Albacete y nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torería, de Madrid. 33x16cm. Impreso por ambas caras, en el anverso una viñeta a color ocupando todo el cartel del pintor Alvarez Carmena y en el reverso todos los detalles del festejo. 10€

28751. Plaza de Toros de Madrid. 11 y 12 Abril 1982. Toros de Lisardo Sánchez, para Juan Antonio Alcoba Macareno, Francisco Ruiz Miguel y Tomás Campuzano. Novillos de El Almendral, para Miguel Abellán, Juan Gaona, Jesús Pérez Pelucho, Angel Cuenca, Antonio Amores y Luis Miguel Villalpando. Imp. Velasco Torería, de Madrid. 33x16cm. Impreso por ambas caras, en el anverso una viñeta a color ocupando todo el cartel del pintor Alvarez Carmena y en el reverso todos los detalles del festejo. 10€

28752. Plaza de Toros de Madrid. 1 y 2 Mayo 1982. Novillos de Carmen Espinal de Blázquez, para Antonio González, Fermín Vioque y Manuel de Paz, de Albacete y nuevo en esta Plaza. Toros de La Laguna, para José Fuentes, Gabriel de la Casa y Roberto Domínguez. Imp. Velasco Torería, de Madrid. 33x16cm. Impreso por ambas caras, en el anverso una viñeta a color ocupando todo el cartel del pintor Alvarez Carmena y en el reverso todos los detalles del festejo. 10€

28753. Plaza de Toros de Villaviciosa de Odón. 21 Enero 1989. Novillos de Gabriel Aguirre Borrel, para Francisco Javier García el Javi, David Valenzuela y Julio Martínez. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x20cm. Con una viñeta a color de Martí Font y fotos de los tres toreros anunciados. 12€

28754. Plaza de Toros de Alcalá de Henares. Inauguración de la Nueva Plaza. 1, 2, 3, 4 y 5 Septiembre 1999. Toros de Garcigrande, para Litri, Ponce y el Juli. Toros de Guadalest, para Antofiete, Espartaco y Manuel Díaz el Cordobés. Novillos de María del Carmen Camacho, para El Cid, Juan Bautista y Javier Castaño. Toros de Antonio Pérez Angoso, para los rejoneadores Joao Moura, Leonardo Hernández y Paco Ojeda. Toros de Gabriel Rojas, para José Luis Bote, Jesús Romero y Regino Cortés. Gráficas Roca. 45x20cm. Con una viñeta taurina a color alegórica. 16€

28755. Plaza de Toros de Talavera de la Reina. 14 y 16 Mayo 1995. Toros de Hermanos Martín Arroyo, para Joselito, Enrique Ponce y Manolo Sánchez. Toros de Laurentino Carrascosa, para Litri, Julio Aparicio y Jesulín de Ubrique. Gráficas Roca. 45x22cm. Con una viñeta a color del pintor Escacena ocupando la mitad del Cartel. 12€

28756. Plaza de Toros de Mora de Toledo. 26 Abril 1992. Toros de Herederos de Alfonso Sánchez Fabrés, para Ortega Cano, Víctor Méndez y Niño de la Taurina. Imp. Castellanos, de Alcázar de San Juan. 44x22cm. Con una viñeta a color en la cabecera y fotos de los toreros anunciados. 12€

28757. Plaza de Toros de Manzanares el Real (Madrid). 6, 7 y 8 Agosto 1993. Novillos de Justo Leiro, de Cerceda, para Luis de Los Reyes, Ramón Moya y José Muñoz. Festival con novillos de la misma ganadería, para Rafael Perea Boni, José Antonio Carretero, Julio Norte y José Manuel Collado. Novillos de la misma ganadería, para José Luis Carmona, Raíl de la Puebla u Juan Carlos Ruiz. Imp. Garme, de Madrid. 44x20cm. con una pequeña viñeta a color y fotos de toreros. 12€

28758. Plaza de Toros de Villaluenga (Toledo). 1, 2 y 3 Septiembre 1995. Becerros de Angel Ortega Estévez, para cuatro cuadrillas de la localidad. Novillos de La Torre de Cubillos, para Alberto de la Peña, Gregorio Bravo y Emilio José Chamón Ortega, Novillos de Herederos del Marqués de Albayda, para los rejoneadores Luis Miguel Arranz, José Andrés Montero y Daniel Sierra. Gráficas Garme. 44x21cm. Con una viñeta a color del pintor Canito y fotos de los toreros. 12€

28759. Plaza de Toros de Huete (Cuenca). 26 Septiembre 1987. Festibval Taurino. Novillos de Los Alijares, para Curro Vázquez y Paco Alcalde. Sobresaliente: Gitanito Vega. Imp. Garme. 43x21cm. con una viñeta a color y fotos de los toreros. 12€

28760. Plaza de Toros de Villaviciosa de Odón. 19, 20, 22, 24 y 25 Septiembre 1988. Cartel con el detalle de los cinco festejos taurinos anunciados. Gráficas Garme, de Madrid. 51x32cm. Con una viñeta a color en la cabecera del pintor López Canito y fotos de los toreros anunciados. 16€

28761. Plaza de Toros de Cercedilla. Los días 8, 9, 10 11, 12 y 13 Septiembre 1978. Cartel con el detalle de los seis Festejos taurinos anunciados. Imp. I. Sánchez, de Madrid. 44x32cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 16€

28763. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 30 Septiembre 1990 . Novillos de Francisco Javier Osborne Domecq, para Francisco Javier Cardeño, José Antonio Vázquez, Miguel Hilario, Juan Manuel Guerrero, Alvaro de Dios y Angel Martínez. Gráficas Roca, de Los Barrios. 44x22cm. Con una viñeta a color del pintor Escacena. 12€

28764. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 27 Octubre 1990. Festival Taurino Campaña de Navidad. Novillos de Viento Verde, para Julio Vega Marismeño, José Luis Parada, José Luis Galloso, Litri, Manuel Rodríguez Mangui y Manolo Soto. Gráficas Roca, de Los Barrios. 45x22cm. Con una viñeta a color del pintor Escacena. 12€

28765. Plaza de Toros de la Escuela Municipal de Tauromaquia de Jerez. 22, 23 y 24 Septiembre 2000. Cartel con el detalle de los cuatro festejos a celebrarse. Gráficas Roca, de Los Barrios. 45x22cm. Con una viñeta a color en la cabecera. 8€

28766. Plaza de Toros de Jerez. 1 Noviembre 1995. Festival homenaje a Juanito Belmonte. Novillos de varias ganaderías, para (rej.) Fermín Bohórquez. José María Manzanares, Francisco Núñez Currillo, José Ortega Cano, Jesulín de Ubrique, Cristo González y Rafael Osorio. Gráficas Roca, de Los Barrios. 45x22cm. Con una viñeta a color del pintor Humberto Parra. 10€

28767. Toros en Jerez. Feria de Mayo 1994. Cartel con el detalle de todas las corridas y novilladas de Feria. Gráficas Roca, de Los Barrios. 45x22cm. Con una viñeta a color del pintor Escacena. 10€

28768. Plaza de Toros de Jerez. 27 Marzo 1993. 11º Festival a Beneficio de AFANAS. Novillos de varias ganaderías, para (rej.) Fermín Bohórquez, Rafael de Paula, José María Manzanares, Francisco Núñez Currillo, José Ortega Cano, Rafael Osorio y Paquito Ortega. Gráficas Roca, de Los Barrios. 45x22cm. Con una viñeta en la cabecera. 8€

28769. Plaza de Toros de Jerez. Feria de Mayo 1991. Cartel con el detalle de todas las corridas y novilladas de Feria. Sin imprenta. 35x25cm. Con una viñeta en la cabecera. 8€

28770. Toros en Jerez. 6 Marzo 1994. 12º Festival a Beneficio de AFANAS. Novillos de varias ganaderías, para (rej.) Fermín Bohórquez, Francisco Núñez Currillo, Antonio Lozano, Luis Parra Jerezano, Juan Pedro Galán, Juan José Padilla, Rafael Osorio y David Romero. Gráficas Roca, de Los Barrios. 45x22cm. Con una viñeta a color en la cabecera del pintor Humberto Parra. 10€

28771. Plaza de Toros de Madrid. Feria de Otoño 89 (1989). Cartel con todas las corridas de feria. Impreso por ambas caras. En el anverso con una gran viñeta de color del pintor Calderón Jacome y en el reverso detalles de todas las corridas. Imp. Omnia, de Madrid. 49x21cm. 10€

28772. Plaza de Toros de Madrid. Feria de Otoño 1994. Cartel con el detalle de los 7 festejos taurinos de abono. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando la mitad del cartel del pintor cuya firma no podemos descifrar. Imp. Gráficas Garme, de Madrid. 35x18cm. 8€

28773. Plaza de Toros de Madrid. Feria de Otoño 1995. Cartel con el detalle de los 7 festejos taurinos de abono. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando la mitad del cartel del pintor cuya firma no podemos descifrar. Imp. Gráficas Garme, de Madrid. 35x18cm. 8€

28774. Plaza de Toros de Madrid. 16 Junio 1985. A las 10,30 de la mañana. Festival a Beneficio de los Huérfanos de la Policía Municipal. Novillos de Sotillo Gutiérrez, para (rej,) César de la Fuente, Pedro Somolinos, Fernando Galindo, Carlos Avila y José Andrés Esteban. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x20cm. Con una pequeña viñeta a color y fotos de los toreros. 10€

28775. Plaza de Toros de Madrid. 26 Septiembre 1982. A las 10,30 de la mañana. Festival a Beneficio de los Huérfanos de la Policía Municipal. Novillos de Sotillo Gutiérrez, para Sánchez Bejarano, Juan José, Luis Alfonso Garcés y Antonio Guerra. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 44x20cm. Con una pequeña viñeta a color y fotos de los toreros. 10€

28776. Plaza de Toros de Cenicientos (Madrid). Del 14 al 20 Agosto 1994. Toros de Carmen Borrero, para Oscar Higares, Domingo Valderrama y Pablo Saugar Pirri. Novillos de Sotillo Gutiérrez, para Pérez Victoria, Edu Gracia y El Andujano. Novillos de Jacinto Ortega, para José Ramón Martín y Carlos Pacheco. Toros de Ernesto Louro, de Portugal, para El Fundi, José Luis Ramos y Mariano Jiménez. Novillos de Encinagrande, para El Trueno, Víctor Puerto y Rubén Martín. Gráficas Garme, de Madrid. 33x23cm. Con viñeta y fotos a color. 8€

28777. Plaza de Toros de Madrid. 28 Marzo 1976. Novillos de Sotillo Gutiérrez, para José Lerma, Garbancito y Victoriano Martínez El Víctor, nuevo en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 12€

28778. Plaza de Toros de Priego de Córdoba. 31 Marzo 1963. Festival Taurino. Novillos de Concha y Sierra, para (rej.) Angel Peralta y Rafael Peralta y los matadores Miguel Báez Litri, Jaime Ostos, Victoriano Valencia y Andrés Vázquez. Imp. Jerez Industrial. 69 x33cm. Con una gran foto propagandística y a color de la Casa Osborne, ocupando 2/3 tercios del cartel. 30€

28779. Toros en Xàtiva. 25 Junio 1989. Novillos de varias ganaderías, para los matadores Ricardo de Fabra, Antonio M. Guerra y Juan Carlos Vera y los novilleros Paco Senda, Angel de la Rosa y Juan Vicente Calatayud. Imp. Martí, de Xàtiva. 32x22cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 8€

28780. Plaza de Toros de Málaga. Del 11 al 20 Mayo (sin año, hacia 1962, según el Depósito Legal). Gran Espectáculo sobre Hielo: Holiday on Ice. Con una gran viñeta en litografía a color representando a una patinadora y ocupando $\frac{3}{4}$ partes del cartel, en tamaño 70x35cm. 30€

28781. Plaza de Toros de Villarcayo (Burgos). 15 Agosto 1989. Novillos de Hermanos Caminero "La Cigoñera", de Carrión de los Condes, para Oscar Roberto y Ruiz Manuel. Imp. Lifer, de Palencia. 32x15cm. Con una viñeta taurina a color en la cabecera. 8€

28782. Plaza de Toros de Muro (Mallorca). 5 Abril 1964. Novillos de Julio Giménez, de Fuentesauco (Zamora), para Salvador Gamundi Salvadorillo, de Mallorca, Miguel Ortiz Currito de la Cruz y Gabriel Gamundi. Imp. Muro. 41x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera y fotos de los toreros anunciados. 16€

28783. Plaza de toros de Utrillas (Teruel). 14 Abril 1985. Festival Taurino a Beneficio del Club Deportivo Utrillas. Novillos de José Luis Lozano Martín, para Antonio Chenel Antoñete, Palomo Linares, Justo Benítez, Juan Antonio Alcoba Macareno y Luis Manuel Lozano. Imp. Garme. 43x21cm. Con una viñeta a color del pintor Canito y fotos de los toreros anunciados. 12€

28784. Plaza de Toros de Monteagudo (Murcia). 28 y 29 Julio 2007. Novillos de Mariano Sanz, para los rejoneadores Rui Santos, de Portugal y José Antonio Navarro Orenes, de Murcia y los novilleros López Díaz y El Victoriano. Toros de los Hermanos Roumanille, para José Ignacio Ramos, Antonio Pérez el Renco y Emilio Laserna, de Murcia. Imp. Jorge Valls, de Murcia. 31x15cm. Con una viñeta taurina a color del pintor Sinarro. 8€

28785. Plaza de Toros de La Roda (Albacete). 7 y 8 Agosto 1992. Novillos de Carmen Ramírez y hermanos, para los rejoneadores Antonio Correa y Manuel Montoya y los novilleros Angel de la Rosa y Manolo Carrión. Toros de Carlos Núñez, para Dámaso González, José Luis Seseña y Rafi de la Viña. Tip. A. Mazuelos. 35x17cm. con una viñeta a color de un pintor del que no distinguimos su firma. Ocupando $\frac{2}{3}$ tercios del cartel. 8€

28786. Plaza de Toros de Albacete. 24 Junio 1991. Novillos de Jiménez Pasquau, para Rafael González Chiquilín, Manuel Amador, de Albacete y Rafael García, de Albacete y que se presenta con picadores. Gráficas Roca. 31x14cm. Con una viñeta a color del Pintor Escacena. 8€

28787. Plaza de Toros de Jerez. 3ª Corrida del Arte del Toreo. 30 Julio 1966. Toros de Carlos Núñez, para Antonio Ordóñez, Curro Romero y Rafael de Paula. Jerez Gráfico. 44x2cm. Con una viñeta aturina y fotos de los toreros anunciados. 16€

28788. Plaza de Toros de Cuenca. 22, 23, 24 y 26 Agosto 1986. Toros de Diego Puerta para Ruiz Miguel, Niño de la Capea y Lucio Sandín. Toros de Palomo Linares, para Julio Robles y Emilio Oliva. Novillos de Alcurrucén, para Fernando Lozano, Miguel Báez Litri y Rafi Camino. Imp. Garme. 43x21cm. Con una viñeta a color y fotos de los toreros anunciados. 14€

28789. Plaza de Toros de Benamaurel (Granada). 2 Mayo 1998. Novillos de Agroindustrial, de Linares, para (rej.) Alvaro Montes, y los novilleros Luis El Castrileño, Adolfo Suárez, Valentín Ruiz y Curro Chacón. Tip. A Mazuelos. 34x16cm. con una viñeta a color del pintor Escacena. 10€

28790. Plaza de Toros de Bienservida (Albacete). 9 Septiembre 1983. Novillos de Casimiro Montañés, de Bienservida, para Antonio Perea y José Damián Tebar. Tip. Junquera, de Albacete. 32x22cm. Copn una viñeta taurina en la cabecera. 8€

28791. Plaza de Toros de Bienservida (Albacete). 9 Septiembre 1987. Festival Taurino. Novillos de Juan Pedro Fernández, de Albacete, para los rejoneadores Joaquín Rodríguez de la Viña y Jaime Fernández y los toreros Paco Alcalde, Morenito de Maracay y Chicuelo de Albacete. Gráficas Garme. 43x21cm. con una viñeta a color en la cabecera del pintor Saavedra y fotos de los toreros anunciados. 12€

28792. Plaza de Toros de Mora (Toledo). 20 y 21 Septiembre 1986. Toros de Salvador y Antonio Gavira, para Pepín Jiménez, José Antonio Carretero y Sánchez Cubero. Novillos de Gabriel García Sánchez, de Aranjuez, para (rej.) Andrés Vélez y los novilleros Luis Cortés Bombita y Joselito de Vega. Gráficas Garme. 43x21cm. con una viñeta a color en la cabecera del pintor López Canito y fotos de los toreros anunciados. 12€

28793. Plaza de Toros de Elda. 8 Septiembre 1983. Novillos de Víctor Huertas Vega, de Calzada de Oropesa, para (rej.) Antonio Pérez el Renco y los novilleros Pedro Lara y Juan Ribera. Imp. Velasco Torerías. 43x21cm. con una viñeta a color en la cabecera del pintor Martí Font. 12€

28794. Plaza de Toros de El Viso de San Juan (Toledo). 26 Abril 1980. Novillos de Domingo Ortega, para Juan de Padua y Julián Maestro. Imp. Taurografos. 43x21cm. con una viñeta a color en la cabecera del pintor Martí Font. 12€

28795. Plaza de Toros de La Gineta (Albacete). 1 Mayo 1991. Festival Taurino. Novillos de José María Soberino Espinosa, de La Carolina, para (rej.) Antonio Correas y los toreros Dámaso González, Rafael de la Viña, Manuel de Paz y Manuel Amador. Imp. Junquera, de Albacete. 45x22cm. con una viñeta. 10€

28796. Plaza de Toros de Albacete. 15 Mayo 1991. Festival Taurino, Novillos de Hermanos Martínez Pedrés, para Dámaso González, Rafael de la Viña, Fidel Angel Montero, Manuel Montoya, Victoriano González, Manuel Amador y Niño Belén. Imp. Junquera, de Albacete. 42x21cm. con una viñeta. 10€

28797. Plaza de Toros de El Tiemblo (Avila). 13 y 14 Septiembre 1989. Novillos de El Alamo, para Fernando José Plaza, Fernando Cámara y Miguel Alvarez Biafra. Novillos de José Escolar, para (rej.) José Andrés Montero y los novilleros Abel Oliva y Manuel Romero Romerito. Imp. Velasco Torerías, 43x21cm. con varias viñetas taurinas. 10€

28798. Toros en La Gineta (Albacete). 25 Julio 1986. Novillos de Carlos Turón Martín, de Quero (Toledo), para (rej.) Joaquín Rodríguez e la Villa, y los novilleros Carmen Tercero Carmuchi, Antonio Poveda y José García el Jose. Tip. Albuger, de Albacete. 35x19 con varias fotos taurinas. 8€

28799. Plaza de Toros de Villena (Alicante). 5 Abril 1986. Festival Taurino. Novillos de Srs. González San Román, para (rej.) Manuel Vidrié, y los toreros Julio Robles, José Antonio Campuzano, Tomás Campuzano. Espartaco, Manuel Cascales y Chicuelo de Albacete. Imp. A. G. Ripoll, de Villena. 32x22cm. con una pequeña viñeta en la cabecera. 8€

28800. Plaza de Toros de Valencia. 25 Julio 1957. A las 11 de la Noche. Presentación de El Bombero Torero, con sus enanitos toreros. Cuatro novillos de

Baldomero Villarroel, uno para el novillero Aurelio Saa el Caleño, de Colombia. Imp. Velasco. 49x23cm, con fotos de los toreros anunciados. 14€

28801. Toros en Murcia. Feria de Septiembre 1971. Toros de Salvador Domecq, para El Viti, Palomo Linares y Dámaso González. Toros de Eusebia Galache, para Diego Puerta, El Cordobés y José Mari Manzanares. Toros de Alfonso Sánchez Fabrés, para Paquirri, Curro Rivera y José Luis Galloso. Toros de Carlos Urquijo de Federico, para Luis Miguel Dominguín, Paco Camino y José Mari Manzanares. Toros de Pablo Romero, para Angel Peralta, Rafael Peralta, Alvaro Domecq y José Samuel Lupi. Imp. Belmar, de Murcia. 31x22cm. con dos pequeñas viñetas taurinas. 8€

28802. Plaza de Toros de Madrid. 21 y 28 Agosto 1988. Toros de Manuel García Fernández Palacios, para José Antonio Carretero, José Luis Seseña y Juan Carlos Vega. Novillos de Julio A. de La Puerta y Castro, para Luis Milla, Rodolfo Pascual y Jesús Zárate, los tres nuevos en esta Plaza. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando casi toda la cara, del pintor Calderón Jacome. Imp. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 33x18cm. 10€

28803. Plaza de Toros de Madrid. 30 Septiembre y 1 Octubre 1989. Novillos Pablo Martínez Elizondo, para Juan Carlos Saavedra, Miguel Martín y Pedro Carra. Novillos de Mariano Cifuentes, para El Millonario, Francisco J. Rodríguez Paquillo y Oscar García Higares. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando casi toda la cara, del pintor Calderón Jacome. Imp. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 33x18cm. 10€

28804. Toros en Jerez. 1 Noviembre 1966. Festival taurino. Novillos de varias ganaderías, para Gregorio Sánchez, Juan Antonio Romero, Rafael de Paula, Emilio Oliva. Luis Parra Jerezano y José González Copano. Imp. Jerez Gráfico. 43x21cm. con varias pequeñas viñetas alegóricas. 14€

28805. Plaza de Toros de Sevilla. 15 Agosto 1967. Novillos de Antonio Onorato Jordán, para (rej.) Gregorio Moreno Pidal, Fernando Rodríguez El Almendro, Antonio Montes y Manolo Cortés. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 12€

28806. Plaza de Toros de Sevilla. 4 Mayo 1967. Novillos de Antonio Onorato Jordán, para Gabriel de la Casa, Fernando Rodríguez El Almendro y José Ruiz Calatraveño. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 12€

28807. Plaza de Toros de Sevilla. 29 Junio 1967. Novillos de Francisco Rincón Cañizares, para Rafael Poyato, Antonio Montes Jeringuero y Teodoro Librero el Bormujano. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 12€

28808. Toros en Sanlúcar. 20 y 21 Mayo 1967. Novillos de Salvador García Cebada, para (rej.) Pierre le Bourdieu La Princesa, Manolo Villanueva, Julio Vega Marismeño y Curro Vega. Novillos de Gerardo Ortega, para (rej.) Angel Peralta, José Luis Capillé, Fernando Tortosa y Luis Gómez Chaleque. Imp. Gutenberg, de Sanlúcar. 43x21 con una foto de gran tamaño de La Princesa. 14€

28809. Plaza de Toros de Sevilla. 13 Julio 1967. Novillos de Francisco Ramírez, hoy propiedad de Palomo Linares, para Gabriel de la Casa Morenito de Talavera, José Rivera Riverita y Antonio Montes. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera y una foto de Montes. 12€

28810. Plaza de Toros de Cádiz. 18 Junio 1967. 6 novillos de José Cebada Gago, para Antonio Pérez, como único espada. Sobresaliente: José Padilla Morenito de

Jerez. Imp. Salvador Repeto, de Cádiz. 42x20cm. Con una viñeta y una foto del torero. 14€

28811. Toros en Sanlúcar. 13 Agosto 1967. Novillos de Gerardo Ortega, para José Rivera Riverita, Antonio Montes el Jeringuero y Julio Vega Marismeno, que debuta con picadores. Imp. Alvarez. 43x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 14€

28813. Toros en Puerto Real. 3 Junio 1967. Festival Taurino. Novillos de Andrés Parladez, para Rafael Ortega, Mano Vázquez, Juan García Mondeño, Emilio Oliva y Pepe García Mondeño II. Imp. San José, de Puerto Real. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 14€

28815. Toros en Cádiz. 13 Abril 1967. Novillos de García Romero hermanos, para José Rivera Riverita, Antonio Pérez y Antonio González el Cheste. Imp. de Salvador Repeto, de Cádiz. 43x21cm. con una viñeta y fotos de los tres novilleros. 14€

28816. Toros en Jerez. 26 Marzo 1967. Inauguración de la temporada. Novillos de García Romero hermanos, para Antonio Millán Carnicerito de Ubeda, Juan Carlos Beca Belmonte y Mario Coelho, de Portugal. Tip. Jerez Gráfico. 43x21cm. con una viñeta y fotos de los tres novilleros. 14€

28818. Plaza de Toros de Puerto Real. 3 Junio 1968. Presentación del Espectáculo Torre del Oro Andalucía Taurina 1968, con La Banda Cómic Taurina La Sevillana, La Trianera El Cantinflas Beltrán El Gran Joselín. Con la lidia de un toro por el novillero Antonio Labrador Niño de la Bola. Imp. Alvarez. 43x31cm. con fotos de gran tamaño de los actuantes. 16€

28819. Plaza de Toros de Sevilla. 8 Diciembre 1968. Festival Taurino a Beneficio de Cáritas Diocesana. Novillos de varias ganaderías, para (rej.) Rafael Peralta, Emilio Oliva, John Fulton, José María Susoni, José Rivera Riverita, Pepe Luis Capillé y Antonio Gallardo. Imp. Gráfica Salesiana, de Sevilla. 43x21 con una viñeta taurina en la cabecera. Con una mancha de tinta corrida de imprenta, sin afectar al texto. 12€

28820. Plaza de Toros de Villarrobleto (Albacete). 17 Agosto 1968. Dos Espectáculos Cómic Taurino Musicales: Zaragoza en el Ruedo y La Revoltosa. Con la lidia y muerte de un novillo por Joselito Haro, de Villarrobleto. En formato apaisado de 24x35 impreso por ambas caras con fotos de los actuantes. 10€

28821. Plaza de Toros de Villamartín (Cádiz). 21 y 22 Septiembre 1969. Novillos de la Duquesa de Ahumada, para Frasquito y José Luis Galloso, mano a mano. Novillos de la Duquesa de Ahumada, para (rej.) Alvaro Domecq, Juan García Mondeño, Emilio Oliva y José Rivera Riverita. Imp. Alvarez. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 14€

28822. Plaza de Toros de Sevilla. 7 Septiembre 1969. Novillos de Concepción Mencos Armero, para Felipe Romero, José Luis Galloso (que se presenta en esta Plaza) y Juan Marcelo el Rociero. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 14€

28823. Plaza de Toros de Sevilla. 13 Septiembre 1969. Novillos de José Luis Sánchez y Sánchez y hermanos, para Raúl Aranda, José Luis Galloso y Gabriel Bordallo. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 14€

28824. Toros en Villarrobleto (Albacete). 4 Mayo 1969. Novillos de José de la Cova, para Tobalo Vargas, Manuel Rodríguez y Manolo Morales. Imp. El Gallo, de Albacete. 40x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 14€

28825. Toros en Puerto Real 6 y 7 Junio 1970. Novillos de José Domecq de la Riva, para José L. Durán, Santiago Martín, Raimundo Eligio Morenito de Triana y Jorge Avilé Morenito de Brene. Novillos de Rosario Rolina Bohórquez, del Puerto, para Juan Luis Peña el Chiclanero, Juan Antonio Fernández el Sobrino, Miguel Angel y Curro el Gaditano. Lit. Jerez Industrial. 50x34cm. Con una viñeta de gran tamaño y a color del pintor taurino Saavedra. 20€

28826. Plaza de Toros de Utrera. 8 Septiembre 1970. Novillos de Gerardo Ortega, para Marcelino Librero Marcelino, Luis Gómez Sanluqueño y José Luis Galloso. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm, con una foto de gran tamaño de Galloso. 12€

28827. Plaza de Toros de Sanlúcar. 24 Mayo 1970. Novillos de Ana Romero, para Marcelino Librero Marcelino, Luis Gómez Sanluqueño y José Luis Galloso. Imp. Alvarez. 43x21cm, con una foto de gran tamaño de Galloso. 12€

28828. Toros en La Línea. 19, 25 y 26 Julio 1970. Novillos de Villaralto, para Fabián Mena, de Ecuador, José Luis Galloso y Curro Duarte. Toros de Fermín Bohórquez, para Miguel Mateo Miguelín, Miguel Márquez y Julián García. Toros de Núñez Hermanos, para Gregorio Sánchez, Manuel Benítez el Cordobés y Pepe Luis Segura. Gráficas Linense. 43x21cm. con una foto en la cabecera. 12€

28829. Plaza de Toros de Sanlúcar. 16 Agosto 1970. Toros del Marqués de Domecq, para José Martínez Limeño, Rafael de Paula y Julio Vega Marismeño. Imp. Alvarez. 43x21cm. con fotos de los tres toreros anunciados. 12€

28830. Plaza de Toros de Sanlúcar. 30 Agosto 1970. Novillos de Domecq Rivero, para Luis Gómez Sanluqueño y José Luis Galloso, mano a mano. Sobresaliente: Curro Camacho. Imp. Alvarez. 43x21cm. con fotos de los toreros anunciados. 12€

28831. Toros en Chipiona. 13 Julio 1969. Festival Taurina. Novillos de Salvador Cebada, para John Fulton, José Rivera Riverita, Ramón de Prada, José Luis Galloso y Antonio Calderón. Imp. Gutenberg, de Sanlúcar. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 12€

28832. Toros en Jerez. 2 Agosto 1969. Novillos de la Duquesa de Ahumada, para Francisco Sánchez Belita, Manuel Gómez el Bello y José Luis Galloso. Tip. Jerez Gráfico 43x21cm, con varias pequeñas viñetas taurinas. 12€

28833. Toros en Jerez. 26 Julio 1969. Novillos de Manuel Matos, para Francisco Sánchez Currillo, Francisco Cabral y José Luis Galloso. Tip. Jerez Gráfico 43x21cm, con varias pequeñas viñetas taurinas. 12€

28834. Plaza de Toros de Jerez. 5 Junio 1969. Novillos de la Viuda de Braulio Chaves, para Manolo Villanueva, Curro Vázquez y Antonio Porras. Tip. Jerez Gráfico 43x21cm, con fotos de los toreros. 12€

28835. Toros en Jerez. 13 Julio 1969. Novillos de Carlos Urquijo, para Curro Vázquez, José Luis Parada y Curro Soto Gitanillo de Jerez. Tip. Jerez Gráfico 43x21cm, con fotos de los toreros. 12€

28836. Toros en Villarrobledo. 4 Mayo 1968. Inauguración de la temporada. Novillos de José de la Cova, para Tobalo Vargas, Manuel Rodríguez y Manolo Morales. Imp. El Gallo, de Albacete. 40x21cm. Con una viñeta torera en la cabecera. 12€

28837. Plaza de Toros de Valencia. 19 Abril 1970. Novillos de Diego Romero Gallego, para Antonio Rojas. Antonio Luis Díaz y José Luis Galloso. Imp. Ortega, de Valencia. 32x22cm. con una viñeta en la cabecera. 8€

28838. Plaza de Toros de Marchena (Sevilla). 3 Septiembre 1970. Novillos de Diego Benjumea Vázquez, para Antonio de José, Pedrín Sevilla, Antonio Peña y Curro Reyes. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm, con una viñeta en la cabecera. 10€

28839. Toros en Guillena (Sevilla). 22 Febrero 1970. Novillos de Hidalgo Sánchez hermanos, para (rej.) Conde de San Remy, José Martínez Limeño, Carnicerito de Ubeda, José Luis Parada y Manuel Rodríguez. Imp. Alvarez, de Sevilla. 31x22cm, con una viñeta. 8€

28840. Plaza de Toros de Ecija. 21 y 22 Septiembre 1970. Novillos de Carlos Melgarejo Osborne, para Alonso Morillo, Juan Muñoz y José Luis Galloso. Toros del Marqués de Ruchena, para Angel Teruel, José Luis Parada y Rafael Torres. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x31cm, con fotos de todos los toreros anunciados. 14€

28841. Plaza de Toros de Córdoba. 25, 26 y 27 Mayo 1970. Toros de Juan Mari Péres Tabernero (antes Montalvo), para Paco Camino, El Cordobés y José Luis Parada. Toros de Salvador Guardiola, para José Martínez Limeño, Manolo Cortés y Florencio Casado el Hencho. Toros de Francisco Campos Peña, para Angel Peralta, Rafael Peralta, José Manuel Lupi y Alfredo Conde. Imp. La Verdad, de Córdoba. 43x32cm. con varias viñetas taurinas. 14€

28842. Plaza de Toros de Sevilla. 10 Julio 1969. Novillos del Marqués de Domecq, para Curro Vázquez que hace su presentación en esta Plaza y José Luis Parada, mano a mano. Sobresaliente: Paco Puerta. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. con fotos de los toreros anunciados. 14€

28843. Plaza de Toros de Sánlucar. 15 Agosto 1971. Toros de José Luis Osborne, para Rafael de Paula, Julio Vega Marismeño y José Luis Galloso. Imp. Alvarez. 43x21cm. con fotos de los tres toreros. Pequeñas mordeduras restauradas, sin afectar al texto. 10€

28844. Toros en La Línea. 24 y 25 Julio 1971. Toros de Marcos Núñez, para Miguel Mateo Miguelín, El Cordobés y Julián García. Toros de Caridad diAllimes de Núñez, para Curro Rivera, de México, Julio Vega Marismeño y José Luis Galloso. Gráficas Linense, de La Línea. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 12€

28845. (Propaganda Taurina del año 1966). Antonio Ordóñez (de Jaén). El lunes 22 del mes actual, tomará la alternativa en la Plaza de Toros de Ibiza. Imp. Puche, de Jaén. En tamaño 44x32cm. Con una foto de gran tamaño del torero anunciado. Se trata de Antonio Ordóñez Carmona que debutó con picadores en Jaén el 12 de Junio de 1966. 24€

28846. Plaza de Toros de Valverde del Camino (Huelva). 10 Julio 1971. Novillos de Ana Romero de Carrasco, para José Luis Galloso y Luis Mariscal, mano a mano. Sobresaliente: Curro Camacho. Imp. Alvarez. 43x21cm. con una foto. 10€

28847. Toros en Jerez. Feria del Caballo. Del 30 Abril al 7 Mayo 1972. Cartel con el detalle de todos los Festejos Taurinos anunciados. Jerez Gráfico. 44x31cm. Con una viñeta en la cabecera y fotos de los toreros anunciados. 14€

28848. Plaza de Toros de Fregenal (Badajoz). 24 Septiembre 1972. Acontecimiento Cómico Taurino Musical Lekarosky, con la Banda Musical La Giralda, Popy y Tony. Lidia y muerte de un novillo por el novillero José Jaén González. Las reses a lidiar

serán de la ganadería de Juan Ariza. Imp. Alvarez. 43x31cm. con fotos de gran tamaño de los anunciados. 12€

28849. Plaza de Toros de Montellano (Sevilla). 6 Agosto 1972. Presentación del espectáculo Cómico taurino Galas del Ruedo, con Los Marinos, El Indio Torero y la lidia y muerte de un eral por el novillero Rafael Cabello Toledano. Imp. Alvarez. 43x31cm. con fotos de gran tamaño de los anunciados. 12€

28850. Plaza de Toros de Guadalajara. Los días 27, 28, 29, 30 Septiembre y 1 Octubre 1972. Cartel con el detalle de todos los Festejos Taurinos de Feria. Gráficas Velasco Torerías. 44x32cm. Con fotos de todos los toreros anunciados. 16€
Guadalajara CMDD L133

28851. Plaza de Toros de Valencia. 16, 17, 18 y 19 Marzo 1972. Cartel con el detalle de todas las Corridas Falleras. Imp. Ortega, de Valencia. 39x22cm. Con dos viñetas taurinas. 10€ L133 L81

28852. Plaza de Toros de Bollullos Par del Condado. 16 y 17 Septiembre 1972. Novillos de Diego Garrido, para (rej.) Luis Valdenebro y los novilleros Gabriel Puerta, Luis Manuel y Antonio Capacete. Novillos de Alfonso y Manuel Lacave, para Curro Camacho, Curro Vega y Víctor Córdoba. Imp. Alvarez. 43x21cm. con una viñeta taurina. 12€ L133 Huelva

28853. Plaza de Toros de Marbella. 26 Marzo 1972. Toros de Carlos Núñez, para Miguel Márquez, José Luis Galloso y José Mari Manzanares. Gráficos San José. 32x22cm. con dos pequeñas viñetas taurinas. 8€
CMálaga L133

28854. Plaza de Toros de Puerto Real. 4 Junio 1972. Novillos de la Duquesa de Ahumada, de Villamartín, para (rej.) Carmen Dorado, y los novilleros Manuel Gómez el Bello, Manuel Suárez el Sobresaliente, Angel Luis Gallardo y José Feria. Imp. San José, de Puerto Real. 43x21cm. con una foto de la rejoneadora. 12€

28855. Toros en Jerez. 2 Abril 1972. Novillos de Caridad Des'Allimes de Núñez, para Juan Gómez, de Colombia, José Julio Granada y Francisco Núñez Currillo. Imp. Jerez Gráfico. 44x21cm. con una viñeta y fotos de los tres toreros anunciados. 12€

28856. Plaza de Toros de Jerez. 29 Octubre 1972. Festival Taurino a Beneficio del Hospital Santa Rosalía. Novillas de varias ganaderías, para (rej.) Emi Zambrano, Curro Romero, Emilio Oliva, Rafael de Paula, José González Copano, Julio Vega Marismeño, Francisco Núñez Currillo y Salvi Domecq. Imp. Jerez Gráfico. 44x21cm. con una viñeta. 12€

28857. Toros en Jerez. 8, 9 y 10 Septiembre 1972. Toros de Salvador Domecq, para José González Copano, Gabriel de la Casa y Francisco Ruiz Miguel. XVIII Corrida Concurso de Ganaderías, toros de Juan Pedro Domecq, Carlos Urquijo, Manuel Camacho, Salvador Guardiola, Fermín Bohórquez y Marqués de Domecq, para Luis Miguel Dominguín, Curro Romero y Rafael de Paula. Toros de Benítez Cubero, para Diego Puerta, Paco Camino y Luis Martínez Limeño. Jerez Gráfico. 43x21cm. Con varias pequeñas viñetas taurinas. 14€

28858. Plaza de Toros de Ecija. 27 Agosto 1972. Novillos de Manuel Cañaveral, para José Antonio López Josele, como único espada. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. con una foto en gran tamaño de Josele. 14€

28859. Plaza de Toros de Guadalajara. 8 Septiembre 1972. Novillos del Marqués de Albaserrada, para José Antonio Josele, Antonio Gardel y Manuel Aroca. Imp. Velasco Torerías. 43x21cm. con varias viñetas taurinas. 12€

28860. Plaza de Toros de Guadalajara. 29 Junio 1972. Novillos de Hermanos Guardiola, para Alonso Morillo, Joselito Cuevas y José Antonio Josele. Imp. Velasco Torerías. 43x21cm. con una viñeta a color y fotos de los tres toreros anunciados. 12€

28861. Plaza de Toros de Cabra. 8 Septiembre 1972. Novillos de Higinio Luis Severino Cañizal, para Pepe Ortega, Guillermo Ciscar Chavalo y Francisco Núñez Currillo. Imp. La Verdad, de Córdoba. 43x21cm. con dos pequeñas viñetas taurinas. 12€

28862. Plaza de Toros de Cabra. 24 Junio 1972. Novillos de Antonio Flores Tassara, para Angel Peralta, Rafael Peralta y Alvaro Domecq. Imp. La Verdad, de Córdoba. 43x21cm. con dos pequeñas viñetas taurinas. 12€

28863. Plaza de Toros de Marbella. Inauguración de la temporada. 26 Marzo 1972. Toros de Carlos Núñez, para Miguel Márquez, José Luis Galloso y José Marí Manzanares. Imp. Alvarez. 31x22cm. Con fotos de los tres toreros anunciados. 8€

28864. Plaza de Toros de Ecija. 28 Mayo 1972. Novillos de Concepción Mencos de Sánchez Ibarquien, para Alonso Morillo, Juan Muñoz y José A. López Josele. Imp. Alvarez, de Sevilla 43x21cm. con una viñeta y una foto. Con una mancha de tinta corrida de imprenta, sin afectar al texto. 10€

28865. Plaza de Toros de Sevilla. Feria de Abril 1972. Cartel con el detalle de las 16 Corridas de Abono. Imp. Alvarez. 44x32cm. con una viñeta. 12€

28866. Plaza de Toros de Sevilla. 9 Julio 1972. Novillos de Torrestrella, para José Julio Granada, José Antonio Becerra Josele que hace su presentación en esta Plaza y Antonio Gardel. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. con una viñeta. 12€

28867. Plaza de Toros de Alcalá de los Gazules (Cádiz). 22 Junio 1972. Novillos de hermanos La Cave, para Fernando Heredia y Currillo, mano a mano. Imp. Avila, de Jerez. 43x21cm. con una viñeta. Antiguas restauraciones que no afectan. 8€

28868. Plaza de Toros de Medina Sidonia (Cádiz). Novillos de diferentes ganaderías, para Currillo, como único espada. Sobresaliente: Curro Camacho. Imp. Alvarez. 31x22cm. con una viñeta y una foto. 8€

28870. Nueva Plaza de Toros de Algeciras. 6 Agosto 1972. Novillos de Ramón Flores Sánchez, para Antonio Sánchez Currillo, Juan Caballero, Antonio Gómez el Tedi, Julio Aguilar Reolina, Miguel Guirado y Manuel Perea Pereita. Imp. Roca, de Algeciras. 38x21cm. con una viñeta 12€

28871. Nueva Plaza de Toros de Algeciras. 18, 19, 24 y 25 Junio 1972. Toros de Pablo Romero, para Miguelín, Paco Camino y Paquirri. Novillos de Caridad Des'Allimes, para Guillermo Ciscar Chavalo, Pepe Ortega y José Julio Granada. Toros de José Luis Osborne, para Miguelín, Julián García y José Luis Galloso. Toros de Marcos Núñez, para Luis Miguel Dominguín, Diego Puerta y Curro Rivera. Imp. Jerez Gráfico. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 12€

28872. Plaza de Toros de Sanlúcar. 4 Junio 1972. Toros de Manuel Alvarez, de Los Barrios, para José Martínez Limeño, José Luis Parada y José Luis Galloso. Imp. Alvarez. 43x21cm. Con una viñeta y fotos de los tres toreros anunciados. 12€

28874. Plaza de Toros de Sevilla. 24 Septiembre 1972. Novillos de los Srs. Guardiola Domínguez, para Manolo de los Reyes, Francisco Núñez Currillo y José A. López Becerra Josele. Imp. Alvarez, de Sevilla, con una viñeta en la cabecera. 12€

28875. Plaza de Toros de Sevilla. Feria de San Miguel. 30 Septiembre y 1 Octubre 1972. Toros de Celestino Cuadri, para Jaime Ostos, Santiago López y Manuel Rodríguez. Toros de Salvador Guardiola, para Rafael de Paula, Angel Teruel y Manolo Cortés. Imp. Alvarez, de Sevilla, con una viñeta en la cabecera. 12€

28876. Plaza de Toros de Sevilla. 30 Julio 1972. Novillos de Pablo Rincón Cañizares, para José Antonio Campuzano y Antonio Gardel, mano a mano. Sobresaliente: Juan Muñoz. Imp. Alvarez, de Sevilla, con una viñeta en la cabecera. 12€

28877. Plaza de Toros de Jerez. 1 Noviembre 1973. Festival taurino a beneficio del Hospital de Santa Rosalía. Novillos de varias ganaderías, para (rej.) Alvaro Domecq y Manuel Vidrié y Rafael de Paula, Emilio Oliva, José González Copano, José Luis Galloso y Santiago Burgos Santi. Imp. Jerez Gráfico. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 12€

28878. Toros en Jerez. 11 Agosto 1973. Novillos de la Duquesa de Ahumada, para Luis Lara Niño del Matadero, Pepe Rivero y Antonio Carrión. Imp. Jerez Gráfico. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 12€

28879. Plaza de Toros de Valencia. 16 Septiembre 1973. Novillos de José Domecq de la Riva, para Santiago Burgos el Santi, nuevo en esta Plaza, Juanito Martínez y Manolo Bonichón, que debuta con picadores. Imp. Ortega, de Valencia. 41x22cm, con dos viñetas taurinas. 12€

28880. Plaza de Toros de Valencia. 9 Septiembre 1973. Novillos del Marqués de Albaserrada, para Pepe Luis Ortuño, Juanito Martínez y Andrés García Blanco. Imp. Ortega, de Valencia. 41x22cm, con dos viñetas taurinas. 12€

28881. Plaza de Toros de Lebrija. 22 Abril 1973. Novillos de José Luis Núñez, de Sevilla, para Antonio de José, Fernando Heredia y Santiago Burgos el Santi. Imp. Avila. 43x21cm. con una viñeta taurina en la cabecera. 12€

28882. Plaza de Toros de Marbella. 15 Abril 1973. Toros de Manuel Alvarez Gómez, para Curro Romero, Miguel Márquez y José Luis Galloso y José Marí Manzanares. Gráficas Linense. 31x22cm. Con viñetas taurinas. 8€

28883. Plaza de Toros de Cabra. 21 y 24 Junio 1973. Novillos del Conde de la Maza, para Gabriel Soto el Momo. Manolo Aroca y El Arriero. Toros del Marqués de Albayda, para Antonio Bienvenida, Manolo Cortés y Julio Vega Marismeño. Imp. Alvarez. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 12€

28884. Plaza de Toros de El Bosque. 16 Diciembre 1973. Toros de Manuel García Fernández Palacios, para (rej.) Manuel Vidrié, Rafael de Paula, Manolo Cortés, José Luis Galloso, Francisco Núñez Currillo y Antonio Cairón. Imp. Alvarez. 43x21cm. Con una viñeta en la cabecera. 12€

28885. Plaza de Toros de Puerto Real. 3 y 4 Junio 1973. Novillos de José Luis Sánchez y Sánchez, para Francisco Cabral Frasquito, Manuel Gómez el Bello, Angel Luis Gallardo, Juan Lara y Pedrito González Mariscal. Imp. San José, de Puerto Real. 43x21 con una viñeta en la cabecera. 12€

28886. Plaza de Toros de Sanlúcar. 3 Junio 1973. Toros de Manuel y Mario Vinhas, de Portugal, para José Martínez Limeño, José Luis Parada y Niño de la Capea. Imp. Alvarez. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 12€

28887. Plaza de Toros de Albacete. 3 Junio 1973. Novillos de Gabriel García Sánchez, de Las Infantas, Aranjuez, para Andrés Blanco, Sebastián Cortés y José Villena, de Albacete y nuevo en esta Plaza. Imp. La Voz de Albacete. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 12€

28888. Plaza de Toros de Almagro. 24 Agosto 1974. Toros de Salvador Guardiola, para Paquirri, Niño de la Capea y Paco Alcalde. Imp. T. G. Soler. 31x11cm. Con una bonita viñeta en litografía a color ocupando 2/3 del cartel. 8€

28889. Plaza de Toros de Córdoba. 12 Septiembre 1973. Novillos de Julio Garrido, de Santa Elena, para Curro Luque, José Copete Copetillo y El Mesías. Imp. Castellano. 35x20cm. con dos viñetas taurinas. 8€

28890. Toros en Coria del Río. 22 y 23 Septiembre 1973. Novillos de los Srs. Guardiola, para Gabriel Puerta y Cristóbal Santos, mano a mano. Sobresaliente: Paco Mena. Becerros de Julio Aguado, puros Villamarta, para Manuel Muñoz el Terrible, Curro Sierra, Manuel Zancajito y Manuel Sardina. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21 con una viñeta taurina. 12€

28891. Plaza de Toros de Granada. 29 Septiembre 1974. Toros de Francisco Campos Peña, para Angel Peralta, Rafael Peralta, Fermín Bohórquez y Gregorio Moreno Pidal. Imp. F. Ocaña, de Granada. 31x15cm. con una viñeta. 8€

28892. Plaza de Toros de Granada. 1 Septiembre 1974. 2 novillos de Antonio Moreno Trujillo, de Cádiz y 3 novillos de Diego Marín Blanco, de Sevilla, para Manolo Porcel, Juan Padilla y José Hernández el Melenas. Imp. F. Ocaña, de Granada. 31x15cm. con una viñeta. 8€

28893. Toros en Alcalá de Guadaira. 10 Marzo 1974. Novillos de Manuel Cañaveral, para Simón Casas, de Francia, Alberto Ruiz, de Colombia, César González, Luis Miguel Ruiz, Alvaro Márquez y Manuel Ternero. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x31cm. Con fotos de los seis novilleros. 14€

28894. Plaza de Toros de Ecija. 21 Septiembre 1974. Toros de Diego Garrido, para Palomo Linares, José Luis Galloso y José Antonio Campuzano. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x31cm. Con fotos de los seis toros a lidiarse. 14€

28895. Plaza de Toros de Cabra. 4 Agosto 1974. Toros de Clemente Tassara, para Curro Girón, de Venezuela, José Fuentes y Ricardo Corey, de Méjico. Imp. Alvarez. 43x21cm. con una viñeta. 12€

28896. Plaza de Toros Monumental de Huelva. 1 Septiembre 1974. Toros de Los Millares (antes Concha y Sierra), para Julio Vega Marismeño, Ricardo Chibanga y Carlos Escolar Frascuelo. Tip. Girón, de Huelva. 43x21cm. Con una viñeta y una foto. 12€

28897. Plaza de Toros de Utrera. 8 Septiembre 1974. 8 toros de Clemente Tassara, para Curro Girón, de Venezuela, Manolo Aroca, Ricardo Corey, de Méjico y Juan Montiel. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x31cm. Con una viñeta. 12€

28898. Plaza de Toros de Valencia. 22 Abril 1974. 8 toros de Herederos de Salvador Guardiola Fantoni, para Ricardo de Fabra, Santiago López Julián García y Vicente Luis Murcia. Imp. Ortega, de Valencia. 43x21cm. con una viñeta. 12€

28899. Plaza de Toros de Albacete. 12 Mayo 1974. Novillos de Los Millares (antes Concha y Sierra), para Antonio Castro, de Colombia, Angel Rafael y Agustín Parra Parrita. Imp. El Gallo, de Albacete. 40x21cm. con una viñeta. 10€

28900. Toros en Jerez. Feria del Caballo 1974. Del 9 al 12 Mayo 1974. Cartel con el detalle de todos los Festejos Taurinos anunciados. Jerez Gráfico. 44x31cm. Con una viñeta en la cabecera y fotos de los toreros anunciados. 14€

28901. Toros en Jerez. 7 y 8 Septiembre 1974. XX Corrida Concurso de Ganaderías. Toros de Juan Pedro Domecq, Pablo Romero, Manuel Arranz, Salvador Guardiola, Torrestrella y Salvador Domecq, para Rafael de Paula, El Viti y Niño de la Capea. Toros del Marqués de Domecq, para Rafael de Paula, Ruiz Miguel y José Luis Galloso. Jerez Gráfico. 44x21cm. Con una viñeta en la cabecera y fotos de los toreros anunciados. 12€

28902. Toros en Jerez. 1 Diciembre 1974. Dos festejos Taurinos a las 12 y a las 4 de la tarde, Homenaje a Juan Antonio Romero. 14 novillos de diferentes ganaderías, para (rej.) Emi Zambrano, Limeño, Marismeño, Manzanares, Galloso, Currillo y Manili. Por la tarde: (rej.) Fermín Bohórquez, (rej.) Alvaro Domecq, Antonio Bienvenida, Manolo Vázquez, Curro Romero, Rafael de Paula y Pedrín Sevilla. Jerez Gráfico. 44x21cm. Con una viñeta y una foto de Juan Antonio Romero. 14€

28903. Plaza de Toros de Madridejos (Toledo). Toros de Isaías y Tulio Vázquez, para Manolo Ortiz, Bartolomé Sánchez Simón y Rafael Ponzo, de Venezuela. Imp. Castellanos, de Alcázar de San Juan. 35x21cm. con varias viñetas. 10€

28904. Toros en Jerez. 8 Junio 1974. Novillos de José Luis Sánchez y Sánchez, para Angel Luis Gallardo, Pepe Rivero, Pedrito Mariscal, José de la Vega, Manuel Sánchez y Manuel López. Jerez Gráfico. 44x21cm. Con una viñeta. 12€

28905. Plaza de Toros de Jerez. 28 Julio 1974. Toros de Carlos Núñez, para Curro Romero, Rafael de Paula y Francisco Rivera Paquirri. Jerez Gráfico. 44x21cm. Con fotos de los tres toreros. 12€

28906. Plaza de Toros de Olvera (Cádiz). 29 Agosto 1974. Toros de Juan Villar, para (rej.) Luis Valdenebro y los toreros Jaime González el Puno, de Colombia y Juan Montiel. Imp. Alvarez. 43x21cm. con fotos de los toreros. 12€

28907. Plaza de Toros de Barbate de Franco (Cádiz). 12 Octubre 1974. Presentación de Lekarosky el genial cómico, acompañado de La Mica, La Lirio, el Gran Carpeta. Lidia de dos reses a cargo del novillero Pepe Almansa. 31x22cm. Imp. Alvarez. Con una viñeta alusiva al espectáculo. 8€

28908. Plaza de Toros de Utrera. 9 Marzo 1985. Inauguración de la temporada. Novillos de Manuel García Fernández, para (rej.) Antonio Ignacio Vargas y Heredia Romero y Manuel Bueno Rubio de Utrera, mano a mano. Imp. Alvarez, de Sevilla. 32x21cm. con una foto. 8€

28909. Plaza de Toros de Nueva Andalucía. Marbella. 21 Septiembre 1975. Toros de Ramón Vázquez de Troya, para Raúl Aranda, Rafael Ponzo y Gabriel Puerta. Imp. Laminograf. 31x22cm. con viñetas taurinas a color. 8€

28910. Toros en Lora del Río (Sevilla). 1 Junio 1975. Novillos de Isaías y Tulio Vazquez, para Juan Martín Platerito de Cádiz, Curro Méndez y Jesús Franco Cardeño. Imp. Alvarez, de Sevilla. 37x21cm. con una foto. 8€

28911. Toros en Huelva. 10 Agosto 1975. Novillos de Manuel y Carlos Veiga, de Golegá (Portugal), para Alfonso Martín, Miguel Conde y Angela. Tip. Girón, de Huelva. 43x21cm. con dos viñetas. 12€

28912. Plaza de Toros de Algeciras. Feria y Fiestas de Julio 1974. Los días 16, 17, 20, 22 y 23 Junio 1974. Cartel con la descripción de los cinco festejos anunciados; Miguel Mateo Miguelín se anuncia 3 tardes. Jerez Gráfico. 45x21cm. con una viñeta. 12€

28913. Plaza de Toros de Ecija. 10 y 11 Mayo 1975. Novillos de Torrestrella, para Enrique Marciel, Angela y Manuel Antonio, de Portugal. Toros de Diego Garrido, para Curro Romero, Antonio José Galán y Paco Alcalde. Imp. Alvarez, de Sevilla. 44x32cm. Con fotos de Angela y los matadores anunciados. 14€

28914. Toros en Chipiona. 22 Junio 1974. Novillos de José Luis Sánchez y hermanos, para Pedrito Mariscal, Miguel Angel Limeño, Manuel Mary González y Don Julio Aguilar el Reolina. Imp. Alvarez. 44x21cm. con una viñeta. 12€

28915. Plaza de Toros de Sanlúcar. 28 Julio 1974. 7 novillos de Antonio Moreno Trujillo, de Medina Sidonia, para Angel L. Gallardo, Isidoro Parada Navacerito, Gregorio Cruz Vélez, Juan Racero el Jareño, Francisco Sosa Prado y José Rodríguez Cigarrito. Imp. Gutenberg, de Sanlúcar. 44x21cm. con una viñeta. 12€

28916. Plaza de Toros de Sanlúcar. 27 Octubre 1974. Festival Taurino. 8 novillos de José Luis Osborne, para Rafael de Paula, John Fulton, Marismeño, Ricardo Chibanga, Currillo, Montiel, Diego Robles y Alvarito Márquez. Imp. Alvarez. 44x21cm. con una viñeta. 12€

28917. Plaza de Toros de Sanlúcar. 27 Octubre 1974. Festival Taurino. 8 novillos de José Luis Osborne, para Rafael de Paula, John Fulton, Marismeño, Ricardo Chibanga, Currillo, Montiel, Diego Robles y Alvarito Márquez. Imp. Alvarez. 35x16cm. con una viñeta a color ocupando 2/3 partes del cartel. 14€

28918. Plaza de Toros de Sanlúcar. 15 Septiembre 1974. Novillos de La Duquesa de Ahumada, para Pedro Mariscal, Francisco Sosa Prado Quilín, Julio Navas el Manito, de Venezuela, Juanito Muñoz, Manuel de la Rosa y Ramón Rodríguez el Mere. Imp. Gutenberg, de Sanlúcar. 44x21cm. con una viñeta. 12€

28919. Toros en Chipiona. 6 Julio 1974. Novillos de José Luis Sánchez y hermanos, para Pedrín Sevilla, José de la Vega y Cruz Vélez. Imp. Alvarez. 44x21cm. con una viñeta. 12€

28920. Plaza de Toros de Cabra. 1 Mayo 1975. Inauguración de la temporada. Toros de Ana Romero, para Víctor Manuel Martín, José Luis Galloso y Pedro Moya Niño de la Capea. Imp. Alvarez. 44x21cm. con una viñeta y una foto. 12€

28921. Plaza de Toros de Sevilla. Feria de Abril 1976. Cartel con el detalle de todas las corridas. Con una foto de la Plaza. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x31cm. 12€

28922. Toros en Jerez. Feria del Caballo. Del 13 al 16 Mayo 1976. Cartel con el detalle de todos los Festejos Taurinos anunciados. Jerez Gráfico. 44x31cm. Con dos viñetas alegóricas. 14€

28923. Toros en Jerez. 11 y 12 Septiembre 1976. XXII Corrida Concurso. Toros de Juan Pedro Domecq, Carlos Urquijo, José Benítez Cubero, S. Guardiola Domínguez, José Luis Osborne y Marqués de Domecq, para Rafael de Paula, El Viti y Paquirri.

Toros de Celestino Cuadri, para Fermín Bohórquez y Joao Moura y Ruiz Miguel y José Luis Galloso. Jerez Gráfico. 43x21cm. con una viñeta. 12€

28924. Toros en Jerez. 31 Octubre 1976. Festival taurino a Beneficio del Sanatorio de Santa Rosalía. Novillos de diferentes ganaderías, para Manuel Vidrié, Jose Martínez Limeño, Rafael de Paula, José Luis Galloso, Juan Montiel, Antonio Lozano y Juan Gaona. Imp. Jerez Gráfico. 43x21cm. con una viñeta. 12€

28927. Toros en Puerto Real. 11 Julio 1976. 3 novillos de Francisca Romero y 2 de José Luis Sánchez, para José de la Vega, Marianín Ramos, Miguel Angel, Antonio García Labrador Niño de la Bola y José Guilloto el Varilla. Imp. Gaditana. 43x21cm. con una viñeta. 12€

28928. Plaza de Toros de El Bosque (Cádiz). 13 Junio 1976. Novillos de José Luis Núñez, de Tarifa, para Marianín Ramos, Manuel Peña, Miguel Angel, Miguel Rodrigo y Manuel Ruibal. Imp. Gaditana. 43x21cm. con una viñeta. 12€

28929. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 20 Junio 1976. Novillos de Hidalgo Hermanos, para Antonio López, Pepe Luis Rivera, Francisco Cabrera, Miguel Angel García, Marianín Ramos y Jesús Tamayo. Imp. Gutenberg, de Sanlúcar. 44x21cm. con una viñeta. 12€

28930. Plaza de Toros de Jerez. 11ª Corrida del Arte del Toreo. Toros del Marqués de Domecq, para Curro Romero, Rafael de Paula y José Luis Galloso. Jerez Graficas. 43x21cm. con fotos de los tres toreros. 12€

28931. Plaza de Toros de Sanlúcar. 25 Julio 1976. III Novillada Pro-Afición. Novillos de Hidalgo Sánchez hermanos, para Francisco Javier García Alcalareño, Miguel Angel Martínez Limeño II, José Antonio Rodríguez, Manuel Cordero el Lebrijano, José Rodríguez Cigarrito y Francisco Cabrera Kung-Fú. Imp. Alvarez. 44x32cm. con una viñeta y dos fotos. 14€

28932. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 12 Octubre 1976. Festival taurino. Novillos de diferentes ganaderías, para Ruiz Miguel, Marismeño, José Luis Parada, José Luis Galloso y Juan Montiel. Imp. Gutenberg, de Sanlúcar. 44x21cm. con una viñeta. 12€

28933. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 12 Octubre 1976. Festival taurino. Novillos de diferentes ganaderías, para Ruiz Miguel, Marismeño, José Luis Parada, José Luis Galloso y Juan Montiel. Sin imprenta. 35x17cm. con una viñeta y orla a color. 10€

28935. Plaza de Toros de Los Palacios (Sevilla). 8 Agosto 1976. Espectáculo Cómico Taurino Musical: Fantasía Taurina, con Los Clásicos, Barbería Atómica. La Conquista de Venus y 3 bravos becerros de Julio Aguado, para los novilleros Manolito Vera y Manuel Giménez Cuenca. Imp. Alvarez, de Sevilla. 44x32cm. con fotos del espectáculo. 14€

28936. Plaza de Toros de Utrera. 12 Septiembre 1976. Espectáculo Cómico Taurino Musical: Fantasía Taurina, con Los Clásicos, Barbería Atómica. La Conquista de Venus y 3 bravos becerros de Luis Pérez, para los novilleros Manuel Jiménez el Cuenca y Manuel Muñoz el Terrible. Imp. Alvarez, de Sevilla. 44x32cm. con fotos del espectáculo. 14€

28937. Plaza de Toros de Sevilla. 23 y 27 Mayo 1976. Novillos de José Luis y Pablo Martín Berrocal, para Alfonso Martín, Sánchez Puerto y Antonio Rubio Macandro, los dos últimos nuevos en esta Plaza. Toros de José Luis Osborne, para José Luis

Galloso, Francisco Núñez Currillo y Manuel Ruiz Manili. Imp. Alvarez, de Sevilla. 43x21cm. con una viñeta. 12€

28938. Plaza de Toros de Conil. 22 Agosto 1976. Festival Taurino. Novillos de Carlos Núñez, para Emilio Oliva, Adolfo Avila el Paquiro, Ambrosio Mures el Banquete, Emilio Oliva hijo y Manuel Alba Albita. Sin imprenta. 31x22cm. 6€

28939. Plaza de Toros de Cuenca. Los días 23, 24, 25, 27 y 28 Agosto 1977. Ferias y Fiestas de San Julián. Cartel con el detalle de todas las corridas de toros anunciadas. Imp. Velasco Torerías. 49x34cm. Con una viñeta en la cabecera y fotos de los toreros anunciados. 14€

28940. Plaza de Toros de Puerto Real. 5 y 6 Junio 1977. Novillos de la Duquesa de Ahumada, para Angel Luis, Pepín Reyes, Miguel Angel y José Guilloto el Barilla. Espectáculo Cómico Taurino El Bombero Torero. Imp. Velasco Torerías. 40x21cm. Con una viñeta a color en la cabecera. 12€

28941. Plaza de Toros de Sanlúcar. 12 Marzo 1977. Festival Taurino. Novillos de José Luis Sánchez y hermanos, para Julio Vega Marismeño, José Luis Parada, José Luis Galloso, Alvarito Márquez, M. Ramos y Miguel Angel. Imp. Alvarez. 43x21cm. con una viñeta. 12€

28942. Plaza de Toros de Jabugo. 19 Febrero 1978. Novillos de "Finca El Chorreaero", antigua Juan Belmonte, para José Antonio Acos Cerrajilla, Francisco Alegre, José Gutiérrez Machaco y Rosario La Chiclanera. Imp. Abela. 31x21cm. con varias viñetas taurinas. 8€

28943. Toros en Jabugo. 10 Julio 1977. Novillos de Salvador Guardiola, para Herminio F. el Cayetano, de Andújar, José Sánchez Hipólito y Curro Durán. Imp. Alvarez. 31x21cm. con una viñeta. 8€

28944. Plaza de Toros de Montoro. 9 Abril 1978. Novillos de Paco Santero del Amo (antes Enrique Gardé), de Talavera de la Reina, para Juan de la Rosa, Manuel Rodríguez el Mangui y Juan Antonio Ruiz Espartaco. Gráficas Garme. 43x21cm. con una viñeta a color y fotos de los tres novilleros. 12€

28945. Plaza de Toros de Valverde del Camino. 16 Abril 1978. Festival Taurino. Toros de Tomás Prieto de la Cal, para Curro Camacho, Jorge Mundo Jiménez, de Venezuela, José Luis Núñez, de Venezuela y Urbano Corbacho. Tip. Girón, de Huelva. 43x21cm. con una viñeta. 12€

28946. Plaza de Toros de Valverde del Camino. 16 y 17 Agosto 1978. Toros del Conde de la Maza, para Francisco Núñez Currillo, Fernando Heredia Romero y Gabriel Puerta. Novillos de José Luis Martín Berrocal, para los rejoneadores Rafael Gutiérrez y Leonardo Hernández y los novilleros Luis Reina y Emilio Muñoz. Imp. Alvarez. 43x21cm. con una viñeta. 12€

28947. Plaza de Toros de Guillena. 10 Septiembre 1978. Novillos de González Sillero (Santa Coloma), para Tomás Campuzano, Enrique Vargas y Curro Durán. Imp. Alvarez. 43x21cm. con una viñeta. 12€

28948. Plaza de Toros de Córdoba. Feroia de mayo 1978. Cartel con el detalle de los cuatro festejos taurinos. Imp. La Verdad, de Córdoba. 43x32cm. con varias viñetas. Con pequeñas restauraciones que apenas afectan. 10€

28949. Plaza de Toros de Madrid. 4 Diciembre (sin año, pero 1948). 2 becerros de Antonio García Ceballos, para Francisco Rodríguez Zapata el Liniómetro y Eduardo

Caralimpio Morenito de Málaga. Dirigirá la lidia el matador de toros Mario Cabré. Sin imprenta. 57x19cm. con una viñeta en la cabecera. Curioso y raro ejemplo de becerrada gremial del Grupo de Empresa de la Prensa del Movimiento. 24€

28950. Plaza de Toros de Madrid. 24 Octubre 1992. Festival Taurino Homenaje a Julio Robles. Novillos de diferentes ganaderías, para Palomo Linares, Curro Vázquez, José Mari Manzanares, José Ortega Cano, Miguel Espinosa Armillita, Paco Ojeda, Juan Antonio Ruiz Espartaco, José Miguel Arroyo Joselito y Javier Conde. Gráficas Garme, de Madrid. 44x19cm. con una gran foto a color de Julio Robles. 12€

28951. Plaza de Toros de Madrid. 2 Mayo 1996. 2 toros de Antonio Ordóñez, 2 toros de El Torreón y 2 toros de Las Ramblas, para José Miguel Arroyo Joselito, como único espada. Sobresalientes: Pascual Mezquita y Abelardo López. Efectuará el salto de la garrocha, el banderillero Manuel Ignacio Ruiz Chico de Madrid. Gráficas Garme, de Madrid. 44x19cm. con una gran viñeta a color del pintor Guipuzcoano Iñaki Veiga. Fue sin duda la tarde más importante de Joselito en Madrid. 16€

28952. Plaza de Toros de Caravaca. 6 Octubre 1974. Toros de Bernardino Jiménez, de Linares, para Santiago López, José Julio Granada y Manolo Arruza, de México. Imp. Velasco Torerías. 42x20cm. Con una viñeta a color y fotos de los toreros anunciados. 12€

28953. Toros en El Puerto de Santa María. 5 Septiembre 1915. Novillos de Herederos de Pérez de la Concha, para Manuel Díaz Domínguez, Sebastián Suárez Chanito, José Amuedo y Bernardo Muñoz Carnicerito. Imp. y lit. J. Ortega. 45x21cm. Impreso por ambas caras, en el anverso una bella litografía a color de mujeres yendo a los toros, con un automóvil en un segundo plano, del cartelista A. Gherssi. Restauraciones de época que no dejan huella, cartel en buen estado. 60€

28954. Plaza de Toros de Madrid. 2 Mayo 1993. V Corrida Concurso de Ganaderías. Toros de Sepúlveda, Hernández Pla, Cocha Navarro, Prieto de la Cal, Torrestrella y Puerto de San Lorenzo, para Carlos Escolar Frascuelo, José Pedro Prados el Fundi y Juan Cuellar. Gráficas Garme, de Madrid. Impreso por ambas caras, en el anverso una bonita viñeta a color y en reverso detalles de la corrida. 10€

28955. Plaza de Toros de Vista Alegre. Madrid. 16 Julio 1976. Lucha. Extraordinaria Gala de Catch. Con el retalle de os 5 combates a celebrarse y que incluye uno de lucha femenina entre Lina Rossi, de Italia y Julia Alvaro, española. Imp. Taurógrafos, de Madrid. 43x20cm. con dos fotos de las luchadoras. 12€

28956. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 22 y 23 Agosto 1965. Reaparición de Antonio Ordóñez. Novillos del Marqués de Villamarta, para Pepín Vega, Chaleque y Agustinillo. Toros de García Romero, para Antonio Ordóñez, Curro Romero y José Martínez Limeño. Tip. Jerez Gráfico. 43x32cm. con dos viñetas y fotos de los toreros anunciados. 16€

28957. Plaza de Toros de Carabanchel. 12 Junio 1977. Novillos de Rafael Peralta Pineda, para Luis de Aragua, de Venezuela, José Manuel Dominguín y Curro Cruz. Gráficas Garme, de Madrid. 32x21cm. Con una viñeta a color en la cabecera y una foto. 12€

28958. Plaza de Toros de Arganda del Rey. 10, 11, 12 y 15 Septiembre 1980. Cartel con el detalle de los cuatro festejos taurinos anunciados. Imp. Taurógrafos, de Madrid. 43x21cm. con una viñeta a color y fotos. 10€

28959. Plaza de Toros de El Calarizo. Zona Taurina del Alto Palancia. Villa de Altura (Castellón). 18 Mayo 2003. Corrida de Toros mixta dedicada a Abelardo Granada. 7 Toros de Antonio Pérez de San Fernando, para Hugo de Patrocinio, Tomás López, Javier Cerrato y el rejoneador José Miguel Callejón. Imp. Dalia. 31x15cm. con fotos a color de los toreros. 6€

28960. Plaza de Toros de Cuenca. 1 Junio 1994. Novillos de Luis Villalobos, de Sevilla, para José Luis Moreno, Manuel Jesús el Cid y Alejandro Castro. Imp. Jorge Valls. 30x15cm. Con una viñeta a color. 8€

28961. Plaza de Toros de Madrid. 1, 2 y 3 Mayo 1987. Novillos de Nicolás Mateos, para Joselito vega, Vicente Pérez y Carlos Neila. Novillos de Carmen Villadiego, para José Andrés González, Julio Norte y Paco Rivas, de México, los tres nuevos en esta Plaza. Novillos de José Luis Pereda, para Luis Miguel Calvo, Chicuelo de Albacete y Gonzalo Guadalupe, de Bilbao y nuevo en esta Plaza. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando casi toda la cara, del pintor Alvarez Carmena. Imp. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 33x18cm. 10€

28962. Plaza de Toros de Madrid. 28 Septiembre 1986. Novillos de Pablo Martínez Elizondo, para José Luis Bote, Rui Bento Vázquez y Fernando Cepeda, de Gines y nuevo en esta Plaza. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando casi toda la cara, del pintor Alvarez Carmena. Imp. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 33x18cm. 10€

28963. Plaza de Toros de Madrid. 10, 15 y 17 Agosto 1986. Toros de El Sierro, para Juan José, Enrique Calco el Cali y Franco Cadena, que confirmará la alternativa. Toros de Murube, para (rej.) Leonardo Hernández, Manuel Ruiz Manili y Fernando Galindo. Novillos de José Infante da Cámara, de Portugal, para Julián Maestro, Juan de los Reyes y Antonio Mondejar. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando casi toda la cara, del pintor Alvarez Carmena. Imp. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 33x18cm. 10€

28964. Plaza de Toros de Madrid. 22 y 29 Junio 1986. Novillos de José Romero Pérez, para Paco Machado, Alberto Ballester, nuevo en esta Plaza y Luis Miguel Calco. Novillos de Garcigrande, para Juan Buquerín, nuevo en esta Plaza, Domingo García Dominguín, nuevo en esta Plaza y Emilio Silvera. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando casi toda la cara, del pintor Alvarez Carmena. Imp. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 33x18cm. 10€

28965. Plaza de Toros de Madrid. 1, 2, 5 y 12 Mayo 1985. Cartel con el detalle de estos 4 Festejos Taurinos, en lo que se presentan los novilleros Emilio Silvera, José Antonio Carretero, Luis Miguel Calvo y Carmelo. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando casi toda la cara, del pintor Alvarez Carmena. Imp. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 33x18cm. 10€

28966. Plaza de Toros de Madrid. 21, 23 y 25 Julio 1983. Cartel con el detalle de estos 3 Festejos Taurinos, en lo que se presentan los novilleros Manuel Tirado y Ramón Alvarez el Porteño, de Venezuela. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando casi toda la cara, del pintor Alvarez Carmena. Imp. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 33x18cm. 10€

28967. Plaza de Toros de Madrid. 12 Junio 1983. Novillos de Cortijoliva, de Talavera de la reina, para Gómez Jaén, Miguel Angel, nuevo en esta Plaza y Fermín Vioque. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando casi toda la cara, del pintor Alvarez Carmena. Imp. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 33x18cm. 10€

28968. Plaza de Toros de Madrid. 19 y 20 Marzo 1983. Novillos de Camaligera, para Fermín Vioque, Pedro Santiponce y Emilio Oliva, nuevo en esta Plaza. Novillos de José Vasconcellos e Sousa d'Andrade, de Portugal, para Antonio Camarena, Fernando Galindo y Juan Mora. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando casi toda la cara, del pintor Alvarez Carmena. Imp. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 33x18cm. 10€

28969. Plaza de Toros de Higuera de la Sierra (Huelva). XI Festival de la Sierra. Novillos de varias ganaderías, para Miguel Báez Litri, Antonio Ordóñez, Diego Puerta, Manolo Cortés, Manuel Roig Niño de la Isla y Pedro Macías. Imp. Alvarez. 42x21cm. con una viñeta. 10€

28970. Plaza de Toros de Málaga. Feria 1971. 9 Corridas de Toros y una novillada. Cartel con detalle de todos los festejos de feria anunciados. Imp. Urania, de Málaga. 44x31cm. con una viñeta y retratos para todos los toreros anunciados. 14€

28971. Plaza de Toros de Abanilla (Murcia). 30 Abril 2006. Toros de José Luis Pereda, para Jesulín de Ubrique, Vicente Barrera y Víctor Puerto. Imp. Grupo M. y T. 34x16cm. con una viñeta y fotos a color de los toreros. 6€

28972. Plaza de Toros de Hellín. 7 Octubre 1990. Corrida Concurso de Ganaderías. Toros de José Luis Osborne, Cayetano Muñoz, Peralta, El Torreón, Gabriel Rojas y Viento Verde, para Emilio Muñoz, Espartaco y Rafael de la Viña. Gráficas Roca. 32x15cm. con fotos a color de los toreros. 8€

28973. Plaza de Toros de Cuenca. 1 Junio 1993. Novillos de Pepe Pérez, de Alconchel (Badajoz), Jose Ortega, Pepín Liria y Juan José Padilla. Graficas Roca. 32x15cm. Con una viñeta a color del pintor taurino Escacena. 8€

28974. Plaza de Toros de Madrid. 25 Abril 1993. Toros de Luis Passanha, de Portugal, para Jorge Manrique, Raúl Galindo y Miguel Rodríguez. Gráficas Garme, de Madrid. 36x18cm. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando casi toda la cara, del pintor Roberto Domingo. 10€

28975. Plaza de Toros de Campillo de Altobuey (Cuenca). 10 Septiembre 1983. Novillos de Juan Jiménez, de Málaga, para Antonio Perea y José Damián Tebar. Imp. Peris Montesinos. 32x22cm con dos pequeñas viñetas. 8€

28976. Plaza de Toros de Xàtiva. 28 Mayo 1989. 1ª Corrida de Toros Primavera de Xàtiva. Toros de Peralta, para Manuel Ruiz Manili, Espartaco y José Miguel Arroyo Joselito. Imp. Ortega, de Valencia. 37x22cm. con una viñeta. 8€

28977. Toros en Sanlúcar. 1 Julio 1978. Novillos de Alvaro Domecq, para Paco Ojeda y Pepe Luis Vázquez, mano a mano. Gráficas Roca. 43x21cm. con una viñeta y fotos de los toreros. 12€

28978. Plaza de Toros de Valencia. 7 Octubre 1979. Novillos de Bernardino Piriz Carvallo, de Badajoz, para Luis Reina, Luciano Núñez y Vicente Ruiz el Soro. Imp. Ortega, de Valencia. 32x22cm. con una viñeta. 12€

28979. Toros en Sanlúcar. 18 Junio 1978. Novillos de El Torreón, para Manuel Rodríguez el Mangui y Juan Antonio Ruiz Espartaco, mano a mano. Imp. Alvarez. 43x21cm. con una foto de los dos toreros. 12€

28980. Plaza de Toros de Cercedilla. Los días 3, 4, 8, 9, 10, 11 Septiembre 1988. Cartel con el detalle de todos los festejos anunciados. Gráficas Garme, de Madrid.

51x32cm. Con una viñeta a color en la cabecera del pintor López Canito y fotos de los toreros. 14€

28981. Plaza de Toros de Colmenar Viejo. 24 Marzo 1984. Festival Taurino. Novillos de Carmen Lorenzo, para Antoñete, Niño de la Capea, Dámaso González, Espartaco, Carlos Aragón Cancela y Fermín Vioque. Gráficas Garme. 46x19cm. con una viñeta a color del pintor Saavedra, ocupando la mitad del cartel. 14€

28982. Plaza de Toros de Paracuellos del Jarama. 9 Junio 2001. Toros de Sancho Dávila, de Santisteban del Puerto, para José Luis Bote, Ramón Mateo Morita y Alfonso Romero. Imprenta Dalia, de Madrیدهjos. 37x19cm. Con viñetas y fotos a color. 10€

28983. Plaza de Toros de Colmenar Viejo. 23 Julio 1994. Toros de Encinagrande, para Tomás Campuzano, Andrés Caballero y Julio Norte. Gráficas Garme, de Madrid. 43x20cm. con una viñeta a color en la cabecera del pintor López Canito y fotos de los toreros anunciados. 10€

28984. Plaza de Toros de Mora de Toledo. 18 Septiembre 1992. Toros de Miguel Zaballos, para José Antonio Campuzano, Vicente Ruiz el Soro y Joselito de Vega, que tomará la alternativa. Imp. Castellanos, de Alcázar de San Juan. 43x21cm. Con una viñeta a color y fotos de los toreros. 12€

28985. Plaza de Toros de Madrid. 4 Octubre 1981. Gran Corrida Goyesca. Toros de Alonso Moreno, para Rafael Torres, Pascual Mezquita y Santiago Burgos el Santi. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. con una viñeta en la cabecera. 12€

28986. Plaza de Toros de Cádiz. 25 Agosto 1929. Novillos-Toros de Herederos de la Viuda de Concha y Sierra, para Pedro Carreño, Sidney Franklin, de New York y José Jiménez Rebusina. 48x21cm. Lit. de F. Rodríguez de Silva, de Cádiz. Impreso por ambas caras. En el anverso con una bella viñeta en litografía a color representando el paseíllo de los toreros en el ruedo y en el reverso detalles completos de la novillada. Pequeñas antiguas restauraciones, pero en buen estado. 50€

28987. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 21 Abril 1991. 7 Novillos de González Sánchez-Dalp, para Francisco Javier Cardeño, Manuel Daza Jurado, Juan Manuel Guerrero, Angel Martínez, Miguel A. Tesorero, Antonio Ojeda y Juan Pablo Llaguno. Gráficas Roca, de Los Barrios. 45x22cm. Con una viñeta a color del pintor Escacena. 12€

28988. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 17 Marzo 1991. Toros de Torrestrella, para Emilio Muñoz, Julio Aparicio y Jesulín de Ubrique. Gráficas Roca, de Los Barrios. 45x22cm. Con fotos a color de los toreros anunciados. 10€

28989. Plaza de Toros de Sanlúcar de Barrameda. 3 Diciembre 1989. Festival Taurino Campaña de Navidad. 4 Novillos de Joaquín Buendía y 3 de Felipe Bartolomé, para Julio Vega Marismeno, Juan Montiel, Manuel Rodríguez Mangui Carmelo García Carmelo, Jesús Montes, Angela Romero y Manuel García Mane. Gráficas Roca, de Los Barrios. 45x22cm. Con una viñeta a color del pintor Escacena. 12€

28990. Plaza de Toros de Puerto Real (Cádiz). 2 Julio 1972. Novillos de Marta Ortega Gil, viuda de Agustín Pérez, de Alcalá, para Angel Luis Gallardo, José Feria y Manuel Suárez el Sobresaliente. Imp. San José, de Puerto Real. 35x21cm. con una pequeña viñeta. 8€

28991. Plaza de Toros de Sevilla. 3 Septiembre 1972. Novillos de Carlos Urquijo, para José Antonio Campuzano, José Antonio López Becerra Josele y Antonio Gardel. Imp. Alvarez, de Sevilla, con una viñeta en la cabecera. 12€

28992. Plaza de Toros de Jerez. Feria del Caballo 1973. Cartel con el detalle de las cuatro corridas de Feria. Imp. Jerez Gráfico. 44x31cm. con varias viñetas taurinas. 14€

28993. Toros en Jerez. Inauguración de la temporada. 22 Abril 1973. Novillos de José Domecq de la Riva, para Cristóbal Escobar Frascuelo, Antonio Gardel y Manolo Arruza, de Méjico. Imp. Jerez Gráfico. 42x21cm. con varias viñetas taurinas. 12€

28994. Programa Oficial de Espectáculos. Plaza de Toros de Madrid. Comenzó a publicarse en 1887 y con pequeñas interrupciones y diferentes épocas, duró hasta Julio de 1936. Imp. Giralda, de Madrid. Siempre con un tamaño uniforme en una hoja en folio mayor, en tamaño de 45x35cm. e impresa por ambas caras. Se publicaba el mismo día de la corrida o novillada, una vez celebrado el sorteo por la mañana. En su anverso describía todos los detalles de la corrida a celebrarse con el nombre de todos los lidiadores y lo que es más importante, publicaba la imagen de cada uno de los toros, su nombre, número y sus señas. En el reverso publicaba fotos e información de otros festejos dentro y fuera de Madrid, celebrados recientemente y se vendía al precio de 10 céntimos de peseta. Ideal para enmarcar como si fuera un cartel y mejor aún, para buscar y coleccionar. Ponemos a la venta los siguientes ejemplares, cada uno a 16€.

28994/01. Año LII. Segunda Epoca, nº 226. Plaza de Toros de Madrid. 5 Marzo 1933. Novillos de Concepción Concha y Sierra, para Luis Morales, Diego de los Reyes y Diego Gómez Laine, de Huelva y nuevo en esta plaza.

28994/02. Año XLVIII. Segunda Epoca, nº 52. Plaza de Toros de Madrid. 13 Octubre 1929. Novillos de José Pereira Palha, de Portugal, para José Fernández Tabernerito, José Aragón Pajarero, Antonio López Reyes, Joaquín Hontoria, José Pérez Carretero y José Romero Algabeño, los cuatro últimos nuevos en esta Plaza.

28994/03. Año XLVIII. Segunda Epoca, nº 47. Plaza de Toros de Madrid. 13 Octubre 1929. Corrida de la Prensa. 4 toros de Arturo Sánchez Cobaleda y otros 4 de Leopoldo L. de Clairac, para (rej.) Joao Branco Nuncio, Antonio Márquez y Marcial Lalanda. Sobresaliente: Alberto Balderas.

28994/04. Año XLVIII. Segunda Epoca, nº 43. Plaza de Toros de Madrid. 8 Septiembre 1929. Novillos de Luis Bernaldo de Quirós, antes de Tovar, para Antonio Pérez Soto, Rodríguez Rufo y Sidney Franklin.

28994/05. Año XLVIII. Segunda Epoca, nº 39. Plaza de Toros de Madrid. 18 Agosto 1929. Novillos de Novillos de José Pereira Palha, de Portugal, para Víctor Vigiola Torquito III, Rafael García y Cecilio Barral, de Madrid y nuevo en esta Plaza.

28994/07. Año XLVIII. Segunda Epoca, nº 21. Plaza de Toros de Madrid. 2 Junio 1929. Toros de Manuel García, antes Aleas, para Diego Mazquiarán Fortuna, Nicanor Villalta y Martín Agüero.

28994/08. Año XLVIII. Segunda Epoca, nº 5. Plaza de Toros de Madrid. 31 Marzo 1929. Toros de Florentino Sotomayor, de Córdoba, para, para Diego Mazquiarán Fortuna, Pablo Lalanda y Julio García Palmeño, que alternará por primera vez en esta Plaza (quiere decir que confirma la alternativa).

28994/09. Año XLVIII. Segunda Epoca, nº 14. Plaza de Toros de Madrid. 5 Mayo 1929. Toros de Luis Bernaldo de Quirós, antes de Tovar, para Manolo Martínez, Manuel del Pozo Rayito y Fermín Espinosa Armillita Chico.

28994/10. Año XLVIII. Segunda Epoca, nº 11. Plaza de Toros de Madrid. 27 Abril 1929. Toros de Argimiro Pérez, para Marcial Lalanda, Nicanor Villalta y Vicente Barrera.

28994/11. Año XLVIII. Segunda Epoca, nº 30. Plaza de Toros de Madrid. 7 Julio 1929. Toros de Enriqueta de la Cova, de Palma del Río, para Antonio de la Haba Zurito, Chaves y Heriberto García.

28994/12. Año LII. Segunda Epoca, nº 254. Plaza de Toros de Madrid. 2 Julio 1933. Toros de Juan Cobaleda, de Campocerrado, para Diego Mazquiarán Fortuna, Chicuelo y Antonio Labrador Pinturas, que alternará por primera vez en esta Plaza (quiere decir que confirma la alternativa).

28994/13. Año LII. Segunda Epoca, nº 262. Plaza de Toros de Madrid. 30 Julio 1933. Novillos de Francisco García Pedrajas, para Niño de la Alhambra. José Neila y Niño del Barrio.

28994/14. Año LII. Segunda Epoca, nº 271. Plaza de Toros de Madrid. 7 Septiembre 1933. Novillos de María Hernán, viuda de Aleas, para Miguel Palomino, El Soldado y José Chalmeta.

28994/16. Año XLVIII. Segunda Epoca, nº 31. Plaza de Toros de Madrid. 14 Julio 1929. Novillos de Esteban Hernández, para Gil Tovar, Rafael Moreno y Manuel Zarzo Peret, de Granada y nuevo en esta Plaza.

28994/17. Año XLVIII. Segunda Epoca, nº 34. Plaza de Toros de Madrid. 28 Julio 1929. Novillos de Matías Sánchez (en testamentaría), de Salamanca, para Mariano Moreno Chavito, José García Maera y Natalio Sacristán Fuentes, de Toledo y nuevo en esta Plaza.

28994/18. Año XLVIII. Segunda Epoca, nº 32. Plaza de Toros de Madrid. 21 Julio 1929. Toros de Enriqueta de la Cova, de Palma del Río, para Fortuna Chico, Vaquerín y Miguel Palomino, del Puente de Vallecas y nuevo en esta Plaza.

28994/19. Año XLVIII. Segunda Epoca, nº 25. Plaza de Toros de Madrid. 16 Junio 1929. Toros de Matías Sánchez (en testamentaría), de Salamanca, para Antonio Márquez, Marcial Lalanda y Ricardo González.

28994/20. Año XLVIII. Segunda Epoca, nº 23. Plaza de Toros de Madrid. 9 Junio 1929. Toros de Victoriano Angoso, de Salamanca, para Antonio Posada, Gallito de Zafra y Fermín Espinosa Armillita Chico.

28994/21. Año XLVIII. Segunda Epoca, nº 22. Plaza de Toros de Madrid. 6 Junio 1929. Toros de Bernardo Escudero, antes Albaserrada, para Marcial Lalanda y Vicente Barrera.

28994/22. Año XLVIII. Segunda Epoca, nº 35. Plaza de Toros de Madrid. 1 Agosto 1929. 3 novillos de Celso Cruz del Castillo y otros 3 de Rafael L. de Clairac, para Francisco Gómez Tarazona Aldeano, Miguel Morilla Atarfeño y Manuel Zarzo Perete.

28994/23. Año XLVIII. Segunda Epoca, nº 26. Plaza de Toros de Madrid. 23 Junio 1929. Toros del Duque de Tovar (en testamentaría), para Diego Mazquiarán

Fortuna, Marcial Lalanda, José Iglesias, que alternará por primera vez en esta Plaza (quiere decir que confirma la alternativa).

28994/24. Año XLVIII. Segunda Epoca, nº 9. Plaza de Toros de Madrid. 18 Abril 1929. Toros de Juliana Calvo, viuda de José Bueno, antes Albaserrada), para Marcial Lalanda, Vicente Barrera y Ricardo González, que alternará por primera vez en esta Plaza (quiere decir que confirma la alternativa).

28994/25. Año XLVIII. Segunda Epoca, nº 6. Plaza de Toros de Madrid. 1 Abril 1929. Novillos de Antonio Pérez de San Fernando, para José Iglesias y Ricardo González, que se despiden como novilleros de Madrid. Sobresaliente: Joselito Miguelañez.

28994/26. Año XLVIII. Segunda Epoca, nº 4. Plaza de Toros de Madrid. 24 Marzo 1929. Toros de Ildefonso S. de San Carlos, de Salamanca, para Marcial Lalanda, Nicanor Villalta y Antonio Posada.

28994/27. Año XLVIII. Segunda Epoca, nº 15. Plaza de Toros de Madrid. 9 Mayo 1929. Toros de Juan Terrones, para Antonio Márquez, Nicanor Villalta y Martín Agüero.

28994/28. Año XLVIII. Segunda Epoca, nº 41. Plaza de Toros de Madrid. 30 Agosto 1929. Novillos de Nemesio Villarroel, de Carrascalino (Salamanca), para Gil Tovar, Eduardo Gordillo y Saturio Torón.

29060. (Cartel Mural). Nueva Plaza de Toros de San Sebastián. Semana Grande. Verano 1969. 12 Grandes Corridos de Toros, de abono. Imp. L. G. Valverde, de San Sebastian. En tamaño 106x51cm. Entre otros toreros de la época, se anuncian en varias tardes: Antonio Ordóñez, Paco Camino, Jaime Ostos, Paquirri, etc. Con varias viñetas taurinas de gran tamaño en litografía a color. 60€

29061. (Cartel Mural). Nueva Plaza de Toros de San Sebastián. Semana Grande. Verano 1964. 10 Grandes Corridos y dos Novilladas, de abono. Imp. L. G. Valverde, de San Sebastian. En tamaño 98x47cm. Entre otros toreros de la época, se anuncian en varias tardes: Paco Camino, Diego Puerta, El Cordobés, etc. Con una viñeta de gran tamaño en litografía a color en la cabecera, representando una corrida de toros en el centro de la ciudad, en la antigua Plaza de la Constitución, en el siglo XIX. 50€

T078. (Insólito. Lidia de un toro en el escenario de un Teatro). Málaga. Toros en el Teatro Cervantes de Málaga. Sin fecha (lo calculamos hacia 192...). Gran éxito de la Compañía Alegría y Enhart con el estreno de la revista de los autores Antonio Paso y Estremera y música del maestro Luna y Giles "Yo me caso con usted". **Con la Lidia de un bravo novillo de dos años en el escenario. La escena convertida en plaza de toros, donde se lidiará un novillo de dos años, lo nunca visto.** Imprenta Ortega. Díptico en tamaño desplegado de 22x23cm. Impreso por ambas caras, en el anverso con viñeta taurina y en el reverso la compañía teatral. 44€

+++++
COMO DE COSTUMBRE, AGRADECEMOS MUY SINCERAMENTE QUE CIRCULEN ESTA LISTA ENTRE AQUELLAS PERSONAS INTERESADAS EN EL LIBRO O EN EL COLECCIONISMO.

Aceptamos encantados sus desideratas de aquellos libros que estén buscando, o bien nos comuniquen cuáles son los temas de su interés, para enviarles nuestras futuras listas monográficas. También podemos preparar a petición ofertas directas sobre temas específicos. No duden en solicitárnoslo.

Además, tenemos disponibles para su envío las siguientes Listas Temáticas o Monográficas. También pueden consultarlas, visitando nuestra página web: www.libreria-anticuaria.com

[LISTA 79. TEATRO. Obras de teatro, sus autores, actores y otros impresos relacionados con la escena](#)

[LISTA 80. TOROS. Libros de toros, sus autores y otros impresos relacionados con el tema](#)

[LISTA 81. COMUNIDAD VALENCIANA. Libros impresos o bien de autores de esta Comunidad](#)

[LISTA 82. EXTREMADURA. Libros de Extremadura, sus autores y otros impresos de esta temática](#)

[Libros 83. ANDALUCÍA. Libros sobre Andalucía, o bien de autores andaluces](#)

[LISTA 84. MADRID. Libros sobre Madrid, o bien de temática madrileña](#)

[LISTA 85. CASTILLA-LA MANCHA. Libros sobre La Mancha, o bien, de autores manchegos](#)

[LISTA 86. ARQUITECTURA. Libros sobre esta temática](#)

[LISTA 87. CASTILLA Y LEON. Libros impresos en esta Comunidad o bien de autores castellano-leoneses](#)

[LISTA 88. GALICIA. Libros de autores gallegos o relacionados con esta Comunidad](#)

[LISTA 89. FILOSOFIA. Libros sobre esta disciplina](#)

[LISTA 90. MEDICINA. Libros sobre esta temática](#)

[LISTA 91. DERECHO. Libros sobre esta disciplina y otras afines](#)

[LISTA 92. ASTURIAS. Libros impresos en esta Comunidad o bien de autores asturianos](#)

[LISTA 93. PAIS VASCO. Libros de autores vascos, o bien, impresos en esta Comunidad](#)

[LISTA 94. ARAGON. Libros sobre Aragón, o bien de autores aragoneses](#)

[LISTA 95. MUSICA. Libros sobre la Música y otras disciplinas afines](#)

[LISTA 96. CATALUNYA. Libros de autores catalanes, o bien sobre esta Comunidad](#)

[LISTA 97. CERVANTINA. Obras y estudios de temática cervantina](#)

[LISTA 98. BELLAS ARTES. Libros e impresos relacionados con esta temática](#)

[LISTA 99. MURCIA. Libros de autores murcianos, o bien impresos en esta Comunidad](#)

[LISTA 100. BIBLIOGRAFIA Y ARCHIVISTICA. Libros e impresos de esta temática](#)

[LISTA 101. RIOJA. Libros de autores riojanos, o bien, impresos en esta Comunidad](#)

[LISTA 102. GANADERIA. Libros y otros impresos relacionados con el tema](#)

[LISTA 103. BALEARES. Libros impresos en esta Comunidad y sus autores](#)

[LISTA 104. CANTABRIA. Libros y autores de esta Comunidad](#)

[LISTA 105. RELIGIOSO. Libros de espiritualidad, mística y devocionaria](#)

[LISTA 106. GUERRA CIVIL. Franquismo y la Transición. Antecedentes y Consecuencias](#)

[LISTA 107. LIBROS DE TEMAS VARIOS. Antiguos, modernos, raros y curiosos](#)

[LISTA 108. ARABICA. Libros e impresos relacionados con esta temática](#)

[LISTA 109. ARQUEOLOGIA. Libros e impresos de esta temática](#)

[LISTA 110. MARINA, El Mar, la Navegación y sus libros](#)

[LISTA 111. GEOGRAFICA, Hidrológica, Geológica y Minera](#)

[LISTA 112. CIENCIAS EXACTAS, Físicas y Naturales. Obras e impresos](#)

[LISTA 113. AMERICANA. Libros y autores](#)

[LISTA 114. OBRERISMO Y OTROS MOVIMIENTOS POLITICOS Y SOCIALES](#)

[y sus circunstancias](#)

[LISTA 115. HEMEROGRAFIA: Revistas, Periódicos y otras Publicaciones periódicas](#)

[LISTA 116. LIBROS ANTIGUOS de los siglos XVI, XVII y XVIII](#)

[LISTA 117. HISTORIA y sus libros](#)

[LISTA 118. FILOLOGIA: Estudios sobre esta temática](#)

[LISTA 119. POESIA: Autores y sus obras](#)

[LISTA 120. ESTUDIOS LITERARIOS. Libros e impresos sobre esta temática](#)

[LISTA 121. OCULTISMO. Fenómenos paranormales y otros textos afines](#)

[LISTA 122. ECONOMIA y sus libros](#)

[LISTA 123. NOVELAS, CUENTOS y otras prosas hispánicas contemporáneas](#)

[LISTA 124. MILITARIA y otras disciplinas afines](#)

[LISTA 125. LITERATURA CLASICA ESPAÑOLA y otros textos Hispánicos](#)

[LISTA 126. PSICOLOGIA. Sus autores y otros impresos de disciplinas afines](#)

[LISTA 127. NAVARRA. Autores e impresos de esta Comunidad Foral](#)

[LISTA 128. ETNOGRAFIA, ANTROPOLOGIA y SOCIOLOGÍA. Libros y folletos de estas temáticas](#)

[LISTA 129. PEDAGOGIA y Educación. Libros y otros impresos afines](#)

[LISTA 130. AGRONOMICA. Libros de Agricultura, Ganadería y Forestal](#)

[LISTA 131. GRANADA. Libros de autores granadinos, o bien impresos en esta Provincia](#)

[LISTA 132. CINE. Libros de Cine y otras disciplinas afines](#)

[LISTA 133. CARTELES DE TOROS](#)

[LISTA 134. ALEMANIA. Libros sobre Alemania y Austria, o en alemán, o bien de autores de estas nacionalidades \(traducidos o no\)](#)

[LISTA 135. TEATRO ANDALUZ. Obras de Teatro de autores andaluces](#)

[LISTA 136. CANARIAS. Libros sobre las Canarias, o bien de autores canarios, antiguos, raros, curiosos o agotados.](#)

[LISTA 137. CHINA, Lejano Oriente, incluyendo Australasia.](#)

[LISTA 138. CUBA, Puerto Rico y Filipinas coloniales.](#)

[LISTA 139. FEMINISMO, mujeres escritoras y otras circunstancias afines.](#)

[LISTA 140. GENEALOGÍA, Heráldica y otras disciplinas afines.](#)

[LISTA 141. ITALIA. Libros sobre Italia, en italiano, o bien de autores de esta nacionalidad.](#)

[LISTA 142. FRANCIA. Libros sobre Francia, o en francés, o bien, de autores franceses](#)

[LISTA 143. JUDAICA. Libros de temática judaica, antiguos, raros, curiosos o agotados.](#)

[LISTA 144. PESCA Y BIOLOGÍA MARINA. Libros de éstas y otras disciplinas afines](#)

[LISTA 145. LATIN. Libros sobre el latín, o en latín, antiguos, curiosos o agotados.](#)

[LISTA 146. PARLAMENTARISMO, Derecho político y constitucional.](#)

[LISTA 147. PORTUGAL. Libros en portugués, o bien, de autores de esta nacionalidad.](#)

[LISTA 148. CARLISMO. Libros y folletos sobre esta temática](#)

[LISTA 149. TURQUIA. Libros sobre Turquía, o en turco, o bien, de autores turcos.](#)

[LISTA 150. VIAJES. Libros sobre viajes y viajeros.](#)

LIBROS LA PEÑA, S. L.
Apartado de Correos 63
29790 BENAJARAFE (MALAGA)
TEL. 650 373 052
E-mail: libreria@libreria-anticuaria.com
Página web: www.libreria-anticuaria.com