

LIBROS LA PEÑA, S.L.
Libros Antiguos, Raros, Curiosos y Agotados
Apartado de Correos 63. 29790 Benajárfate (Málaga)
Tfno : 650 373 052
E-mail: libreria@libreria-anticuaria.com
Página web: www.libreria-anticuaria.com

Novelas, cuentos y otros textos hispánicos literarios contemporáneos.

LISTA 123.

Obras en prosa de Literatura Contemporánea, que ponemos a la venta.

OBSERVACIONES

-Las condiciones de venta, son las usuales en Librería Anticuaria o de Lance; es decir, los pedidos se servirán por riguroso orden de petición y se enviarán por correo certificado contra reembolso, salvo que exista acuerdo en contrario. Los gastos mínimos de envío son de 7,00€.

Con Organismos e Instituciones Públicas, el pago se hará por transferencia bancaria, después de la recepción de la factura con los libros.

-Los precios ofertados son netos en nuestro almacén y no incluyen IVA.

-Todos los libros de esta lista están en aceptable estado de conservación y de no indicarse el tipo de encuadernación, se entenderá que están en rústica.

-Tenemos por costumbre enviar una carta o tarjeta postal a todos aquellos clientes que nos han solicitado libros, confirmándoles el envío de los disponibles o los que están agotados.

-Algunas de las abreviaturas más usuales en esta Lista son : M.=Madrid ; B.=Barcelona; p.=páginas ; lams.=láminas ; s.a.= sin año de impresión ; s.l. = sin lugar de impresión ; enc.= encuadernación ; hol. = holandesa ; figs.= figuras ; grab.= grabados

230. FERNANDO BANDRES: **Pájaros en la cabeza**. Ilustraciones de Grau Santos. B. Colección El Doncel. 1956. 19cm. 271pgs. Enc. en plena tela estampada. 12 €

228. IGNACIO AGUSTI: **La ceniza fue árbol. Mariona Rebull**. B. Destino. 1948. 19cm. 295 pgs.+1h. Enc. en plena tela editorial con sobrecubiertas. 15 €

229. ANGEL PALOMINO: **Todo incluido, novela**. B. Planeta. 1975. 19cm. 355 pgs. enc. en plena tela editorial. 10 €

234. PRUDENCI BERTRANA: **L'oca de la molinera**. B. La Novela Nova nº 5 1917. 19cm. 34 pgs. 8€

236. DOLORS MOSERDA DE MACIA: **No sempre la culpa es dèlla**. B. La Novela Nova nº 11 1917. 19cm. Sin paginar (unas 40 pgs.) 8 €

237. JULI VALLMITJANA: **Coses vistes**. B. La Novela Nova nº 13. 1917. 19cm. Sin paginar (unas 40 pgs.) 8 €

239. J. M. VIDAL I PALLEJA: **Flor d'obaga**. B. La Novela Nova nº 16 1917. 19cm. Sin paginar (unas 30 pgs.) 8 €

241. J. OLLER I RABASSA: **Entre dos mons**. B. La Novela Nova nº 23 1917. 19cm. Sin paginar (unas 30 pgs.) 8 €

242. JOAN ROSSELLO: **En caragol**. B. La Novela Nova nº 29 1917. 19cm. Sin paginar (unas 30 pgs.) 8 €

244. RAMON SURIÑACH BAELL: **Sacrilegi**. B. La Novela Nova nº 34 1917. 19cm. Sin paginar (unas 40 pgs.) 8 €

383. JOAQUIN M. MACAHADO DE ASSIS (n.de Rio de Janeiro, 1839): **Quincas Borba. Prólogo y notas de Roberto Schwarz.** Trad. Juan García Gayo. B. Biblioteca Ayacucho. 1979. 23cm. 334 pgs. 12 €
385. EDUARDO AUNOS: **María Duplessis, La Dama de las Camelias.** M. Ediciones Biblis. s.a. (hacia 194...) Folio (30cm.)133 pgs.+1h.+láms. fuera de texto.Las lams.embuchadas tienen magnificos dibujos de Luisa Butler. 40 €
432. FRANCISCO TUSQUETS: **El padre nuestro (historia mundana).** Con numerosas ilustraciones en el texto de Pedro Eriz. B. imp. de Henrich y C^a. 1895. 23cm. 326 pgs. Enc. en plena piel de la época. Palau:342526. 40 €
433. MIGUEL S. OLIVER: **Hojas del sábado. VI. Algunos ensayos.** B. Gustavo Gili, editor. 1920. 20cm. 304 pgs. Enc. nueva. Con sellos de anterior poseedor. 15 €
434. MIGUEL S. OLIVER: **Hojas del sábado. II. Revisiones y centenarios.** B. Gustavo Gili, editor. 1919. 20cm. 287 pgs. Sellos de anterior poseedor. 12 €
612. ARMANDO PALACIO VALDES: José, novela. Portada (a color) de Rafael Pérez. M. Editorial Namur. s.a. (hacia 194...) 8º 173 pgs. 12 €
613. AUGUSTO MARTINEZ OLMEDILLA: Don José de Salamanca. Semblanza anecdótica. M. El Libro del Pueblo. 1929. 18cm. 64 pgs.+varias láms. fuera de texto. 12 €
678. MERCEDES SALISACHS: La gangrena. Premio Planeta 1975. 1ª edición. B. 1975. 19cm. 535 pgs.+3h. Enc. en plena tela editorial con sobrecubiertas. 15 €
679. FERNANDO MORAN LOPEZ: Tambien se muere el mar... Buenos Aires. Editorial Losada. 1958. 21cm. 327 pgs.+2h. Intonso. 25 €
680. ELISEO JEREZ: Del pensar y del sentir ajeno...Glosa y comentario. Arte, literatura y derecho. Santa Cruz de Tenerife. Goya Ediciones. 1958. 21cm. 158 pgs.+4h. Buena enc. en plena piel con tejuelos. 40 €
683. JOSE MARIA SANCHEZ SILVA: El hereje (cuento para mayores). Dibujos de Alvaro Delgado. M. 1956. 19cm. 113 pgs.+4h. Edición numerada en buen papel. 20 €
685. ARMANDO PALACIO VALDES: Aguas fuertes. Tomo X de las Obras Completas M. 1921. 19cm. 286 pgs.+1h. 15 €
742. MARIA ENRIQUETA: Del tapiz de mi vida. M. Espasa-Calpe. 1931. 20cm. 258 pgs. 10€
754. JOSE DE ARMAS: Estudios y retratos. M. 1911. 21cm. XI+314 pgs. Intonso. 12 €
759. J. ORTEGA MUNILLA: El paño pardo. Crónica de un villorrio en 1890. 3ª edición. M. s.a. (hacia 191..) 17cm. 331pgs. 12 €
760. ANTONIO ZOZAYA: **Ripios clásicos. Lucubraciones de crítica barata procedentes de un saldo de paliques.** M. Ricardo Fe, impresor. 1899. 18cm. 207 pgs. Buena enc. en media piel con tejuelo. 45 €
763. GIUSEPPE TOMASI DE LAMPEDUSA: El gatopardo. Trad. de Fernando Gutiérrez. B. 1961. 20291 pgs. Enc. en plena tela estampada. 20 €
778. Coronel CALVO: El Caudillo y el "otro". Buenos Aires. 1967. 21cm. 254 pgs. Muy Curioso. Se trata de una historia novelada sobre un doble de Franco. 25 €
780. JOSE LUIS CASTILLO PUCHE: Memorias intimas de Avinareta o manual del conspirador (Replica a Baroja). Pról. de Gregorio Marañón. M. Biblioteca Nueva. 1952. 19cm. XVIII+494 pgs. 25€
808. F. GARCIA PAVON: La guerra de los dos mil años. 1ª edición. Barcelona. Destino. 1967. 19cm. 212 pgs. enc. editorial. 12 €

846. ADRIAN DE LOYARTE: Isabel. Novela. Prólogo de Luis Araujo-Costa. San Sebastián. Gráficas Fides. 1945. 20cm. 214 pgs. Intonso. Cubierta a color ilustrada por Baldrich. 12 €
854. LEOPOLDO ALAS (Clarín): El señor y lo demás son cuentos. M. Colección Universal. 1919. 8º 223 pgs. Enc. en cartóné editorial. 20 €
918. MATILDE BOURDON: Cuatro novelitas. 2ª edición. B. 1892. 8º 170 pgs. Bonita edición con cuidada enc. editorial en plena tela estampada. 15 €
942. EMILIO CARRERE: El caballero de la muerte. Obras completas de... tomo sexto. M. 1921. 19cm. 221 pgs. Bonita cubierta ilustrada por Ribas. 20 €
986. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ: La Virgen de la Paloma... novela de costumbres original de... M. 1965. 22cm. 623 pgs. Enc. nueva en plena pasta. 35 €
1019. ROMAN REYES: Sobre el amor y el olvido. B. 1989. 24cm. 222 pgs. 10 €
1067. DOLORES MEDIO: Nosotros, los Rivero. B. Ediciones Destino. 1953. 19cm. 345 pgs. Enc. en plena tela. 20 €
1076. JOSE ABAURRE Y MESA: Historia de varios sucesos ocurridos en la aldea despues de la muerte del ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha, por... 2 tomos (obra completa) M.1901. 18cm. 212 y 241 pgs. Raro. 90 €
1154. ANA Mª MATUTE: Tres y un sueño. B. Destino. 1968. 19cm. 141 pgs. Enc. editorial. 12 €
1168. Narrativa mexicana de hoy. Prólogo, selección y notas de Emmanuel Carballo. M. Alianza editorial. 1969. 18cm. 268 pgs. 10 €
1174. Fr. ANGELICO CUADRADO, O.F.M.: María y Rodrigo, novela de actualidad. Murcia. Tip. San Francisco. 1944. 20cm. 78+135+147pgs. 25 €
1183. F. NUÑEZ RECUERO: Trovas. Con una carta-prólogo de Narciso Diaz de Escobar. Valdepeñas. Tipografía de Mendoza.. 1901. 20cm. 59 pgs.+2h. Intonso. Palau: 197453. Muy raro. 40 €
1191. MIGUEL DE UNAMUNO: La ciudad de Henoc. Comentario, 1933. Prólogo de José Bergamín. México. Editorial Séneca.. 1941. 18cm. 173 pgs. Magnífica enc. en plena piel con nervios y tejuelos. 55 €
1212. Amor y virtud o cinco novelas puesta en español por D. Antonio Sarmiento. Valencia. imp. de Estevan. 1819. 8º 215pgs.+1 lám. Enc. en plena piel algo mareada. Palau: 302163. 85 €
1232. MANUEL BARRIOS: **Epitafio para un señorito, novela.** B. 1972. 19cm. 191 pgs. Enc. en plena tela. 12 €
1236. EUGENIO SELLES: El tintero de Talavera. M. La Novela Corta. nº 51. 1916. 20cm. 32 pgs.+1h. 10 €
1244. RICARDO LEON: ¿Desperta ferro!. M. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 1613. 1962. 23cm. 47 pgs. con texto a doble columna. 10 €
1245. MANUEL HALCON: Desnudo pudor. Novela. 6ª edición. M. Rivadeneyra. 1964. 19cm. 335 pgs. Enc. en plena tela. 10 €
1247. PEDRO ANTONIO DE ALARCON: Cosas que fueron. Cuadros de costumbres. M. 1939. 19cm. 215 pgs. 12 €
1248. CRISTOBAL DE CASTRO: El cuñadito, novela inédita. M. La Novela Corta nº 25. 1920. 19cm. Sin paginar (unas 40 pgs.) 10 €

1249. R. CANSINOS ASSENS (n. de Sevilla, 1883): Ancilla domini, novela. M. La Novela Semanal nº 110. 1923. 8º. 62 pgs. +1h. Con bonita cubierta en litografía a color ilustrada por Ernesto Durias. 12 €
1250. R. CANSINOS ASSENS: La leyenda de Sophy. M. La Novela Corta nº 341. 1922. 20cm. Sin paginar (unas 30 pgs.) 10 €
1252. RAMON SOLIS: Ajena crece la yerba. 2ª edición. M. 1968. 22cm. 208 pgs. 12 €
1256. GUSTAVO ADOLFO BECQUER: Obras completas. Con un pról. semblanza de Becquer por Serafín y Joaquín Álvarez Quintero. M. Aguilar. 1954. 8º. 1.373 pgs.+1 lám. con retrato. Enc. en plena piel. Cantos decorados. 85 €
1259. JOSE Mª PEMAN: Luisa, el profesor y yo. M. La Novela del Sábado nº 1. 1953. 8º. 62 pgs. 10 €
1264. JUAN A. CAVESTANY: La perla negra, novela inédita. M. La Novela Corta nº 326. 1922. 20cm. Sin paginar (unas 30 pgs.) 10 €
1266. MANUEL FERRAND: Con la noche auestas. Novela B. Planeta. 1968. 19cm. 249 pgs. Premio Planeta 1968. Enc. editorial. 12 €
1318. BENJAMIN JARNES: El convidado de papel, novela. M. 1928. 19cm. 225 pgs. Enc. nueva conservando las cubiertas originales. 35 €
1383. JOSE MARIA DE PEREDA: De tal palo tal astilla. M. Imp. y Fundación de M. Tello. 1880. 18cm. 456 pgs.+1h. Enc. de la época en hol. piel. 1ª edición, desconocida a Palau. Raro. 90 €
1439. JOSE M. DE PEREDA: Al primer vuelo. Tercera edición. M. est. Tip. de los hijos de Tello. 1916. 17cm. 489 pgs. Enc. nueva en plena pasta. 30 €
1457. NOEL CLARASO: Los equilibristas fuera del circo. Crítica de la vida fea. B. Ediciones La Osa Menor. 1948. 20cm. 217 pgs. con la cubierta ilustrada por Cesc. 25 €
1462. RAMON ORTEGA Y FRIAS: El siglo de las tinieblas. 9 tomos (obra completa) M. La Novela Ilustrada. s.a. (hacia 190...) 26cm. 110, 112, 109, 111, 112, 111, 111, 88 y 84 pgs. Los nueve tomos enc. conservando la cubiertas originales en litografía a color. 50 €
1463. MAURO MUÑIZ: Getino y otras nostalgias. Dibujos de Marola. M. 1976. 24cm. 309 pgs.+5h.. 20 €
1476. ADELINA GURREA: Cuentos de Juana. Narraciones malayas de las Islas Filipinas. Ilustraciones de Luis Lasa. M. 1943. 8º. 251pgs. 20 €
1487. MIGUEL RIVAS: La incontestable. Novela. B. 1931. 19cm. 319 pgs. Enc. nueva en plena pasta. 15 €
1498. ARMANDO PALACIO VALDES: El gobierno de las mujeres. M. s.a. (hacia 193...) 21cm. 96 pgs. Enc. nueva. 10 €
1517. IGNACIO ALDECOA: Cuentos. Edición de Josefina Rodríguez de Aldecoa. M. 1977. 18cm. 252 pgs.+2h. 12 €
1521. SOLEDAD PUERTOLAS: Queda la noche. 1ª edición. B. Planeta. 1989. 21cm. 239 pgs. Enc. editorial en plena tela. 10 €
1547. OLGA ALVAREZ DE ARMAS: Conversaciones en la Isla. Santa Cruz de Tenerife. 1983. 21cm. 209 pgs. 10 €
1559. J.J. ARMAS MARCELO: Las naves quemadas. B. 1982. 20cm. 343 pgs. 10 €

1577. RAFAEL ALBERTI: Suma Taurina. Verso. Prosa. Teatro. Ilustraciones del autor. Recopilación, ordenación y notas de Rafael Montesinos. B. Editorial RM. 1963. 22cm. 133 pgs. Enc. en plena tela. 40 €
1604. ANGEL M^a DE LERA: Los clarines del miedo. B. Col. Reno. 1970. 18cm. 288 pgs. 9 €
1647. ALEJANDRO PEREZ LUJIN: Currito de la Cruz. 33 edición. 2 tomos (obra completa). La Coruña. imp. Moret (Librería Gali. Santiago). 1942. 20cm. 199 y 240 pgs. los dos tomos intonsos. Cubiertas a color. 15 €
1652. ANTONIO HOYOS Y VINIENT: Oro, seda, sangre y sol. (Las novelas del toreo.) M. Renacimiento. 1914. 19cm. 291 pgs. Enc. en plena tela estampada. 35 €
1680. MIGUEL PEREZ CALDERON: El cuerno y el trapo. Dibujos de Mingote. M. 1967. 23cm.199 pgs. 12 €
1713. JOSE LOPEZ PINILLOS (Parmeno): Las aguilas (de la vida del torero). M. Alianza Editorial. 1967. 18cm. 245 pgs. 10 €
1756. ANGEL M^a DE LERA: Los clarines del miedo. B. Colección Reno. 1968. 18cm. 288pgs. 9 €
1797. FELIPE TRIGO: Los abismos. M. La Novela Corta nº 97. 1917. 20cm. Sin paginar (unas 50 pgs.) 12 €
1799. FELIPE TRIGO: El moralista. M. La Novela Corta nº 18. 1916. 20cm. 34 pgs. 12 €
1803. JOSE ANTONIO GARCIA BLAZQUEZ: El rito. Premio Eugenio Nadal 1973. B. 1974. 19cm. 233 pgs. Enc. editorial. 15 €
1804. FELIPE TRIGO: Obras completas: Los Abismos. M. Renacimiento. 1920. 19cm. 230 pgs. Enc. nueva en plena pasta. 35€
1820. JOSE DE CORDOVA (seudónimo de José Miguel Carmelo Casildo de Córdoba): El ladrón. Cuentos de humor de todos los colores. Portada e ilustraciones de los super-hachas Parrilla y Cantos. M. Aldus. Consejo Obrero. 1937. 19cm.sin paginar (unas 150 pgs.) Ejemplar intonso. Muy raro. 30 €
1843. ENRIQUE PEREZ ESCRICH: La caridad cristiana. Valencia. Imp. El Mercantil Valenciano. 1921. 4º M (26cm) 216 y 252 pgs. Dos tomos (obra completa) enc. en un vol. en plena tela estampada. 35 €
1859. AZORIN: El enfermo. M. Revista Literaria nº 1264. 1955. 23cm. 36pgs. texto a doble columna. 10 €
1861. FEDERICO GARCIA SANCHIZ: Magda. M. La Novela Corta nº15. s.a. (hacia 191...) 21cm. 16 pgs. texto a doble columna. 10 €
1867. FEDERICO GARCIA SANCHIZ: Al margen, novela inédita. (enc. junto con:) Federico García Sanchiz: Habanera, novela inédita. M. La Novela Corta nº 193 y nº 308. 1919 y 1921. 20cm. Sin paginar (unas 40 y 30 pgs.) Enc. nueva en plena pasta. 15 €
1872. GABRIEL MIRO: Las cerezas del cementerio. Novela. Cuarta edición (Vol. III de las Obras Completas) M. Biblioteca Nueva. 1973. 19cm. 239 pgs. 12 €
1878. VICENTE SOTO: Tres pesetas de historia. B. 1983. 20cm. 264pgs. 10 €
1881. AZORIN: El alma castellana. M. Rafael Caro Raggio, editor. 1919. 18cm. 226 pgs. Es el Tomo I de las Obras Completas. 25 €
1883. VICENTE BLASCO IBAÑEZ: El rey Lear, impresor. Ilustraciones de Varela de Seijas. M. La Novela de Hoy nº 201. 1926. 8º. 62pgs.+1h. Con bonita cubierta en litografía color, ilustrada. 15 €

1884. VICENTE BLASCO IBAÑEZ: El secreto de la baronesa. Ilustraciones de Ramírez. M. La Novela de Hoy nº 198. 1926. 8º. 64pgs. Con bonita en litografía a color, ilustrada. 15 €
1888. CARMEN LLORCA: Llamadme Evita. Un destino único de mujer. B. Planeta. 1980. 20cm. 303pgs. con numerosas fotos en el texto. 10 €
1895. CONCHA ALOS: Las hogueras. Premio Planeta 1964. B. 1976. 18cm. 213 pgs. 10 €
1897. AZORIN: Una hora de España (entre 1560 y 1590). M. Caro Raggio. 1924. 18cm. 214 pgs. 25 €
1906. JOSE M. SALAVERRIA: El capitán fantasma. M. Los Novelistas nº 22. 1928. 17cm. 48pgs. 15€
1911. FEDERICO GARCIA SANCHIZ: A la antigua española, novela... ilustraciones de Sánchez Felipe. M. La Novela Corta nº 362. 1922. 19cm. Sin paginar (unas 30pgs.) 10 €
1914. FEDERICO VERGARA VICUÑA: Blasco Ibañez la vuelta al mundo en 80...000 dólares. París. 1924. 18cm. VII+62pgs.+1h. 25 €
1921. VICENTE BLASCO IBAÑEZ: El caballero de la Virgen (Alonso de Ojeda). Valencia. Prometeo. 1929. 19cm. 322 pgs. Enc. nueva conservando las cubiertas originales a color. 20 €
1923. JUAN ANTONIO GONZALEZ LOBATO: Junto al pozo. Dibujos de Jaime Camats. Valencia. imp. Ortiza. 1974. 20cm. 104pgs. 6 €
1928. GABRIEL MIRO: La novela de mi amigo. Nómada. (Vol. II de las Obras Completas). M. Biblioteca Nueva. s.a. (hacia 193...) 19cm. 223pgs. 20 €
1943. ENRIQUE PEREZ ESCRIH: La calumnia, novela. 2ª edición. M. imp. de Miguel Guijarro. 1872. 22cm. 721 y 811pgs. 14 y 10 láms. en litografía, fuera de texto. Dos tos enc. en dos vols. en lomo piel. 45 €
1960. GABRIEL MIRO: Las cerezas del cementerio, novela. M. CIAP. 1930. 21cm. 157pgs.+1h. 20 €
1961. AZORIN: Doña Inés, novela. M. CIAP. 1929. 22cm.155pgs.+2h. 25 €
1970. RAFAEL COLOMA: Fragmentos para miss Urquhart. M. Alfaguara. 1982. M. 209pgs. 8 €
1981. JACINTO OCTAVIO PICON: Drama de familia. Valencia. Prometeo. s.a. (hacia 192...) 19cm. 221pgs. Enc. en plena pasta conservado las cubiertas originales. 12 €
1987. RAFAEL PEREZ Y PEREZ: Por la puerta falsa, novela. B. Edit. Juventud. 1980. 18cm. 208pgs. 8 €
1988. RAFAEL PEREZ Y PEREZ: Esperanza. B. Edit. Juventud.. 1979. 18cm. 197pgs. 8 €
1992. RAFAEL PEREZ Y PEREZ: Madrinita buena, novela. B. Edit. Juventud. 1977. 18cm. 256pgs. 8 €
2002. VICENTE BLASCO IBAÑEZ: La familia del doctor Pedraza. Ilustraciones de Varela de Seijas. M. La Novela de Hoy nº 25. 1922. 8º. 79pgs. Ligera perdida en la esquina inferior de la cubierta posterior. 10 €
2003. VICENTE BLASCO IBAÑEZ: Piedra de luna, novela. Ilustraciones de Vázquez Calleja. M. La Novela de Hoy nº 235. 1926. 8º. 62pgs. 12 €
2004. JOSE Mª SALAVERRIA: El vagabundo inapetente. Ilustraciones (y portada a color) de Bartolozzi. M. La Novela de Hoy nº 6. 1922. 8º. 61pgs.+1h. 12 €

2059. ALFREDO GIL DEL RIO: Roldán y el gigante Ferragut. Fantasía e historia medieval. Pról. de Mauro Muñiz. M. Algar Editorial. 1983. 20cm. 197pgs.+1h. con fotos en el texto+2 láms. a color, fuera de texto. 15 €
2083. LUIS DE TERAN: ¡Vaya con Martinchu! novela vasca. M. s.a. (hacia 190...) 18cm.175pgs. Enc. nueva conservando las cubiertas originales a color. 25 €
2089. XABIER CABELLO LAPIEDRA: La veredita, novela del Antiguo Régimen. Pról. de Jacinto Benavente. M. 1934. 19cm. 311pgs. Enc. nueva conservando las cubiertas originales. 15€
2095. GUILLERMO DIAZ CANEJA: El sobre blanco, novela. Pról. de José R. Carracido. M. 1929. 21cm. 173pgs. Enc. en hol. tela. 30 €
2103. JUAN ANTONIO CABEZAS: La montaña rebelde. M. 1960. 21cm. 367pgs. Novela que trata de los vaqueiros de alzada. Enc. en plena tela estampada. 20 €
2126. JULIAN CAÑEDO: Bajo el vuelo de la águilas. M. 1959. 20cm. 303pgs. 15 €
2127. RICARDO LEON: Casta de hidalgos, novela escrita por... en las Asturias de Santillana. 4ª edición. M. Renacimiento. 1914. 19cm. 375pgs. Enc. nueva en plena pasta. 40 €
2146. M. CANO Y CUETO: La mano blanca. Leyenda oriental. Sevilla. imp. Gironés y Orduña. 1879. 21cm. 190pgs. Buena enc. en hol. piel con nervios y tejuelos. 90 €
2159. JEAN BERTHEROY: Pasión de Abelardo y Eloisa. Versión castellana de Ricardo Blanco Belmonte. París. s. a. (hacia 191...) 21cm. 262pgs. Intonso. Con bella cubierta en litografía a color ilustrada por M. Orazi. 55€
2188. JOSE NAKENS: Muestras de mi estilo. 2ª edición. M. s.a. (hacia 1918). 19cm. 255pgs. Intonso. Raro. 40 €
2202. JOSE MAS: Los sueños de un morfinómano. 4ª edición. M. Edit. Galatea. s.a. (hacia 192...) 20cm. 246pgs. Enc. nueva, conservando las cubiertas originales a color. 35 €
2250. MIGUEL DE UNAMUNO: Nada menos que todo un hombre, novela inédita por... M. La Novela Corta nº 28. 1916. 20cm. 34pgs. Palau: 343953. 1ª edición. 12 €
2257. JOSE Mº SAGARRA: Ajo salobre, novela. Trad. de Rafael Marquina. M. Biblioteca Cataluña. 1930. 19cm. 265pgs. Ejemplar intonso. 35 €
2268. ARMANDO PALACIO VALDES: Testamento literario. 3ª edición. M. 1943. 20cm. 239pgs. Intonso. Es el tomo XXV de las Obras Completas. 35 €
2270. A. PALACIO VALDES: A cara o cruz, novela. M. Pueyo. 1929. 17cm. 147pgs.+6h. Intonso. 25 €
2276. EDURADO L. DEL PALACIO: Baratillo. Ensayos y bosquejos literarios, por... M. 1934. 20cm. 366pgs. Con dedicatoria manuscrita del autor. 20 €
2289. ANTONIO DE HOYOS Y VINENT (n. de Madrid, 1886): La curva peligrosa, novela. M. 1925. 20cm. 246pgs.+3h. Intonso. 25 €
2291. ARMANDO PALACIO VALDES: Los majos de Cádiz. M. 1921. 19cm. 277pgs. Enc. en plena pasta. Es el tomo XVII de las Obras Completas. 25 €
2292. JUAN F. MUÑOZ Y PABON: Paco Góngora, novela. M. Biblioteca Patria. s.a. (hacia 190...) 17cm. 348pgs.+3h. Enc. en plena tela. 35 €
2364. NARCISO AMOROS: Obras científicas, profesionales y literarias de... Vol. III: Sociogenia. Sociotecnia. Sociografía. Huesca. imp. V. Campo.. s.a. (hacia 191...). 22cm. 438pgs.+2h. Enc. nueva en plena pasta. 50 €

2378. ENRIQUE GIL Y CARRASCO: El señor de Bemibre. Edición y pról. de Ramón Carnicer. B. 1971. 19cm. 352pgs.+3h. 15 €
2403. PIO BAROJA: La dama de Iturbi y otras historias. M. Revista Literaria nº 1388. 1957. 23cm. 35pgs. texto a doble columna. 10 €
2412. RAUL CARBONELL: Espejos planos. Valdepeñas. 1981. 20cm. 108pgs.+3h. 12 €
2413. MARIANO TOMAS: El intruso, novela. M. La Novela Corta nº29. s.a. (hacia 194...) 21cm. 16pgs. Texto a doble columna. 10 €
2428. PIO BAROJA: El nocturno del hermano Beltrán. M. Rafael Caro Raggio, editor. 1929. 20cm. 272pgs.+2h. Buena enc. en hol. piel con nervios. 50 €
2430. EDUARDO DE PALACIO: Cuadros vivos (a pluma y al pelo) M. imp. de Enrique Rubiños. 1891. 18cm. 336pgs.+2h. Con profusión de bonitos dibujos en el texto de Angel Pons. Enc. nueva en plena pasta. 55 €
2475. JOSE GUTIERREZ SOLANA: Dos pueblos de Castilla. Palma de Mallorca. 1984. 21cm. 76pgs.+1h. 12 €
2492. ELENA SANTIAGO: Acidos dias. Pról. de Dámaso Santos. M. Novelas y Cuentos. 1980. 18cm. 247pgs. 10 €
2514. RAMON CARNICER: Friso menor. B. Plaza y Janés. 1982. 21cm. 314pgs.+3h. 10 €
2519. JACINTO BENAVENTE: Cartas de mujeres. Cubierta (el litografía a color) de Olegario Junyent. Ilustraciones de Capuz. B. s.a. (pero 1893) 19cm. 216pgs.+2h. Enc. nueva en plena pasta. 25 €
2561. RAMON DEL VALLE INCLAN: **Sonata de primavera**. Opera Omnia. M. 1940. 19cm. 218pgs. +2h 40 €
2562. RAMON DEL VALLE INCLAN: **Sonata de Invierno**. Opera Omnia. M.1941. 19cm. 253pgs. +1h. 40 €
2579. MARINA MAYORAL: El tiburón y el ángel. M. 1998. 21cm. 96pgs. 6 €
2703. ALFREDO CONDE: El griffón. Trad. al castellano del autor. M. Alfaguara. 1987. 21cm. 259pgs. 6 €
2704. GONZALO TORRENTE BALLESTER: Crónica del rey pasmado. 3ª edición. B. Planeta. 1989. 21cm. 232pgs. 10 €
2758. ALFONSO PEREYRA: A grande Ibia. Epopeia galega. Pro-historia de Galicia. A Cruña. Artes Gráficas Venus. 1982. 20cm. 65pgs. +1h. Con dibujos de José Ramón. 6 €
2833. MIGUEL DE LOS SANTOS ALVAREZ: La protección de un sastre (novela romántica). Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 267. M. 1934. Folio (32cm) 23pgs. texto a triple columna. 12 €
2856. JOSEPH M. FOLCH Y TORRES: Passió y mort. B. Lectura Popular. Biblioteca d'Autors Catalans. nº 41. s. a. (hacia 191...) 20cm. 32pgs. 12 €
2860. JOAQUIM SALARICH: Lo lliri de vespella. B. Lectura Popular. Biblioteca d'Autors Catalans. nº 124. s. a. (hacia 191...) 20cm. 32pgs. 12 €
2867. PRUDENCI BERTRANA: L'oca de la molinera. B. La Novela Nova. Nº 5. 1917. 19cm. 34pgs. 12 €
2878. MANUEL ANGELON: Guía satírica de Barcelona (1854). Bromazo topográfico-urbano-típico-burlesco, por... Ilustrado por Moliné y Ferrán. Reproducción íntegra del texto y dibujos de la edición original publicada en 1854. B. 1946. 22cm. 90pgs.+2h. Ejemplar intonso. 25 €

2893. MANUEL DE URGELLES DE PARES: Maniàtics. Quadrets. B. imp. de P. Alagret Vilafranca. 1898. 20cm. 221pgs. +4h. 70 €
2905. FERNANDO ISCAR-PEYRA: Ecos de la francesada (las memorias de Zahonero y Alegría). Salamanca. Tip. de F. Núñez Izquierdo. 1927. 17cm. 214pgs. Ejemplar intonso. (Trata de la Guerra de Independencia). 50€
2932. MARIANO DE CAVIA: Grageas. M. imp. de Antonio Marzo. 1901. 16cm. 31pgs. (Colección de artículos). Raro. 20 €
3009. EDUARDO MARQUINA: El reverso de la medalla. M. Los Contemporáneos. Nº 891. 1926. 21cm. sin paginar (unas 40pgs.). Texto a doble columna con cubierta en litografía a color. 12 €
3011. J. FERRAN TORRAS: A can Titella. B. La Novela Catalana. Nº 8. 1908. 21cm. 20pgs. 12 €
3029. EDUARDO MARQUINA: Un niño malo. La Novela Semanal. Nº 122. M. 1923. 15cm. 63pgs. 10 €
3031. EDUARDO MARQUINA: En la extrema linde. La Novela Corta nº 82. M. 1917. 20cm. sin paginar (unas 30pgs). 10 €
3032. EDUARDO MARQUINA: Un caballero desconocido. La Novela Corta nº 175. M. 1919. 20cm. (unas 30pgs.) 10 €
3035. POMPEYO GENER: Leyendas de amor. B. 1902. 20cm. 400pgs. +2h. Enc. nueva en plena pasta, conservando las cubiertas originales. 25 €
3326. JOSE LUIS PIMENTEL: El último viaje. 2ª edición. M. 1992. 22cm. 84pgs. +2h. Con dibujos en el texto de Francisco Cabrera Rodríguez Miró. 7 €
3515. JOVELLANOS: Obras selectas. Pról. de Ignacio Bauer. 2ª edición. M. CIAP. sin año (hacia 192...) 17cm. 245pgs. +1h. Buena enc. en hol. piel con nervios y tejuelos. Incluye las siguientes obras: El delincuente honrado; Memoria para el arreglo de la policía de los espectáculos...; Ordenanzas del Torneo y de la Justa, que hizo el Sr. Alfonso XI...; Sátira a Arnesto; Sonetos. 50€
3658. BLANCA DE LOS RIOS DE LAMPEPEREZ: Madrid goyesco, novela de.. M. El Cuento Semanal nº 68. 1908. Folio (28cm.) sin paginar (unas 40pgs.) con magníficos dibujos en el texto de Estevan. 20 €
3659. EUGENIO SELLES: Ensueños de las muñecas. M. El Cuento Semanal nº 118. 1909. Folio (28cm) sin paginar (unas 30pgs.) con magníficos dibujos de Agustín. Texto a doble columna. 20 €
3660. CRISTOBAL DE CASTRO: La bonita y la fea. M. El Cuento Semanal nº 117. 1909. Folio (28cm.) sin paginar (unas 30pgs.) con bonitos dibujos de Go. Texto a doble columna. 20 €
3699. LEANDRO F. DE MORATIN: Obras póstumas de...publicadas de orden y a expensas del Gobierno de S. M. Tomo Primero. M. imp. M. de Rivadeneyra. 1867. 23cm. VII+587pgs.+1h. Ejemplar aunque en rústica en perfecto estado e intonso. Contiene: Vida de Moratín, escrita por Manuel Silvela; Advertencias y notas a varias de sus obras de teatro; Apuntaciones sueltas de Inglaterra (que incluye historia del teatro en Inglaterra y Escocia); Viaje a Italia. Palau: 89385. 80 €
3778. PIO BAROJA: Memorias de un hombre de acción. Los contrastes de la vida. M. s.a. (hacia 1920). Rafael Caro Raggio, editor. 19cm. 241pgs. +3h. Buena enc. nueva en hol. Piel con nervios. 50 €
3788. PIO BAROJA: Memorias de un hombre de acción. El amor, el dandysmo y la intriga. M. Caro Raggio, editor. s. a. (hacia 1922) 19cm. 343pgs. Enc. nueva en hol. piel con nervios, conservando las cubiertas originales. 50 €

3796. RAMON DEL VALLE INCLAN: La jaula del pájaro. B. Ediciones G. P. nº 308. s. a. (hacia 195...) 16º 63pgs. Edición muy buscada. 15 €
3824. CESAR GONZALEZ RUANO: La carta. B. Ediciones G. P. nº 489. s. a. (hacia 195...) Cubierta a color de Chaco. 16º 64pgs. Raro en comercio. 10 €
3831. JOSE Mª PEREDA: Para ser buen arriero. B. Ediciones G. P. nº 119. s. a. (hacia 195...) 16º 64pgs. 8 €
3832. CESAR GONZALEZ RUANO: Rosina. B. Ediciones G. P. nº 344. s. a. (hacia 195...) 16º 64pgs. 10 €
3833. CESAR GONZALEZ RUANO: Olga y el príncipe. B. Ediciones G. P. nº 354. s. a. (hacia 195...) 16º 64pgs. 10 €
3834. MIGUEL DELIBES: La barbería. B. Ediciones G. P. nº 372. s. a. (hacia 195...) 16º 64pgs. Raro en comercio. 10 €
3835. SANTIAGO RAMON Y CAJAL: A secreto agravio, secreta venganza. B. Ediciones G. P. nº 238. s. a. (hacia 195...) 16º 64pgs. Con portada a color de Coll. 8 €
3837. LUIS DE CASTRESANA: Medicina pintoresca y patética. B. Ediciones G. P. nº 462. s.a. (hacia 195...) 16º 64pgs. 6 €
3843. CESAR GONZALEZ RUANO: El interior humano. B. Ediciones G. P. nº 412. s. a. (hacia 195...) 16º 64pgs. 10 €
3844. TOMAS SALVADOR: Braulio el insomne. B. Ediciones G. P. nº 113. s. a. (hacia 195...) 16º 64pgs. 7 €
3846. MIGUEL DELIBES: La envidia. B. Ediciones G. P. nº 156. s. a. (hacia 195...) 16º 64pgs. Raro en comercio. 10 €
3850. ANA MARIA MATUTE: Los cuentos vagabundos. B. Ediciones G. P. nº 265. s. a. (hacia 195...) 16º 96pgs. Con cubierta a color de Coll. Raro en comercio. 12 €
3867. EÇA DE QUEIROZ: Adán y Eva en el Paraíso (novela humorística) M. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 313. 1934. Folio (32cm) 23pgs. con texto a triple columna. 12 €
3871. MATILDE MUÑOZ: El triste amor de Mauricio (novela romántica). M. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 290. 1934. Folio (32cm) 31pgs. con texto a triple columna. 14 €
3872. EMILIO CARRERE: La calavera de Atahualpa (novela humorística). M. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 283. 1934. Folio (32cm) 31pgs. con texto a triple columna. 14 €
3873. EMILIO CARRERE: La torre de los siete jorobados (novela policíaca). M. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 203. 1932. Folio (32cm) 31pgs. con texto a triple columna. 14 €
3882. ENRIQUE CUENCA: El siniestro doctor Chippen. B. Ediciones G. P. nº 27. s. a. (hacia 195...) 16º 64pgs. 6 €
3883. DOLORES MEDIO: Compás de espera. B. Ediciones G. P. nº 56. s. a. (hacia 195...) 16º 63pgs. con cubierta a color de Coll. 8 €
3885. ENRIQUE JARDIEL PONCELA: Ventanilla de cuentos corrientes. B. Ediciones G. P. nº 65. s. a. (hacia 195...) 16º 96pgs. con cubierta a color de Coll. 8 €
3887. JOSE Mª PEREDA: Las brujas. B. Ediciones G. P. nº 93. s. a. (hacia 195...) 16º 64pgs. con cubierta a color de Coll. 8 €
3961. JOSE MARIA PEMAN: Luisa, el profesor y yo. B. Ediciones G. P. nº 135. s. a. (hacia 195...) 16º 96pgs. 8 €

3962. JOSE MARIA PEMAN: El vuelo inmóvil. B. Ediciones G. P. nº 118. s. a. (hacia 195...) 16º 64pgs. 6 €
3965. TOMAS SALVADOR: Clamor al infinito. B. Ediciones G. P. nº 373. s. a. (hacia 195...) 16º 64pgs. 6 €
3966. CESAR GONZALEZ RUANO: El poder relativo. B. Ediciones G. P. nº 397. s. a. (hacia 195...) 16º 64pgs. 9 €
3967. G. DE NOVELLANA (seudónimo de Guillermo López Hipkiss, n. de Novellana, Asturias, 1902): Color y vida. B. Ediciones G. P. nº 398. s. a. (hacia 195...) 16º 64pgs. 5 €
3972. GUSTAVO ADOLFO BECQUER: Tres fechas. B. Ediciones G. P. nº 468. s. a. (hacia 195...) 16º 64pgs. 5 €
3977. SEARFIN ESTEBANEZ CALDERON: Don Opando o unas elecciones, novela de costumbres. M. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 195. 1932. Folio (32cm) 22pgs. con texto a triple columna. 15 €
3980. ALBERTO MANGUEL y Gianni Guadalupi: Guía de lugares imaginarios. M. Alianza. 1994. Ilustraciones de Graham Geenfield. Mapas y planos de James Cook. Traducción de A.M. Becciu. Revisión para la edición española de J. M. Lalanda y J. Seto. Folio (31cm) 515 pgs. Ilustraciones y mapas en b/n, algunos a plena pagina. 40 €
3982. PIO BAROJA: La casa de Aizgorri. M. Revista Literaria Novelas y Cuentos. 1944. Folio (32cm) 23pgs. 15 €
3983. PIO BAROJA: El tesoro del holandés. M. Revista Literaria Novelas y Cuentos. Sin número ni año (hacia 194...) Folio (32cm) 16pgs. con texto a triple columna. 15 €
3995. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José M^a Carretero): El divino pecado, novela. M. Mundo Latino. 1922. 20cm. 326pgs. +1h. 40 €
4001. MELITON GONZÁLEZ (seudónimo de Pablo Parellada): El reloj de Mister Hull. M. La Novela Cómica. Nº 41. 1917. 19cm. 34pgs. Cubierta a color de diseño modernista por Manchón. 15 €
4002. LUIS FERNANDEZ CANCELA: El hijo, novela. M. Los Contemporáneos. Nº 867. 1925. 21cm. sin paginar (unas 30pgs.) 7 €
4028. GREGORIO PEREZ DE MIRANDA (seudónimo de Ramón López Soler): El primogénito de Albuquerque. M. imp. de Repullés. 1833. Tomo I y II (faltan los tomos III y IV) enc. en dos vols. de 17cm. en plena pasta, con VII+ 172pgs. y 250pgs. +1h. Ejemplares muy limpios e increíblemente intonsos y con los cortes barbados. Según Gullón, se trata de uno de los primeros ejemplos de la novela histórica española. Muy raro. 60 €
4029. BLANCA RUIZ DE DAMPIERRE: La monja alférez. Ilustraciones de La Riva. M. Col. Cuentos Históricos. s. a. (hacia 193...) 17cm. 70pgs. Enc. Cartoné original. 12 €
4038. FELIPE PEREZ CAPO: De aquí y de allá. Cuentos y chascarrillos. Verso y prosa. Segundo millar. M. s. a. (hacia 191...) 18cm. 112pgs. con numerosos dibujos en el texto de Méndez Alvarez. Enc. nueva en plena pasta. 35 €
4046. ADOLFO REYES: Ideario de estampas. Málaga. 1947. 8º 235pgs. +1h. enc. en cartoné original. 20 €
4054. EUGENIO NOEL: Las capeas. M. Colección Mas Allá. 1952. 8º 220pgs. +3h. 20 €
4068. E. GUTIERREZ-GAMERO: El loro mudo. M. La Novela Semanal nº 98. 1923. 8º 57pgs. +2h. Con dibujos en el texto y bonita cubierta en litografía a color diseñada por Ribas. 12 €

4069. ALEJANDRO LARRUBIERA: El hechizo de la farándula. M. La Novela Semanal nº 77. 1922. 8º 64pgs. Con dibujos de Ozores. (Falto de la cubierta posterior, pero en buen estado). 5 €
4073. AUGUSTO MARTINEZ OLMEDILLA: Luz de ocaso (memorias de un solterón). Ilustraciones de Manchón. M. La Novela Semanal nº 27. 1921. 8º 62pgs. +1h. 10 €
4074. GUILLERMO DIAZ CANEJA: No me quieras tanto. Ilustraciones de Echea. M. La Novela Semanal nº 102. 1923. 8º 60pgs. +2h. 10 €
4075. GUILLERMO DIAZ CANEJA: El romántico de aldea. Ilustraciones de Valverde. M. La Novela Semanal nº 46. 1922. 8º 61pgs. +1h. 10 €
4076. PEDRO DE REPIDE: El zodíaco y el amor. Ilustraciones de Varela de Seijas. M. La Novela de Hoy nº 204. 1926. 8º 59pgs. +2h. 10 €
4077. TOMAS BORRAS: La mujer de sal. Ilustraciones de Echea. M. La Novela Semanal nº 48. 1922. 8º 64pgs. 10 €
4078. CESAR GONZALEZ RUANO: La canción del recuerdo (novela inédita). M. La Novela del Sábado nº 3. 1953. 8º 64pgs. +2h. 10 €
4079. EMILIO CARRERE: La conversión de Floristán. Ilustraciones de Máximo Ramos. M. La Novela Semanal nº 6. 1921. 8º 63pgs. 10 €
4080. EMILIO CARRERE: La emperatriz del rastro. Ilustraciones y cubierta a color de Izquierdo Durán. M. La Novela de Hoy nº 249. 8º 59pgs. +2h. 10 €
4081. ANTONIO DE HOYOS Y VINENT: El Café de Camareras. Ilustraciones de Zamora. M. La Novela Semanal nº 1. 1921. 8º 62pgs. +1h. 10 €
4085. ENRIQUE GARCIA ALVAREZ: Garagarza o el monstruo de Anita Esparza. Ilustraciones y cubierta a color de Garrido. M. La Novela de Hoy nº 238. 1926. 8º 61pgs. +1h. 10 €
4086. A. VALERO MARTIN: Se perdió para siempre. Ilustraciones y cubierta a color de Vázquez Calleja. M. La Novela de Hoy nº 283. 1927. 8º 57pgs. +3h. 10 €
4087. EMILIO CARRERE: La venganza de los hijos artificiales. Ilustraciones y cubierta a color por Vázquez Calleja. M. La Novela de Hoy nº 339. 1928. 8º 64pgs. 10 €
4089. CESAR JUARROS: Infierno. Ilustraciones y cubierta a color por Solís Avila. M. La Novela de Hoy nº 370. 1929. 8º 64pgs. 10 €
4090. ALBERTO VALERO MARTIN: Rosa María. Ilustraciones de Echea. M. La Novela Semanal nº 61. 1922. 8º 60pgs. +2h. 10 €
4091. ANTONIO DE HOYOS Y VINENT: La vuelta del marido pródigo. Ilustraciones y cubierta a color de Puig. M. La Novela de Hoy nº 213. 1926. 8º 57pgs. +2h. 10 €
4092. TOMAS BORRAS: Trasmundo. M. La Novela Semanal nº 115. 1923. 8º 60pgs. +2h. 10 €
4093. ANTONIO ZOZAYA: Los amores muertos. M. La Novela Semanal nº 170. 1924. 8º 62pgs. +1h. 10 €
4100. JUAN VALERA: Novelas: Dafnis y Cloe. Leyendas del antiguo Oriente. (Tomo XII de las Obras Completas). M. imp. Alemana. 1907. 17cm. 349pgs. +1h. 35 €
4105. JOSE FRANCES: El berilo azul. Ilustraciones y portada a color de Riquer. M. La Novela de Hoy nº 381. 1929. 8º 64pgs. 10€
4106. JOAQUIN ROMERO MARCHEN: Vidas rotas. M. La Novela Semanal nº 103. 1923. 8º 62pgs.+1h. 10 €

4112. BENJAMIN CONSTANT: Adolfo. M. La Novela Chica nº 57. 1925. 8º 66pgs. 10 €
4114. JOSE LUIS CASTILLO PUCHE: Misión a Estambul. M. La Novela del Sábado nº 85. 1954. 8º 80pgs. +1h. 10 €
4117. JOSE MORENO VILLA: Patrañas. M. Aguilar. 1991. 8º 149pgs. +1h. 12 €
4122. ENRIQUE CONTRERAS Y CAMARGO: Culpa en la sombra. Ilustraciones de Echea. M. La Novela Semanal. nº 62. 1922. 8º 61pgs. +1h. 10 €
4161. PIO BAROJA: Memorias de un hombre de acción. Con la pluma y con el sable. Crónica de 1820 a 1823. M. Renacimiento. 1915. 18cm. 430pgs. Primera edición. Enc. nueva en hol. piel con nervios. 50 €
4168. EMILIO CARRERE: La calavera de brillantes. Ilustraciones de Gago y Palacios. M. Los Novelistas nº 23. 1928. 8º 47pgs. 10 €
4169. ANTONIO DE HOYOS Y VINENT: El doctor truco (especialista). Ilustraciones de Varela de Seijas. M. Los Novelistas nº 18. 1928. 8º 44pgs.+2h. 10 €
4170. AUGUSTO MARTINEZ OLMEDILLA: Pajarita de las nieves. Córdoba. Imp. de Biblioteca Patria. s.a. (hacia 191...) 19cm. 204pgs. +2h. 15 €
4173. TOMAS BORRAS: La estrella cautiva. Ilustraciones de Melandres. M. La Novela Corta nº 369. 1922. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10 €
4174. JUAN PEREZ ZUÑIGA: Corazón de platino. M. La Novela Corta nº 220. 1920. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10 €
4175. SILVERIO LANZA: Medicina rústica. M. La Novela Corta nº 119. 1918. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10 €
4176. VICENTE DIEZ DE TEJADA: ¡No matarás!. Ilustraciones de Pons. M. La Novela Corta nº 361. 1922. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10 €
4177. VICENTE DIEZ DE TEJADA: Habla la esfinge. M. La Novela Corta nº 308. 1921. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10 €
4178. JOSE FRANCES: La estatua. Ilustraciones y cubierta a color de E. Perals. M. La Novela Corta nº 391. 1923. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10 €
4179. DIEGO SAN JOSE: Cuando el motín de las capas...Novela madrileña. M. s.a. (hacia 191...) 18cm. 126pgs. +10h. 15 €
4180. CESAR GONZALEZ-RUANO: La alegría de andar. Novela. M. 1943. 1ª edición. 21cm. 273pgs. +3h. 25 €
4185. RAFAEL LOPEZ DE HARO: Sirena (novela). M. Renacimiento. 1910. 19cm. 242pgs. Enc. en hol. piel. 25 €
4189. CIRO BAYO: Los caballeros del Dorado. M. s.a. (hacia 192...) 18cm. 244pgs. 30 €
4196. PEDRO DE REPIDE: El milagro de los versos. Novela. Ilustraciones de Y. Durán. M. Los Contemporáneos. Nº 509. 1918. 21cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10 €
4205. J. MENENDEZ ORMAZA: Epistolario o colección de semi correspondencias de El Abajo Firmante. M. s.a. (hacia 1930) 20cm. 409pgs. Enc. nueva en plena pasta. 25 €
4223. Letras. Revista Literaria Popular. Zaragoza, Febrero de 1939. nº 19. 21cm. 112pgs. 20 €
4250. CONCHA ESPINA: **Altar mayor, novela. VII edición.** M. 1951. 19cm. 328pgs. +5h. 12€

4254. ROSA MONTERO (n. de Madrid, 1951): **Crónica del desamor**. M. 1979. 18cm. 265pgs. 6€
4263. PEDRO A. DE ALARCON: El coro de ángeles. Ilustraciones (y cubierta a color) de Helguera. M. El Cuento Azul nº 32. s. a. (hacia 192...) 17cm. 56pgs. 10 €
4266. FERNAN CABALLERO: Simón Verde. Ilustraciones (y cubierta a color) de Helguera. M. El Cuento Azul nº 42. s. a. (hacia 192...) 17cm. 64pgs. 10 €
4267. JUAN VALERA: El pájaro verde. Parsondes. Ilustraciones (y cubierta a color) de Helguera. M. El Cuento Azul nº 15. s. a. (hacia 192...) 17cm. 63pgs. 10 €
4268. JUAN A. CAVESTANY: La niña de los rubíes. Ilustraciones (y cubierta a color) de Izquierdo. M. El Cuento Azul nº 40. s. a. (hacia 192...) 17cm. 64pgs. 10 €
4270. CLAUDIO FROLLO (Seudónimo de Ernesto López): Las cuatro mujeres. Ilustraciones (y cubierta a color) de Mel. M. El Cuento Azul nº 43. s. a. (hacia 192...) 17cm. 64pgs. 10 €
4271. PABLO PARELLADA: Pompas de jabón. Ilustraciones (y cubierta a color de Izquierdo) M. El Cuento Azul nº 44. s. a. (hacia 192...) 17cm. 64pgs. 10 €
4272. EDUARDO MARQUINA: La muestra. Ilustraciones (y portada a color de Pedraza). M. El Cuento Azul nº 11. s. a. (hacia 192...) 17cm. 78pgs. +1h. 10 €
4277. GASPAR NUÑEZ DE ARCE: Sancho Gil. Ilustraciones (y cubierta a color) de M. Ramos. M. El Cuento Azul nº 29. s. a. (hacia 192...) 17cm. 63pgs. 10 €
4278. EDUARDO MARQUINA: Corneja siniestra...Ilustraciones (y cubierta a color) de Helguera. M. El Cuento Azul nº 38. s. a. (hacia 192...) 17cm. 62pgs. +1h. 10 €
4279. EDUARDO MARQUINA: Rosas de sangre. Ilustraciones (y cubierta a color) de Helguera. M. El Cuento Azul nº 28. s. a. (hacia 192...) 17cm. 60pgs. +2h. 10 €
4283. A. PALACIO VALDES: El pájaro en la nieve. Ilustraciones (y cubierta a color) de Helguera. M. El Cuento Azul nº 8. s. a. (hacia 192...) 17cm. 71pgs. 10 €
4286. E. PEREZ ESCRICH: Colín. Ilustraciones (y cubierta a color) de Pedraza. M. El Cuento Azul nº 21. s. a. (hacia 192...) 17cm. 64pgs. 10 €
4287. ANTONIO ZOZAYA: La bala fría. Ilustraciones (y cubierta a color) de Mel. M. El Cuento Azul nº 34. s. a. (hacia 192...) 17cm. 64pgs. 10 €
4288. ANTONIO ZOZAYA: La maldita culpa. Ilustraciones (y cubierta a color) de M. Ramos. M. El Cuento Azul nº 23. s. a. (hacia 192...) 17cm. 64pgs. 10 €
4289. J. FRANCOS RODRIGUEZ: La hora feliz. Ilustraciones (y cubierta a color de) Izquierdo. M. El Cuento Azul nº 36. s. a. (hacia 192...) 17cm. 54pgs. +1h. 10 €
4290. J. ORTEGA MUNILLA: Eladia. Ilustraciones (y cubierta a color) de Helguera. M. El Cuento Azul nº 20. s. a. (hacia 192...) 17cm. 64pgs. 10 €
4291. J. OCTAVIO PICON: Desencanto. Ilustraciones (y cubierta a color) de Pedraza. M. El Cuento Azul nº 2. s. a. (hacia 192...) 17cm. 68pgs. +2h. 10 €
4292. RICARDO LEON: Cuentos de antaño y ogaño. Ilustraciones (y cubierta a color) de Mel. M. El Cuento Azul nº 19. s. a. (hacia 192...) 17cm. 71pgs. 10 €
4293. M. FERNANDEZ Y GONZALEZ: La voluntad de Dios. Ilustraciones (y cubierta a color) de Helguera. M. El Cuento Azul nº 35. s. a. (hacia 192...) 17cm. 63pgs. 10 €
4294. PEDRO A. DE ALARCON: El clavo (causa célebre). Ilustraciones (y cubierta a color) de M. Ramos y Orbegozo. M. El Cuento Azul nº 1. s. a. (hacia 192...) 17cm. 64pgs. 10 €

4295. FERNAN CABALLERO: Mas honor que honores. Ilustraciones (y cubierta a color) de Izquierdo. M. El Cuento Azul nº 24. s. a. (hacia 192...) 17cm. 93pgs. +1h. 10 €
4299. PEDRO MATA: El pájaro en la jaula, novela. M. Pueyo. s. a. (pero 1930) 20cm. 354pgs. +3h. Enc. nueva en plena pasta. Primera edición. 20 €
4321. GUSTAVO ADOLFO BECQUER: Rimas y leyendas. B. 1986. 18cm. 378pgs. Enc. en plena tela estampada. 12 €
4341. LUIS GOYTISOLO: Los verdes de mayo hasta el mar. 1ª edición. B. Seix Barral. 1976. 20cm. 310pgs. +3h. 12 €
4354. RAMON SENDER: Réquiem por un campesino español. 2ª edición. Editorial Proyección. Buenos Aires. 1966. 115pgs. +2h. 14 €
4363. VICENTE DE CASTAÑEDO: Ocios de estudiante, por. B. Juan Gili, editor. 1904. 17cm. 173pgs. +2h. Enc. de la época en plena tela. Muy raro, pues no lo vemos mencionado en ninguno de los repertorios consultados. 50 €
4364. MAXIMO GORKI: Tomás Gordeieff. Traducción de Rubén Darío. B. 1902. 19cm. 341pgs.+1h. Enc. Nueva en plena pasta. Raro. 30 €
4369. Cuentos Malayos. Musas lejanas. M. Revista de Occidente. 1926. 18cm. 179pgs. +2h. Buena enc. en hol. piel con nervios. 25 €
4370. MARIANO J. DE LARRA: El pobrecito hablador. Pról. (bastante extenso) de Carmen de Burgos (Colombine). 4ª edición. M. CIAP. s. a. (hacia 192...) 19cm. 258pgs. +2h.+1 lám. con retrato. Enc. nueva en plena pasta. 20 €
4377. SEBASTIAN JUAN ARBO: Martín de Caretas. B. Ediciones G. P. 1955. 18cm. 159pgs. 6 €
4379. BARTOLOME SOLER: Almas de cristal. B. Ediciones G. P. 1959. 18cm. 160pgs. 6 €
4385. PEDRO VOLTES: Adorable loca. B. Al Monigote de Papel. 1950. 20cm. 188pgs. +2h. 12 €
4419. Luis Gómez-Acebo, duque de Badajoz: A la sombra de un destino. B. Tusquets. 1987. 21cm. 308pgs. +apéndices. (novela histórica que trata de los Borja). 10 €
4423. MIGUEL ANGEL YAÑEZ POLO: Kant, amigo mío. Dos Hermanas. Imp. Sevillana. 1983. 22cm. 192pgs. +1h. 15 €
4441. CARMEN DE BURGOS SEGUI (Colombine): El tesoro del castillo. M. El Cuento Semanal nº 25. 1907. En tamaño folio menor (28cm) sin paginar (unas 30 pgs. con texto a doble columna) y preciosa cubierta a color y bonitas ilustraciones de Pedrero. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €
4442. FRANCISCO VILLAESPESA: El milagro de las rosas. M. El Cuento Semanal nº 19. 1907- Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con bonita caricatura del autor por Tovar, y buenas ilustraciones en el texto de Estevan. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las originales. 15 €
4447. E. RAMIREZ-ANGEL: De corazón en corazón. M. El Cuento Semanal nº 22. 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura del autor y bonitas ilustraciones en el texto de García-Guijo. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €
4448. R. LOPEZ DE HARO: Vulgaridad. M. El Cuento Semanal nº 116. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura del autor y bonitas ilustraciones en el texto de Agustín. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €

4449. SINESIO DELGADO: El fin de una leyenda. M. El Cuento Semanal nº 21. 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura del autor y bonitas ilustraciones en el texto de Juan Francés. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €

4454. JOSE M^a MATHEU: Entre el oro y la sangre. M. El Cuento Semanal nº 122. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura del autor y bonitas ilustraciones en el texto de Santana Bonilla. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando la cubierta anterior original. 15 €

4458. MIGUEL CIGES APARICIO: La venganza. M. El Cuento Semanal nº 114. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura del autor y bellas ilustraciones en el texto de Penagos. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando la cubierta anterior original. 15 €

4459. FERNANDO PERIQUET: Exhausto. M. El Cuento Semanal nº 115. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura del autor y bonitas ilustraciones en el texto de Carlos Vázquez. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando la cubierta anterior original. 15 €

4471. ALBERTO INSUA: Como cambia el amor. M. El Cuento Semanal nº 123. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura del autor y bonitas ilustraciones en el texto de Palao. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando la cubierta anterior original. 15 €

4475. GUILLERMO HERNANDEZ MIR: Pedazos de vida. M. El Cuento Semanal nº 129. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura del autor y bonitas ilustraciones en el texto de Villalobos. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando la cubierta anterior original. 15 €

4480. F. FLORES GARCIA: El padrino. M. El Cuento Semanal nº 109. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura del autor y bonitas ilustraciones en el texto de Agustín. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €

4483. RICARDO LEON: Amor de caridad. M. El Cuento Semanal nº 125. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta con foto del autor y bonitas ilustraciones en el texto de Santana Bonilla. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €

4513. EDUARDO MARQUINA: La caravana, novela. M. El Cuento Semanal nº 11. 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Marquina y buenos dibujos en el texto de A. Lozano. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €

4514. EDUARDO MARQUINA: Beso de oro. M. El Cuento Semanal nº 128. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color y buenos dibujos en el texto de Pichot. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €

4516. PEDRO DE REPIDE: Del Rastro a Maravillas. M. El Cuento Semanal nº 13. 1907. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Repide y buenos dibujos en el texto de Robledano. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €

4517. JOSE FRANCES: El alma viajera. M. El Cuento semanal nº 10. 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de José Francés y buenos dibujos en el texto de Posada. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €

4518. ALEJANDRO LARRUBIERA: La conquista del jándalo. M. El Cuento Semanal nº 23. 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con

caricatura de Larrubiera y buenos dibujos en el texto de Pedrero. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €

4519. J. OCTAVIO PICON: Desencanto. M. El Cuento Semanal nº 1. 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Octavio Picón y buenos dibujos en el texto de Andrade. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando la cubierta anterior original. 15 €

4520. JACINTO BENAVENTE: La sonrisa de Gioconda. Bocetos de comedia. Un Acto. M. El Cuento Semanal nº 2. 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Benavente y buenos dibujos en el texto de Estevan. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €

4521. JUAN PEREZ ZUÑIGA: La soledad del campo. M. El Cuento Semanal nº 12. 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Pérez Zúñiga y buenos dibujos en el texto de Tovar. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €

4522. PEDRO MATA: Ni amor ni arte. M. El Cuento Semanal nº 16. 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Pedro Mata y buenos dibujos en el texto de Juan Francés. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €

4523. ANTONIO ZOZAYA: La maldita culpa. M. El Cuento Semanal nº 6. 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Zozaya y buenos dibujos en el texto de Robledano. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando la cubierta anterior original. 15 €

4524. PEDRO DE REPIDE: Un cuento de viejas. M. El Cuento Semanal nº 156. 1910. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color y buenos dibujos en el texto de Huidobro. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando la cubierta anterior original. 15 €

4525. EMILIO CARRERE: Elvira "la espiritual". M. El Cuento Semanal nº 177. 1910. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Carrere y buenos dibujos en el texto de M. Miguel. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €

4526. LUIS HUIDOBRO: La casa nº 13. M. El Cuento Semanal nº 175. 1910. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color y buenos dibujos en el texto del mismo Huidobro. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando la cubierta anterior original. 15 €

4527. J. FRANCOS RODRIGUEZ: La hora feliz. M. El Cuento Semanal nº 130. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Francos Rodríguez y buenos dibujos en el texto de Palao. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando la cubierta anterior original. 15 €

4528. RAFAEL URBANO: La santa fe. M. El Cuento Semanal nº 108. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Urbano y buenos dibujos en el texto de Santana Bonilla. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €

4529. JACINTO BENAVENTE: ¡A ver que hace un hombre! M. El Cuento Semanal nº 113. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Benavente y buenos dibujos en el texto de Santana Bonilla. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando la cubierta anterior original. 15 €

4530. PEDRO MATA: La celada de Alonso Quijano. M. El Cuento Semanal nº 120. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Pedro Mata y buenos dibujos en el texto de Escobar. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando la cubierta anterior original. 15 €

4531. EMILIO CARRERE: El dolor de llegar. M. El Cuento Semanal nº 127. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Emilio Carrere y buenos dibujos en el texto de Agustín. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €
4532. G. MARTINEZ SIERRA: Egloga. M. El Cuento Semanal nº 110. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Martínez Sierra y buenos dibujos en el texto de Escobar. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €
4533. ANTONIO DE HOYOS Y VINENT: La reconquista. M. El Cuento Semanal nº 174. 1910. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Hoyos y Vinent y buenos dibujos en el texto de Santana Bonilla. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €
4535. F. SERRANO DE LA PEDROSA: ¡Por malas! M. El Cuento Semanal nº 26. 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Serrano de la Pedrosa y buenos dibujos en el texto de A. Lozano. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €
4536. JUAN TELLEZ Y LOPEZ: Mater admirabilis. M. El Cuento Semanal nº 107. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Juan Téllez y buenos dibujos en el texto de La Rocha. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €
4537. F. SERRANO DE LA PEDROSA: La broma. M. El Cuento Semanal nº 126. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta con foto a color de Serrano de la Pedrosa y buenos dibujos en el texto de Santana Bonilla. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando la cubierta anterior original. 15 €
4538. PEDRO G. MAGRO: Hidalguía morisca. M. El Cuento Semanal nº 124. 1909. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta con caricatura de Magro y buenos dibujos en el texto de Palao. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando la cubierta anterior original. (Novela ambientada en el siglo XV, en tierras de Baza) 15 €
4539. ANGELA BARCO: Fémina. M. El Cuento Semanal nº 171. 1910. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta con foto de Angela Barco y buenos dibujos en el texto de J. Pueyo. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando la cubierta anterior original. 15 €
4540. MAURICIO LOPEZ-ROBERTS: Las tres reinas. M. El Cuento Semanal nº 24. 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de López-Roberts y buenos dibujos en el texto de Estevan. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €
4541. EDUARDO ZAMACOIS: La cita. M. El Cuento Semanal nº 4. 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Zamacois y buenos dibujos en el texto de Medina Vera. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €
4542. AMADO NERVO: Un sueño. M. El Cuento Semanal nº 17. 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Amado Nervo. y buenos dibujos en el texto de Fernández Mota. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €
4543. GUSTAVO VIVERO: Amelia. M. El Cuento Semanal nº 178. 1910. Folio menor (27cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Gustavo Vivero y buenos dibujos en el texto de García Guijo. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando la cubierta anterior original. 15 €

4544. JACINTO BENAVENTE: Nuevo coloquio de los perros. M. El Cuento Semanal nº 93. 1908. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color ilustrada y buenos dibujos en el texto de José Francés. 15 €
4600. ANGEL ZUÑIGA: Las joyas de Kitty Pagés. B. Ediciones G. P. nº 457. s.a. (hacia 195...) 16º 64pgs. Con cubierta a color de Coll. 5 €
4601. GUSTAVO ADOLFO BECQUER: Maese Pérez, el organista. B. Ediciones G. P. nº 88. s. a. (hacia 195...) 16º 64pgs. Con cubierta a color de Coll. 5 €
4607. ENRIQUE JARDIEL PONCELA: Apuntes para un manual de psicología. B. Ediciones. G. P. nº 215. s. a. (hacia 195...) 16º 96pgs. Con cubierta a color de Coll. 6 €
4609. MARIANO JOSE DE LARRA: Las calaveras. B. Ediciones G. P. nº 429. s. a. (hacia 195...) 16º 64pgs. Con cubierta a color de Coll. 6 €
4624. JUAN ROF CARBALLO: Signos en el horizonte. M. 1972. 19cm. 503pgs. (Colección de pequeños ensayos) 20 €
4627. FRANCISCO CAMBA: Cuando la boda del rey. Episodios Contemporáneos. I. 4ª edición. M. 1944. 19cm. 323pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. 20 €
4628. FRANCISCO CAMBA: La leyenda negra. Episodios Contemporáneos. II. 1ª edición. M. 1943. 19cm. 304pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. 20 €
4630. FRANCISCO CAMBA: El ducado de Canalejas. Episodios Contemporáneos. IV. M. 1944. 19cm. 297pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. 20 €
4667. DARIO FERNANDEZ FLOREZ: La hora azul. B. Ediciones G. P. nº 115. s. a. (hacia 195...) 16º 96pgs. Cubierta a color de Coll. 7 €
4695. ALBERTO INSUA: Las dos manos del amor. M. La Novela de Hoy nº 522. 1925. 8º 63pgs. Con bonita cubierta en cromolitografía a a color ilustrada y con dibujos en el texto por Penagos. 12 €
4697. ALBERTO INSUA: Los hombres (Mary los perdona). M. La Novela Corta nº 49. 1916. 21cm. 50pgs. 10 €
4701. PRUDENCIO IGLESIAS HERMIDA (n. de Lugo, 1884): Los legionarios de la muerte. M. La Novela Corta nº 225. 1920. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) Con foto del autor en la cubierta. 12 €
4704. FRANCISCO BARJA IGLESIAS: Andadas do Xan cativo. Vigo. Galaxia. 1972. 8º 55pgs.+2h. 5 €
4708. VALLE INCLAN: Sonata de primavera. Memorias del Marqués de Bradomín. Opera Omnia vol. V. Editorial Rúa Nueva. M. 1942. 18cm. 217pgs.+2h. con capitulares y florones. 30 €
4714. GUILLERMO FERNANDEZ SHAW: El nuevo viejo. Ediciones G. P. nº 64. s. a. (hacia 195...) 16º 64pgs. Cubierta a color de Coll. 5 €
4716. MARIO LACRUZ: Un verano memorable. B. Ediciones G. P. nº 161. s. a. (hacia 195...) 16º 64pgs. Cubierta a color de Coll. 5 €
4767. EDMUNDO GONZALEZ-BLANCO: Dos mujeres fáciles. M. La Novela Corta nº 481. 1925. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) Cubierta a color y dibujos en el texto de Hortelano. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 9 €
4770. Luis León Domínguez: Los cuentos de Andalucía. M. Editorial Voluntad, s. a. (c. 1920). 19cm. 210 págs. Biblioteca Ibérica de Folklore. Intonso. 25 €

4792. LUIS FERNANDEZ ROCES: El buscador. Presentación: Dámaso Alonso. M. Novelas y Cuentos. 1977. 18cm. 217pgs.+4h. 7 €
4807. HECTOR VAZQUEZ AZPIRI (n. de Asturias): La arrancada, novela. M. Alfaguara. 1965. 18cm. 325pgs.+3h. (relato ambientado en uno de los últimos barcos de carbón) 12 €
4810. RAMON PEREZ DE AYALA: El ombligo del mundo. Ilustraciones de Penagos. M. La Novela Semanal nº 42. 1922. 8º 64pgs. 12 €
4812. PALACIO VALDES: El Saladero (recuerdos del Madrid viejo) M. La Novela Semanal nº 109. 1923. 8º 64pgs. Cubierta a color de Ricardo Marín. 12 €
4826. CASTOR GARCIA ROJO: Jardín espiritual. Ilustraciones de Federico García Calvo. Valencia. Gráficas Calvo. 1947. 21cm. 208pgs.+3h. Enc. original en plena tela. Raro. 45 €
4889. E. GIMENEZ CABALLERO: Yo, inspector de alcantarillas (epiplasmas). Prólogo de Edward Baker. M. Turner. 1975. 21cm. 199pgs.+3h. 12 €
5003. FRANCISCO CAMBA: El pecado de San Jesusito. Novela premiada por El Círculo de Bellas Artes. M. Renacimiento. s. a. (hacia 192...) 1ª edición. 19cm. 272pgs.+2h. Enc. en hol. tela conservando la cubierta anterior bellamente ilustrada en litografía a color. 35 €
5007. ALBERTO INSUA: La madrileña, comedia...(en el mismo volumen) Serafín y Joaquín Alvarez Quintero: Fortunato. M. (Colección) Comedias nº 18. 1926. 19cm. 75pgs.+2h. Con caricatura a color de Insua, por Tovar. 12 €
5015. EMILIA PARDO BAZAN: Un destripador de antaño (historias y cuentos regionales). Obras Completas. Tomo XX. M. s.a. (hacia 192...) 19cm. 320pgs. Enc. en plena tela con tejuelo. 45 €
5024. GUILLERMO DIAZ-CANEJA: La deseada, novela 2ª edición. M. Pueyo. 1921. 17cm. 330pgs.+1h. Enc. en hol. tela conservando la cubierta anterior en litografía a color dibujada por Juliá. 20 €
5026. RICARDO LEON: Amor de caridad. Tomo XII de las Obras Completas. M. 1922. 19cm. 273pgs.+2h. Enc. en plena pasta conservando las cubiertas originales en litografía a color. 25 €
5027. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero): Un hombre extraño (novela). M. 1922. 19cm. 314pgs.+4h. Con viñetas en el texto y cubierta dibujada por Julio Romero de Torres. Enc. nueva en plena pasta. 35 €
5028. PIO BAROJA: El horroroso crimen de Peñaranda del Campo. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Tono. M. La Novela Mundial nº 31. 1926. 1ª edición. 17cm. 60pgs.+2h. 25 €
5029. A. MARTINEZ OLMEDILLA: El águila herida. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Vázquez Calleja. M. La Novela Mundial. Nº 36. 1926. 17cm. 59pgs.+2h. 12 €
5030. CARMEN DE BURGOS (Colombine): La misionera de Teotihuacan. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Roberto. M. La Novela Mundial nº 21. 1926. 17cm. 61pgs.+1h. 15 €
5031. EDUARDO MARQUINA: Adán y Eva en el dancing. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Máximo Ramos. M. La Novela Mundial. Nº 32. 1926. 17cm. 60pgs.+2h. 12 €
5032. JOSE TORAL: Los tres dones del diablo. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Cañavate. M. La Novela Mundial nº 20. 1926. 17cm. 61pgs.+1h. 15 €
5035. MAURICIO BACARISSE: Las tinieblas floridas. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Escriba. M. La Novela Mundial nº 48. 1927. 17cm. 59pgs.+3h. 12 €
5036. ANTONIO ZOZAYA: Cómo delinquen los viejos. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Mel. M. La Novela Mundial nº 45. 1927. 17cm. 60pgs.+2h. 12 €

5038. DIEGO SAN JOSE: El niño perdido. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Juan José. M. La Novela Mundial nº 57. 1927. 17cm. 61pgs.+1h. 12 €
5040. PABLO PARELLADA: La mosca dorada. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Masberger. M. La Novela Mundial nº 22. 1926. 17cm. 60pgs.+2h. 12 €
5043. EUGENIO NOEL: Los compradores de pieles. De Puerto Montt a Punta Arenas. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Rosado Rivas. M. La Novela Mundial nº 117. 1928. 17cm. 62pgs.+ 1h. 12 €
5044. PEDRO MATA: Cuesta abajo. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Barbero. M. La Novela Mundial nº 63. 1927. 17cm. 60pgs.+2h. 12 €
5045. JOSE MAS: La ofrenda al hijo. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Roberto. M. La Novela Mundial nº 37. 1926. 17cm. 60pgs.+2h. 12 €
5046. JOSE LLAMPAYAS: El oso del señor Gimson. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Mel. M. La Novela Mundial nº 56. 1927. 17cm. 62pgs.+1h. 12 €
5048. RAFAEL LOPEZ DE HARO: ¿Eres tu? Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Gago y Palacios. M. La Novela Mundial nº 19. 1926. 17cm. 61pgs.+1h. 10 €
5049. RAFAEL LOPEZ DE HARO: El hombre del sombrero gris. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Penagos. M. La Novela Mundial nº 64. 1927. 17cm. 62pgs.+1h. 12 €
5050. RAFAEL LOPEZ DE HARO: Se ignora cual de las dos. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Viera Landa. M. La Novela Mundial nº 35. 1926. 17cm. 60pgs.+2h. 10 €
5052. EMILIO GUTIERREZ GAMERO: Shakespeare II. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Mel. M. La Novela Mundial nº 12. 1926. 17cm. 61pgs.+1h. 12 €
5053. FEDERICO GARCIA SANCHIZ: La comedianta china (Cantón, 1830). Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Pozo Iglesias. M. La Novela Mundial nº 11. 1926. 17cm. 60pgs.+1h. 12 €
5054. JOSE FRANCES: Una despedida de soltero. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Max Ramos. M. La Novela Mundial nº 25. 1926. 17cm. 62pgs.+1h. 12 €
5056. MANUEL CIGES APARICIO: El príncipe de Trapisonda. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Barbero. M. La Novela Mundial nº 53. 1927. 17cm. 59pgs.+2h. 12 €
5057. CRISTOBAL DE CASTRO: La Inglesa y el trapense. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de F. Marco. M. La Novela Mundial nº 6. 1926. 17cm. 62pgs.+1h. 12 €
5058. CRISTOBAL DE CASTRO: La jaula de oro. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Masberger. M. La Novela Mundial nº 65. 1927. 17cm. 60pgs.+2h. 12 €
5059. CRISTOBAL DE CASTRO: Clavellina. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Rivero Gil. M. La Novela Mundial nº 43. 1927. 17cm. 56pgs.+4h. 12 €
5060. EMILIO CARRERE: Aventuras de Lázaro de Ocaña. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Ramos. M. La Novela Mundial nº 68. 1927. 17cm. 62pgs.+1h. 12 €
5061. EMILIO CARRERE: Amor de sacrificio. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Máximo Ramos. M. La Novela Mundial nº 77. 1927. 17cm. 60pgs.+2h. 12 €
5064. JOAQUIN BELDA: La suegra de Tarquino. Novela de malas costumbres romanas. Pról. de Juan Pérez Zuñiga. 6ª edición. M. Francisco Beltrán. s. a. (hacia 191...) 19cm. 282pgs.+3h. Cubierta a tres tintas por Marco. 30 €
5065. ANDRENIO (seudónimo de Eduardo Gómez Baquero): La perfecta casada. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Barbero. M. La Novela Mundial nº 7. 1926. 17cm. 62pgs.+1h. 12€

5066. Narradores alicantinos de 1954. B. 1975. 21cm. 186pgs.+2h. (Se recogen relatos cortos de José Bauzá, Enrique Cerdán Tato, Pascual Bosque, Eduardo Trives, Gonzalo Fortea, Ernesto Contreras, etc.) 20 €
5093. MAURICIO BARRES: Al servicio de Alemania. Colette Baudoche. Pról. de V. Blasco Ibáñez: Valencia. Prometeo s.a. (hacia 192...) 19cm. 310pgs.+1h. Enc. en plena tela estampada. 14 €
5102. AUGUSTO MARTINEZ OLMEDILLA: Gontrán, que se fue a Tierra Santa...leyenda original de...2ª edición. M. Biblioteca Patria. s.a. (hacia 191...) 18cm. 141pgs. 12 €
5111. EMILIO CARRERE: La mala pasión, novela de...Ilustraciones de Máximo Ramos. M. La Novela Semanal. Nº 84. 1922. 8º 62pgs.+1h. 8 €
5135. EMILIO CARRERE: La cofradía de la pirueta. Mundo Latino. M. s.a. (hacia 192...) 19cm. 248pgs. 15 €
5136. RAFAEL LOPEZ DE HARO: La mirada del ciego. V. H. Sanz Calleja. M. s.a. (hacia 192...) 19cm. 146pgs.+1h. 15 €
5145. E. GOMEZ CARRILLO: El evangelio del amor (novela). Renacimiento. M. 1925. 18cm. 228pgs.+1h. Enc. original en plena tela estampada. 12 €
5149. JUAN VALERA: Las ilusiones del doctor Faustino. Obras completas. Tomo V. M. imp. Alemana. 1906. 17cm. 291pgs.+3h. Enc. nueva en plena pasta. 20 €
5150. EDUARDO ZAMACOIS: El seductor. Novela B. Sopena. s. a. (hacia 192...) 19cm. 284pgs.+2h. Enc. nueva en plena pasta. 15 €
5151. ALBERTO INSUA: El peligro. Novela. M. Renacimiento. 1915. 19cm. 393pgs.+2h. Enc. nueva en plena pasta conservado las cubiertas originales. 20 €
5158. JESUS FERNANDEZ SANTOS: El griego. B. 1985. 18cm. 225pgs.+4. enc. editorial. Novela sobre el Greco y Toledo. 10€
5159. RODRIGO ROYO: Todavía...novela. B. 1983. 18cm. 351pgs. enc. editorial. Novela ambientada en un pueblecito valenciano durante la guerra civil. 10 €
5163. J. LOPEZ PINILLOS (Parmeno): El luchador. Novela. Renacimiento. M. 1916. 19cm. 325pgs.+1h. Enc. nueva en plena pasta. 15 €
5173. CARLOS GARABOA VILARIÑO: En busca del gigante nuclear. La Coruña. Xuntanza Editorial. 1985. 21cm. 363pgs. Novela sobre la desaparición de un submarino nuclear. 8 €
5186. XOSE FARIÑA JAMARDO (n. de Caldas de Reis): O mesón do Birollo. Edicions Nos. Buenos Aires. 1971. 20cm. 152pgs.+4h. Cubierta a color dibujada por Carlos Cañas. 12 €
5189. W. FERNANDEZ FLOREZ: Volvoveta. Pról. de José Manuel Alonso Ibarrola. Estella. 1970. 19cm. 177pgs. 9 €
5196. PRUDENCIO IGLESIAS HERMIDA: Hombres y cosas de mi patria y de mi tiempo. M. imp. Sáez. 1914. 19cm. 156pgs.+2h. Intonso. Colección de artículos. 20 €
5228. RAMON DEL VALLE INCLAN: Fin de un revolucionario. Aleluyas de la Gloriosa. Ilustraciones de Varela de Seijas. M. Los Novelistas nº 1. 1928. 8º 62pgs.+1h. y retrato del autor en la cubierta. 35 €
5240. ENRIQUE GIL Y CARRASCO: El señor de Bembibre. Nota preliminar de F. S. R. (Federico Carlos Sainz de Robles). M. Aguilar. Colección Crisol nº 53. 1962. 16º 570pgs. Enc. editorial en plena piel. 20 €
5264. DIEGO SAN JOSE: La niña de plata. M. La Novela Corta nº 19. 1916. 20cm. 34pgs. 10 €

5265. JOSE ANTONIO MILLAN: Fresa rústica y otros relatos. Biblioteca de El Sol. M. 1991. 19cm. 93pgs.+1h. 5 €
5266. ALBERTO VALERO MARTIN: A Jacinto le adoran las mujeres....(¡Qué se cree el eso!...). Ilustraciones y cubierta a color de Puyol. M. La Novela de Hoy. nº 484. 1931. 8º 59pgs.+2h. 10 €
5267. TOMAS BORRAS: La doncella de la risa y el llanto. Ilustraciones de Federico Ribas. M. La Novela Semanal. Nº 18. 1921. 8º 62pgs.+1h. 10 €
5269. ANTONIO ZOZAYA: Inés de Magdala. Ilustraciones y cubierta a color de Masberger. M. La Novela Mundial. Nº 102. 1928. 17cm. 59pgs.+2h. 10 €
5270. JACINTO BENAVENTE: Obras completas. Tomo VII. 3ª edición. M. Aguilar. 1946. 8º 1187pgs. +1 lám. Enc. editorial en plena piel verde con cantos decorados. Contiene: Conferencias. Discursos. ¡Palabras, palabras!. Cartas de mujeres. De sobremesa (crónicas). Plan de estudios para una Escuela de Arte Escénico. 45 €
5317. JUAN JOSE MIRA: Mañana es ayer. Editorial Éxito. B. 1954. 20cm. 293pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 12 €
5408. JOAQUIN BELDA: El "souper-chotis", novela... La Novela Corta nº 98. M. 1917. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
5409. JOAQUIN BELDA: Un carnaval divertido, novela... La Novela Corta nº 322. M. 1922. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10 €
5411. JOAQUIN BELDA: Los nietos de San Ignacio, novela... La Novela Corta nº 25. M. 1916 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 12 €
5412. JOAQUIN BELDA: Un viaje en el "Metro". Ilustraciones de Sirio. La Novela semanal nº 7. M. 1921. 8º 64pgs. 12 €
5431. JOAQUIN BELDA: Las mujeres de Belda. La Novela Corta nº 313. M. 1921. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10 €
5439. CARMEN DE BURGOS (Colombine): La flor de la playa. La Novela Corta nº 231. M. 1920. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10 €
5441. CARMEN DE BURGOS (Colombine): Luna de miel. La Novela Corta nº 267. M. 1921. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10 €
5442. CARMEN DE BURGOS (Colombine): Villa-María. La Novela Corta nº 8. M. 1916. 20cm. 34pgs. 10 €
5448. FRANCISCO VILLAESPESA: La ciudad de los ópalos. México. 1918. Biblioteca Sopena. B. s. a. (hacia 192...) 8º 214pgs. enc. en plena tela. 20 €
5449. FRANCISCO VILLAESPESA: El caballero del milagro. La Novela Corta nº 15. M. 1916. 20cm. 32pgs.+1h. 10 €
5475. FERNANDO DEL PASO (n. de México, 1935): José Trigo. Prólogo de Félix Romeo. M. Las Mejores Novelas en Castellano del Siglo XX. 21cm. 479pgs. 10€
5480. D. V. BARRANTES (don Vicente Barrantes): Narraciones extremeñas por... Contiene esta primera parte: La serrana de la Vera. San Pedro de Alcántara. S. I. ni año (según Palau, en M. hacia 1872) imp. de J. Peña. 18cm. XIII+176pgs. Enc. nueva en plena pasta. 90€
5498. CARMEN DE BURGOS (Colombine): ¡La piscina! ¡la piscina! M. 1930. La Novela de Hoy nº 417. 8º 64pgs. con cubierta a color y dibujos en el texto de Puyol. 12€
5499. CARMEN DE BURGOS "Colombine": El extranjero. Novela por... Ilustraciones (y cubierta a color) de Verdugo Landi. M. 1923. La Novela Semanal nº 94. 8º 61pgs. +1h. 12€

5582. ANTONIO ZOZAYA: La maldita culpa. Novelas. Valencia. Prometeo. s. a. (hacia 192...) 18cm. 280pgs. +1h. Enc. en hol. piel. 25€
5588. JESUS TORBADO: En el día de hoy. Novela. Premio Planeta. 1976. B. 19cm. 361pgs.+2h. Enc. editorial. (Historia de una hipotética Republica, vencedora de la Guerra Civil). 12€
5589. JULIO CAMBA: Playas, ciudades y montañas. Colección Austral. M. 1956. 18cm. 146pgs. 6€
5596. ALBERTO INSUA: Memorias de un asesino genial, novela. La Novela Corta nº 270. M. 1921. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
5615. A, HERNANDEZ CATA: El drama de la señorita occidente. La Novela Semanal. Nº 12. M. 1921. 8º 61pgs. +1h. Con dibujos de Echea. 12€
5629. VALLE INCLAN: Sonata de estío. Memorias del marqués de Bradomín. Opera Omnia. Vol. VI. M. Rua Nueva. 1942. 19cm. 232pgs. +2h. con capitulares y florones. 30€
5630. VALLE INCLAN: Opera lírica. Opera Omnia. Vol. XIV. M. Rua Nueva. 1943. 19cm. 255pgs. Ejemplar intonso. 30€
5631. VALLE INCLAN: La guerra carlista. Los cruzados de la causa. Opera Omnia. Vol. X. M. Rua Nueva. 1941. 19cm. 242pgs. +3h. con capitulares y florones. Ejemplar intonso. 30€
5632. VALLE INCLAN: La guerra carlista. El resplandor de la hoguera. Opera Omnia. Vol. XI. M. Rua Nueva. 1941. 19cm. 264pgs. +2h. con capitulares y florones. Ejemplar intonso. 30€
5633. VALLE INCLAN: Corte de amor. Florilegio de honestas y nobles damas. Opera Omnia. Vol. IX. M. Rua Nueva. 1943. 19cm. 273pgs. +1h. con capitulares y florones. Ejemplar intonso. 30€
5661. EUGASA: El señorito Piepito. Lugo. 1990. 19cm. 136pgs. 5€
5671. RAMON CHAO: El lago de Como. Arcos Vergara. B. 1983. 21cm. 263pgs. +1h. 15€
5682. PRUDENCIO IGLESIAS HERMIDA: La última noche del pirata Barbarroja. M. La Novela Corta. nº 20. 1916. 20cm. 34pgs. 12€
5687. EMILIA PARDO BAZAN: Cuarenta días en la Exposición. Tomo XXI de las Obras Completas. M. s. a. (hacia 191...) 19cm. 283pgs.+1h. Enc. nueva en plena pasta. 25€
5690. ALBERTO INSUA: Los hombre (Mary los descubre) M. La Novela Corta nº 48. 1916. 19cm. 50pgs. +1h. 10€
5952. RAMON PEREZ DE AYALA: Bajo el signo de Artemisa. M. Renacimiento. 1924. 20cm. 288pgs.+1h. Intonso. 25€
6005. MARTA PORTAL: A tuntas y a ciegas. Novela. Premio Planeta 1966. B. 1967. 19cm. 295pgs. Enc. editorial. 6€
6008. CARLOS FRONTAURA: Lances de la vida: El paraíso de Villasanta. Un premio de lotería. La bofetada. La condesa y la marquesa. Las andaluzas. La sequía. ¡Que hombres. Como en familia. Las señoritas cursis. La calumnia. El amigo del tranvía. Las dos amigas. Recuerdo de carnaval. Los empleados. Los cesantes. M. Tip. Ricardo Fe. 1887. 333pgs.+2h. Enc. en hol. piel. 70€
6010. E. (Emiliano) RAMIREZ ANGEL: La dicha oculta. M. La Novela Corta nº 430. 1924. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€
6011. EMILIANO RAMIREZ ANGEL: Donde nace el amor. M. La Novela Corta nº 479. 1925. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) con cubiertas protectoras en papel de aguas. 6€
6037. AUGUSTO MARTINEZ OLMEDILLA: Expiación. Novela. Ilustraciones de Penagos. M. La Novela Semanal nº 75. 1922. 8º 10€

6038. ANDRENIO: El talismán de Napoleón. Ilustraciones de Marín. M. La Novela semanal nº 47. 1922. 8º 59pgs.+1h. 10€
6040. VICENTE DIEZ DE TEJADA: La manzana podrida. Ilustraciones de Ribas. M. La Novela Semanal nº 65. 1922. 8º 59pgs.+2h. 10€
6041. VICENTE DIEZ DE TEJADA: Los comedores de agraz. Ilustraciones de A. Aguirre. M. La Novela semanal nº 83. 1923. 8º 61pgs.+1h. 10€
6043. A. DE HOYOS Y VINENT: La sangre del hijo. M. La Novela Semanal nº 176. 1924. 8º 56pgs.+2h. 10€
6044. A. DE HOYOS Y VINENT: La mentira de la redención. M. La Novela Semanal nº 200. 1925. 8º 56pgs.+2h. 10€
6047. A. VALERO MARTIN: La moral de los idiotas. Ilustraciones de Herreros. M. La Novela de Hoy nº 295. 1928. 8º 58pgs.+3h. 10€
6048. ALBERTO VALERO MARTIN: Escapada del infierno. Ilustraciones de Bradley. M. La Novela de Hoy nº 265. 1927. 8º 59pgs.+2h. 10€
6049. JOSE FRANCES: Rostros en la sombra. M. La Novela semanal nº 164. 1924. 8º 62pgs.+1h. 10€
6050. JOSE FRANCES: La voluntad de los otros. Ilustraciones de Manchón. M. La Novela semanal nº 44. 1922. 8º 62pgs.+1h. 10€
6051. JUAN PEREZ ZUÑIGA: La tumba de la tita Carmen. Ilustraciones de Bellón. M. La Novela de Hoy nº 169. 1925. 8º 64pgs. 10€
6052. A. HERNANDEZ CATA: Bajo la luz. La Novela Semanal nº 95. M. 1923. 8º 64pgs. Con dibujos de Ribas. 12€
6053. A. HERNANDEZ CATA: El gigante. La Novela Semanal nº 63. M. 1922. 8º 64pgs. Con ilustraciones de Echea. 12€
6064. LUIS LOPEZ BALLESTEROS: Si... No... ¡Que se yo!, o la última aventura de Sóstenes Villamarciel. Ilustraciones (y cubierta a color) de Mezquita. M. La Novela Mundial nº 17. 1926. 17cm. 62pgs.+1h. 10€
6067. RAFAEL LOPEZ DE HARO: El pelele, novela. Ilustraciones de Varela de Seijas. M. Los Novelistas nº 4. 1928. 17cm. 48pgs. 10€
6068. ALBERTO VALERO MARTIN: El hijo de la soltera. M. La Novela Corta nº 347. 1922. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 8€
6069. AGUSTIN R. BONNAT: Un hombre de palabra o la cena de Noche-Buena. Ilustraciones (y cubierta a color) de Hortelano. M. La Novela Corta nº 473. 1924. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
6071. DIONISIO PEREZ: En el lendel de la vida. Ilustraciones 8 (y cubierta a color) de Barbero. M. La Novela Mundial nº 23. 1926. 17cm. 62pgs.+1h. 12€
6073. RAFAEL LOPEZ DE HARO: ¿Dónde he visto yo esta cara? Ilustraciones (y cubierta a color) de Varela de Seijas. M. La Novela Mundial nº 107. 1928. 17cm. 60pgs.+2h. 12€
6074. RAFAEL LOPEZ DE HARO: Piropo. M. La Novela del Sábado nº 15. s. a. (1953) 8º 64pgs. 8€
6075. RAFAEL LOPEZ DE HARO: La monja de cera. Ilustraciones de Rafael de Penagos. M. La Novela Semanal nº 18. 1921. 8º 60pgs.+2h. 12€

6076. ANTONIO HOYOS Y VINENT: El crimen del fauno. M. La Novela Corta nº 26. 1916. 20cm. 50pgs. 10€
6077. GUILLERMO DIAZ-CANEJA: Las niñas de Recoletos. M. La Novela Corta nº 363. 1922. 20cm. sin paginar (unas 50pgs.) 10€
6078. EMILIO CARRERE: El misterio de las casa de los gatos (tradición madrileña) M. La Novela Corta nº 238. 1920. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
6079. EMILIO CARRERE: La conquista de la Puerta del Sol. M. La Novela Corta nº 87. 1917. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
6080. PEDRO DE REPIDE: La inquietud. M. La Novela Corta nº 219. 1920. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
6081. PEDRO DE REPIDE: La venganza de Julia. M. La Novela Corta nº 52. 1916. 20cm. 34pgs. 10€
6082. DIEGO DE SAN JOSE: Las aventuras de un sombrero. M. La Novela Corta nº 337. 1922. 19cm. sin paginar (unas 30pgs,) 10€
6083. DIEGO SAN JOSE: El rey casamentero. Ilustraciones de Melendreras. M. La Novela Corta nº 360. 1922. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€
6084. DIEGO SAN JOSE: Memorándum de una dama. M. La Novela Corta nº 249. 1920. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
6085. VICENTE DIEZ DE TEJEDA: La higuera de Betania. M. La Novela Corta nº 209. 1920. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
6086. EUGENIO NOEL: El "allegreto" de la sinfonía VIIª. M. La Novela Corta nº 11. 1916. 19cm. 34pgs. 12€
6094. GUILLERMO DIAZ CANEJA: El sobre en blanco, novela. Pról. de José R. Carracido. M. 1929. 21cm. 173pgs. Cubiertas originales a colr. (véase la ficha nº 2095) 20€
6098. PEDRO MATA: Chamberí. Novela. Editorial Tesoro. M. s. a. (hacia 194...) 19cm. 246pgs. + 1h. Enc. nueva en plena pasta. 20€
6112. ALONSO IBARROLA: Historias para burgueses. M. Fundamentos. 1971. 19cm. 122pgs.+3h. 6€
6115. GERMAN GOMEZ DE LA MATA: Pantomima. Ilustraciones (y cubierta a color) de Mans Berger) M. La Novela Corta nº 454. 1924. 20cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€
6116. MANUEL GALVEZ: Pequeña sinfonía en blanco y negro. M. La Novela Semanal nº 171. 1924. 12º 61pgs. 8€
6118. RAFAEL LOPEZ DE HARO: Joaquinito. Ilustraciones (y cubierta a color) de Máximo Ramos. M. La Novela Mundial nº 101. 1928. 17cm. 61pgs.+1h. 10€
6119. JOSE LLAMPAYAS: Francho Mur. Ilustraciones (y cubierta a color) de Agustín. M. La Novela Mundial nº 128. 1928. 17cm. 60pgs.+3h. 10€
6164. JOSE FRANCES: La soledad ardiente. M. La Novela Actual nº 6. 1943. 8º 48pgs. 10€
6166. RAFAEL LOPEZ DE HARO: La suprema ley. Ilustraciones (y cubierta) de Tono. M. La Novela Semanal nº 64. 1922. 8º 64pgs. 10€
6219. THEOPHILE GAUTIER: La maja y el torero. M. Nostromo. 1975. 19cm. 149pgs. 6€

6234. RAMON PEREZ DE AYALA: Troteras y danzaderas. Pueyo. M. 1930. 20cm. 350pgs.+1h. con capitulares. Enc. nueva en plena pasta conservando las cubiertas originales a color ilustrada por Penagos. 30€
6259. MARC LAMBRON: Madrid imprevisto. Trad. Beatriz Roca. B. 1990. 21cm. 141pgs. 6€
6268. AUGUSTO MARTINEZ OLMEDILLA: Lady Hamilton. La mujer que nos venció en Trafalgar. M. Revista Literaria Novelas y Cuentos. 23cm. 33pgs. 6€
6269. AUGUSTO MARTINEZ OLMEDILLA: Desilusión. M. Los Contemporáneos nº 511. 1918. 22cm. sin paginar (unas 30pgs.) 6€
6270. CARMEN DE ICAZA: Yo, la reina. M. Revista Literaria Novelas y Cuentos. 1955. 23cm. 122pgs. 6€
6276. ENRIQUE M. MERCADO: 20 estudios de la monotonía. M. Ediciones Libertarias. 1993. 20cm. 157pgs.
6281. PEDRO MATA: La reconquista. M. Colección Popular Literaria. 1955. 21cm. 110pgs. 6€
6309. MARIANO DE CAVIA: Limpia y fija. M. Renacimiento. 1922. 19cm. 314pgs.+2h. 30€
6310. EMILIO CARRERE: Rosas de meretricio. M. Sanz Calleja, s. a. (hacia 192...) 20cm. 197pgs.+3h. Enc. nueva en plena pasta. 45€
6468. GUILLERMO DIAZ CANEJA: Corazón sin engarce. Ilustraciones (y cubierta a color) de Hortelano. M. La Novela Corta. Nº 404. 1923. 20cm. sin paginar (unas 20pgs.) 10€
6469. VICENTE DIEZ DE TEJADA: Los escarabajos. M. Los Contemporáneos nº 661. 1921. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) Cubierta a dos tintas de Yzquierdo Durán. 10€
6472. ANDRES GONZALEZ-BLANCO: Un drama a orillas del mar. M. Los Contemporáneos nº 667. 1921. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
6473. A. HERNANDEZ CATA: La institutriz. M. La Novela Corta nº 410. 1923. 20cm. sin paginar (unas 30 pag.) Cubierta a color de Nuere con dibujos en el texto. 10€
6506. FRANCISCO BONMATI DE CODECIDO: Pilar. Novela de guerra, espionaje y amor. Valladolid. Santarem. 1939. 20cm. 269pgs. +1h. Enc. nueva en plena pasta. 20€
6537. HOYOS (Antonio Hoyos de Vinent): La hora de la caída. M. El Libro Popular nº 4. 1912. 25cm. 30pgs. Cubierta a dos tintas y magníficos dibujos en el texto de Luis Checa. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 15€
6539. ZOZAYA (Antonio Zozaya): Inés de Magdala. M. El Libro Popular nº 6. 1912. 25cm. 30pgs. Cubierta a dos tintas y magníficos dibujos en el texto de Moya del Pino. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 15€
6540. CARRERE (Emilio Carrere): La cofradía de la pirueta. M. El Libro Popular nº 7. 1912. 25cm. 30pgs. Cubierta a dos tintas y magníficos dibujos en el texto de F. de la Torre. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 15€
6542. CARMEN DE BURGOS: La indecisa. M. El Libro Popular nº 10. 1912. 25cm. 30pgs. Cubierta a dos tintas y magníficos dibujos en el texto de J. Pedraza. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 15€
6544. ANTONIO VIERGOL: La primera mosca. M. El Libro Popular nº 14. 1912. 25cm. 31pgs. Cubierta a dos tintas y magníficos dibujos en el texto de Tovar. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 15€

6546. E. GOMEZ CARRILLO: El alma inexorable de San Schenudi. M. El Libro Popular nº 16. 1912. 25cm. 30pgs. Cubierta a dos tintas y magníficos dibujos en el texto de J. Pedraza. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 12€
6550. EUGENIO NOEL: La reina no ama al rey. M. El Libro Popular nº 20. 1912. 25cm. 30pgs. Cubierta a dos tintas y magníficos dibujos en el texto de J. Pedraza. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 15€
6551. JOSE FRANCES: El sabor de la sangre. M. El Libro Popular nº 21. 1912. 25cm. 30pgs. Cubierta a dos tintas y magníficos dibujos en el texto de J. Pedraza. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 15€
6552. ANGEL GUERRA: A merced del viento. M. El Libro Popular nº 22. 1912. 25cm. 30pgs. Cubierta a dos tintas y magníficos dibujos en el texto de J. Pedraza. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 15€
6553. PEDRO MATA: El misterio de los ojos claros. M. El Libro Popular nº 23. 1912. 25cm. 30pgs. Cubierta a dos tintas y magníficos dibujos en el texto de J. Pedraza. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 15€
6567. ANTONIO ROTONDO: La oración de la tarde. Novela escrita sobre el célebre drama del mismo título original de Luís Mariano de Larra, por... M. Imp. y Lit. del Atlas. 1863. 23cm. 664pgs. + numerosas láms. a la litografía de E. Varela, fuera de texto. Enc. nueva en plena pasta. 45€
6576. RAMON PEREZ DE AYALA: A. M. D. G. La vida en un colegio de jesuitas. Obras Completas, Vol. IV. M. Pueyo. 1931. 19cm. 255pgs. 20€
6673. JOSE MARIA VAZ DE SOTO: El infierno y la brisa. Saltés. M. 1978. 21cm. 341pgs.+2h. 12€
6721. CARMEN DE ICAZA: La casa de enfrente. Novela. M. Gráficas Clemares. 1960. 20cm. 325pgs. +1h. rústica con sobrecubierta a color. 12€
6723. E. GIMENEZ CABALLERO: Julepe de menta. M. imp. Ciudad Lineal. 1929. 12º 117pgs.+3h. con un retrato del autor por Almada. 40€
6724. EUGENIO NOEL: De cuerno de morueco. M. La Novela Corta nº 217. 1920. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
6725. EUGENIO NOEL: Como la palma de la mano de un viejo. M. La Novela Corta nº 284. 1921. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
6726. EUGENIO NOEL: Oros viejos. M. La Novela Corta nº 353. 1922. 19cm sin paginar (unas 20pgs.) 10€
6727. EUGENIO NOEL: Las tres hijas del maestro. M. La Novela Corta nº 179. 1919. 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 10€
6728. EUGENIO NOEL: Dama ibérica. M. La Novela Corta nº 335. 1922. 19cm sin paginar (unas 20pgs.) 10€
6729. RAMON GOMEZ DE LA SERNA: Leopoldo y Teresa. M. La Novela Corta nº 311. 1921. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 15€
6743. EUGENIO NOEL: Escenas y andanzas de la campaña antiflamenca. M. Libertarias/Prodhufi. 1995. 20cm. 243pgs. + 6 h. con fotos. 12€
6837. FRANCISCO CAMBA: El pecado de San Jesusito. Novela premiada por El Círculo de Bellas Artes. M. Renacimiento. s. a. (hacia 192...) 1ª edición. 19cm. 272pgs. +2h. Enc. en hol. tela. (véase la ficha nº 5003) 25€
6934. MANUEL LINARES RIVAS: El sembrador, novela. M. La Novela Corta. s. a. (hacia 192...) 20cm. 34pgs. 10€

7137. PEDRO DE REPIDE: Costumbres y devociones madrileñas. M. La Novela Corta nº 147. 1918. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
7171. JUAN GUILLEN SOTELO: La primera batalla (novela). Málaga. Tip. de Poch y Creixell. 1898. 22cm. 178pgs. +2h. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel aguas, conservando las cubiertas originales. Raro. 60€
7172. JOSE SANCHEZ ROJAS: Sensaciones de Salamanca. Salamanca. imp. Provincial. 1932. 23cm. 67pgs. +1h.+numerosas láms. con fotos, fuera de texto. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel aguas, conservando las cubiertas originales. 30€
7173. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ: Las glorias del toreo. La Novela de La Libertad. M. s. a. (hacia 191...) 4º mayor (26cm.) 96pgs. Los protagonistas de esta novela son Pedro Romero y Goya (encuadernado junto con): Prospero Merimée: Carmen. La Novela de La Libertad, 25pgs. Enc. nueva en hol. piel y guardas en papel aguas. Difícil de reunir al ser publicado por entregas. 40€
7191. FRANCISCO CAMBA: Mar loba. Novela. Ilustraciones de Máximo Ramos. M. La Novela Mundial. nº 99. 1928. 17cm. 60pgs. +2h. (novela de pescadores y naufragios). 12€
7208. DIEGO SAN JOSE: El sombrero del rey. Biblioteca Patria. M. s. a. (pero 1917) 18cm. XII+116pgs. +7 h. Enc. nueva en plena pasta conservando las cubiertas originales. 15€
7251. EDGAR NEVILLE: La piedrecita angular. Novela. Taurus. Madrid. 1958. 19cms. 127pgs+3h. 12€
7254. Los toreros pintados sobre si mismos. Vicente Pastor Durán. M. 1914. 17cms. 20pgs+2h. 35€
7279. TOMAS BORRAS: Todos y nada de la Villa y Corte. M. 1965. Gráficas Tejarío. 22cm. 320pgs. Intonso. 15€
7282. EUGENIO NOEL: España fibra a fibra. Taurus. M. 1967. 18cm. 192pgs. +4h. Colección de artículos entre los que figuran numerosos de carácter antitaurino. 10€
7283. FRANCISCO JOSE ORELLANA: La reina loca de amor. La Novela Histórica Española. M. 1975. 19cm. 192pgs. 10€
7382. E. (Emiliano) RAMIREZ ANGEL: Anda que te anda. M. La Novela Semanal nº 168. 1924. 8º 63pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color con ilustración de Baldrich. 12€
7559. V. BLASCO IBAÑEZ: El préstamo de la difunta (novelas). Valencia. Prometeo. S. a. (hacia 192...) 19cm. 291pgs. +2h. con cubierta a color ilustrada por Ochoa. 15€
7564. ARTUR PERUCHO: Icar o la impotència (novel-la). L'Estel. Valencia. 1929. 161pgs. +3h. Enc. nueva en plena tela con tejuelo y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 50€
7663. S. (Salvador) GONZALEZ ANAYA: Tierra de señorío. El llavero de Anica "la Pimienta". Obras Completas de S. G. A. Biblioteca Nueva. M. s. a. (hacia 1952) 19cm. 362pgs. +1h. Intonso. 15€
7665. ANATOLE FRANCE: Les sept femmes de La Barbe-Bleue et autres contes merveilleux. Paris, s. a. (hacia 191...) 18cm. 306pgs+2h. Buena enc. de la época en media piel con guardas en papel de aguas. 20€
7703. J. LOPEZ PINILLOS (Parmeno): El chiquito de los quiebro. Los Contemporáneos, nº 196. M. 1912. Folio menor (28cm.) 20pgs. con texto a doble columna. Con magnificas ilustraciones (y cubierta) de F. Mota. 15€

7718. CESAR GONZALEZ RUANO: Nuevo descubrimiento del Mediterráneo. M. Afrodísio Aguado. 1959. 4º mayor (25cm.) 177pgs. +1h. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€
7728. LUIS DEL CAMPO JESUS: Jaizki el proscrito. Un sucedido entre Vasconia y Roma en tiempos de Julio cesar (novela). Colección Auñamendi. Zarauz. Talleres Icharopena. 1960. 19cm. 259pgs. Buena enc. en hol. piel con nervios y doble tejuelo. 25€
7729. JOSE NOGALES: Tipos y costumbres. B. La Vanguardia, s. a. (hacia 189...) 18cm. V+223pgs. +2h. 1 lám. con retrato del autor. Buena enc. en hol. piel con nervios. 50€
7738. AGUSTIN DE FOXA, conde de Foxá: Por la otra orilla. Afrodísio Aguado. M. 1961. 24cm. 358pgs. Colección de artículos viajeros por diversos países americanos. 12€
7747. ANTONIO GOMEZ RUFO: Los osos traviesos. Espasa Calpe Humor. M. 1993. 21cm. 261pgs. 10€
7754. JOSEFINA CARABIAS (n. de Arenas de San Pedro, Avila, 1908): 1878. Con ocho grabados. M. Revista de Occidente. 1945. 20cm. 251pgs.+8h. Intonso. 20€
7805. WENCESLAO FERNANDEZ FLOREZ: Obras completas. Tomo III. (1ª edición). Aguilar. M. 1945. 8º 1031pgs. y un retrato del autor. Enc. editorial en plena piel con cantos decorados. (Contiene las siguientes obras: Relato inmoral. Las siete columnas. Por qué te engaña tu marido. La seducida. Ella y la otra. La caza de la mariposa. El hombre que compró un automóvil. Fantasmas. Aventuras del caballero Rogelio de Amaral). 40€
8023. FEDOR DOSTOYEVSKI: El Jugador. Humillados y Ofendidos. Libros Albor. Grandes Obras de la Literatura. M. 2001. 4º Mayor (25cm.) 580pgs. Enc. editorial. 12€
8025. J. AGUILAR CATENA: Reguero de luz. Novela. Ilustraciones de Gago y Palacios. M. La Novela Mundial, nº 50. 1927. 17cm. 62pgs. Con cubierta a color ilustrada. 12€
8115. FERNANDO BARANGÓ-SOLIS: Reportajes pintorescos. Editorial Progreso. B. s. a. (hacia 1934) 20cm. 292pgs. +2h. + 1 lám. con retrato. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 20€
8125. RAFAEL AZCONA: Los ilusos. (novela) Portada e ilustraciones de Antonio Mingote. 2ª edición. Colección la Tortuga. M. 1958. 21cm. 197pgs.+1h. 15€
8137. EL CABALLERO AUDAZ: El traje de luces. Juan de dios Lucena, segunda parte de "El traje de luces. (novela de temática taurina) Portadas a color de Baldrich. M. 1944. Las dos obras con enc. nueva, en un vol. de 21cm. con 295pgs. +4h. y 284pgs. + 6h. Enc. en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales y en estado intonso. 20€
8150. CURRITA ALBORNOZ (seudónimo de Juan Valera): Pequeñeces... Currita Albornoz al padre Luis Coloma. 2ª edición. M. 1891. 17cm. 79pgs. Enc. nueva en media piel con guardas en papel de aguas. Raro. 40€
8152. ALBERTO INSUA: La mujer, el torero y el toro. La Novela Mundial. M. s. a. (hacia 1926) 20cm. 318pgs. +1h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Ejemplar intonso. Sin duda, una de las novelas mas importantes del mundo de los toros, escrita por un gallego. 20€
8156. FERNAN CABALLERO: Lágrimas. Novela de costumbre españolas. Pról. de Antonio Cavanilles M. 1929. 21cm. 308pgs. Buen enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€
8293. RAMON HERNANDEZ: Palabras en el muro. B. Seix Barral. 1984. 20cm. 469pgs. 8€
8294. EMILIO RUIZ BARRACHINA: A la sombra de los sueños. M. Espasa Calpe. 2001. 19cm. 213pgs. 7€

8312. EULALIA GALVARRIATO: Cinco sombras. Destino. B. 1951 (2ª edición). 19cm. 243pgs. +1h. Enc. editorial en plena tela. 10€
8357. PIO BAROJA: El mar. La estrella del capitán Chimista. 2ª edición. M. Espasa-Calpe. 1931. 21cm. 317pgs. +1h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 35€
8358. PIO BAROJA: El pasado. Las tragedias grotescas. 2ª edición. M. Espasa-Calpe. 1931. 21cm. 277pgs. +1h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 35€
8359. MANUEL HALCON: Monólogo de una mujer fría. 3ª edición (del mismo año que la 1ª) M. 1960. 20cm. 314pgs. +2h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 20€
8361. FRANCISCO CAMBA: ¡Maura no! Episodios Contemporáneos. III. 1ª edición. M. 1944. 19cm. 298pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. 20 €
8363. FRANCISCO CAMBA: La rebelión de los mandos. Episodios Contemporáneos. X. 1ª edición M. 1945. 19cm. 308pgs. +3h. Enc. editorial en plena tela estampada. 20 €
8384. PIO BAROJA: El mar. El laberinto de las sirenas. 2ª edición. M. Espasa-Calpe. 1931. 21cm. 317pgs. +1h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 35€
8389. PIO BAROJA: Locuras de carnaval. M. Espasa-Calpe. 1937. 21cm. 317pgs. +1h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 35€
8390. JULIO MONREAL: Cuadros viejos. Colección de pinceladas, toques y esbozos, representando costumbres españolas del siglo XVII. M. imp. de Aribau y Cia. 1878. 23cm. XII+482pgs. + 3h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 50€
8391. FRANCISCO RODRIGUEZ MARIN: Quisicosillas. Nuevas narraciones anecdóticas. M. s. a. (hacia 1910) 19cm. 122pgs. +35h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 20€
8407. RICARDO BAROJA: Bienandanzas y fortunas. Novela histórica. B. 1941. 19cm. 243pgs. +4h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€
8411. PEDRO DE REPIDE: Costumbres y devociones madrileñas. M. Pueyo. 21cm. 202pgs. +7h. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. 35€
8500. T. GAUTIER: La maja y el torero. Traducción de Juan de Málaga. Ilustraciones de Romero Calvet. Jiménez Fraud. M. s. a. (hacia 192...) 19cm. 218pgs. +2h. Buen enc. en hol. piel con doble tejuelo. 30€
8517. JOSE Mª GOY: Susarón. Novela de paisajes y costumbres de la montaña leonesa. 2ª edición. M. Editorial Lux. 1945. 20cm. 348pgs. con láms. con fotos 25€
8564. W. FERNANDEZ FLOREZ: La procesión de los días. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 104. M. 1931. Folio menor (29cm.). 28pgs. +2h. con texto a triple columna. 10€
8565. W. FERNANDEZ FLOREZ: Relato inmoral. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 225. M. 1933. Folio (32cm.). 30pgs. con texto a triple columna. 10€
8566. EUGENIO D'ORS: Guillermo Tell, tragedia política. Revista Literaria Novelas y Cuentos. M. s. a. (hacia 194...) Folio (32cm.). 16pgs. con texto a triple columna. 10€
8567. FRANCISCO CAMBA: Cárcel de seda. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 219. M. 1933. Folio (32cm.). 32pgs. con texto a triple columna. 10€

8569. ANTONIO ZOZAYA: Miopita. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 312. M. 1934. Folio (32cm.). 23pgs. con texto a triple columna. 10€
8570. JOSE MARIA SALAVERRIA: El capitán fantasma. Revista Literaria Novelas y Cuentos. M. s. a. (hacia 194...) Folio (32cm.). 16pgs. con texto a triple columna. Novela de ambiente vasco y mariner. 10€
8571. JOAQUIN DICENTA (hijo): Héroes. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 164. M. 1932. Folio (32cm.). 30pgs. con texto a triple columna. 10€
8619. EDUARDO BUSTILLO: El libro azul, novelitas y bocetos de costumbres. M. La Ilustración Española y Americana. 1879. 22cm. XIII+347pgs. +2h. Ejemplar intonso en estado impecable. 25€
8634. Los Españoles pintados por si mismos, por varios autores. Adornada con cien grabados. M. Gaspar y Roig, editores. 1851. 4º mayor (27cm.) 382pgs. +1h. de índice. Texto a dos columnas adornado con profusión de magníficos grabados, de la autoría de Vilaplana, Toro, Alenza, Giménez, Severino, etc. Con una amplísima nómina de colaboradores, entre otros: Hartzenbusch, El Curioso Parlante, Pedro de Madrazo, Bretón de los Herreros, Zorrilla, Gil de Zárate, Abenamar, etc. Enc. nueva en media piel con guardas en papel de aguas. Bella edición romántica de este famoso editor. Entre los tipos populares retratados están el sereno, la prendera, el covachuelista, el diputado a Cortes, la cantinera, el aguador público, el calesero, el agente de bolsa, el senador, la maja, la comadre, etc. 125€
- 8637 CESAR GONZALEZ RUANO: La alegría de andar, novela M. Mediterraneo. 1943. 1ª edición. 22cm. 273pgs. +2h. Enc. nueva en plena tela con nervios, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 30€
8662. PIO BAROJA: Desde la última vuelta del camino. Memorias. Galería de tipos de la época. M. Biblioteca Nueva. 1947. 20cm. 422pgs. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€
8663. PIO BAROJA: divagaciones Apasionadas. Segunda edición. M. Caro Raggio. 1927. 20cm. 257pgs. +2h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 30€
8734. JUAN MARIA GALLEGO TATO: 20 Años de papel. Ediciones Celta. Lugo. 1969. 19cm. 283pgs. +1h. 25€
8736. ANXEL FOLE: Á lús do candil. Contos a carón do lume. Limiar de Salvador Lorenzana. Cubertas e ilustracions no texto de Xohán Ledo. Vigo. Galaxia. 1968. 20cm. 169pgs. +1h. 45€
8742. TERENCEI MOIX: Chulas y famosas o bien La venganza de Eróstrato. Pról. de Pere Gimferrer. B. 1999. 22cm. 411pgs. enc. en cartoné editorial con sobrecubiertas. 10€
8806. PIO BAROJA: Desde la última vuelta del camino. Memorias. Familia, infancia y juventud. M. Biblioteca Nueva. 1944. 20cm. 413pgs. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€
8807. PIO BAROJA: El tablado de arlequín. M. Rafael Caro Raggio, editor. s. a. (hacia 192...) 20cm. 206pgs. +1h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 35€
8808. PIO BAROJA: Los espectros del castillo y otras narraciones. B. Ediciones Pal-Las Bartres. 1941. 19cm. 183pgs. +3h. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€
8809. PIO BAROJA: Laura o la soledad sin remedio. B. Editorial Juventud. 1942. 19cm. 254pgs. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Cueriosa novela ambientada en la guerra civil española de 1936 30€

9031. J. POUS i PAGES: L'home bo. La Novela Nova nº 2. B. 1917. 19cm. 66pgs. 10€
9044. A. (Agustín) R. (Rodríguez) BONNAT: Las de Sabiñánigo de veraneo. La Novela Cómica nº 45. M. 1917. 19cm. 32pgs. +1h. 10€
9045. TOMAS-ORTS RAMOS: De la sangre del toro (narración novelesca). Editorial Lux. B. 1928. 21cm. 292pgs. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas (a color, ilustradas por Ochoa) originales. 35€
9087. MELITON GONZALEZ: El reloj de mister Hull. Cubierta a color modernista firmada por Munchon. La Novela Cómica. Nº 41. M. 1917. 19cm. 34pgs. 12€
9088. J. VIVES i BORRELL: Croquis vallessans. La Novel-la Nova nº 75. B. s. a. (pero 1918) 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€
9089. PLACID VIDAL: El noi aranyó. Record d'un fill de poble. La Novel-la Nova nº 31. B. s. a. (pero 1917) 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€
9090. LLUIS VIA: Tretze. La Novel-la Nova nº 20. B. s. a. (pero 1917) 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 8€
9091. LLUIS VIA: Proses velles. La Novel-la Nova nº 64. B. s. a. (pero 1918) 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€
9092. JULI VALLMITJANA: Coses vistes. La Novel-la Nova nº 13. B. 1917. 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€
9093. RAMON SURIÑACH BAELL: Sacrilegi. La Novel-la Nova nº 34. B. 1917. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
9096. JOAN ROSSELLO: En caragol. La Novel-la Nova nº 29. B. 1917. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
9097. RIBERA-ROVIRA: Contes de guerra. Els temps nous i la seva literatura. La Novel-la Nova nº 44. B. s. a. (pero 1918) 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€
9104. J. OLLER i RABASSA: Entre dos mons. La Novel-la Nova nº 23. B. 1917. 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€
9106. DOLORS MONSERDA DE MACIA: Els rellogats. Els captaires. Els vells. La Novel-la Nova nº 63. B. s. a. (pero 1918) 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€
9108. APELES MESTRES: L'espasa. Cançó de gesta. La Novel-la Nova nº 10. B. 1917. 19cm. 42pgs. con dibujos en el texto. 15€
9109. J. MASSÓ VENTÓS: Amelis. La Novel-la Nova nº 54. B. s. a. (pero 1918) 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€
9112. IGNASI IGLESIAS: Siluetes ciutadanes. La Novel-la Nova nº 4. B. 1917. 19cm. 34pgs. 10€
9113. POMPEIUS GENER: La taverna intel-lectual (de les meves memories). La Novel-la Nova nº 24. B. 1917. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) con dibujos en el texto. 15€
9114. ENRIC DE FUENTES: Nuvolada. La Novel-la Nova nº 28. B. 1917. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) con dibujos en el texto. 12€
9116. JOSEP M^a FOLCH i TORRES: Les animes que hi veuen. La Novel-la Nova nº 82. B. sin año (pero 1918). 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€
9117. FELIP CORTIELLA: Els precursors. La Novel-la Nova nº 49. B. sin año (pero 1918). 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€

9118. RAIMOND CASELLAS: La damisela santa. La Novel-la Nova nº 57. B. sin año (pero 1918). 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€
9119. JOAQUIM BUIGAS: Cops de ploma. La Novel-la Nova nº 56. B. sin año (pero 1918). 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€
9120. J. SALLARES i CASTTELLS: Flames d'amor i pietat. La Novel-la Nova nº 89. B. sin año (pero 1919). 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€
9121. MARIA DOMENECH DE CAÑELLAS: Contrallum. La Novel-la Nova nº 25. B. 1917. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€
9122. V. CALDES ARUS: Una aventura. La Novel-la Nova nº 87. B. sin año (pero 1919). 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€
9123. J. COSTAS i POMES: Deure de sang. La Novel-la Nova nº 14. B. 1917. 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€
9124. JOSE FRANCES: Saltimbanquis. Cubierta a color y dibujos en el texto de Linage. La Novela Corta nº 401. 1923. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
9126. MARIANO TOMAS: El intruso. M. La Novela Corta nº 29. s. a. (hacia 194...) 21cm.16pgs. texto a doble columna. 10 €
9129. LUIS DE ARMIÑAN: La niña, su novio y el diablo. M. La Novela Corta nº 22. s. a. (hacia 194...) 21cm.16pgs. texto a doble columna. 10 €
9131. TOMAS BORRAS: La doncella de la risa y el llanto. M. La Novela Corta nº 12. s. a. (hacia 194...) 21cm.16pgs. texto a doble columna. 10 €
9132. VICENTE DIEZ DE TEAJADA: El crimen de la calle de la Cabeza. M. La Novela Corta nº 4. s. a. (hacia 194...) 21cm.16pgs. texto a doble columna. 10 €
9133. JOSE FRANCES: Rostros en la niebla. M. La Novela Corta nº 27. s. a. (hacia 194...) 21cm.16pgs. texto a doble columna. 10 €
9134. JOSE FRANCES: El corazón ajeno. La Novela Corta nº 80. M. 1917. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
9135. PEDRO DE REPIDE: La torre sin puerta. La Novela Corta nº 42. M. 1916. 20cm. 34pgs. 10€
9136. PEDRO DE REPIDE: Del vivir de la Villa. La Novela Corta nº 190. M. 1919. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
9138. ANDRES GONZALEZ-BLANCO: Un cuerpo bonito. La Novela Corta nº 211. M. 1920. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
9139. ANDRES GONZALEZ-BLANCO: La buena pecadora. La Novela Corta nº 161. M. 1919. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
9140. ANDRES GONZALEZ-BLANCO: La pobre Odette. La Novela Corta nº 188. M. 1919. 20cm. sin paginar (unas 20pgs.) 10€
9160. LUIS DE OTEYZA: El hombre que tuvo harén. M. s. a. (hacia 1931) 20cm. 292`gs.+2h. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. 20€
9180. PIO BAROJA: Memorias de un hombre de acción. Los recursos de la astucia. Tercera edición. M. 1937. 20cm. 259pgs. Enc. nueva en plena pasta conservando las cubiertas originales. Pequeña mordedura en la esquina superior de las últimas 20pgs. sin afectar. 20€

9189. VICENTE DIEZ DE TEJADA: El santo. La Novela Corta nº 271. M. 1921. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
9190. SANTIAGO RUSIÑOL: El pueblo gris. Traducción de G. Martínez Sierra. La Novela Corta nº 53. M. 1917. 20cm. 50pgs. 10€
9191. DIEGO SAN JOSE: El alma de Torquemada. La Novela Corta nº 37. M. 1916. 20cm. 34pgs. 10€
9258. ALBERTO INSUA: El reflejo de Caín. La Novela Corta nº 9. M. s. a. (hacia 194...) 21cm. 16pgs. texto a doble columna. 10 €
9272. Amor y virtud o cinco novelas puesta en español por D. Antonio Sarmiento. Valencia. imp. de Estevan. 1819. 8º 215pgs. + 1 lám. Enc. en plena piel algo mareada. Palau: 302163. Muy raro, solo 3 ejemplares en el CCPBE 90€
9274. FRANCISCO CAMBA: Los mosqueteros de la neutralidad. Episodios Contemporáneos. V. M. 1945. 19cm. 294pgs. +2h. Enc. editorial en plena tela estampada. 20 €
9284. ALEJANDRO PEREZ LUGIN: La casa de la Troya. Estudiantina. Octogésima edición. Imp. Moret. La Coruña. 1972. 20cm. 275pgs. +2h. 10€
9294. FRANCISCO CAMBA: De Castilblanco a Villa Cisneros. Episodios Contemporáneos. Segunda Serie. III. M. 1948. 19cm. 292pgs. +2h. Enc. editorial en plena tela estampada. 20 €
9311. JOSE FRANCES: La piedra en el lago. La Novela Corta nº 55. M. 1917. 20cm. 43pgs. 10€
9313. VICENTE DIEZ DE TEJADA: Tántalo. La Novela Corta nº 158. M. 1919. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
9315. JUAN PEREZ ZUÑIGA: Seis días fuera del mundo (viaje involuntario). La Novela Corta nº 70. M. 1917. 20cm. 50pgs. 10€
9316. ALFONSO VIDAL Y PLANAS: Mercedes Expósito. La Novela Corta nº 3. M. 1923. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
9331. RAMON CUE ROMANO, S. J.: Una noche en el Pórtico de la Gloria. La Coruña. Imp. Roel. 1954. 25cm (4º mayor) 89pgs. Lámina (y cubiertas) con dibujo de Carnot. 20€
9457. FRANCISCO LERDO DE TEJADA: Sombra sin sol (novela taurina). México. 1972. 19cm. 346pgs.+2h. 12€
9476. L. DA CARVALHEIRA (seudónimo de Antonio López Carballeira): Meiga. Galicia, la mágica. Novela por... 2ª edición. Edición de la revista "Vida Gallega". Vigo. (Litografía e imprenta Roel. La Coruña) s. a. (hacia 193...) 22cm. 190pgs. +1h. Intonso. En el prefacio se indica que la 1ª edición se publicó en folletón por entregas en Vida Gallega. Ejemplar impecable con buena Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Muy raro, pues lo desconoce Couceiro. 75 €
9480. RAMON DEL VALE INCLAN: El terno del difunto. M. La Novela Mundial nº 10. 1926. 8º 61pgs.+1h. Con cubierta en litografía a color y dibujos en el texto de Masberger. Enc. nueva en plena piel, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 50 €
9503. LUIS ALBERTO QUESADA: La saca, cuentos. Prólogo de Bernardo Canal Feijoo con una canción final de Rafael Alberti. Buenos Aires. Editorial Periplo. 1963. Folio menor (27cm.) 107pgs. +1h. Cuidada edición. Autor argentino de ascendencia gallega, soldado republicano desde los 17 años, internado en los campos de concentración franceses, y en las cárceles españolas desde 1942 hasta 1959. 25€
9530. FRANK HARRIS: El espada Montes. Traducción y prólogo de José Farrán y Mayoral. B. s. a. (hacia 1910) E. Domenech, editor. 19cm. 219pgs. +2h. Bonita enc. editorial en plena tela estampada y decorada. Díaz Arquer: 784. 25€

9548. ANGEL TORRES DEL ALAMO y Antonio Asenjo: Chulapas y chulapones. Colección de diálogos en verso. Con un prólogo de Roberto Castrovido y un epílogo de Tomás Borrás. M. Renacimiento. s. a. (hacia 191...) 20cm. 200pgs. +3h. Ejemplar intonso con una bonita cubierta a color ilustrada por Durá. 15€
9609. Obras de D. Adolfo Claravana. Cuentos, artículos y diálogos de buen humor. Edición completa y nuevamente ilustrada. Tomo sexto. Segunda edición. Tipografía de La Lectura Popular. Orihuela. 1912. 19cm. 196pgs. +2h. con numerosas y bellas viñetas en el texto. 30€
9610. Obras de D. Adolfo Claravana. Cuentos, artículos y diálogos de buen humor. Edición completa y nuevamente ilustrada. Tomo séptimo. Tipografía de La Lectura Popular. Orihuela. 1909. 19cm. 196pgs. +2h. con numerosas y bellas viñetas en el texto. 30€
9645. NICOLAS GUILLEN: Prosa de prisa. Crónicas. Editorial Hernández. Buenos Aires. 1968. 20cm. 343pgs. 25€
9654. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ: La honra y el trabajo. **Lima (Perú). J. M. Villa. Arca de Noé. 1870.** 4º Mayor (25cm.) 811pgs. +2h. mas numerosas láms. finamente grabadas a la litografía y fuera de texto. Buena enc. de la época con el lomo gofrado y los planos en tela decorada. Rara edición americana de este prolífico novelista. 75€
9664. VICENTE BLASCO IBAÑEZ: Sangre y arena. Plaza y Janés. B. 1977. 18cm. 216pgs. +2h. 10€
9687. M. FERNANDEZ Y GONZALEZ: El Cid Campeador. La Novela Histórica Española. M. 1975. 19cm. 239pgs. 12€
9733. RAMON DEL VALLE INCLAN: Teatrillo de enredo, novela. M. Los Novelistas nº 16. 1928. 8º 48pgs. Con retrato del autor en la cubierta y dibujos de Varela Seijas, en el texto. Enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 45€
10008. JUAN CEPAS: Los hermanos carlistas. Luis Carlit B. 1969 (imp. Dertosense. Tortosa). 20cm. 231pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. Relato ambientado en el Maestrazgo durante las guerras carlistas. 12€
10016. JOSE LUIS OLAIZOLA: Bibiana y su mundo. Ilustraciones y cubierta por Angel Esteban. Premio Barco de Vapor 1982. M. 1987. 19cm. 134pgs. +5h. 8€
10030. IGNACIO ALDECOA: El fulgor y la sangre. Círculo de Lectores. B. 1969. 20cm. 244pgs. +2h. Enc. editorial en plena tela. 10€
10064. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ: Mantos, capas y sombreros o el motín de Esquilache. Novela histórica por... Urbano Manini, editor. M. 1870. Dos tomos (obra completa) de 22cm. con 1127 y 1120pgs. con 20 y 19 láms. respectivamente (completo de láminas). Buena enc. nueva en dos volúmenes en media piel roja con nervios y guardas en papel de aguas. 120€
10074. MIGUEL VAZQUEZ FREIRE: Proxecto Pomba Dourada. Via Lactea, editorial. A Coruña. 1989. 21cm. 143pgs. 10€
10075. ANTONIO VILLACORTA BAÑOS: El manuscrito del último profeta. Mundo Actual de Ediciones. B. 1983. 19cm. 241pgs. +1h. 10€
10087. XESUS MANUEL CORUXO: Vixiando. Galaxia. Vigo. 1970. 19cm. 130pgs.+1h. 10€
10187. ROBERTO MOLINA: Las mismas palabras. Ilustraciones de Manchón. La Novela Semanal. Nº 56. M. 1922. 8º 64pgs. 8€
10256. JUAN COBOS WILKINS: Sombras del cielo. Granada. 2003. imp. Legraf. 21cm. 70pgs.+4h. 8€

10291. RAFAEL LOPEZ DE HARO: Un hombre solo. Novela. M. Pueyo. 1920. 20cm. 268pgs. +2h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel aguas, conservando las cubiertas originales a color. 20€
10320. ALFONSO MARTINEZ GARRIDO: El miedo y la esperanza. Premio Eugenio Nadal 1964. Primera edición: febrero de 1965. Ediciones Destino. B. 19cm. 251pgs. +2h. Enc. editorial en plena tela estampada. 10€
10381. PIO BAROJA: Juventud, egolatría. M. imp. de Manuel García. 1917. 19cm. 348pgs. +2h. Ejemplar muy limpio con buena enc. nueva en hol. piel con nervios y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Primera edición. 60€
10397. FEDERICO LOPEZ-PEREIRA: La última llave (novela). Planeta. B. 1972. 20cm. 190pgs. 10€
10415. FRANCISCO CAMBA: El amigo Chirel. Novela (1ª edición) M. Imp. Helénica. 1918, 18cm. 316pgs. Enc. de la época en hol. piel. Con dedicatoria autógrafa del autor al conocido periodista Augusto Vivero. 40€
10484. VICENTE BLASCO IBAÑEZ: El adiós de Schubert. Mademoiselle Norma. El idilio nihilista. Marinoni. La muerte de Capeto. Valencia. imp. de "EL Correo de Valencia". 1888. 19cm. 436pgs. +2h. Rarísima primera edición. Buen enc. nueva en media piel con nervios y guardas en papel de aguas. 120€
10499. JOSE LOPEZ VAZQUEZ: Esa muerte en carne viva (novela). Prólogo de Abelardo Díaz Alfaro. Editorial Edil. Puerto Rico. 1971. (Cometa. Zaragoza) 20cm. 704pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 15€
10516. MANUEL SERRANO GARCIA-VAO: El torero y la buenaventura (novela). Los Contemporáneos nº 171. M. 1912. Folio menor (28cm.) sin paginar (unas 20pgs.) Con buenos dibujos (y cubierta a dos tintas) de Espí. 15€
10550. FRANCISCO CUBRIA SAINZ: Juana y Nel, novela aldeana. Ediciones Literarias Montañesas. Santander. 1935. 19cm. 222pgs. +1h. Con de dedicatoria autógrafa del autor al también escritor José Sanz Diaz. 45€
10564. ANTONIO MACIA SERRANO: Las novelas de la Calahorra. Prólogo de Juan Orts Román. Ilustraciones de Serny. M. 1946. 20cm. 394pgs. +2h. Dedicatoria autógrafa (muy extensa) del autor al también escritor Angel Sanz y Díaz. 40€
10610. ANGELES VILLARTA: Yo he sido estraperlista. M. La Novela Corta nº 18. s. a. (hacia 194...) 21cm. 16pgs. con texto a doble columna. 10€
10633. VICENTE BLASCO IBAÑEZ: El adiós de Schubert. La Novela Selecta nº 17. Madrid. s. a. (hacia 192...) 20cm. sin paginar (unas 80pgs.) 12€
10667. ADOLFO TORRADO ESTRADA ("Rolls"): ¡No se marche Vd!... Novela original de... con ilustraciones en el texto (y cubierta a color) de R. Torrado. **Segunda edición.** La Coruña. Tipografía de El Noroeste. 1925. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Puntos de óxido en las 2-3 primeras páginas, mientras que el resto están limpias. 60€
10691. ALFONSO SANCHEZ: ¿Está Vd. seguro...? Mis mil preguntas en "La Codorniz". Prólogo de Adriano del Valle y comentarios de Fernández Barreira, Tono, Edgar Neville, García Viñolas, Alfredo Marquerie, José López Rubio, Mihura y José Vicente Puente. Biblioteca Nueva. Madrid, s. a. (hacia 195...) 23cm. 170pgs. +2h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 30€
10742. RAMON GOMEZ DE LA SERNA: El joven de las sobremesas. La Novela Corta. Nº 376. Madrid. 1923. 20cm. sin paginar (unas 60pgs. con dibujos en el texto de Joose. (Enc. junto con) Ramón Gómez de la Serna: La saturada. La Novela Corta Nº 399. Madrid. 1923. 20cm. sin paginar (unas 20pgs.) con dibujos en el texto de Mike (enc. junto con) La hija del verano. La Novela Corta Nº 364.

Madrid 1923. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) con dibujos en el texto de E. Peral. Las tres obras con enc. nueva en simillpiel conservando todas las cubiertas originales. 35€

10752. DARIO FERNANDEZ FLOREZ: Frontera. Primera edición. Ediciones Destino. Barcelona. 1953. 19cm. 338pgs. +1h. Enc. editorial en plena tela. 10€

10753. MIGUEL DELIBES: Aun es de día. Ediciones Destino. Primera edición. Barcelona, 1949. 19cm. 307pgs. +2h. Enc. editorial en plena tela. 25€

10754. CARMEN MARTIN GAITE: Entre visillos. Premio Eugenio Nadal 1957. Primera edición. Ediciones Destino. Barcelona, 1958. 19cm- 256pgs. +3h. Enc. editorial en plena tela. Dedicatoria de anterior propietario 10€

10771. Marqués de LOZOYA: El regidor. Novela de tierras de Segovia. Segovia, 1972. 18cm. 291pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor a su sobrino Alonso Coello. 12€

10805 M. (Manuel) GARCIA PAZ: IV Melodía. Desfíe de ambiente galego. Prólogo de Jacinto Santiago. Orense. Imp. La Industrial. 1935. 20cm. 207pgs. Ejemplar intonso. Según Couceiro, tomo II de su Diccionario bio-bibliográfico, pag. 143, en esta obra se recoge el modo de hablar de la comarca de Viana do Bolo. Muy raro en comercio. 140€

10812. RAMON PEREZ DE AYALA: A. M. D. G. La vida en un colegio de jesuitas. 11 Millar. Tomo IV de las Obras Completas. Mundo Latino. Madrid, 1923. 19cm. 255pgs. Enc. nueva en simillpiel. 20€

10821. MANUEL ALQUIFE: Sierra del Aire. Editorial Tierra de Fuego. Madrid, 1989. 20cm. 112pgs. con dibujos en le texto. 12€

10862. XOSE NEIRA VILAS: O ciclo do neno. Memorias dun neno labrego. Cartas a Lelo. Aqueles anos do Moncho. AKAL. Madrid, 1980. 18cm. 328pgs. +2h. Dibujos de Díaz Pardo, Seoane y Laxeiro. 15€

11960. ANTONIO DE HOYOS Y VINENT: Oro, seda, sangre y sol (Las novelas del Toreo). Madrid, Renacimiento. 1914. 18cm. 290pgs. +1h. Buena enc. nueva en hol. piel. Véase la ref. 16999. 25€

11966. ANTONIORROBLES: Novia, partido por 2. Novela de humor. Biblioteca Nueva. Madrid, 1929. 19cm. 292pgs. +4h. Enc. de la época en hol. tela. 15€

11967. Escenas Matritenses por El Curioso Parlante (D. Ramón de Mesonero Romanos) Quinta edición única, completa, aumentada y corregida por el autor e ilustrada co 50 grabados. Madrid. imp. de Gaspar y Roig, editores. 1851. Prólogo de Juan Eugenio Hartzenbusch. 4º mayor (27cm.) 242pgs. +1h. texto a dos columnas, con magníficos grabados, muchos de ellos xilográficos y algunos al acero. Buena enc. nueva en hol. piel con nervios y guardas en papel de aguas. Buen ejemplar, muy limpio. 100€

11974. EMILIO CARRERE: la tristeza del epílogo. Madrid. La Novela Corta nº 35. s. a. (hacia 194...) Imp. Clemares. 21cm.16pgs. texto a doble columna. 8€

11975. PEDRO DE REPIDE: Las aspiraciones de Paquito Candil. Madrid. La Novela Corta nº 58. s. a. (hacia 194...) Imp. Clemares. 21cm.16pgs. texto a doble columna. 8€

11976. JOSE FRANCES: El raro amor de Gustavo Pinares. Madrid. La Novela Corta nº 43. s. a. (hacia 194...) Imp. Clemares. 21cm.16pgs. texto a doble columna. 8€

11977. JOSE FRANCES: La sortija del aguamarina. Madrid. La Novela Corta nº 8. s. a. (hacia 194...) Imp. Clemares. 21cm.16pgs. texto a doble columna. 8€

11982. JESUS FERNANDEZ SANTOS: Extramuros. Madrid. 1980. 21cm. 261pgs. Enc. en tela editorial con sobrecubiertas. 8€

11984. FERNANFLOR (seudónimo de Isidoro Fernández Flórez): Cartas a mi tío. Prólogo de José Echegaray. Madrid. M. Romero, impresor. 1903. 20cm. XXIV+221pgs. +1h. Enc. nueva en plena piel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€
11992. RAMON PEREZ DE AYALA: Los trabajos de Urbano y Simona, novela. Mundo Latino, 1923. Madrid. 19cm. 284pgs.+2h. Volumen XVI de las Obras Completas. (véase la ficha nº 12000) 15€
11996. ANTON MECHACA CAREAGA: Mar de fondo, novela (marítima). Ediciones Arión. Madrid, 1959. 20cm. 162pgs.+2h. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 20€
11999. A. PALACIO VALDES: La alegría del Capitán Ribot. Sociedad General de Publicaciones. Madrid. s. a. (hacia 191...) 19cm. 342pgs. +2h. Enc. nueva en simlpiel. 12€
12000. RAMON PEREZ DE AYALA: Luna de miel, luna de hiel, novela. Mundo Latino, 1923. Madrid. 19cm. 288pgs. Volumen XVI de las Obras Completas. Esta novela prosigue y concluye con "Los trabajos de Urbano y Simona" (véase la ficha nº 11992) 15€
12001. RAMON PEREZ DE AYALA: El ombligo del mundo, novela. Renacimiento, 1924. Madrid. 19cm. 279pgs. +4h. Volumen XVII de las Obras Completas. Enc. nueva en simlpiel conservando las cubiertas originales. 20€
12014. PIO BAROJA: Laura o la soledad sin remedio. B. Editorial Juventud. 1942. 19cm. 254pgs. Enc. nueva en plena pasta. Curiosa novela ambientada en la guerra civil española de 1936. (véase la ficha nº 8809) 25€
12024. RAMON DEL VALLE INCLÁN: Obras escogidas. Prólogo de Gaspar Gómez de la Serna. Aguilar. Madrid. 1961. 18cm. 1305pgs. con láms. en el texto y un retrato fuera de texto. Enc. editorial en plena piel, con cinta de registro. Contiene las siguientes obras: **Prosa: Los cruzados de la causa. La corte de los milagros, Sonata de estío. Flor de santidad. Jardín umbrío. La lámpara maravillosa.** Teatro: Romance de lobos. Retablo de la avaricia, la lujuria y la muerte. La marquesa Rosalinda. El yermo de las almas. Martes de carnaval. Poesía: Claves líricas. 65€
12058. EUGENIO SUE: La salamandra. Novela marítima. Madrid, 1845. imp. de Francisco Sales de Fuentes. 2 tomos (obra completa) enc. en un vol. en 8º con 167 y 174pgs. +1h. Enc. de la época en hol. piel. 55€
12172. PEDRO BARRAGAN: Zafarí, novela de costumbres granadinas. Prólogo de Melchor Fernández Almagro. Madrid. 1942. 22cms. 335pgs. Ejemplar intonso. Pequeña mordedura en la cubierta anterior, pero por lo demás ejemplar impecable. 10€
12229. Los Premios de ABC "Mariano de Cavia" y "Luca de Tena". Editorial Prensa Española. Madrid, 1955. 20cm. 290pgs. + 1h. Colección reproduciendo los artículos ganadores a lo largo de los tiempos. 15€
12240. JUAN PEREZ ZUÑIGA: El gran bromazo. La Novela Corta, nº 12. Madrid. 1916. 20cm. 34pgs. 8€
12244. CARMEN FORMOSO LAPIDO: Carmen, Carmela, Carmiña (fluorescencia). A Coruña. 2000. 21cm. LII+281pgs. El prólogo aporta datos sobre la querrela criminal presentada por Carmen Formoso contra Camilo José Cela por apropiación indebida y contra la propiedad intelectual. 15€
12264. ANTONIO CASERO: La chica de la Arganzuela, novela. Ilustraciones de Antonio Casero, hijo. La Novela Semanal nº 23. Madrid. 1921. 8º 60pgs. +2h. 10€
12294. FRANZ KAFKA: El castillo. Emecé editores. Buenos Aires, 1952. Trad. de D. J. Vogelmann. 20cm. 357pgs. Buena enc. nueva en piel tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 20€
12303. RAMON GOMEZ DE LA SERNA: El torero Caracho. Serie Gibralfaro. México, 1945. 20cm. 229pgs.+1h. Buena enc. nueva en media piel con nervios y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 40€

12334. ANTONIO DE HOYOS Y VINENT: Los héroes de la Puerta del Sol (novela de ambiente taurino). Los Contemporáneos nº 178. Madrid, 1912. Folio (29cm.) sin paginar (unas 30pgs.) con ilustraciones de F. Mota. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€
12341. GUSTAVO A. BECQUER: Obras escogidas. Prólogo de S. y J. Alvarez Quintero. CIAP. Madrid, s. a. (hacia 192...) 2 tomos (obra completa) encuadernados en un volumen de 20cm. con 264 y 228pgs. con buena enc. en plena tela con tejuelo en piel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Exlibris de tampón de Beatriz, la hija de Valle Inclán. 40€
12343. EMILIO CASTELAR: Ernesto. Novela de costumbres. CIAP. Madrid, s. a. (hacia 192...) 2 tomos (obra completa) encuadernados en un volumen de 20cm. con 202 y 211pgs. con buena enc. en plena tela con tejuelo en piel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Exlibris de tampón de Beatriz, la hija de Valle Inclán. 35€
12356. JOSE SANCHEZ DE MOLINA BLANCO: ¡¡Estaba escrito!! Leyenda oriental. Granada. Benavides, editor en su imprenta. 1854, 8º 84pgs. En rústica original, impecable. Muy raro, lo desconoce Palau. 80€
12366. RAFAEL LOPEZ DE HARO: Floración (del amor y del pudor). Novela. Sopena, Barcelona, s. a. (hacia 192...) 18cm. 301pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 20€
12377. J. ORTEGA MUNILLA: El salterio. Cuentos y apuntes. Sevilla, 1881. Francisco Alvarez y Ca, editores. 23cm. 300pgs. +2h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Ejemplar intonso a pesar de estar encuadernado. 40€
12379. MESONERO ROMANOS (El Curioso Parlante): Artículos escogidos de las Escenas Matritenses. Tomo segundo. Segunda serie. 1836-1842. Colección de Los mejores Autores. Tomo LII. Madrid, 1879. 8º 190pgs. +1h. de índice. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 25€
12409. CIRO BAYO: Lazarillo Español. 3ª edición. Madrid. 1921. 19cm. 284pgs. + 2h. Ejemplar intonso. Cubierta a color diseñada por Moya del Pino. 20€
12506. CASTELAO: Retrincos. Grabados en madeira de Maside. Talleres Tip. Celta. Lugo, 1961. 20cm. 54pgs. + 3h. 25€
12527. CARLOS DEL VALLE-INCLÁN: Escenas gallegas. Prólogo de Francisco Charlin y Gonzalo Allegue. Sin lugar. 2002. Asociación Amigos de Valle-Inclán. 8º 123pgs. +2h. 15€
12574. XOSE FILGUEIRA VALVERDE: Quintana viva, prosas. Ilustracions de Castelao. Galaxia. Vigo, 1971. 20cm. 133pgs. +1h. 15€
12588. FELIX LEON VICENTE: Tragedia y redención. La Novela Ideal, nº 483. Barcelona 1935. 18cm. 31pgs. Rara novela social editada por esta editorial anarquista. 20€
12589. JOSE OLIVER RAMON: La indomable Alicia. La Novela Ideal, nº 393. Barcelona 1934. 18cm. 32pgs. Rara novela social editada por esta editorial anarquista. Pequeña mordedura en la cubierta anterior, sin afectar. 15€
12590. MANUEL LOPEZ SANCHEZ: La fuga de un condenado. La Novela Ideal, nº 511. Barcelona 1936. 18cm. 31pgs. Rara novela social editada por esta editorial anarquista. Recorte a tijera en la esquina inferior, sin afectar. 10€
12591. ANTONIO CORMA: Hacia el abismo. La Novela Ideal, nº 391. Barcelona 1934. 18cm. 32pgs. Rara novela social editada por esta editorial anarquista. 20€
12592. FRANCISCO MOLES Y GUELL: ¡Patriotismo!. La Novela Ideal, nº 431. Barcelona 1934. 18cm. 32pgs. Rara novela social editada por esta editorial anarquista. 20€

12595. ANGELA GRAUPERA: La pequeña rebelde. La Novela Ideal, nº 370, Barcelona, 1933 18cm. 32pgs. Rara novela social editada por esta editorial anarquista. 20€
12597. MAURO BAJATIERRA: El alimañero. La Novela Ideal, nº 86, Barcelona, sin año (hacia 193...) 18cm. 32pgs. Rara novela social editada por esta editorial anarquista. 30€
12603. MIGUEL OTERO SILVA: Casas muertas (novela). Editorial Losada. Buenos Aires, 1965. 18cm. 137pgs. +3h. 12€
12606. EDUARDO BLANCO-AMOR: Os biosbardos. Contos prá xente. Galaxia. Vigo, 1983. 20cm. 109pgs.+1h. 10€
12607. Antoloxía da obra galega. Francisca Herrera Garrido (1869-1950). Día das Letras Galegas. Santiago. Imprenta Paredes, 1987. 21cm. 223pgs. 15€
12615. Roberto Blanco Torres. Cronobiografía. Escolma de textos. Obra hemerográfica. Lugo, 1999. 17cm. 125pgs. +1h. 10€
12620. GABRIEL Y GALAN: Cuentos y poesías. Biblioteca Patria. Madrid, sin año (hacia 191...) 17cm. 161pgs. +1h. Enc. de la época en plena tela. 12€
12626. LUIS LANDERO: Caballeros de fortuna. Barcelona, 1994. 22cm. 351pgs. Enc. editorial con sobrecubiertas. 10€
12633. La Tierra Santa y los Franciscanos. Imp. de los PP. Franciscanos. Jerusalén, 1952. 22cm. 81pgs.+1h. + varias láms. fuera de texto, con magníficos dibujos. Colección de varios relatos sobre Tierra Santa. Curioso. 15€
12638. AZORIN: Tiempos y cosas. Librería General. Colección Variorum. 1ª edición. Zaragoza. s. a. (pero 1929). 19cm. 222pgs. +1h. Ejemplar intonso. 25€
12659. RAMON OTERO PEDRAYO: O espello na serán. Entre o pedroso e o viso. Ilustraciós de Xohán Ledo. Galaxia. Vigo, 1966. 21cm. 360pgs. +2h. 35€
12661. MARIO MORENO *Cantinflas*: Su excelencia. Primera novela escrita por... Finisterre, editor. México. 1970. 20cm. 286pgs. Tiene una dedicatoria autógrafa que dice: "Atentamente. Cantinflas" (?). 15€
12674. XOSE MANUEL CARBALLO: O menciñeiro a forza. O Moucho. Edicións Castrelos. Vigo. 1971. 16cm. 73pgs. 10€
12679. R. OTERO PEDRAYO: Obras selectas: Parladoiro. Artículos. Galaxia. Vigo. 1972. 22cm. 386pgs. +1h. 12€
12795. EUGENIO NOEL: Nervios de la raza. Barcelona, 1947. 18cm. 398pgs. + 1 lám. con retrato. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Colección de relatos cortos de este escritor, entre los que se incluyen: Un toro de "cabeza" en Alcorcón, Cura trágica de un maletilla, Los caballistas de Arroyo del Puerco, Capea jocosa en Segurilla, etc. 12€
12943. BALTASAR PORCEL: A totes les illes. Pròleg de M^a José Caldentey. Editorial Moll. Mallorca, 1990. 18cm. 189pgs. +1h. 10€
13253. Contes de Sant Josep de Sa Talaia. Col·lecció Nit de Sant Joan. Institut d'Estudis Eivissencs. Impremta Ibosim. Eivissa, 1982. 22cm. 76pgs. +2h. con dibujos en el texto. 12€
13509. MARIANO ARRASATE JURICO: Macario. Novela de costumbres de Navarra, por... Primer premio de la Biblioteca Olave en el Concurso de 1931. Pamplona. Imp. y Lib. de J. García. 1932. 19cm. VIII+228pgs. +2h. Enc. nueva en hol. piel con nervios, conservando la cubierta anterior a color. Muy raro en el mercado. 85€

13510. PIO BAROJA: El mundo es ansí. Novela. Rafael Caro Raggio, editor. Madrid, 1919. 19cm. 266pgs. +3h. Buena enc. nueva en media piel con nervios y tejuelo, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 35€
13528. RAFAEL GARCIA SERRANO: Los toros de Iberia. 6 historias de toros, 6. Luis de Caralt, editor. 1ª edición. Barcelona, sin año (hacia 1945) 19cm. 150pgs. +3h. 25€
13581. FRANCISCA HERRERA GARRIDO: Pepiña (novela). Biblioteca Galicia. Madrid. Editorial Marinada. 1922. 21cm. 246pgs. +1h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Raro. 35€
13607. BENIGNO VARELA: La terrorista. El Cuento Semanal. Nº 141. Madrid, 1909. Folio menor (27cm.) sin paginar (unas 30 pags.) con magníficos dibujos en el texto de Palao. 17€
13631. MARIANO JOSE VAZQUEZ ALONSO: La balada del fuego fatuo. Barcelona, 1980. 20cm. 253pgs. Curiosa novela ambientada en una Galicia medieval. 10€
13705. CARLOS LUIS DE CUENCA: El padre Joselito. La Novela de Hoy, nº 67. Madrid, 1923. 8º 59pgs. +2h. Dibujos en el texto y cubierta a color por Max Ramos. Curiosa novela de ambiente netamente taurino. 12€
13718. EUGENIO NOEL: España fibra a fibra. Taurus. Colección Temas de España. Madrid 1967. 18cm. 192pgs. +4h. Colección de artículos entre los que figuran numerosos de carácter antitaurino. 10€
13724. ANTONIO MINGOTE: Historia de Madrid. I. Desde la Prehistoria hasta Felipe II. Taurus. Madrid, 1961. Folio (28cm.) 101pgs. +3h. con profusión de dibujos en el texto. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€
13741. GABRIEL MIRO: Nuestro Padre San Daniel (novela de capellanes y devotos). Segunda edición. Obras Completas, Volumen IX. Biblioteca Nueva. Madrid, sin año (hacia 1930) 19cm. 298pgs. +4h. Buena enc. en media piel con lomo cuajado, canto superior dorado y cinta de registro. 25€
13760. RAMON PERNAS: Si tu me dices ven (novela) Espasa Bolsillo. Madrid, 1999. 19cm. 152pgs. +2h. 10€
13761. SUSANA FORTES: Las cenizas de la Bounty (novela) Espasa Bolsillo. Madrid, 1999. 19cm. 160pgs. +3h. 10€
13814. RAFAEL GARCIA SERRANO: Los toros de Iberia. 6 historias de toros, 6. Portada y otros dibujos de Mariano Sinués. Morea. Pamplona, 1964. 20cm. 114pgs. + 14 láms. con fotos, fuera de texto. 20€
13823. PRUDENCIO IGLESIAS HERMIDA: Horas trágicas de la historia. Madrid. imp. de Antonio Gascón. 1910. 22cm. 145pgs. +3h. Del índice: Lázaro Hoche; El general niño; La noche de Imspruck; La agonía de Beethoven; Lord Byron; Los conquistadores; Alejandro; César; Napoleón; Epílogo; Más allá de las nieves eternas. Enc. nueva en simlpiel conservando la cubierta anterior. 35€
14250. PEDRO DE REPIDE: La última favorita. La Novela Corta nº 264, Madrid, 1921. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€
14251. PEDRO MATA: El crimen de la calle Ponzano. La Novela Corta nº 91. Madrid, 1917. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
14253. ROBERTO MOLINA: Colocación en Madrid. La Novela del Sábado. Nº 75. Madrid, 1954. 8º 78pgs. +1h. 8€
14350. JORGE LOPEZ ANTUNEZ: El zopilote mojado. México. Editorial Diana, 1993. 21cm. 199pgs. +3h. Colección de cuentos taurinos, de gran calidad literaria. 25€

14397. PIO BAROJA: Susana y los cazadores de moscas. Editorial Juventud. Barcelona. 1941. 20cm. 216pgs. +1h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 19€
14433. ALBERTO INSUA: La hora trágica. Historia de un escéptico. Novela. Segunda edición. Madrid. M. Pérez Villavicencio, editor. 1908. 18cm. 270pgs. +1h. Magnífica enc. de la época, en plena piel valenciana con nervios y tejuelo. Rara edición de una de las obras mas tempranas de este autor. 35€
14443. PAUL FEVAL: El jorobado o Enrique de Lagardere. Biblioteca de La Voz de Galicia. La Coruña. Imp. de "La Voz de Galicia". 1925. 20cm. 490pgs. Falta la última pág. (489-490) que se reproduce a plana y renglón mecanográficamente. Enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. Raro. 15€
14484. ADOLFO CLARAVANA: Colección tercera de cuentos, artículos y diálogos de buen humor, originales de... Tipografía de La Lectura Popular. Orihuela, sin año (hacia 189...) 19cm. 202pgs. +1h. con capitulares y viñetas. Ejemplar intonso. Raro en comercio. 35€
14486. Obras de D. Adolfo Claravana fundador de La Lectura Popular. Cuentos, artículos y diálogos de buen humor. completa y nuevamente ilustrada. Tomo quinto. Segunda edición. Tipografía de La Lectura Popular. Orihuela. 1912. 19cm. 196pgs. +2h. con numerosas y bellas viñetas en el texto. 30€
14492. MANUEL HALCON: Recuerdos de Fernando Villalón. Poeta de Andalucía la Baja y ganadero de toros bravos. Madrid, 1941. 19cm. 206pgs. +1h. Ejemplar intonso. 20€
14528. ANTONI IGUAL i UBEDA: Delers de joventça (tragèdies fernandines) Il·lustracions de Joan Renau. Retrat de Nunyez. Fotogravats de Vilaseca. Suc. Vives Mora. València, 1961. 20cm. 260pgs. +5h. 14€
14549. BELYK y L. PANTELEEV: Schkid. La república de los vagabundos. Traducción del alemán y prólogo de W. (Wenceslao) Roces. Primera edición. Editorial Cenit. Madrid, 1930. 20cm. 423pgs. + 5 h. con catálogo de obras de la Editorial. Buena enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. 28€
14551. PIO BAROJA: La busca. Ediciones Cid. Madrid, 1958. 20cm. 298pgs. +3h. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 20€
14558. ARTURO SCHNITZLER: Muerte (novela) Traducción directa del alemán (y prólogo) de Alberto de Flos. Biblioteca Nueva. Madrid, sin año (hacia 1921) 19cm. 220pgs. + 2h. 12€
14560. MYRIAM HARRY: Túnez la blanca. Traducción de Enrique A. Leyra. Prometeo. Valencia, sin año (hacia 192...) 19cm. 258pgs. +2h. + 1 lám. con retrato de la autora. Cubierta a color ilustrada por Arturo Ballester. Buen reportaje del Túnez del 1900. 12€
14561. ALBERTO SAN CRISTOBAL: Arlotadas (cuentos y "sucesidos" vascos) por... con la colaboración de Jesús Basáñez. Dibujos (y cubierta a color) de Joaquín Guerricagoitia. 2ª edición. Bilbao. Escuelas Gráficas de la Santa Casa de Misericordia. 1947. 20cm. 286pgs. +1h. Véase la ref. 6101. 25€
14563. PIERRE LOUYS: La mujer y el muñeco (novela española -ambientada en la Sevilla de finales del s. XIX) Prólogo (muy extenso, hasta la pág. 27) de Vicente Blasco Ibáñez. Traducción de Emiliano Ramírez Angel. Prometeo. Valencia, sin año (hacia 192...) 19cm. 173pgs. +1h. + 1 lám. con retrato del autor. Cubierta a color ilustrada por Arturo Ballester. 12€
14565. JOHN GALSWORTHY: Flor sombría. Traducción y prólogo de Rafael Cansinos-Assens. Biblioteca Nueva. Madrid, 1924. 19cm. 400pgs. 12€
14566. JOHAN BOJER: El hambre insaciable. Prólogo (muy extenso, hasta la pág. 19) de Vicente Blasco Ibáñez. Traducción de José A. Luengo. Prometeo. Valencia, sin año (hacia 192...) 19cm. 283pgs. +2h. + 1 lám. con retrato del autor. Cubierta a color ilustrada por Arturo Ballester. 12€

14568. MAXIMO GORKI: Los Artamonof. Novela. Prólogo y traducción de Cristóbal de Castro. Mundo Latino. Madrid, 1929. 19cm. 290, Primera edición castellana. 17€
14591. CAROLINA TORAL: Los sobrinos de Tía Tula. Biblioteca de Tia Tula. Cádiz, sin año (hacia 1950) 20cm. 77pgs. +1h. 10€
14592. CAROLINA TORAL: El músico de la infanta. Biblioteca de Tía Tula. Cádiz, sin año (hacia 1949) 20cm. 85pgs. +1h. 10€
14603. WENCESLAO FERNANDEZ FLOREZ: El malvado Caravel. Imp. Rodesa (Villatuerta, Navarra) 2003. 20cm. 222pgs. 10€
14607. CURROS ENRIQUEZ: Obras escogidas. Poesía, Teatro. **Prosa.** Recopiladas por Adelardo Curros Vázquez. Aguilar. Madrid, 1956. 8º VII+1186pgs. con retrato del autor. Enc. editorial en plena piel. 25€
14620. JUAN F. MUÑOZ Y PABON: Oro de ley. La Novela Rosa. Madrid, sin año (hacia 194...) 22cm. 96pgs. con texto a doble columna y cubiertas a color. 10€
14637. ROSALIA DE CASTRO: El caballero de las botas azules. Obras completas. IV. Madrid, 1911. 19cm. 359pgs. +2h. Ejemplar intonso. Rara segunda edición de esta obra. 100€
14643. ANTONIO CANOVAS DEL CASTILLO: La campana de Huesca. Crónica del siglo XII. Madrid. 1852. Imp. de G. González. 8º menor, 271pgs. + erratas. Enc. de la época en plena piel. Rarísima primera edición de esta famosa obra. 275€
14662. CARLOS DURAO: Silencio, nos. (novela) Instituto de Estudos Lusogalaicos. Pontevedra-Braga, 1988. 24cm. 39pgs. 8€
14672. EDUARDO BLANCO AMOR: Los miedos (novela). Concello de Culleredo (Barcelona, 1998). 18cm. 235pgs. 17€
14674. EDUARDO BLANCO AMOR: La parranda. Círculo de lectores. Barcelona, 1976. 18cm. 160pgs. Enc. editorial en tela. 12€
14684. EDUARDO BLANCO AMOR: Xente ao lonxe. Ilustracións de Díaz Pardo. Galaxia. Vigo, 1976. 320pgs. +2h. de índice y colofón. 14€
14737. EMILIA PARDO BAZAN: San Francisco de Asís (siglo XIII). Obras Completas, tomo XXVII. CIAP. Madrid, sin año (hacia 192...) 20cm. 323pgs. 10€
14741. RAMON OTERO PEDRAYO: Las palmas del convento (la novela del último trovador) Colección Horreo. Emecé editores. Buenos Aires, 1941. 19cm. 230pgs. +1h. de índice. Es una biografía novelada de Rodríguez de Padrón. 55€
14751. ANTONIO ESPINA: Lo cómico contemporáneo. Con un retrato del autor por Timoteo Pérez Rubio. Madrid, 1928. Imp. Ciudad Lineal. 8º 108pgs. +3h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Contiene los siguientes ensayos cortos: Lo cómico contemporáneo. Larra. Ganivet. Las dramáticas del momento. Reflexiones sobre cinematografía. Raro en comercio. 35€
14759. ANTONIO FLORES: Ayer, hoy y mañana o la fe, el vapor y la electricidad. Cuadros sociales de 1800, 1850 y 1889 dibujados a la pluma por... Tomo I. Cuarta edición. Sevilla. Imp. de Francisco Alvarez. 1880. 20cm. 293pgs. +1h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Colección de artículos costumbristas. Esta edición sevillana se publicó en seis tomos, independientes los unos de los otros y en diferentes años. Palau: 92564. 28€
- 14761, ANTONIO FLORES: Ayer, hoy y mañana o la fe, el vapor y la electricidad. Cuadros sociales de 1800, 1850 y 1889 dibujados a la pluma por... Tomo III. Cuarta edición. Sevilla. Imp. de Francisco Alvarez. 1881. 20cm. 365pgs.+1h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y

guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Colección de artículos costumbristas. Esta edición sevillana se publicó en seis tomos, independientes los unos de los otros y en diferentes años. Palau: 92564. 28€

14762. AZORIN: Valencia. Madrid. Biblioteca Nueva. 1941. 19cm. 215pgs. Ejemplar intonso. 16€

14776. DANIEL SUEIRO: La noche mas caliente. Argos-Vergara. Barcelona, 1984. 20cm. 216pgs.+4h.

14777. JOSE SARAMAGO: El año de la muerte de Ricardo Reis. Traducción del portugués por Basilio Losada (n. de Láncara, Lugo, 1930). Barcelona, 1985. 20cm. 298pgs.

15029. NINO SALVANESCHI: El reino de las sirenas, novela. Traducción del italiano por Ramón María Tenreiro. CIAP. Madrid, sin año (hacia 193...) 18cm. 333pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. 25€

15091. ALBERTO SAN CRISTOBAL y Jesus Basañez: Arlotadas. Cuentos y "susedidos" vascos. Portada (a color) y viñetas de Lozano de Sotés. Sexta edixción. Editorial Gómez. Pamplona. 1970. 22cm. 330pgs. +1h. 18€

15109. Teniente Coronel Munárriz Urtasun: Miguel de Itúrbide, novela histórica. Biblioteca Olave. Pamplona. Bengaray, impresor. 1931. 22cm. 166pgs. +1h. de índice. Raro en comercio. 38€

15123. MARINA MAYORAL: El tiburón y el ángel. Biblioteca de El Sol. Madrid, 1991. 18cm. 93pgs. +1h. de índice. 8€

15124. JOSE MARIA CASTROVIEJO: La montaña herida. Biblioteca de El Sol. Madrid, 1991. 18cm. 93pgs. +1h. de índice. 8€

15125. ALFREDO CONDE: El tercer lugar. Biblioteca de El Sol. Madrid, 1991. 18cm. 94pgs. +1h. de índice. 8€

15126. JOSE MARIA CASTROVIEJO: Las tribulaciones del cura de Noceda. Biblioteca de El Sol. Madrid, 1991. 18cm. 94pgs. +1h. de índice. 8€

15127. JOSE MARÍA MERINO: Las palabras del mundo. Biblioteca de El Sol. Madrid, 1991. 18cm. 93pgs. +1h. de índice. 8€

15128. ANTONIO PEREIRA: Relatos de andar el mundo. Biblioteca de El Sol. Madrid, 1991. 18cm. 93pgs. +1h. de índice. 8€

15156. El Capitán MARRYAT: Juan Franco, el guardamarina. Trad. Nemesio Fernández Cuesta. Madrid. imp. de Gaspar, editores. Sin año (hacia 187...) Dos tomos (obra completa) en tamaño folio menor (29cm.) con 69pgs. +1h. y 73pgs. +1h. con texto a doble columna y numerosos grabados en el texto, alguno de gran calidad. Bella edición post-romántica de esta novela marítima. Los dos tomos con buena enc. nueva en un volumen en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Raro en el mercado. 55€

15157. El Capitán MARRYAT: Newton Forster. Trad. Nemesio Fernández Cuesta. Madrid. imp. de Gaspar, editores. 1880. Dos tomos (obra completa) en tamaño folio menor (29cm.) con 62pgs. +1h. y 67pgs. +1h. con texto a doble columna y numerosos grabados en el texto, alguno de gran calidad. Bella edición post-romántica de esta novela marítima. Los dos tomos con buena enc. nueva en un volumen en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Raro en el mercado. 55€

15166. CAMILO JOSE CELA: El gallego y su cuadrilla y otros apuntes carpetovetónicos. Editorial Destino. Barcelona, 1967. 19cm. 291pgs. Enc. editorial con sobrecubiertas. 10€

15168. Los Hermanos de la Costa. Novela americana. Traducción de D. I. J. Escobar. Madrid, Compañía Tipografica. 1842. 3 Tomos (obra completa) en tamaño 8º con 67, 78 y 80pgs. con bella enc. de la época en un volumen en plena piel con dos florones en seco en cada tapa. Palau: 113402. Muy rara, solo un ejemplar en el CCPBE. Curiosa novela marítima ambientada en el Caribe español lleno de piratas (Los Hermanos de la Costa). 65€

15482. CARMEN MARTIN DE LA ESCALERA: Fatma. Cuentos de mujeres marroquíes. Prólogo (bastante extenso) de Tomás García Figueras. Ilustraciones de Mariano Bertuchi. Madrid, 1945 (imp. Artes Gráficas Raiclan, de Barcelona) 23cm. 250pgs. +2h. + 5 láms. fuera de texto con bellos dibujos. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 55€

15488. VICTOR LOPEZ RUIZ: Catorce horas después. La Nube y el Ciprés. Granada. 1956. 24cm. 221pgs. +3h. Curiosa novela sobre bandolerismo. 18€

15492. FRANCISCO CASARES: La ciudad del humor y de la muerte. Confesiones póstumas de un capitán de milicias. Barcelona, sin año (pero 1940) 18cm. 233pgs. + 1h. de índice. Curiosa novela ambientada en el Madrid sitiado de la guerra civil. 12€

15531. MIGUEL DELIBES: Un novelista descubre América (Chile en ojo ajeno). Editora Nacional. Madrid, 1956. 22cm. 172pgs. +2h. Rústica con sobrecubiertas. Primera edición. 28€

15628. FELIPE PEREZ GONZALEZ: ¡Salud y pesetas! Versos. Artículos. Imp. P. Núñez. Madrid, sin año (según Cejador está publicado en 1897) 19cm. 268pgs. +2h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 22€

15630. WASHINGTON IRVING: Cuentos de la Alhambra por el caballero... Versión completa del inglés por J. Ventura Traveset y noticia biográfica por A. G. Garbin. Prometeo. Valencia, s. a. (hacia 192...) 19cm. 254pgs.+1h. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando la cubierta a color original. 20€

15635. TAHA HUSAYN: El árbol de la miseria (Sayarat al-Bu's) Traducción, notas y prólogo (con una pequeña biografía del autor de esta obra) por Dr. Assaad Cherif Omar. Madrid, 1983. 22cm. 172pgs. Con dedicatoria autógrafa del traductor. 20€

15636. MARTA RIVERA DE LA CRUZ: Que veinte años no son nada. Premio de Novela Ateneo Joven de Sevilla. Madrid, 1999. 19cm. 428pgs. 10€

15638. RICARDO LEON: Cristo en los infiernos. Primera edición. Madrid, 1941. 19cm. 574pgs.+2h. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 16€

15644. EÇA DE QUEIROZ: A correspondência de Fradique Mendes (memórias e notas). 1946. Lello & Irmao. Lisboa. 20cm. 261pgs. 16€

15699. LINARES RIVAS: La señora de Varamil, novela. La Novela Corta, nº 128. Madrid, 1918. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€

15702. Marcos da Portela: Catecismo do labrego. Facsimile da primeira edición (Ourense, 1889). 9ª edición. O Moucho. Edicións Castrelos. Vigo. 1972. 16cm. 5h. preliminares + 41pgs. 10€

15720. ANDRES GONZALEZ BLANCO: La eterna historia. Novela. Sucesores de Hernando. Madrid, 1910. 20cm. 288pgs. +1h. de índice. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 28€

15721. L. (Luis) CORSINI: Album del diablo o las revelaciones. Madrid. Uzal y Aguirre, 1844. 18cm. 246pgs. con todo el texto con orla y lo que es mas importante, con curiosas y numerosas viñetas magníficamente grabadas, rezumando un extraño sabor romántico. Buena enc. nueva en media piel con guardas en papel de aguas. Ejemplar impecable y muy limpio. Rarísima obra, difícil de encontrar en el mercado. Palau: 62893. 140€

15728. MARIA TERESA LEON: Memoria de la melancolía. Introducción "Cuando tu apareciste", de Rafael Alberti. Círculo de Lectores. Barcelona, 1987. 25cm. V+293pgs. +3h. Enc. editorial en plena tela estampada con sobrecubiertas. 14€

15749. PAUL MORAND: Nueva York. Traducción de Julio Gómez de la Serna, Ediciones Ulises. Madrid, 1930. 19cm. Croquis de Nueva York en frontis. Lámina con foto b/n del autor. 265pgs. + 6h. con el catálogo de esta editorial. Bella enc. de la época en media piel jaspeada con nervios y

guardas en papel de aguas, conservando la cubierta anterior a color ilustrada por Herreros Escrivá. Rara primera edición española, a un año de la de la primera francesa. 50€

15769. MARIANO DE CAVIA: Salpicón. Dibujos (abundantes y muy buenos) de Angel Pons. Madrid. imp. de E. Rubiños. 1892. 19cm. XII+274pgs. +2h. de índice. Buena enc. de la época en hol. piel con nervios. Colección de artículos, casi todos referidos al día a día madrileño. 45€

15787. MIGUEL ANGEL ASTURIAS: Leyendas de Guatemala. Editorial Losada. Buenos Aires, 1957. 19cm. 164pgs.+6h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 22€

15791. ANTONIO MUÑOZ MOLINA: En ausencia de Blanca. Círculo de Lectores. Barcelona, 2001. 18cm. 119pgs. Enc, editorial en plena tela con sobrecubiertas. 10€

15874. VICENTE BLASCO IBAÑEZ: La tierra de todos. Prometeo. Valencia, sin año (hacia 1922). 20cm. 356pgs. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas, conservando la cubierta anterior a color dibujada por Mellado. 16€

15896. Obras Completas de Enrique Labarta. Cuentos humorísticos (en castellano y en gallego). Editorial Políglota. Barcelona, 1929. 20cm. 224pgs. +2h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a dos tintas ilustrada por Longoria. 45€

15902. PIO BAROJA: Tierra vasca. Zalacaín el aventurero. Historia de las buenas andanzas y fortuna de Martín Zalacaín de Urbía. Madrid. 1937. 20cm. 228pgs. Edición ilustrada con dibujos en el texto de R. (Ricardo) Baroja. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 28€

15903. PIO BAROJA: Desde la última vuelta del camino. Memorias. El escritor según él y según los críticos. Biblioteca Nueva. Madrid, 1944. 20cm. 318pgs. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 22€

15985. BENITO MAS Y PRAT: Estudios y bocetos. Librería de Fernando Fé. Madrid, 1891. 17cm. 300pgs. +2h. Enc. de la época en hol. piel. 65€

16002. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ: Piratas callejeros. Cuadros de costumbres. La voluntad de Dios, cuento. Segunda edición. Madrid. imp. del Norte. 1866. 20cm. 185pgs. + 82pgs. Enc. nueva en simlpiel conservando las cubiertas originales y los cortes originales barbados. 65€

16537. J (Juan) J. (José) BENITEZ: La gloria del olivo (el Papa rojo). Barcelona, 2000. 24cm. 337pgs. Enc. editorial. 8€

16547. STEPHEN MARLOWE: Memorias de Cristóbal Colón. Traducción de Jaime Collyer. Madrid, 1987. 24cm. 656pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 10€

16572. MARIANO JOSE VAZQUEZ ALONSO: La balada del fuego fatuo. Planeta DeAgostini. Barcelona, 2003. 20cm. 318pgs. Enc. editorial. Curiosa novela ambientada en una Galicia medieval. 10€

16574. DANIEL HORTAS: Con el viejo Bene en la isla (una historia real y verdadera) Prólogo de Manuel Fraga Iribarne. Dibujos de Xosé Conde Corbal. Lugo. 1995. 22cm. 183pgs. 12€

16608. El Capitán MARRYAT: El buque fantasma. Madrid. imp. de Gaspar, editores. 1880. Dos tomos (obra completa) en tamaño folio menor (29cm.) con 54pgs. +1h. y 63pgs. con texto a doble columna y numerosos grabados en el texto, alguno de gran calidad. Bella edición post-romántica de esta novela marítima. Los dos tomos con buena enc. nueva en un volumen en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Raro en el mercado. 45€

16609. El Capitán MARRYAT: El perro diabólico. Madrid. imp. de Gaspar, editores. 1880. Dos tomos (obra completa) en tamaño folio menor (29cm.) con 68pgs. +2h. y 68pgs. con texto a doble columna y numerosos grabados en el texto, alguno de gran calidad. Bella edición post-romántica de

esta novela. Los dos tomos con buena enc. nueva en un volumen en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Raro en el mercado. 45€

16633. RAMON DEL VALLE INCLAN: Tirano Banderas. Novela de tierra caliente. Pról. de Enrique Díez Canedo. Editorial Nuestro Pueblo. Barcelona, 1938. 24cm. 232pgs. Buena enc. moderna en media piel con nervios y guardas en papel de aguas. 35€

16641. JOSE MARIA PEREZ ALVAREZ: Nembrot (novela). Barcelona, 2002. 21cm. 319pgs. 14€

16699. XOSE LUIS BARREIRO RIVAS: O Crego de Lebozán. Contos do Castromil. Vigo, 1992. 21cm. 20pgs. 6€

16703, DARIO XOHÁN CABANA: A excursión. Contos do Castromil. Vigo, 1992. 21cm. 22pgs. 6€

16709. XESUS FERRO RUIBAL: A miña oportunidade. Contos do Castromil. Vigo, 1992. 21cm. 16pgs. 6€

16711. SALVADOR GARCIA-BODAÑO: O caleidoscopio. Contos do Castromil. Vigo, 1992. 21cm. 14pgs. 6€

16714. PACO MARTIN: A se cadra verdadeira historia de Anxeliño Viltroteira. Contos do Castromil. Vigo, 1992. 21cm. 24pgs. 6€

16717. DAVID OTERO: Castromil no espello de Compostela. Contos do Castromil. Vigo, 1992. 21cm. 22pgs. 6€

16733. LEOPOLDO ALAS "Clarín": Pipá. Ilustraciones (y cubierta a color) de Helguera. Madrid. El Cuento Azul nº 12. s. a. (hacia 192...) 17cm. 62pgs. +1h. 10€

16742. ALEJANDRO RODRIGUEZ "Casona": Flor de leyendas. Lecturas literarias para niños. Ilustraciones de Rivero Gil. Cuarta edición. Madrid. 1938. 19cm. 194pgs. +1h. de índice. Enc. editorial en hol. tela. 14€

16750. ALFREDO CONDE: Peregrino en invierno. Barcelona, 2000. 20cm. 540pgs. +1h. de colofón. Enc. editorial. 12€

16751. JOSE CALVO POYATO: Conjura en Madrid. Barcelona. 2006. 22cm. 252pgs. Novela histórica ambientada en la Madrid del siglo XVIII durante la guerra de Secesión. 10€

16753. LOURDES VENTURA: El poeta sin párpados (novela). Barcelona, 2002. 24cm. 190pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 10€

16768. LUISA CASTRO: La segunda mujer (novela). Barcelona, 2007. 19cm. 317pgs. 8€

16772. XABIER P. DOCAMPO: A chave das noces. Imp. Velograf. Santiago, 1987. 21cm. 137pgs. +1h. de colofón. 10€

16774. SUSANA FORTES: Tiernos y traidores (novela). Barcelona, 1999. 20cm. 222pgs. + 1h. de colofón. 10€

16781. FERNANDO LALANA: El secreto de la arboleda. Madrid, 1989. 19cm. 113pgs.+3h. 8€

16789. FERNANDO GARCIA PEREIRA: Latidos. Pontevedra. Taller de Artes Gráficas del Hogar Provincial. 1973. 21cm. 249pgs. +2h. Colección de relatos cortos. Con dedicatoria autógrafa del autor. 15€

16819. PIERRE LOUYS: Las aventuras del rey Pausole. Ilustraciones tomadas de acuarelas de Carlègle. Traducción de Carlos Docteur. Librería de la Vda. de C. Bouret. Paris-México. 1911. 19cm. (estrecho) 440pgs. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas. Primera edición española de esta famosa novela. Raro en comercio. 35€

16836. LUIS GONZALEZ LOPEZ: Nuevo libro de los enxiemplos (narraciones y apólogos) Segunda edición, aumentada. Dibujos (buenos) de Tamayo y Mena. Jaén. 1952. Talleres Gráficos Palomino y Jaén. 22cm. 158pgs. +3h. de índice. Con dedicatoria autógrafa del autor. 16€
16860. Fantasía y realidad. Antología literaria vasca. Presentación y notas bibliográficas de Bernardo Estornés Lasa. 2 tomos (obra completa). Colección Auñamendi nº 33 y 34. Imp. Icharopena, de Zarauz. 1964. 19cm. con 203 y 227pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Contiene textos de los siguientes escritores: Telesforo Monzón, Iñaki Urreiztieta, Jean Jauregui, Miguel Pelay Orozco, Miren Diez Ibarrondo, José María Iribarren, Félix Urabayen, José de Arteche, Calle Iturrino, Lizardi, Lauaxeta, Luis de Jauregui, Arturo Campión, Pio Baroja y Becerro de Bengoa. 25€
16878. JOSE RODRIGUEZ SEOANE (n. de Pontevedra, 1839): Artículos y novelas. Prólogo (bastante extenso y de su hermano) Luis Rodríguez Seoane (n. de Pontevedra, 1836). Biblioteca Gallega. La Coruña. Andrés Martínez, editor. 1889. La Comercial. Est. Tipográfico de Ferrer. 18cm. 1 lám. con retrato+ XXVI+ 404pgs. + 1h. de índice. Buena enc. de la época en hol. piel con nervios. Muy raro en comercio. 110€
16944. JOSE ANTONIO GABRIEL Y GALAN: Punto de referencia (novela). Barcelona, 1972. 20cm. 201pgs. 10€
16949. NESTOR LUJAN: Decidnos, ¿quién mató al Conde? Las siete muertes del Conde de Villamediana. Barcelona, 1987. 22cm. 234pgs. Enc. editorial con sobrecubiertas. 8€
16950. JOSE VELAZQUEZ Y SANCHEZ: José Bálamo, Conde de Cagliostro. Historia de este célebre personaje, entresacada de todas las relaciones, memorias, folletos y apuntes de su peregrina existencia. Biblioteca Económica de Andalucía. Sevilla. Eduardo Perié, editor. Imp. de la Oficina tipográfica de esta Biblioteca. 1871. 18cm. XIII+312pgs. Enc. de la época, en estado impecable, en hol. piel, conservando el sello del encuadernador, que lo fue Antonio S. y Tejada en su obrador de Ayamonte. Pocos ejemplares en el CCPB y muy raro en comercio. 110€
16954. ALFONSO VIDAL Y PLANAS: El alma de Monigote. La Novela Corta nº 390. Madrid, 1923. 21cm. sin paginar (unas 40pgs.). Ilustraciones de Nuere. Buena enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 18€
16961. JOSE CADALSO: Optica del cortejo y Los Eruditos a la violeta. Prólogo de Agustín Aguilar y Tejera (n. de Estepa, 1890). CIAP. Madrid, sin año (hacia 192...) 17cm. 172pgs. +1h. Buena enc. de la época en hola. Piel con nervios y doble tejuelo. 25€
16972. SAX ROHMER: El diabólico Fu-Manchú (Tras la pista de Fu-Manchú. Presidente Fu-Manchú. Los tambores de Fu-Manchú). El regreso de Fu-Manchú (Los misterios de Si-Fan. La hija de Fu-Manchú. La novia de Fu-Manchú) Barcelona. 2000-2001. 2 tomos (obra completa) en dos volúmenes de 20cm. con 896 y 702 pgs. Enc. en cartón editorial. 18€
16999. ANTONIO DE HOYOS Y VINENT: Oro, seda, sangre y sol (Las novelas del Toreo). Madrid, Renacimiento. 1914. 18cm. 290pgs. +1h. Con buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Véase la ref. 11960. 22€
17055. CAROLINA-DAFNE ALONSO-CORTES: La vuelta al mundo. Premio Cáceres Novela Corta. Cáceres. 2000. 21cm. 80pgs. Con dedicatoria autógrafa de la autora. 8€
17061. FRANCESC TRABAL: Vals. Premi Crexells 1936. Tercera edición. Edición Proa. Col·lecció La Mirada. 1937. Imp. Clarasó. Barcelona. 20cm. 221pgs. +1h. de índice. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 26€
17062. FRANCISCO ANTON: Sobre todas las cosas. Novela corta. Imp. Castellana. Valladolid, sin año (la BN lo fecha en 1927) 19cm. 79pgs. Edición no venal, nominados (para Juan Antonio Llorente) y numerada de solo 100 ejemplares (el nuestro el nº 71) en papel fuerte. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 45€

17067. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ: Don Juan Tenorio. 4 tomos (obra completa) La Novela Ilustrada. s. a. (hacia 190...) 26cm. con 92, 92, 102 y 107pgs.. Los cuatro tomos con buena enc. nueva en un volumen en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 40€
17109. LUIS FERNANDEZ SALCEDO: Tres ensayos sobre relatividad taurina. Madrid. 1948. Imp. de la Vda. de Galo Sáez. 18cm. 148pgs. (encuadernado junto con) Luis Fernández Salcedo: Cuentos del viejo mayoral (contados y sin contar) Prólogo de Manuel Casanova. Dibujos de Antonio Casero. Madrid. Editorial Mon. 1950. 18cm. 258pgs. Las dos obras encuadernadas juntas en un volumen, con buena enc. en media piel con nervios, conservando las cubiertas originales. Las dos obras en primera edición, muy raras ya en el mercado, especialmente "Los cuentos" que a nuestro modesto juicio, son una de las obras cumbres de la literatura taurina. 85€
17559. EMILIA PARDO BAZAN: Mi romería. Madrid. Imp. de M. Tello. 1888. 18cm. 206pgs.+1h. de índice. Buena enc. nueva en plena piel con nervios y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Primera edición. 55€
17560. R. DEL VALLE INCLAN: Cartel de Feria. Cromos isabelinos. La Novela semanal. Madrid, 1925. 16cm. 62pgs. Buena enc. nueva en plena piel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color con un dibujo de Barfezzi. Primera edición. 45€
17566. RAFAEL GARCIA SERRANO: La fiel infantería. Barcelona, 1980. 18cm. 218pgs. 10€
17567. PIO BAROJA: Las veleidades de la Fortuna (Agonías de nuestro tiempo). Novela. Editorial Caro Raggio. Madrid, sin año (pero 1926). 19cm. 299pgs. + 2h. de índice. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Primera edición. 45€
17630. J. AGUILAR CATENA: De jardín a jardín. Los Contemporáneos, nº 517. Madrid. 1918. 21cm. sin paginar (unas 40pgs.) 8€
17633. GONZALO TORRENTE BALLESTER: Los gozos y las sombras. Pról. de Víctor García de la Concha. Barcelona. 2001. 3 tomos (obra completa) con enc. editorial en plena pasta con sobrecubiertas. 21cm. con 382, 414 y 382pgs. 15€
17648. ANTONIO MUÑOZ MOLINA: El invierno en Lisboa. Quinta edición. Six Barral. Barcelona, 1988. 20cm. 187pgs. 8€
17691. J. (José) ORTIZ DE PINEDO: El retrato. La Novela Corta, nº 478. Madrid, 1925. 18cm. Sin paginar (unas 20pgs.) Con cubiertas protectoras en papel de aguas, conservando la cubierta anterior a color, ilustrada por Hortelano. 10€
17700. A. (Aureliano) LOPEZ BECERRA (Desperdicios): El gallo de las monjas. La Editorial Vizcaína. Bilbao, 1947. 20cm. 208pgs. + 6h. con historietas publicitarias con el famoso personaje Don Celes, del humorista bilbaíno Luis Olmo. Enc. en cartóné editorial. Ejemplar impecable. 14€
17711. TORI MARTINEZ DE LEZEA: Muerte en el priorato. Alfaguara. Madrid, 2011. 20cm. 229pgs. 7€
17712. TOMAS SALVADOR: El haragán. Barcelona, 1968. 20cm. 230pgs. Enc. en cartóné editorial. 10€
17727. ARTURO REYES: Cielo azul, novela andaluza. Málaga. Tip. Zambrana Hermanos. 1910. 19cm. 342pgs. +1h. de índice. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Rara primera edición de esta magnífica novela. 45€
17729. MANUEL LOPEZ FLORES: El abencerraje. 2ª edición. Madrid, 1961. 22cm. 326pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Novela histórica, ambientada en los últimos días de la Granada nazarí. 12€
17747. XOAN MANUEL CASADO: O inverno do lobo. V Premio de Novela Galega "Eduardo Blanco Amor". Barcelona, 1985. 20cm. 248pgs. +4h. Enc. editorial con sobrecubiertas. 10€

17777. MARGARITA NELKEN: Un viaje a París. La Novela Corta. Madrid, 1925. 18cm. sin paginar (unas 20pgs.) Con cubiertas protectoras en papel de aguas, conservando la cubierta anterior a color ilustrada por E. Perales. 10€
17815. RAMON GOMEZ DE LA SERNA: El torero Caracho. Madrid. Revista Literaria Novelas y Cuentos. nº 74. 1930. En tamaño folio menor (29cm.) 33 págs. cubierta con retrato del autor y texto a triple columna. Enc. nueva en similpiel, con guardas en papel de aguas 22€
17827. MARIO LACRUZ: La tarde. Novela. Premio Ciudad de Barcelona 1956. Barcelona, 1956. 18cm. 159pgs. 12€
17844. LUIS LANDERO: Juegos de la edad tardía. Barcelona, 1990. 22cm. 469pgs. +3h. Enc. editorial con sobrecubiertas. 10€
17883. ANTONIO COLINAS: La llamada de los árboles. Barcelona, 1988. 16cm. sin paginar (unas 100pgs.) con ilustraciones a color de diferentes plantas y árboles. Con dedicatoria autógrafa del autor. 10€
17904. DANIEL DUQUE: Los jardines de Ceilán y otros relatos. Lit. A Romero. Santa Cruz, 1982. 20cm. 65pgs.+1h. Con dedicatoria autógrafa del autor. 10€
17913. MANUEL DE LOPE: Los labios de vermut. Barcelona, 1983. 20cm. 219pgs.+2h. 10€
17916. CARLOS MARIA CORTEZO: Paseos de un solitario. Madrid. Talleres Poligráficos. 1923. 19cm. 318pgs. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Colección de artículos, de los cuales, cerca de la mitad son de carácter musical. Raro en comercio. 35€
17920. EÇA DE QUEIROZ: Epistolario de Fradique Mendes. Memorias y notas. Traducción de Juan José Morato Caldeiro. Maucci. Barcelona, sin año (pero 1907) 20cm. 221pgs.+1h. Buena enc. en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. 28€
17924. JESUS DE LUCAS: Pedazos de una vida. San Sebastián. Gráfico Editora. 1947. 21cm. VIII+272pgs. + 3 h. de índice y colofón + 1 lám. con retrato del autor. Buena enc. en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color (véase la ref. 22476). 24€
18282. VICENTE RISCO: O porco de pé o outras narracións. Ilustracións de Xohán Ledo. Galaxia. Vigo, 1979. 20cm. 251pgs.+ 2h. de índice y colofón. 16€
18297. O niño de pombas, por K. Biblioteca de "El Correo de Galicia".Santiago. Tip. Galaica. 1905. 19cm. 124pgs. +1h. Buena enc. nueva en plena piel (tafilete) con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. "K." fue uno de los seudónimos que utilizó Antonio López Ferreiro (n. de Santiago, 1837) Rarísimo en el mercado. 160€
18308. LUIS LANDINEZ: Los hijos de Máximo Judas. Barcelona, sin año (pero 1949) 18cm. 188pgs. con sobrecubiertas a color diseñadas por S'well. Primera y rara edición de esta extraña novela. 16€
18322. GABRIEL MIRO: El humo dormido. Edición y estudio preliminar (hasta la pag. 22) de Vicente Ramos. Madrid, 1964. 17cm. 112pgs.+2h. 10€
18325. PEDRO PABLO PADILLA: Del ático al entresuelo. Planeta. Barcelona, 1990. 18cm. 266pgs. Enc. editorial en similpiel. 10€
18333. JOSE ANTONIO SILVA: Bomba a bordo. Círculo de Lectores. Barcelona, 1987. 21cm. 214pgs. Enc. en plena tela editorial con sobrecubiertas. 10€
18335. MARINA MAYORAL: Bajo el magnolio. Barcelona 2005. 18cm. 260pgs.+5h. 8€

18337. LUIS ASTRANA MARIN: El gran señor de la Torre de Juan Abad. Relaciones de la vida de Quevedo, escritas con su pluma. (Seguido de:) Pedro Mata: Demasiado tarde; Agustín de Foxá: José Antonio, y Fernando Castán Palomar: Los Argensola, seleccionados por., entre otros textos. Ilustraciones de Kin. La Novela del Sábado. Nº 27. Madrid, 1939. 8º 122pgs. 10€
18371. EDUARDO BARRIOBERO Y HERRAN: Historia ejemplar y atormentada del caballero con la mano al pecho. Madrid, 1930. 21cm. 158pgs. +1h. de índice. 8€
18374. JOSE FRANCES: La mujer de nadie. Novela. CIAP. Madrid, 1930. 22cm. 168pgs. 10€
18378. MANUEL GARCIA RIOS: Con humor se vive millor. Anécdotas, contos, relautos e versos por... A Coruña. Imp. La Voz de Galicia. 1977. 24cm. 122pgs. 14€
18408. MANUEL DE LOPE: Jardines de Africa. Novela. Biblioteca El Sol. Madrid, 1991. 18cm. 93pgs.+1h. 7€
18409. JUAN PEDRO APARICIO: Los guerreros y otros relatos. Biblioteca El Sol. Madrid, 1991. 18cm. 94pgs.+1h. 7€
18410. LUIS MATEO DIEZ: Alabanito, amigo mío. Biblioteca El Sol. Madrid, 1991. 18cm. 94pgs.+1h. 7€
18425. CAMILO JOSE CELA: Madrid. Ilustraciones (numerosas, a color y en el texto) de Juan Esplandú. Alfaguara. Madrid, 1966. 25cm. 79pgs. + 2 h. de índice y colofón. Enc. en plena tela editorial. 12€
18437. ATANASIO RIVERO: Memorias maravillosas de Cervantes. El crimen de Avellaneda. Prólogo (muy extenso, hasta la pág. 25) de Domingo Blanco. Biblioteca Hispania. Madrid, sin año (pero 1916). 19cm. 25pgs.+224pgs. + 2h. con el catálogo de obras de la Colección. Bonita enc. de la época en media piel con nervios y tejuelos. 28€
18453. ALFONS MASERAS: La fi d'un idil-li. Ilustraciones (y cubierta a color) d'En García. La Novel-La D'Ara, nº 53. Barcelona, 1924. 15cm. Sin paginar (unas 60pgs.) 10€
18454. ALFONS MASERAS: L'esclau i la circassiana. Ilustraciones (y cubierta a color) d'En Capuz. La Novel-La D'Ara, nº 21. Barcelona, 1923. 15cm. 56pgs.+4h. con propaganda de esta Colección. 10€
18483. JOSE MARIA MERINO (n. de A Coruña, 1941): Las palabras del mundo. Madrid, 1998. 21cm. 93pgs. 8€
18487. P. ALBERTO RISCO, de la Compañía de Jesús: Paso a paso, novela. Madrid, 1926. 19cm. 350pgs. +1h. de índice. Enc. editorial en plena tela decorada en estado impecable. 10€
18506. EUSEBIO BLASCO: Españoles y franceses. Semblanzas. Tercera serie. Segunda edición. Tomo XXII de las Obras Completas. Madrid. Librería de Leopoldo Martínez, sin año (hacia 191...) 21cm. 186pgs. Buena enc. nueva en plena tela, con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 28€
18521. Relatos arqueológicos: Pilar Paz Pasamar: La Dama de Cádiz. Fernando Quiñones: Los perdedores. Cádiz, 1995. 21cm. (cuadrado) 56pgs. 8€
18608. ANGEL MARIA DE LERA: Los clarines del miedo. Destino. Barcelona, 1958. Primera edición. 19cm. 245pgs. Enc. editorial en plena tela. Exlibris de anterior poseedor. 16€
18637. HENRIQUE FERNANDES DE LARA: O Corazao d'um toureiro. Versao portuguesa de Amorim Pessoa. Lisboa, Bibliotheca Social Operaria. Sin año (hacia 189...) 2 tomos (obra completa) en tamaño 21cm. con 557 y 558pgs. con láms. fuera de texto y capitulares y viñetas en el texto. Con enc. original en dos volúmenes en plena tela estampada y decorada. Raro en comercio. Edición que desconocen tanto Palau como Díaz Arquer. 45€

18639. ERNEST HEMINGWAY: Morte nel pomeriggio. Traduzione de Fernanda Pivano. Torino. Gulio Einaudi editore. 1960. 22cm. 424pgs. + numerosas láms. fuera de texto con 78 fotos taurinas, algunas de ellas muy curiosas. Enc. en tela editorial con sobrecubiertas. 12€
18646. FRANK HARRIS: Montes, el matador. Novela taurina escrita en inglés por... La Novela Universal. Nº 11. Madrid, 1917. 22cm. 32pgs. con el texto a doble columna. 10€
18663. GEORGES CONCHON: La corrida de la Victoire. Roman. Editions Albin Michel. Paris. 1959. 20cm. 253pgs. + 1h. de colofón. Curiosa novela ambientada en el Madrid de 1939, recién terminada la guerra civil. 12€
18664. CARMELO CASAÑO SALIDO: La vuelta al ruedo (novela). Córdoba, imp. San Pablo, 1989. 18cm. 185pgs. 8€
18665. ANTONIO DIAZ CAÑABATE: Las tres Marías. Madrid, 1976. 21cm. 230pgs. + 1h. de colofón. Magnífica ración de artículos costumbristas, muchos de ellos de carácter taurino. 10€
18673. RAMON SOLIS: El canto de la gallina (novela). Madrid, 1970. 22cm. 246pgs. + 1h. de colofón. Con dedicatoria autógrafa del autor. 10€
18910. ENRIC RIBAS MARIÍ: Na morai na neu. Gráfiques Pitiüses, de Eivissa. 1980. (apaisado 14x21cm.) 16pgs. 6€
18916. GEORGE SAND: Un invierno en Mallorca. Antigua Imprenta de Soler. Palma de Mallorca, 1975. 19cm. 195pgs. + varias láms. fuera de texto. 10€
18922. MANUEL HIDALGO: Azucena, que juega al tenis. (novela) Mondadori. Madrid. 1989. 22cm. 174pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 8€
18946. ALFONSO DE ASCANIO: El precio de una vida (novela). Prólogo de Enrique Díaz Retg. Madrid, 1957. 20cm. 303pgs. con sobrecubiertas a color dibujadas por Tejerina. 16€
18950. BALTASAR PORCEL: Los argonautas (novela) Barcelona, 1975. 18cm. 318pgs. +1h. de índice. Novela de contrabandistas y su accidentado periplo entre Gibraltar y las Baleares. 8€
19060. JUAN EUGENIO HARTZENBUSCH: Obras escogidas de... Edición alemana dirigida por el autor. Tomo Primero. Leipzig. 1863. 19cm. VII+378pgs. + 1 lám. con retrato del autor. Buena enc. editorial en hol. piel con nervios y cinta de registro. Recoge este tomo: Cuentos, Fábulas, Poesías varias y Obras Dramáticas (Los amantes de Teruel y Juan de las Viñas) (todo el texto en castellano). 35€
19132. Los grandes cuentistas de la nueva Rusia. Traducción y prólogo (bastante extenso, hasta la pág. 17) de Edmundo González-Blamco. J. M. Yagües, editor. Madrid, sin año (pero 1931). 19cm. 239pgs. + 4h. de índice y catálogo de la editorial. Ejemplar intonso e impecable. Cuentos de Dimoff, Savitsch, Lebendinski, Babel, Sefulina, Pilniak, Ognieff, Semeonoff, Romanoff y Imber. 20€
19138. JOSE NOGALES Y NOGALES: Mariquita León, novela. Ilustraciones de Dieguez. Barcelona. 1901. 19cm. 254pgs. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas. Bonita edición. 18€
19140. AZORIN: Antonio Azorín. Pequeño libro en que se habla de este peregrino señor. Madrid. Renacimiento. 1913. 19cm. 272pgs. Enc editorial en plena tela. 20€
19141. JUAN LOPEZ NUÑEZ: Leyendas españolas. Editorial Siglo XX. Madrid, sin año (hacia 194...) 18cm. 126pgs. +1h. de índice. Enc. nueva en simlpiel, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 18€
19144. MARIA MENENDEZ-PONTE: Nunca seré tu héroe (novela). Vigésima primera edición (i). Ediciones SM. Boadilla del Monte (Madrid). 2005. 21cm. 235pgs. 10€
19205. EDUARDO DE GUZMAN: La muerte de la esperanza. Madrid, 1973. 21cm. 394pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. Son unas memorias noveladas donde narra el acontecer, hora a

hora, vivido por el periodista Eduardo de Guzmán, de los primeros cuatro días de la guerra civil española en Madrid y de los cinco últimos en Alicante. 12€

19237. MANUEL CHAVES NOGALES: El maestro Juan Martínez estaba allí. Madrid. Editorial Estampa, sin año (pero 1934) 19cm. 358pgs. Aunque en rústica, ejemplar limpio conservando las cubiertas originales a color. Primera edición, muy rara en el mercado. Estremecedor relato novelado de las aventuras y desventuras de una pareja de baile española en la Rusia de la revolución de 1917 y años posteriores. 85€

19245. ALFONSO VIDAL Y PLANAS: Santa Isabel de Ceres. Prólogo (bastante extenso, hasta la pág. 10) de El Caballero Audaz. CIAP. Madrid, 1931. 23cm. 160pgs. Buena emc. nueva en plena tela, con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Edición definitiva (según el prologuista) de esta obra que fue la que mas notoriedad le proporcionó a este autor maldito y controvertido. 45€

19396. JOSE LOPEZ PINILLOS (Parmeno): Las águilas (de la vida del torero). Novela. Madrid. Renacimiento. 1911. 20cm. 292pgs. Cubiertas a color por Durá. Aunque en rústica, ejemplar impecable. Una de las mejores novelas taurinas que se hayan escrito. 24€

19446. RAMON J. SENDER: Carolus Rex. Ediciones Destino. Barcelona, 1971. 19cm. 228pgs. Enc. editorial. 8€

19452. RAMON DEL VALLE-INCLAN: Jardín umbrío. Opera Omnia. Vol. XII. Madrid. 1920. 19cm. 251pgs. con capitulares y cul-de-lamp + 2h. Enc. nueva en hol. piel con nervios, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 35€

19457. JOSEPH PEYRE: Guadalquivir. Roman. Paris, 1952. 21cm. 249pgs. Enc. de la época en plena tela conservando las cubiertas originales a color. Curiosa novela taurina ambientada en una ganadería de toros bravos en las marismas del Guadalquivir. 14€

19496. EDUARDO ZAMACOIS: Incesto, novela. Casa Editorial Sopena. Barcelona, sin año (hacia 191...) 19cm. 229pgs. cubiertas ilustradas a color. Ejemplar intonso. 14€

19511. JULIO CORTAZAR. Bestiario. Décima edición. Editorial Sudamericana. Buenos Aires, 1969. 16cm. 165pgs. + 3h. de índice y colofón. 25€

19522. JULIA MAURA (n. de Madrid, 1910): Estos son mis artículos. Aguilar. Madrid, 1953. 20cm. 188pgs. 10€

19524. El amor y la memoria. III Ciclo de poesía y prosas temáticas Alicante – Murcia 2002-2003. Obras galardonadas... Gráficas Antar. Alicante, 2002. 23cm. 232pgs. 12€

19533. CARMEN POSADAS: **La Bella Otero**. Barcelona, 2002. 21cm. 336pgs. + 2h. de índices. Enc. en cartóné editorial. 10€

19534. GONZALO TORRENTE BALLESTER: Filomeno, a mi pesar. Memorias de un señorito descolocado. Barcelona, 1990. 22cm. 442pgs. + 2h. Enc. en cartóné editorial, con sobrecubiertas. 10€

19536. VICENTE RISCO: Leria. Galaxia. Vigo. 1970. 21cm. 203pxs. + 2h. de índice e colofón. 14€

19537. FLORENTINO L. CUEVILLAS: Prosas galegas. Prólogo de Marino Dónega Galaxia. Vigo, 1971. 21cm. 196pxs. + 3h. de índice e colofón. 12€

19540. XHERMAN KMAM (seudónimo de Germán Caamaño): Luz en tu sombra. Imprenta Paredes. Santiago, 1948. 18cm. 257pgs. +1h. Ejemplar intonso. Con dedicatoria autógrafa del autor. Muy raro en comercio. 34€

19542. ANTONIO REY SOTO: La copa de Cuasia. Madrid. Compañía General de Artes Gráficas. 1930. 19cm. 283pgs. Con una cariñosa dedicatoria autógrafa del autor a Senén Murías. 40€

19547. CARLOS ARIAS: O barco de seixo. II Premio Literario Camilo José Cela. Padrón, 1994. 22cm. 15cm. 6€
19557. FRANCISCO FERNANDEZ DEL RIEGO: Vicente Risco. Escolma de Textos. Publicacions da Real Academia Galega. A Coruña, 1981. 24cm. 89pgs.+ 1h. de colofón. 12€
19564. ALVARO PARADELA: La realidad se llama Caín. Betanzos. Imp. de M. Villuendas. 1965. 20cm. 35pgs. + 2h. Edición no venal de 250 ejemplares. Con dedicatoria autógrafa del autor. 14€
19567. ALVARO PARADELA: Biografía de un Don Nadie. Betanzos. Imp. de M. Villuendas. 1964. 20cm. 30pgs. + 2h. Edición no venal de 250 ejemplares. Con dedicatoria autógrafa del autor. 14€
19574. EUGENIO SUE: El judío errante. La Novela Ilustrada. Madrid, sin año (hacia 190...) 26cm. 8 tomos (obra completa) con 93, 94, 93, 94, 96, 110, 111 y 93pgs. Cada tomo tiene la cubierta ilustrada -de una manera diferente en cada caso- por Rafael de Penagos. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 36€
19601. JOSE MARIA DEL VAL: Llegará tarde a Hendaya. Barcelona, 1981. 19cm. 311pgs. Enc. editorial con sobrecubiertas. 10€
19622. MARIA JAEN: El escote. Traducción del catalán por Enrique Sordo. Seix Barral. Barcelona, 1987. 20cm. 111pgs. 8€
19643. G. JARRO: Laura Bon, la fogosa. Prólogo (bastante extenso) de Julia Fenino. (Colección) Las Grandes Enamoradas. Caro Raggio. Madrid, 1922. 19cm. XV + 235pgs. + 2h. de índice. Historia novelada de Laura Bon que fue durante bastantes años, la amante de del rey del Piamonte, Vittorio Emanuele II. 12€
19666. Obras de D. Antonio Aparisi y Guijarro. Prólogo de Ramón Vinader. Tomo II: Discursos políticos y académicos. Madrid. 1873. Imp. de La Regeneración, á cargo de R. Ramírez. 22cm. XIII + 565pgs. + 2h. de índices. Buena enc. de la época, en plena tela estampada, con cinta de registro. 25€
19667. Obras de D. Antonio Aparisi y Guijarro. Prólogo del conde de Canga Argüelles. Tomo III: Artículos. Madrid. 1873. Imp. de La Regeneración, á cargo de R. Ramírez. 22cm. IX + 461pgs. + 2h. de índices. Buena enc. de la época, en plena tela estampada, con cinta de registro. Esguince en la unión de la tapa con el lomo. 20€
19684. G. SOULIE DE MORANT: La pasión de Yang Kwé-Feï, favorita imperial. Según los antiguos textos de los chinos. Traducción del francés de J. Albiñana Mompó. Aguilar. Madrid. Sin año (hacia 1930) 20cm. 208pgs. 16€
19685. Antología de la narrativa vasca actual. José Agustín Arrieta, Bernardo Atxaga, Mikel Hernández Abaitua, Koldo Izagirre, Angel Lertxundi, Laura Mintegi, Ramón Saizarbitoria, Joseba Sarrionandia, Txillardegui, Arantxa Urretavizcaya. Selección y prólogo de Jesús María Lasagabaster. Barcelona, 1986. 21cm. 185pgs. + 3h. de índice. 12€
19686. MARIA MENENDEZ-PONTE: Nunca seré tu héroe (novela). Círculo de Lectores. Barcelona, 2000. 21cm. 271pgs. (véase la ref. 19144) 10€
19795. EUSEBIO BLASCO (n. de Zaragoza, 1844): Une femme compromise (Una señora comprometida). Nouvelle traduite avec l'autorisation de l'auteur, par Max Dellyne. Paris. Flamarion. Sin año (hacia 189...) 17cm. 214pgs. Bonita enc. de la época en hol. tela de raso. 35€
19801. ANGEL GAVINET: Los trabajos del infatigable creador Pío Cid. El Libro Aguilar. Madrid, 1987. 8º 491pgs. + 2h. de índice y colofón. Enc. editorial con sobrecubiertas. Cuidada edición como todas las de esta editorial. 14€
19808. ROBERTO DEL RIO: El toreo ha muerto. México, 1980. 21cm. 103pgs. + 2h. de índice y colofón. "Hay libros que queman cuando se tienen en las manos. Este es uno de ellos" (del prólogo de Jaime Rojas). 12€

19849. P. DE AZAR Y AZPE (seudónimo de Pedro Pedraza y Paez): El conde de Luxemburgo, novela popular. Ramón Sopena, editor. Barcelona, sin año (hacia 191...) 18cm. 128pgs. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. 16€

19850. EUGENIO SELLES: Las recetas de maese Antón, novela. Los Contemporáneos, nº 491. Madrid, 1918. 22cm. sin paginar (unas 40pgs.) con texto a doble columna. 10€

19853. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José M^a Carretero): Una cualquiera, novela. Renacimiento. Madrid. 274pgs. + 3h. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. 22€

19917. PIO BAROJA: El mayorazgo de Labraz. Caro Raggio. Madrid. Edición conmemorativa del centenario de Pío Baroja. 1972. Gráficas Ellacuría, de Bilbao. Portada e ilustraciones en el texto de Juan Basilio. 19cm. 301pgs. 14€

19942. ALBERT CAMUS: L'étranger, roman. Gallimard. Paris. 1942. 19cm. 172pgs. + 1h. de colofón. Ejemplar intonso. Rara primera edición, en plena segunda guerra mundial, de esta famosa novela. 35€

19944. PIERRE LOUYS: Archipel. Paris. Bibliotheque Charpentier. 1906. 19cm. 304pgs. Enc. de la época en plena tela. 20€

19953. CONCHA LINARES-BECERRA: La hora prohibida, novela. Madrid, 1952. Imp. Sáez. 20cm. 343pgs. + 1h. de colofón. Rústica editorial con sobrecubiertas. 10€

19971. FERNAN CABALLERO: La gaviota. (Colección) La Novela Romántica. Ediciones Hesperia. Barcelona, sin año (hacia 194...) 18cm. 369pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. 10€

19977. JOAQUIN BERGES: Vive como puedas (novela). Barcelona 2012. 21cm. 313pgs. +2h. de índice y colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 8€

19988. EMILIA PARDO BAZAN: Los pazos de Ulloa. Novela. CIAP. Madrid. 1930. 23cms. 168pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservado las cubiertas originales. 26€

20001. Loa amantes de Teruel. (novela histórica). Aumentada con multitud de documentos y datos históricos sacados de Archivos de Teruel. Séptima edición. Maucci. Barcelona, si año (hacia 191...) 16cm. 126pgs. +1h. Enc. nueva en símil piel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. 18€

20042. ARMANDO PALACIO VALDES: Maximina (segunda parte de Riverita). Tomo VI de las Obras Completas. Madrid. Victoriano Suárez, 1933. 20cm. 298pgs. Buen enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 22€

20046. EMILIA PARDO BAZAN: San Francisco de Asís (siglo XIII). Madrid, 1941. Dos tomos (obra completa) enc. en un volumen en tamaño 20cm., con 296 y 354pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 28€

20066. FRANCISCO FINN, S.J.: Claudio Volapié o el Nuevo Tarsicio. 2ª edición. Barcelona, 1929. 19cm. 180pgs. Enc. en cartoné editorial con cubiertas a color. Curiosa novela de ambiente juvenil, con episodios taurinos, de este celebre jesuita estadounidense. 14€

20072. RAMON J. SENDER: Epílogo a Nancy. Bajo el signo de Taurus. 1ª edición. México, 1979. 19cm. 171pgs. +1h. de colofón. Este "Epílogo a Nancy" es, en realidad, un profundo ensayo sobre el toreo, los gitanos y todo el simbolismo de la vida y la muerte. 24€

20074. HENRY DE MONTHERLANT: Los bestiaros. Traducción de Pedro Salinas (n. de Madrid, 1891). Madrid, 1979. 20cm. 252pgs. Sin tópicos, la mejor novela francesa sobre la fiesta de los Toros (A.C.R.). 12€

20084. LUIS SPOTA (n. de México, 1925): C'est l'heure, matador (Mas cornadas da el hambre). Roman traduit de l'espagnol par Jean Camp. Paris, 1956. 20cm. 333pgs. +1h. de colofón. Con dedicatoria autógrafa del traductor. Raro en el mercado. 26€
20124. ALESSANDRO MANZONI: I promessi sposi. Storia milanese del secolo XVII. Decima edizione postuma con prefazione di Eugenio Camerini. Volume único. Milano. Edoardo Sonzogno, editore. 1885. 19cm. 466pgs. Enc. en similpiel. 38€
20127. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ: El Conde-Duque de Olivares (Memorias del tiempo de Felipe IV). Miguel Prats, editor, Madrid, sin año (hacia 187...) 25cm. Frontispicio en litografía a color + 823pgs. + 4h. de índices + 16 láms. grabadas por Urrabieta, Galán y otros, todas fuera de texto. Entre otros personajes como La Calderona, Quevedo, etc. interviene el conde de Villamediana, del que narra su muerte. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 56€
20128. PIO BAROJA: Memorias de un hombre de acción. El escuadrón del Brigante. Tercera edición. Madrid. 1937. 20cm. 315pgs. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Pequeña mordedura en la esquina superior de las primeras 20pgs. sin afectar. 20€
20148. ANTONIO ESPINA: Luis Candelas, el bandido de Madrid. Vidas Españolas del Siglo XIX. Madrid. 1929. 19cm. 263pgs. +1 lám. con retrato. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 25€
20152. MAURICE BARRES: Le jardin de Bérénice. Edition definitive. Le Culte de Moi. Paris, Libraire Plon. 1924 (en el lomo). 19cm. 212pgs. +1h. de colofón. 24€
20157. JULIO ALVAREZ DEL VAYO: La senda roja. Madrid, 1928. 20cm. 307pgs. Buena enc. nueva en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Primera edición de una de las obras, publicadas por este periodista y político español y que antes de iniciar su carrera política, fue corresponsal para La Nación de Argentina, El Liberal y El Sol de España y The Guardian del Reino Unido, cubriendo la Primera Guerra Mundial. También viajó a la Unión Soviética, cuyos recuerdos, en parte, plasmó en este libro, sin dejar por ello de ser una novela autobiográfica, con el relato de su participación en la revolución alemana de 1918, que concluyó con el fracaso del levantamiento espartaquista. 44€
20161. GUILLERMO DIAZ-CANEJA: El carpintero y los frailes. Editorial Pueyo. Madrid, 1927. 20cm. 186pgs. + 2h. con la lista de obras de Díaz-Caneja y el colofón. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 22€
20179. BEGOÑA AMEZTOY: Cuarentonas. Primera edición. Barcelona, 2002. 23cm. 235pgs. 8€
20188. D. F. (Francisco) M. (Manuel) de Mendialdua: Noventa escalones. Ascensión a la cumbre de una casa. Novela original de... Madrid. 1859. Imp. de Las Novedades. 8º 42pgs. Buen enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. Ejemplar impecable. 28€
20205. JORGE AMADO: Los viejos marineros. La completa verdad sobre las discutidas aventuras del comandante Vasco Moscoso de Aragón, capitán de altura (Novela marítima). Madrid, 2002. 21cm. 334pgs. + 1h. de colofón. Enc. en cartóné editorial. 10€
20212. RAMON GARCIA DOMINGUEZ (n. de Navarra) (n. de Barcelona, 1943): Cuéntamelo todo. Talleres Gráficos Edelvives. Zaragoza, 1998. 21cm. 92pgs. +2h. de índice. 8€
20250. BENJAMIN JARNES: Ejercicios. (Colección) Cuadernos Literarios. Madrid, 1927. Imp. de la Ciudad Lineal. 8º 92pgs. +1h. Ejemplar intonso e impecable. 16€
20260. MARIANO TOMAS: La rosa de oro (novela ambientada en la Revolución Francesa). Madrid. La Novela Corta, sin año (hacia 194...). 21cm. 17pgs. con texto a doble columna. Cubierta ilustrada por Julián Nadal. 8€
20261. ANGEL GONZALEZ PALENCIA: Con la ilusión basta (cuento popular). Madrid. Tip. de Archivos. 1932. 24cm. 20pgs. Escaso en comercio. 18€

20274. MARIA EMILIA GONZALEZ SEVILLA: Tragabuches. Con un óleo y 30 dibujos de José Puente. Colección La Tauromaquia. Madrid, 1999. 23cm. 292pgs. Enc. en cartón editorial. 18€
20278. CONCHA ESPINA: Despertar para morir. Novela. Tercera edición. V.H. Sanz Calleja. Madrid, sin año (hacia 1922). 19cm. 235pgs. Enc. en simlpiel conservado las cubiertas originales. 16€
20287. VICENTE DE PEREDA: Cenizas y leyendas. Novela en cinco jornadas. Madrid. Imp. Clásica Española. 1920. 19cm. 212pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 18€
20316. W. FERNANDEZ FLOREZ: Por qué te engaña tu marido. Madrid. Pueyo. 1935. 21cm. 125pgs. Con buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 28€
20369. ANGEL GONZALEZ PALENCIA: El tesoro de los Nazaríes. La Novela del Sábado. Madrid, 1940. 24cm. 75pgs. dibujos en el texto de Cobos. 10€
20416. JOSE BERGAMIN: El arte de Birlibirloque. La estatua de Don Tancredo. El mundo por montera. Cruz del Sur. 1961. Talleres Tipográficos Ariel. Barcelona. 1961. 130pgs. +2h. 12€
20473. FERNANDO SAVATER: Diario de Job. 2ª edición. Ediciones Cátedra. Madrid. 21cm. 167pgs. 8€
20482. OSCAR MUÑIZ MARTIN: El juego del diablo. Gráficas SUMMA. Oviedo, 1970. 20cm. 212pgs. Enc. editorial en plena tela. 8€
20571. LUIS MATEO DIEZ: Camino de perdición (novela). Alfaguara. Madrid, 1995. 22cm. 466pgs. 8€
20572. TOMAS SALVADOR: El haragán. Barcelona, 1969. 20cm. 227pgs. Enc. en cartón editorial. 10€
20573. DARIO FERNANDEZ FLOREZ: Lola, espejo oscuro. Barcelona, 1973. 20cm. 335pgs. Enc. en cartón editorial. 10€
20624. JOSE R. (Rodríguez) CARRACIDO: La muceta roja. Madrid. Imp. de Fortanet. 1890. 21cm. 406. Buena enc. nueva, en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Curiosa novela de ambiente universitario, en el Santiago de mediados del siglo XIX, por uno de los hombres más eminentes que ha producido Galicia (Couceiro dixit). 34€
20671. WALTHER NITHACK-STAHN: El juicio final. Una historia de los últimos acontecimientos. Traducción del alemán por M. Avilés. Madrid, 1924. 20cm. 223pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. Curiosa novela de ambiente futurista. 18€
20687. RAFAEL RIOS MOZO: ¡Que Dios reparta suerte!, novela. Sevilla, 1971. 20cm. 191pgs. 10€
20688. EUGENIO NOEL: Las capeas y otros escritos antitaurinos. El Museo Universal. Madrid, 1986. 22cm. 197pgs. Una de las mas atas cotas de la literatura taurina de todos los tiempos, y si no, solácese el curioso lector con la perfecta descripción que hace Eugenio Noel, de un toro bravo en Turégano. 12€
20689. VICENTE BLASCO IBAÑEZ: La catedral. Prometeo. Valencia, sin año (hacia 1922). 19cm. 341pgs. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas, conservando la cubierta anterior a color dibujada por Povo. Toda la acción dramática transcurre en la Catedral de Toledo, siendo los protagonistas sus moradores. 18€
20706. CAMILO JOSE CELA: La cruz de San Andrés. Premio Planeta 1994. 1ª edición. Barcelona, 1994. 21cm. 237pgs. Enc. en cartón editorial con sobrecubiertas. Cela fue acusado del plagio de esta novela por Carmen Formoso Lapido, a su novela "Carmen, Carmiña, Carmela" (véase nuestra ref, 12244) 12€

20729. MARIA DE LA PEÑA (seudónimo de María del Pilar Cubero Catevilla): Conozco una mujer. Palma. Tip. Nueva Balear. 1934. 24cm. 152pgs. +1h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 24€

20732. MILAGROS ARCE: El heredero de la corona Pietresse. A través de una ruta penosa. Imp. La Ideal. Santander, sin año (hacia 1912 que es cuando el CCPBE lo calcula impreso) 20cm. 168pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Muy raro en comercio y solo un ejemplar en el CCPBE. 46€

20743. ARTHUR CONAN-DOYLE: El país de de bruma (novela espiritista). Madrid, 1933. 21cm. 104pgs. 12€

20748. PARDO BAZAN: Clavileño. Novela inédita. Madrid. La Novela Corta. 1917. 21cm. sin paginar (unas 40pgs.) Buena enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 18€

20771. PABLO NERUDA: Confieso que he vivido. Club Planeta. Primera edición: Julio de 1977. 19cm. 497pgs. Enc. guaflex editorial. 12€

20785. JOSE MARIN CAÑAS: El infierno verde. La guerra del Chaco. Madrid, 1935. 20cm. 216pgs. Cubierta a color dibujada por Francisco Rivero Gil. Estremecedor relato novelesco de esta guerra entre Paraguay y Bolivia. 18€

20870. JULIO CAMBA: La casa de Lúculo. Clásicos del Humor. Madrid, 2003. 20cm. 162pgs. 6€

20893. ANTONI CARDONA I BONET: Romanços per a després d'una vidassa. Pròleg de Enric Ribas i Marí. Imp. Ebosim. Eixissa, 1990. 22cm. 107pgs. con láms. con dibujos en el texto. 12€

20894. JAVIER TOMELO: Bestiario. Mondadori. Madrid, 1988. 21cm. 79pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor. Cuidada edición en buen papel. 10€

20913. Cuentos y chascarrillos andaluces tomados de la boca del vulgo. Coleccionados y precedidos de una introducción erudita y algo filosófica por Fulano, Zutano, Mengano y Perengano. Madrid. Librería de Fernando Fe. 1896. 18cm. XXI +271pgs. Buena enc. moderna, en media piel jaspeada, con nervios doble tejuelo y lomo cuajado. Según Rogers. Diccionario de seudónimos literarios españoles, "Fulano, Zutano, Mengano y Perengano" es el seudónimo colectivo de Juan Valera, Narciso Campillo, Juan Gualberto López-Valdemoro y Quesada (Conde de las Navas) y Mariano Pardo Figueroa (Dr. Thebussem). Raro, solo 3 ejemplares en el CCPBE. 85€

20921. ALFREDO CONDE: Contubernio catro do Tome S. Castrelos. Vigo, 1978 (imp. Moret, de La Coruña). 18cm. 141pgs. +1h. de colofón. 12€

20925. RICARDO LEON: Alcalá de los Zegríes. Tomo V de la Obras Completas. Madrid, 1915. 24cm. 1 lám. + 441pgs. +2h. de índice y colofón. Enc. editorial en plena tela estampada. Edición hecha bajo los auspicios del consejo de gobierno del Banco de España. 16€

20997. MANUEL SALADO: Yo maté a Federico García Lorca (novela). Barcelona, 1985. 18cm. 223pgs. 8€

21040. El huerto sabroso. Novela árabe. Ilustraciones de Junceda (Joan Junceda, está considerado como una de los ilustradores mas importantes de la primera mitad del siglo XX). Traducción de José Carner. Barcelona. E. Domenech, editor. 1910. 19cm. 218pgs. + 2h. de índice y colofón. Enc. editorial en tela decorada. 24€

21114. RAFAEL MORALES: Granadeño, toro bravo. Akal. Madrid. 1988. 21cm. 140pgs. + 4h. 10€

21187. PROSPER MERIMEE: Carmen. Colomba. Collection Lotus le Livre de Luxe. Editions Nilsson. Paris, 1928. 24cm. 237pgs. +1h. de colofón + 6 láms. fuera de texto reproduciendo otras tantas bellas acuarelas de Maggy Monier. Buena enc. nueva (firmada por Enc. Robles, de Málaga) en plena piel roja con nervios y el lomo cuajado, con guardas en papel de aguas. Buen ejemplar, muy raro en el mercado español. 85€

21301. TOM LEA: Toros bravos. Luis de Caralt, editor. Primera edición. Versión española de Joaquín Verdaguier. Barcelona, 1952. 21cm. 256pgs. Enc. editorial en plena tela estampada con sobrecubiertas. Novela ambientada en el México taurino que el autor conocía de primera mano. 14€
21330. EDUARDO CABALLERO CALDERON (n. de Bogotá, 1910): El buen salvaje. Premio Eugenio Nadal 1965. Barcelona, 1967. 19cm. 289pgs. Enc. en tela editorial. 8€
21331. JO SOARES: El xangó de Baker Street. Siruela. Madrid, 1995. 22cm. 271pgs. Curiosa novela ambientada en la corte del emperador Pedro II de Brasil. 10€
21336. JOSE SUAREZ CARREÑO (n. de México, 1914): Las últimas horas. Premio Eugenio Nadal 1949. Barcelona, 1957. 19cm. 298pgs. Enc. en tela editorial. 8€
21354. REX WARNER: Los conversos. Traducción de Carlos Peralta. Barcelona, 1986. 23cm. 248pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas y cinta de registro. Curiosa historia novelada de la vida de San Agustín. 8€
21363. Paco Pecheles (seudónimo de Francisco Bejarano Robles): Escenas callejeras. Crónicas (Málaga, 1941-1954). Prólogo de Juan Palomo. Málaga, 1972. Talleres Gráficos Corcelles "La Española". 18cm. IV + 171pgs. + 2h. de índice y colofón. 8€
21585. JAVIER SIERRA: Las puertas templarias. Libro de pistas gráficas. Imp. Taller de Libros. Córdoba, 2007. 25cm. 307pgs. + 1h. de colofón, con fotos e ilustraciones en el texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 10€
21599. FEDERICO MOJA Y BOLIVAR: El club de los solteros, novela original de... Madrid, 1872. Imp. de Diego Valero. 18cm. 179pgs. +1h. de índice + 1 lám. fuera de texto. Enc. de la época en hol. piel. ligeramente ajada. Muy raro en comercio y solo 2 ejemplares en el CCPBE. 68€
21602. ALBERTO INSUA: Maravilla (novela). Ilustraciones de Sanchis Yago. Madrid, 1920. 17cm. 220pgs. + varias láms. fuera de texto, todas con retratos de diferentes mujeres -de gran calidad- hechos por el pintor Rafael Sanchís Yago. Enc. nueva en simil piel conservando las cubiertas originales. 22€
21603. ALBERTO INSUA: Marte interrumpe el amor, novela. Madrid, 1928. 20cm. 108pgs. Enc. nueva en simil piel conservando las cubiertas originales. 16€
21604. ALBERTO INSUA: La virgen y la fiera, novela. (Col.) El Libro de Todos. Madrid, 1927. 20cm. 131pgs. Enc. nueva en simil piel conservando las cubiertas originales a color, ilustrada por Penagos. 20€
21712. J. A. ZITRO (seudónimo del jesuita Juan Alonso Ortiz): Infierno en el Paraíso (novela). Colección Abrente. Porto editores. Santiago de C., 1951. 22cm. 122pgs. +1h. Bonita cubierta en litografía a color ilustrada por J. Mariño. Raro en comercio. 22€
21726. FRANCISCO CAMBA: El pino y la palmera. (Col.) la Novela de una Hora. Madrid, 1936. 17cm. 61pgs. +1h. Bonita cubierta en litografía a color. 14€
21768. MANUEL ANGELON: ¡Atrás el extranjero! Novela histórica del tiempo de la Guerra de la Independencia. Barcelona, imp. de Luis Tasso. 1861. 4º mayor (25cm.) 1036pgs. + 1h. de índice y pauta para la colocación de las láminas + 26 láms. (completo de láminas) fuera de texto, grabadas a la litografía y firmadas por Urrabieta, Ricord y Llopis. Enc. de la época en hol. piel. Toda la acción se desarrolla en Cataluña, narrando los diferentes acontecimientos del Bruch, Barcelona, Gerona y otros. Ejemplar muy limpio e impecable. 68€
21776. JUAN ANTONIO MARTINEZ SEVILLA: Memorias de un gobernador civil. Richard Grandío, editor. Oviedo, 1974. 20cm. 282pgs. Enc. editorial en plena tela. 12€

21884. V. TISSOT et G. Maldague: La prisonnière du Mahdi. Ouvrage illustré de 69 gravures. Paris. Hachette. 1891. 25cm. 219pgs. con láms. y también numerosas y bellas viñetas en el texto. Cuidada enc. editorial en plena tela decorada con los cortes dorados. 18€
22005. Obra en galego de Francisco Xavier Sánchez Cantón. Introducción de Xosé Filgueira Valverde. Bibliófilos Galegos. Biblioteca de Galicia. Pontevedra, 1991. 24cm. 108pgs. 12€
22025. ANGEL GANIVET: La conquista del Reino Maya, por el último conquistador español Pío Cid. Madrid, Imp. de Juan Pueyo, 1928. 20cm. 383pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 24€
22029. ALBERTO VAZQUEZ-FIGUEROA: Marfil. Barcelona, 1986. 21cm. 253pgs. +1h. de colofón. Novela ambientada en el Africa negra que también conoce este autor. 8€
22031. ANDRES CHAVES: Islas de locos. Imp. Litografía Romero, de Tenerife. 1993. 17cm. 100pgs. Colección de relatos periodísticos casi todos sobre la actualidad política canaria. 14€
22049. VICENTE MARTINEZ COLOMER: El Valdemaro, por... Tercera edición. Valencia. Imp. de Joseph Orga. 1807. Dos tomos (obra completa) en tamaño 8º menor, con portada + 2h. de prólogo + 200pgs. + 1 lám. y 292pgs. + 1 lám. (completo de láminas), encuadernados en un tomo, con buena enc. nueva en plena piel, nervios con lomo cuajado y guardas en papel de aguas. Ejemplar impecable y muy limpio. Rarísimo ejemplo de novela gótica española con aires prerrománticos. Rara tercera edición que desconoce Palau. Solo un ejemplar en el CCPBE que nos confirma que es obra completa en dos tomos (véase la ref. CCPB000620856-8). Muy raro en comercio. 260€
22059. ALVARO CUNQUEIRO: Obra en galego completa. Editorial Galaxia. Vigo, 1980-1983. Tres tomos (todo lo publicado): Tomo I: Poesía. Teatro. Tomo II: **Narrativa**. Tomo III: **Semblanzas**. Los tres tomos en tamaño 22cm. con 341pgs. +1h. 441pgs. +4h. y 462pgs. +5h. y con enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 55€
22442. Discursos leídos ante S. M. el Rey don Alfonso XIII, en la recepción pública del Excmo. sr. Conde de las Navas en la Real Academia Española. Madrid, 1924. 23cm. 89pgs. + 1h. de colofón. Ejemplar intonso en papel verjurado. El título del Discurso es: "La conversación amena". 24€
22443. LUIS DE OTEYZA: Una aventura de viaje. (Colección) Los Novelistas nº 32. Madrid, 1928. 8º 47pgs. con ilustraciones de Gago y Palacios y bonita cubierta a color. 12€
22444. RAFAEL LOPEZ DE HARO: El prodigio de un amor. (Colección) La Novela de Hoy, nº 89. Madrid, 1924. 8º 61pgs. Cubierta a color ilustrada por Ochoa con dibujos del mismo en el texto. 12€
22445. RAFAEL LOPEZ DE HARO: El secreto de Hortensia. (Colección) La Novela de Hoy, nº 59. Madrid, 1923. 8º 62pgs. Cubierta a color ilustrada por Varela de Seijas con dibujos del mismo en el texto. 12€
22446. RAFAEL LOPEZ DE HARO: Amar y... morir. (Colección) La Novela de Hoy, nº 149. Madrid, 1925. 8º 61pgs. Cubierta a color ilustrada por Girón con dibujos del mismo en el texto. 12€
22447. ALFONSO VIDAL Y PLANAS: Los amantes de Cuenca. Ilustraciones (y cubierta a color) de Puig. Madrid (Colección) La Novela de Hoy nº 125. 1924. 16º 61pgs. +1h. 12€
22448. ALFONSO VIDAL Y PLANAS: La tragedia de Cornelio. Ilustraciones (y cubierta a color) de M. Ramos. Madrid (Colección) La Novela de Hoy nº 82. 1923. 16º 57pgs. +1h. 12€
22449. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero): Humo en los ojos. (Colección) La Novela de Hoy, nº 112. Madrid, 1924. 8º 92pgs. Cubierta a color ilustrada por Ochoa con dibujos del mismo en el texto. 12€
22450. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero): Luz roja. (Colección) La Novela de Hoy, nº 166. Madrid, 1923. 8º 63pgs. Cubierta a color ilustrada por Ochoa con dibujos del mismo en el texto. 12€

22451. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José M^a Carretero): La hija de la cortesana. (Colección) La Novela de Noche, nº 1. Madrid, 1924. 8º 119pgs. Cubierta a color ilustrada por Penagos con dibujos del mismo en el texto. 14€
22452. ALBERTO INSUA: La locura del Rolls. (Colección) La Novela de Hoy, nº 134. Madrid, 1924. 8º 92pgs. Cubierta a color ilustrada por Ribas con dibujos del mismo en el texto. 12€
22454. WENCESLAO FERNANDEZ FLOREZ: Un cadáver en el comedor (novela de policía). (Colección) La Novela de una Hora. nº 2. Madrid, 1936. 17cm. 64pgs. Cubierta a color ilustrada por Bocquet con dibujos del mismo en el texto. 14€
22455. JOAQUIN DICENTA: Quién fuera tú. (Colección) La Novela Corta nº 61. Madrid, 1917. 20cm. 50pgs. 10€
22476. JESUS DE LUCAS: Pedazos de una vida. San Sebastián. Gráfico Editora. 1947. 21cm. VIII+272pgs. + 3 h. de índice y colofón + 1 lám. con retrato del autor. Ejemplar intonso e impecable. (véase la ref. 17924). 12€
22478. MANUEL BARRIOS: Epitafio para un señorito, novela. Barcelona, 1972. Primera edición. 19cm. 190pgs. +1h. de índice. Enc. en plena tela editorial con sobrecubiertas. 8€
22542. ALBERTO INSUA: La casa de los solteros. Madrid. La Novela Mundial. Nº 55. 1927. 17cm. 60pgs. +2h. Con cubierta en litografía a color y dibujos en el texto de Souto. 12€
22543. SARA INSUA: La mujer que defendió su felicidad. Madrid, La Novela Mundial nº 61. 1927. 59pgs. +3h. Con cubierta en litografía a color y dibujos en el texto de Rodio. 12€
22544. ALBERTO INSUA: La amante vieja y el poeta. Madrid. La Novela Mundial. nº 121. 1928. 17cm. 60pgs. +2h. Con cubierta en litografía a color y dibujos en el texto de Masberger. 12€
22547. ARTEMIO PRECIOSO: La tragedia del gordo. La Novela de Hoy nº 449. Madrid, 1930. 8º 59pgs. +2h. Con dibujos (y cubierta a color) de Vázquez Calleja. 12€
22595. FERNANDO MORA: Venus fue a galeras. Madrid, 1924. La Novela de Hoy nº 121. 8º 63pgs. Bonita cubierta a color y dibujos de Varela de Seijas. Fernando Mora fue un claro representante del madrileñismo castizo. 12€
22596. FERNANDO MORA: Socorro, la samaritana. Madrid, 1928. La Novela de Hoy nº 307. 8º 61pgs. Bonita cubierta a color y dibujos de Vázquez Calleja. Fernando Mora fue un claro representante del madrileñismo castizo. 12€
22597. FERNANDO MORA: La piel de Paca. Madrid, 1926. La Novela de Hoy nº 241. 8º 60pgs. Bonita cubierta a color y dibujos de Riquer. Fernando Mora fue un claro representante del madrileñismo castizo. 12€
22598. FERNANDO MORA: El ferial de las locas. Madrid, 1928. La Novela de Hoy nº 333. 8º 658pgs. Bonita cubierta a color y dibujos Pomareda. Fernando Mora fue un claro representante del madrileñismo castizo. 12€
22599. FERNANDO MORA: La tristeza de sentirse gorda. Madrid, 1923. La Novela de Hoy nº 57. 8º 64pgs. Bonita cubierta a color y dibujos de M. Ramos. Fernando Mora fue un claro representante del madrileñismo castizo. 12€
22600. FERNANDO MORA: La Diablo. Madrid, 1927. La Novela de Hoy nº 274. 8º 60pgs. Bonita cubierta a color y dibujos de Pomareda. Fernando Mora fue un claro representante del madrileñismo castizo. 12€
22601. PEDRO MATA: Un día de emociones. Prólogo de Artemio Precioso. Cubierta a color e ilustraciones de Ribas. Madrid. 1923. La Novela de Hoy nº 85 Almanaque. 8º 128pgs. 12€
22602. PEDRO MATA: La que está de Dios. Madrid. 1922. La Novela Semanal. nº 88. 8º 63pgs. Dibujos de Máximo Ramos, en el texto y una foto de Pedro Mata en la cubierta. 12€

22603. JESUS FERRERO: Belver Yin (novela). Prólogo de Antonio Alamo. Barcelona, 2001. 21cm. 192pgs. Enc. en cartón editorial con sobrecubiertas. 8€
23794. La ermita de Castromino, novela original del escritor portugués D. Antonio Augusto Teixeira de Vasconcellos. Traducción de Daniel Carballo. Madrid. Imp. de Ramón Moreno y Ricardo Rojas. 1880. 18cm. Xpgs. (con una advertencia de los editores justificado los antecedentes de esta obra y la gran calidad de su traducción) + 404pgs. Enc. de la época, en muy buen estado, en hol piel. Muy rara en el mercado y solo 1 ejemplar en el CCPBE. 55€
23799. JUAN RAMON JIMENEZ: Platero y yo. 1914-2014 Cien años de la primera edición. Prólogo de Carmen Hernández-Pinzón (sobrina nieta de Juan Ramón). Ilustrado (profusamente) por Idígoras y Pachi. Málaga, 2013. Folio (35cm.) 179pgs. +3h. de índice. Enc. en cartón editorial. 18€
23808. EVARISTO CORREA CALDERON: Luar (contos galaicos), por... Céltiga. Número 12 de esta Colección. Nuestro ejemplar carece de la cubierta original exterior donde figuraba que estaba tirado por la imprenta de El Correo Gallego, en Ferrol, en 1923. Por lo demás, el ejemplar está en muy buen estado, en tamaño 8º con 32pgs. y buena enc. nueva en plena piel. Muy raro en el mercado. 65€
23815. MANUEL RIVAS: La mano del emigrante. Alfaguara. Madrid, 2000. 21cm. 152pgs. +3h. de índice y colofón. 8€
23824. CAMILO JOSE CELA: Vísperas, festividad y octava de San Camilo del año 1936 en Madrid. Plaza y Janés. Barcelona, 1989. Segunda edición. 21cm. 344pgs. +1h. de colofón. Ejemplar impecable. 10€
- 23825, CAMILO JOSE CELA: Tobogán de hambrientos. Plaza y Janés. Barcelona, 1989. Segunda edición. 21cm. 329pgs. +2h. de índice y colofón. Ejemplar impecable. 10€
23826. CAMILO JOSE CELA: Oficio de tinieblas 5. Plaza y Janés. Barcelona, 1989. Segunda edición. 21cm. 272pgs. Ejemplar impecable. 10€
23827. CAMILO JOSE CELA: A la pata de palo. Plaza y Janés. Barcelona, 1988. Primera edición. 21cm. 190pgs. +1h. de índice. Ejemplar impecable. 10€
23828. CAMILO JOSE CELA: Conversaciones españolas. Plaza y Janés. Barcelona, 1990. Cuarta edición. 21cm. 315pgs. +2h. de índice y colofón. Ejemplar impecable. Algunos de los personajes entrevistados son: Manuel Machado, Azorín, Pío Baroja, Isaac Díaz Pardo, Américo Castro. Miró, Picasso, Tierno Galván, Pujol, Fraga Iribarne, etc. 10€
23952. XOSE FILGUEIRA VALVERDE: Quintana viva, prosas. Editorial Galaxia, Vigo, 1971. 20cm. 136pgs. +1h. de colofón. Primera edición con dibujos de Castelao. 12€
23953. ANTONIO MUÑOZ MOLINA: Carlota Fainberg (novela). Madrid, 1999. 22cm. 174pgs. +1h. de colofón. 8€
23955. BALTASAR PORCEL: Los argonautas (novela) Barcelona, 1973. 20cm. 253pgs.+1h. de índice. Enc. editorial en plena tela. Novela de contrabandistas y su accidentado periplo marino entre Gibraltar y las Baleares. 10€
23957. ANTONIO TABUCCHI: Sostiene Pereira. Traducción de Carlos Gumpert. Barcelona, 1997. 21cm. 174pgs. Enc. en cartón editorial. Tremendo ataque a la dictadura de Salazar en Portugal. 8€
23960. CAMILO JOSE CELA: A Cruz de Santo André. Traducción al portugués por José Carlos González. Barcelona. Printer Industria Gráfica. 2003. 22cm. 158pgs. Enc. editorial en plena tela. 16€
23969. MIRA LOBE: A avoiña da maceira (conto). Ilustrado por Susi Weigel. Barcelona, 1990. 19cm. sin paginar (unas 150pgs.) 8€

23971. CRISTINA AMENEDO: Vivir siempre en despedida (novela). Gráficas do Castro-Moret. Sada, A Coruña, 1996. 21cm. 211pgs. +2h. Trata de los "escapados" en Galicia durante la guerra civil. 10€
23975. CARLOS CASARES: Vento ferido. Editorial Galaxia, Vigo, 2002. 21cm. 91pgs. +2h. de índice y colofón. 8€
23976. LUIS LANDERO: Juegos de la edad tardía. Barcelona, 1993. 21cm. 394pgs. +1h. de índice. Enc. en cartón editorial. 10€
23978. FRANCISCO CANDEL: ¡Échate un pulso, Hemingway! Barcelona, 1985. Primera edición. 18cm. 269pgs. 8€
23979. ALEJANDRO PEREZ LUGIN: La casa de la Troya. Estudiantina. Nonagésima edición. Imp. Moret. La Coruña. 1981. 20cm. 275pgs.+2h. 10€
23980. EMPAR DE LANUZA: ¡Buen viaje, Petiblanco!. Ilustraciones de Monserrat Brucart. Barcelona, 1982. 21cm. 132pgs. +2h. de índice. 10€
23982. LUIS MONTERO MANGLANO: La Mesa del Rey Salomón. Los Buscadores. Libro I. Barcelona, 2014. 23cm. 586pgs. +1h. de colofón. 10€
23990. ALMUDENA SOLANA: Las mujeres inglesas destrozan los tacones al andar. Primera edición. Madrid, 2007. 25cm. 339pgs. +1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 8€
23995. FRANCISCO CASTRO: Un bosque cheo de faias. Ilustraciones (a color) de Manel Cráneo. Everest. León, 2013. 21cm. 155pgs. +2h. de índice. 8€
23997. ALVARO CUNQUEIRO: Las crónicas del sochantre. Ediciones Destino. Imp. Cometa, de Zaragoza. 1982. 18cm. 190pgs. 10€
24000. ALICIA GIMENEZ BARTLETT: Secreta Penélope. Primera edición. Madrid, 2003. 23cm. 284pgs. +1h. de colofón. 10€
24002. VICTOR JOSE MAICAS SAFONT: La playa de Rebeca. Madrid, 2007. 22cm. 154pgs. +2h. de índice y colofón. 12€
24003. FERNANDO DE OYARZO: Donde el sol aparece. Ediciones Dauto. Granada, 2012. 21cm. 259pgs. Novela marítima ambientada en el siglo XVIII. 12€
24008. VICENTE BLASCO IBAÑEZ: La devoradora. Madrid. La Novela de Hoy, nº 207. 1926. 8º menor, 58pgs. +1h. Cubierta anterior en litografía a color e ilustraciones en el texto de Masberger. El la cubierta posterior viene una curiosa foto que dice: "Los esposos Blasco Ibañez en su finca Fontana Rosa". Ejemplar impecable. 14€
24011. VICENTE BLASCO IBAÑEZ: El réprobo. Madrid. La Novela de Hoy, nº 214. 1926. 8º menor, 64pgs. Cubierta anterior en litografía a color e ilustraciones en el texto de Ramírez. El la cubierta posterior un retrato de Blasco Ibañez. Ejemplar impecable. 12€
24012. ALBERTO INSUA: La virgen y la fiera, novela. (Col.) El Libro de Todos. Madrid, 1927. 20cm. 131pgs. Cubiertas originales a color, ilustrada por Penagos. Ejemplar impecable. (véase la ref. 21604) 14€
24014. ALBERTO INSUA: El secreto de Cristina, novela. (Col.) El Libro de Todos. Madrid, sin año (hacia 1927). 20cm. 122pgs. Cubiertas originales a color, ilustrada por Penagos. 14€
24016. EMILIO GUTIERREZ GAMERO: Las primeras sopas, novela. Madrid. La Novela Semanal, nº 214. 1925. 8º menor, 60pgs. +1h. con la cubierta a color ilustrada por Baldrich. 10€
24017. EMILIO GUTIERREZ GAMERO: La gotera, novela. Madrid. La Novela de Hoy, nº 22. 1922. 8º menor, 60pgs. +1h. con la cubierta a color y dibujos en el texto por Varela Seijas. 10€

24018. CONCHA ESPINA: Cumbres al sol, novela. Madrid. La Novela Semanal, nº 28. 1922. 8º menor, 61pgs. +1h. con una foto de la autora en la cubierta y dibujos de Máximo Ramos en el texto. 12€
24028. JOSE MARIN MEDINA: Serie retratos. Madrid, 1974. 17cm. 71pgs. con ilustraciones. 10€
24029. LUIS MARTINEZ KLEISER: Rosa petrificada. Madrid, Nuestra Novela, nº 18. 1925. 8º menor, 59pgs. +2h. Cubierta (a color) y dibujos de Vázquez Calleja. 10€
24030. FEDERICO GARCIA SANCHIZ: Prólogo y epílogo. Madrid. La Novela Semanal, nº 105. 1923. 8º menor, 62pgs. +1h. Cubierta (a color) y dibujos de Penagos. 10€
24032. VICENTE BLASCO IBAÑEZ: La explosión. Madrid. La Novela Emocionante, nº 3. 1929. 21cm. 128pgs. Cubiertas originales a color. Ejemplar intonso. 12€
24037. VICENTE BLASCO IBAÑEZ: El adiós de Schubert. Madrid. (Col.) El Libro de Todos, nº 11. 1928. 20cm. 88pgs. con las cubiertas originales a color, ilustrada por Penagos. Ejemplar impecable. 14€
24039. SARA INSUA: Felisa salva su casa. Madrid, La Novela de Hoy nº 171. 1925. 62pgs. +1h. Con la cubierta anterior en litografía a color y dibujos en el texto de Nay. En la cubierta posterior una foto de la autora. 12€
24048. BLASCO IBAÑEZ: Guerra sin cuartel. Madrid. La Novela Emocionante, nº 4. 1929. 21cm. 128pgs. Cubiertas originales a color. Ejemplar intonso. 12€
24052. JESUS FERNANDEZ SANTOS: Cabrera, novela. Barcelona, 1981. 19cm. 246pgs. +1h. de colofón. Estremecedor relato del campo de concentración que fue la isla de Cabrera, para los soldados franceses vencidos en la batalla de Bailén. 10€
24055. MATILDE ASENSI: El último catón (novela). Barcelona, 2005. 19cm. 632pgs. +1h. de colofón. Enc. en cartóné editorial con sobrecubiertas y estuche. 12€
24065. PEDRO ZAPATA LERGA: Bajo la sombra de la Gran Pirámide. Zaragoza, 2012. 22cm. 131pgs. +2h. de índice y colofón. 8€
24067. ALVARO ANTONIO DE CALLE: Veinte aspectos del amor. Ediciones G. P. Barcelona, 1957. 18cm. 158pgs. +1h. con la cubierta a color por Chaco. 10€
24078. JOAN CARDONA: La carpeta de l'Infant Renart. Eivissa, 1995. Imp. Can Imprés. En formato folio apaisado (22x30cm.) 122pgs. con diseños y dibujos a color de Anneliese Witt. Cuidada edición con enc. en cartóné editorial. Con una extensa dedicatoria autógrafa del autor. Raro en comercio. 28€
24081. ARTURO PEREZ-REVERTE: La piel del tambor. Alfaguara. Madrid, 1995. 21cm. 589pgs. +2h. de índice y colofón. Impecable. Novela de ambiente netamente sevillano. 8€
24094. ANTONI MARÍ (n. de Eivissa, 1944): La voluntat expressiva. Assaigs per a una poética. Barcelona, 1988. 20cm. 185pgs. +2h. de índice y colofón. 12€
24097. ENRIC RIBAS i MARÍ (n. de Eivissa, 1955): Solcar un mar de foc. Tallers de "Diario de Ibiza". 1990. 21cm. 100pgs. +1h. de índice. 10€
24104. Arrels de refranys i dites. Editorial Mediterrània. Eivissa, 1992. 22cm. 64pgs. Ilustraciones de Vicent Roig Francolí. Aquest llibre l'ha escrit Vicent Tur i Guasch (Fornàs). 12€
24105. Anècdotes i acudits. Editorial Mediterrània. Eivissa, 1991. 22cm. 126pgs. +2h. de índice. Dedicataria autógrafa del autor. Totes les anècdotes d'aquest llibre las ha recollit Vicent Tur i Guasch (Fornàs)... 14€
24110. M. VILLANGOMEZ LLOBET: D'adés i d'ahir. Institut d'Estudis Eivissencs. Imp. Ibosim. Eivissa, 1988. 21cm. 159pgs. +1h. Con dedicatoria autógrafa del autor. 18€

24111. M. VILLANGOMEZ LLOBET: L'any en estampes. Tercera edició (la 1ª y la 2ª lo fueron respectivamente en 1956 y 1975). Institut d'Estudis Eivissencs. Imp. Ibosim. Eivissa, 1988. 21cm. 94pgs. +1h. de índice. 14€
24115. MARIE-JOSÈPHE GUERS: La Fiancée du Nord, roman. 1992. 24cm. 36pgs. +2h. de índice y colofón. Novela ambientada en una Noruega del siglo IX. 8€
24162. ARTEMIO PRECIOSO: ¿Más fuerte que el amor? La Novela de Hoy. Madrid, 1925 nº 189. 8º 120pgs. Bonita cubierta a color ilustrada por Quintanilla con dibujos en el texto de Quintanilla y Varela Seijas. Enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 18€
24165. CAMILO JOSE CELA: Once cuentos de futbol. Ilustrados con once pinturas de Pepe. Madrid, 1963. 4º mayor (27cm.) con 81pgs. +2h. de índice y colofón +11 láms. con las pinturas de Pepe, fuera de texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Ejemplar impecable. 22€
24166. BERNARDO JIMÉNEZ MONTELLANO (n. de México, 1922): La Virgen de espadas (novela de ambiente taurino). Biblioteca Mexicana. México, 1957. 21cm. 133pgs. +1h. de índice y colofón. Ejemplar intonso e impecable. Rara, de gran belleza literaria y única novela de este poeta que murió antes de cumplir los 30 años y que había sido novillero con el apodo de El Señorito. 36€
24193. BENITO PEREZ GALDOS: El crimen de la calle de Fuencarral. Cronicón de 1888-1889. Prefacio de Alberto Ghirardo. Ilustraciones de Gago y Palacios. (Col.) Los Novelistas nº 14. Madrid, 1928. 17cm. 47pgs. 16€
24195. Las Mil y Una Noches. Traducción integral en 3 volúmenes ilustrada a color con 164 miniaturas. Versión española de María Pía de la Rocca. Barcelona. Ramón Sopena, 1975. 3 tomos (obra completa) en tamaño 23cm. con XXXVII+ 537pgs. XVII+526 y XII+531pgs. Enc. en plena pasta editorial con sobrecubiertas. 48€
24200. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ: La Cruz de Quirós. Leyendas Nacionales. Madrid, 1870. 2 tomos (obra completa) enc. en un volumen en 8º, con 170pgs. +2h. y 172pgs. +2h. Todo en conjunto con enc. de la época en plena piel, con el lomo cuajado. Curiosa novela ambientada en una Granada del siglo XVII. 34€
24208. JOSE LUIS MARTIN VIGIL: Tierra brava. Barcelona, 1974. 18cm. 198pgs. Curiosa novela ambientada en el campo de Salamanca durante la guerra civil. 8€
24224. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José Mª Carretero): Amor condicionado. La Novela de Hoy, nº 123. Madrid, 1924. 8º 58pgs. +3h. Dibujos en el texto (y bonita cubierta a color) de Puig. 10€
24225. PEDRO MATA: Demasiado tarde. La Novela del Domingo, nº 32. Madrid, 1923. 18cm. sin paginar (unas 60pgs.). Con dibujos en el texto (y cubierta a color) de Puig. 10€
24226. ALBERTO INSUA: Felicidad. La Novela de Noche. Nº 12. Madrid, 1924. 17cm. 127pgs. Dibujos en el texto (y bonita cubierta a color) de Vázquez Calleja. 16€
24227. RAFAEL LOPEZ DE HARO: Mi amigo el viajero. La Novela Mundial, nº 75. Madrid, 1927. 18cm. 60pgs. +2h. Dibujos en el texto (y bonita cubierta a color) de Berbero. 12€
24228. JOSE FRANCES: Piedra en torrente. (Col.) Publicaciones Prensa Gráfica, nº 135. Madrid, 1924. 8º 62pgs. +1h. Bonita cubierta a color firmada por Manchón. 10€
24229. ARTEMIO PRECIOSO: La muerte de un "señorito" juerguista. La Novela de Hoy nº 366. Madrid, 1929. 8º 62pgs. + 1h. Dibujos en el texto (y bonita cubierta a color) de Quintanilla. 12€
24231. JOSE FRANCES: Detrás de la Cruz. (Col.) Publicaciones Prensa Gráfica, nº 76. Madrid, 1922. 8º 61pgs. +1h. Dibujos (y cubierta a dos tintas) de Bujados. 10€

24232. PEDRO DE REPIDE: La quiebra de las almas. La Novela Semanal, nº 219. Madrid, 1925. 8º 63pgs. Bonita cubierta a color firmada por Ramírez. 10€
24233. FERNANDO MORA: Los hijos no son una propiedad. (Col.) Publicaciones Prensa Gráfica, nº 82. Madrid, 1923. 8º 62pgs. +1h. Bonita cubierta a color y dibujos en el texto firmadas por Pedrero. Fernando Mora claro representante del madrileñismo castizo. 12€
24235. FEDERICO GARCIA SANCHIZ: Los marineros y sus amigas. La Novela de Hoy, nº 193. Madrid, 1926. 8º 61pgs. Bonita cubierta a color y dibujos en el texto firmadas por Ochoa. 12€
24236. FEDERICO GARCIA SANCHIZ: Prólogo y epílogo. (Col.) Publicaciones Prensa Gráfica, nº 105. Madrid, 1923. 8º 62pgs. +1h. Bonita cubierta a color y dibujos en el texto firmadas por Penagos. 12€
24237. BARNABY CONRAD: Matador. Illustrated by the author. The Riverside Cambridge, 1952. 21cm. 213pgs. Enc. editorial en plena tela. Texto en inglés de esta buena novela taurina. 8€
24241. ENRIQUE DE SENA y Jaime Peña: Salamanca en las fotografías de Venancio Gombau. Tercera edición. Gráficas Varona, Salamanca, 1992. Folio menor (29cm.) 192pgs. +3h. Buena ración de artículos locales y costumbristas, bellamente ilustrados con fotos de Gombau. 22€
24275. VICTOR HUGO: Los Miserables. Nueva versión castellana enteramente conforme con el primitivo original francés. Urbano Manini, editor. Madrid 1869. 5 tomos (obra completa) en tamaño de 21cm. con 567pgs.+11 láms., 512pgs.+9 láms., 479pgs.+8 láms., 640pgs.+12 láms. y 607pgs.+10láms. Según la "pauta para la colocación de las láminas" están todas, lo cual es muy inusual. Las láminas están finamente grabadas a la litografía y firmadas por Urrabieta, Turó y otros artistas de aquel momento. Bella enc. uniforme de la época en hol. piel con el lomo gofrado. Una de las primeras ediciones españolas de esta famosa novela, rara en el mercado. Palau: 116830. 110€
24318. JOSE MARIA GUEL BENZU: Pasajero de ultramar (novela). Barcelona, 1976. 20cm. 171pgs. +1h. de índice. 8€
24321. VICENTE DIEZ DE TEJEDA: El crimen de la calle Cabeza. La Novela Corta, nº 44. Madrid, sin año (hacia 195...) 21cm. 16pgs. 6€
24361. R. (Rafael) TESIS i MARCA: El daltabaix. Novel·la original i inédita per... La Novel·la d'Ara, nº 33. Barcelona, 1924. 8º 60pgs. +2h. con portada a tres tintas y dibujos en el texto de Robert. Insólita primera obra de este autor con solo diez y ocho años. 14€
24362. SOFIA HEYMAN: La huida y otros relatos. Colección Ifach. Alicante, 1951. Gráficas Gutenberg. 21cm. 83pgs. +2h. de índice y colofón. Viñeta en la portada y dibujos en el texto, de Melchor Aracil. Primera obra de narrativa de esta belga de origen sefardí. Cuidada edición. 12€
24368. VICENTE BLASCO IBAÑEZ: La vuelta al mundo de un novelista. Planeta. Barcelona, 1958. 21cm. 700pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. 12€
24371. JOSE MARIA SALAVERRIA: El muñeco de trapo. Madrid, 1928. 20cm. 257pgs. +1h. de índice. Ejemplar intonso con cubiertas a color. Ejemplar impecable. 14€
24381. JONATHAN COE: El corazón de Inglaterra. Barcelona, 2019. 22cm. 519pgs. +2h. de índice y colofón. Muy interesante, pues desvela las claves de lo que ha sucedido el Reino Unido con la cuestión del Brexit. Firma de anterior propietario, pero por lo demás, ejemplar impecable. 14€
24404. LEONIDAS LEONOV: Edificación. Novela de la Rusia soviética. Versión española de Guillermo Neumann y Felipe Ximénez de Sandoval (n. de Madrid, 1903). Editorial Cenit. Madrid, 1931. 19cm. 345pgs. + varias hojas con el catálogo de obras de esta editorial. Enc. nueva en simlpiel conservando las cubiertas originales. Raro en comercio, como casi todas las obras de esta editorial.. 24€
24412. RAFAEL GARCIA SERRANO: Plaza del Castillo (novela). Barcelona, 1981. Primera edición. 18cm. 272pgs. Los Sanfermines de 1936, Pamplona y su gran Fiesta. 10€

24424. VICENTE MOLINA FOIX: La quincena soviética (novela). Barcelona, 1988, 20cm. 269pgs. Ejemplar impecable. 10€
24425. AZORIN: Castilla. 6º edición. Biblioteca Nueva. Madrid, 1943. 20cm. 189pgs. +1h. de índice. Enc. de la época en hol. tela conservando las cubiertas originales. 12€
24462. GREGORIO MARTINEZ SIERRA (en realidad María de la O Lejárraga): Tu eres la paz. Ilustraciones de (Rafael) Barradas. Madrid. Ediciones La Esfinge. 1926. 4º mayor (26cm.) 322pgs. +1h. de colofón, con numerosas y bellas ilustraciones al cromo y remontadas, del pintor Rafael Barradas (Montevideo, 1890) miembro destacado que fue de la Generación del 27. Cuidada edición en buen papel, con los cortes barbados. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 40€
24467. FEDRO GUILLEN: La Aurora es inmortal. Alejandro Finisterre, editor. México, 1961. 23cm. sin paginar (unas 100pgs.). 22€
24468. JORGE DIAZ: Las cicatrices de la memoria. Madrid, 1986. 20cm. 112pgs. 12€
24469. MANUEL VILLAR RASO: Comandos vascos. Primera edición. Barcelona. 1980. 22cm. 289pgs. Novela basada en hechos reales: la fuga de los miembros detenidos de un comando en Roncesvalles. 12€
24474. CRISTOBAL ZARAGOZA: Manú (novela premio Ateneo de Sevilla). Barcelona, 1983. 19cm. 362pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 10€
24490. RODOLFO SERRANO: Su único crimen. Gráficas Varona. Salamanca, 2004. 23cm. 134pgs. 8€
24510. RAFAEL LOPEZ DE HARO: Un timbre que no suena. Ilustraciones (y bonita cubierta en litografía a color) de Baldrich. Madrid. La Novela Mundial nº 125. 1928. 17cm. 62pgs. +1h. 14€
24517. F. (Francisco) AMPUDIA Y SANCHEZ: María Jesús. Novela corta. 1ª edición. Toledo. Imp. de A. Medina (Sucesor de J. Peláez). Sin año (hacia 192...) 8º 131pgs. Ejemplar intonso. Raro en comercio y tampoco lo vemos en el CCPBE. 26€
24535. MARIANO TOMAS: Josefica. Madrid. La Novela Corta nº 10. Sin año (hacia 194...) 21cm. 16pgs. texto a doble columna. 8€
24545. RAFAEL LOPEZ DE HARO: Coqueta, novela. La Novela Corta nº 154. Madrid, 1918. 20cm. sin paginar (unas 50pgs.). Con una foto en la cubierta de Rafael López de Haro. 10€
24556. E. (Emiliano) RAMIREZ ANGEL: Anda que te anda. M. La Novela Semanal nº 168. 1924. 8º 63pgs. cubiertas originales a color con ilustración de Baldrich. (véase la ref. 7382) 12€
24557. EMILIANO RAMIREZ ANGEL: Los ratos buenos y malos. Madrid. La Novela de Hoy. nº 104. 1924. 8º 62pgs. +1h. cubiertas originales a color con ilustración de Reyes y la posterios con una caricatura del autor por Sirio. 12€
24558. RAFAEL LOPEZ DE HARO: Nadie lo vió. La Novela de Hoy nº 114. Madrid, 1924. 8º 62pgs. cubiertas originales a color con ilustración de Penagos y la posterios con una caricatura del autor por Sirio. 12€
24559. ANDRES GONZALEZ-BLANCO: Españolitas de Lisboa. La Novela Semanal. nº 100. Madrid, 1923. 8º 61pgs. +1h. cubiertas originales a color con ilustración y dibujos en el texto de Ozores. 12€
24575. E. (Emiliano) RAMIREZ ANGEL: El amor, enfermo. Madrid. La Novela Corta nº 168. 1919. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€
24576. E. (Emiliano) RAMIREZ ANGEL: Trini, la de Maravillas. Madrid. La Novela Corta nº 191. 1919. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€

24577. E. (Emiliano) RAMIREZ ANGEL: Una sola vez. Madrid. La Novela Corta nº 83. 1917. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€
24578. RAFAEL LOPEZ DE HARO: El principio primero, novela. La Novela Corta nº 177. Madrid, 1919. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con una foto en la cubierta de Rafael López de Haro. 10€
24600. VICENTE DE PEREDA: Cantabria. Imp. Clásica Española. Madrid, 1923. 19cm. 371pgs. +1h. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 16€
24619. JOSE M. DE PEREDA: La Puchera. Tomo XI de las Obras completas. Segunda edición. Madrid. Viuda e hijos de Manuel Tello. 1901. 18cm. 600pgs. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 24€
24637. LUIS DE OTEYZA (n. de Zafra, 1883): El tapiz mágico. Reportajes mundiales. 2ª edición. Mundo Latino. Madrid, sin año (hacia 192...). 19cm. 310pgs. +3h. de índice. Cubiertas originales a color. 18€
24638. LUIS DE OTEYZA (n. de Zafra, 1883): Los dioses que fueron. 2ª edición. Madrid. Renacimiento. Madrid, sin año (hacia 1931). 19cm. 274pgs. + XIpgs. con juicios de las obras de Oteyza. Enc. nueva en similpiel, conservando las cubiertas originales a color. 24€
24639. LUIS DE OTEYZA (n. de Zafra, 1883): De España al Japón. Itinerario impresionista. Pueyo. Madrid. 1927. 19cm. 292pgs. +2h. con juicios de las obras de Oteyza. Enc. nueva en similpiel, conservando las cubiertas originales a color. 28€
- 24658, CARLOS FRONTAURA: Galería de matrimonios. Tercera edición ilustrada por E. (Emilio) de la Cerda. Tomo II (de un total de 2 tomos). Madrid. Est. Tip. de Ricardo Fe. 1887. 18cm. 333pgs. +1h. de índice, con multitud de dibujos –algunos muy bellos– en el texto. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel, conservando las cubiertas originales. 22€
24659. Mariano José de Larra: El pobrecito hablador (revista satirica de costumbres, etc.) con la Satírico-Manía y Carta Panegírica de Andrés Niporesas. Prólogo por Francisco Umbral. Impresas pen fasimil de los originales. Espasa Calpe. Madrid, 1979. 8º XXIII + + 14 números (en facsímil) de *El Pobrecito Hablador* (todos los publicados) + *La Satirico-Manía* (en facsímil) + *Carta Panegírica de Andrés Niporesas* (en facsímil) con un total de 373pgs. Buena enc, editorial en plena tela decorada. Edición no venal. 16€
24662. X. L. MENDEZ FERRIN: No ventre do silencio. Premio *Eixo Atlántico* de narrativa. Imp. Rainho e Neves, de Feira (Portugal). 1999. 22cm. 191pgs. 10€
24668. ENRIQUE IGLESIAS ALVARELLOS (n. de A Coruña, 1931): Botei cuarenta anos... Segunda edición. Lugo, 1978. (Repografía Alvarelllos, de Lugo). 20cm. 92pgs. 12€
24669. ANGEL QUINTERO VAZQUEZ BOADO: Año omega. Cuentos de invierno. Madrid. Ediciones Libertarias. 1996. 20cm. 136pgs. +1h. de colofón. 10€
24674. Proezas de Galicia explicadas baxo la conversación rústica de los dos compadres Chinto y Mingote, por José Fernández y Neira. 1810. Publicados en facsímil. Limiar de Carlos Martínez Barbeito. Bibliófilos Gallegos. Pontevedra. 1984. Edición numerada de 750 ejemplares (ejemplar nº 589) en papel hilo. 25cm. 94pgs. +1h. de colofón. Cuidada edición facsimile de este rarísimo folleto, publicado en gallego (aunque el título se dio en castellano) en 1810 y que fue tirado por la imprenta Vila, de la ciudad de Coruña. Raro en comercio. 36€
24679. FRANCISCO BARXA: Os cabalos da troula. Nova Galicia, edicións. Vigo, sin año (hacia 1990) 23cm. 194pgs. 12€
24680. G. MARTINEZ SIERRA (en realidad María de la O Lejárraga): Cartas a las mujeres de España. Renacimiento. M. s. a. (pero 1930). 21cm. 211pgs. +2h. Enc. nueva en similpiel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 24€
24685. FERMIN BOUZA BREY: Obra literaria completa. Edicions do Cerne. Santiago, 1980. 24cm. 208pgs. +4h. de índice y colofón. Cuidada edición en papel registro Ivory. 16€

24704. ENRIQUE JARDIEL PONCELA: Amor se escribe sin hache. Novela casi cosmopolita. Séptima edición. Madrid, 1939. 21cm. 319pgs. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. 16€
24705. ANTONIO DIAZ CAÑABATE: Historia de una taberna. Tercera edición. Espasa Calpe. Madrid, 1955. 18cm. 226pgs. Magnífica evocación del Madrid taurino de finales del siglo XIX y principios del XX. 12€
24706. ALVARO CUNQUEIRO: Viajes imaginarios y reales. Selección y prólogo de César Antonio Molina. Barcelona, 1991. 21cm. 338pgs. 14€
24724. DIEGO SAN JOSE: Cuando el motín de las capas... novela. Biblioteca Patria. Madrid, sin año (hacia 1918). 18cm. 132pgs. +2h. 14€
24731. FEDERICO CARLOS SAINZ DE ROBLES: Madrid es siempre mejor. Madrid, 1968. 23cm. 301pgs. +1h. de índice. Con dedicatoria autógrafa del autor. 12€
24774. AUGUSTO MARTINEZ OLMEDILLA: Memorias de un afrancesado. Pueyo. Madrid, 1908. 21cm. 191pgs. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 22€
24787. JUAN MIÑANA: La claqué. Una insólita historia (novelada) sobre el arte del aplauso. Barcelona, 1996. 19cm. 222pgs. 8€
24805. JOSEPH PEYRE: Sang et lumières, roman. Paris, 1935. 19cm. 322pgs. +1h. de colofón. Primera edición de esta más que interesante novela de ambiente netamente taurino, que le permitió a su autor ganar el prestigioso premio Goncourt en 1935. 14€
24806. JUAN VALERA: Juanita la Larga. Obras Completas. Tomo IX. Madrid, 1926. 18cm. 333pgs. Bonita enc. nueva en media piel con nervios y lomo cuajado. 26€
24813. EUGENIO SELLES: Espejismos, novela. Los Contemporáneos, nº 480. Madrid, 1918. 22cm. sin paginar (unas 40pgs.) con texto a doble columna. 10€
24814. JUAN ANTONIO CAVESTANY: Sor Gloria, novela. Los Contemporáneos, nº 496. Madrid, 1918. 22cm. sin paginar (unas 40pgs.) con texto a doble columna. 10€
24815. EUGENIO SELLES: Espejismos, novela. Los Contemporáneos, nº 480. Madrid, 1918. 22cm. sin paginar (unas 40pgs.) con texto a doble columna. 10€
24816. FRANCISCO DE VELEZ: Novios después de casados. La Novela Rosa. Primera edición. Barcelona, 1940. 22cm. 96pgs. con el texto a doble columna. Bonita cubierta a color pintada por Longoria. 12€
24822. JOSE MAS: Soledad. Novela para jóvenes inexpertas y sentimentales. Madrid. 1915. 19cm. 145pgs. Enc. moderna en plena tela. 22€
24834. JUAN VALERA: El pájaro verde. Ilustraciones (y bonita cubierta a color) de Helguera. Madrid. El Cuento Azul nº 15. s.a. (hacia 192...) 17cm. 68pgs. 14€
24837. CRISTOBAL DE CASTRO: La duquesa espía. La Novela Mundial, nº 116. Madrid, 1928. 17cm. 61pgs. +1h. con ilustraciones en el texto y cubierta a color de Baldrich. 12€
24839. CRISTOBAL DE CASTRO: Un bolchevike, novela inédita de... La Novela Corta, nº 191. Madrid, 1919. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.) con una foto del autor en la cubierta. 10€
24849. MANUEL CASADO NIETO: A boda do Reimundo e outras verídicas historias. O Moucho. Edicións Castrelos. Vigo. 1980. 16cm. 76pgs. +2h. de índice y colofón. 12€
24850. ANXEL FOLE: Contos. Galaxia, Vigo. 1997. 16cm. 92pgs. +2h. de índice y colofón. 8€

- 24852, MANUEL CASADO NIETO: Refrendas de vida e morte. O Moucho. Edicións Castrelos. Vigo. 1983. 16cm. 96pgs. +2h. de índice y colofón. 12€
24890. MANUEL MEJIA VALLEJO: Al pie de la ciudad (novela). Barcelona, Destino, 1972. 8º. 254 p. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas. Primera edición. 10€
24892. ELENA QUIROGA: Presente profundo (Novela). Barcelona, Destino, 1973. 8º. 167 p. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas. Primera edición. 12€
24906. NESTOR LUJAN: Por ver mi estrella María. Barcelona, 1988. Primera edición. 21cm. 250pgs. Cubiertas originales ilustradas. [Trata sobre el viaje secreto del heredero de Inglaterra a la España de Felipe IV, por amor]. 10€
24916. ALEJANDRO SAWA: Iluminaciones en la sombra. Edición, estudio y notas de Iris M. Zavala. Editorial Alhambra. Madrid, 1977. 20cm. VI+ 258pgs. 16€
24919. JUAN GARCIA HORTELANO: Nuevas amistades (novela). Círculo de Lectores. Barcelona, 1965. 20cm. 263pgs. +1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela. 10€
24941. JUAN RAMON ZARAGOZA: Concerto grosso. Premio Eugenio Nadal 1980. Edición especial para Mundo Actual de Ediciones. Barcelona, 1981. 21cm. 260pgs. +1h. de índice. Enc. en plena tela editorial con sobrecubiertas. 8€
24942. ALBERT CAMUS: Carnets (Mayo de 1935 – Febrero de 1942). Traducción de Eduardo Paz Lestón. Editorial Losada. Buenos Aires, 1963. 21cm. 153pgs. +1h. de índice. 12€
24954. ALEJANDRO SAWA: La mujer de todo el mundo. Madrid, 1988. 17cm. 218pgs. +1h. de colofón. 12€
24955. ALEJANDRO SAWA: Crimen legal. Edición, estudio (muy extenso, hasta la pág. 62) y notas de Jean-Claude Mbarga. (Col.) Clásicos Libertarios. Madrid, 1999. 19cm. 222pgs. +1h. de colofón. 10€
24958. JUAN RAMON JIMENEZ: Primeras prosas. Recopilación, selección, ordenación y prólogo (hasta la pág. 28) de Francisco Garfias. Aguilar. Madrid, 1962. 21cm. 484pgs. Enc. Editorial en plena tela con sobrecubiertas. 18€
25011. JOSE MARIA GARCIA LOPEZ: El baile de los mamelucos. Barcelona, 2002. 18cm. 383pgs. Interesante novela, bien ambientada y documentada en el mundo islámico del siglo XIV. 10€
25012. ALBERT VIGOLEIS THELEN: La isla del segundo rostro. De las memorias aplicadas de Vigoleis. Traducción de Joaquín Adsuar Ortega. Barcelona, 1991. 22cm. 1008pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Memorias noveladas de Vigoleis que vivió en Mallorca desde 1931 a 1936 y fue testigo de los acontecimientos que se desarrollaron durante este período. 12€
25014. MIGUEL OTERO SILVA: Lope de Aguirre. Príncipe de la libertad. Toledo, 1984. 20cm. 273pgs. +1h. de índice. Enc. editorial en plena tela, con sobrecubiertas. Interesante biografía novelada, que comienza en su Oñate natal, de este controvertido conquistador. 10€
25017. CRISTINA DE ARTEAGA: Eugenia de Montijo. Madrid, 2000. 18cm. 221pgs. 8€
25027. RAFAEL GARCIA SERRANO: Retrato (al minuto) de un cabrón contemporáneo (banda sonora de una vida cualquiera). Madrid, 1977. 18cm. 133pgs. 10€
25029. RAMIRO FONTE: As regras do xogo. Edicións do Cumio. Vilaboa (Pontevedra) 1990. 20cm. 151pgs. 8€
25030. XAVIER ALFAYA: Pasa-lo limite. Traducción de Xosé Antón Palacio. Madrid, 1997. 22cm. 81pgs. +2h. de índice y colofón. 8€
25038. LOIS DIEGUEZ: Galou, Z 28. Imp. de E. Paredes, de Pontevedra, 1976. 18cm. 154pgs. +2h. de índice y colofón. 10€

25039. XOSE DIAZ DOPICO: Unha aventura con historia. Dibuxos de Jorge Tenreiro. Sin imprenta. A Coruña, 2001. 21cm. sin paginar (unas 100pgs.) 12€
25044. RAFAEL GARCIA SERRANO: Concierto para máquina de escribir y cinco toques de corneta. Madrid, 1984. 21cm. 179pgs. +2h. de índice y colofón. 12€
25053. ABEL CABALLERO: La elipse templaria (novela). Barcelona, 2005. 24cm. 442pgs. +1h. de colofón. Enc. en cartóné editorial. 8€
25055. KRISTINA BERG: Dona Galicia. Galaxia. Vigo, 1979. 24cm. sin paginar (unas 40pgs.) con dibujos en el texto. 14€
25056. JUAN RAMON JIMENEZ: Platero y yo. Edición y prólogo (hasta la pág. 14) de Francisco Oliván Baile. Imp. Tipo Lienea, de Zaragoza, 1963. 17cm. 133pgs. +3h. de índice y colofón. 12€
25058. CASTELAO: Escolma posible. Prólogo (hasta la pág. 16) e selección de Marino Dónega. Galaxia. Vigo. 1964 (primera edición). 24cm. 305pgs. +1h. de colofón. Véase la ref. 10802. 18€
25062. CASTELAO: O ollo de vidro. Memorias dun esquelete. Grabados do autor. 3ª edición. Galaxia. Vigo. 1971. 17cm. 48pgs. 10€
25079. VICTORIANO CREMER: Parábola de Amalia "La Petarda". Oviedo, 1997. 17cm. 213cm. 8€
25080. ALVARO CUNQUEIRO: Las historias gallegas de D. Alvaro Cunqueiro. Madrid, 1981. 19cm. 142pgs. 10€
25083. MERCEDES CASTRO: Y punto (novela). Madrid, 2007. 24cm. 626pgs. +1h. de colofón. 10€
25126. MARGARETHE von BÜLOW: Jonas Briccius und anderes. Novellen und Gedichte. R. Voigtländer. Leipzig, sin año (pero 1920). 21cm. XI + 372pgs. Rnc. Editorial en plena tela. 16€
25130. RAFAEL SANCHEZ MAZAS: La vida nueva de Pedrito Andía. Gráficas Estella, Estella (Navarra), 1971. 19cm. 211pgs. 8€
25162. AGUSTIN FERNANDEZ PAZ: Amor a los quince años, Marilyn. Traducción del gallego por Rafael Chacón. Madrid. El Barco de Vapor. 1997. 19cm. 151pgs. +4h. Ejemplar impcable. 8€
25182. ALBERTO SAN CRISTOBAL y Jesús Basañez: Arlotadas. Cuentos y sucedidos vascos. Imp. A. G. Rontegui, de Erandio. 1992. 21cm. 330pgs. Nuevo ramillete de historias, totalmente inéditos (del prólogo). 18€
25184. STEFAN ZWEIG: Romain Rolland. Der Mann und das Werk. Mit sechs bildnissen und drei Schriftwiedergaben. 1921. Frankfurt am Main. 21cm, 260pgs. + 1 lám. con retrato de Rolland, fuer de texto. + 1 lám. plegada con el facsímil de un manuscrito del propio Rolland, titulado: "Déclaration de l'Indèpendence de l'Esprit". Enc. editorial en plena tela. Con ex libris de anterior poseedor, que lo fue el bibliófilo Jaime Masaveu. Rara primera edición de una muy buena biografía de este escritor francés, Premio Nobel de Literatura. 34€
25262. JUAN PEREZ ZUÑIGA: La niña del jefe, novela. Madrid, 1928. La Novela de Hoy nº 324. 8º 63pgs. Dibujos en el texto y cubierta a color de Vázquez Calleja. 10€
25293. ANTONIO ROBLES: El muerto y su adulterio. Revista Literaria Novelas y Cuentos, nº 235. Madrid, 1933. En formato folio (32cm.) 23pgs, con el texto a triple columna. Ejemplar impecable, lo cual no es muy usual por su formato. 12€
25295. ANTONIO DI BENEDETTO: Zama (novela). Barcelona, 1972. 20cm. 210pgs. +1h. de índice. Curiosa novella ambientada en el Virreinato del Río de la Plata en el siglo XVIII. 14€
25296. LEON BLOY: Cuentos descorteses. La Biblioteca de Babel. Colección de lecturas fantásticas dirigida por Jorge Luis Borges. Traducción y Prólogo de Jorge Luis Borges. Ediciones Siruela. Madrid, 1984. 23cm. 120pgs. +2h. de índice y colofón. Cuidada edición como todas las de esta Colección.

28€

25297. GIOVANNI PAPINI: El espejo que huye. La Biblioteca de Babel. Colección de lecturas fantásticas dirigida por Jorge Luis Borges. Selección y Prólogo de Jorge Luis Borges. Ediciones Siruela. Madrid, 1984. 23cm. 138pgs. +2h. de índice y colofón. Cuidada edición como todas las de esta Colección. 28€

25298. CAMILO JOSE CELA: Viaje al Pirineo de Lérida. Plaza y Janés. Barcelona, 1989. 21cm. 217pgs. +2h. de índice. Ejemplar impecable. 10€

25299. CAMILO JOSE CELA: Rol de cornudos. Plaza y Janés. Barcelona, 1989. 21cm. 217pgs. +2h. de índice y colofón. Ejemplar impecable. 10€

25300. CAMILO JOSE CELA: Primer viaje andaluz. Plaza y Janés. Barcelona, 1989. 21cm. 380pgs. +1h. de colofón. Ejemplar impecable. 10€

25301. CAMILO JOSE CELA: Del Miño al Bidasoa. Plaza y Janés. Barcelona, 1989. 21cm. 293pgs. +2h. de índice y colofón. Ejemplar impecable. 10€

25302. CAMILO JOSE CELA: Nuevo viaje a la Alcarria. Plaza y Janés. Barcelona, 1990. 21cm. 251pgs. +2h. de índice y colofón. Ejemplar impecable. 10€

25303. CAMILO JOSE CELA: Cajón de sastre. Plaza y Janés. Barcelona, 1989. 21cm. 289pgs. +2h. de índice y colofón. Ejemplar impecable. 10€

25304. CAMILO JOSE CELA: Los vasos comunicantes. Plaza y Janés. Barcelona, 1989. 21cm. 475pgs. +2h. de índice y colofón. Ejemplar impecable. 10€

25305. ARNOLDO LIBERMAN: Gustav Mahler o el corazón abrumado. Madrid, 1982. 21cm. 181pgs. 10€

25319. J. (José) ORTIZ DE PINEDO: La graciosa gaditana. Novela original. Biblioteca Patria. Madrid, sin año (hacia 1910). 19cm. 164pgs. + 6h. con el catálogo de esta colección. Buena enc. en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color ilustradas por el dibujante Antonio Blanco Lon. 28€

25349. JOSE LUIS GORDILLO COURCIERES: Estas que luego siguen impresas son las *Leyendas de Formentera*, es decir, narraciones de sucesos, antes tradicionales o maravillosos que históricos, relativos a la menos de las Islas Pityusas. Valencia. Imp. Cosmos, 1976. 22cm. 91pgs. +1h. de colofón + 1 mapa plegado. Cuidada edición. Con dedicatoria autógrafa del autor. Sin dada una de las mejores obras de este buen escritor que, aunque nacido en Francia, siempre estuvo vinculado con Valencia y las Islas Pitiusas 28€

25350. JOSE LUIS GORDILLO COURCIERES: Legendes aus Formentera. Valencia. Artes Gráficas Soler, 1979. 22cm. 91pgs. +1h. de colofón + 1 mapa plegado. Todo el texto en alemán. Cuidada edición de este buen escritor que, aunque nacido en Francia, siempre estuvo vinculado con Valencia y las Islas Pitiusas. 22€

25351. JOSE LUIS GORDILLO COURCIERES: Las Leyendas de Formentera. Valencia. Artes Gráficas Soler, 1987. 22cm. 91pgs. +1h. de colofón + 1 mapa plegado. 22cm. 91pgs. +1h. de colofón + 1 mapa plegado. Cuidada edición. Sin dada una de las mejores obras de este buen escritor que, aunque nacido en Francia, siempre estuvo vinculado con Valencia y las Islas Pitiusas. 22€

25353. JORGE LUIS BORGES: Veinticinco de Agosto 1983 y otros cuentos. La Biblioteca de Babel. Colección de lecturas fantásticas dirigida por Jorge Luis Borges. Ediciones Siruela. Madrid, 1983. 23cm. 151pgs. +2h. de índice y colofón. Cuidada edición como todas las de esta famosa Colección. 24€

25362. **ALBERTO INSUA:** La hora trágica. Historia de un escéptico. Novela. 14ª edición. Madrid. Renacimiento.1921. 18cm. 252pgs. Buena enc. nueva en plena piel con ruedas y dorados en lomo y planos, conservando las cubiertas originales. 24€

25363. ALBERTO INSUA: El triunfo. Historia de un escéptico. Novela. 13ª edición. Madrid. Renacimiento. Sin año (pero en 1921). 18cm. 240pgs. Buena enc. nueva en plena piel con ruedas y dorados en lomo y planos, conservando las cubiertas originales. 24€

25364. ALBERTO INSUA: En tierra de santos. Novela. 2ª edición. Madrid. Renacimiento (V. Prieto y Compañía, editores) Sin año (hacia 1908). 18cm. 254pgs. Buena enc. nueva en plena piel con ruedas y dorados en lomo y planos, conservando las cubiertas originales. Rara edición de una de las obras más tempranas de este autor. 28€

25385. Conan Doyle. La obra completa de Sherlock Holmes. Editorial Optima. Barcelona. 1999. 4 tomos (obra completa) en tamaño 22cm., con enc. en cartón editorial. Tomo I: El sabueso de los Baskerville. Reaparece Sherlock Holmes. Sherlock Holmes no ha muerto. 477pgs. +1h. de índices. Tomo II. Estudio en escarlata. Sherlock Holmes sigue en pie. El archivo de Sherlock Holmes. 377pgs. +1h. de índices. Tomo III: El último saludo de Sherlock Holmes. El signo de los cuatro. El valle del terror. 485pgs. +1h. de índices. Tomo IV: Aventuras de Sherlock Holmes. Más aventuras de Sherlock Holmes. Memorias de Sherlock Holmes. 500pgs. +4h. con la biografía de Conan Doyle e índices. Todos los tomos tienen una corta Nota introductora (a manera de prólogo y sin firma) con información del personaje y el autor. Los cuatro tomos en estado impecable y sin circular. Los tomos no siguen un orden cronológico, conforme originalmente se fueron editando estas obras. 55€

25430. ERNEST HEMINGWAY: El verano peligroso. Introducción de James A. Michener. Traducción de León-Ignacio. Barcelona.1986. 21cm. 209pgs. con fotos en el texto. Relato sobre la feroz competencia entre Luis Miguel Dominguín y Antonio Ordóñez durante el verano de 1959. 10€

25500. MATILDE ASENSI (Carratalá): Todo bajo el cielo. 3ª edición. Barcelona, 2006. 24cm. 457pgs. Enc. en cartón editorial con sobrecubiertas. 10€

25531. K-Toño Frade: Recuerdos bocheros. Colección Temas Vizcaínos. Bilbao, 1976. (imp.) La Editorial Vizcaína. 21cm. 55pgs. con fotos a color en el texto. 8€

25576. K-Toño Frade: El piar de un chimbo. Colección Temas Vizcaínos. Bilbao, 1980. (imp.) La Editorial Vizcaína. 21cm. 55pgs. con ilustraciones a color en el texto. 8€

25610. JOSE MANUEL ESTOMBA ARRUABARRENA (n. de Irún, 1916): Gabon Ipuñak (cuentos de Navidad). Colección Temas Vizcaínos. Bilbao, 1979. (imp.) La Editorial Vizcaína. 21cm. 55pgs. con fotos e ilustraciones a color en el texto. 8€

25720. LEON TOLSTOY; Mi confesión. Traducción e introducción de Eusebio Heras. Editorial Maucci. Barcelona, sin año (hacia 190...) 18cm. 203pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. 12€

25721. CERVANTES: El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. Con dos prefacios de A. Herrero Miguel, titulados "Vida y obra de Cervantes" e "Iniciación bibliográfica". Ramón Sopena, editor. Barcelona, sin año (hacia 190...). 18cm. 892pgs. con ilustraciones y láminas en el texto. Enc. cartón editorial. 16€

25725. CAMILO JOSE CELA: La colmena. Editorial Aguilar. Madrid, 1989. 8º 347pgs. + 2h. de índice y colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 12€

25729. GONZALO MOURE TRENOR: ¡A la mierda la bicicleta! (novela). Alfaguara. Madrid, 1993. Primera edición. 22cm. 133pgs. +1h. de colofón 8€

25731. ALFONSO USSIA: Memorias del marqués de Sotoancho. La albariza de los juncos I. Barcelona, 1998. 24cm. 230pgs. +3h. de índice y colofón. Con magníficos dibujos a color de Barca, en el texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Con dedicatoria autógrafa del autor. 12€

25750. PIO BAROJA: Las inquietudes de Shanti Andía. Prólogo de Miguel Sánchez Ostiz. Barcelona, 2001. 21cm. 287pgs. Enc. en cartón editorial con sobrecubiertas. *Para escribir esta novela, Baroja utilizó el diario de navegación de un marino vasco negrero* (del prólogo). 8€

++++
COMO DE COSTUMBRE, AGRADECEMOS MUY SINCERAMENTE QUE CIRCULEN ESTA LISTA ENTRE AQUELLAS PERSONAS INTERESADAS EN EL LIBRO O EN EL COLECCIONISMO.

Aceptamos encantados sus desideratas de aquellos libros que estén buscando, o bien nos comuniquen cuáles son los temas de su interés, para enviarles nuestras futuras listas monográficas. También podemos preparar a petición ofertas directas sobre temas específicos. No duden en solicitárnoslo.

Además, tenemos disponibles para su envío las siguientes Listas Temáticas o Monográficas. También pueden consultarlas, visitando nuestra página web: www.libreria-antiquaria.com

[LISTA 79. TEATRO. Obras de teatro, sus autores, actores y otros impresos relacionados con la escena](#)

[LISTA 80. TOROS. Libros de toros, sus autores y otros impresos relacionados con el tema](#)

[LISTA 81. COMUNIDAD VALENCIANA. Libros impresos o bien de autores de esta Comunidad](#)

[LISTA 82. EXTREMADURA. Libros de Extremadura, sus autores y otros impresos de esta temática](#)

[Libros 83. ANDALUCÍA. Libros sobre Andalucía, o bien de autores andaluces](#)

[LISTA 84. MADRID. Libros sobre Madrid, o bien de temática madrileña](#)

[LISTA 85. CASTILLA-LA MANCHA. Libros sobre La Mancha, o bien, de autores manchegos](#)

[LISTA 86. ARQUITECTURA. Libros sobre esta temática](#)

[LISTA 87. CASTILLA Y LEON. Libros impresos en esta Comunidad o bien de autores castellano-leoneses](#)

[LISTA 88. GALICIA. Libros de autores gallegos o relacionados con esta Comunidad](#)

[LISTA 89. FILOSOFIA. Libros sobre esta disciplina](#)

[LISTA 90. MEDICINA. Libros sobre esta temática](#)

[LISTA 91. DERECHO. Libros sobre esta disciplina y otras afines](#)

[LISTA 92. ASTURIAS. Libros impresos en esta Comunidad o bien de autores asturianos](#)

[LISTA 93. PAIS VASCO. Libros de autores vascos, o bien, impresos en esta Comunidad](#)

[LISTA 94. ARAGON. Libros sobre Aragón, o bien de autores aragoneses](#)

[LISTA 95. MUSICA. Libros sobre la Música y otras disciplinas afines](#)

[LISTA 96. CATALUNYA. Libros de autores catalanes, o bien sobre esta Comunidad](#)

[LISTA 97. CERVANTINA. Obras y estudios de temática cervantina](#)

[LISTA 98. BELLAS ARTES. Libros e impresos relacionados con esta temática](#)

[LISTA 99. MURCIA. Libros de autores murcianos, o bien impresos en esta Comunidad](#)

[LISTA 100. BIBLIOGRAFIA Y ARCHIVISTICA. Libros e impresos de esta temática](#)

[LISTA 101. RIOJA. Libros de autores riojanos, o bien, impresos en esta Comunidad](#)

[LISTA 102. GANADERIA. Libros y otros impresos relacionados con el tema](#)

[LISTA 103. BALEARES. Libros impresos en esta Comunidad y sus autores](#)

[LISTA 104. CANTABRIA. Libros y autores de esta Comunidad](#)

[LISTA 105. RELIGIOSO. Libros de espiritualidad, mística y devocionaria](#)

[LISTA 106. GUERRA CIVIL. Franquismo y la Transición. Antecedentes y Consecuencias](#)

[LISTA 107. LIBROS DE TEMAS VARIOS. Antiguos, modernos, raros y curiosos](#)

[LISTA 108. ARABICA. Libros e impresos relacionados con esta temática](#)

[LISTA 109. ARQUEOLOGIA. Libros e impresos de esta temática](#)

[LISTA 110. MARINA, El Mar, la Navegación y sus libros](#)

[LISTA 111. GEOGRAFICA, Hidrológica, Geológica y Minera](#)

[LISTA 112. CIENCIAS EXACTAS, Físicas y Naturales. Obras e impresos](#)

[LISTA 113. AMERICANA. Libros y autores](#)

[LISTA 114. OBRERISMO Y OTROS MOVIMIENTOS POLITICOS Y SOCIALES](#)
[y sus circunstancias](#)

[LISTA 115. HEMEROGRAFIA: Revistas, Periódicos y otras Publicaciones periódicas](#)

[LISTA 116. LIBROS ANTIGUOS de los siglos XVI, XVII y XVIII](#)

[LISTA 117. HISTORIA y sus libros](#)

[LISTA 118. FILOLOGIA: Estudios sobre esta temática](#)

[LISTA 119. POESIA: Autores y sus obras](#)

[LISTA 120. ESTUDIOS LITERARIOS. Libros e impresos sobre esta temática](#)

[LISTA 121. OCULTISMO. Fenómenos paranormales y otros textos afines](#)

[LISTA 122. ECONOMIA y sus libros](#)

[LISTA 123. NOVELAS, CUENTOS y otras prosas hispánicas contemporáneas](#)

[LISTA 124. MILITARIA y otras disciplinas afines](#)

[LISTA 125. LITERATURA CLASICA ESPAÑOLA y otros textos Hispánicos](#)

[LISTA 126. PSICOLOGIA. Sus autores y otros impresos de disciplinas afines](#)

[LISTA 127. NAVARRA. Autores e impresos de esta Comunidad Foral](#)

[LISTA 128. ETNOGRAFIA, ANTROPOLOGIA y SOCIOLOGÍA. Libros y folletos de estas temáticas](#)

[LISTA 129. PEDAGOGIA y Educación. Libros y otros impresos afines](#)

[LISTA 130. AGRONOMICA. Libros de Agricultura, Ganadería y Forestal](#)

[LISTA 131. GRANADA. Libros de autores granadinos, o bien impresos en esta Provincia](#)

[LISTA 132. CINE. Libros de Cine y otras disciplinas afines](#)

[LISTA 133. CARTELES DE TOROS](#)

[LISTA 134. ALEMANIA. Libros sobre Alemania y Austria, o en alemán, o bien de autores de estas nacionalidades \(traducidos o no\)](#)

[LISTA 135. TEATRO ANDALUZ. Obras de Teatro de autores andaluces](#)

[LISTA 136. CANARIAS. Libros sobre las Canarias, o bien de autores canarios, antiguos, raros, curiosos o agotados.](#)

[LISTA 137. CHINA, Lejano Oriente, incluyendo Australasia.](#)

[LISTA 138. CUBA, Puerto Rico y Filipinas coloniales.](#)

[LISTA 139. FEMINISMO, mujeres escritoras y otras circunstancias afines.](#)

[LISTA 140. GENEALOGÍA, Heráldica y otras disciplinas afines.](#)

[LISTA 141. ITALIA. Libros sobre Italia, en italiano, o bien de autores de esta nacionalidad.](#)

[LISTA 142. FRANCIA. Libros sobre Francia, o en francés, o bien, de autores franceses](#)

[LISTA 143. JUDAICA. Libros de temática judaica, antiguos, raros, curiosos o agotados.](#)

[LISTA 144. PESCA Y BIOLOGÍA MARINA. Libros de éstas y otras disciplinas afines](#)

[LISTA 145. LATIN. Libros sobre el latín, o en latín, antiguos, curiosos o agotados.](#)

[LISTA 146. PARLAMENTARISMO, Derecho político y constitucional.](#)

[LISTA 147. PORTUGAL. Libros en portugués, o bien, de autores de esta nacionalidad.](#)

[LISTA 148. CARLISMO. Libros y folletos sobre esta temática](#)

[LISTA 149. TURQUIA. Libros sobre Turquía, o en turco, o bien, de autores turcos.](#)

[LISTA 150. VIAJES. Libros sobre viajes y viajeros.](#)

LIBROS LA PEÑA, S. L.
Apartado de Correos 63
29790 BENAJARAFE (MALAGA)
TEL. 650 373 052
E-mail: libreria@libreria-anticuaria.com
Página web: www.libreria-anticuaria.com