

**Libros de Poesía. LISTA 119.**

Obras de Poesía, que ponemos a la venta.

OBSERVACIONES

-Las condiciones de venta, son las usuales en Librería Anticuaria o de Lance; es decir, los pedidos se servirán por riguroso orden de petición y se enviarán por correo certificado contra reembolso, salvo que exista acuerdo en contrario. Los gastos mínimos de envío son de 7,00€.

Con Organismos e Instituciones Públicas, el pago se hará por transferencia bancaria, después de la recepción de la factura con los libros.

-Los precios ofertados son netos en nuestro almacén y no incluyen IVA.

-Todos los libros de esta lista están en aceptable estado de conservación y de no indicarse el tipo de encuadernación, se entenderá que están en rústica.

-Tenemos por costumbre enviar una carta o tarjeta postal a todos aquellos clientes que nos han solicitado libros, confirmándoles el envío de los disponibles o los que están agotados.

-Algunas de las abreviaturas más usuales en esta Lista son : M.=Madrid ; B.=Barcelona; p.=páginas ; lams.=láminas ; s.a.= sin año de impresión ; s.l. = sin lugar de impresión ; enc.= encuadernación ; hol. = holandesa ; figs.= figuras ; grab.= grabados

\*\*\*\*\*

1315. ENRIQUE MENENDEZ Y PELAYO: Poesías. Santander. Imp. y Lit. de El Atlántico. 1886. 18cm.155 pgs. Magnífica enc. en plena piel jaspeada con nervios y tejuelos. 90 €

226. Duchesse de ROHAN: **Souffles d'Océan.** (poemas). Paris. 1911. 18cm. 192 pgs. Enc. nueva. 12 €

391. M<sup>a</sup> TERESA ROCA DE TOGORES: **El puente de humo** (poemas). M. s. i. 1946. 23cm. 79 pgs. Cuidada edición, numerada, en papel hilo. Intonso. 20 €

416. ANTONIO F. MOLINA: **Los poetas románticos.** Antología. B. Plaza y Janes. 1975. 19cm. 283 pgs. Enc. en pasta dura. 20 €

582. FELIX JOSE REINOSO (n. de Sevilla, 1772): La inocencia perdida, poema en dos cantos, por... Sevilla. Establecimiento Tipográfico. 1845. 18cm. VIII+36 ppgs.+1h. 45 €

641. EUGENIO EVTUCHENKO: No he nacido tarde (poemas). Versión de Jesús López Pacheco. M. 1963. 21cm.252 pgs.Enc. en plena tela. 12€

644. ALICE LEMIEUX-LEVESQUE : Silences. Pomes. Avant-propos de Gustave Thobon. Quebec. Canadá. 1963. 21cm. 77pgs. Edición en papel hilo. 15 €

645. ISABELLE LEGRIS: Parvis sans entrave. Poèmes. Montreal. Canadá. 1963. 20cm. 131 pgs. 15 €

666. CATULO: Poesías. Introducción, traducción y notas de Victor José Herrero Llorente. M. Aguilar. 1967. 19cm. 155 pgs. 12 €

667. JOSE MARTI: Lira íntima. (poemas) M. 1925. 19cm. 269 pgs. Intonso. Es el vol. II de las Obras completas, ordenadas y prologadas por Alberto Ghirardo. Con bonita cubierta en litografía a color ilustrada por Ochoa. 40€

668. JOSE MARTI: Lira guerrera (poemas) M. 1925. 19cm. 243 pgs. Intonso. Es el vol. I de las obras completas ordenadas y prologadas por Alberto Ghirardo. Con cubierta en litografía a color. 40€
725. Cancionero de Antón Montoro. Edición preparada por Francisco Cantera y Carlos Carrete. M. 1984. 18cm. 392 pgs. 10 €
781. ADOLFO VALDERRAMA: Bosquejo histórico de la poesía chilena. Santiago. Imp. Chilena.1866. 21cm. 270 pgs. Buena enc. en hol. piel con nervios y tejuelos. Palau: 347265. Muy raro. 90 €
847. JOSE CALDERON CASANOVA: Cincuenta verdades, ya pensadas, en 50 romances tan sencillos como prácticos, por... Sevilla. Tip. de El Correo de Andalucía. 1910. 21cm. 104 pgs. 15 €
853. GAUTIER y E. Caro: Enrique Heine. Estudio biográfico, por... M. La España Moderna. s. a. (hacia 191...) 17cm. 62pgs. Intonso. 8 €
1038. Antología general de poetas líricos franceses (1391-1921). Trad. directa en verso por Fernando Maristany. Pról. de Alejandro Plana. B. Editorial Cervantes. s. a. (hacia 192...) 21cm. 302 pgs. Bella enc. en media piel marroquin. Cortes barbados. 65 €
1107. El niño en la poesía de Juan Ramón Jiménez. M. s.a. (pero en 1981). Folio menor (28cm.) 40 pgs. 9 €
1116. MARIANO ROLDAN: Asamblea de máscaras. (poemas) Granada. 1981. 21cm. 80 pgs.+4h. 12 €
1117. HENRY BATAILLE: La divine tragédie. Poème. Paris. 1916. 19cm. VIII+354pgs. Enc. en plena tela con tejuelos. 16 €
1183. F. NUÑEZ RECUERO: Trovas. Con una carta-prólogo de Narciso Diaz de Escobar. Valdepeñas. Tipografía de Mendoza. 1901. 20cm. 59 pgs.+2h. Intonso. Palau: 197453. Muy raro. 40 €
1206. FRANCISCO DE IRACHETA: Por tierras de mi raza (poesías) M. Biblioteca Ateneo. 1912. 20cm. 152 pgs. Intonso. 25 €
1253. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ: El infierno del amor. Leyenda fantástica (poemas). M. Gaspar, editores. 1884. 19cm.112 pgs. Enc. en plena tela. Palau: 88849. Raro. 35 €
1254. JOSE LUIS CANO: **Antología de poetas andaluces contemporaneos**. Tercera edición aumentada. M. 1978. 20cm. 443 pgs. 25 €
1256. GUSTAVO ADOLFO BECQUER: Obras completas. Con un pról. semblanza de Becquer por Serafín y Joaquín Alvarez Quintero. M. Aguilar. 1954. 8º. 1.373 pgs.+1 lám. con retrato. Enc. en plena piel. Cantos decorados. 85 €
1289. RAMON DE CAMPOAMOR: Obras poeticas completas. Poemas, poesías, fábulas. Tomo I B. Ramon Sopena. s.a. (hacia 192...) 19cm. 335 pgs. Enc. en plena tela. 25 €
1305. Poesía Española. Neoclásicos y Románticos. Selección y prólogo de Felix Ros. M. Editorial Emporyon. 1940. 8º 646 pgs. 25 €
1307. GOETHE: Hermann y Dorotea, poema. Poesías varias. Versión directa del alemán con introducción y notas por Manuel Pérez y del Rio-Cosa. M. 1924. 18cm. 305 pgs.+1 lám. con retrato. Intonso. 20 €
1311. GASPAR NUÑEZ DE ARCE: La visión de Fray Martín. Poema. M. Imp. Artística de José Blass y Cía. 1909. Folio (31cm.) 62 pgs.+3 láms. con extraordinarios dibujos del pintor sevillano Luis Jiménez Aranda.Magnífica y cuidada edición a cargo de los herederos del pintor Luis Jiménez Aranda. Soberbia enc. en plena piel (pasta española) con nervios y tejuelos. Ex-libris de anterior poseedor. Palau: 197024, menciona altas cotizaciones. 160€

1315. ENRIQUE MENENDEZ Y PELAYO: Poesías. Santander. Imp. y Lit. de El Atlántico. 1886. 18cm.155 pgs. Magnífica enc. en plena piel jaspeada con nervios y tejuelos. 90€
1359. TOMAS CALLEJA GUIJARRO: Poemas de amor y tierra. Segovia. Imp. Ceyde. 1975. 21cm. 100 pgs. 12 €
1368. JUSTO JORGE PADRON (n. de Las Palmas, 1943): Ningún ruido, ningún silencio. Antología poética. Pról. de José Luis Cano. México. 1978. 19cm. 176 pgs. 15 €
1385. JESUS CAMPO VILLEGAS: Poesías. M. 1957. 8º. Sin paginar (unas 100 pgs.) 12 €
1392. Las Mejores Poesías (Líricas) de los Mejores Poetas. XLII. Lamartine. Trad. Teodoro Llorente y Fernando Maristany. B. Editorial Cervantes. s.a. (hacia 192...) 8º. 91 pgs. 10 €
1417. Los versos de Quejana. Vitoria. Imp. Moderna. 1923. 21cm. 199 pgs. Cubierta a color ilustrada por Uralde. 55 €
1425. LEOPOLDO EULOGIO PALACIOS (n. de Madrid, 1912): Salutación y otros poemas. M. 1972. 21cm. 116 pgs. 12 €
1469. **Encuentro con José Hierro.** Madrid. 1992. 25cm.290 pgs.+ numerosas láms. con fotos, dibujos, etc. Bonita y cuidada edición con enc. en plena tela estampada con estuche. Colaboran entre otros: Rafael de Penagos, Luis Alberto Cuenca, Rafael Morales, etc. 55€
1516. GUILLERMO IX Duque de Aquitania y Jaufré Rudel: Canciones completas. Edición bilingüe a cargo de Luis Alberto de Cuenca y Miguel Angel Elvira. M. 1978. 18cm. 109 pgs.+5h. Poesía trovadoresca del sur de Francia. 15 €
1522. ADRIANO DEL VALLE: Arpa fiel. Pról. de Damaso Alonso. 3ª edición. M. imp. Afrodisio Aguado. 1942. 25cm.133 pgs.+1 lám. con retrato, por Daniel Vázquez Díaz. 40 €
1562. AGUSTIN DE FOXA: El almendro y la espada. Poemas de paz y guerra. San Sebastián. 1940. 21cm. 123 pgs. Ejemplar intonso en estado impecable. 70 €
1898. VICENTE GAOS: Poesía y técnica poética. M. Ateneo. 1955. 19cm. 45pgs.+6h. 12 €
1980. Antología del Grupo Poético de 1927. Edición de Vicente Gaos. M. Cátedra.. 1978. 18cm. 239pgs. 10 €
1993. Las cien mejores poesías (líricas) de la lengua alemana. Trad. directamente en verso por Fernando Maristany. Pról. de Manuel de Montolíu. Valencia. imp. de F. Vives Mora. 1919. 19cm. 144pgs. Enc. nueva en plena pasta 25 €
2023. ALFONSINA STORNI: Antología poética. Buenos Aires.. 1947. 21cm.174pgs. 25 €
2094. Marques de VILLANOVA (Rafael Lasso de la Vega) (n. de Sevilla, 1890): Pasaje de la poesía. (1911-1927). París. 1936. 19cm. 87pgs. Con dedicatoria manuscrita del autor. Edición limitada a 500 ejemplares. El nuestro el nº 244. Raro. 75 €
2143. NARCIS COMADIRA (n. de Girona, 1942): Enigma (poemes) B. 1985. 21cm. 92pgs. 12 €
2220. EDUARDO MARQUINA: Elegías. M. s. a. (hacia 190...) 20cm. 231pgs. Con una finísima y bella enc. en media piel con nervios y filetes. 50 €
2300. RAFAEL MONTESINOS: Becquer. Biografía e imagen. B. 1977. 24cm. 366pgs.+1h. Con numerosas reproducciones, muchas de ellas de fotos antiguas. Cuidada y buena edición. Enc. en plena tela. 70 €
2330. IAN GIBSON: **Federico García Lorca.** Tomo I: 1898-1929. Tomo II: 1929-1936. B.. 1998. 22cm. Con un total de 1337pgs. 64 láms. y un total de 147 fotos. Los dos tomos en enc. editorial con sobrecubiertas. 55 €

2342. RAFAEL ALBERTI: Canciones del alto valle del Aniense y otros versos y prosas (1967-1972) 2ª edición. Buenos Aires. Losada. 1977. 18cm. 249pgs.+3h.. 15 €
2343. RAFAEL ALBERTI: Cal y canto. Sobre los ángeles sermones y moradas. 3ª edición. Buenos Aires. Losada. 1977. 18cm.151pgs. 15 €
2344. RAFAEL ALBERTI: Retornos de lo vivo lejano (1948-1952) Con tres puertas abiertas. Buenos Aires. Losada. 1977. 18cm. 88pgs. 12 €
2363. JAVIER LASSO DE LA VEGA Y CORTEZO (n. de Sevilla, 1855): Evocaciones. Poesías de... con un pról. de Mario Méndez Bejarano. Sevilla. 1905. 17cm. XVI+94pgs.+1h. Buena enc. nueva en hol. piel con nervios y tejuelo. 70 €
2437. PEDRO A. GONZALEZ: Poesías. Santiago. imp. de E. Miranda. 1905. 19cm. 333pgs.+1h. Buena enc. en hol. piel con nervios, conservando las cubiertas originales. Rarísima edición, desconocida a Ricardo Gullón, que alaba a este poeta modernista chileno 70 €
2477. MIGUEL MUÑOZ: Mujerhoyamé. Cuenca. 1981. 21cm. 97pgs.+2h. 12 €
2481. JOSE ANTONIO PORTUONDO: Apuntes sobre los Urbach. Habana. 1953. 23cm.36pgs. Trata de los hermanos y poetas Carlos Pío y Federico Urbach. 6 €
2507. PEDRO BETHENCOURT: Salterio (poemas). Ilustraciones de José Aguiar. M. 1920. 17cm. 149pgs.+7h. Enc. nueva en hol. piel con nervios. 40 €
2747. MANUEL MARIA: A luz resucitada (poemas). Carta-prefacio de Antonio Gil Hernández. La Coruña. Artes Gráficas Venus. AGAL. 1984. 18cm. 138pgs. +2h. 10 €
2857. ERNEST MOLINE Y BRASES: Poesies. B. Lectura Popular. Biblioteca d'Autors Catalans. s.a. (hacia 191...) 20cm. 32pgs. Ejemplar intonso. 12 €
2859. FRANCISCO CASAS Y AMIGO: Poesies. B. Lectura Popular. Biblioteca d'Autors Catalanas. Nº 125. s.a. (hacia 191...) 20cm. 32pgs. 12 €
2863. JOSEPH ANSELM CLAVE: Poesies. B. Lectura Popular. Biblioteca d'Autors Catalans. nº 123. s.a. (hacia 191...). 20cm. 32pgs. Ejemplar intonso. 12 €
2865. JOSEP ANSELM CLAVE: Cançons, poesies i anècdotes. N. La Novela Nova. Nº 17. 1917. 19cm. 24pgs. 12 €
2901. FEDERICO DE MENDIZABAL: Clarines del Alcazar. M. 1969. 17cm. 184pgs. (se refiere enteramente a Segovia). 8 €
3454. Lord BYRON: Poemas dramáticos: Caín. Sardanápalo. Manfredo. Trad. en verso castellano por D. José Alcalá Galiano, con una carta-prólogo (muy extensa) de D. Marcelino Menéndez Pelayo. M. imp. de A. Pérez Drubull. 1886. 17cm. XXXVI+382pgs.+5h. Buena enc. en hol. piel con nervios. 90 €
3632. M. MENENDEZ PELAYO: Poesías. I. Estudios poéticos. Edición Nacional de las Obras Completas M. 1955. 22cm. VIII+354pgs. Ejemplar intonso. 40 €
3685. DANTE ALIGHIERI: La divina comedia de...con notas de Paolo Costa adicionadas. Trad. al castellano por Manuel Aranda Sanjuán. B. Empresa Editorial La Ilustración. 1871. 23cm. 546pgs. +1h.+16 láms. (completo de láminas) finamente grabadas a la litografía, algunas firmadas por Padró, Sadurní, , Gómez y Romeu. Enc. original en hol. piel con nervios. 100 €
3842. JOSE Mª TAVERA: San Juan de la Cruz. B. Ediciones G. P. nº 415. s.a. (hacia 195...) 16º 64pgs. 6 €
3862. ROBERTO CABRAL DEL HOYO: Potra de nacar. Dibujos de Elvira Gascón. México. 1966. Ecuador 0º 0' 0" Revista de Poesía Universal. Folio (30cm) 51pgs.+2h. Cuidada edición. 35 €

3863. GERMAN PARDO GARCIA (n. de Colombia): Akroteraz. Adorno para los Juegos Olímpicos de México. México. 1968. Ecuador 0º 0' 0". Folio menor ( 27cm cuadrado) sin paginar (unas 40pgs.) Cuidada edición. 35 €
3870. RAMON DE CAMPOAMOR: El tren expreso (poemas, doloras y humoradas) M. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 333. 1935. Folio (32cm) 23pgs. con texto a triple columna. 14 €
3915. MERCEDES MANERO: Símbolos (poemas). Con catorce ilustraciones de Elvira Gascón. Finisterre. México. Ecuador 0º 0' 0". 1965. Folio (34cm) 35pgs.+2h. 40 €
4038. FELIPE PEREZ CAPO (n. de Sevilla, 1878): De aquí y de allá. Cuentos y chascarrillos. Verso y prosa. Segundo millar. M. s. a. (hacia 191...) 18cm. 112pgs. con numerosos dibujos en el texto de Méndez Alvarez. Enc. nueva en plena pasta. 35 €
4082. Fray LUIS DE LEON: Poesías. Publicada bajo la dirección de Juan Hurtado, J. de la Serna y Angel González Palencia. M. 1927. 17cm. 95pgs. +2h. Intonso. (véase la ficha nº 4039) 10 €
4100. JUAN VALERA: Novelas: Dafnis y Cloe. Leyendas del antiguo Oriente. (Tomo XII de las Obras Completas). M. imp. Alemana. 1907. 17cm. 349pgs. +1h. 35 €
4110. J. JIMENEZ CASTILLO: Jardín abierto. Poemas en prosa. M. imp. Marcenado. s.a. (hacia 197...) 8º 41pgs. 5 €
4139. JOSEFINA ROMO ARREGUI: Vida, poesía y estilo de Gaspar Nuñez de Arce. M. CSIC. 1946. 25cm. 277pgs. +varias láms. fuera de texto. Enc. nueva en plena pasta. 25 €
4193. LOPE DE VEGA: Poesía lírica. Selección, estudio y notas de José Manuel Blecua. Zaragoza. 1960. 18cm. 126pgs.+1h. 6 €
4258. C. GUMÁ: ¿Per qué no's casan las donas?. Humorada en vers ab dibuixos de M. Moliné. Segona edició. B. López, editor. s.a. (hacia 189...) 21cm. 32pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 12 €
4304. ANDRES REY DE ARTIEDA: Discursos, epístolas y epigramas de Artemidoro. Edición, prólogo y notas de Antonio Vilanova. B. Selecciones Bibliófilas. 1955. 20cm. 257pgs. +5h. Intonso. Edición numerada de 300 ejemplares (nº 55) en papel hilo. 50 €
4321. GUSTAVO ADOLFO BECQUER: Rimas y leyendas. B. 1986. 18cm. 378pgs. Enc. en plena tela estampada. 12 €
4371. SHELLEY: Defensa de la poesía y otros ensayos. M. Leonardo Willians, editor. 1904. 19cm. 87pgs. +3h. Enc. nueva en plena pasta, conservado las cubiertas originales. Raro. 45 €
4402. WASHINGTON LLORENS: Los grandes amores del poeta Luis Llorens Torres. San Juan de Puerto Rico. 1959. 22cm. 47pags. 10 €
4593. NATALIA CALAMAI: El compromiso en la poesía de la guerra civil española. Prol. de Josep M. Castellet. B. 1979. 20cm. 296pgs. +1h. 25 €
4785. JOSE GALLO DE RENOVALES: Horas del Escorial. Versos. Ediciones SPES. M. 1933. 16cm. 145pgs.+2h. Enc. original en plena tela estampada. 35 €
4837. ALBERTO RISCO, S. J.: Sevilla por María. Loa de personajes marianos en la historia de Sevilla...M. 1929. 18cm. 71pgs. 12 €
4916. FRANCISCO UTRAY: Nuevas jarchas y un zejel liminar de Gonzalo Fernández de la Mora. M. 1981. 21cm. 145pgs. Edición numerada de 325 ejemplares (el nuestro el nº 27). 12 €
5139. JOSE VELARDE (n.de Conil, Cádiz, 1849): Voces del alma. Poesías de... M. imp. de M. Tello. 1884. 18cm. 366pgs. +1h. Bonita enc. moderna en media tela con puntas y tejuelo. Raro en comercio. 70€

5164. RAFAEL MONTESINOS: Con la pena cabal de la alegría (1986-1996) (poemas). M. 1996. 20cm. 108pgs. Enc. editorial. 10 €
5184. ALFONSO ALCARAZ: Mi vida está callada (poemas). Orense. Imp. Hodire. 1962. 22cm. 117pgs. 9 €
5185. Poemas de Manuel Seoane Mejuto. Con dibujos de Francisco Gutiérrez Alonso. La Coruña. Imp. La Voz de Galicia. 1980. 20cm. 174pgs. 6 €
5275. JUAN MANUEL MUÑOZ AGUIRRE: Omnia (poemas). Fundación Colegio del Rey. Alcalá de Henares, 1986. 21cm. 99pgs. +2h. 10 €
5326. JOAQUIN ARCE: Tasso y la poesía española. Repercusión literaria y confrontación lingüística. B. 1975. 21cm. 347pgs. +2h. Enc. editorial en plena tela. 12 €
5465. RAMON DE CAMPOAMOR: Poesías selectas. M. Est. Tip Suc. de Rivadeneyra. 1913. 20cm. 176pgs. Enc. en hol. piel. 35€
5494. ISABEL MARIA PEREZ GONZALEZ: Carolina Coronado (del Romanticismo a la crisis fin de siglo). Badajoz, 1999. 20cm. 536pgs. 14€
5652. XOSE L. COUSO CADAHYA: Mal y calma (poemas). Lugo. 1978. 19cm. sin paginar (unas 60pgs.) 5€
5658. JAVIER VALES FAILDE: Rosalía de Castro. M. imp. de la Revista de Archivos. 1906. 19cm. 155pgs. +1h. Raro en comercio. 100€
5675. ANTONIO CILLERO: Obra poética. Proemio por Valentín Paz-Andrade. La Coruña. 1979. 18cm. 279pgs. 15€
5841. JUAN DE CONTRERAS, Marqués de Lozoya: Poemas. Segovia. Mauro Lozano, imp. 1976. 22cm. 201pgs. +2h. Cuidada edición. 15€
6016. SALVADOR CARRERA (n. de Barcelona, 1845): ¡Madre! Poesía premiada con la flor natural en el Primer Certamen Literario... de la Villa de Gracia. B. imp. de Luis Tasso. 1883. 22cm. 11pgs. 20€
6092. JUAN VAN-HALEN: Revelaciones. M. Adonais. 1988. 18cm. 74pgs.+3h. Intonso. 6€
6152. JULIO CARLOS DIAZ USANDIVARAS (n. de Argentina): Cielocarril. (poemas) Dibujos en el texto de Leonardo L. Bardilla. Buenos Aires. 1952. 24cm. 62pgs. +1h. Con dedicatoria manuscrita del autor a Manuel Roldán. 30€
6300. PALOMA PALAO: El gato junto al agua. M. Adonais. 1971. 18cm. 62pgs.+7h. Con dedicatoria autógrafa de la autora. 6€
6519. BENITO VARELA JACOME: Poetas gallegos (las mejores poesías) Porto. Santiago. 1953. 18cm. 510pgs. +1h. Enc. en plena tela estampada. 30€
6557. FRANCISCO MARTINEZ GARCIA: Cesar Vallejo. Acercamiento al hombre y al poeta. León. Imp. Casado. 1976. 21cm. 373pgs. 12€
6630. RAMON DE CAMPOAMOR: Dulces cadenas. Poema en cuatro cantos. Ilustraciones de D. Casals. M. Francisco Alvarez, editor. 1885. 21cm. 30pgs.+1h. 20€
6706. PASCUAL RIESGO: Flores pálidas. Habana. 1842. (imp.) R. Oliva. 8º 108pgs. enc. en hol. piel de la época, algo mareada. Aunque no tiene (o está falto de) colofón, por el índice de de los poemas que contiene, se colaciona que está completo de páginas. Lo desconoce Palau, que si menciona otras obras de este autor. Raro. 50€
6949. JOSE MARIA GABRIEL Y GALAN: Obras completas. Tomo I. Castellanas. Nuevas castellanas. Extremeñas. Decimoctava edición. Zamora. Tip. de Jacinto González. Sin fecha (aunque el prólogo

de los editores es de 1935, por el escudo de la cubierta posterior, sospechamos que sea hacia 1939) 20cm. 309pgs. +4h.+1 lám. con retrato. Cubierta a dos tintas ilustrada por Puerta. 20€

7004. MANUEL MACHADO. Horario. Poemas religiosos. M. Diana Artes Gráficas. 1947. 18cm. 132pgs. +2h. Rústica impecable, sin circular. 55€

7293. NICOLAS FERNANDEZ DE MORATIN: Sus mejores versos. Pról. de Roberto Castrivido. M. Col. Los Poetas nº 6. 1928. 17cm. 79pgs. Cubierta a color y viñetas en el texto. 10€

7337. ARMAND GODOY (n. de Habana, 1880): Monologue de la tristesse et colloque de la joie (poemes). Paris. 1928. 20cm. 135pgs.+2h. Edición numerada de 280 ejemplares nominados (el nuestro 107) en papel hilo. Enc. nueva en plena pasta con guardas en papel de aguas. 40€

7363. CELSO EMILIO FERREIRO: Curros Enriquez. Col. Los Poetas. Jucar. M. 1973. 18cm. 219pgs. +2h. +varias láms. fuera de texto. 15€

7506. ENRIQUE DEL CASTILLO Y ALBA: Romancero de... ofrenda literaria a sus amigos. Pról. de Francisco de Paula Madrazo. M. imp. de La revista de los Caminos de Hierro. 1859. 20cm. 72pgs.+2h. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 20€

7780. AL-MU'TAMID IBN ABBAD: Poesías. Antología bilingüe por Maria Jesús Rubiera Mata. Clásicos Hispano-Arabes Bilingües. M. 1982. 19cm. 129pgs. 20€

7826. XOAN MANUEL PINTOS VILLAR: Retallos de poesía e prosa. Real Academia Galega. A Cruña. 1976. 25cm. 114pgs. +2h. 12€

7827. FRANCISCO JAVIER DE LA COLINA UNDA: Poemas santiagueses. La Coruña imp. Moret. 1971. 22cm. 69pgs. +3h. 10€

7841. CARMEN FERNANDEZ LAMAS: Granos de oro. Versos castellanos y gallegos. Editorial Santa Rita. Monachil (Granada). 1973. 17cm. 160pgs. +4pgs. 15€

8004. SEVERINO CARDEÑOSO ALVAREZ: Acercamiento a la Poesía Gallega del Siglo XIX. Ediciones Rondas. B. 1978. 21cm. 199pgs. 12€

8034. CARMEN ISABEL SANTAMARIA DEL REY y Godofredo Garabito: Romances de cara y cruz a la muerte de Antonio Bienvenida. Pról. de Petit Caro y Almero Noval. Dibujos de García Benito, García Campos y José David Redondo. Valladolid, 1976. 24cm. 39. Curiosa dedicatoria autógrafa de todos los que colaboraron en este libro. 25€

8188. RITA GARCIA SARMIENTO: Cancionero de Mayo de 1937. Sevilla. J. Mejías, impresor. 1937. 21cm. 32pgs. Muy raro. 50€

8235. FEDERICO DE URRUTIA: Poemas de la Falange eterna. Prólogo de Manuel Halcón. Dibujos de Arestegui. 24cm. 61pgs. +1h. Santander. Aldus. 1938. 20€

8250. ANTONIO REY SOTO: El dialogo de los paladines. Poema. M. 1931. Folio menor (27cm.) 67pgs.+2h. impreso a una sola cara con láminas y cubierta ilustrada por Oscar. Ejemplar intonso. Cuidada edición en buen papel. 40€

8309. VICENTE MEDINA: Poesía. Obras ecogidas de... Edición notablemente corregida por el autor y aumentada con nuevas composiciones. Cartagena. 1908. Librería Bant. 19cm. 501pgs. + IX pgs. de índice. Enc. de la época en plena tela. Esta obra contiene toda la labor poética del autor y se compone de siete partes; Canción de esperanza; En el hogar del dolor; Rebeldes; Mis amores; Alma popular; Aires murcianos. Incluye los juicios críticos que ha merecido de escritores como Azorín y Unamuno. 75€

8356. LUIS ROYO VILLANOVA: Manchas de tinta. Cantares. Páginas aragonesas. Cuentos y crónicas. Crítica literaria. Narraciones y viajes. Pról. de J. y S. Alvarez Quintero. Madrid. Ediciones Bergua. 1935. 20cm. 509pgs. +1h. Ejemplar intonso. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€

8466. ANTONIO ZOIDO DIAZ: Caireles al sol (poemas). Pról. de Felipe Sassone. Dibujos de Pepe Alba. M. 1951. 22cm. 163pgs. +1h. 12€
8535. CARMEN ISABEL SANTAMARIA DEL REY: Bramido. Poemas en torno al toro. Valladolid. 1982. Folio menor (27cm.) 88pgs. con dibujos de Ute Kadner. 12€
8591. ANTONIO GALLEGO Y BURIN: El poema del convento. Libro de sueños que ensoñó el poeta en el huerto de un convento todo olor a santidad. Granada. Imp. de Vázquez y Prieto. 1918. 17cm. 124pgs. +2h. Parcialmente intonso. Una de las primeras obras de este autor, muy rara en el mercado. 110€
8733. LEOVIGILDO G. PIMENTEL Y COTO: Luz de ideales, poesías. Granada. Imp. de Francisco Román. 1937. 21cm. 137pgs. +1h. 20€
8968. Poesías del M. Fr. Diego González del Orden de san Agustín. Nueva edición corregida y adornada con dos láminas finas. Valencia. Ildefonso Mompí. 1817. 8º 182pgs. + 2 láms. dibujadas por Antonio Rodríguez. Buena enc. de la época en plena piel con tejuelo y hierros y ruedas en el lomo. Ejemplar impecable y muy limpio. Poesías de este famoso fraile agustino, que perteneció a la escuela poética salmantina, precedidas de una noticia de su vida y una lámina con su retrato. 175€
9037. JOSEP A. (Anselm) CLAVE: Noves cançons i poesies. La Novel-la Nova nº 55. B. s. a. (pero 1918) 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€
9086. I. RIBERA-ROVIRA: Corrandes populars, per... La Novel-la Nova nº 84. B. s. a. (pero 1918) 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€
9187. JOAQUIN DIAZ SERRANO: Vendimia. Poesías. Prólogo de S, González Anaya. Málaga. 1935. imp. Zambrana. 19cm. 122pgs. +3h. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 30€
9336. Traducción literal y declaración del Libro de los Cantares de Salomón, hecha por el **Mro. Fr. Luis de León, del Orden de San Agustín**... En Salamanca: en la Oficina de Francisco de Toxar. Año de MDCCXCVIII. 21cm. 1 lám. con retrato de Fr. Luis de León grabado por Félix Prieto, 13 hojas + 150pgs. (encuadernado junto con) Respuesta que desde su prisión da a sus émulos el R.P.M. Fr. Luis de León, en el año de 1573. En Salamanca: en la Oficina de Francisco Toxar. Año de MDCCXCVIII. XVIII pgs. Ejemplar impecable y muy limpio, con enc. original del siglo XVIII, en muy buen estado, en plena piel con tejuelo y guardas en papel de aguas de esa época. Palau: 135370. Primera edición, pues hasta entonces la traducción del Cantar de los Cantares (que le costó la cárcel a su autor) solo había corrido en copias manuscritas. Muy raro en mercado. 500€
9398. EDUARDO PONDAL: Queixumes dos pinos e outros poemas. Edición ó coidado de Xabier Xenín. Galaxia. Vigo. 1985. 18cm. 299pgs. +5h. 10€
9434. NARCISO ALONSO CORTES: Espronceda. Ilustraciones biográficas y críticas (en su centenario). Valladolid. 1942. imp. Castellana. 22cm. 130pgs. +3h. + varias láms. con retratos, fuera de texto. 20€
9548. ANGEL TORRES DEL ALAMO y Antonio Asenjo: Chulapas y chulapones. Colección de diálogos en verso. Con un prólogo de Roberto Castrovido y un epílogo de Tomás Borrás. M. Renacimiento. s. a. (hacia 191...) 20cm. 200pgs. +3h. Ejemplar intonso con una bonita cubierta a color ilustrada por Durá. 15€
9554. FRANCISCO ALMELA Y VIVES: Lidia de toros y versos. Valencia. Imp. de La Semana Gráfica. 1945. 22cm. 28pgs. +2h. Edición numerada de 300 ejemplares con cubierta al cromo y viñetas taurinas en el texto. 25€
9576. ANDRE MONTAGARD: La fiesta du sang. (poema taurino) Marseille. 1955. imp. des Distilleries Ricard. En tamaño folio (31cm.) sin paginar (unas 40pgs.) con ilustraciones a color dentro y fuera de texto de Henry Couve. Cuidada edición en buen papel, probablemente no venal. 15€
9644. PEDRO SALINAS: Jorge Manrique o tradición y originalidad. Editorial Sudamericana. Buenos Aires. 1947. 21cm. 243pgs. +2h. 35€



9865. FERNANDO ISCAR PEYRA: Gabriel y Galán, poeta de Castilla. Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX. M. 1936. 20cm. 239pgs. + 2h. + 1 lám. con retrato. Enc. nueva en hol. piel con nervios y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 20€
9880. BENJAMIN JARNÉS: Doble agonía de Becquer. Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX. M. 1936. 20cm. 237pgs. +1h. + 1 lám. con retrato. Enc. nueva en hol. piel con nervios y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 25€
9958. FELIPE JACINTO SALA: Fábulas religiosas y morales en verso castellano y en variedad de metros, por... Sabadell. Imp. de Pedro Vives. 1865. 4º Mayor (27cm.) 238pgs.+1h. con bonitas viñetas y culs-de-lamp al final de cada fábula. Enc. original en plena tela estampada. Cuidada edición. 45€
10070. ANTONIO A. (Arias) DUQUE: Latidos de Extremadura (poemas) M. 1983. 21cm. 94pgs. 10€
10086. EDUARDO MOREIRAS: Os nobres carreiros (poemas) Dibuxos de Laxeiro. Galaxia. Vigo. 1970. 20cm. 98pgs. +1h. 20€
10098. SALVADOR GARCIA-BODAÑO: Ao pe de cada hora. (poemas) Prólogo de Ramón Piñeiro. Galaxia. Vigo. 1980. 20cm. 59pgs. +2h. 12€
10131. ANTONIO YEBRA DE ARES: Os xeitos doxe (poemas). Alvarellos. Lugo. 1977. 20cm. 3H.+38pgs. Con dibujos del autor. 12€
10160. ARTURO CAPDEVILA: Canto gallego. (poemas). M. 1955. 21cm. 153pgs. +1h. Ejemplar intonso editado en papel fuerte. 15€
10289. LAURA LEON VAZQUEZ: Al fondo hay sitio (poemas). M. 1997. 20cm. 70pgs.+1h. 10€
10345. Estudios Segovianos. Instituto Diego Colmenares. CSIC. Tomo XXII. Núm. 64. Segovia. 1970. Imp. Gabel. 4º Mayor (25cm.) 190pgs. + varias láms. fuera de texto. Contiene los siguientes trabajos: José Muñoz Pérez: Algunas precisiones en torno al toponímico nicaragüense de Nueva Segovia; Jean Paul le Flem: La premiere version castillane du testament de Don Juan Arias Dávila, eveque de Segovie; **Marqués de Quintanar: Poesías**; Luis Larios: Calderón de la Barca y las fiestas de la Fuencisla en 1662; **Pablo de Andrés Cobos: Antonio Machado y Mariano Quintanilla**; Crescencio Palomo, O.P.: El P. Claudio Sancho de Contreras, dominico exclaustado (1811—1886); Balbino Velasco, O. Carm.: Retablo de Pedro de Bolduque, en Cuellar; Julián García Hernando: Apuntes para la historia de la Diócesis de Segovia. 15€
10346. Estudios Segovianos. Instituto Diego Colmenares. CSIC. Tomo XXII. Núm. 65-66. Segovia. 1970. Imp. Gabel. 4º Mayor (25cm.) Desde la pág. 191 a la 509 + varias láms. fuera de texto. Contiene los siguientes trabajos: **Francisco de Paula Rodríguez Martín: La provincia como determinante poético**; Manuel González Herrero: Consideración de Don Enrique IV de Castilla; Mariano Grau: El Cincuenta aniversario de la Universidad Popular; **José Tudela: Segovia y Machado**; José Montero Padilla: La plaza Mayor de Segovia; Marques de Lozoya: La fuente de la Gracia y el triunfo de la Iglesia sobre la Sinagoga; Tomas Calleja Guijarro: ¿Era el arcipreste de Hita segoviano?; María de la Soterraña Martín Postigo: Donación del "Lugar de San Frutos" por Alfonso VI a Silos. Ejemplar intonso. 20€
10350. Estudios Segovianos. Instituto Diego Colmenares. CSIC. Tomo XXIV. Núm. 71-72. Segovia. 1972. Imp. Gabel. 4º Mayor (25cm.) Desde la pág. 153 a la 456 + varias láms. fuera de texto. Contiene los siguientes trabajos: B. Velasco: El Hospital de Convalecientes de Cuéllar; José M<sup>a</sup> Martín Rodríguez: Onomástica segoviana a la luz de las inscripciones lapidarias; Manuela Villalpando: El Archivo Histórico de Segovia; Hilario Sanz: Exposición de Arte Antiguo: Cantorales y Libros de Coro; Teodoro García García: Síntesis histórica de Fresno de Cantespino; **Francisco de Paula Rodríguez Martín: Ultima poesía en Segovia**; Marqués de Lozoya: Los analistas segovianos. Ejemplar intonso. 20€
10352. Estudios Segovianos. Instituto Diego Colmenares. CSIC. Tomo XXV. Núm. 74-75. Segovia. 1973. Imp. Gabel. 4º Mayor (25cm.) XIIpgs. y esde la pág. 163 a la 602 + varias láms. fuera de texto. Es un número monográfico dedicado casi enteramente a Cuellar y que contiene los siguientes

trabajos: Marqués de Lozoya: Proemio; Alfonsa de la Torre: Homenaje a Cuellar; Isidoro Tejero: Cuellar, arte e historia; Balbino Velasco: Obras benéfico-sociales en Cuellar; Antonio Gómez Santos: Cárceles famosas y prisioneros célebres en la Segovia de los siglos XVI, XVII, XVIII y XIX; Manuel María Arribas: La Virgen de El Henar y su santuario; Juan Manuel Santamaría: El "románico de ladrillo" en la villa de Cuellar; Balbino Velasco: Presencia de Cuellar en América; **Jose Montero Padilla: Espronceda en Cuellar**; Balbino Velasco: Aportación bibliográfica de un trabajo de seminario en el Instituto de Enseñanza Media de Cuellar. 20€

10416. Hora de España. Revista Mensual. Nº XIV. B. Febrero, 1938. 23cm. 106pgs. +1h. Ejemplar intonso que curiosamente conserva la faja de cierre original. Sumario: Ensayos de Antonio Machado, Ernestina de Champourcín y León Felipe. Poemas de Pedro Garfias, Clemencia Miró y Juan Gil-Albert. Una narración de Luis Cernuda. Cristal del tiempo por José Bergamín. **Poemas catalanes.** 20€

10569. MANUEL FERNANDEZ-NUÑEZ: Folk-lore leonés (Canciones, romances y leyendas de la provincia de León, e indicaciones históricas sobre la vida jurídica y social en la Edad Media). M. Imp. Asilo de Huérfanos. 1931. 24cm. 111pgs. +104pgs. con música notada. Exlibris de anterior poseedor. 40€

10630. JUAN ANTONIO CABEZAS: Rubén Darío (un poeta y una vida). Ediciones Morata. M. 1944. 20cm. 294pgs. +1h. + varias láms. fuera de texto. Ejemplar intonso. 15€

10674. Obras en prosa y verso del Cura de Fruime D. Diego Antonio Cernadas, natural de Santiago de Galicia. Tomo VII. Madrid. MDCCLXXXI. (1781) Por D. Joachin Ibarra, impresor de Cámara de S. M. 21cm. 5h. (incluyendo la portada) + XXIV+ 416pgs. Muy buena enc. original de la época en plena piel jaspeada con tejuelo y guardas en papel de aguas. Buen ejemplar muy limpio. Palau: 51745. 225€

10681. SANTA TERESA DE JESUS: Sun mejores versos. Prólogo de Augusto Martínez Olmedilla (n. de Madrid, 1880). Los Poetas. 5 de Enero de 1929. Año II. Número 22. Madrid. 8º 78pgs. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas. 20€

10795. LOIS VAZQUES FERNANDEZ: Romeiro da saudade. (poemas) Madrid, 1995. 20cm. 110pgs. +1h. 10€

10825. EDUARDO MOREIRAS: Os nobres carreiros (poemas). Dibuxos de Laxeiro. Galaxia. Vigo, 1970. 20cm. 98pgs. +1h. 15€

10835. EMILIO PITA: Serán (poemas). Galaxia. Vigo, 1974. 19cm. 88pgs. +2h. 10€

10845. ABDUL WAHAB AL-BAYATI (n. de Bagdad, 1926): Love under the rain (poemas). Madrid. Editorial Oriental, 1985. 22cm. 18+22pgs. Texto bilingüe en árabe e inglés. 8€

10849. JOSE MARÍA NADAL: Penumbra de nostalgias, poesías. Prologo de Joaquín Soler Serrano. Dibujo de Javier Sabartés. Barcelona, 1948 (Imprenta Urania. Granada) 18cm. 112pgs. +1h. 15€

11965. JUAN PEREZ ZUÑIGA: Fermatas y banderillas. Obras Completas de J. P. Z. Volumen V. Madrid. Renacimiento. s. a. (hacia 192...) 19cm. 289pgs. +3h. Enc. de la época en hol. tela. Colección de poesías, muchas de ellas de carácter cómico-satírico. 20€

12024. RAMON DEL VALLE INCLÁN: Obras escogidas. Prólogo de Gaspar Gómez de la Serna. Aguilar. Madrid. 1961. 18cm. 1305pgs. con láms. en el texto y un retrato fuera de texto. Enc. editorial en plena piel con cinta de registro. Contiene las siguientes obras: Prosa: Los cruzados de la causa. La corte de los milagros, Sonata de estío. Flor de santidad. Jardín umbrío. La lámpara maravillosa. Teatro: Romance de lobos. Retablo de la avaricia, la lujuria y la muerte. La marquesa Rosalinda. El yermo de las almas. Martes de carnaval. **Poesía: Claves líricas.** 65€

12173. MANUEL LEIRAS PULPEIRO: Obras Completas. Estudio, edición e notas por Xesús Alonso Montero. Ediciones Sálvora. Santiago de Compostela. 1983. 20cms. 492pgs. Enc. original en simlpiel. 15€

12199. CELSO EMILIO FERREIRO: Longa noite de pedra. Akal. Madrid. 1978. 24cms. 165pgs. Buena encuadernación nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 20€

12201. MANUEL BRETON DE LOS HERREROS: La desvergüenza. Poema joco-serio de... M. Est. Tip. de Mellado. 1856. 22cm.5h.+298pgs. encuadradas +1h.+1 lám. Buena enc. nueva en media piel con nervios y guardas en papel de aguas. La lám. es un buen retrato de Bretón de los Herreros, dibujado por Geoffroy y finamente grabado al acero por la imp. de F. Chardon, de París. Palau: 35068 cita la alta cotización de 100pts en 1944. 140€
12268. EDUARDO M. (Martínez) TORNER y Jesús Bal y Gay: Cancionero Gallego. Prólogo de José Filgueira Valverde. Tomo I: Música. Tomo II: Textos literarios y notas al Tomo I. Fundación Pedro Barrié de la Maza. La Coruña, 1973 (Imp. Musigraf Arabí, de Torrejón de Ardoz). 2 Tomos en tamaño folio mayor (35cm.) con 363pgs. +1h. y 173pgs. +1h. y encuadernados en dos volúmenes en plena tela estampada con sobrecubiertas. Monumental estudio. 160€
12287. RAFAEL ALBERTI: cal y canto. Sobre los ángeles. Sermones y moradas. Segunda edición. Editorial Losada. Buenos Aires. 1959. 19cm. 154pgs. +3h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 35€
12299. ANTONIO LEDESMA: Obras completas. Tomo I: Poemas. Biblioteca de Escritores Almerienses. Almería, imp. del Comercio. 1887. 21cm. 316pgs. +3h. de índice y erratas. Buena enc. nueva en piel tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Con dedicatoria autógrafa del autor al también escritor almeriense Miguel Jiménez Aquino. 125€
12341. GUSTAVO A. BECQUER: Obras escogidas. Prólogo de S. y J. Alvarez Quintero. CIAP. Madrid, s. a. (hacia 192...) 2 tomos (obra completa) encuadernados en un volumen de 20cm. con 264 y 228pgs. con buena enc. en plena tela con tejuelo en piel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Exlibris de tampón de Beatriz, la hija de Valle Inclán. 40€
12477. JOSE ZORRILLA: Al-Hamar el Nazarita, rey de Granada. Leyenda oriental por... Dividida en cinco libros titulados: De los sueños, de las perlas, de los Alcázares, de los espíritus y de las nieves. Ilustrada con notas y seguida de la vida de Mahoma y de apuntes sobre su religión. Madrid. imp. de Julián Peña. 1853. 8º XXIII+227pgs. +1h. de índice. Buena enc. moderna en media piel con nervios y guardas en papel de aguas. Ejemplar muy limpio. Rara edición que no vemos en Palau. 175€
12576. PEDRO ANTONIO URBINA: Las edades como un dardo (poemas) Ediciones Endymion. Madrid, 1991. 20cm. 79pgs. 12€
12609. LUIS AMADO CARBALLO: Poesía. Introducción e notas de Xosé Ramón Pena. Ediciones Nos. La Coruña. 1982. 18cm. 174pgs. 12€
12620. GABRIEL Y GALAN: Cuentos y poesías. Biblioteca Patria. Madrid, sin año (hacia 191...) 17cm. 161pgs. +1h. Enc. de la época en plena tela. 12€
12644. XOHANA TORRES: Estacións ao mar. Galaxia. Vigo. 1980. 20cm. 96pgs. +2h. 12€
12646. GONZALO LOPEZ ABENTE (n. de Muxía, 1878): Monza de frores bravas para a Nosa Señora da Barca (poesías inéditas). Prólogo de Sebastián Risco. A Cruña. Publicacions da Real Academia Galega. 1971. 25cm. 35pgs. +2h. 12 €
12670. XOSE MARIA CHAO LEDO: Poemas Galegos. Edición do Castro. Imp. Moret. La Coruña, 1976. 19cm. 87pgs. 12€
12697. MODESTO GARCIA CONTRERAS: Glosas líricas de la Fiesta Brava. Almería, 1979. 21cm. 184pgs. con dibujos en el texto y portada a color por Antonio Casero. 20€
12875. Adonis. Introducción a la poesía árabe. Traducción (introducción y notas) de Carmen Ruiz Bravo. Universidad Autónoma de Madrid, 1976. 21cm. 1109pgs. +1h. 20€
12932. JEAN SERRA: Mester d'amant (poemes). Imp. Ibosim. Eivissa, 1992. 21cm. 84pgs. +1h. 15€

12941. ACTEÓ (Seudónimo de Antoni Roca Pineda): Del teu cos interior (crónica de l'amor i de la miseria). Gráficas Pitiusas. Ibiza, sin año (pero 1980). 21cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€
12979. CATALINA ROIG TORRES: Ojos negros (poemas). Imp. Ibosim. Ibiza, 1991. 19cm. 27pgs. 8€
12987. IBN QUZMAN: El cancionero hispanoárabe. Edición preparada por F. Corriente Córdoba (n. de Granada, 1940). Madrid, 1984. 18cm. 363pgs. +3h. 25€
12992. JUAN RUIZ DE TORRES: Crisantemos. Ediciones de Autor del Taller Prometeo de Poesía Nueva, Madrid, 1982. 21cm. sin paginar (unas 80pgs.) Edición de 500 ejemplares numerados (el nuestro es el 476). Contiene reproducciones en b/n de antiguos grabados y dibujos japoneses, uno de ellos realizado por Yoko Nakagoni. Con dedicatoria autógrafa del autor. 15€
13112. A. R. NYRL: Hispano-Arabic poetry and its relations with the old provençal troubadours. Baltimore, 1970. 24cm. XXVII+418pgs. +3h. Enc. editorial en plena tela. 40€
13176. CLAUDE POUILLAIN: Rosalía de Castro y su obra. Editora Nacional. Madrid, 1974. 21cm. 261pgs. +1h. de índice. 15€
13263. MAHMUD DARWISH: Tres poemas de un poeta palestino. Encarcelado en Israel. Publicaciones de la Hispano-Arabe. Madrid, 1969. 20cm. 12pgs. 8€
13408. LOIS VAZQUEZ FERNANDEZ: Relembanzas (poemario galego). Madrid, 1992. 19cm. 115pgs. +2h. 10€
13423. ADOLFO FEDERICO DE SCHACK: Poesía y arte de los árabes en España y Sicilia. Traducción del alemán (por) Juan Valera. Tomo II. Obras Completas de Juan Valera, tomo LII. Madrid, 1932. 18cm. 236pgs. Ejemplar intonso con buena enc. en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 25€
13439. EMILIO GARCIA GOMEZ: Todo Ben Quzman. Editado, interpretado, medido y explicado por... Tomo I (de tres que consta la obra completa): Edición, traducción rítmica y notas de los zéjeles núms. 1 al 100. Gredos. Madrid, 1972. 4º mayor (27cm.) XVII+523pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 20€
13440. EMILIO GARCIA GOMEZ: Todo Ben Quzman. Editado, interpretado, medido y explicado por... Tomo II (de tres que consta la obra completa): Edición, traducción rítmica y notas de los zéjeles núms. 101 al 193. Apéndices. Gredos. Madrid, 1972. 4º mayor (27cm.) desde la pág. 524 a la 964+1h. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 20€
13457. MARCEL CHALOM: Poemes juifs. Becid Basimevi, Istanbul, 1949. 19cm. 21pgs. +1h. Con dedicatoria autógrafa del autor. Declara el autor en el prólogo que estos poemas que son un homenaje a los millones de judíos que perecieron en el holocausto y están escritos entre 1940 y 1945. Todo el texto en francés. Muy raro. 50€
13535. MANUELA CUBERO SANZ: Vida y obra de Augusto Ferrán. Premio Menéndez Pelayo, 1962. CSIC. Madrid, 1965. 24cm. 303pgs. +1 lám. con retrato. Ejemplar intonso. Completo estudio de este poeta postromántico. 12€
13573. ALFONSO GALLEGO VILA: Ayer está a volver (poemas). Ilustraciones de Reimundo Patiño. Imp. Moret. La Coruña, 1973. 19cm. 116pgs. +2h. Con dedicatoria autógrafa del autor. 15€
13639. ANTONIO REY SOTO: El crisol del alquimista (poemas) Compañía General de Artes Gráfica. Madrid. 1931. 4º Mayor (26cm) 215pgs. +1h. Enc. de la época en plena tela. 27€
13757. CANDIDO VIÑAS CALVO: Xoias e coitas da terra orballada (poemas) Artes Gráficas Galicia. Pontevedra, 1971. 22cm. 90pgs. +3h. Con cubierta dibujada por Portela. Con dedicatoria autógrafa del autor a Manuel Roldán. 28€
14249. Album de Caridad. Juegos Florales de La Coruña en 1861, seguido de un mosaico poético de nuestros vates gallegos contemporáneos. Edición costada por Don José Pascual López Cortón.

Prólogo (para esta edición) de Carlos Martínez-Barbeito. Madrid, 1989. Folio menor (28cm.) 806pgs. Edición numerada de 2000 ejemplares. Segunda edición de este famoso Album de Caridad que equivocadamente, muchos creen que es edición facsimil, cuando no es así. Enc. editorial en similpiel. 35€

14329. FERNANDO DE JUAN: El 8. Poesías madrileñas y taurinas. Dibujo de Antonio Casero. Madrid, 1967. 21cm. 24pgs. +1h. Con dedicatoria autógrafa del autor. 12€

14341. ANDREU PASTELLS Y TABERNER: Lo fluvioler del Ter, per... Poesías originals, jocosas, satíricas, serias, morals y sagradas. Constará de sinc tomos o refilets. Primer refilet. Gerona. Imprenta de Tomás Carreras. 1868. 17cm. X+148pgs. + 2h. de índice. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Palau: 214464, no colaciona bien esta serie. 40€

14342. ANDREU PASTELLS Y TABERNER: Lo fluvioler del Ter, per... Poesías originals, jocosas, satíricas, serias, morals y sagradas. Constará de sinc tomos o refilets. Segon refilet. Segona edició. Gerona. Est. Tip. de Grau Cumané y Frabellas. 1868. 17cm. 149pgs. + 1h. de índice. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Palau: 214464, no colaciona bien esta serie. 40€

14343. ANDREU PASTELLS Y TABERNER: Lo fluvioler del Ter, per... Poesías originals, jocosas, satíricas, serias, morals y sagradas. Constará de sinc tomos o refilets. Quint y últim refilet. Gerona. Imp. de Passiá Torres. 1868. 17cm. 150pgs. + 1h. de índice. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Palau: 214464, no colaciona bien esta serie. 40€

14352. SANALL Y SERRA (seudónimo de Alberto de Sicilia Llanas): La direcció del globo. Ilustracions de M. Moliné. Lib. Espanyola de L. López. Sin año (hacia 189...) 21cm. 24cm. con numerosos dibujos en el texto. Curiosas coplas en verso sobre los viajes en globo. Muy curioso. 30€

14381. RAMON CABANILLAS: Escolma de poemas ao coidado de R. Carballo Calero. Real Academia Galega. A Cruña, 1976. 25cm. 98pgs. +3h. de undice+ 3 láms. fuera de texto. 14€

14383. JOSE ZORRILLA: Vigilias del estío. Madrid. Boix, editor. Imprenta y Librería, calle de Carretas, número 8. 1842. 8º 283pgs. + 1 h. de índice. Primera edición. Buena enc. nueva en plena piel de tafilete, con nervios, lomo cuajado y guardas en papel de aguas. Ejemplar muy limpio. 140€

14390. JOSE MORENO DE FUENTES: Víctimas del orgullo. Leyenda filosófica moral (poema). Habana Imp. de la Litografía del Gobierno. 1862. 22cm. 102pgs. +1h. Con dedicatoria autógrafa del autor. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Muy raro. Ningún ejemplar en el CCPBE y tampoco lo menciona Palau. 165€

14394. DOMINGO M. RUIZ DE LA VEGA Y MENDEZ: Recuerdos de la juventud. Colección de poesías de... con su retrato y biografía escrita por José Joaquín Ribó. Madrid. Imp. de J. Antonio García. 1871. 22cm. XX+256+ 3h. de índice+ 1 lám. a la litografía con retrato de Ruiz de la Vega. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Palau: 282469. Raro. 65€

14452. BENITO VARELA JACOME: Poetas gallegos (las mejores poesías) Porto. Santiago. 1953. 18cm. 510pgs. +1h. Véase la Ref. 6519. 20€

14492. MANUEL HALCON: Recuerdos de Fernando Villalón. Poeta de Andalucía la Baja y ganadero de toros bravos. Madrid, 1941. 19cm. 206pgs. +1h. Ejemplar intonso. 20€

14508. SOUSA VITERBO: A fonte dos amores. Florilegio poetico. Lisboa. Imprensa Nacional. 1889. 4º mayor (27cm.) 58pgs. + 3h. de índice y colofón. Enc. de la época en plena tela estampada con cinta de registro, conservando las cubiertas originales. Tirada numerada de solo 120 ejemplares (ejemplar nº 56) en papel de lino azul. Con dedicatoria autógrafa del autor. Exlibris de anterior poseedor, que lo era el bibliófilo Jaime Masaveu. 125€

14570. Obras de D. José Cadalso. Madrid, imp. de Mateo Repullés, 1818, 3 tomos (obra completa) en tamaño 8º menor, con 392pgs. XX+381pgs. y 421pgs. con buena enc. de la época en hol. piel

con el lomo cuajado y puntas en muy buen estado. Los tres volúmenes con sus portadas correspondientes pero faltos del frontis. Por lo demás ejemplar limpio e impecable. Palau: 39072 nos confiesa que nunca llegó a ver el tomo II. Contiene entre otras, las siguientes obras: Tomo I: Los eruditos a la violeta. Suplemento al papel intitulado los eruditos a la violeta. **Fragmentos del poema épico intitulado El Paraíso Perdido.** El buen militar a la violeta. Optica del cortejo. Tomo II: Cartas marruecas. Tomo III: **Ocios de mi juventud o poesías líricas.** Don Sancho García. Noches lúgubres. Anales de cinco días. 350€

14607. CURROS ENRIQUEZ: Obras escogidas. **Poesía,** Teatro. Prosa. Recopiladas por Adelardo Curros Vázquez. Aguilar. Madrid, 1956. 8º VII+1186pgs. con retrato del autor. Enc. editorial en plena piel. 25€

14612. Dámaso Alonso para niños. Edición preparada por María Asunción Mateo. Ilustraciones de Concha Martínez. Ediciones de La Torre. Madrid, 1985. 21cm. 127pgs. Con dedicatoria autógrafa de Dámaso Alonso (n. de Madrid, 1898). 14€

14675. MIGUEL GONZALEZ GARCES: El cuervo en la ventana. Artes Gráficas Faro de Vigo. Vigo, 1967. 22cm. 149pgs. +5h. de índices. 14€

14683. ANXELES PENAS: Ya soy para tu muerte (poemas) Dibujos en la cubierta y en el texto de José Luis de Dios. Madrid, 1980, 21cm. 62pgs. +1h. 14€

14792. Tonadillas y tonadilleras. Ultimos cuplés de Raquel Meller, La Goya, Mercedes Serós, Adelita Lulú, Chelito, etc. La Novela Teatral nº 274. Madrid, 1922. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

14796. Tonadillas y tonadilleras españolas. La Tirana, Raquel Meller, La Argentinita, Pastora Imperio, etc. La Novela Teatral nº 127. Madrid, 1919. 20cm. sin paginar (unas 50pgs.) 10€

14928. ALDA CROCE y Eugenio Mele: Dos loas famosas y un romance de Simón Herrero. Separata de la "Revista Bibliográfica y Documental". Madrid. 1950. 24cm. 24pgs. Simón Herrero es un casi desconocido romancerista y entremesista de principios del siglo XVII. 10€

14937. E. SUAREZ EGEA: Versos de tierra caliente (poemas). Prólogo de Arturo Medina. Almería, imp. Granada, 1955. 21cm. sin paginar (unas 120pgs.) con dibujos del autor en el texto. 25€

14943. Cardos del jardín de Lope. Sátiras del "Fénix", editadas por Joaquín de Entrambasaguas. Madrid, 1942. 17cm. 71pgs. +3h. "La reciente edición de varias poesías raras de Lope de Vega, me ha animado a reunir en este segundo volumen otras varias que se hallaban en análoga situación que las anteriores..." (del prólogo). 14€

15025. MIGUEL HERNANDEZ: Imagen de tu huella. El silbo vulnerado. El rayo que no cesa. Otros poemas. Viento del pueblo. Editorial Losada. Buenos Aires, 1963. 19cm. 140pgs. +2h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 35€

15042. FRANCISCO BENITEZ: De la sangre y sus ritos (poemas taurinos). Con diez dibujos de Juan Miguel Olmedo. Madrid, 1975. 22cm. 84pgs. +2h. 17€

15074. A. (Andrés) TORRE RUIZ: La poesía de Amado Nervo. Universidad de Valladolid. Talleres Tip. Cuesta. Valladolid, sin año (hacia 193...) 25cm. 26paga. 10€

15119. Salvador Rueda (selección de poesías). Recital ofrecido en la Sociedad Económica de Amigos del País, de Málaga, en la noche del 6 de febrero de 1931, con unas palabras de elogio al gran poeta malagueño, por José Blanco Alarcón. Imp. Ibérica. Málaga, 1931. 21cm. 43pgs. Muy raro en comercio. 38€

15478. FEDERICO GARCIA LORCA: Romancero gitano (1924-1927) Espasa Calpe. Madrid. 1935. 20cm. 149pgs. + 1 lám. con retrato del poeta. Buena enc. de la época en hol. piel con nervios y lomo cuajado. Temprana edición, quinta, publicada en vida del poeta. 85€

15489. JUAN GUTIERREZ PADIAL: A contratierra. Ilustraciones de Claudio Sánchez Muros. Veleta al Sur. Granada. 1958. 22cm. 123pgs+2h. 18€
15529. JOSE ZORRILLA: Cantos del trovador. Colección de leyendas y tradiciones históricas, por... Segunda edición, mejorada con ocho magníficas láminas (una de ellas es un retrato de Zorrilla) dibujadas por el acreditado artista Don Vicente Urrabieta y la biografía del autor. Madrid. imp. de Ortigosa y Reigón. 1851. 22cm. XXXII (con la biografía de Zorrilla) + desde la pag. 6 a la 336pgs. + 8 láms. grabadas a la litografía por la Lit. de J. Donon. Todo el texto fileteado con orla. Buena enc. nueva en media piel con nervios y doble tejuelo, con las guardas en papel de aguas. Tiene un error de paginación que Palau en su papeleta nº 380831 describe con detalle y que nuestro ejemplar coincide exactamente con lo explicado por Palau. Raro en el mercado. 110€
15530. JOSE MARIA GABRIEL Y GALAN: Obras completas. Tomo I. Castellanas. Nuevas castellanas. Extremeñas. Vigésimo primera edición. Zamora. Tip. de Jacinto González. Sin fecha (hacia 194...) 20cm. 311pgs. +4h. de índice +1 lám. con retrato. 14€
15577. JOSE LUIS CANO: Heterodoxos y prerrománticos. Madrid, 1974. 20cm. 305pgs. +2h. (He reunido en este volumen algunos trabajos míos en torno a poetas del siglo XVIII español. Del prólogo). 10€
15628. FELIPE PEREZ GONZALEZ: ¡Salud y pesetas! Versos. Artículos. Imp. P. Núñez. Madrid, sin año (según Cejador está publicado en 1897) 19cm. 268pgs. +2h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de agua, conservando las cubiertas originales. 22€
15670. SOLIMAN SALOM: Nazim Hikmet. (Colección) Grandes Escritores Contemporáneos. Madrid, 1970. 17cm. 189pgs. +1h. Biografía de este poeta turco. 10€
15692. BASILIO LOSADA: Poetas gallegos de postguerra. Barcelona, 1971. 23cm. 205pgs. +4h. 11€
15788. ELEUTERIO LUGO: Al eximio poeta Don José G. (Gualberto) Padilla con motivo de su adiós a la lira. Guayama (Puerto Rico) Tip. "El Telégrafo". 1885. 4º menor (24cm.) sin paginar (pero 12pgs.) Enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando la cubierta anterior original. Muy raro, pues no lo vemos en el CCPBE. Palau: 143546. 150€
15884. SIDI RAFAEL EL FASI (seudónimo de Rafael Rosillo): Bajo la luna del Ramadán. (poemas) Ilustraciones (de gran calidad) de Josita Hernán. Madrid, 1947. 18cm. 127pgs. +2h. de índice y colofón. Enc. editorial con sobrecubiertas. 22€
15900. Cancioneiro. Seleçao e prefacio de Fernando de Castro Pires de Lima (director del Museu de Etnografía do Porto). Lisboa, 1962. 20cm. 170pgs. +2h. Cuidada edición. 22€
15951. PURA VAZQUEZ: Antoloxía (poesía galega) 1952-1971. Orense. Gráficas Gutenberg. 1991. 22cm. 1 lám. con retrato+ 188pgs. + 1h. de índice. Con dedicatoria autógrafa de la autora. 16€
15969. GHERARDO DE VINCENTIIS: La Persia nella storia antica e la poesia mistico-amorosa nel persiano moderno. Napoli. Tip. Melfi. 1903. 25cm. 42pgs. +1h. Ejemplar intonso. 14€
16544. JOSE LUIS ESTRADA: Llantos del cautiverio. Poesías. Prólogo de Tomás Borrás. Madrid, 1939. 24cm. 140pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Curioso cántico poético del Madrid de la guerra civil. 24€
16546. RAFAEL ALBERTI: Coplas de Juan Panadero (1949-1977) Seguidas de "Vida bilingüe de un refugiado español en Francia" (1939-1940). Colección Cultura del Pueblo dirigida por Ramón Tamames. Ilustraciones de Angel Aragonés. Madrid, 1977. Dos volúmenes en tamaño de 21cm. con 92 y 19pgs. en una carpeta editorial. Primera edición completa de las Coplas. 28€
16576. Escolma de Cantigas. Recopilación de los textos por Maestro Rey Ribero. Ilustraciones de Conde Corbal. Vigo, 1978. 20cm. (estrecho) 71pgs. 10€

16665. Obra poética de Celestino Luis Crespo e Crespo: Brétemas mariñas e outros poemas. Estudio crítico e edición por Concepción Delgado Corral. Betanzos, 2001. imp. Lugami. 20cm. 305pgs. +1h. de colofón. 12€
16764. JUAN CALDERON: Eco de niño para voz de hombre (poemas) Ediciones Cardeñoso. Vigo. 2003. 21cm. 78pgs. +1h. 10€
16809. RAMON CABANILLAS: Versos de alléas terras e de tempos idos. Portal de F. J. Sánchez Cantón. Bibliófilos Gallegos. Santiago, 1955. 4º mayor (26cm.) 174. Edición numerada. Es la primera edición de esta obra. 55€
16834. ARNALDO BASCONE: Poesía y escultura de Miguel Angel. Cinco poemas de Miguel Angel traducidos por Joaquín Arce, con una nota sobre la escultura del Buonarroti por... Madrid, 1962. 22cm. 15pgs. 8€
16837. ALONSO DE ERCILLA Y ZUÑIGA: La araucana. Poema de... Madrid. Imp. de Gaspar y Roig. 1852. 4º mayor (28cm.) 168pgs. Texto a doble columna con bellos grabados xilográficos en el texto. Desafortunadamente, unos pocos de ellos coloreados. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas. 22€
16838. BERNARDO DE BALBUENA: El Bernardo. Poema heroico de... Madrid. Imp. de Gaspar y Roig. 1852. 4º mayor (28cm.) 316pgs. Texto a doble columna con bellos grabados xilográficos en el texto. Desafortunadamente, unos pocos de ellos coloreados. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas. 26€
16847. KEPA MURUA: Cardiolemas (poemas). Madrid. 2002. 22cm. 96pgs. con dibujos en el texto de Alfredo Fermín Cemillán Mintxo. 10€
16995. VALENTIN LAMAS CARVAJAL: Espiñas, follas e froes. Versos gallegos. Obras completas de V. L. C. Prólogo (bastante extenso) de Modesto Fernández y González. Orense. Imp. de "La Región". 1927. (seguido de) A musa d'as aldeas. Versos gallegos. Obras completas de V. L. C. Orense. Imp. de "La Región". 1927. 23cm. 1 lám. con retrato del autor+ 198pgs. + 133pgs. +1h. Buen enc. nueva en hol. piel, con nervios y lomo cuajado, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Buen ejemplar. 65€
17004. ENRIQUE DIEZ-CANEDO: Epigramas americanos, por... México. Joaquín Mortiz, editor. 1945. 25cm. 79pgs. +2h. de colofón. Cuidada edición numerada (ejemplar nº 802) en buen papel (Xochimilco Bond) y con dibujos y viñetas de Ricardo Martínez de Hoyos. 40€
17032. María das Mariñas (seudónimo de María Luisa García-Rodeja): En la orilla (poemas) Vigo. 1981. Imp. IMPRECOP. 22cm. sin paginar (unas 60pgs.) Exlibris manuscrito y targetón de envío manuscrito por la autora, embuchado. 12€
17033. María das Mariñas (seudónimo de María Luisa García-Rodeja): Luna lunera (poemas). Vigo. 1983. Imp. IMPRECOP. 22cm. 40pgs.+2h. de índice. Exlibris manuscrito. 12€
17049. APULEYO SOTO: Vida privada (poemas) Madrid, 1982. 17cm. 413pgs. 12€
17056. PABLO JIMENEZ GARCIA (n. de Naval moral de la Mata, 1943): Cáceres o la piedra y otras soledades (1970-1975) (poemas). Cáceres, 1981. 24cm. 45pgs. +1h. Con dedicatoria autógrafa del autor. 10€
17679. JUAN MARIA GORRICHIO, Claretiano: Las flores de Mayo. Colección de poesías y diálogos... Prólogo de Juan Echevarría, C.M.F. Cuarta edición. Madrid, sin año (1933, en el prólogo) 17cm. 215pgs. 12€
17718. RAMON DE CAMPOAMOR: Obras poéticas completas. Ramón Sopena. Barcelona, sin año (hacia 191...) 24cm. 455pgs. Enc. de la época en hol. tela. 12€
17720. Antología Americana. Colección de composiciones escogidas de los mas renombrados poetas americanos. Ilustraciones (de gran calidad) de N. (Narciso) Vázquez. Montaner y Simón, editores. Barcelona, 1897. 24cm. 400pgs. Preciosa enc. editorial al gusto modernista en hol. pergamino



puntas y tela decorada en plancha por A. Riquer (Alexander de Riquer) Completísima antología que recoge trabajos de cerca de 400 poetas hispanoamericanos. 35€

17847. JOSE LARA GARRIDO: Poética manierista y texto plural. Luis Barahona de Soto en la lírica española del XVI. Málaga. 1980. Universidad de Málaga. 24cm. 157pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor a la filóloga Elena Catena. 14€

17879. GREGORIO MORO: La Soterraña y Olmedo (leyenda en verso). Tomo I. Valladolid. Imp. de la Casa Social Católica. 1924. 18cm. 104pgs. Ejemplar intonso. Cubierta a color diseñada por Cheché. Aunque dice tomo I fue el único que se publicó. 14€

17901. Discurso leído ante la Real Academia Española, por... Narciso Alonso Cortés en su recepción pública... y contestación de Angel González Palencia. Imp. Castellana. Valladolid, 1946. 25cm. 66pgs. El tema del discurso fue: **Poesía plástica y doctrinal en el siglo XIX.** 14€

18278. NICANOR DE ZURICALDAY: La quincena de Don Pedro. Leyenda histórica. Bilbao, 1882. Tip. de la Viuda de Delmas. 17cm. 34pgs. Ejemplar impecable. 20€

18324. AGUSTIN RIVERO TORRES HEREDIA: Romancero de un auténtico gitano. Prólogo (muy extenso, hasta la pag. 34) y notas de Eloy Herrera Santos. Ilustraciones de Francisco Carrasco. Madrid, 1979. 19cm. 142pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor. 14€

18445. FRANCISQUE MICHEL y Angel Irigaray: Poesías populares de los vascos (poésies populaires des basques). Primera traducción española en dos volúmenes del original francés del capítulo XI de ese título de la obra de Francisque Michel "Le Pays Basque", Paris, 1857. Con notas aclaratorias y bibliográficas, ampliaciones de textos truncados, ilustraciones musicales que no trae el original y correcciones de las erratas de la única edición existente. Colección Auñamendi nº 22 y nº 29. Imp. Icharopena, de Zarauz. 1962. 19cm. 190 y 224pgs. Los dos tomos (obra completa) con Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 34€

18486. Homenaje a Rosalía Castro de Murguía. Velada solemne celebrada en el Ateneo León XIII el día 30 de Mayo de 1899. Santiago. Tipografía Galaica. 1899. 4º mayor (25cm.) 28pgs. Entre otros, se recogen discursos y poesías –casi todos en gallego– de Luis L. Elizagaray, Juan García San Millán, Alfredo Brañas, Luis Rodríguez Seoane, Salvador Cabeza León y el P. Suárez Salgado. Aunque en rústica, ejemplar impecable. Raro en comercio. 85€

18674. Os Lusiadas de Luis de Camoens. Edición bilingüe. Traducción y prólogo (muy extenso, hasta la pág. 26) de Aquilino Duque (n. de Sevilla, 1931). Edición conmemorativa del IV centenario de la muerte del autor. Madrid. Editora Nacional. 1980. Folio menor (30cm.) 627pgs. + 3h. de índice y colofón. Magnífica y cuidada edición, en buen papel que, incluye portadas de primeras ediciones, retrato a color del autor y estuche. Ejemplar intonso. 85€

18939. Les cobles de Jacme, Pere i Arnau March. La poesía lírica d'abans d'Auzias March. Introducció i anotació d'Amadeu Pagés. (Col.) Llibres Rars i Curiosos. Castelló de la Plana. 1934. Obradors de Fill de J. Armengot. 22cm. 120pgs. + 4h. de colofón y catálogo de la colección. Ejemplar intonso. 38€

19024. Actas do Congreso Internacional de Estudos sobre Rosalía de Castro e o seu tempo. Santiago 15 -20 Xulio 1985. Santiago, 1986. 3 tomos (obra completa) en tamaño 24cm. con 551, 491 y 491pgs. Inútil destacar la importancia de los ponentes y la categoría de casi todas las ponencias presentadas. Muy buscado y raro en el mercado. 140€

19060. JUAN EUGENIO HARTZENBUSCH: Obras escogidas de... Edición alemana dirigida por el autor. Tomo Primero. Leipzig. 1863. 19cm. VII+378pgs. + 1 lám. con retrato del autor. Buena enc. editorial en hol. piel con nervios y cinta de registro. Recoge este tomo: Cuentos, Fábulas, **Poesías varias** y Obras Dramáticas (Los amantes de Teruel y Juan de las Viñas) (todo el texto en castellano). 35€

19241. ALFONSO USSIA: Versos prohibidos. La década perversa. Prólogo de Jaime Campmany. Madrid, 1996. 21cm. 295pgs. 8€

19387. EVARISTO SILIO Y GUTIERREZ: Santa Teresa de Jesús. Poema. Madrid. Imp. de la Compañía de Impresores a cargo de D. A. Avrial. 1867. 20cm. 100pgs. Con dedicatoria autógrafa

del autor a D. Galo Zayas de Celis. Buena enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. Raro en comercio y ningún ejemplar en el CCPBE. 75€

19524. El amor y la memoria. III Ciclo de poesía y prosas temáticas Alicante – Murcia 2002-2003. Obras galardonadas... Gráficas Antar. Alicante, 2002. 23cm. 232pgs. 12€

19531. LUIS MAQUIEIRA: Versos del viento y del río. Edición privada, sin lugar, imprenta ni año (hacia 197...) 21cm. 69pgs. Versos en castelán e galego. Con dedicatoria autógrafa del autor. 12€

19544. MIGUEL GARCIA POSADA: El lamento de las praderas. Colección Esquíu de Poesía. Ferrol, 2008 (Impresores de Galicia. Oleiros. A Coruña) 21cm. 104pgs. + 4h. 10€

19549. (Manuel) RAJO LOPEZ: Pensamentos. Gráficas Fraga. Monforte de Lemos. 1978. 17cm. 22pgs. 8€

19563. NARCISO GARCIA FERNANDEZ (n. de Outes, Muros, A Coruña): Rosalía de Castro y Manuel Martínez Murguía. Semblanza sintética popular. Santiago. Imp. del Seminario. 1981. 21cm. 43pgs. 14€

19570. TOMAS LOPEZ: Poesías dun labrego emigrante. Imp. La Voz de Galicia. A Coruña, 1979. 22cm. 40pgs. 8€

19607. FEDERICO GARCIA LORCA. Obras Completas recopiladas por Guillermo de la Torre. Volumen cuarto: Romancero gitano. Poema del cante jondo. Llanto por Ignacio Sánchez Mejías. Cuarta edición. Editorial Losada. Buenos Aires, 1943. 21cm. 254pgs. + 1h. Enc. Editorial en plena tela con dorados en lomo y plano. 20€

19610. FEDERICO GARCIA LORCA. Obras Completas recopiladas por Guillermo de la Torre. Volumen séptimo: Poeta en Nueva York. Conferencias. Prosas póstumas. Segunda edición. Editorial Losada. Buenos Aires, 1944. 21cm. 234pgs. + 1h. Enc. Editorial en plena tela con dorados en lomo y plano. 20€

19726. ENRIQUE PARDO CANALIS: **Hacia una estética becqueriana**. Madrid, 1951. 24cm. 18pgs. Separata de la Revista de Ideas Estéticas. 8€

19746. FUZULI: Leylâ y Mecnûn. Edición preparada por Süleyman Salom. Madrid, 1982. 18cm. 446pgs. + 4h. Fuzulî está considerado como el poeta más importante de la literatura clásica turca. 14€

19787. LUIS BARREDA: Roto casi el navío (poesías). Madrid. Imp. de Gómez Fuentenebro. 1915. 21cm. 152pgs. + 1 lám. con retrato. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Muy raro en comercio. 40€

19847. SIXTO CELORRIO GUILLEN: Paella aragonesa. Colección de cantares, cuentos baturros y composiciones festivas. Prólogo de Eusebio Blasco. Dibujos de Gascón (muy abundantes y graciosos). Zaragoza, tip. de Emilio Casañal. 1901. 17cm. 138pgs. + 2h. de índice y colofón. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas. May raro en comercio. 46€

19859. THEODOR FONTANE: Gedichte. Mit einem Bildnis. Stuttgart, Cotta, 1925. 19cm. 418pgs. + 1 lám. con retrato. Enc. editorial en plena tela estampada. 14€

19887. ALFONSO HERVELLA COUREL: Romances populares gallegos recogidos de la tradición oral. Nigratea. Baiona, 2011. 25cm. 187pgs. + 1h. de colofón. Enc. en cartoné editorial. 12€

19890. MIGUEL CALVO MORILLO: Palabras en el pueblo (poemas). Imp. Unión Tipográfica, de Jaén. 1978. 21cm. 42pgs. + 3h. de índice y colofón. 12€

19891. Buscando el camino. Poesías ganadoras y finalistas del II Premio Nacional de Poesía. Ediciones Bracamonte. Gráficas Varona, Salamanca, 1995. 21cm. 89pgs. + 1h. de colofón. Cuidada edición. 14€

19896. RICARDO BELLVESER: La memoria simétrica. Antología poética 1977 – 1993. Madrid, 1995. 22cm. 204pgs. + 5h. de índice y colofón. 8€
19897. Poesía cubana hoy. Varios autores. Madrid. 1995. 21cm. 127pgs. 8€
19899. JOSE GERARDO MANRIQUE DE LARA: Galería (poemas). Colección Alamo. Salamanca. 1967. 21cm. 121pgs. + 1h. de colofón. 10€
19900. CAMOENS: Los lusiadas. Traducción (y prólogo y estudio crítico, hasta la pág. 64) por Lamberto Gil. Madrid, imp. de los Suc. de Quintana. 1921. 19cm. 459pgs. Enc. en simipiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 28€
19903. Hora de Poesía. Barcelona, 1994. Núms. 91, 92 y 93. Dossier de poesía italiana (contemporánea). Los tres números en un volumen en tamaño 22cm. con un total de 277pgs. Todos los textos en versión bilingüe en castellano e italiano. 14€
19947. RICARDO LEON: Alivio de caminantes. Poesías. Colección de Obras Completas. VI. Madrid. Editorial Pueyo. 1919. 20cm. 281pgs. 14€
19949. Fray LUIS DE LEON: Poesías completas. Obras propias en castellano y latín y traducciones e imitaciones latinas, griegas, bíblico-hebreas y romances. Edición (que incluye una extensa introducción y bibliografía hasta la pág. 80, amén de las jugosísimas y numerosas notas a pié de página) de Cristóbal de Cuevas. Madrid, 2000. 22cm. 671pgs. Enc. en cartóné editorial. Edición muy completa. 24€
19951. JUAN DE OVANDO Y SANTAREN (n. de Málaga, 1624): Ocios de Castalia en diversos poemas. Edición (incluyendo un estudio preliminar hasta la pág. 88) y notas de Cristóbal de Cuevas. Colección Clásicos Malagueños. Málaga, 1987. 21cm. 543pgs. +1h. de colofón. Con dedicatoria autógrafa del autor de la edición y las notas a la filóloga y editora Elena Catena. 16€
19954. FRANCISCO JAVIER DIEZ DE REVENGA: Rubén Darío en la métrica española y otros ensayos. Universidad de Murcia. Murcia, 1985. 21cm. 276pgs. + 2h. de índice. Con dedicatoria autógrafa del autor a la filóloga y editora Elena Catena. 16€
19985. ROBERT BRASILLAC: Poemas de Fresnes. Ultimos escritos en prisión. Carta a un soldado de la quinta del 60. Traducción y notas de Joaquín Bochaca. Barcelona, 1977. 21cm. 172pgs. con fotos en el texto +1h. de índice. Primera versión española de los últimos escritos del conocido poeta catalán, fusilado en 1945, a los 36 años. 26€
20003. PEDRO J. NAÓN (n. de Argentina, 1872): Trovas breves. Sin lugar ni imprenta, pero en Buenos Aires, 1909. 19cm. sin paginar (mas de 100pgs.) Bonita enc. original en plena tela estampada. Cuidada edición. Muy raro en comercio. 65€
20017. ANTONIO ROMERO MARQUEZ: Jardín de arena (poemas). Premio Bahía 2000. Colección Bahía. Algeciras, 2001. Tip. A. Mazuelos. 21cm. 68pgs. 8€
20101. SALVADOR ARIAS NIETO: Tauromaquia lírica. Homenaje a: Niño de la Palma, Antonio Ordóñez, Paquirri, Francisco Rivera Ordóñez y la Real Maestranza de Caballería de Ronda. Santander, 1999. 24cm. 317pgs. con fotos y 1h. de colofón. Exlibris de tampón de anterior poseedor. 14€
20118. Cancionero de las Brigadas Internacionales. Introducción de Arthur London. Gráficas Ellacuría. Bilbao, 1978. 22cm. 186pgs. con música notada +3h. Buena enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 32€
20136. Litoral. Revista de la Poesía y el Pensamiento. Torremolinos. Málaga. Agosto - Septiembre 1972. nº 31-32 (doble especial) 1972. 24cm. Unas 120pgs. Muy ilustrado. Impreso sobre papel verjurado. Número especial monográfico en homenaje a México. Textos e ilustraciones de Jorge Guillén, Juan Rejano, Emilio Prados, Ernestina de Champourcin, Rufino Tamayo y otros. Incluye la exacta reproducción de dos de los tres números de Litoral que se editaron en México en 1944. Este número fue secuestrado por el Juzgado de Orden Público nº 2 de Madrid. 18€

20272. RAFAEL MORALES: Poemas del toro y otros versos. 2ª edición. Madrid, 1952. 8º 163pgs. + 4h. de índice. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 24€
20295. MARCOS RICARDO BARNATÁN (n. de Buenos Aires, 1946): Jorge Luis Borges. Colección Los Poetas. Madrid, 1976. 18cm. 210pgs. con fotos en el texto. Con dedicatoria autógrafa del autor. 14€
20314. RAMON GOY DE SILVA (n. de Ferrol, 1888): Cuenta de la lavandera. Vía Iris. Antenas siderales. Biblioteca Rubén Darío. Madrid, 1927. 20cm. XIX+291pgs. +3 h. con propaganda de la casa editorial. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. **Conjunto de poemas, muchos de ellos de una gran calidad.** 45€
20340. MANUEL GONZALEZ Y FRANCES: Don Luis de Góngora vindicando su fama ante el propio Obispo. Autógrafo del gran poeta que se da por primera vez a la estampa, por... Córdoba. Imp. de "El Diario". 1899. 19cm. 16pgs. Raro en comercio. 16€
20375. FRANZ SCHNEIDER, de la University of California: A Quintana "Corona de oro". 1855. Poema desconocido de Gustavo Adolfo Bécquer. Reprint from Hispania, vol. VIII, nº 4. October, 1924. 24cm. 12pgs. 14€
20412. MARIANO ROLDAN: Poesía hispánica del toro. Antología siglos XIII al XX. Madrid, 1970. 19cm. 364pgs. +1h. de colofón. 8€
20462. ANTONIO MACHADO: Páginas Escogidas. Madrid. Calleja, 1917. Primera edición. 16cm. 325pgs. + 1 lám. con foto. Enc. editorial en plena tela estampada. 60€
20470. MIGUEL GONZALEZ GARCES: Isla de dos (poemas). Agora. Madrid. 1964. 22cm. 52pgs. +3h. con dibujos de Urbano Lugiés. 24€
20551. Litoral. Revista de la Poesía y el Pensamiento. Torremolinos (Málaga). nº 209-210 (doble especial) 1996. 24cm. 235pgs. +2h. de índice y colofón. Número monográfico dedicado a la Poesía Gallega Contemporánea, con ilustraciones a color de Castelao, Carlos Maside, Maruja Mallo, Laxeiro y otros. Bonita y cuidada edición. 22€
20614. EUGENIO DE TAPIA: Poesías de... director de la Imprenta Nacional e individuo de número de la Academia Española. En la Imprenta Nacional. Madrid, 1821. 15cm. 222pgs. +1h. de índice. Enc. de la época en hol. tela. Ejemplar muy limpio. Son estas poesías la mejor expresión literaria de este político liberal (Ricardo Gullón). A partir de la página 215 se relata su encarcelamiento por parte de la Inquisición. Raro ejemplar, publicado durante el Trienio Liberal Muy pocos ejemplares en el CCPBE. 80€
20617. LUIS BARREDA: Cántabras (poemas). Madrid. Imp. de Fernando Fe. 1900. 78pgs. +4h. de índice y colofón. Buena enc. nueva, en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Solo 3 ejemplares en el CCPBE. 36€
20625. Brumas cántabras. Poesías de D. José María de Aguirre y Escalante. Edición póstuma con un prólogo de Enrique Menéndez y Pelayo. Barcelona, Tip. El Siglo XX. Sin año (hacia 1914) 21cm. 127pgs. Buena enc. nueva, en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Ejemplar muy limpio. Un solo ejemplar en el CCPBE. 38€
20669. PABLO NERUDA: El corazón amarillo. Obra póstuma. El Bardo. Barcelona, 1977. 21cm. 58pgs. +3h. de índice y colofón. 10€
20680. MANUEL BARRIOS MASERO: Poemas de la Nueva España. Motivos líricos de la Santa Cruzada. Prólogo de José María Pemán. Sevilla, 1937. Imp. de M. Carmona. 21cm. 148pgs. +2h. de índice y colofón. Con una sentida dedicatoria autógrafa del autor. Raro y escaso en comercio. 32€
20735. Poesía española medieval. Antología. Edición, introducción, notas y vocabulario de Manuel Alvar. Madrid, 1978. 18cm. XXVI +508pgs. +3h. de índice. Buena enc. nueva en plena tela con lomo cuajado y guardas en papel de aguas. 22€

20839. DAMASO ALONSO y Carlos Bousoño: Seis calas en la expresión literaria. Prosa, poesía y teatro, Gredos. Madrid. 1951. 285pgs. + 3h. de índice y colofón. Enc. nueva en hol. tela con tejuelo. 18€
20867. CAROLINA CORBERA FRADERA: Majeza española. Madrid, 1963. 17cm. 82pgs. +4h. de índice y colofón. Enc. editorial en plena tela. Con dedicatoria autógrafa de la autora. 14€
20892. ENRIQUE FAJARNES CARDONA: Viejos y nuevos poemas. Evisca, 1991. Imprenta Ibosin. 21cm. 61pgs. +2h. de índice. 16€
20895. THOMAS HARDY: Vint-i-un poemes. Traduits per Marià Villangómez Llobet, amb un pròleg d'A. Susanna. Barcelona, 1988. 21cm. 69pgs. +1h. de colofón. 12€
20897. ROSALIA DE CASTRO: En las orillas del Sar. Prólogo de Domingo García-Sabell. Madrid, 1895. 19cm. X +159pgs. + 3 h. de índices. Edición no venal y facsímile de la primera edición de esta obra en Madrid, 1884. 10€
20914. MAX BROD: Heinrich Heine. Traducción por Máximo José Kahn. Ediciones Imán. Buenos Aires, 1945. 21cm. 384pgs. + 2h. de índice y colofón + varias láms. fuera de texto con retratos. Enc. editorial en plena tela con sobre cubiertas. 16€
21068. Envío a Chicago. Poesía de Don José de la Rica, Ministro de S. M. C., Montevideo. Imprenta Artística, de Dornaleche y Reyes. 1892. 21cm. sin paginar (22pgs.). Muy raro en comercio. 26€
21315. JOSE PLACIDO SANSON: Ecos del Teide. Poesías. Madrid. Imp. del Colegio de Sordo-Mudos y Ciegos. 1871. 20cm. XI + 311pgs. Enc. de la época en hol. piel. Muy raro en el mercado. 58€
21695. BONIFACIO GIL: Cancionero taurino de Extremadura. Popular y profesional. Compilación y edición de Carlos Gil Muñoz (n. de Badajoz, 1930). Mérida, 2009. 24cm. 310pgs. con fragmentos de música notada en los textos. Como todas las obras de este autor, es un estudio de lo más completo. 18€
21709. ENRIQUE LOPEZ CASTELLON: Federico García Lorca. El poeta ante la muerte. Madrid, 1981. 19cm. 179pgs. +1h. de índice. 8€
21729. JOSE MARIA COSSIO: Notas y estudios de crítica literaria. El romanticismo a la vista. Tres estudios: La poesía de don Alberto Lista. Don Alberto Lista, crítico teatral de *El Censor*. Noticia de don Manuel de la Cuesta y sus versos. Madrid, 1942. 19cm. 324pgs. +2h. de índice y lista de obras de este autor. Ejemplar intonso e impecable. 14€
21733. FELIX MARIA SAMAMIEGO: Fábulas en verso castellano, para las escuelas de Instrucción Primaria, por... Imp. Hijos de Santiago Rodríguez, Burgos, sin año (hacia 194...) 17cm. 172pgs. con dibujos intercalados y cubiertas ilustradas a color. Enc. en hol. tela con cartón editorial. Ejemplar impecable y casi sin circular. 14€
21736. SAMUEL GOMEZ GONZALEZ: Posío. Premio Poesía Galicia 1955. Segunda edición. Imprenta "La Comercial", de Orense, 1956. 17cm. 93pgs. + 3h. de índice y colofón + 1 lám. fuera de texto, con retrato del autor. 16€
21745. VICENTE PEREZ PEÑA: Escolma de poesía galega. Imp. "El Ideal Gallego", La Coruña, 1980. 22cm. 27pgs. 8€
21757. DIONISIO RIDRUEJO: La doncella y el río (poemas). Madrid. Ediciones Escorial, 1942. 24cm. 92pgs. +1h. de colofón. Con dibujos (muy bellos) de José R. (Romero) Escassi, dentro y fuera de texto y a plena página. Cuidada edición en papel fuerte. 32€
22005. Obra en galego de Francisco Xavier Sánchez Cantón. Introducción de Xosé Filgueira Valverde. Bibliófilos Galegos. Biblioteca de Galicia. Pontevedra, 1991. 24cm. 108pgs. 12€
22059. ALVARO CUNQUEIRO: Obra en galego completa. Editorial Galaxia. Vigo, 1980-1983. Tres tomos (todo lo publicado): Tomo I: **Poesía**. Teatro. Tomo II: Narrativa. Tomo III: Semblanzas. Los

tres tomos en tamaño 22cm. con 341pgs. +1h. 441pgs. +4h. y 462pgs. +5h. y con enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 55€

22070. JULIO SANZ SAIZ: Caminos... (poemas). Santander, 1957. Imp. Hermanos Bedia. 21cm. 46pgs. + 1h. de colofón. 14€

22470. JOSE HIERRO: Antología poética. Selección y prólogo de José Olivio Jiménez. Madrid, 1002. 18cm. 227pgs. 8€

22479. ANGEL GARCIA LOPEZ: Elegía en Astaroth (poemas). Madrid, 1974. 20cm. 73pgs. +3h. de índice y colofón. 10€

22480. RAMON DE CAMPOAMOR: Doloras, poemas y humoradas. Selección (y prólogo) de Agustín Aguilar y Tejera. CIAP. Madrid, sin año (hacia 1930). 18cm. 170pgs. +2h. de índice. Ex-libris de tampón de anterior poseedor, que lo era Beatriz, la hija de Valle Inclán. 14€

23945. MAXIMINO CASTIÑEIRAS GARCIA: Del corazón al lector (poemas, odas y cantares. Tip. de El Eco Franciscano. Santiago, 1968. 22cm. 90pgs. +3h. de índice y colofón. Muchos de los poemas están escritos en gallego. 14€

23965. JOSE ANGEL VALENTE: Fragmentos de un libro futuro. Primera edición. Barcelona, 2000. 21cm. 108pgs. +2h. de índice y colofón. Cuidada edición. 10€

23984. MANUEL ALVAREZ TORNEIRO (n. de A Coruña, 1932): Memoria dun Silencio (poemas). Gráficas do Castro-Moret. Sada, A Coruña, 1982. 18cm. 88pgs. +2h. de índice y colofón. 10€

23985. RAMON CABANILLAS: Cancioneiro popular galego. Editorial Galaxia, Vigo, 1973. 18cm. 203pgs. +2h. de índice y colofón. 10€

24001. FRANCISCO LEAL INSUA: Versos. Primera antología. Segunda edición aumentada. Talleres Tipográficos de Faro de Vigo. Vigo, 1955. 22cm. 117pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor. 18€

24026. Pura y Dora Vázquez: Los poetas. Os convoco, poesía. Cinco poetas, prosa. Orense. Gráficas Tanco. 1971. 23cm. 128pgs. +3h. de índice y colofón. Ejemplar impecable y sin circular. 22€

24035. EMILIA ESTEVEZ VILLAVERDE: Á soma do Monterreal (poemas). Imp. Paredes, Pontevedra. 1965. 22cm. 55pgs. + varias láms. con fotos del área de Baiona, fuera de texto. Dedicataria autógrafa de la autora. 16€

24072. Gabriel Celaya para niños. Edición preparada por María Asunción Mateo e ilustrada con dibujos del autor. Madrid, 2009. 21cm. 125pgs. 8€

24089. JOSE MARIA LUENGO MARTINEZ: Antología poética. A Coruña. Imp. Relica. 1995. 21cm. 174pgs. 16€

24102. VICTORIA ESCANDELL JOAN: Coses d'Eivissa. Tretes des cap de na... Gráficas Pitiusas. Ibiza, 1985. 21cm. 39pgs. con dibujos en el texto. Colección de pequeños poemas y canciones. 10€

24217. ANTONIO APARICIO: Gloria y memoria del arte de torear (poemas). Prólogo (bastante extenso, hasta la pág. 17) de Joaquín Caro Romero. Sevilla, 1981. 21cm. 10€

24219. Cancionero popular gallego y en particular de la provincia de la Coruña, por José Pérez Ballesteros y concordancias por Antonio Machado y Alvarez. Tomo II (la obra completa son 3 tomos). Madrid, 1886. 18cm. 314pgs. +1h. de erratas. 28€

24220. ROSALIA DE CASTRO: Follas novas. Prólogo (bastante extenso, hasta la pág. 26) de Emilio Castelar, seguido de: "Duas palabras d'a autora" (hasta la pág. 34). Nueva edición. Madrid, 1933. 19cm. 312pgs. 24€

24263. MANUEL MACHADO: Apolo. Teatro pictórico. Madrid, Imp. de Prudencio Pérez de Velasco. 1911. 19cm. 124pgs. +3h. de índice, con once cromos en sepia montados sobre láminas. Primera edición. Ejemplar aunque en rústica original en muy buen estado. 80€

24286. ENRIQUE ARAMBURU RAYGADA (n. de Lima, 1913): Mano a mano. Versos de... Dibujos de Enrique Aramburu Ferreyros. Lima, sin año (hacia 1968). Folio en formato apaisado con 23x34cm. sin paginar (unas 120pgs.) Enc. editorial en arpillera. Muy raro en el mercado. 38€
24354. V. (Vicente) BAYARRI LLUCH: Séptimo día, poesías. Valencia. Imp. de Pascual Quiles. 1960. 22cm. 45pgs. + 1h. de colofón. Con dibujos de Nassio (Ignacio Bayarri Lluch). 16€
24360. AMANCIO PERATONER: Venus picaresca. Nuevo ramillete de poesías festivas debidas a la juguetona musa de nuestros vates Quevedo, Alcázar, Gallardo, Trillo, Iglesias, etc. recopiladas por... Barcelona. Librería La Anticuaria, 1881. 8º 208pgs. Enc. nueva en simlpiel conservando las cubiertas originales. Ejemplar muy limpio. Muy raro, tan solo un ejemplar en el CCPBE. 44€
24363. JUAN VALLS JORDÁ: La estrella afirmativa (poemas). Colección Ifach. Alicante, 1951. Gráficas Gutenberg. 21cm. 83pgs. Viñeta en la portada y retrato en el texto del autor, de Antonio Bellver. Cuidada edición. 22€
24364. MANUEL MOLINA: Hombres a la deriva. (poemas). Colección Ifach. Alicante, 1950. Gráficas Gutenberg. 21cm. 86pgs. +3h. de índice y colofón. Viñeta en la portada y dibujos en el texto del autor, de Gutiérrez. Cuidada edición. 22€
24365. MIGUEL HERNANDEZ: Poesía y prosa de guerra y otros relatos olvidados. Recogidos por Juan Cano Ballesta y Robert Marrast. Madrid, 1977. 20cm. 180pgs. +2h. de índice. 10€
24388. Fray LUIS DE LEON: Poesía. Selección, estudio y notas de J. M. Alda Tesán. Biblioteca Clásica Ebro. Zaragoza, 1961. 18cm. 125pgs. +1h. de índice. 10€
24390. Poesías varias de grandes ingenios españoles, recogidas por Josef Alfay. Edición y notas de J. M. B. CSIC. Zaragoza, 1946. 25cm. XV +223pgs. +1h. de colofón. Ejemplar intonso. José Alfay fue un bibliófilo, librero y editor zaragozano del s. XVII. 28€
24391. FRANCISCO DE QUEVEDO: Obra poética. Teatro y traducciones poéticas. Edición de José Manuel Blecua. IV. Editorial Castalia. Madrid, 1981. Folio menor (28cm.) 574pgs. + 2h. de apéndice + 2h. de índice + 16 láms. fuera de texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 36€
24431. RUBEN DARIO: Cantos de vida y esperanza. Ciudad de México. Manuel Altolaguirre, impresor. 1946. 16º 165pgs. +3h. de índice y colofón. **Raro ejemplo de la actividad impresora de este intelectual malagueño durante su estancia en México.** 24€
24457. EFREN NUÑEZ MATA (n. de México, 1890): Voces en cielo y tierra. México. Alejandro Finisterre, editor. 1956. 17cm. sin paginar (unas 80pgas.) Raro en comercio. 36€
24466. MAURICIO DE LA SELVA (n. de El Salvador, 1930): La fiebre de los párpados (poemas). Alejandro Finisterre, editor. México, 1963. 23cm. 60pgs. 22€
24508. Tres discursos y un recital. Un homenaje póstumo al malogrado poeta José de Aranda. Velada necrológica en el Teatro Cervantes, de Ciudad Real el 23 de mayo de 1943. Madrid, 1943, 8º 55pgs. 14€
24509. JUAN TORRES GRUESO: Terra secca. Traduzione de Gerardo Lentini. Palermo, Italia, 1959. 8º 35pgs. +2h. de índice. Raro. 20€
24511. JOSE SANCHEZ VALDEPEÑAS: Horas perdidas, poesías. Madrid, 1952. Altamira Talleres Gráficos. 8º 88pgs. + 4h. de índice y colofón. Raro en comercio. 24€
24515. ANTONIO DEL CAMINO: Donde el amor se llama soledad. Poema de ausencias. Madrid, 1981. 18cm. 40pgs. 8€
24524. Antonio Enríquez Gómez. Sonetos, romances y otros poemas. Edición de Antonio Lázaro. Ayuntamiento de Cuenca, 1992. 19cm. 235pgs. +1h. de colofón. Antonio Enríquez Gómez es uno de los escritores más enigmáticos de la literatura del Siglo de Oro, de origen judío. Se exilió en Francia hacia 1636, donde se integró con los activistas portugueses exilados y colaboró en la propaganda

política a favor de Juan IV de Braganza con una relación de sucesos titulada El Triunpho lusitano (1641), contra Felipe IV. 22€

24566. FRANCISCO DE IRACHETA: Estrofas cívicas y marciales. Imp. del Colegio de María Cristina. Toledo, sin año (hacia 1924). 21cm. 190pgs. +1h. Con dedicatoria autógrafa del autor. 14€

24657. JOHN MILTON: El paraíso perdido, por... traducción (con biografía y prólogo) de Juan Escoiquiz. Edición ilustrada con 50 láminas de Gustavo Doré. Maucci. Barcelona, sin año (hacia 194...). 22cm. 558pgs. +1h. de índice. Magnífica enc. de la época, en media piel con nervios, conservando las cubiertas originales. 32€

24661. LOIS VAZQUEZ FERNANDEZ: No noso bosque convosco (peomario galego). Madrid, 2000. 17cm. 100 +1h. de colofón. 14€

24670. RAUL LEIVA: Aproximación a la poesía. (Editorial) Finisterre. México, 1968. En formato cuadrado de 16x17cm. 73pgs. +1h. de índice. Ejemplar impecable. 16€

24671. LILIAM JIMENEZ: El corazón del sueño (poemas). Ilustraciones de Siqueiros. (Editorial) Finisterre. México, 1968. En formato cuadrado de 16x17cm. sin paginar (unas 80pgs.). Ejemplar impecable. Raro impreso de esta famosa feminista latino-americana. 18€

24672. DESIDERIO MACIAS SILVA: Relámpagos la sangre (poemas). (Editorial) Finisterre. México, 1966. En formato 4º mayor (25cm) sin paginar (unas 30pgs.). Ejemplar impecable. 22€

24673. FRANCISCO ZENDEJAS: Poemas hacia la décima flor. (Editorial) Finisterre. México, 1967. 23cm. 44pgs. +1h. de colofón. Ejemplar impecable. 16€

24685. FERMIN BOUZA BREY: Obra literaria completa. Edicions do Cerne. Santiago, 1980. 24cm. 208pgs. +4h. de índice y colofón. Cuidada edición en papel registro Ivory. 16€

24758. RAFAEL GUERRERO (Carmona): Canciones populares españolas. Colección completa de cantares recogidos por... Contiene malagueñas, sevillanas, peteneras, habaneras, soleadas, granadinas, gallegadas, zorticos, etc. Rara y buena edición facsímil, sin lugar ni año (hacia 196...) de la muy rara de Barcelona de la editorial Maucci de 1897. 16€

24800. WOLFGANG GOLThER: Parzival und der Gral in der Dichtung des Mittelalters und der Neuzeit (**Parsifal y el Grial en la poesía medieval y moderna**). Stuttgart, 1925. 24cm. VI + 372pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. Dedicar un largo capítulo a Richard Wagner y su ópera Parsifal. 16€

24835. PABLO GARCIA BAENA: Antes que el tiempo acabe (poemas). Madrid, 1978. 20cm. 72pgs. + 2h. de índice y colofón. 14€

24894. JORGE GUILLEN: ...que van a dar en la mar (poemas). Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1960. 421cm. 195 + VI p. Cubiertas originales. Ejemplar intonso e impecable. Primera edición. 22€

24897. García Lorca, cartas, postales, poemas y dibujos. Edición, introducción y notas de Antonio Gallego Morell. Madrid, 1968. 21cm. 175pgs. con láminas fuera de texto, con dibujos de García Lorca. Cubiertas originales ilustradas. 22€

24907. La otra voz. Poesía femenina en La Rioja (1982-2005). Logroño, 2005. Primera edición. 19cm. 183pgs. 8€

24910. LUIS DE CAMOENS: Los Lusíadas. Introducción de Hernani Cidade. Ilustraciones de Lima de Freitas. Traducción de Manuel Aranda Sanjuan. Barcelona, 1972. 25cm. 380pgs. +1h. de índice. Al final de cada Canto hay un buen ramillete de oportunas y acertadas notas. Enc. editorial en hol. tela. 16€

25024. Obra poética de Francisco Vales Villamarín. I: Poesía inédita e dispersa en galego. II: Poesía inédita e dispersa en castelán. Dos tomos (obra completa). Betanzos. Imp. Lugami. 2000. 20cm. 159pgs. y 144pgs. +3h. de índice y colofón. Reproduce las cabeceras de antiguos periódicos y revistas betanceiras en los que publicó sus trabajos Francisco Vales. Raro en comercio. 28€



25032. BLANCA ANDREU: El sueño oscuro (Poesía reunida 1980-1989). Primera edición. Madrid. 1994. 20cm. 181pgs. 12€
25033. SALUSTIANO MASO: Historia de un tiempo futuro. Adonais. Primera edición. Madrid, 1961. 8º menor, 93pgs. +10h. de índice y catálogo de esta Colección. 10€
25034. ALFREDO GOMEZ GIL: El encantador de serpientes. Adonais. Primera edición. Madrid, 1974. 18cm. 129pgs. +11h. de índice, colofón y catálogo de esta Colección. 10€
25078. PAULINO RIVADULLA MARTINEZ: Camiñando (poemas). Editorial Moret. Sada, 1983. 19cm. 131pgs. +2h. de índice y colofón + varias láms. con fotos fuera de texto. Con dedicatoria autógrafa del autor. 14€
25117. PAUL REBOUX: Trente-deux poèmes d'amour. Paris. Ernest Flammarion, editeur (Imp. L. Pochy, Paris). 1921.15cm. 155pgs. +1h. Ejemplar intonso. 22€
25119. Critical reconstruction vs. Historical reality of Spanish poetry in the Golden Age. A discourse read before the Plenary Session of the ninth International Congress for Modern Languages by Antonio Rodríguez-Moñino. Introduction by Marcel Bataillon. New York, 1963. 23cm. X + 47pgs. Cuidada edición en papel de alta calidad con los cortes barbados, con enc. editorial en plena tela estampada. Raro en comercio español. 28€
25123. Antología del alba (1940-1942). Universidad de Madrid. 1943. Imp. Gráfica Universal. Prólogo de Joaquín Entrambasaguas. 18cm. 184pgs. +3h. de índice y colofón. Edición numerada de 500 ejemplares (nº 273). Ejemplar intonso. Se recogen poemas de Manuel Arroyo, Julián Ayesta, Benítez Claros, Pablo Cabañas, Alfonso Candau, José Luis Cano, Jaime Delgado, García Pavón, Rafael Morales, Pérez Valiente, Jesús Revuelta, José Antonio Sopranis y Eliseo Viejo Otero. 24€
25207. Crítica y antología de la Poesía Puertorriqueña. Primer Congreso de Poesía Puertorriqueña. San Juan de Puerto Rico, 1958. 24cm. XII + 178pgs. +1h. de colofón. 14€
25223. JOSE MARIA de COSSIO: Notas y estudios de crítica literaria. El romanticismo a la vista. Tres estudios: La poesía de don Alberto Lista. Don Alberto Lista, crítico teatral de *El Censor*. Noticia de don Manuel de la Cuesta y sus versos. Madrid, 1942. 19cm. 324pgs. +2h. de índice y lista de obras de este autor. Buena enc. nueva en hol. piel con nervios y tejuelo, conservando las cubiertas originales. 24€
25312. LOIS VAZQUEZ (FERNANDEZ): A terra lostregada (poemas). Gráficas Alvarellós. Lugo. 1982. 20cm. 182pgs. 10€
25317. LOIS VAZQUEZ FERNANDEZ: Nadal na nosa nada (poemas). Madrid, 1998. 17cm. 75pgs. + 1h. de colofón. 8€
25340. M. VILLANGOMEZ LLOBET: Altres ales sobre una veu. Versions de poesia. Impemta Ibosim. Eivissa, 1985. 22cm. 97pgs. Cuidada edición. Raro en comercio. 20€
25341. JOAN COLOMINES I PUIG: Anna con Formentera, poems. Gràfiques Pitiüses, Eivissa, 1979. 22cm. 30pgs. 12€
25343. M. VILLANGOMEZ LLOBET: El cop a la terra. (poemas). Palma de Mallorca, 1988. 21cm. 59pgs. +1h. de colofón. Cuidada edición en buen papel. 12€
25355. NORMA CARRASCO: De ser, amor y muerte... (poemas). Prólogo de Carlos Pellicer. Dibujos de Elvira Gascón. Ecuador 0º 0' 0". México, 1962. 23cm. sin paginar (unas 50pgs.) 14€
25392. MANUEL MARTINEZ REMIS: El toro, la muerte y el sol. Poemas taurinos. Prólogo de José María de Cossío. Madrid, sin año (hacia 1958). 23cm. 174pgs. con dibujos en el texto de Antonio Casero, Martínez de León, Mingote, Reus y otros. Cubierta a color ilustrada por Sánchez Bayo. Con dedicatoria autógrafa del autor, firmada en 1958. 16€

25407. Temas sefardíes del cancionero sefardí. Madrid, 1981. En formato cuadrado de 16cm. 94pgs. 10€
25436. ANGEL: El mejor torero (poemas). Ecuador 0° 0' 0". Alejandro Finisterre, editor. México. 1961. 23cm. sin paginar (unas 40pgs.) con ilustraciones de Picasso y Elvira Gascón. 12€
25719. Plácido (Gabriel de la Concepción Valdés) (n. de La Habana, 1809): Poesías completas. Con doscientas diez composiciones inéditas, su retrato y un prólogo biográfico (muy extenso, con XLpgs.), por Sebastián Alfredo de Morales (n. de Cuba, 1823). Imp. La Primera de Papel. Habana, 1886. 26cm. XL + 679pgs. + 1 lámina con retrato. Buena enc. de la época en plena piel, con nervios, lomo cuajado y cantos dorados. Valdés murió fusilado en Matanzas en 1844, por supuesta conspiración de negros y mulatos con propósitos racistas. Muy raro en comercio. 80€
25739. Teoría del discurso poético. Actes du Ve Colloque du S.E.L. Toulouse Mai-Juin 1985. Université de Toulouse-Le Mirail. Toulouse, 1986. 24cm. 272pgs. +1h. de índice. Ponencias de José Jesús de Bustos Tovar, Isabel Visedo, Milagros Ezquerro, Elena Catena, Javier del Prado y otros. 22€
25745. DAMASO ALONSO: Vida y obra (Edición facsímil). Madrid, 1997. 25cm. 6h. + 72 hojas con la reproducción facsímil del manuscrito autógrafo del propio Dámaso Alonso + 1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela estampada. 12€
25806. ANTONIA ALVAREZ ALVAREZ: A pesar de las sombras (poemas). Salamanca, 2008. Gráficas Varona. 20cm. 51pgs. + 2h. de índice y colofón. 8€
25863. M. CURROS ENRIQUEZ: Aires da miña terra e outros poemas (obra galega completa). Edicións Castrelos. Vigo, 1977. 5ª edición. 18cm. 255pgs. + colofón. 10€
25883. FELIX VERGARA VILARIÑO: Encontro cos tiburós (poemas). Imp. Galicia. Sarria (Lugo), 1973. 22cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€
25888. J. DEMURO (seudónimo de Juan de Dios Ortiz Such): Selección de versos españoles. Libro de lectura y de iniciación al conocimiento de la poesía castellana. 2ª edición. Imp. Torrent. Madrid, 1931. 18cm. 176pgs. +1h. Enc. en cartóné editorial. 16€
25905. Gritos y golpes. Poemas en la cárcel. Compilación de Daniel Font. Introducción de Manolo Revuelta. Madrid, 1993. 19cm. 105pgs. +3h. 10€
25948. Romancero General (1600, 1604 y 1605). Edición, prólogo e índices de Angel González Palencia. CSIC. Madrid, 1947. 2 tomos (obra completa) en tamaño 4º mayor (26cm.) con LXVI + 543pgs. + 1h. de índice y 402pgs + 2h. de índice y colofón. Aunque en rústica, ejemplar impecable con los cortes originales barbados. Se recoge y transcribe el texto íntegro del *Romancero General* (Madrid, 1600 y 1604 y el de Valladolid de 1605) 50€
25960. JAVIER VILLAN: Deshora incierta (poemas). Madrid, 1985. 20cm. 27pgs. +2h. de índice. Portada dibujada por Mateo Viñas. 8€
26042. SANTOS GARCIA VELASCO: La rama de los laureles (poemas). Madrid, 1993. 22cm. 82pgs. +2h. de índice. 12€
26054. ALVARO CORNIDE FERRANT: Ultimas primaveras. Prólogo de José García Nieto. Madrid, 1957. 22cm. 37pgs. + 3h. de índice y colofón. Con dedicatoria autógrafa del autor al crítico de arte y académico José Luis Bugallal. 18€
26062. CESAREO FERNANDEZ DURO: Romancero de Zamora. Precedido de un estudio del cerco que puso á la Ciudad Don Sancho el Fuerte. Madrid, sin año (el CCPBE lo fecha en 1888). Tip. de G. Estrada. 8º 288pgs. Enc. de la época en hol. tela. 38€
26067. EDUARDO MARQUINA: Vendimiión (poemas). Madrid. Imp. de Perlado, Páez y Cía. 1909. 18cm. 361pgs. +2h. Enc. de la época en plena tela. Primera edición. 18€

26071. ROSALIA DE CASTRO: Cantares gallegos. Obras Completas de Rosalía de Castro. II. Madrid. Librería de Pueyo (Imp. Suc. de Hernando). 1909. 19cm. 242pgs. + 7h. con el Catálogo de la Biblioteca Gallega y otras obras de esta editorial. Enc. de la época en hol. tela. 26€
26077. Colección de cantos populares, anotados por Ignacio del Alcázar. Contiene todos los reputados á la musa popular por los más ilustres literatos, además de otros que no existen en obra alguna de este género. Madrid. Imp. de Ambrosio Pérez. 1910. 18cm. 381pgs. + 1h. de índice. Enc. de la época en hol. tela. Raro y curioso. 30€
26079. ANDRES GONZALEZ-BLANCO: Las mejores poesías de amor. Recopiladas y prologadas por... Madrid. Imp. Helénica. 1918. 8º XXVIII + 275pgs. Enc. de la época en hol. tela. No lo vemos en comercio y un solo ejemplar en el CCPBE. 28€
26081. Jaime Martí-Miquel, Marqués de Benzú: El cantor de los castillos (libro en verso original). Madrid. Ginés Carrión, impresor. 1905. 20cm. 220pgs. + 2h. de índice y listado de obras de este autor. Enc. de la época en hol. tela. Un solo ejemplar en el CCPBE. 40€
26083. ANTONIO ARNAO: Trovas castellanas. Madrid. Medina y Navarros, editores. Sin año (hacia 1880). 8º 158pgs. +1h. Enc. de la época en hol. tela. Muy raro en comercio y pocos ejemplares en el CCPBE. 24€
26089. ROSALIA DE CASTRO: Follas novas. Prólogo (hasta la pág. 26) de Emilio Castelar. Obras Completas de Rosalía de Castro. III. Madrid. Librería de Pueyo (Imp. Suc. de Hernando). 1910. 19cm. 304pgs. + 4h. con el Catálogo de la Biblioteca Gallega de esta editorial. Enc. de la época en hol. tela. 26€
26112. **José Javier Aleixandre**. *Desde el llanto y el alba*. Sevilla, Angaro, (Gráficas Rublán, de Sevilla), 1985. Primera edición. 8º. 71pgs. Cubiertas originales ilustradas. Firma y dedicatoria autógrafa del autor. 14€
26128. **Jiménez, Juan Ramón**. *Piedra y cielo (1917-18)*. Buenos Aires, Losada, 1948. 8º. 150pgs. Cubiertas originales. 28€
26143. Romancero general selecto, con una advertencia preliminar por J. Y. (Josep Yxart). Biblioteca Clásica Española. Barcelona. 1885. 21cm. VI + 342pgs. + 1h. de índice. Buena enc. editorial en tela estampada y decorada, con los cortes tintados. *Romances moriscos, caballerescos, históricos, doctrinales, amatorios y jocosos*. 24€
26168. Mireya. Poema provenzal de Federico Mistral. Puesto en prosa por Celestino Barallat y Falguera. Edición ilustrada con la reproducción de 25 aguafuertes y 53 dibujos de Eugenio Burnand. Montaner y Simón. Barcelona, 1904. 24cm. 302pgs. con láminas e ilustraciones en el texto. Bella enc. en tela editorial estampada y decorada, con el lomo y puntas en pergamino. Ejemplar impecable. 20€
26169. Obras escogidas de Gaspar Núñez de Arce: Raimundo Lulio. La duda. La selva oscura. Poemas cortos. El vértigo. Hernán el lobo. ¡Pobre loca! Un idilio y una elegía. A Lesbia. La última lamentación de Lord Byron. Edición ilustrada por F. Padilla, M. Domínguez, J. Villegas. C. Plasencia. D. Villodas. J. Vallés y A. y E. Mérida. Montaner y Simón. Barcelona, 1911. 24cm. 259pgs. + 2h. con láminas e ilustraciones en el texto. Bella enc. en tela editorial estampada y decorada, con el lomo y puntas en pergamino. Ejemplar impecable. 20€
26173. Antología americana. Colección de composiciones escogidas de los más renombrados poetas americanos. Ilustraciones de N. Vázquez. Montaner y Simón. Barcelona, 1897. 24cm. VI + 400pgs. con bellas viñetas en el texto. Bella enc. en tela editorial estampada y decorada, con el lomo y puntas en pergamino. Se compilan trabajos de más de 400 autores americanos. 28€
26177. Obras escogidas de Ventura de la Vega. 2 tomos (obra completa). Montaner y Simón. Barcelona, 1894-1895. 24cm. I: XXIIIpgs. con el elogio fúnebre de Ventura de la Vega, por el general Pezuela + 344pgs. II: 378pgs. + 1h. de índice. Los 2 tomos con numerosas viñetas en el texto. Bella enc. uniforme para los 2 tomos, en tela editorial estampada y decorada, con el lomo y puntas en pergamino. 34€

26185. Odas de Píndaro traducidas en verso por Albino Mencarini. Barcelona. Imp. La Renaixensa. 1888. 22cm. 1 lamina con retrato del traductor + VIII pgs. con la biografía de Mencarini escrita por su viuda + 388pgs. Buena enc. editorial en plena tela estampada y decorada. Mencarini aunque nacido en Italia se nacionalizó español y siempre trabajó en puestos diplomáticos en el Medio y Lejano Oriente. Políglota, dominaba once idiomas Esta obra póstuma suya se publicó bajo la supervisión de Menéndez Pelayo y Víctor Balaguer. Muy raro en comercio y pocos ejemplares en el CCPBE. 44€

26187. FRANCISCO RODRIGUEZ MARIN: Cantos populares españoles, recogidos, ordenados e ilustrados por... Tomo V. Sevilla. Francisco Alvares y Cia., editores. 1883. 18cm. 238pgs. con unas 40pgs. con música notada + 3h. con la lista de suscriptores e índice. Enc. de la época en hol. tela. Este es último tomo de esta obra y contiene el apéndice general. 16€

26188. FRANCISCO RODRIGUEZ MARIN: Cantos populares españoles, recogidos, ordenados e ilustrados por... Tomo III. Sevilla. Francisco Alvares y Cia., editores. 1882. 18cm. 510pgs. + 1h. de índice. Enc. de la época en hol. tela. 20€

26244. Degeneración del 70 (antología de poetas heterodoxos andaluces). Antorcha de Paja. Córdoba, 1978. 22cm. 127pgs. + 1h. de colofón. 14€

26251. JAVIER LASSO DE LA VEGA Y CORTEZO: Vidvan. Poema en cuatro cuentos. Sevilla. Imp. de Francisco P. Díaz. 1906. 21cm. XX + 155pgs. +1h. de índice. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Ejemplar impecable. Escaso en comercio. 28€

26256. LOPE DE VEGA: Pastores de Belén. Estudio preliminar de Salvador Fernández Ramírez. CIAP. s. a. (hacia 192...) 2 tomos (obra completa) en tamaño 20cm. con 194pgs- + 1h. de índice y 185pgs. Buen enc. nueva en un volumen, en plena tela con el lomo cuajado y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 26€

26257. Los Poetas Griegos. Antología seleccionada y traducida (con un prólogo hasta la pág. 20) por Agustín Aguilar y Tejera. Madrid, CIAP. s. a. (hacia 192...) 20cm. 198pgs. + 1 h. Buen enc. nueva en plena tela con el lomo cuajado y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 22€

26268. MARIA DEL CARMEN FERIA-CAROT: Citando al toro (poemas). Editorial JIMS. Barcelona. 1962. 4º mayor (26cm.) 95pgs. Enc. editorial en plena tela estampada con sobrecubiertas. 16€

26280. MARCELINO CONCOSTRINA ELICES: Manolete, tercer Califa del Toreo (poemas). Madrid, 1966, 20cm. 85pgs. + 1h. de índice. Con cubierta a color y dibujos en el texto de Saavedra. 10€

26295. León Manjón, Antonio de. *Coplas y romances del bajo Sur*. Madrid, 2003. Primera edición. 4º. 70pgs. Ilustraciones de Ramón Fernández Lira; Lámina con retrato. Cubiertas originales ilustradas. Con dedicatoria autógrafa a Antonio de la Banda, personaje relevante de la cultura española. Raro en comercio. 14€

26383. OSCAR GAVILAN BOLAÑOS: Esencias de una vida (poemas). Ediciones Dauro, Granada, 2014. 21cm. 104pgs. 12€

26419. MIGUEL GONZALEZ GARCES: Poesía gallega contemporánea. Antología. Texto bilingüe. Barcelona, 1974. 19cm. 339pgs. Enc. en cartoné editorial. 14€

26420. RAJO LOPEZ: Pensamentos (poemas). Follas Novas. Gráficas Fraga, de Monforte de Lemos. 1978. 17cm. 22pgs. +1h. 8€

26454. MANUEL MARIA: O camino e unha nostalxia (poemas). Limiar (hasta la pág. 16) por Pilar Vázquez Cuesta. Imp. Venus. A Coruña, 1985. 21cm. 96pgs. + 1h. de índice. 14€

26467. NESTOR CORZANO: Federico Barreto, el poeta olvidado. Imp. Talleres Minerva. Distrito de Surquillo (Perú), 1979. 21cm. 175pgs. incluye una pequeña antología de poemas de este autor. Buena enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. *Buen estudio de este poeta nacionalista peruano que tan implicado estuvo en la recuperación de la ciudad de Tacna en manos de los chilenos.* 24€

26489. XOAN MANUEL PINTOS VILLAR: Foliadas do gaitero. Do libro "A gaita gallega tocada polo gaitero. Pontevedra, 1853". 3ª Edición. Colección O Moucho. Edicións Castrelos. Vigo. 1968. 16cm. 51pgs. 10€
26490. O Libro do Amor. Escolma e limiar de Darío Xohán Cabana. Colección O Moucho. Edicións Castrelos. Vigo. 1974. 16cm. 49pgs. +1h. 10€
26491. Sal e pementa. Escolma de epigramas. Trinca de poetas. Colección O Moucho. Edicións Castrelos. Vigo. 1968. 16cm. 53pgs. + colofón. 10€
26494. Antología de la Poesía Española del siglo XX (1900-1980). Edición de José Paulino Ayuso (n. de Valencia 1945). Editorial Castalia. Madrid, 2003. 22cm. XXX+1029pgs. Enc. en cartón editorial. Monumental antología. 34€
26518. JOSE SANCHEZ REBOREDO: El silencio y la música. Ensayo sobre la poesía de Pimentel. Gráficas do Castro. Sada, A Coruña, 1989. 21cm. 150pgs. + 2h. de índice. 12€
26525. JOSE LUIS ESTRADA y Baltasar Peña: Poemas de la Semana Mayor Malagueña. Gráficas Urania. Málaga, 1970. 25cm. Sin paginar (unas 120pgs.) y con profusión de bellas fotos a plena página. 14€
26532. ANGEL GARCIA LOPEZ: Santo Oficio. Puerta del Sol. Poesía. 1ª edición. Madrid, 1981. 21cm. 127pgs. +1h. de colofón. Ejemplar impecable. 12€
26562. Maluf, Fauzi. *En la Alcatifa de los Vientos. Poema árabe. Versión española de Francisco Villaespesa*. Sin lugar ni año. (primer tercio del s. XX) 23cm. 150 p. Con bellas Láminas a color, montadas con ilustraciones del pintor ruso Ally Ignatovitch y ornamentos del dibujante brasileño Seth. 30€
26631. SAMUEL GOMEZ GONZALEZ: Posío. Premio de Poesía Galicia 1955. 2ª edición. Imp. La Comercial. Orense, 1956. 17cm. 94pgs. + 3h. de índice y colofón + 1 lámina con retrato del autor. 16€
26651. LUCIANO RODRIGUEZ: Tres miradas poéticas. Gráficas Sementeira, Noia, 2006. 24cm. 68pgs. + 2h. Analiza la poesía de Fernando Pessoa, Aquilino Iglesias Alvariño y Xavier R. Baixeras. 12€
26673. ARCADIO LOPEZ CASANOVA: La oscura potestad. Adonais. Madrid, Madrid, 1979. 18cm. 73pgs. + varias hojas con el catálogo de Adonais. Ejemplar intonso e impecable. 12€
26703. JEAN ARISTEGUIETA: Jardín de arcángeles. (Col.) Lirica Hispánica. Caracas, 1961. 12º 104pgs. con retrato de la autora. Raro en comercio. 14€
26704. JEAN ARISTEGUIETA: Nocturnos. (Col.) Lirica Hispánica. Caracas, 1958. 12º 63pgs. + colofón + 8h. con información de esta Colección. Raro en comercio. 14€
26705. LUIS ALVAREZ LENCERO: Sobre la piel de una lágrima. (Col.) Lirica Hispánica. Caracas, 1957. 12º 64pgs. con retrato del autor + 6h. con información de esta Colección. Rara edición americana, del mismo año de la que hizo por su cuenta el autor, en Badajoz en 1957. 32€
26760. FRANCISCO XABIER DE LA COLINA UNDA: Poemas del golf o como pasar el tiempo (reflexión sobre un gueto social) 2ª edición corregida y aumentada. Con dibujos de Alvaro Caruncho. La Coruña. Imp. Moret. 1972. 19cm. 151pgs. 14€
26771. J. (José) LOPEZ SILVA: Chulaperías. Colección de diálogos en verso. Con un prólogo (hasta la pág. XV) de Mariano de Cavia y un epílogo de Joaquín Dicenta. 3ª edición. Madrid, Imp. de M. G. Hernández. 1906. 21cm. XV + 259pgs. 18€

26828. Faustino Rey Romero, Obra poética e filosófica. Edición preparada por Carmen García e Xesús Santos. Concello de Rianxo. Imp. Escuela Gráfica Prisión de Vigo, sin año (hacia 1985). 21cm. 255pgs. + 2h. de índice, con fotos e ilustraciones en el texto. Algunos puntos de óxido en las últimas páginas. 16€

26831. Homenaje a Curros Enríquez en su Centenario 1851-1951. Textos de Eugenio Montes y Alvaro Cunqueiro, seguido de una escolma de poemas. La Coruña, 1951. Imp. Roel. 24cm. 32pgs. + 2 láminas con fotos. Rara edición no venal de la compañía de Seguros Galicia, S.A. de La Coruña. 34€

26835. RAFAEL GUILLEN: Río de Dios. Ilustraciones de J. Amigo Bimbela. Veleta al Sur. Granada, 1957. 21cm. sin paginar (unas 20pgs.), Rara segunda obra impresa de este poeta. 14€

26847. Obras de Don Gabriel Bocángel y Unzueta. Edición de Rafael Benítez Claros. Tomo II (de un total de 2 tomos) CSIC. Madrid, 1946. 4º mayor (25cm.) 503pgs. + 1h. de colofón. 16€

26850. TOMAS BARROS (Tomás Barros Pardo): Berro diante da norte (poemas). Salnés. Vigo, 1964. 20cm. 125pgs. + 2h. de índice y colofón. 24€

26859. FEDERICO BALART: Obras poéticas. Texto íntegro. Primera edición. Editorial Sopena. Buenos Aires, 1946. 23cm. 175pgs. + colofón. **Increíblemente, ejemplar es estado impecable y sin circular.** 24€

26888. Gudea (seudónimo de Manuel Lueiro Rey): Nacencia. Cuentos y poemas. Primera edición. Prólogo de Eugenio Manuel Reboyras. Ilustraciones (muy bonitas) de Ernesto Goday Caamaño. Vigo, 1950. Imp. de la Editorial ROL. 19cm. 180pgs. + 1h. de colofón. Enc. en cartón editorial. Raro en comercio. 28€

26921. JOSE ZORRILLA: La leyenda de Don Juan Tenorio (fragmento). Ilustraciones de J. L. Pellicer. Barcelona. Montaner y Simón, editores. 1895. 4º Mayor (25cm.) 345pgs. con bellas viñetas e ilustraciones en el texto. Enc. editorial, algo mareada pero en aceptable estado, firmada por Miralles con lomo en pergamino con tejuelos y tapas decoradas. *Según explican los propios editores en el prólogo: Zorrilla escribió expresamente para esta editorial un poema relacionado con su obra, el cual nos entregó una parte de su trabajo; su muerte interrumpió la terminación de la obra, que ahora ellos publican.* 24€

26955. JAVIER VALDELOMAR Y PINEDA: Ensayos líricos. Sevilla, imp. de José Morales. 1840. (encuadrado junto con) Javier Valdelomar y Pineda: Libia, ensayo dramático en tres actos. Sevilla, 1839. 8º las dos obras curiosamente con paginación continuada, haciendo un total 142pgs. + 3h. con la relación de suscriptores. Buena enc. nueva en plena tela y guardas en papel de aguas. Ejemplar muy limpio e impecable, lo cual no es muy usual. 50€

26956. La crónica al Ejército Expedicionario. Composiciones leídas en la función teatral ejecutada en la noche del 14 de Noviembre de 1859. Córdoba, imp. de Rafael Arroto. 1859. 8º 50pgs. Se recogen composiciones poéticas del Marqués de Cabriñana, Antonio Alcalde Valladares, Barón de Fuente de Quinto, Rafael García Lovera, Manuel Fernández Ruano y Luis Maraver. Buena enc. nueva en plena tela y guardas en papel de aguas. Ejemplar muy limpio e impecable. Comienza la guerra de Africa... 50€

26978. ANTONIO FERNANDEZ MOLINA: Carpeta azul (poemas). Ciudad Real. Imp. Provincial, 1995. 21cm. 113pgs. + 1h. de colofón. Cuidada edición. 14€

26983. FEDERICO DE MENDIZABAL: Campos de Calatrava (poemas). Presentación de Ramón López Villodre. Ofrendas poéticas por Fernando José de Larra y Luis Morales Gil. Madrid, 1965. 17cm. 147pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor. 14€

27009. XAVIER RODRIGUEZ BARRIO: Antífona da redención (poemas). Editorial Alvarellos. Lugo, 1977. 20cm. 48pgs. Ejemplar impecable y sin circular. 12€
27010. EUGASA (seudónimo de Uxía García Sabariz): Reflexións poéticas. Alvarellos. Lugo, 1995. 19cm. 128pgs. Ejemplar impecable y sin circular. 12€
27015. EUGASA (seudónimo de Uxía García Sabariz): As ventás sen luz (poemas e relatos). Alvarellos, Lugo. 1997. 19cm. 138pgs. Ejemplar impecable y sin circular. 12€
27023. ANTONIO GATO SOENGAS: Vida e obra poética de D. Francisco Salgado e López de Quiroga. Lugo, 1993. 24cm. 106pgs. 12€
27024. CELSO EMILIO FERREIRO. Obras completas III. Cartafol de poesía. Al aire de tu vuelo. Baladas, cantigas y donaires. Musa alemá. Voz y voto. A frontera infinda. Curros Enríquez. A taberna dio galo. Akal, editor. Madrid, 1981. 18cm. 428pgs. 14€
27111. GARCILASO DE LA VEGA: Poesías. Prólogo (hasta la pág. 12) de Agustín Aguilar y Tejera. Madrid. CIAP. Sin año (hacia 192...). 18cm. 173pgs. Ejemplar intonso. Ex-libris de tampón de anterior poseedor, que lo era Beatriz, la hija de Valle Inclán. 14€
27119. JACINTO VERDAGUER: Antología lírica. Selección, traducción y notas de Luis Guarner. Prólogo de Apeles Mestres. CIAP. Madrid, sin año (hacia 192...) 18cm. 264pgs. + 1 lámina con retrato. Ex-libris de tampón de anterior poseedor, que lo era Beatriz, la hija de Valle Inclán. 14€
27481. Carlos Obligado, de la Academia Argentina de Letras: *Lírica de Shelley*. Argentina, Espasa-Calpe, 1942. 4º. 135 p. Cubierta original con ligero roce en lomo superior. Cubierta superior y portada con título a dos tintas. Según REBIUN, 23/08/2018 Carlos Obligado es el traductor. Cuidada edición de bibliófilo hecha por el impresor Colombo en Buenos Aires. Tirada de 1000 ejemplares numerados (nº 485) en papel argentino Polar. 20€
27490. ANTONIO DE VALBUENA (Venancio González): Ripios vulgares. Primera edición. Madrid. Imp. de José Cruzado. 1891. 19cm. 258pgs. + 3h. de índice y colofón. Encuadernado junto con: Antonio de Valbuena: Historia del corazón. Idilio (poemas) Segunda edición. Madrid, 1887. Imp. Viuda e Hijos de Aguado. 22pgs. (de esta última obra, solo un ejemplar en el CCPBE). Enc. de la época en tela de raso o seda. Con dedicatoria autógrafa del autor. 50€
27501. CARLOS LUIS DE CUENCA: Alegrías (versos). Madrid, 1900. Tip. Suc. de Rivadeneyra. 17cm. 160pgs. + 1h. de índice. Ejemplar intonso. Con dedicatoria autógrafa del autor a Juan Valera, con exlibris del hijo de Valera. Raro en comercio y muy pocos ejemplares en el CCPBE. 24€
27506. Psalle et Sile. Poema de D. Pedro Calderón de la Barca. Reproducción en facsímil seguida de una Noticia Bibliográfica por Leopoldo Trenor. Editorial Castalia. Valencia del Cid, 1945. 4º mayor (26cm.) 54pgs. + 4h. de índice y colofón. Cuidada edición facsímil y no venal, de 300 ejemplares, en papel hilo de alta calidad, fabricado por "La Gelidense". Facsimil de la rarísima edición de Madrid de 1662. Muy raro en comercio. 40€
27507. Contemporáneos. Poesía. Narrativa. Crítica. Revista editada en Jerez de la Frontera. *Números 2-3-4-5-6-7-9. Años 1989-1991*. Jerez de la Frontera, Ayuntamiento de Jerez, 1989-91. Lote de 7 números de esta revista en 4º. 38-39 pgs. por número. Cubierta original ilustrada. Ilustraciones en negro y en color. 18€
27517. JOSE CAMON AZNAR: Canto a los siglos (ilustraciones del autor). Editorial Dossat. Madrid, 1970. Folio (31cm.) 88pgs. + 2h. de índice y colofón. Ejemplar impecable. 14€
27556. La Divina Comedia de Dante Alighieri, con notas de Paolo Costa adicionadas. Traducidas al castellano por Manuel Aranda y Sanjuán. Edición publicada en 1931 para conmemorar el VI Centenario del divino poeta. Ilustrada con 79 láminas de Gustavo Doré. Barcelona. Editorial Maucci. 21cm. 606pgs. Enc. editorial en plena tela. 20€
27566. FRAY LUIS DE LEON: Poesías. Prólogo de Santos Fernández. Tercera edición. CIAP. Madrid, sin año (hacia 192...) 18cm. 209pgs. + 1h. de índice. Ex-libris de tampón de anterior poseedor, que lo era Beatriz, la hija de Valle Inclán. 12€

27571. PEDRO MATA: Para ella, para ellas. Versos de amor. Madrid, 1950. 20cm. 161pgs. + 3h. de índice y colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 10€
27572. MANUEL MARTINEZ REMIS: Cartas para el silencio (poemas). Madrid, 1990. 21cm. 138pgs. + 2h. de índice y colofón. 8€
27574. LUIS JIMENEZ-CLAVERIA: Leyenda del humo (poemas). Sin lugar. 1994. 22cm. 88pgs. + 3h. de índice y colofón. 8€
27586. Antología poética en honor de Góngora, recogida por Gerardo Diego. Desde Lope de Vega a Rubén Darío. Introducción (hasta la pág. 55) a cargo de Gerardo Diego. Madrid, 1979. 20cm. 190pgs. +1h. 14€
27592. GERARDO DIEGO: 28 pintores españoles vistos por un poeta. Madrid, 1975. En tamaño folio (32cm.) 299pgs. + 2h. de índice. Profusamente ilustrado. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Regoyos, Zuloaga, Piñole, Evaristo Valle, Picasso, Juan Gris, Solana, Vázquez Díaz, Benjamín Palencia, Gregorio Prieto, etc. 20€
27622. López Vela, Fausto. [*Soneto al contraalmirante Casto Méndez Núñez*]. Madrid, 1866 (7 de julio). Cuartilla manuscrita por una cara. Con firma de López Vela. Enmarcado (¿de época?). Casto Méndez Núñez contraalmirante de la Real Armada Española, se distinguió en el Combate del Callao (1866). (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 60€
27631. López Núñez, Juan. *Bécquer: biografía anecdótica*. Madrid, Mundo Latino, [ca. 1930]. 8º. 220pgs. + varias Láminas, fuera de texto. Bella enc. (firmada por Nicolás, de Avila) en media piel con nervios y hierros dorados en el lomo, guardas en papel de aguas y cortes barbados. Exlibris de anterior poseedor que lo fue el bibliófilo Jaime Masaveu. 38€
27635. MANUEL DEL PALACIO: *Huelgas diplomáticas. Versos escritos en Montevideo*. Madrid, Rivadeneyra, 1887. 8º. 247pgs. Buena enc. en holandesa piel con nervios. Dedicatoria autógrafa del autor. Única edición. Exlibris de anterior poseedor que lo fue el bibliófilo Jaime Masaveu. 30€
27639. MANUEL DEL PALACIO: *Veladas de Otoño. Leyendas y poemas*. Madrid, Tip. Suc. de Rivadeneyra. 1884. 19cm. 235pgs. + 1h. de índice. Bonita enc. (firmada por Nicolás, de Avila) en media piel con nervios y hierros dorados en el lomo, guardas en papel de aguas, cinta de registro, conservando las cubiertas originales. Exlibris de anterior poseedor que lo fue el bibliófilo Jaime Masaveu. 38€
27671. JUAN MELENDEZ VALDES: Antología poética. Edición a cargo de Jorge Aliaga. Barcelona, 1983. 20cm. 222pgs. Enc. editorial en similpiel, lomo y planos con dorados. 12€
27726. Carnerero, José María. *Las glorias de España: poema melo-dramático en un acto: en obsequio del... enlace del Rey N.S. Don Fernando VII con la... princesa Doña María Cristina*. Madrid, Imprenta de J. Sancha, 1829. 8º. 43 p. Viñetas y ornamentos calcográficos. Cubiertas originales (mudas). Única edición. Muy raro en comercio. 56€
27951. JOSEPH MARÍA MERAS ALFONSO: *La gran Ninfa de Portugal*. Silva alegórica que en raptó poético describe el viaje de la Serenísimas Señora Infanta Doña María Ana Victoria, desde la Corte de Lisboa hasta el Real Sitio de Aranjuez, por... de edad de diez y ocho años. En Madrid en la Imprenta Real. MDCCLXXXV (1785). 20cm. 20pgs. Aunque en rústica, ejemplar impecable y muy limpio. Muy raro en comercio y solo 1 ejemplar en el CCPBE que se confunde con el nombre del autor; véase su ref. CCPB000068573-9. 90€
27952. JOSEPH JOACHIN BENEGASI Y LUXAN: Romance heroyco y glossa de una quintilla que con el motivo de la justamente llorada pérdida de nuestra Augusta Soberana, la Señora Doña María Amalia de Saxonia... En Madrid, en la imprenta de Manuel Martín. 1760. 20cm. 12pgs. (sin numerar) + 10pgs. + 1h. Aunque en rústica, ejemplar impecable y muy limpio. Raro y muy pocos ejemplares en el CCPBE. 80€



27985. ANDRES OVEJERO BUSTAMANTE: Teatro romántico español. Discurso poético pronunciado por el alumno... Madrid, 1887. Tip. de R. Angulo, 1887. 23cm. 16pgs. Muy raro, solo 1 ejemplar en el CCPBE. 16€
27999. ARMANDO MARTINEZ LAGO: Donde el agua del alba (poemas). Publicaciones A.C.I. de La Coruña, 1964. 21cm. Sin paginar (unas 40pgs.) con dibujos en el texto. Raro autor que no vemos colacionado en los muchos repertorios consultados de cuya obra solo hay un ejemplar en las bibliotecas gallegas. 16€
28011. UXIO NOVONEYRA: Arrodeos e desvíos do Camiño de Santiago e outras rotas (poemas). Biblioteca Gallega. A Coruña, 2010. 22cm. 122pgs. +1h. 10€
28018. FIZ VERGARA VILARIÑO: Pastora de sorrisos (poemas). Imp. Obradoiro de A Nosa Terra. Vigo, 1993. 21cm. 98pgs. + 1h. de colofón. 12€
28031. JERONIMO DE ARBOLANCHE (n. de Tudela, 1546): Las Abidas. Edición, estudio, vocabulario y notas de Fernando González Ollé. 2 tomos (obra completa). Tomo I: Estudio y vocabulario. Tomo II: Edición facsimilar (de la muy rara de Zaragoza en 1566) y notas. Madrid, 1969-1971. CSIC. 22cm. con un total de 767pgs. + 2h. de índice. Los dos tomos en estado impecable e intonsos. 28€
28060. XOSE TRAPERO PARDO: Manoel Leiras Pulpeiro. Vida e obra. Escolma de textos. Real Academia Galega. A Coruña, 1983 (Artes Gráficas Galicia, de Vigo). 25cm. 81pgs. + 1h. de colofón. Muy raro en comercio. 22€
28079. XOSE FILGUEIRA VALVERDE: Con Rosalía de Castro no seu fogar / Con Rosalía de Castro en su hogar. Artes Gráficas Galicia, de Vigo, 1983. 20cm. Edición bilingüe en galego e castelán. 114pgs. + 123pgs. + 4h. de índice y colofón + varias láminas con fotos, todas fuera de texto. Guía, escolma de poemas, bibliografía. 12€
28142. Bhagavad-Gita o canto del bienaventurado. Traducción del sánscrito, prólogo y notas de José Barrio Gutiérrez. Biblioteca de Iniciación Filosófica. Buenos Aires, 1970. 8º 121pgs. + 3h. de índice y colofón. *Bhagavad-Gita es un poema místico-filosófico de la India, escrito en el siglo II a. de J.C.* 10€
28166. JOSÉ JACKSON VEYAN: ¡Allá va eso! Versos. Madrid. R. Velasco, impresor. 1894. 21cm. 305pgs. + 1h. de índice. Buena Enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. Con dedicatoria autógrafa del autor a la Marquesa de Nájera. 26€
28190. Alberti, Rafael. *Retornos de lo vivo lejano (1948-1952) Con un retrato y tres puertas abiertas*. Primera edición. Buenos Aires, Losada, 1952. 21cm. 166 p. Rústica con sobrecubierta. Láminas. Fotografía del autor. 16€
28192. Otero, Blas de. *Ángel fieramente humano*. Buenos Aires, Losada, 1960. 18cm. 157 p. Primera edición. 14€
28298. M. CONCOSTRINA ELICES: Plaza de Toros. Sonetos. Madrid, 1964. 20cm. 80pgs. + varias láminas con dibujos y fotos. 12€
28311. JESUS CUEVA: Madrid, babel (poemas sobre Madrid). Adonáis. Madrid, 1989. 8º 66pgs. + 3h. de índice y colofón. Ejemplar intonso. 14€
28320. ANGEL GONZALEZ: 101 + 19 = 120 poemas. Prólogo (hasta la pág. 17) de Luis García Montero. Madrid, 2001. Colección Visor de Poesía. 20cm. 227pgs. 8€
28324. JOSE GARCIA NIETO: La poesía de Leopoldo Panero. Madrid, 1963. 20cm. 30pgs. + 1h. de colofón. 8€
28360. JUANA CASTRO: Narcisia (poemas). Barcelona, 1985. 21cm. 62pgs. + 1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Cuidada edición numerada en papel lito Zella. 14€

28371. FERNANDO DE LA QUINTANA ESTEBAN: El secreto de las huellas (poesía y misterio). Primera edición. Madrid, 2006. 20cm. 105pgs. + 1h. Con dedicatoria autógrafa del autor. Cuidada edición en papel fuerte. 14€
28386. LUIS CAMBRONERO ANTIGÜEDAD: El Gran Capitán. Poema histórico. Prólogo (con VIII págs.) de Luis de Cuenca y Fernández del Toro. Málaga, 1952. 22cm. VIII + 116pgs. + 2h. de índice y colofón. 10€
28421. Suárez Radillo, Carlos Miguel. *Un niño. Poemas y variaciones en prosa. Ilustraciones y portada por Francisco Gisbert.* Madrid, Escelicer, 1972. Primera edición. 8º. 136 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Firma y dedicatoria autógrafa. Muy escaso en comercio. 10€
28444. Jiménez, Juan Ramón. *Baladas de amor. Ilustraciones de Antonio Agudo.* Madrid, Almacenes generales de Papel, 1981. 4º cuadrado. 67 p. Numerosas ilustraciones a toda página. Impresión a dos tintas. Cubiertas originales ilustradas. Tirada no venal fuera de comercio. 14€
29018. San Juan de la Cruz. El cántico espiritual. Según el ms. de las Madres Carmelitas de Jaén. Edición y notas (y con un estudio preliminar hasta la pág. XXXIX) de Matías Martínez Burgos. Madrid, 1962. LXVIII pgs. (que también incluyen el prólogo de Fr. Salvador de la Cruz, R. C. D.) + 303pgs. 14€
29079. José Zorrilla. *Colección de leyendas y tradiciones históricas. Antecede al título "Cantos del Trovador".* Tercera edición. Madrid. Imp. de J. Antonio Ortigosa. 1859. En tamaño 8º 398pgs. + 1h. de índice. Enc. de la época en hol. piel con nervios. De este mismo año de 1859 hay otra edición de Barcelona que tiene varias láminas, pero no es el caso de esta de Madrid que, no tiene lámina alguna, por lo que, nuestro ejemplar está completo. 28€
29097. La Atlántida, poema de Mossen Jacinte Verdaguer, ab la traducció castellana de Melchor Palau. Octava edició. Barcelona. 1902. En tamaño 8º con 293pgs. Edición bilingüe en catalán y castellano. Buena enc. de la época en hol. piel con nervios. 18€
29110. Bernardo López García. Poesías. Segunda edición aumentada. Prólogo (hasta la pág. XVI) de Juan A. (Antonio) de Viedma. Madrid – Sevilla. 1882. 22cm. XVI + 356pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. Muy pocos ejemplares en el CCPBE y ninguno en las Bib. andaluzas. 48€
29123. Matías Gotor y Perier. Versos a Manuel Rodríguez (Manolete). Segunda edición, 1948. Talleres Tipográficos de Antonio González (de Albacete). 25cm. 11pgs. + colofón. Cuidada edición en papel fuerte y verjurado de alta calidad. Ejemplar impecable. 26€
29139. El romancero. Timoneda, Lope de Vega, Sepúlveda, Escobar, fuentes, Argote de Molina, Pérez de Hita, Durán, Medina. Etc. Prólogo de Cristóbal de Castro y epílogo de Emilio Carrere. Madrid. La Novela Corta nº 214. 1920. 19cm. sin paginar (unas 50pgs.) 10€
29176. Díez de Revenga, Francisco Javier. *Poetas y narradores. La narrativa breve en las revistas de vanguardia en España (1918-1936).* Madrid, Devenir Ensayo, 2005. 4º. 356 p, 1 h. Cubiertas originales. Primera edición. 14€
29180. Molina Moles, Andrés. *Alegre soledad. Obra poética.* Prólogo de Francisco Montero Galvache. Sevilla, Primavera, 1952. 4º. 78pgs. + 1h. de índice y colofón. Puntos dispersos de óxido. Escaso en comercio. 24€
29185. JUAN SIERRA: María Santísima (poemas). Dibujos de Elvira Gazcón. Tercera edición. México, Candil, 1970. 25cm. Sin paginar (unas 60pgs.) Cuidada edición en papel verjurado con los cortes barbados. 18€
29189. ANTONIO RINCON: Alconchel (selección de coplas flamencas). Sevilla, 1989. 22cm. 105pgs. 8€

29194. AMADO NERVO: Poesías completas. Prólogo (hasta la pág. 16) de Genaro Estrada. Madrid, 1952. En tamaño 8º 986pgs. + 1h. de colofón. Cuidada edición con enc. editorial en plena piel con el lomo cuajado y en papel biblia con cinta de registro. 24€
29196. VICENTE SANCHEZ-ARJONA: Tú, en presencia (poemas). Segunda edición de cien ejemplares numerados (el nuestro el nº 14) Sevilla, Imprenta Crufer, 1958. 8º. 109 p. Cubiertas originales. Lámina fotográfica en blanco y negro montada. Capitulares en rojo. 26€
29197. Pemán, José María. *Poesía: antología (1917-1941)*. Buenos Aires, Editorial Escélicer, 1941. 8º. 285 p, 1 h. Tela con leves rozaduras en extremos del lomo. Retrato. Portada a dos tintas. 18€
29209. Fernández Mota, Manuel. *Cármenes (obra poética publicada)*. Cádiz, Ediciones Bahía, 2007. 4º menor. 737 p. Símil piel. Primera edición. 12€
30056. MANUEL VILANOVA: Mejor el fuego (poemas). Imp. Pérez Galdós. Las Palmas de Gran Canaria, 1972. 21cm. 108pgs. + 3h. de índice y colofón. 24€
30057. JOAQUIN DE ENTRAMBASAGUAS: Poemas cariocas. Talleres de la editorial Guerri. Valencia, 1955. 8º 45pgs. + 1h. de colofón. Cuidada edición. 20€
30058. JUAN JOSE VELO NIETO ("Veliso"): Fabulario boreal. Prólogo de José María de Cossío. Dibujos de Galindo. A. Rubiños, editor. Madrid, sin año (hacia 1951). 8º 94pgs. + 1h. con elogio de Jardiel Poncela. Raro en comercio. 28€
30059. CURROS ENRIQUEZ: Escolma poética. Limiar de Ramón Cabanillas. Galaxia, Vigo, 1967. 8º 41pgs. + 1h. de colofón. 12€
30077. BEATRIZ HERNANZ: La lealtad del espejo (poemas). Artes Gráficas Cervantes, de Villarrobledo (Albacete), 1993. 20cm. 70pgs. + 2h. de índice. 14€
30079. VALENTIN GRAÑA PEREZ. Amor breve (poemas). Miranda de Ebro (Burgos), 1995. 22cm. 27pgs. 12€
30077. BEATRIZ HERNANZ: La lealtad del espejo (poemas). Artes Gráficas Cervantes, de Villarrobledo (Albacete), 1993. 20cm. 70pgs. + 2h. de índice. 14€
30078. JOSE MARIA AZCARATE Y RISTORI: Neogoticismo del siglo XIX en Madrid. Madrid. Artes Gráficas Municipales. 1981. 21cm. 30pgs. +1h. 10€
30079. VALENTIN GRAÑA PEREZ. Amor breve (poemas). Miranda de Ebro (Burgos), 1995. 22cm. 27pgs. 12€
30081. MARIA DEL CARMEN PALLARES: De lado de la ausencia (poemas). Prólogo de Laureano Albán. Gijón. Imp. Riera, 1978. 21cm. 47pgs. + 2h. de índice y colofón. Tirada numerada de 500 ejemplares (el nuestro el nº 131). 16€
30105. PAZ DIEZ TABOADA: El curso de la sombra (poemas). Málaga. Imp. Grafiper, 1997. 20cm. 67pgs. + 3h. de índice y colofón. Cuidada edición en papel de calidad. 16€
30112. LUIS BRUNO RUIZ (n. de México): Variaciones de la angustia (poemas). Ecuador 0º 0' 0". Alejandro Finisterre, editor. México, sin año (hacia 196...) 8º sin paginar (unas 50pgs.) Cuidada edición en papel de calidad. 18€
30113. MAHMUD SOBH (n. de Palestina, 1936): Kitab para dos guitarras (poemas). Madrid, 1979. 21cm. 97pgs. + 1h. de índice. Con dedicatoria autógrafa del autor. 14€

30117. Manuel Acuña (n. de Saltillo, 1849): Obras. Poesías, teatro, artículos y cartas. Edición y prólogo (hasta la pág. XXIV). Editorial Porrúa. México, 1975. 19cm. XXIV + 379pgs. + 1h. de colofón. Ejemplar intonso e impecable. 20€
30132. MIGUEL DE MADRIGAL: Segunda parte del Romancero general y flor de diversa poesía. Edición de Joaquín de Entrambasaguas. CSIC. Madrid, 1948. 2 tomos (obra completa). En tamaño 4º mayor (26cm.) con XII + 379pgs. + 1h. de colofón y 397pgs. + 1h. de colofón. Ejemplar intonso. Reimpresión completa y exacta, recopilada de la única edición, en la ciudad de Valladolid, en 1605. 24€
30138. JOSE ZORRILLA: Granada, poema oriental. Leyenda de Al-Hamar. Madrid, Imp. de los Huérfanos. 1895. 2 tomos (obra completa) en tamaño 20cm. con 318pgs y 294pgs. + 2h. de índice. Enc. editorial en plena tela. 34€
30183. GONZALO ALONSO-BARTOL RUANO: Del tiempo herido (poemas). Colección Esquíu. Ferrol, 1993. 21cm. 86pgs. + 4h. de índice y colofón. Cuidada edición. 14€
30195. ENRIQUE DIEZ-CANEDO: Algunos versos. Con un retrato del autor por J. Moreno Villa. Madrid. Imp. de la Ciudad Lineal. 1924. 8º 143pgs. Ejemplar intonso. Aunque en rústica, en estado impecable. 16€
30221. JOSE LUIS ESTRADA: Corte y cortijo. Poesías del campo y de la ciudad. Viñetas (algunas preciosas) de Manuel Sanchidrián. Madrid, 1942. Talleres de Silverio Aguirre. 22cm. 127. Ejemplar intonso. 16€
30305. ANTONIO DE TRUEBA: El libro de las montañas (poemas), compuesto por... Bilbao. Agustín Emperaile, editor. 1867. 18cm. 324pgs. Contiene un largo apéndice (de unas 90pgs.) con comentarios de poemas y datos sobre geografía e historia vasca. Enc. de la época en plena tela con el lomo cuajado. Rara primera edición. Palau 341625. 40€
30332. LUIS MIZON (n. de Valparaiso, Chile, 1942): Province perdue. Traduction collective, Royaumont relue et préfacée par Jacques Ancet. Les Cahiers de Royaumont. 1988. Luzarches (Francia). 22cm. 45pgs. + 1h. de colofón. Cuidada edición en papel de calidad con una tirada de 700 ejemplares. 16€
30355. MIGUEL ANGEL GARCIA BRERA: Canciones para quienes amo. (Col.) Alrededor de la Mesa (comunicación poética). Bilbao, Gráficas Castilla, 1965. 23cm. 32pgs. 12€
30356. MERCEDES IBAÑEZ NOVO: Un soplo apenas cálido, poemas. Imp. Calatrava, Salamanca, 1978. 21cm. 54pgs. + 3h. de índice y colofón. 12€
30357. MAXIMO GONZALEZ DEL VALLE: Vivir y llegar, poemas. Imp. Merino, Palencia, 1970. 21cm. 47pgs. 14€
30374. ANGELINA LAMELAS: El arco del violín (poemas). Madrid, 2000. 22cm. 50pgs. + 3h. de índice y colofón. 12€
30376. MIGUEL ANGEL GARCIA BRERA: Pasión de la justicia. El tiempo es una cosa sin sentido (poemas). Prólogo (hasta la pág. 14) de Rafael Narbona. Editorial Quevedo. Madrid, 1969. 18cm. con 187pgs. +3h. de índice. 8€
30446. JOSE ANTONIO RAMIREZ LOZANO: Valga la redundancia (selección del autor) (poemas). Málaga. 1997. 18cm. 59pgs. +2h. Cuidada edición en buen papel. 12€
30453. MANUEL BENAVIDES LUCAS: Proslogio (poemas). Prólogo de Antonio L. Bouza. Burgos, 1975. 18cm. 63pgs. + colofón. 12€
30482. LUIS ALBERTO DE CUENCA: El hacha y la rosa (poemas). Sevilla, 1993. 8º 97pgs. + 1h. de colofón. 12€

30484. FEDERICO GARCIA LORCA: Romancero gitano. Espasa Calpe. Madrid, 1935. Quinta edición. 20cm. 149pgs. + 1h. + 1 lámina con foto de Federico. Buena enc. de la época en hol. piel con el lomo cuajado. 60€

30504. Carolina Coronado. Treinta y nueve poemas y una prosa. Edición, estudio y comentarios de Gregorio Torres Nebrera. Gráficas Andrés Martín. Valladolid, 1986. 21cm. 207pgs. + 1h. 14€

30522. Justo E. (Eliseo) Areal: Poesías inéditas del Padre Feijoo, sacadas a la luz por... Tuy. Tipografía Regional. 1901. 18cm. X págs. de prólogo + 88pgs. + 1h. Ejemplar intonso e impecable. Muy raro, solo un ejemplar en el CCPBE. 75€

30540. ENRIQUE RODRIGUEZ GARRIDO: Violetas. Ensayos poéticos, por... Lugo, 1887. Tipografía de A. Villamarín. Calle de Armañá, núm. 2. 21cm. 129pgs. + 1h. de índice. Enc. de la época en muy buen estado, en hol. piel. Ejemplar muy limpio e impecable. *Rarísimo, solo 2 ejemplares en el CCPBE: Uno sin permiso de divulgación y otro en el Museo do Pobo Galego en mal estado (Deteriorado; amarelamento do papel; páxinas descadradas; suciedade; capa rachada afectando ao texto). Lo desconoce Rielo (en sus dos obras sobre la Bibliografía Lucense: El Libro Lucense y Libros impresos en Lugo), tampoco lo conoce "A imprenta en Galicia, século XIX. Palau: 274064, lo colaciona de una manera vaga e imprecisa. Sobre el autor: Sabemos que era gallego, por qué así lo declara el mismo en su poema titulado "A Galicia: ¡Galicia! Madre afligida, perdona que un hijo amante, feliz y gozoso cante el sol que alumbró su vida". Tiene también un poema dedicado a la aldea de Miodelo, en la parroquia de Bergondo (A Coruña), pero su nombre no aparece en ninguno de las Catálogos de Autoridades que hemos consultado (BUSC, BN, así como la GEG, Cejador, Couceiro y otros más).* 350€

30542. Aguiló, Tomás. *Obras en prosa y en verso. IX: Rimas varias.* Palma, Tip. Católica-Balear, 1885. 8º. VIII+407 p. Portada a dos tintas y ornamentos tipográficos. Cubiertas originales ilustradas. Intonso. Palau 3811. Tomás Aguiló y Forteza (Palma, 1812-1884) fue un poeta y prosista mallorquín. Escribió numerosas poesías, entre las que destacan las de temática histórica y popular. En prosa usó castellano y para sus poesías tanto castellano como catalán. Su actitud dialectalizante lo distanció del movimiento de la Renaixença catalana. Escaso en comercio. 30€

30563. MIGUEL DE UNAMUNO: Romancero del destierro. Editorial Alba. Buenos Aires, 1928. 19cm. 158pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. *Unamuno publicó este libro en Buenos Aires porque España estaba en plena dictadura de Primo de Rivera. El interesante prólogo que escribió para esta edición lo fecha en Hendaya, en julio de 1927. En el mismo, Unamuno avisa: "Al final del libro he puesto una Notas que pueden muy bien saltar los que sólo de poesía pura, o puramente de poesía sola, se cuiden. Aunque tal vez a ellos mismos les ayuden algo".* 50€

+++++

COMO DE COSTUMBRE, AGRADECEMOS MUY SINCERAMENTE QUE CIRCULEN ESTA LISTA ENTRE AQUELLAS PERSONAS INTERESADAS EN EL LIBRO O EN EL COLECCIONISMO.

Aceptamos encantados sus desideratas de aquellos libros que estén buscando, o bien nos comuniquen cuáles son los temas de su interés, para enviarles nuestras futuras listas monográficas. También podemos preparar a petición ofertas directas sobres temas específicos. No duden en solicitárnoslo.

Además, tenemos disponibles para su envío las siguientes Listas Temáticas o Monográficas. También pueden consultarlas, visitando nuestra página web: [www.libreria-antiquaria.com](http://www.libreria-antiquaria.com)

[LISTA 79. TEATRO. Obras de teatro, sus autores, actores y otros impresos relacionados con la escena](#)

[LISTA 80. TOROS. Libros de toros, sus autores y otros impresos relacionados con el tema](#)

[LISTA 81. COMUNIDAD VALENCIANA. Libros impresos o bien de autores de esta Comunidad](#)

[LISTA 82. EXTREMADURA. Libros de Extremadura, sus autores y otros impresos de esta temática](#)

[Libros 83. ANDALUCÍA. Libros sobre Andalucía, o bien de autores andaluces](#)

[LISTA 84. MADRID. Libros sobre Madrid, o bien de temática madrileña](#)

[LISTA 85. CASTILLA-LA MANCHA. Libros sobre La Mancha, o bien, de autores manchegos](#)

[LISTA 86. ARQUITECTURA. Libros sobre esta temática](#)

[LISTA 87. CASTILLA Y LEON. Libros impresos en esta Comunidad o bien de autores castellano-leoneses](#)

[LISTA 88. GALICIA. Libros de autores gallegos o relacionados con esta Comunidad](#)

[LISTA 89. FILOSOFIA. Libros sobre esta disciplina](#)

[LISTA 90. MEDICINA. Libros sobre esta temática](#)

[LISTA 91. DERECHO. Libros sobre esta disciplina y otras afines](#)

[LISTA 92. ASTURIAS. Libros impresos en esta Comunidad o bien de autores asturianos](#)

[LISTA 93. PAIS VASCO. Libros de autores vascos, o bien, impresos en esta Comunidad](#)

[LISTA 94. ARAGON. Libros sobre Aragón, o bien de autores aragoneses](#)

[LISTA 95. MUSICA. Libros sobre la Música y otras disciplinas afines](#)

[LISTA 96. CATALUNYA. Libros de autores catalanes, o bien sobre esta Comunidad](#)

[LISTA 97. CERVANTINA. Obras y estudios de temática cervantina](#)

[LISTA 98. BELLAS ARTES. Libros e impresos relacionados con esta temática](#)

[LISTA 99. MURCIA. Libros de autores murcianos, o bien impresos en esta Comunidad](#)

[LISTA 100. BIBLIOGRAFIA Y ARCHIVISTICA. Libros e impresos de esta temática](#)

[LISTA 101. RIOJA. Libros de autores riojanos, o bien, impresos en esta Comunidad](#)

[LISTA 102. GANADERIA. Libros y otros impresos relacionados con el tema](#)

[LISTA 103. BALEARES. Libros impresos en esta Comunidad y sus autores](#)

[LISTA 104. CANTABRIA. Libros y autores de esta Comunidad](#)

[LISTA 105. RELIGIOSO. Libros de espiritualidad, mística y devocionaria](#)

[LISTA 106. GUERRA CIVIL. Franquismo y la Transición. Antecedentes y Consecuencias](#)

[LISTA 107. LIBROS DE TEMAS VARIOS. Antiguos, modernos, raros y curiosos](#)

[LISTA 108. ARABICA. Libros e impresos relacionados con esta temática](#)

[LISTA 109. ARQUEOLOGIA. Libros e impresos de esta temática](#)

[LISTA 110. MARINA, El Mar, la Navegación y sus libros](#)

[LISTA 111. GEOGRAFICA, Hidrológica, Geológica y Minera](#)

[LISTA 112. CIENCIAS EXACTAS, Físicas y Naturales. Obras e impresos](#)

[LISTA 113. AMERICANA. Libros y autores](#)

[LISTA 114. OBRERISMO Y OTROS MOVIMIENTOS POLITICOS Y SOCIALES](#)

[y sus circunstancias](#)

[LISTA 115. HEMEROGRAFIA: Revistas, Periódicos y otras Publicaciones periódicas](#)

[LISTA 116. LIBROS ANTIGUOS de los siglos XVI, XVII y XVIII](#)

[LISTA 117. HISTORIA y sus libros](#)

[LISTA 118. FILOLOGIA: Estudios sobre esta temática](#)

[LISTA 119. POESIA: Autores y sus obras](#)

[LISTA 120. ESTUDIOS LITERARIOS. Libros e impresos sobre esta temática](#)

[LISTA 121. OCULTISMO. Fenómenos paranormales y otros textos afines](#)

[LISTA 122. ECONOMIA y sus libros](#)

[LISTA 123. NOVELAS, CUENTOS y otras prosas hispánicas contemporáneas](#)

[LISTA 124. MILITARIA y otras disciplinas afines](#)

[LISTA 125. LITERATURA CLASICA ESPAÑOLA y otros textos Hispánicos](#)

[LISTA 126. PSICOLOGIA. Sus autores y otros impresos de disciplinas afines](#)

[LISTA 127. NAVARRA. Autores e impresos de esta Comunidad Foral](#)

[LISTA 128. ETNOGRAFIA, ANTROPOLOGIA y SOCIOLOGÍA. Libros y folletos de estas temáticas](#)

[LISTA 129. PEDAGOGIA y Educación. Libros y otros impresos afines](#)

[LISTA 130. AGRONOMICA. Libros de Agricultura, Ganadería y Forestal](#)

[LISTA 131. GRANADA. Libros de autores granadinos, o bien impresos en esta Provincia](#)

[LISTA 132. CINE. Libros de Cine y otras disciplinas afines](#)

[LISTA 133. CARTELES DE TOROS](#)

[LISTA 134. ALEMANIA. Libros sobre Alemania y Austria, o en alemán, o bien de autores de estas nacionalidades \(traducidos o no\)](#)

[LISTA 135. TEATRO ANDALUZ. Obras de Teatro de autores andaluces](#)

[LISTA 136. CANARIAS. Libros sobre las Canarias, o bien de autores canarios, antiguos, raros, curiosos o agotados.](#)

[LISTA 137. CHINA, Lejano Oriente, incluyendo Australasia.](#)

[LISTA 138. CUBA, Puerto Rico y Filipinas coloniales.](#)

[LISTA 139. FEMINISMO, mujeres escritoras y otras circunstancias afines.](#)

[LISTA 140. GENEALOGÍA, Heráldica y otras disciplinas afines.](#)

[LISTA 141. ITALIA. Libros sobre Italia, en italiano, o bien de autores de esta nacionalidad.](#)

[LISTA 142. FRANCIA. Libros sobre Francia, o en francés, o bien, de autores franceses](#)

[LISTA 143. JUDAICA. Libros de temática judaica, antiguos, raros, curiosos o agotados.](#)

[LISTA 144. PESCA Y BIOLOGÍA MARINA. Libros de éstas y otras disciplinas afines](#)

[LISTA 145. LATIN. Libros sobre el latín, o en latín, antiguos, curiosos o agotados.](#)

[LISTA 146. PARLAMENTARISMO, Derecho político y constitucional.](#)

[LISTA 147. PORTUGAL. Libros en portugués, o bien, de autores de esta nacionalidad.](#)

[LISTA 148. CARLISMO. Libros y folletos sobre esta temática](#)

[LISTA 149. TURQUIA. Libros sobre Turquía, o en turco, o bien, de autores turcos.](#)

[LISTA 150. VIAJES. Libros sobre viajes y viajeros.](#)

**LIBROS LA PEÑA, S. L.**  
**Apartado de Correos 63**  
**29790 BENAJARAFE (MALAGA)**  
**TEL. 650 373 052**  
**E-mail: [libreria@libreria-anticuaria.com](mailto:libreria@libreria-anticuaria.com)**  
**Página web: [www.libreria-anticuaria.com](http://www.libreria-anticuaria.com)**